Алексей Зырянов

senior.zirianov2011@yandex.ru

**РАЗЛОМ**

**Монопьеса**

**Одноактная**

**Психологическая драма**

**Действующие лица:**

**Виктор –** 40 лет, успешный бизнесмен, подтянутый, с аккуратной сединой.

 *Место и время действия: Москва, квартира, пещера, лето, ночь. Наше время.*

**1. Квартира**

*Просторная дорогая квартира. Интерьер минималистичный, холодных тонов, почти стерильный. Ни фотографий, ни безделушек - ничего личного. На контрасте с этой безликостью - стена, увешанная профессиональным спелеоснаряжением. Виктор, 40 лет,* *подтянутый, с аккуратной сединой методично собирает рюкзак. На нем уже полный спелеокостюм. Свет приглушен, тишину нарушает лишь шорох вещей и редкие гулкие звуки города, доносящиеся снаружи.*

ВИКТОР *(бормочет, проверяя снаряжение).* Карабины, страховочная система, спусковое устройство... *(Осматривает веревку, удовлетворенно кивает.)* Моя верная подруга. Только на тебя и могу положиться.

*Пауза. Виктор застегивает рюкзак, осматривает манжету костюма. На предплечье - едва заметный старый шрам. Виктор проводит по нему пальцем, взгляд на мгновение становится отсутствующим, затем он встряхивает головой, отгоняя непрошеные мысли.*

ВИКТОР *(глухо).* Прочь из головы. Здесь вам не место. Сегодня только я, камень и бездна. Как и должно быть.

*Подхватывает со стола блокнот в потертом кожаном переплете, бережно укладывает в нагрудный карман. Затем берет фонарь, включает, проверяя батарейки. Луч выхватывает из полумрака его лицо - резкие черты, упрямый подбородок, цепкий, но какой-то потухший взгляд.*

ВИКТОР *(напряженно всматривается в темноту).* Где же ты, моя красавица? Покажись... *(Почти шепотом.)* Ну же, не дай мне покинуть тебя разочарованным...

*Направляет луч фонаря на потолок. Тот выхватывает огромную фотографию мрачного провала в скалах. Он несколько секунд завороженно смотрит на снимок, его взгляд смягчается, плечи едва заметно расслабляются.*

ВИКТОР *(тихо, мечтательно).* Здравствуй, родная. Скоро я буду с тобой. Снова заглянем в черные глаза друг друга... *(Горько усмехается.)* Ведь больше никому мы не нужны. Только ты никогда не предашь.

*Резко отворачивается, обводит лучом фонаря квартиру. В этом свете она кажется склепом - роскошным, но лишенным жизни. Виктор ежится, словно от холода, хотя в комнате тепло.*

ВИКТОР *(с горечью).* Пустота... Ледяная, звенящая пустота. *(Машет рукой.)* А, к черту. Там, внизу, никто не станет тыкать меня носом в мои ошибки, разочарования, в эту гребаную никчемную жизнь.

*Подхватывает рюкзак, вскидывает на плечи. Движения отточенные, выверенные. Видно, что для него это ритуал. Щелкает вентиляция костюма. Виктор на мгновение прикрывает глаза, явно наслаждаясь звуком.*

ВИКТОР *(громко, отчетливо).* Система, проверка! *(Удовлетворенно кивает.)* Порядок. Ну что ж, пора отправляться к единственной, кто меня принимает и понимает. *(Пауза, тише.)* К единственной, кому я еще нужен...

*Широкими шагами идет к двери. У самого выхода замирает, бросает последний взгляд на безликую квартиру. На его лице - горечь и решимость.*

ВИКТОР *(жестко).* Прощайте, Виктор Сергеевич, успешный бизнесмен и завидный холостяк. Пришло время снова стать собой. *(Распахивает дверь.)* Глубина зовет...

*Выходит, закрывая дверь. По стенам квартиры скользят блики фар редких ночных машин. Где-то снаружи мелькает спина Виктора с рюкзаком. Он уходит твердым шагом, не оборачиваясь. Свет медленно гаснет. В последний момент в луче света видна лишь одиноко висящая на стене веревка.*

**2. Машина**

*Виктор за рулем своего внедорожника несется по ночному шоссе прочь от города. Свет фар выхватывает из темноты указатель «Пещеры Сьяны - 10 км». Лицо Виктора напряженное, сосредоточенное, но в глазах - лихорадочный блеск человека, спасающегося бегством. Включает радио. Из динамиков раздается бодрый голос диджея.*

РАДИО. Доброй ночи всем полуночникам! С вами Гена Грумин и наше вечернее шоу для тех, кому не спится. Звоните, рассказывайте, что держит вас в эту ночь в объятиях морфея!

*Виктор раздраженно переключает станции. Обрывки музыки, рекламы, ток-шоу сливаются в какофонию. Каждая фраза словно задевает в нем какую-то мучительную струну.*

РАДИО *(череда волн).* ...новый роскошный жилой комплекс в центре города, квартиры от... ...и снова валютный рынок штормит, акции нефтяных компаний обвалились на... ...Стас и Юля поженились сегодня в прямом эфире, поздравляем молодых...

*Виктор не выдерживает, почти ударом выключает радио. Несколько мгновений едет в тишине, лишь рокот мотора нарушает безмолвие.*

ВИКТОР *(мрачно усмехаясь).* Квартиры, акции, свадьбы... Счастливчики, у них еще есть время на всю эту мишуру. *(Помолчав.)* Время... Роскошь, которую я промотал почем зря.

*Смотрит на часы на приборной панели, с необъяснимой горечью.*

ВИКТОР. Двадцать лет... Гребаных двадцать лет, Катя. А я все помню, как вчера. И лицо твое... И слова. «Делай как знаешь, Вить. Только не жди, что я тебя пойму и приму. Не в этот раз».

*Сжимает руль, пока костяшки пальцев не белеют. В глазах - боль и вина.*

ВИКТОР. Не в этот раз... А я, дурак, так надеялся, что ты простишь. Что поймешь - не время нам еще. Куда нам это бремя, нам бы самим на ноги встать. *(Пауза, с горькой иронией.)* Ну вот, я встал. Так встал, что вся жизнь промелькнула за погоней за длинным рублем. А тебя рядом нет. И этого... не случившегося... тоже.

*За окном мелькает знак «Пещеры Сьяны - 5 км». Виктор поворачивает на грунтовую дорогу. Машину потряхивает на кочках, но он только прибавляет газу. Словно физический дискомфорт помогает заглушить душевную боль.*

ВИКТОР. Всю жизнь как в бреду гнался за планками, рекордами, достижениями... *(Морщится.)* Будто можно от себя убежать. От своей черной дыры внутри... Дома, тачки, счета - все это не лечит. Ничто меня уже не вылечит.

*Замолкает, отрешенно глядя на дорогу. Где-то над головой раздается отдаленный гул самолета, и его передергивает.*

ВИКТОР *(яростно).* Летите, счастливые семейки с плюшевыми мишками. Сметайте с полок дешевых курортов сувениры, щелкайте дешевыми фотиками... *(Устало.)* А мне бы тишины. Каменной, вечной тишины. Там, под землей - нет лиц. Нет голосов из прошлого. Только я и камни. Они - то уж точно не осудят...

*Резко тормозит. Впереди - импровизированная парковка и деревянный указатель «КСС - Клуб спелеологов Сьяны». Глушит мотор. Несколько секунд сидит неподвижно, уронив голову на руки, лежащие на руле. Плечи его вздрагивают - то ли от сдерживаемых рыданий, то ли от смеха. Наконец он поднимает лицо - измученное, но решительное.*

ВИКТОР *(шепотом).* Прости меня, Катя... Прости меня, сынок... или доченька. Папа снова струсил. Папа снова убегает. *(Срывается на крик.)* Только не судите меня! Я не могу... я просто не умею иначе!

*Хватает рюкзак с заднего сиденья, вылезает из машины, с грохотом захлопнув дверцу. На фоне черного неба и скал его фигура кажется такой одинокой и потерянной. Виктор застывает, жадно вглядывается в зев пещеры невдалеке. Оттуда словно тянет могильным холодом, но Виктор дышит полной грудью, будто этот воздух - бальзам на его незаживающие раны.*

ВИКТОР *(с отчаянной решимостью).* Вот и я, старушка. Принимай своего блудного сына. Только в твоей колыбели я забуду... забудусь... *(Тише, горько.)* Ты ведь меня не вышвырнешь, как они все?

*Включает фонарь на шлеме, решительно направляется к пещере. Луч света пляшет по каменистой тропе, высвечивает зловещий провал входа. Виктор ускоряет шаг, почти бежит. По мере того, как он приближается к пещере, гул ветра становится громче. Кажется, будто пещера стонет в предвкушении очередной жертвы, которая сама спешит в ее объятия. Виктор на мгновение замирает у входа, оглядывается, словно прощаясь с миром. Затем решительно ступает под каменные своды, и тьма пещеры смыкается за его спиной.*

**3. Фиаско**

*Под землей. Свет фонаря выхватывает из мрака стены грота - каменные, исполосованные трещинами. Виктор осторожно пробирается вперед, перешагивая обломки скал, сверяясь с планом пещеры. Движения его точны, выверены годами практики, но взгляд рассеян, затуманен тревогой. Он то и дело касается нагрудного кармана, где лежит блокнот.*

ВИКТОР *(бормочет).* Так, основной тоннель... Поворот... Узкий лаз... *(Сверяется с компасом.)* Севернее, чем в прошлый раз. Должно быть где-то здесь.

*Останавливается, обводит лучом фонаря своды пещеры. Взгляд цепляется за темный провал в стене.*

ВИКТОР *(задумчиво).* Вот оно, Неизведанное... *(Усмехается.)* Целое подземелье, куда еще не ступала нога человека. Чистый лист... *(Горько.)* Не то что моя жизнь.

*Делает шаг к проходу, но замирает. Луч фонаря выхватывает хрупкие кальцитовые кристаллы, покрывающие свод и пол.*

ВИКТОР *(восхищенно).* Надо же... Тысячелетия они росли в темноте, в безмолвии... Хрупкая, зыбкая красота*. (Мрачнеет.)* Которую я сейчас растопчу.

*Аккуратно переступает через кристаллы, старясь не повредить их. Замирает на краю прохода, всматривается в манящую тьму.*

ВИКТОР *(с тоской).* Вечные сумерки... Здесь даже время застыло. *(Вздыхает.)* Эх, Катя... Были бы мы сейчас здесь вместе - ты ведь тоже любила пещеры. Помнишь, как мы мечтали вместе исследовать подземелья Кавказа? Только ты да я... И целый мир под ногами.

*Тяжело вздыхает, мотает головой, отгоняя воспоминания.*

ВИКТОР. О чем это я? Надо двигаться, пока фонари не сели. Эти лабиринты сами себя не нанесут на карту.

*Решительно ступает в проход. Тьма смыкается за его спиной. Некоторое время слышны лишь его гулкие шаги, шорох комбинезона, позвякивание карабинов на поясе. Вдруг впереди углубление. Раздается странный звук - то ли грунт, будто скрип, то ли камни под ногами Виктора крошится, осыпается. Он замирает.*

ВИКТОР. Что за...?

*Переводит луч фонаря под ноги. В тусклом свете видна сеть трещин, паутиной расползающихся по своду и полу.*

ВИКТОР. Вот дьявол... Да тут все на соплях держится! Надо потихоньку...

*Делает осторожный шаг назад. Но поздно. С оглушительным треском пол под ним проваливается. Виктор летит вниз, в беспросветный мрак, только клубы известняковой пыли взметаются над черным провалом. Грохот. Лязг. Гулкий стон. Тишина. Проходит, наверное, минута, прежде чем из тьмы раздается сдавленный кашель и стон.*

ВИКТОР *(хрипло).* Твою мать... Жив? *(Пытается пошевелиться, вскрикивает.)* А-а-а, нога!... Перелом? Или просто ушиб?

*Пытается включить потухший фонарь на каске - света нет. С трудом нашаривает запасной фонарик, включает. Дрожащий луч выхватывает из мрака узкую каменную щель - тупик. Своды нависают так низко, что не встать в полный рост. Вход завален обломками скал.*

ВИКТОР. Ни хрена себе... Это что ж, я в ловушке? *(Стонет.)* Господи, только не это...

*Лихорадочно ищет рацию. Включает, настраивает частоту. В эфире лишь треск помех.*

ВИКТОР. «Сталкер», прием! «Сталкер», ответьте! Кто-нибудь, ответьте, черт побери!

*Бросает бесполезную рацию. Пытается встать, морщась от боли в ноге, осматривает завал.*

ВИКТОР. Так, без паники... Думай, Витя, думай. Должен же быть выход.

*Принимается разбирать завал, бормоча себе под нос.*

ВИКТОР. Давай, давай... Не может быть, чтобы совсем без шансов. Только не со мной. Не сегодня.

*С остервенением разгребает камни, пока не сдирает кожу на ладонях. На лбу - испарина. Дыхание становится тяжелым. Внезапно замирает, уставившись на датчик кислорода на рукаве.*

ВИКТОР *(почти шепотом).* Нет... Нет, нет, нет. Только не это.

*На датчике - тревожные красные цифры. Запаса кислорода - на пару часов. Не больше. Виктор медленно сползает по стене на пол. Его взгляд - отчаянный, потерянный. Фонарик выскальзывает из ослабевших пальцев, гаснет. В кромешной тьме слышно лишь прерывистое дыхание человека, стоящего на пороге жизни и смерти.*

ВИКТОР *(глухо, безжизненно).* Один... Я снова один. Как всегда. *(Хрипло смеется.)* Всю жизнь бегал от людей, а теперь сам молю о помощи... Поздно, Витенька. Поздно.

*Из последних сил стучит зажатым в кулаке камнем по стене - отчаянно, безнадежно. Эхо разносит стук по пещере, но ответом ему лишь безразличная тишина. Стук становится все тише, пока совсем не замолкает. В темноте раздается сдавленный всхлип.*

**4. Подземелье**

*Спустя несколько минут. В кромешной тьме пещеры – лишь прерывистое дыхание и слабый луч фонарика. Виктор, скорчившись, сидит на дне расщелины. На лице – отчаяние пополам с решимостью. Он вновь с трудом поднимается, морщась от боли в ноге.*

ВИКТОР *(сквозь зубы).* Так, Витенька, это еще не конец... Должен быть выход. Всегда есть выход.

*Пригнувшись и шатаясь, подходит к стене, ощупывает шероховатую поверхность. Задирает голову, вглядываясь вверх, туда, где тьму расщелины сменяет темнота верхней пещеры.*

ВИКТОР. Метров семь, не больше... Вполне себе можно выбраться. *(Хмыкает горько.)* Если постараться. И если повезет.

*Нащупывает карабины и веревку на поясе, вздыхает почти с облегчением. Методично, со знанием дела начинает сооружать страховку.*

ВИКТОР *(бормочет).* Так, анкер сюда... Карабин, узел... Господи, спасибо, что хоть снаряга цела.

*Закрепляет страховку, дергает, проверяя надежность. Затем, кряхтя, подтягивается на руках, неловко цепляясь ногами за малейшие уступы. Луч вдруг включившегося фонаря на каске пляшет по стене, мигая, высвечивает острые грани камней.*

ВИКТОР *(хрипло).* Давай, давай... Не впервой тебе по скалам лазить. Вот и основной фонарь в помощь. Это всего лишь очередной подъем... Только цена ошибки чуть выше.

*Медленно, мучительно продвигается вверх. Несколько раз срывается, повисая на страховке. Стонет от боли в травмированной ноге. На лбу - испарина, дыхание тяжелое, судорожное.*

ВИКТОР *(задыхаясь).* Воздуха... мало... Чертова нехватка кислорода. *(Яростно.)* Ну уж нет, я не сдамся. Не так... не сейчас.

*С удвоенным остервенением карабкается по стене. Кажется, что последние силы вливаются в измученное тело. Но вот до верха остается всего пара метров... Рука Виктора шарит по камням в поисках опоры. И не находит.*

ВИКТОР *(растерянно).* Что за...? Гладкий, как стекло... Ни единой трещины. *(Стучит по монолитной породе.)* Закрытый купол. Естественная ловушка...

*Сползает вниз, обессиленно повисая на страховке. Фонарь вновь предательски гаснет. Воцаряется давящая тишина, лишь хриплое дыхание Виктора нарушает безмолвие.*

ВИКТОР *(надтреснуто смеется).* Приплыли... Весь мир - трещина, а тут - гладко, хоть яйца катай. *(Стонет.)* Господи, за что...

*Слышно, как он съезжает по стене на дно. Удар. Сдавленное ругательство сквозь всхлип. В кромешной тьме лишь невидимые слезы молча катятся по небритым щекам.*

ВИКТОР *(обессиленно).* Вот ты и докарабкался, Витя... Сам себе яму вырыл. *(Горько.)* Во всех смыслах.

*Пауза. А затем...*

ВИКТОР *(глухо).* Катя... Катенька, милая... Прости меня. За все, слышишь? Я так виноват перед тобой...

*Из последних сил колотит кулаком по равнодушному камню.*

ВИКТОР *(шепчет).* Вернись... Вернись ко мне, милая. Дай мне все исправить... Ну пожалуйста. Клянусь, на этот раз я не подведу...

*Судорожно хватает воздух пересохшим ртом. Из груди рвется хриплое рыдание. Он обнимает себя одной рукой, будто баюкая, утешая мальчишку, которым когда-то был.*

ВИКТОР *(как в бреду).* Не плачь, Витька... Ты еще успеешь. Ты все поймешь, исправишь... Надо только выбраться отсюда к чертям.

*С новой силой ощупывает стены, пытаясь нащупать хоть малейший шанс на спасение. Пальцы скользят по холодному камню, цепляются, сдирая кожу. Но Виктор уже не замечает боли. Им движет неистовое желание жить - жить, чтобы вымолить прощение.*

ВИКТОР *(лихорадочно).* Катя... сынок... или доченька. Подождите, я иду к вам. Только дождитесь...

*Вдруг - замирает. Неверяще смотрит на стену перед собой. Трясущейся рукой проводит по едва заметной борозде, змеящейся вверх.*

ВИКТОР. Трещина... Господи, спасибо, трещина. Узкая, но я пролезу.

*Рывком поднимается на ноги, морщась от боли. Трясущимися руками цепляет к стене скобу, карабин. Подтягивается, заглядывает в спасительную расселину.*

ВИКТОР *(хрипло смеется).* Ну держись, жизнь. Витька возвращается. И на этот раз... на этот раз он все сделает правильно.

*С решимостью обреченного бьет по каске – свет есть. Втискивается в узкий проход. Страховка скрипит, натягиваясь. Последний взгляд назад, на покрытый вечным мраком каменный мешок. В глазах Виктора - слезы и свет безумной надежды.*

ВИКТОР *(шепчет).* Катенька... Люблю тебя. Люблю...

*Свет фонаря скачет по стенам - выше, выше... И гаснет, теряясь в бездонной тьме. Затихает скрип веревки, шорох осыпающихся камней. В гулкой тишине - лишь частое, прерывистое дыхание. Дыхание человека, ожившего над самой пропастью.*

**5. Воспоминание**

*Виктор, изможденный, карабкается по узкой щели. Дыхание тяжелое, хриплое. Он на пределе, в полубреду.*

ВИКТОР *(задыхаясь).* Еще чуть-чуть... Должен успеть... должен сказать ей...

*Флешбэк. Вдруг щель озаряется мягким светом. Юные Виктор и Катя лежат на траве, смотрят в небо. Они смеются, мечтают.*

КАТЯ. Вить, а ты кем хочешь стать после универа?

ВИКТОР *(улыбается).* Известным бизнесменом. Буду большие проекты проворачивать. А ты?

КАТЯ *(мечтательно).* Детским врачом. Буду малышей лечить... (*Озорно толкает Виктора в бок.)* И своих нянчить. Много-много, штук пять!

*Виктор краснеет, притворно хмурится.*

ВИКТОР. Ну уж нет! Максимум двое. Сначала карьеру сделаем, потом о пеленках думать будем.

*Катя надувает губки, но тут же смеется, целует Виктора.*

КАТЯ. Ладно уж, уговорил. Двое так двое.

*Конец флешбэка. Свет меркнет. В кромешной тьме - лишь судорожный вздох Виктора.*

ВИКТОР *(шепчет).* Глупец... она ведь намекала уже тогда. А я...

*Флешбэк. Снова вспышка. Полутемная комната. Катя, бледная и напряженная, горячо спорит с Виктором.*

КАТЯ *(умоляюще).* Я все продумала, мы справимся. Найду подработку, возьму академ. Мама поможет с ребенком. Витенька, ну пожалуйста!

ВИКТОР. Нет, Кать! Какой ребенок, о чем ты? Нам учиться надо, в люди выбиваться! Это конец всем планам!

КАТЯ *(сквозь слезы).* Но это же наш малыш... Наша любовь... Неужели ты не хочешь?

ВИКТОР. Не хочу. И ты не должна хотеть. Один аборт - и забудем, как страшный сон. Потом заведем, когда на ноги твердо встанем.

*Катя отшатывается, глаза полны боли.*

КАТЯ *(глухо).* Ясно. Я... я подумаю. Дай мне время.

*Виктор облегченно выдыхает, обнимает ее.*

ВИКТОР. Подумай, конечно. Но ты же умница. Знаешь, что я прав...

*Конец флешбэка. Видение растворяется. В пещере - лишь частое, хриплое дыхание.*

ВИКТОР *(хрипло).* Прости... Боже, Катя, прости меня. Я ведь любил... до безумия любил. Но струсил...

*Из последних сил втискивается дальше в расщелину, почти теряя сознание.*

ВИКТОР *(лихорадочно).* Должен успеть... должен сказать ей...

*Флешбэк. На миг вновь свет воспоминания проясняется. Больничный коридор. Бледная, осунувшаяся Катя выходит из кабинета. Виктор кидается к ней.*

ВИКТОР *(торопливо).* Ну что? Все... сделала?

*Катя молча кивает. Глаза - пустые, потухшие.*

ВИКТОР *(с облегчением*). Ох, Катенька... Умница моя. Теперь все будет хорошо, вот увидишь.

*Он тянется обнять ее, но Катя отстраняется. Смотрит с горькой усмешкой.*

КАТЯ. Да, Вить. Все хорошо. Ты - свободен. А я... *(Голос срывается.)* А я пойду. Оставь себе свою свободу.

*Вручает ему справку об аборте. Резко отворачивается, почти бежит прочь. Виктор окаменело смотрит ей вслед. Вокруг него больничные стены сменяются офисными. Деловые костюмы, рукопожатия, подписанные контракты. Богатые интерьеры, VIP-залы. Но глаза Виктора - потухшие, лицо - застывшее.*

*Конец флешбэка. Воспоминание обрывается. Тьма. Судорожный всхлип.*

ВИКТОР. Ты думал, карьера и деньги заменят семью? Заглушат совесть? Как глупо... Как больно… *(Сдавлено.)* Ушла... навсегда ушла. И я даже не попытался понять... удержать...

*Из последних сил рвется вверх по трещине. Сил почти не остается.*

ВИКТОР *(хрипит).* Господи, дай мне шанс... дай исправить... Я на коленях приползу, вымолю прощение.

**6. Голос**

*В этот момент сверху доносится едва слышный, призрачный звук - то ли всхлип, то ли плач ребенка. Виктор вздрагивает.*

ГОЛОС *(эхом).* Помоги... Помоги мне...

ВИКТОР. Что? Кто здесь? *(Кричит, срывая голос.)* Эй! Я здесь, внизу!

*Ответа нет. Но детский плач повторяется, теперь уже явственнее. У Виктора перехватывает дыхание.*

ВИКТОР *(потрясенно).* Не может быть... Это... *(Сглатывает комок в горле.)* Мой ребенок? Тот самый, нерожденный?..

*С усилием шарит руками по шершавой поверхности, ощупывает выступы. С трудом протискивается еще дальше в узкую щель. Напряженное лицо заливает пот. Плач ребенка звучит громче, направляя его.*

ГОЛОС. Папа... Найди меня, папа...

ВИКТОР *(сквозь зубы).* Иду... Иду, маленький мой...

*Виктор, хрипя, протискивается все выше по узкому лазу. Плач ребенка звучит совсем рядом.*

ВИКТОР *(надрывно).* Сынок... Доченька... Прости меня. Я искуплю вину...

*Вдруг лаз обрывается. Виктор, теряя опору, вываливается в просторную пещеру. Неверный свет фонаря высвечивает сталактиты на потолке.*

ГОЛОС *(звонко).* Папа! Ты пришел!

*Виктор, шатаясь, встает на ноги. Оглядывается - никого. Плач ребенка растворяется в тишине. Виктор разводит руками, из его глаз текут слезы.*

ВИКТОР *(сдавленно).* Прости... Я подвел тебя... Подвел вас с мамой... Но я исправлюсь. Слышишь? Я стану достойным отцом.

*Его дыхание тяжелое, прерывистое. Фонарь на каске едва горит. Виктор дрожащей рукой стирает пот и кровь со лба.*

ВИКТОР *(хрипло).* Вот и все... Допрыгался... *(Судорожно хватает ртом воздух.)* Господи, как же мало я сделал в жизни... Сколько ошибок...

*Свет фонаря мигает, тускнеет. Виктор поднимает голову, обводит взглядом стены. Вдруг замирает, напрягает зрение.*

ВИКТОР *(недоверчиво).* Стоп, там... Там что, проход? Нет, не может быть... Показалось...

**7. Подъем**

*Виктор, весь в ссадинах и порезах, с трудом протискивается в обнаруженный проход по очередному узкому лазу. Дышит тяжело, хрипло. Налобный фонарь едва освещает путь.*

ВИКТОР *(задыхаясь).* Нет, не показалось... Еще немного... Совсем чуть-чуть...

*Лаз постепенно расширяется. Впереди брезжит тусклый свет. Виктор ползет на последних остатках энергии.*

ВИКТОР. Всю жизнь ты бежал от себя... От своих ошибок, от боли, которую причинил самым близким... Пора взглянуть правде в глаза.

*Флешбэк. Виктор, уже повзрослевший, но все такой же потерянный, стоит у окна роскошного офиса. За стеклом - ночной мегаполис, неоновые огни. Виктор невидяще смотрит перед собой, крутит в руках какой-то документ.*

*Флешбэк сменяется другим. Виктор, уже с сединой на висках, в полном снаряжении шагает по базовому лагерю. Вокруг - горы, ледники, палатки. Виктор здоровается с другими альпинистами, но в его глазах - безразличие.*

*Конец флешбэка.*

ВИКТОР. Экстрим, адреналин, риск... Очередная попытка убежать от самого себя. Но разве можно спрятаться от своей совести?

*Виктор наконец выползает из лаза, падает на каменистый уступ. Тяжело дышит, хватая ртом колючий горный воздух. Неверным движением стягивает с головы каску с фонарем.*

ВИКТОР *(хрипло).* Я... Я справился... Выбрался... *(Переворачивается на спину, смотрит в небо.)* Но ради чего? Что меня ждет? Я все еще могу все исправить. Искупить вину. Попросить прощения у Кати... У нашего нерожденного ребенка...

*Виктор со стоном садится. Трясущимися руками нашаривает в кармане смартфон, смотрит на разбитый экран. Сети нет.*

ВИКТОР *(сдавленно).* Я должен... Должен найти ее... Сказать, как жалею... Как виноват перед ней...

*С трудом встает, делает несколько шатких шагов. Вдалеке - огни города, шум машин. Виктор бредет вперед, спотыкаясь.*

ВИКТОР. Моя старая жизнь закончилась там, в пещере. Пора начать все с чистого листа. Пока не стало слишком поздно...

*Виктор, хромая, почти бежит по ночному шоссе. Сзади тормозит попутка, водитель сигналит. Виктор оборачивается машет рукой, садится в машину. В его глазах - решимость.*

ВИКТОР *(хрипло, сидя в машине).* Я иду, Катя... Иду к тебе... Чтобы все исправить... Чтобы начать сначала... Никогда не поздно попросить прощения. Никогда не поздно стать лучше. Главное - найти в себе силы шагнуть навстречу свету...

**8. Финал**

*Квартира Виктора. Он входит, тяжело опираясь на стену. Грязный, израненный, но глаза горят решимостью. Захлопывает дверь, на мгновение прислоняется к ней спиной. Тяжело дышит.*

ВИКТОР *(хрипло).* Я дома... Я жив... *(Стискивает зубы.)* Но это еще не конец... Только начало.

*Проходит в гостиную, не включая свет. Достает смартфон и блокнот в кожаном переплете, который бросает на журнальный столик, а сам со смартфоном падает на диван. Несколько секунд смотрит на разбитый экран, словно не решаясь. Потом судорожно набирает номер.*

ВИКТОР *(в трубку, сдавленно).* Катя... Это Виктор. *(Сглатывает.)* Не вешай трубку, умоляю. Выслушай меня, пожалуйста...

*Встает, мечется по комнате. В свободной руке комкает какую-то бумажку.*

ВИКТОР *(в трубку).* Я знаю, я последний подонок... Я предал тебя, предал нашу любовь, нашего ребенка... *(Голос срывается.)* Столько лет прошло, а я только сейчас понял...

*Слушает ответ в трубке. По щекам текут слезы, но он улыбается сквозь боль.*

ВИКТОР *(в трубку).* Ты права, я не достоин прощения... Но я должен попытаться. Должен все исправить, пока не поздно. Катя, нам надо встретиться. Прямо сейчас. Немедленно.

*Включает свет, смотрит на свое отражение в зеркале. Грязный, небритый, постаревший. Горько усмехается.*

ВИКТОР *(в трубку).* Да, я знаю, как выгляжу... Настоящий бомж. Я ведь только после пещеры. *(Серьезно.)* Но это снаружи. А внутри я - новый человек. Человек, готовый на все ради тебя...

*Слушает, кивает. Лицо проясняется, в глазах - надежда.*

ВИКТОР *(в трубку).* Спасибо... Спасибо, что согласилась поговорить. Обещаю, ты не пожалеешь... *(Быстро.)* Знаю, что поздно. Давай в десять утра, в нашем парке. На той самой скамейке, помнишь?

*Улыбается, смахивает слезы. Голос крепнет.*

ВИКТОР *(в трубку).* Я все помню, Катя. Каждый миг, проведенный с тобой... И я хочу, чтобы таких мигов стало больше. Целая жизнь. *(Пауза. Тихо.)* Если ты позволишь мне...

*Слушает ответ, зажмурившись. Выдыхает, расправляет плечи.*

ВИКТОР *(в трубку).* Спасибо... Спасибо тебе! До встречи, Катюш. *(Убирает трубку от уха. Шепчет.)* Я люблю тебя. Всегда любил...

*Бросает смартфон на диван. Несколько секунд стоит неподвижно, глядя перед собой. Потом встряхивается, словно сбрасывая оцепенение.*

ВИКТОР. Так, надо привести себя в порядок. Забрать тачку. И купить цветы. Много цветов.

*Скрывается в ванной. Слышны звуки плеска воды, электробритвы. Виктор напевает что-то, фальшиво, но радостно. Выходит из ванной. Он чисто выбрит, волосы аккуратно уложены. Быстро переодевается в чистую одежду. Критически осматривает себя в зеркале.*

ВИКТОР. Ну вот, уже лучше. *(Хлопает себя по щекам*.) Соберись, тряпка. Ты справишься. Ради нее... Ради вашего будущего.

*Хватает смартфон, бумажник, ключи. Накидывает куртку. Распахивает дверь, на пороге оборачивается.*

ВИКТОР. Я ухожу. Ухожу, чтобы вернуться другим... уже женатым.

*Решительно переступает порог, захлопывает дверь. Быстрые шаги по лестнице, хлопок подъездной двери.*

ВИКТОР. В каждом из нас есть силы изменить свою судьбу. Разрушить стены, выстроенные страхами и ошибками. И возродиться, как феникс из пепла, навстречу любви и надежде...

*Пустая квартира. На журнальном столике в гостиной лежит смятая справка об аборте, рядом с ней блокнот в кожаном переплете.*

Конец

Июль 2024