Павел Захаров

Визит бывшей подруги

Пьеса

ИНТ. АВТОМОБИЛЯ. Он припаркован возле коттеджа. В машине двое. Молодая красивая женщина и мужчина, еще моложе нее. Скорее, юноша.

Шушан

Вика – сучка. Сучек надо наказывать!

Давид

Может не надо, Шушан.

Шушан

Уже поздно, Давид. Ты же знаешь. Уже поздно.

Давид

Нет, есть еще время. Мы же еще в машине. Двери еще не открыты

Шушан

Я приняла решение. И менять не буду.

Давид

Но его всегда можно изменить! У нас и так много проблем.

Шушан

Я своих решений не меняю. Смотри! Вот выходит Саша.

Давид

Вижу

Шушан

С ним Лада и Айгерим. Подруги Вики.

Давид

Красивые у нее подруги.

Шушан

Мои бывшие подруги. Саша их провожает. Они уйдут надолго. А я тем временем пойду в их дом.

Давид

Он же закрыл дверь.

Шушан

Придется открыть.

Давид

Я не пойду.

Шушан

Ты и не нужен! Сиди в машине.

Давид

Может не надо.

Шушан

Не надо стонать. Я все сделаю. У меня примерно полтора часа. Если я не выйду, уезжай.

Давид

Ты вернешься. Удачи!

Шушан

Да уж! Удача нам сейчас не помешает.

Шушан открывает дверь, и выходит из машины. Она идет к дому.

ИНТ. Гостиная.

Виктория – молодая женщина, хотя, можно сказать, девушка 27 лет, очень красивая, причем, красивая кавказской красотой, ходит по кухне. В доме царит бардак. Такой бардак присущ новоселью, ремонту, и другим подобным событиям.

 Она собирает со стола остатки еды. Открывает холодильник, и кладет еду в него. Закрывает дверь. И в холле появляется Шушан. Она пряталась за холодильником. Вика закрывает холодильник. И перед ней предстает Шушан.

Шушан

Привет. Давно не виделись, Вика.

В руках у Шушан большой нож. Она держит его перед собой.

Шушан

Наконец увиделись.

Вика

Привет.

Вика отходит от холодильника, и садиться на стул. Мгновение тишины.

Шушан

Вижу, мне здесь не рады. Незваный гость. Чего с меня взять?

Вика

Привет…

Шушан

Тебя чего заклинило? Уже здоровались. Или больше нечего сказать?

Вика

Да. Я не знаю, чего сказать.

Шушан

Слышала, наверное, про наши дела?

Вика

Краем уха. Некогда было. Свадьба, новоселье.

Шушан

Понятно. Не до нас.

Шушан берет стул, и садиться напротив Вики. Стул на высоких ножках. Шушан возвышается над Викой.

Шушан

Давно не виделись, подруга.

Вика

Наверное…

Шушан

Слишком давно. Хотя, нет, чего там, прошло всего лишь три года. Ты училась, вышла замуж. А я вот…

Шушан махает ножом.

Докатилась до жизни такой. Превратилась в преступницу, чью фотку показывают по каналам. Видела?

Вика

Сегодня весь день об этом говорят. Хочешь не хочешь – увидишь.

Шушан

А вы веселитесь.

Вика

Да нет, просто Лада здесь не была ни разу. Скромный ужин, и все. Никакого особого веселия.

Шушан

Ладно, подруга, зачет! Не бойся, не причиню тебе вреда.

Вика

Саша скоро придет.

Шушан

Я же сказала, не бойся… Насчет Саши. Он провожает наших подруг. До метро здесь час. Час туда, час обратно. Считай сама. Времени у нас много. Хватит, чтобы поговорить.

Вика

Ты следила за мной?

Шушан

Банальный вопрос. Пришлось. Нет, я явилась просто так. Шла мимо и зашла. Конечно, я готовилась. Хотела поговорить с тобой с глазу на глаз, без свидетелей.

Вика

А адрес как узнала?

Шушан

Фу ты ну ты! Что за ерунда. Твои же подружки и выложили фото. А я уж узнала по геолокации. Современные технологии, и никакой магии.

Вика

Понятно. А дверь как открыла?

Шушан

Я же крутая грабительница! Чего мне открыть твой дом! Ладно, замок у вас самый простой. Справилась за минуту. Инструкцию как его открыть взяла в интернете. Все очень просто.

Вика

Понятно.

Шушан

Чего тебе понятно, Вика?

Вика

Пока очень мало. Но ты, Шу, здесь. Чего ты хочешь?

Шушан

Вижу, Вика, ты не очень мне рада.

Вика

Все как –то неожиданно. Тут уж особо не до радости.

Шушан

В жизни бывают и такие сюрпризы. Сегодня я – твой сюрприз.

Вика

Да уж…

Шушан

Привыкай. Думали ли мы с тобой, когда в последний раз виделись, что встретимся при таких обстоятельствах. Когда это было?

Вика

Три года назад. Мы провожали тебя на вокзал. Оля, Саша, я.

Шушан

И тогда Саша был моим женихом. Официально… Я налью? В гостях все же. Пусть и в качестве незваного гостя. А тут еще и такие воспоминания. Шел, кажется, дождь?

Вика

Ливень. Мы все промокли. Прятались в метро. Затем стояли на перроне. А ливень так и не прекращался. Никакие зонты не спасали. Все промокли до нитки.

Шушан

И он обнимал меня. Прикрывал своим телом. Я намокла, конечно, но это все была ерунда. Я знала, что он со мной. И дождь был мне не страшен. Рядом был он. И мне было тепло. Он обнимал меня. Надо выпить!

Шушан берет бутылку вина, которая стоит на столе, и наливает его в бокал. Пригубливает вино и выпивает его разом.

Шушан

Такие воспоминания заставляют пить вино. Богато живите. Вино хорошее.

Вика

Родственники подарили. Свое производство.

Шушан

Как и дом?

Вика

Дом - подарок отца. Приданное.

Шушан

А у меня такого приданного не было. Я простая девушка. Даже не из пригорода. А с хутора. Может быть, поэтому Саша и стал твоим?

Вика

Нет, Шу, все не так. Все не так.

Шушан

А как? Короткий вопрос. Но хотелось бы услышать подробный ответ.

Шушан снова берет вино и наливает в бокал.

Шушан

Будешь? Забыла тебе предложить.

Вика

Нет.

Шушан

Мне тоже не интересно пить одной. Еще один бокал, и все.

Шушан выпивает вино.

Шушан

Хорошее все же вино… Ладно, а как все было? Ну, интересно же. Я многое в жизни пропустила за эти три года.

Вика

Так все сразу же и не расскажешь.

Шушан

А ты попробуй! Главное, это начать. Ну – ну…

Вика

Я знаю, что Саша сделал тебе предложение. Ты уехала, пошли слухи, что в Питере у тебя новая любовь.

Шушан

Саша знал, что я верна ему.

Вика

Он, может быть, и знал. Но люди кругом говорили. Шушан спуталась с другим. Ему было неприятно. На него все смотрели, как на дурака.

Шушан

Ох, уж это мне мужское самолюбие!

Вика

Да уж, мужчины намного честолюбивее, чем мы. Саша страдал от этого. А затем, ты знаешь, он встретил Олю.

Шушан

И Оля его сбила с пути истинного?

Вика

Все примерно так и было. Там очень сложная история.

Шушан

Я многое в жизни пропустила. Не тороплюсь, говори, как оно все было.

Вика

Оля была с ним. Но совсем недолго. Саша влюбился в нее. Казалось, навсегда. Ждал с ней встречи.

Шушан

Дождался?

Вика

Дождался. Приехал к ней в Москву. Полон был ожидания. Оля сказала ему, что совсем не знает его. И не знала никогда.

Шушан

Ну и Оля. Та еще сучка!

Вика

Она такая. Правильно, сучка. Саша затем ждал. Думал, что это случайность. Оля уехала в Израиль. Там ее ждал новый жених.. Прошло несколько месяцев. Оля вернулась обратно. Но не к Саше, а к его лучшему другу.

Шушан

Я и говорю, та еще сучка! Попадется такая.

Вика

Саше и попалась. Верно говоришь, сучка. А тут к нему подошла я.

Шушан

И была большая любовь?

Вика

Почему была? Есть. Но не сразу. Оля…

Шушан

Опять, Оля.

Вика

Да, Оля. Оля глубоко сидела в сердце Саши.

Шушан

А вроде бы и не красавица.

Вика

Саша и сам не понимал себя, своих чувств к Оле. Он понимал, что она совсем не красавица. Но ничего не мог с собой поделать. Оля просто завладела им. Да и Оля затем прибегала к Саше. Ее жених ограничил ей свободу. И она хотела к Саше. Прибежала к нему. Говорит, женись! Тут же, сейчас! Это все олины пердимонокли.

Шушан

Что – что?

Вика

Пердимонокли ( говорит по складам). Так Саша говорит. Выкрутасы. Ее хотелки – свистелки. Но он взял в тот момент меня за руку. И не выпускает ее до сих пор. Он сделал свой выбор. А Оля просто кинула в него стакан, и он попал в стену. Затем резко развернулась, и ушла.

Шушан

Так, у вас тут такие страсти, такие страсти! Я многое пропустила.

Вика

Такое приятно наблюдать в кино, а не в личной жизни.

Шушан

Да уж! Страсти – страсти! Кино позавидует!

Вика

Это не страсти, Шу, это жизнь. Наша жизнь. То есть, теперь это наша с Сашей жизнь. Нет, все, конечно, странно. Все совсем неидеально. Но это - жизнь. Она одна такая. Ее мы и живем. И проживем, надеюсь, до конца. Вместе жить – всегда странно. Вроде и любишь человека, а иногда так раздражает. Не то, что стакан хочется бросить в стену, бутылку о голову разбить.

Шушан

Не знала, что ты такая.

Вика

А я тихая только с виду. Внутри меня такие бури, такие ветра, что и на нож глядишь искоса. А затем все как –то резко проходит, и начинаешь резать хлеб этим же ножом. Потому что жизнь больше смерти! И потому что в этой жизни нужно иногда терпеть, и перетерпливать, и убирать свои хотелки внутрь себя. И всегда нужно прощать.

Шушан

Мудро говоришь!

Вика

Ох! Семейная жизнь тебя такому научит. Пусть и за короткий период.

Шушан

А я? А мне каково? Я ведь все это время тоже ждала. Ждала его одного. Банально звучит. Даже лайка от него я ждала в тех же соцсетях. Ты же знаешь, сколько он мне лайков поставил?

Вика

Я видела. Он под всеми твоими фотографиями лайкал.

Шушан

Видишь, я дождалась только лайков. А большего не дождалась. А что те лайки? Это же просто обманка. Иллюзия, что тебя ждут, что ты нужна. Не больше. А на самом деле, ты совсем не нужна. Нет, надо выпить… Черт! Зарекалась пить, а тут ты мне такое рассказала. Кстати, что там с Олей?

Вика

Она снова в Израиле. И жених у нее уже новый.

Шушан

Что и подтверждает то, что она – сучка!

Вика

Наверное… Не хочу ее судить. Но есть такие люди, которые здорово умеют испортить жизнь другим людям. Оля явно относиться к таким людям. Как только она появляется – появляются неприятности.

Шушан

Сучка – одним словом.

Вика

Это ты сама сказала. Я не буду с тобой спорить.

Шушан

И не надо со мной спорить. Я тоже хорошо знаю Олю. А теперь давай о нас… Черт! Больно!

Шушан хватается за кофту. На ней расплывается заметное пятно.

Вика

У тебя кровь!

Шушан

Только без пафоса. Вижу, кровь, рана неглубокая, ничего страшного. Больно, но вполне терпимо.

Вика

Я принесу бинт?

Шушан

Да уж, пожалуйста

Только без глупостей. Без телефонов, всего такого прочего.

Шушан машет ножом.

Я здесь. Полиция далеко. И когда еще успеет приехать.

Вика

Я и не думала ничего такого. Просто помочь тебе хочу.

Вика выходит. И через мгновение возвращается в комнату с бинтом.

Вот. Все, что есть.

Вика выкладывает бинты и вату на стол перед Шушан.

Шушан кладет нож на стол, берет бинт и вату, затем прикладывает бинт и вату под кофту.

Шушан

А… Больно!

Вика

Принести таблетку?

Шушан

Чего ты ждешь. Неси обезбол!

Вика

Сейчас, сейчас.

Вика выходит из комнаты и возвращается с пачкой таблеткой.

Вика

Будет легче.

Шушан

Надеюсь.

Шушан берет в рот таблетку.

Шушан

Полегчает ведь не сразу, а через время. А времени у меня нет. Буду терпеть. Включи телевизор.

Вика берет пульт и включает телевизор.

Там идет репортаж.

Сегодня совершенно ограбление банка, - говорит дикторша, - ранен один полицейский. Преступников предположительно было двое. По оперативной информации, один из грабителей ранен. Ведется поиск. Полиция будет рада любой информации по поводу нахождения преступников.

Шушан

Хватит. Весь день об этом и трендят. Будто других новостей нет.

Шушан берет пульт и выключает телевизор.

Действие второе.

Все тот же дом, все то же время.

Вика

Это ты?

Шушан

А ты не догадалась?

Вика

Я понимаю, что ты попала в ситуацию, но не думала, что в такую.

Шушан

А я вот…

Шушан морщиться от боли.

Все же больно. Не думала, что пулевое ранение, пусть и по касательной, это так больно! Черт, как больно! Да, это я. Тот самый преступник. И напарник мой здесь неподалеку сидит. Не получилось у нас совершить ограбление. Не получилось… Больно!

Вика

Тебе надо в больницу.

Шушан

Ага! А затем сразу же на нары. Спасибо подруга за предложение. Я узнавала, срок мне грозит немалый.

Вика

Тебе нужна медицинская помощь.

Шушан

Я остановила кровь, пуля прошла по касательной. Значит, выживу. Если пуль больше не будет.

Вика

Но как? Как ты дошла до этого?

Шушан

Решилась на ограбление банка. Говори уж, как есть.

Вика

Да, решилась ограбить банк.

Шушан

Здесь вопросы задаю я.

Шушан берет нож. И машет им перед носом Вики.

Или ты забыла об этом?

Вика

Я помню. Ты можешь меня пугать. Можешь не отвечать на вопросы. Но если ты ответишь на мой вопрос, тебя самой станет легче.

Шушан убирает нож. Втыкает его в стол.

Шушан

Прости, испортила тебе новый стол.

Вика

Ничего. Я его больше порчу.

Шушан

Просто я хочу, чтобы нож был перед твоими глазами.

Вика

Я вижу. И все же, спрошу тебя, как все получилось?

Шушан

Хочешь исповедь?

Вика

Я не священник. Просто жду каких-то объяснений.

Иначе, зачем сюда ты явилась?

Шушан

Честно?

Вика

А зачем нам ложь?

Шушан

Лжи и так было много. Что ж, вот что случилось. Я увидела ваши фотографии, подумала, что ты – сучка, и все неправильно в этой жизни. И я решила испортить тебе твою жизнь, такую правильную, такую устроенную. Почти что идеальную. Тем более, что мне еще остается в этой жизни? И вот я здесь. И ты со мной. И, кажется, все у меня получиться.

Вика

Я не понимаю. Испортить мне жизнь. Как ты ее можешь испортить? В моей жизни все только начинается. И ты, Шушан, мне подруга. Пусть и бывшая, но подруга. И у меня нет к тебе злости или ненависти.

Шушан

Зато у меня есть. Как только увидела твой правильный, твой идеальный мир это ненависть и появилась. Я подумала, что я должна стать тем камушком, что попала в твой ботинок. Ты хочешь вынуть этот камушек, наклоняешься, и теряешь равновесие, и падаешь в пропасть. Бум! Все! Маленький камушек – большие неприятности!

Вика

Ты хочешь убить меня?

Шушан

Я хочу стать тем камушком, что разрушит твой мир.

А ты думаешь у меня не получиться разрушить твой мир?

Я уже убила человека. Полицейского. И мне нечего терять.

Вика

Ты только ранила его. И этот человек… Он был чужим, он стрелял в тебя, таковы были обстоятельства. А здесь я. Твоя подруга. Пусть и бывшая. Жена твоего любимого человека.

Шушан

А мне кажется, что это только отягощает твою вину. Ты вроде как и невиновата. Не в чем тебя винить. Ты безвинна. Но есть одно обстоятельство – ты его жена. И это самая тяжкая твоя вина. Он с тобой просыпается каждое утро. Он к тебе возвращается. И я могу убить тебя. Ты права. Могу убить.

Вика

Послушай, Шу. Я убила человека.

Шушан

Что?

Вика

Я убила человека. Говорю об этом громко и четко. Я сделала это. И думаю, что я виновна в том, что с тобой случилось.

Шушан

Сама признаешься.

Вика

Да я не Сашу имею в виду. Я другое имею в виду.

Шушан

Интересно, интересно, что же ты имеешь в виду.

Вика

Оля не в Израиле.

Шушан

Как не в Израиле?

Вика

Вижу, что и я умею удивлять.

Шушан

Умеешь… Где же она?

Вика

Оля пришла сюда позавчера. Явилась ночью. Саша был в командировке. Никого не было. Она пришла, и с порога заявила, что хочет жениться на Саше. Все еще можно переиграть. Она орала. Ты же знаешь Олю.

Шушан

Да уж. Лучше не слышать, как Оля орет. Как –будто на взлетно – посадочной побывал без наушников.

Вика

Ее крик до сих пор у меня в ушах. Вроде бы, милая девушка. А неожиданно превращается в монстра. Как какая –то Горгулия. Или какое –то чудовище.

Шушан

Лучше уж не знать Олю в таком состоянии.

Вика

Ну, она была именно в таком состоянии. А затем Оля бросила в меня стакан. Но не попала. А я в ответ бросила в нее бутылку. И попала.

Вика начинает плакать. Шушан подходит к ней, обнимает ее за плечи. Вместе они садятся на невысокий диван, они сидят рядом. И Вика прижимается к Шушан.

Вика

Прямо в голову… Оля упала. Я не сразу все поняла. Думала, что ей можно помочь. Но она перестала дышать. И я поняла, все, нет Оля. Я убила ее.

Шушан

Это же самозащита!

Вика

Да, Шу, наверное, самозащита. Но кому это можно объяснить. Кому можно объяснить про Олю.

Шушан

Только тем, кто ее знает.

Вика шмыгает носом.

Вика

Ты меня понимаешь.

Шушан

Наверное, только я и понимаю.

Вика

А я в полиции могут и не понять. Могут подумать, что Саша… Могут всякое подумать.

Шушан

Тут тебя утешать не буду. Подумать могут всякое.

Вика

 А затем я подумала, что я не хочу сидеть в тюрьме за Олю. Не хочу, и все тут. Это было бы несправедливо. Она мне и в жизни причиняла сколько горя. И после своей гибели. Я и решилась… Скрыть все это. Спрятать тело. Никто ведь не знал, что Оля была у нас.

Вика снова шмыгнула носом.

Крови было немного. Самая малость. Сад у нас есть. Оля – человек спонтанных решений. Я и написала в ее соцсетях от ее имени. Я в Израиле. Давид со мной. Мой бывший и нынешний жених. И похоронила ее. У нас в саду. Такой вот мой секрет. И я не знаю, как с этим жить теперь. Рано или поздно обман выплывет наружу. И тогда? Что –тогда? Я даже не представляю.

Шушан

Да уж, не легкий груз лег на твои плечи. Терпи, подруга. Ты раскрыла мне свой секрет. И раскрою тебе свой.

Вика отстраняется от Шушан, смотрит на нее.

Вика

Может, не надо?

Шушан

Теперь –то уж что? Теперь надо. Ведь это Оля втянула меня в это ограбление.

Вика

Да ну?

Шушан

А то ты не знаешь Олю. Это она всегда мечтала о больших деньгах.

Вика

Да, Оля любила деньги.

Шушан

Вот видишь. Ведь это она должна была координировать сегодня ограбление. Это она все придумала, уговорила меня. А когда пришло время грабить, я и ограбила. Неудачно. Там был охранник. И вместо денег я получила только пулю. И статус разыскиваемой преступницы.

Действие третье.

Вика встает с дивана. Проходит по гостиной.

Вика

Значит, и здесь я виновата.

Шушан

Наверное, не только ты. Я – дура. Я думала, будут деньги. Будет у меня и Саша. Ведь с тобой он ради денег?

Вика садиться на кресло. Теперь она сидит напротив Шушан.

Вика

Когда мы познакомились, он не знал, что у меня богатый отец. Да мы и не думали тогда о будущем. Знаешь, как это бывает. Любовь – это как удар, когда твое сердце останавливается. Когда тебя обнимает Саша, ты понимаешь, что он – твоя вселенная. Какое тут будущее. Есть только настоящее. Есть только здесь и сейчас. Нет прошлого, нет будущего. Времени нет. Мы и нырнули с ним в омут под названием любовь. И обрели одно дыхание.

Шушан

Красиво. У меня было так же с Сашей.

Вика

Расскажи, я ведь ничего не знаю. Он говорил, что ты, Шушан, – его бывшая невеста. И – все. Я ведь ничего не знаю про вас.

Шушан

Нелегкая это задача, подружка. Снова вернуться туда, где ты была счастлива. Вернуться в то время, что уже не вернуть. Ведь и сюда я пришла, чтобы вернуть это время. Верила в глубине души, что все можно исправить. А знала, что исправить ничего нельзя.

Вика

Да, порой исправить уже ничего нельзя. Олю уже не оживишь.

Шушан

Прошло шесть лет. Шесть лет! А словно было вчера. Мне 22. Вся жизнь впереди. Много поклонников. И каких поклонников! И тут Саша, Александр. Тогда я его не называла Саша. Намного старше. Ничего нет. Наглый. Сразу же обнял меня. И я уплыла куда –то. Посмотрела на него сверху вниз, и поняла, что все ерунда. Вся жизнь моя до него была какой –то ерундой. Но мне было 22 года. И значит, вся жизнь моя была впереди. И значит, мне повезло. Он обещал мне. Я буду его женой. И это были самые прекрасные слова на свете. Мне снилось каждую ночь, как я буду его женой. Как я бужу его каждое утро и готовлю ему завтрак, готовлю ему обед и ужинаю с ним. Наверное, у меня нет женской гордости. Но я думала, что хорошо быть женой его любимого человека. А затем у нас родятся дети. И жизнь будет идти своим чередом. Будет жизнь. А теперь этой жизни нет. И все из-за тебя!

Шушан резко встает, достает нож.

Я сюда пришла не для того, чтобы исповедоваться. Не на исповеди я. Да и в исповедь не верю. Не верю в того Бога, который разлучил меня с Сашей. Я верю только в себя, и верю в того Бога, который дает мне в руки этот нож. Вернуть ничего нельзя. Ты права! Ничего не вернуть. Но за все можно заплатить!

Шушан подходит к Вике. Та встает с кресла, и пятиться назад. Шушан наступает. Вика отступает в молчании к стене. Стена уже у ее спины. Дальше идти некуда.

Шушан

Я ничего не исправлю. Но я убью тебя, подруга. Убью прямо сейчас! Кончились все нежности. Мне это ничего не даст. Я знаю, что я никогда не буду с Сашей. Он не будет моим. У нас с ним не будет жизни, не будет детей. Виню ли я в этом Сашу? Наверное, да. Жалею ли я об этом? Да! Тысячу раз, да! Я жалею об этом! Жалею о том, что я не прожила жизнь, полную любви и счастья. Но я не хочу, чтобы у тебя была такая жизнь! Оля ответила за свой поступок. Должна ответить и ты.

Вика

Но я же не виновата в том, что он сделал выбор в мою пользу.

Шушан

Ты не виновата. Но ты его жена. Ты его любимая женщина. Ты его жена. И у вас все будет. В этом твоя вина!

Вика

Но это неправильно!

Шушан

Наверное, неправильно. Но у тебя есть все. У меня не будет ничего. Даже если бы не это ограбление, у меня не будет ничего! Ничего!

Она произносит это по складам.

Ничего!

Снова повторяет по складам.

Шушан

Понимаешь ты это? Пустота. Моя жизнь – это пустота без Саши.

Вика.

Но ведь ты еще молода!

Шушан

Ты думаешь одну любовь можно заменить другой?

Вика

Я не знаю. У меня не было другой любви.

Шушан

Мне кажется, любовь бывает только одна. И моя любовь оказалась безответной. Она осталась. Я гнала ее, пыталась забыться. Но только забылась. А любовь не ушла. Есть только пустота внутри меня, и эта самая любовь. И какой –то голос, который говорит мне, что нужно разрушить вашу любовь. Несправедливо это, когда одни счастливы, а я не счастлива. Я просто требую справедливости. Ты нарушаешь справедливость! А я… Да мне просто ничего не остается делать, как исправить эту несправедливость.

Вика

Но Саша ведь не будет твоим.

Шушан

А моим не будет никто. Два убийства, розыск, что меня ждет? Сколько лет тюрьмы. Но находясь в тюрьме, я буду знать, что несчастлива не только я. Несчастлив и он. Я –то хоть в тюрьме буду находиться. А он на воле. Но эта воля будет хуже любой тюрьмы, любой неволи. Пускай он помучиться, пострадает, пускай поймет, что такое пустота вместо любви! Как чувствовать себя, когда ты просыпаешься, шаришь руками в темноте, и ты понимаешь, что ты один. Твой лоб покрывается испариной. Ты один! И эти слова звучат как приговор.

Вика

Он и так ведь долго был один.

Шушан

Он мог бы быть со мной. Все эти шесть лет он мог бы быть со мной, мог бы быть моим. Да наши старшие дети уже готовились бы к школе.

Вика

Но значит, не любил. Ой.. Любил не так, чтобы соединить с собой свою судьбу.

Шушан

Не тебе об этом судить! Ты знаешь, я ведь не тебя наказываю. И даже не его. Я наказываю себя. То есть, завершаю то наказание, что дала мне судьба. Или Бог. Я не верю в такого Бога, в такую судьбу. Но я подчиняюсь им.

Вика

Но и не тебе принимать такие решения!

Шушан

Боишься?

Вика

Да боюсь.

Шушан

Я уже приняла решение, Вика. Прости!

Шушан подходит к Вике на расстояние удара. Хочет замахнуться. Но Вика неожиданно сгибается. Ее тошнит. Шушан растеряна. Она отходит.

Действие четвертое.

Вика распрямляется.

Вика

Вот так всегда.

Шушан

Что это?

Вика

А то не понимаешь?

Шушан

Перепила?

Вика

Не понимаешь…

Шушан

Это то, что бывает со всеми женщинами.

Вика

Да, это токсикоз. И если ты сделаешь то, что задумала, то знай, что ты двоих людей лишила жизни.

Шушан бросает нож. Она отходит дальше от Вика.

Шушан

Нет! Нет! Так не бывает!

Вика

Бывает! Это жизнь.

Вика подходит к Шушан совсем близко и обнимает ее.

Вика

Шушан, это жизнь! Ты можешь взять наши жизни. Но знай, тем самым, ты не вернешь жизнь себе.

Шушан

Я знаю…

Вика

Шушан, я люблю тебя. Я всегда любила тебя. И прости меня, что я – жена Саши.

Шушан

Да не за что, не за что тебе просить у меня прощения.

Вика

Нет, есть за что…

Вика начинает плакать. Вместе с ней рыдает и Шушан. Вместе они садятся на пол.

Вика

Шу, я так люблю его. Я так люблю! Вот его нет сейчас. Он ушел провожать моих… наших с тобой подруг. А я ревную его. Думаю. А вдруг.

Шушан

Не надо, не надо ревновать. Он – верный.

Вика

Да я знаю. И знаю, что он бывает совсем невозможным. Он делает много таких дел, от которых становиться тошно. Называет это холостяцкими привычками. А ты терпишь это. Ты ругаешься с ним, а потом он просит у тебя прощения. И не дарит тебе цветы, а просто просит прощения. Но его прощение стоит миллионов цветов.

Шушан

Я знаю это.

Вика

Но и цветы он может подарить. Когда совсем этого и не ждешь.

Шушан

Я знаю это. Саша любит сюрпризы. Твой Саша – человек невероятно сложный. Но его невозможно забыть.

Вика

Оля же смогла.

Шушан

Ну так сучка же!

Вика

Еще и какая сучка!

Шушан отстраняется от Вики, вытирает слезы.

Шушан

С Олей надо что –то делать?

Вытирает слезы Вика.

Вика

Не поняла.

Шушан

Ее тело где?

Вика

В саду.

Шушан

Оно не может быть так вечно.

Вика

Наверное…

Шушан

Я возьму его.

Вика

Что?

Шушан

Ты не слышишь. Я возьму тело. Спрячу его в багажник.

Вика

Но Шу… Останься здесь. Дождись Сашу.

Шушан встает с пола.

Шушан

Нет, не могу. У вас с ним началась своя история. Слышишь? Общая история. Это уже не моя история. И мне здесь быть нельзя. Меня ищут. Найдут рано, или поздно. Мне надо идти. У меня есть помощник. И он отроет тело Ольги.

Вика

Но куда ты?

Шушан

Как можно дальше от города. И как можно дальше от тебя, от вас. Вариантов особо нет.

Вика

Но ты ранена.

Шушан

Ты права. Поэтому мне нужно, как можно больше лекарства.

Вика

Я дам. Дам.

Она подходит к столу и достает лекарства. Передает Шушан.

Вика

Дам, дам. Все мои лекарства – твои.

Шушан

Затем мне нужно позвонить Давиду. Это не сложно сделать. И указать ему то место, где ты захоронила Олю. Вот и все.

Вика

Но ты можешь остаться! Можешь переждать!

Шушан

Былого уже не вернешь. Поэтому остаться я не могу. Я только вас могу подставить. Говори, где это место. И говори, скорее. Времени уже не осталось. Так оно быстро пробежало.

Вика ( вытирая слезы)

Я скажу, скажу… Под березой. Там всего лишь одна береза.

Шушан

Хорошо, я поняла. Из дома тебе выходить не надо. А я пойду. Прости меня.

Вика

За что?

Шушан

Да хотела я тебя наказать. Да, видимо, не смогла. Да и наказывать не за что. Живите счастливо. Что еще?... Ах да, Оля – все же сучка!

Вика

Шушан!

Вика подходит к Шушан и обнимает ее.

Шушан

Ну – ну, не надо… Время!

Вика

Нет, надо. Надо! У нас будет дочь. Мы назовем ее Шушан.

Шушан

Кто так решил?

Вика

Мы. И мы ждем тебя здесь. Что бы не случилось, мы ждем тебя здесь. Всегда!

Шушан отстраняется от Вики. И резко разворачивается. Затем выходит из гостиной. Вика смотрит ей вслед.