**Ангелы рядом с нами**

Пьеса в пяти действиях

© Гульнара Янышева

г. Салават, Республика Башкортостан.

gulnara.yanysheva@yandex.ru

12+

**Герои:**

***Алина****, работает в банке, замужем 40 - 42 года.*

***Марсель,*** *работает**в нефтегазовой отрасли,**муж Алины, 42 - 45 лет.*

***Вероника,*** *студентка,**дочь Алины и Марселя, 18 лет.*

***Руслан****, владелец автосалона, друг и одноклассник Марселя, 42 - 45 лет.*

***Светлана,*** *домохозяйка, жена Руслана, 30 лет.*

***Эльвира****, пианистка, одноклассница Алины, 40 – 42 года.*

***Виолетта,*** *студентка, 18 лет, подруга Вероники.*

***Даниэль,*** *студент факультета журналистики, 20-22 года, друг Виолетты.*

***Мать,*** *мама у которого погиб сын.*

***Волонтеры***

***Действие первое***

*Вечеринка в доме Марселя и Алины – праздник по случаю двадцатилетия свадьбы.*

*Гостевая комната дома, красивый диван, на нем белое покрывало, старинные (винтажные) белые стулья, пианино, белые с незаметными цветочками обои. На стенах висят много разных фотографий членов семьи: свадебные, из путешествий.*

*Стол-фуршет, играет современная музыка, молодежь танцует, весёлый смех, делают селфи.*

*Вероника, Виолетта и Даниэль смотрят в телефоны, делают селфи, корчат рожи, смеются, показывают друг другу фото.*

**Алина:** Все смотрим, улыбаемся. Чиииииз. Отлично!

**Руслан:** Народ, люди! У меня есть тост! Марс, Алина. Блин, как здорово, вы двадцать лет вместе! А помните какую мы тогда свадьбу замутили у нас во дворе. Всех друзей, соседей собрали, стол накрыли шикарный, длинный. И платье у Алины было с длинным хвостом, я столько раз на него наступал, ха-ха.

**Алина:** Да ты просто бесил меня. Я боялась, что шлейф платья оторвется.

**Руслан:** И сейчас бешу? Двадцать лет прошло, это просто круто. А сколько лет мы дружим? Лет тридцать или больше? Да, ребята, мы с вами не просто друзья, мы с вами бра-та-ны. А помните, как мы устроили взрыв на стройке?

**Светлана:** Опять ваши истории из криминального прошлого. *(Садиться за стол, к ней присоединяется Эльвира).*

**Руслан:** Это не криминальное прошлое, это наша жизнь, наше детство.

**Марсель:** *(Одет в джинсовые брюки, в белый свитер)* Да, крутое у нас было детство. Руслан, ты, кажется, уже хороший.

**Руслан:** Да, я хороший! И хороший я благодаря только вам, ребята. Марс, сколько раз ты меня вытаскивал из ямы, а я туда попадал регулярно. Алина, ты мой ангел. Ты спасла меня от банкротства, помогла с кредитом. И вообще, вы такая пара, как Бонни и Клайд. Нет, нет. Нет! Вы как Чип и Дейл, которые спешат на помощь. Или, или… Ну в общем, вы друг за друга горой, и в огонь, и в воду. Марсик, помнишь, у Алины ребята из Нижнего деньги отобрали? Мы их потом так отделали, что нас даже менты не забрали, сказали вы безбашенные!

**Светлана:** *(капризно и жеманно)* Вы придурки с рождения?

**Даниэль:** *(Одет в джинсовые брюки, в голубую рубашку, красный галстук и красные подтяжки)* У пацанов из 90-х вечер воспоминаний.

**Руслан:** А у пацанов из 20-х Тик-Ток Челленджер.

**Вероника:** Челлендж, анк челлендж!

**Руслан:** Вот что она сейчас сказала? Гуттен так, о чем базар? Вас вааще не понять. И жизнь ваша вся в телефоне. У вас нет ничего настоящего. Даже мой сына, которому десять лет, все время там что-то тычет, «общается с друзьями». Вы хоть знаете, что такое настоящая дружба? Как она выглядит в реальной жизни, в натуре? Знаете, что после стрелки с заводскими нас спасла Алина? У меня разбита голова, у Марса была нога сломана. Тогда скорая даже не приехала. Она тащила его до больницы от парка Пушкина. Это десять кварталов, такая маленькая, хрупкая, тоненькая. Сейчас у неё все есть. А тогда она была подростком и дотащила его, а потом два месяца ухаживала за ним в больнице, где из еды только квашеная капуста и хлеб. Кто из вас сегодня готов постоять за друга? Вероника – ты? Виолетта? Ты что молчишь все время? Пропеллер у Челленджера сломался?

**Виолетта:** Никогда не встревай в чужой разговор. Эн-пи-си.

**Руслан:** Чё? Ты не встреваешь, а ты, любитель всего английского, язык проглотил? Кстати, бабки когда вернешь?

**Алина**: Руслан, давай потише, у нас все-таки праздник сегодня.

**Марсель:** Рус, мы тебя очень любим.

**Руслан:** И я вас люблю, друзья мои! Предлагаю поднять бокалы за нашу дружбу и за вас. Живите долго, до свадьбы золотой, до остальных свадеб тоже! *(обнимает их)*

**Алина:** *(смеется)* Ой, Руслан, ты нас уже захвалил!

**Марсель:** Да, Руслан, у нас с Алиной всё было непросто. Мы тоже пережили немало трудностей. Но ты всегда был рядом, всегда умел поднять настроение.

**Светлана:** *(с ухмылкой)* Да, Руслан, у тебя талант превращать даже самые сложные моменты в весёлое приключение.

**Руслан:** Это у нас, у братанов, свой стиль! Мы не хотим, чтобы жизнь была скучной. Зачем тогда жить? Я за то, чтобы вспоминать хорошее из прошлого и создавать новое сейчас. Что бы ни случилось в нашей жизни, наше дворовое детство навсегда останется с нами. Мы навсегда останемся пацанами из девяностых. А главный наш пацан – это Алина! Лидер и мать стаи! Давайте выпьем за Алину и Марселя, за нашу дружбу! Гип, гип. Ура!

*(Все выпивают бокалы, кроме Светланы. Руслан забирает у нее бокал)*

**Руслан:** Эй, Челленджер, что у вас там налито? Лимонадик. Дайка сюда. Светик, держи это тебе. Может соку? Или воды?

**Эльвира:** Ты что так печёшься о ней? Светик то, Светик это?

**Руслан:** Она моя жена. Что, завидно?

**Эльвира:** Нет, не завидно. Просто раньше не замечала такую рьяную заботу о жене.

**Алина**: *(обводя взглядом компанию)* Знаете, когда я думаю о событиях, которые мы пережили вместе, на сердце становится теплее. Да, было трудно, но сегодня, каждая встреча словно маленький праздник, наполненный нашими воспоминаниями.

**Марсель:** Да, у нас есть и свои традиции. Помню, когда начали строить этот дом, мы часто собирались по вечерам на свежем воздухе. Эти моменты останутся в моей памяти навсегда *(задумчиво, в сторону).*

**Алина:** *(весело, не видит Марселя)* Ещё наши походы на природу! Никогда не забуду, как мы заблудились в лесу, но в итоге нашли чудесный уголок с озером. Это был настоящий квест.

**Вероника:** Зашибись квест, я чуть не утонула в озере.

**Руслан**: Ха-ха, не утонула же, мы тебя к лодке привязали *(смеется громко).*

**Марсель:** *(смеется)* Да, и хорошо, что у нас всегда есть запас еды и чувство юмора, чтобы выручить нас! Друзья, давайте не забывать, что было, а впереди нас ждут новые испытания. Мы способны справиться с любыми трудностями, если мы есть друг у друга!

**Светлана:** *(Хочет отвлечь внимание всех от серьезных разговоров)* Эльвира, может расскажешь что-нибудь.

**Эльвира:** Рассказать, не знаю, что рассказать.

**Марсель:** Эльвир, может ты сыграешь нам что-нибудь.

**Эльвира:** С удовольствием!

**Алина:** А я спою.

*Эльвира садиться за рояль, начинает играть, Алина поет.*

*Музыка усиливается, включается оркестр.*

*Действие переносится на балкон*

*На балконе Руслан и Марсель. На фоне музыки их разговор.*

**Руслан:** Марс, дружище, ты все решил?

**Марсель:** Да, назад дороги нет. Ты же понимаешь, я не могу подвести ребят.

**Руслан:** Да, понимаю. Семье сказал?

**Марсель:** Нет пока. Не знаю, как сказать. Может ты поговоришь с Алиной?

**Руслан:** Ты с ума сошел! Она же убьет меня. Не, брат, скажи сам.

**Марсель:** Ты позаботишься о моих девчонках?

**Руслан:** Без вопросов, я буду рядом.

**Марсель:** Спасибо, ты настоящий друг! *(Пауза)* Красивые фонари, правда.

**Руслан:** Э, что за настроение?

**Марсель:** Нет, это я так.

**Руслан:** Вы готовы к поездке.

**Марсель:** Да, все собрали. Стас уже в Москве. Он нас встретит. Челяба в пути. Практически все выехали.

**Руслан:** А ты?

**Марсель:** Билеты куплены.

**Руслан:** И дальше вместе?

**Марсель:** Пока не знаю.

**Руслан:** Поговори с Алиной, иначе она тебе этого не простит.

**Марсель:** Я поговорю с ней.

**Руслан**: А Вероника?

**Марсель:** Да, с ней будет сложнее. Но я ей все объясню. Должна же она понять. Рус, обещай мне – ты не бросишь семью.

**Руслан:** Обещаю. Всё будет в порядке.

**Марсель:** Я надеюсь.

**Руслан:** Береги себя, бро *(обнимаются)*

*Музыка усиливается.*

*Действие в комнате*

**Алина:** А где наши мужчины?

**Светлана:** Нас бросили?

**Алина:** Нас не могут бросить! Марс! Бог мой, ты где? *(Марсель и Руслан заходят в комнату)* Какие-то вы загадочные, у вас есть секреты?

**Руслан:** *(машет руками, отвлекает внимание)* Друзья мои! Минуточку внимания! Все смотрим на меня: у нас со Светланой для вас есть потрясающая новость! Сынок у нас уже есть, но я очень хочу дочку - кнопочку. Поздравьте нас - мы ждем пополнения в нашей семье!

**Алина:** О-о-о-о, вот это новость! Поздравляю!

**Руслан:** Уррра! С праздником нас всех! А теперь салют! Все на улицу!

**Алина:** Салют? Блестящая идея! *(Смеется)* Свет, ты же не против, если мы сейчас бабахнем из всех орудий?

**Светлана:** Конечно, не против!

**Эльвира:** Это будет отличное завершение вечера.

**Руслан:** Это будет незабываемый вечер! Пусть все соседи завидуют! Марс, где коробка с красной упаковкой? Там же самые классные петарды!

**Марсель:** У нас все готово, просто ждали подходящего момента.

**Руслан:** Эй, молодежь. Вы совсем закисли. Пошли смотреть салют.

**Вероника:** Не, мы посмотрим из окна.

*Алина и Светлана, Эльвира, смеясь, и вместе идут к выходу. Марсель и Руслан, бурно обсуждая детали шоу, тоже уходят. Вероника, Даниэль, Виолетта остаются в комнате.*

***Действие второе***

*Там же.**Вероника, Виолетта и Даниэль.*

**Виолетта:** Ник, почему такой праздник и дома? Помнишь, мы твою днюху отмечали в рестике? Это было классно! Столько чел, музон отпад. Такие фотки запилили!

**Вероника:** Ты же знаешь моего папу, он мамонт. «Самое главное, что у тебя есть – это твоя семья», «Мой дом – моя крепость» - это его правила. Для него дом – это святое место. На их встречах ты как будто в прошлом веке. Это такой кринж.

**Виолетта:** Ну, может ты просто не в теме. Это же, типа их молодость. Ну они тогда так жили.

**Вероника:** Так жили? Твои родители так делают?

**Виолетта:** Мои родители редко пересекаются: папа то в командировке, то в банке, у мамы салоны или Мальдивах, ха-ха-ха *(громко смеется, но смех фальшивый).*

**Даниэль:** Я не врубился. My friends, what is the argument about? *(Друзья мои, о чем спор).*

**Виолетта:** Мы не спорим, мы констатируем факт – у наших родителей детство было отстой.

**Вероника:** Но только я не в ответе за это.

**Даниэль:** You're not a little prince? (*Ты не маленький принц).*

**Вероника:** Я не принц и не лиса.Нет, ну, вы прикиньте, как же они там вообще выживали без телефонов? Представляете, ни чата, ни инсты, только письма и открытки!

**Даниэль:** Письма?! Реально?! Это ж так долго!

**Виолетта:** И без всякого флэшмоба! Они просто встречались, разговаривали друг с другом вживую!

**Даниэль:** Sorry. The Stone age *(Извини. Каменный век просто).*

**Вероника:** Как же скучно им было! Без мемасиков и тиктоков. Чистая тоска. Типа на шоппинг без вайфа!

**Даниэль:** О, как они без GPS находили дома?

**Виолетта:** По расположению звезд и контурной карте.

**Вероника:** Знаешь, нам кайф жить с нашими гаджетами.

**Виолетта:** Им было интересно так жить. Нам этого не понять, да и зачем понимать. Это все минус вайб, надо все забыть.

**Вероника:** Нет, у предка пунктик – прошлое нужно помнить, чтобы не делать ошибок в будущем. Бред просто. Ты знаешь… *(Виолетта ее перебивает)*

**Виолетта:** Брось грузить, не твоя это проблема. А у нас победа, чиназес! **Вероника:** Какая?

**Виолетта:** *(кричит)* Мы с Даней отчаливаем в Лондон!

**Вероника:** В Лондон? Как это?

**Виолетта:** Да! Да, да, да!

**Даниэль:** *(отрешенно, сам смотрит на телефон)* Да, едем. Только зачем об этом так кричать.

**Вероника:** Даня, что значит вы едите в Лондон?

**Даниэль:** То и значит.

**Вероника:** Не понимаю, что происходит?

**Виолетта:** Послушай, мне кажется вам просто нужно расчелится.

**Вероника:** Расчелится? Даня, почему ты молчишь?

**Даниэль:** Виолетта права.

**Вероника:** Что?

**Виолетта:** Инфа – сотка.

**Даниэль:** Раскинь мозгами. Мне осталось учиться год. Дальше что? «Здравствуй юность в сапогах»?

**Вероника:** Армия для тебя проблема? Из-за этого бежишь?

**Даниэль:** Не только. Что, если будет хуже – отправят на СВО?

**Вероника:** На СВО?

**Даниэль:** Да. А я просто хочу жить. Батя Виолетты устроил типа обмена опытом. Прикинь, буду переводчиком в крутом английском журнале.

**Вероника:** Английский журнал важнее, ты забил на наши отношения?

**Даниэль:** Мы расстаемся только на время, я буду писать, звонить.

**Вероника:** Ты не мужик, ты просто страус.

**Даниэль:** Сорян, детка. Виолетта предложила решение проблемы, я принял.

**Вероника:** Ты мог попросить моего папу, или дядю Руслана.

**Даниэль:** Твоего папу? Ты серьезно? Твой папа со своими принципами отправил бы меня прямиком в военкомат.

**Вероника:** Ты что не понимаешь, это решение может повлиять на твою и на мою жизнь.

**Даниэль:** Ты не можешь требовать от меня остаться, когда у меня есть шанс.

**Виолетта:** Он хочет найти свой путь. Разве не классно, что он сможет поехать и попробовать себя в другой стране?

**Вероника:** В другой стране без меня, Виолет. Что если он там забудет меня?

**Даниэль:** Я буду с тобой на связи, это не конец.

**Виолетта:** Ник, не гони волну. Прими как есть.

**Вероника:** Тоже мне подруга. Теперь понимаю твои постоянные отмазки «я занята». Вы оформляли документы?

**Виолетта:** Да, оформляли. И я еду вместе с ним. Я еду отдыхать. Не буду же на каникулах чалится в России!

**Вероника:** Ну ты хороша. Ты змея, ты, вы…

**Виолетта:** Остынь, побеждает тот, кто умеет приспосабливаться. Иди смотри свой салют. И от нас салют.

*Даниэль и Виолетта уходят, Вероника остается одна. Звуки салюта, громкий смех.*

***Действие третье***

*Следующий день (после обеда) в доме Алины и Марселя. В доме Алина, Эльвира. Эльвира распечатала и принесла фотографии со вчерашней вечеринки. Они пьют чай, рассматривают фотографии со школьного альбома, с вечеринки.*

**Алина:** А это шестой класс. Анна Вячеславовна здесь такая молодая. Недавно навещали ее с Марсиком, она так постарела.

**Эльвира:** Конечно постарела, столько лет прошло. Смотри, Ленка в своем знаменитом сиреневом платье.

**Алина:** О, да. Жаль, что фото не цветное. Это мы в походе. Я не вижу Лилю.

**Эльвира:** Она пришла к нам в седьмом классе.

**Алина:** Да, точно. Где она сейчас, не знаешь?

**Эльвира:** В Москве. У нее родилась внучка.

**Алина:** Она стала бабушкой?

**Эльвира:** Да, она бабушка. А это мы в парке. Помнишь, на Рустама качели упали, железные такие, тяжелые.

**Алина**: Да, помню. Голову ему расшибло. Он даже не пикнул, вот характер. Теперь стал военным, офицер. Я слышала он сейчас на СВО.

**Эльвира:** Тоже слышала. А это ваша компания. Марсель, ты, Руслан, Алик, Гульшат, Вовка, Дина.

**Алина:** Да, наша банда. Марсель такой классный на этом фото.

**Эльвира:** Он красивый, как всегда.

**Алина:** Я слышу в твоём голосе зависть или восхищение?

**Эльвира:** Нет, нет, конечно же. Ну просто.

**Алина:** Ты что, покраснела? Тебе нравиться Марсель?

**Эльвира:** Нет, нет. Знаешь, Алин, как всегда, я с такой с завистью разглядываю ваши фотографии. У вас была такая бурная, интересная жизнь, а у меня, что, строгая бабушка, все по правилам, всегда все мимо меня. Я с такой тоской смотрела в окошко, как выноситесь по дворам, всегда вместе: ты, Марсель, Руслан, ещё были там ребята. А я всегда дома одна. Музыка, сольфеджио. Я вам так завидовала.

**Алина:** Ты что, Эльвир, говоришь? Как ты могла нам завидовать? Мы всегда голодные, нам есть нечего. Мы с Марсом то продавали газеты, то какие-то запчасти доставали, то мыли машины, да идти нам было некуда. Моя мама вечно устраивала свою жизнь с очередным мужчиной, у него дома отчим. А у тебя был дом, где тепло, где всегда была горячая еда, это мы тебе завидовали, я даже в классе боялась к тебе подходить.

**Эльвира:** Вы что, сумасшедшие? Если б вы знали, как я хотела быть членом вашей команды. У вас такая дружба, и она продолжается столько лет. Вы с Марселем такая пара, как будто вы единое целое. Я ни разу не видела вас без друг без друга.Вы всегда вместе и вместе столько лет.

**Алина:** Что верно, то верно. Мы действительно вместе. Нас объединяло наше голодное и бездомное детство. Мы всегда друг друга спасали. Кусок хлеба делили, все наши беды, радости были вместе, и когда учились в школе, в колледже, и потом тоже.Я даже не представляю себе свою жизнь без него. Мне кажется, я с первого дня на этой планете вместе с Марсом. Ты знаешь, когда его нет со мной, я иногда даже не могу дышать, мне воздуха просто не хватает.

**Эльвира:** Да вот бы мне когда-нибудь так влюбиться. Встретить кого-нибудь. И влюбиться так, как ты. Я даже не знаю, что это такое.

**Алина:** Что значит ты не знаешь? У тебя были парни, ты же встречалась с мужчинами.

**Эльвира:** Да, были парни, я замуж собиралась, даже свадебное платье купила, но не срослось.

**Алина:** Платье купила? Ты знаешь, невеста не должна покупать себе платье.

**Эльвира:** Вряд ли дело в платье. Он не был таким, как Марсель.

**Ангелина:** Ты все-таки влюблена в моего мужа.

**Эльвира:** Нет, Алин, ты не так поняла. Я не влюблена в Марселя. Или… *(ищет правильные слова)* Я просто… восхищаюсь вами. Вашей связью, вашей историей. Это не про любовь, это про то, чего у меня никогда не было. Я всегда мечтала о такой дружбе, но у меня это не получилось.

**Алина:** Эль, ты просто не видишь, что у тебя есть своя история. Ты всегда была особенной, талантливой. Ты играла на пианино, у тебя были возможности, о которых мы даже не мечтали.

**Эльвира:** Возможности? Да какая разница, если я всегда чувствовала себя одинокой? У меня не было таких друзей, как у тебя. Никто не делил со мной ни радости, ни горе.

**Алина:** Но ты можешь это изменить. Ты можешь найти свою любовь. Просто перестань смотреть в прошлое и начни жить.

**Эльвира:** Может ты права. Наверное, я слишком долго жила с мыслью, что у меня ничего не получится. Или я просто боюсь. Боюсь снова ошибиться, боюсь, что меня снова бросят*.*

**Алина:** Страх – это нормально. Я тоже боюсь. Но страх не должен управлять тобой. Надо быть сильной.

**Эльвира:** А если я не смогу? Что, если я снова останусь одна?

**Алина:** Ты не останешься одна. Ты уже не та девочка, которая боялась всего. Ты выросла, стала мудрее. И я всегда буду рядом, чтобы поддержать тебя.

**Эльвира:** Спасибо, Алин. Мне так важно это слышать. Наверное, пора перестать бояться и начать жить.

**Алина:** Вот и правильно. Ты заслуживаешь всего самого лучшего.

**Эльвира:** Это хорошо, что компания Марселя устроили тот корпоратив, меня пригласили выступить и мы вновь встретились.

**Алина:** Да, после школы наши с тобой пути разошлись. У тебя консерватория, а мы работать *(смеется весело и счастливо).* Марсель и я рады видеть тебя.

**Эльвира:** Алина, ангел мой, спасибо. А пока позволь мне любить Марселя.

**Алина:** Что значит любить Марселя? Он мой муж!

**Эльвира:** Не бойся, я, наверное, не так выразилась. Скажи, вот кого из актеров ты любишь? Скажем, голливудских.

**Алина**: Бредли Купера.

**Эльвира:** Ты же не собираешься за него выходить замуж?

**Алина:** Нет, конечно. Что за бред. Ха-ха, Бредли Купер – бред. На него можно смотреть на экране, он классный.

**Эльвира:** Вот и я смотрю на Марселя как на актера. Он постер на стене, смотришь и любуешься. Я не разрушу вашу семью. Он будет моделью мужчины, которого я хочу встретить и полюбить.

*В комнату заходит Марсель, у него в руках рюкзак цвета хаки, кладет его на диван, молча чмокает Алину в щёчку, поворачиваясь к Эльвире, кивает головой.*

**Марсель:** Привет. Чай пьёте, здорово.

**Алина**: Ты что так рано? Ты не на работе?

**Марсель:** Да, у меня есть дела. Где наши документы?

**Алина:** Какие документы?

**Марсель:** ИНН, военник, страховка.

**Алина:** Во втором ящике. Ты ничего не хочешь мне сказать?

**Марсель:** *(ищет документы в ящике)* А, что?

**Алина:** Что случилось, зачем тебе страховка? Ты заболел?

**Марсель:** Нет, ничего не случилось. И не заболел.

**Алина:** Зачем тебе тогда страховка? И военник зачем? Почему ты пришел домой? Я могла тебе отправить скан документов.

**Марсель:** Да, я сегодня уезжаю.

**Алина:** Уезжаешь? Куда ты уезжаешь?

**Эльвира:** Кажется, мне пора.Пока, ребята.

У*ходит. Марсель молчит.*

**Алина:** Марс, что случилось?

**Марсель:** Алина, ангел мой, сядь, пожалуйста. Я сегодня. Я подписал контракт.

**Алина:** Какой контракт?

**Марсель:** Я подписал контракт и*… (Пауза)* Уезжаю на СВО.

**Алина:** Что значит ты подписал контракт на СВО? Ты куда уезжаешь?

**Марсель:** Мы уезжаем все вместе.

**Алина:** Кто это мы, Марс? Я не понимаю, какой контракт, кто мы? Что происходит?

**Марсель:** Мы – это ребята, с которыми я служил. Наш взвод. Ну, ты их знаешь, мы все вместе. Не едет только Гена, он не может. А все мы, мы едем.

**Алина:** Вы едете всем отделением, всем взводом?

**Марсель:** Да, мы все едем.

**Алина:** И когда вы это решили. Кто решил?

**Марсель:** Это решение было принято несколько недель назад.

**Алина:** Несколько недель назад! Почему я об этом узнаю только сейчас? Почему ты мне ничего не говорил?

**Марсель:** Это мужское решение.

**Алина:** Мужское!?

**Марсель:** Да, потому что война – это мужское дело. Защита Родины тоже мужское дело.

**Алина:** Защита Родины мужское дело?

**Марсель:** Ты споришь – значит я был прав.

**Алина:** В чем ты был прав? В том, что бросаешь меня?

**Марсель:** Нет, в том, что не сказал тебе заранее. Ты бы начала меня отговаривать, или еще хуже – собралась бы со мной ехать.

**Алина:** Конечно, я с тобой!

**Марсель:** Нет, я еду один.

**Алина:** Один? Ты не можешь так уехать, Марс! Ты не можешь оставить меня одну. Мы ведь строим нашу жизнь вместе!

**Марсель:** Алина, понимаю тебя, но я должен делать то, что считаю правильным. Это не просто долг, это мой выбор. Мужчины рождаются чтобы быть воином. Тем более сейчас, когда позвала Родина.

**Алина:** Ты не дал мне шанса подготовиться. Я не готова к тому, чтобы тебя не было рядом.

**Марсель:** Прости меня, пожалуйста. Я не хотел, чтобы это звучало так. Ты всегда была моим светом, и я надеюсь, что ты поймешь – я вернусь. Я обещаю. Мы пройдём через это вместе.

**Алина:** А что я буду делать здесь без тебя?

**Марсель:** Ты будешь жить, работать. Растить дочь.

**Алина:** Жить!? Дочь уже большая, у неё своя жизнь. Да, потом у твоей дочери должен быть отец.

**Марсель:** Да, я понимаю. Но что будет если они придут сюда, что будет если мы все струсим? Прости, Ангел мой, ты всегда поддерживала чтобы не случилось в наших отношениях, в нашей жизни. Ты была локомотивом нашей семьи. Всегда была рядом, всегда меня понимала. Пойми и сейчас. Пойми, прости и помоги мне собрать вещи.

**Алина**: И когда вы уезжаете?

**Марсель:** Поезд в семь.

**Алина:** В семь? Надо позвонить Веронике *(звонит по телефону.)*

**Марсель:** Конечно, звони.

*Играет музыка. Они складывают в военный рюкзак вещи, одежду, бритву, полотенце и т.д.*

**Алина:** Ты едешь так?

**Марсель:** Да, что нужно было по списку ребята все купили, упаковали. Обмундирование нам выдадут. Да, еще, звонить часто и писать я не смогу.

**Алина:** *(звонит по телефону)* Что-то Вероника не доступна. **Марсель:** Я позвоню Руслану, он нас отвезет на вокзал.

**Алина:** То есть Руслан все знает? Даже он знает!?

**Марсель:** Да, он знает. Прости. Я люблю тебя. Ты останешься здесь, дома! Ты будешь в моем сердце всегда.

**Алина:** Вероника, возьми трубку. Она не отвечает. Отправить голосовое сообщение?

*Заходят Руслан, Светлана. Обнимаются, говорят, что говорят не слышно, играет музыка.*

**Алина:** *(смотрит на телефон, звонит, волнуется).* Алло, алло, Вероника. Ты почему не отвечаешь? Домой ты уже не успеваешь, бери такси, езжай на вокзал, быстро. Мы там встретимся. Потом объясню.

**Марсель:** Сядем на дорожку. *(Все садятся, пауза)*

**Руслан:** Пора. Марс, ты мужик. Я горжусь тобой. *(обнимает Марселя)*

**Марсель:** Рус, не смей подписывать контракт, помни, что ты сейчас отвечаешь за всех наших. Обещай мне.

**Руслан:** Обещаю. Поехали.

*Марсель,* *Руслан, Светлана выходят. Алина подходит к краю сцены.*

**Монолог Алины**

С каждым шагом, который ты делал, уходя от меня, я чувствовала, как в душе заливается тень. Мое сердце, полное любви и тревоги, борется с реальностью, что ты покидаешь наш уютный мир, чтобы отвечать на зов долга. Я хочу, чтобы ты знал, что каждое мгновение, проведенное с тобой, было бесценным.

Мы построили столько мечтаний, и сейчас они, словно хрупкие цветы, разлетаются по ветру. Ты – мой герой, и я верю в твои силы. Я буду ждать тебя, как звезда ждет ночи, как земля ждет дождя. Береги себя, не забывай о нас, и знай, что моя любовь всегда будет с тобой, независимо от расстояния. Ты вернешься, я это знаю, и мы снова будем вместе.

*Занавес*

***Действие четвертое***

*Комната в доме Марселя и Алины из первого действия. Убранство комнаты изменилось. На стене, на пианино появились фото Марселя в военной форме, на диване покрывало цвета хаки.*

*В доме, на диване сидят Вероника, Виолетта. На плечах Вероники свитер Марселя из первого действия.*

*Заходит Алина, смотрит на них и уходит. Алина одета в джинсовые брюки, в свитер, укутана, как будто ей холодно.*

**Виолетта:** Вероника, слушай, у тебя мама кринжово выглядит.

**Вероника**: Да, она после отъезда папы всегда так выглядит.

**Виолетта:** Ты бы как-то поддержала ее.

**Вероника**: Поддержала? А ты меня поддержала. Ты укатила в Лондон.

**Виолетта:** Я же извинилась.

**Вероника:** И отбила парня.

**Виолетта:** Остынь, мы с ним только друзья. Ты же знаешь, меня клинит, мне нужно отобрать то что есть у других.

**Вероника:** Я думала на парней это не распространяется.

**Виолетта:** Появилась возможность его спасти. Я надеялась, что у нас с ним срастётся. Но, увы. Он ушел головой в переводы, вечно про статьи, редакторы болтает. Даже кофе попить не вытешешь.

**Вероника:** Он любит чай, английский.

**Виолетта:** Ну ладно, Даня, это Даня. Но она твоя мама, понимаешь?

**Вероника**: Что ты горюешь из-за этого. Брось, она сама виновата. Она отпустила папу. Как же я хочу быть по дальше отсюда и не видеть всего этого.

**Виолетта:** Извини, не буду я тебе давать советы. Ты знаешь, Даниэля пригласили на стажировку в Лондон, а я решила продолжить учебу там. Папа все устроил.

**Вероника**: Круто.

**Виолетта:** Может, и ты поедешь с нами?

**Вероника:** Не знаю. Поговорю с мамой. Хотя, я могу уехать и без ее согласия. Точно, надо ехать. И попробовать восстановить отношения с Даней.

**Виолетта:** Вы же не расставались.

**Вероника:** Да, я с дуру сказала не звони, не пиши.

**Виолетта:** Тем более, надо ехать. Я помогу оформить гостевую визу.

**Вероника:** Здорово.

*Заходит Руслан.*

**Руслан:** Привет, Челленджер. Чем занимаетесь?

**Виолетта:** Так, ничего, Вероника, хорошая мысль, мы потом поговорим. Я пошла.

**Вероника** Ты уже уходишь.

**Виолетта:** Да мне пора, пока.

**Вероника** Пока. Дядя Руслан, ты что хотел?

**Руслан:** Да нет, ничего не хотел, как мама.

**Вероника:** Не знаю, и знать не хочу.

**Руслан:** Тебе не кажется, что тебе нужно поддержать маму?

**Вероника:** Поддержать? Вся эта история меня уже просто достала! Это все неправильно.

**Руслан:** Что значит неправильно?

**Вероника:** Дядя Руслан, если бы мама папу не отпустила, он бы не уехал! Потому что они всегда вместе, последнее слово всегда за мамой. Она его не просто отпустила, она ему еще рюкзак собрала! Иди, прочь, с вещами на выход!

**Руслан:** Вероника!

**Вероника:** Что, я не права? Еще у меня было всего десять минут чтобы попрощаться с папой.

**Руслан:** Ты же не брала трубку.

**Вероника:** Я была занята.

**Руслан:** Ты была занята, а обвиняешь в этом маму. Вероника, ты понимаешь, что твоя мама сейчас нуждается в поддержке?

**Вероника**: Дядя Руслан, почему только она нуждается в поддержке? А я? Кто меня поддержит? Папа тоже хорош. Ты понимаешь, что он предатель. (*Вероника резким движением снимает с плеч свитер Марселя и машет им в воздухе. Бросает на диван).* Он обещал маме, что будет вместе с ней и в горе, и в радости, но сам уехал. Кто его туда позвал? Видите ли, он не может подвести ребят. Он обещал ребятам, он маме тоже обещал, и мне обещал. Он уехал туда добровольно, сам, никто его не заставлял. Ему нужны его ребята, а не мы. Раз мы ему не нужны, я тоже уеду. Я хочу уехать в Лондон. Дядя Руслан, ты оплатишь мне билеты? У меня есть небольшая сумма, но ее не хватит. У мамы просить денег я даже не хочу.

**Руслан**: Хорошо, Ник. Ты не хочешь понять ни папу, ни маму. Я дам тебе деньги и оплачу твою поездку в Лондон. Ты уверена, что именно так ты должна поступить?

**Вероника**: Да, я уверена.

**Руслан:** Хорошо, я куплю тебе билеты в Лондон. Ты знаешь, почему тебя папа назвал Вероникой? Ника - это ведь богиня Победы. Папа был уверен, что ты его победа. Он любит тебя безумно. Знаешь, когда ты родилась, когда мы тебя забирали из роддома ты так орала, и Марс говорит: «О, это кричит моя дочь! Пусть Вселенная слышит голос моей дочери!» Это был самый счастливый день для твоих родителей. Я был за рулём, так перепугался, что ты орёшь, два раза на красный свет проехал. Ты оглушила нас, Ника. Я люблю тебя как свою дочь. Конечно, я оплачу поездку в Лондон, но подумай ещё раз, что скажет папа, когда узнает, что ты бросила маму.

**Вероника**: Дядя Руслан, это, конечно, трогательная история, мессендж услышала. Но уже все решила. Я уезжаю, не хочу повторений истории.

**Руслан:** Каких повторений?

**Вероника:** Ты забыл, мне не кому сказать: «Привет, дедушка. Как дела?». У меня его нет, и никогда не было. Он погиб в чеченской войне. А что если папа не вернется, погибнет? У моих детей не будет дедушки. Я не хочу такой судьбы своим детям. Купи мне билет в Лондон.

**Руслан:** Хорошо. Ты, когда хочешь уехать?

**Вероника:** Через неделю.

У*ходит.*

*Пауза. Руслан берет фотографию Марселя, смотрит долго. Заходит Алина*.

**Алина:** Привет, Руслан. Какие новости? Тебе Марсель звонил? Может, что написал? Мне уже неделю как не пишет, и не звонит.

**Руслан:** Извини, Алина. Мне тоже не писал. Как твои дела?

**Алина:** Нормально.

**Руслан:** На работе как?

**Алина:** Нормально, всё нормально, Руслан. Только от Марселя нет вестей. И Вероника со мной не разговаривает.

**Руслан:** Ты не знаешь?

**Алина:** Что ещё я должна знать?

**Руслан:** Вероника хочет уехать в Лондон.

**Алина:** Как в Лондон? Когда?

**Руслан:** Через неделю, вроде.

**Алина:** Руслан, ты когда успел стать разрушителем моей семьи? Сначала муж, теперь дочь.

**Руслан:** О чём ты? Алина, я не знал, что Вероника тебе не сказала. Клянусь.

**Алина:** Прости, я уже ничего не понимаю. Всё рушится, всё, что я собирала по крупицам. Дом, семья. Мой дом опустел. Я одна в большом пустом доме. Только ветер гуляет по комнатам.

**Руслан:** У меня есть предложение. Я тут познакомился с волонтёрами. Они плетут сети, собирают гуманитарную помощь. Я выкупил несколько старых УАЗиков, нанял бригаду ремонтников. Отремонтируем, отвезём туда. Может, ты с нами?

**Алина:** Куда? К ремонтникам?

**Руслан:** Нет, к волонтёрам. Там много женщин, у которых мужья, или сыновья ушли. Отвлечёшься, поможешь. Гуманитарную помощь Марсу будет легче собрать.

**Алина:** Я подумаю.

**Руслан:** Думай. Как надумаешь, скажи, я отвезу тебя к ним. Пока, мне надо ехать.

**Ангелина:** Пока.

*Руслан уходит. Алина берет фото Марселя, садится на диван. На диване видит свитер Марселя лежит. Она берт его, обнимает, нюхает. Прижимает к себе как будто обнимает человека, начинает медленный танец, тихо плачет.*

*Заходят Эльвира и Светлана.*

**Эльвира:** Привет, Алина.

**Алина:** Привет. Здравствуй, Светлан.

**Эльвира:** Как ты?

**Алина:** Нормально. Вы когда пришли?

**Светлана:** Алина, что происходит?

**Алина:** Ты о чем?

**Светлана:** Руслан приходит сюда через день.

**Алина:** ?

**Светлана:** Он купил машины. Он тоже собирается туда?

**Эльвира:** Свет, ты обещала не кричать, на волноваться.

**Светлана:** Не волноваться? Меня уже трясет, Алина, Руслан тоже уходит? Он мне не говорит, он подписал контракт?

**Алина:** Я не знаю. Правда, не знаю.

**Эльвира:** Точно?

**Алина:** Не знаю. Я кажется уже ничего не знаю. Я выпала из жизни. Никого и ничего не замечаю. Вот и Веронику упустила, она уезжает.

**Светлана:** Ты точно не знаешь?

**Алина:** Клянусь не знаю.

**Светлана:** Спасибо. Извини, я сама не своя. Я не хочу его терять. Только сейчас начинаю понимать, что он значит для меня. Он ведь был просто крутой мужик, которого я подцепила, перед подружками похвастаться. А теперь он мой муж, моя защита, моя семья. Я не хочу, чтобы мой еще не родившийся ребенок стал сиротой.

**Алина:** Я поговорю с ним, обещаю.

**Эльвира:** Вот и хорошо. Алина, ты совсем раскисла, на звонки не отвечаешь. Ты ведь не одна кто проводил мужа на фронт. Не понимаешь, у тебя есть мы, друзья. Приходи в себя. Где наша Алина? Сильная, бесстрашная, бойкая. Где наш атаман?

**Алина:** У меня закончились силы.

**Эльвира:** Надо находить силы. Твои силы в твоей любви к мужу, к дочери. Твои силы в нас, в друзьях. Жизнь продолжается.

**Алина:** Спасибо, что сегодня вы рядом со мной. Нам надо поговорить.

*Алина, Светлана и Эльвира на диване разговаривают, разговор их не слышен. Медленно гаснет свет*

***Действие пятое***

*Комната из первого действия. Сейчас это комната превратилась в штаб волонтерской группы.*

*На диване покрывало цвета хаки, фотографии Марселя в военной форме, на стене прожектором фон плетенной сети для защиты от дронов.*

*На полу треугольные подставки для плетения сетей, коробки. Волонтеры плетут сеть (человек 5-6, возраст 45-65 лет).*

*Алина одета в джинсовые брюки, в свитере Марселя. Сидит на полу, обнимает свадебное платье и плачет. Заходит Вероника с чемоданом на колесах.*

**Вероника**: Привет, мам.

**Алина:** *(сухо, без эмоций)* Привет, дочка. Ты приехала?

**Вероника**: Да. Мам, прости меня, пожалуйста. Прости, если сможешь! Мам, я тебя очень люблю. Прости, пожалуйста.

**Алина:** Ничего.

**Вероника:** Ты не хочешь спросить почему я приехала?

**Алина:** Ты об этом расскажешь потом. Все расскажешь: почему уехала, почему приехала. И что там делала. Сейчас иди ко мне, я просто обниму тебя.

*Алина обнимает Веронику.*

**Вероника**: Ты почему сидишь на полу? И зачем тебе свадебное платье? Это же твое платье.

**Алина:** Да, это мое платье. Знаешь, папа звонил. Им нужны белые сети, установку накрыть.

**Вероника**: Мам, ну ты уже совсем сошла с ума. А купить материал?

**Алина:** Да, можно и купить. Только, дело не в этом. Понимаешь, это платье не просто свадебное платье. Оно символ нашей любви. Я его надевала в самый счастливый день своей жизни*.* Мы его сшили всем миром. Да, мне привезли платье. Но я хотела особенное платье. Тетя Лена тогда за товаром ездила в Турцию. Она привезла ткань, а нижняя юбка – это тюль моей бабушки. Она мне приданое приготовила. Видишь, видишь. *(поднимает и показывает многослойную нижнюю юбку платья).* Юбку Гульшат с Лилей три дня от руки шили. Надо было правильно сшить, потому что шлейф платья длинный. Он должен быть длинным чтобы у молодоженов была счастливая и долгая совместная жизнь. Совместная, понимаешь. Он сейчас там, без меня. Кто его защитит? Я хочу сплести сеть именно из свадебного платья. Он увидит и поймет: я рядом, я всегда буду рядом. Это надежда на счастливую жизнь. Какая может быть жизнь без твоего папы, без мужчины которого я люблю. Но одного платья мало. Я не знаю, что делать!

**Вероника**: Как называется волонтерская группа куда ты ходишь? Ангелы победы? Есть ли у вас сообщество в социальных сетях, например, в «Контакте» или «Телеграмме»?

**Алина:** Да, есть. Можешь дать мне мой телефон?

**Вероника**: У меня есть предложение! Давай я напишу пост во всех социальных сетях о том, что нам срочно нужны свадебные платья! И текст такой: «Женщины, милые женщины! Мамы, жены, сестры, бабы! Если у вас есть белые свадебные платья, пожалуйста, принесите их по этому адресу. Мы из них сплетём сети, которые спасут наших мужчин».

**Алина:** Ты думаешь кто-то согласиться отдать свадебное платье?

**Вероника:** Посмотрим, но хоть кто-то должен откликнуться? Мам, мы сплетем сети для папы.

*Заходит Руслан.*

**Руслан:** Привет, Алина. Ника, привет. Ты, когда приехала? Ну как там Лондон?

**Вероника**: Привет, дядя Руслан. Лондон серый, бездушный, фальшивый. Прости меня, пожалуйста, я была такая дура.

**Руслан:** Все нормально. Это всего лишь молодость. Хорошо, что ты все поняла.

*Руслан обнимает Веронику.*

**Вероника**: Да, дядя Руслан, я поняла, что у меня есть моя семья. И еще у меня есть дом, где меня ждут и любят, и есть Родина, у меня есть моя страна.

**Руслан:** Это хорошо. Ангелина, почему ты сидишь на полу?

**Вероника**: Папа звонил, там нужны белые сети. Вот мама решила из свадебных платьев сплести белые сети.

**Руслан:** Да, белые сети – это проблема. Почему из свадебных платьев? Мы можем купить белый материал, еще кинем инфа по группам.

**Алина:** Нет, сеть должна быть из свадебного платья.

**Руслан:** Я помню это платье. Ну, вы, конечно, придумали, это же свадебное платье. Алина, ты уверена?

**Алина:** Да. Зачем мне платье, когда он там? Да, это память, но я хочу, чтобы мой муж был жив. Если это платье его спасёт, оно должно быть там.

**Руслан:** Но где возьмёте столько свадебных платьев?

**Вероника**: Я написала, *(показывает в телефоне)* может мы наберём, у многих же есть дома свадебное платье.

**Руслан:** (*берет трубку, звонит)* Свет, где твое свадебное платье? Сложи его. Я зайду, заберу его. Нет, я не собираюсь жениться. Потом объясню, сложи его. **Вероника:** Мам пришло сообщение. Это номер телефона. Сейчас. (З*вонит по телефону)* Да, да, я слушаю. Здорово. Спасибо вам. Пришлите сообщением адрес, мы сами заберем. Спасибо! Мам, это звонили из свадебного салона. Они отдают нам десять платьев, которые уже вышли из моды и где есть дефекты. Ещё двух швей дают на помощь, чтобы мы правильно их распороли и разрезали.

*Алина обнимает своё платье и начинает плакать.*

**Вероника:** Мама, не плачь. Ты не одна, мы вместе все преодолеем.

**Алина:** Хорошо. Я сейчас успокоюсь. (*У Алины звонит телефон).* Да, это мы писали. Да, нужен белый материал. Что? Ты уверена? Хорошо, спасибо большое! Это звонила Эльвира. Она сейчас привезет платье не состоявшейся невесты и еще концертные платья.

**Вероника:** Здорово!

**Алина:** Руслан, вы, когда поедете?

**Руслан:** Через пару дней.

**Алина:** Успеем. Поехали в свадебный салон, заберем платья. Дочь, ты дождись Эльвиру.

**Вероника:** Хорошо, мам.

**Руслан:** Поехали.

*Руслан и Алина уходят. Вероника смотрит на платье матери, разглядывает. Потом кладет платье на авансцену (на пол, на передний план сцены) юбкой вперед и получается, как бы облако. Заходит Эльвира, у нее в руках чехлы для одежды.*

**Эльвира:** Привет, Вероника. Ты когда приехала?

**Вероника:** Привет, тетя Эльвира. Сегодня. Ты привезла платья?

**Эльвира:** Да.

**Вероника:** Можно посмотреть?

**Эльвира:** Конечно.

*Вероника открывает один из чехлов, вынимает платье (не полностью).*

**Вероника:** Тетя Эльвир, это же итальянское кружево! Какая красота. Тебе не жалко?

**Эльвира:** Нет. У твоего папы будет самая лучшая, самая прекрасная сеть.

**Вероника**: Это просто потрясающе! Мы сможем сделать что-то действительно важное. Как же папа будет рад, когда увидит, что свадебные платья будут спасать жизнь солдат.

**Эльвира:** Да, и это самый лучший способ сохранить память. Я всегда мечтала о том, чтобы моя свадьба была особенной, но сейчас важнее, чтобы Марсель был жив.

**Вероника:** Мы сделаем всё возможное. Каждый метр белой сети будет наполнен надеждой. Мы не просто плетем сеть, мы создаем символ единства.

**Эльвира:** Это наш вклад в общее дело. Каждое платье – это история, сегодня мы создаем новую историю. Да, историю единства, историю сильных мужчин и сильных женщин. Так хочется петь! *(Медленно начинает напевать)*

**Вероника:** *(Подключается к напеву)* Это платье станет орудием против зла. Это не просто ткань – это символ надежды на новое начало.

*Вероника полностью достает платье из чехла, как бы примеряя прикладывает на себя и начинает кружиться в танце.*

*Звучит музыка. Заходят Руслан и Алина. Они оба облачены в одежду цвета хаки.*

*Музыка внезапно смолкает, и воцаряется тишина. Из группы волонтеров отделяется женщина, Мать, у нее сын погиб на СВО. Она стоит на сцене, где лежит свадебное платье.*

**Монолог Матери:**

Мой дорогой сын, ты не родился героем, но ты им стал. Я с гордостью проводила тебя, стараясь сдержать слёзы. Ты был моим светом, моей надеждой, моим маленьким пилотом, который мечтал видеть мир, а не разрушать его.

Я слышала, как ты храбро говорил о долге и чести. Ты не должен был умирать, сынок! Моя жизнь стала серой тенью без твоего смеха и без твоего взгляда. Мои слезы льются без остановки. Я хочу, чтобы ты знал, как сильно я тебя люблю и как долго буду ждать твоего возвращения, даже если знаю, что его не будет.

Сегодня я здесь, среди тех, кто плетет сети. И буду здесь до конца. Мы собираем вещи, лекарства – всё, что может помочь тем, кто остался на передовой. Мы, матери, так похожи – наши сердца бьются в унисон, даже если их разрывает горе.

Среди всех слёз и страха я нахожу силу. Каждый свёрток, каждая улыбка, которую я вижу у тех, кто получает помощь, возрождает во мне надежду. Я чувствую твоё присутствие, сын. Ты не покинул меня, ты живёшь в каждом моём действии, в каждом порыве доброты. Я здесь ради тебя, ради наших воспоминаний. Ты навсегда останешься в моём сердце, мой доблестный воин.

*Мама уходит, на ее место выходит Вероника*

**Монолог Вероники**

Когда я была в Лондоне, часто стояла у окна, вглядываясь вдаль. В том городе, папа, ничего не связывала меня с тобой. Ни улочки, ни переулки, ни снег, ни дождь, ни солнце, ни луна. Там было пусто, как в космосе.

Я вернулась и буду ждать тебя в доме, который ты построил для нас с такой любовью.

Каждое мгновение без тебя – это новая порция тревоги. Я помню, как ты обнял меня перед отъездом. Твое тепло все еще живет в моих руках, а каждый звук за окном – это эхо твоего голоса.

Я ловлю себя на мысли, что, возможно, эти дни, проведенные в ожидании, - это и есть моя борьба. Борьба за то, чтобы стать сильнее, мудрее.

Я мечтаю о твоем возвращении, представляю, как мы снова увидимся, как ты расскажешь мне о своей службе. Я продолжаю жить, ждать, надеяться, и в каждом потоке моих мыслей ты рядом.

Папа, я верю, что ты в безопасности. Наша любовь тебя сбережет.

Я храню наш дом в порядке, чтобы ты, когда вернешься, смог ощутить тепло и любовь, которые всегда были с тобой. Каждый день – это шаг к тому моменту, когда нас снова встретимся.

*Вероника уходит, на ее место выходит Алина*

**Монолог Алины**

Я стояла на перроне, пока силуэт последнего вагона не растворился в дымке горизонта, холод пронизывал до костей, но это ничего по сравнению с той леденящей душу тревогой, что поселилось во мне.

Я женщина, которая проводила в зону специальной военной операции мужа.

Сердце рвалось на части, когда поезд тронулся, увозя вдаль мобилизованных, добровольцев.

Вы, наши мужчины, ушли защищать Родину, свой дом, своих близких. Я горжусь вами. Но эта гордость смешана с непреодолимым страхом за вашу жизнь. Вернитесь живыми. Вернитесь к своим близким, к родным. Здесь ждут каждого, за каждого молятся.

И я буду ждать. Каждый день, каждую минуту, каждую секунду.

*Звонит телефон.*

* Алло...

*Занавес*