Татьяна Воронина

 vorotata@gmail.com

**Первобытная комедия или Выйти замуж за неандертальца**

Комедия эпохи неолита в одном действии

Действующие лица:

Уух – глава семейства, неандерталец

Оох – его жена, кроманьонка

Иих – их дочь

Ээх – неандерталец, жених

Уум – денисовский человек, жених

Ёёк – девочка-подросток

Сергей Иванович – человек будущего

*Пещера первобытного человека. Все просто, но уютно. Лежанки, стол, лавки из камня. В углу шкуры. Оох и Уух сидят пригорюнившись.*

ООХ. Ооох…

УУХ. Уууух…

ООХ. Ооооооох…

УУХ. Уууууууух…

ООХ. Уух?

 *Оох вскакивает, выбегает, тут же возвращается.*

УУХ. Ух?

ООХ. Что ты все ухаешь? Дочь пропала, ночь уже почти, а он все сидит и ухает, как филин.

УУХ. Ух?

ООХ. Как будто сам не знаешь, что делать. Возьми дубину, да пойди, посмотри. Может, на нее хищный зверь напал. Или вот такой как ты, неандерталец, троглодит, поймал нашего цыпленка.

УУХ. Ух-ух-ух!

ООХ. Да знаю я, что хищных зверей в округе нет, мы их давно съели, а диких мужиков ты всех разогнал. Но сердцу-то тревожно. Одна у нас доченька, кровинушка.

УУХ. Ууууух…

ООХ. Знаешь что, Уух, надо нам ей мужа искать. А не то принесет в шкуре сам знаешь кого.

УУХ. Ух, Оох?

ООХ. Вот заладил ух, да ох. Я тебе дело говорю. Надо красавице нашей, умнице нашей, девочке нашей Иих, мужа искать. Только без этих вот, неандертальцев чтоб.

УУХ Ух-ууух?!

ООХ. А потому, что нам в семье тебя одного хватает. Говорила мне матушка, - ты вершина эволюции, кроманьонка, за неандертальца выходить – последнее дело. И ведь как в воду глядела.

УУХ. Ууууух?

ООХ. Все ухает, да ухает. А кто дочку, кровиночку нашу искать будет? Ну, я тебе сейчас покажу. Сразу поймешь, что человека из обезьяны сделала не палка, а вот эта скалка! Быстро у меня зашевелишься.

*Оох хватает скалку, бегает за Ухом, тот от нее… Входит Иих. Начинает бегать с родителями*.

ИИХ. Папа, мама, я – спортивная семья.

УУХ. Ух! Ох! Иих!

ООХ. Уйди, не мешай, я сейчас его поймаю. Иих? Ты пришла? Не могла минут на десять позже? Я бы показала этому неотесанному неандерталу, где раки зимуют.

ИИХ. Ма, па, ну вы чего? Опять местом в эволюции меритесь?

ООХ. Я вам сейчас устрою матриархат в отдельно взятой пещере.

УУХ. Ух, ух, ууух, ух-ух-ух!

ООХ. Ишь, разговорился. А ты отвечай, когда отец спрашивает, где была? С кем? Что делала?

УУХ. Ух!

ИИХ. Ну и чего вы расшумелись? Где была, где была… с Ёёк гуляла. Наблюдали за живой природой. Палеолоксодона видели. Воот с такими бивнями. Но далеко. С горы смотрели.

ООХ. Слышал, отец? Пора на охоту собираться. Надоела уже эта растительная диета.

УУХ. Ууух.

ИИХ. Да ну. Куда нам целого слона?

ООХ. Ты еще поговори. Вот когда свою семью заведешь, тогда и командовать будешь. Правда, Уух?

УУХ. Ух, ух, ух…

ООХ. Ты мне девку не балуй! Замуж ей пора, а не с подружкой по кочкам скакать.

ИИХ. Замуж? За кого? Я не хочу. Мне и с вами хорошо.

УУХ. Ух!

ООХ. Поговорите мне еще. Раз мать сказала, замуж, значит, замуж. Я в твоем возрасте уже мамонта разделывала на раз, а ты ничего толком не умеешь. Одни финтифлюшки в голове.

ИИХ. Ну, мам!

ООХ. Не мамкай!

ИИХ. Ну, пап!

ООХ. Не папкай!

ИИХ. Нууууу…

ООХ. Не нукай! Надо жениха искать. Впрочем, есть тут один у меня на примете. Ладный такой парняга, а уж умный, не чета некоторым тут.

УУХ. Ух!

ООХ. У тебя тоже на примете? Вот молчун. Но это хорошо, пусть у дочки будет выбор.

ИИХ. Не хочу замуж, не хочу, не хочу!

ООХ. Молчать, пока зубы торчат. Кому-то время пришло замуж идти, а кому-то – на охоту. Я всё сказала. А теперь спать.

ЗТМ

*Уух и Ээх под деревом.*

УУХ. Ууух, ух, уууух, ух-ух!

ЭЭХ. Эээх? Эх!

УУХ. Ух! Ух! Ух!

ЭЭХ. Ээээ. Вы меня извините, я по неандертальски-то понимаю, но говорю плохо. Мы в семье привыкли на кроманьонском разговаривать. У меня мама неандерталка, а папаша – кроманьонец.

УУХ. Ууух ух и уххх.

ЭЭХ. Совершенно с вами согласен. Нам, неандертальцам, надо держаться всем. Немного осталось нас. Я бы с удовольствием женился на вашей дочери, она ведь такая же полукровка, как и я. Но она-то согласная будет?

УУХ. Ух! Уууух, ух, ух. Иих.

ЭЭХ. Как это?

УУх. Уууух, уууух, ууух. Ух?

ЭЭХ. Понял! Надо подарок притащить, чтобы произвести симпатию. Вот это подход! А что подарить? Мамонта?

УУХ. Ух? Ууух?

ЭЭХ. Точно. Я же его не дотащу. Тогда я убью пещерного медведя! Я сражусь с ним один на один, и брошу его шкуру к ногам прекрасной Иих.

УУХ. Ух! Ух! Ух!

ЭЭХ. Эх! Эх! Эх! Завтра!

*Пожимают друг другу руки.*

*Под другим деревом Оох и Уум.*

ООХ. Все понятно?

УУМ. Я, конечно догадливый, но, если честно, не очень понятно.

ООХ. Я думала, ты умнее. А ты как будто вчера с дерева слез. Приходишь к нам в пещеру, делаешь предложение Иих. Дошло?

УУМ. А вдруг она мне не понравится? Или я ей?

ООХ. Как это она тебе не понравится? Иих самая красивая девушка тут. И там. И вообще везде. А какая умная! Ты даже не представляешь!

УУМ. Умная? Это отлично! Я думаю, главное в женщине ум, а потом уже все вот это вот. И это вот.

ООХ. Уймись. Так вот я тебе скажу, моя-то поумнее многих будет. Тут приходит как-то и говорит, если сорвать колоски в поле, и не сожрать их сразу, а бросить в землю возле пещеры, то из этих зерен вырастут новые колоски. Но уже не в поле, а возле пещеры. Вот ты подумай.

УУМ. Как умно! Необычайная девушка! И что, вы посадили зерна возле пещеры, выросли колоски?

ООХ. И да, и нет. Зерна мы бросили, но потом с отцом откопали и съели. Все же знают, что в земле всё гниет.

УУМ. Какая безответственность! Вы загубили первый научный эксперимент.

ООХ. Вот поженитесь, и экспериментируйте, сколько влезет.

УУМ. Хорошая идея. А то мне одному как-то скучно. И подбодрить, и похвалить некому. Задумал я тут колесо соорудить…

ООХ. А что это?

УУМ. Это такая круглая штуковина. Она катается.

ООХ. Тю. Детские игрушки. Вот родите ребеночка и катайте его на здоровье.

УУМ. Я подумаю над вашим предложением.

ООХ. Некогда думать, и кроме тебя есть претенденты. Уведут девку из-под носа.

УУМ. Другие есть? А вдруг она выберет не меня?

ООХ. А ты к ней подход найди. Подари ей что-нибудь этакое… полезное… приятное… вкусное.

УУМ. Тут голову ломать надо не один день, что бы это такое полезное, приятное и вкусное и всё вместе.

ООХ. С тобой, я вижу, лопухи не сваришь, недотыкомка ты пещерная. Можно что-нибудь одно. Понял?

УУМ. Понял. Буду думать.

ООХ. Думай, да не долго. Думалка сломается. Надо всех опередить. Завтра жду к нам.

ЗТМ

*Пещера. Все готовятся к встрече гостей. Иих подметает пол чем-то вроде лопуха. Оох накрывает на стол (плоская каменная глыба), Уух развешивает шкуры и рога по стенам.*

УУХ. Ууух?

ООХ. Ну-ка, дай посмотрю.

*Все бросают свои занятия и смотрят, как Уух вешает шкуры.*

ООХ. Уух, подними левый край. Неровно!

ИИХ. Нет, правый! И вообще, зачем вы их развешиваете? Сейчас это не модно. Шкуры должны на полу лежать.

УУХ. Ух, ух?

ООХ. Нет уж, пусть на стене висят. Сразу видно, что твой отец хороший охотник, вон сколько добра добыл.

УУХ. Уууууух!

ИИХ. Какие вы первобытные все же.

ООХ. Поговори еще. Вот будешь своей пещерой жить, там и командуй. Чего встала? Подметай.

ИИХ. Да я уже все подмела по третьему разу…

ООХ. Неважно. Придет жених, а девица при деле. Сразу поймет – работящая, руки откуда надо растут. Бытовые орудия труда освоила.

ИИХ. Вот еще, очень надо…

*На входе сталкиваются Ээх и Уум. Начинается перебранка, никто не хочет пропускать другого.*

ЭЭХ. Эээээ. Пропусти, а, чего встал? Не видишь, я к невесте иду (*машет тушкой кролика).*

УУМ. А я куда иду по-твоему? Это я к невесте спешу, пропусти!

ЭЭХ. Я первый пришел. Дай дорогу!

УУМ. Нет, я первый! Меня приглашали, а ты гуляй со своим жалким кроликом.

ЭЭХ. Жалким? Эээ? А у тебя и такого нет. Щас как двину примитивным каменным топором!

УУМ. А я тебя острым наконечником пырну.

ООХ. Эй, парни, не горячитесь! Мы всем гостям рады. Просто не знали, что вы сразу вдвоем пожалуете. Проходите спокойно.

*Берет Уума и Ээха за руки и вводит в пещеру.*

УУХ. Ууух, ух ух ууух!

УУМ. Чего?

ООХ. Знакомьтесь, это Уух, глава семейства, мой муж и отец этой прелестной девицы. А я сама Оох, мать это опять же прелестной девицы.

ЭЭХ. Так их две?

ИИХ. Иих. Одна штука. Рада знакомству. Привет.

УУМ. Иих? Какая ты ладная и складная. Не ожидал, если честно. Прям мне красотой под стать. Всех приветствую. Я Уум. Но вы можете называть меня просто Дэном. Потому что я Денисовский человек.

ЭЭХ. А я Ээх, наполовину неандерталец. И я свататься пришел к этой вот прелестной девице. Раз другой тут нет. Но эта тоже хорошая. Эээ. Очень красивая будет.

УУМ. Да, да. Жених номер два. Почувствуйте разницу. Оцените подход и манеры.

УУХ. Ух. Ух.

ООХ. Садитесь, пожалуйста, дорогие гости. Вот вершки, а вот корешки. Наша Иих сама собирала. Угощайтесь. (*толкает Иих в бок*)

ИИХ. Да уж, угощайтесь, я еще наберу. Мне не трудно.

УУХ. Ухухухух?

ООХ. Да. Расскажите немного о себе.

ЭЭХ. Эх,эх,эх…

УУМ. А можно не на иностранном? Тут не все понимают.

ЭЭХ. Можно для непонятливых. Я вот что хотел рассказать. Эээээ. Пошел я, значит, на охоту, хотел добыть пещерного медведя для моей невесты Иих. Прихожу, а уже медведя нет. Ну, я немного подумал и добыл кролика. Тоже небесполезное животное. И мех, и мясо.

УУМ. Слабак!

ИИХ. Спасибо, дорогой Ээх. Это очень красивый кролик. Еще штук десять таких, и у меня на зиму будет заячий тулупчик.

УУМ. Фигня!

ООХ. Да, спасибо! Иих сможет приготовить и горячее.

ЭЭХ. Я рад, что вам понравился мой скромный подарок. Эээ. А ты чего принес, Уум?

ИИХ. Да! Просто сгораю от любопытства.

УУМ. Я? Я принес нечто большее, чем пища телесная. Если этот… вот…эээ… вот этот припер еду, то я приготовил для вас зрелище!

*Уум срывает шкуру со стены*.

УУХ. Эй, ух!

УУМ. Не волнуйтесь, я верну все на место. Потом. Сейчас я покажу вам историю про то, как охотился Ээх.

ЭЭХ. Эй, а ты что видел?

УУМ. Сейчас мы все увидим.

*Встает напротив очага, так чтобы тень от его рук была на стене.*

УУМ. Смотрите. Пошел как-то Ээх на охоту (*показывает тенью*), хотел убить пещерного медведя. Приходит, а там (*показывает медведя, рычит*). Ээх не растерялся… и убежал (*показывает*). Бежал, бежал, да на кролика наступил (*показывает*), косой тут же умер от разрыва сердца. Ээх поднял его и принес вам.

*Все, кроме Ээх, хохочут.*

ИИХ. Ой, как здорово! Я такого еще никогда не видела? Сам придумал?

УУМ. Сам. Сейчас. То есть я давно наблюдал за тенью, как она принимает очертания зверей и птиц…я вообще наблюдательный.

ЭЭХ. Эй, ты что, подсматривал за мной?

УУХ. Уух, ухухууух.

ООХ. Спасибо, дорогие женихи, за подарки.

ЭЭХ. Ээээ. Я не понял, кого выбрала Иих? Вот этого мясистого кролика или вот эти пальцы веером?

ИИХ. Даже не знаю. Вы такие милые. Ты, Ээх, прекрасный охотник, на тебя можно положиться. С тобой я никогда не буду голодной и холодной.

УУХ. Ух!

ЭЭХ. Понял, недотепа? Иди отсюда. Эхэхэх.

ИИХ. Но и Уум произвел благоприятное впечатление. Ты, Дэн, такой умный, такой креативный. И потом, ты все же блондин.

УУМ. Я польщен чрезвычайно. Думаю, все уже догадались, кто победил.

ООХ. Дочечка, одобряю твой выбор. Каким бы он ни был (*подталкивает Уума*).

УУХ. Ууух ух! (*подталкивает Ээха*)

ИИХ. Подождите, вы чего? Я еще не выбрала. Это все произошло слишком стремительно. Я должна подумать. Взвесить. Посоветоваться вот с этими родителями.

ЭЭХ. Эээээ. А нам что теперь делать?

УУМ. Я думаю, надо подождать.

ЭЭХ. Эээ. А кролика оставить или забрать обратно?

УУХ. Уух!

ЭЭХ. Понял. Кушайте на здоровье.

ООХ. Приходите, дорогие мои, завтра.

ИИХ. А лучше через неделю. Хотя, что это такое, мы еще не знаем. Потом, короче. Или длиннее.

УУХ. Уууууууххххх.

*Женихи уходят.*

УУХ. Ух и ух? Ээх и Уум?

ООХ. Оооох.

ИИХ. Ииих.

ООХ. Ну? Кого выберешь?

УУХ. Ух ууххх ух, уух ух.

ООХ. Согласна с отцом. Мы примем любого из них как родного сына. Лишь бы ты, наша звездочка, счастлива была. Но я бы советовала Дэна.

ИИХ. Этого денисовского? Он, конечно, перспективный. И с лица симпатичный.

ООХ. Вот!

УУХ. Ух?

ИИХ. Но чего-то в нем не то. Может, он жадный? Или высокомерный? Или манерный? А может и нервный. Не знаю.

УУХ. Ух!

ООХ. Зато креативный. Бери этого, послушай мать, и не совершай ее ошибок.

УУХ. Ухух! Ээх! Оох!

ИИХ. Ээх тоже ничего. Кролика притащил. Такой вежливый. Обходительный опять же. Но простоват. И шерсти много. Вычесывай его потом.

ООХ. Глупый!

УУХ. Ууух?!

ООХ. Да молчи уж, нам одного неандертальца в семье хватает. От нашей дочери зависит, куда пойдет эволюция, каким будет это мир через тысячи лет.

ИИХ. Ой, я же просто собираюсь замуж. А тут такая ответственность. Не хочу. Еще подумаю. Крепко-крепко. До потом.

УУХ. Ух.

ООХ. Так и быть, подумай, но недолго, а то последние женихи разбегутся. Останутся одни макаки.

ИИХ. Пап, мам, я вас просто обожаю! А из них никто про любовь так и не сказал. Иииих-хи-хи.

*Обнимает родителей*. ЗТМ

*В пещере УУХ и ООХ.*

ООХ. А я говорю, Уум!

УУХ. Ух! Уууух, Эззх!

ООХ. Послушай меня, голова ты пещерная. За Уумом будущее. Ты же видел, как он ловко нас всех рассмешил. Первый в мире театр теней показал. А Ээх что? Кролика какого-то жалкого принес.

УУХ. Ууух ух ууух, ух!

ООХ. Ну это ты прав. Мы и впрямь, его слопали. Кролика, конечно. И воротничок получился симпатичный. Ээх, конечно, добытчик. Тут я пас. Но не будет ли это шагом назад для человечества?

*В пещеру заглядывает Ёёк.*

ЁЁК. Здравствуйте, а Иих дома?

УУХ. Ух! Ух?

ООХ. Здравствуй, Ёёк. Как же дома? Она же с тобой пошла гулять. Так нам и доложилась. Хочу, говорит, нагуляться с подружкой напоследок. Потом уж не до нее будет.

ЁЁК. Почему это не до меня? Я думала, у нас дружба на век. На всю жизнь то есть.

ООХ. На всю жизнь – это до замужества. А потом точно не до подружек будет.

ЁЁК. А что, Иих замуж собирается?

ООХ. Она, может, и не собирается, но мы ее быстро соберем. Да, Уух?

*Смеются.*

ЁЁК. Она мне еще ничего не говорила. Наверное, хотела сказать, но не успела. Не пришла.

УУХ. Ух?

ЁЁК. Ой, может, это я что-то напутала. Мы договорились встретиться у баобаба. А может, и не у баобаба? А возле гигантского папоротника? Или у Синих скал? Не могу вспомнить.

ООХ. Память у тебя девичья. А куда все же ушла Иих?

УУХ. Ух?

ЁЁК. Ой! Я не знаю куда. Пойду ее поищу.

ООХ. Пойди. Да скажи ей, чтобы домой шла. Ишь, разгулялась.

ЁЁК. Хорошо. Всем пока!

УУХ. Ууух ух ууууууух, ух.

ООХ. Да уж, молодежь сейчас дома канатом не удержишь. Вот где ее носит? Нет, надо скорее девчонку мужу передать, пусть он за ней приглядывает. А то взяли моду полдня по джунглям стрёкать. А там мало ли что.

УУХ. Ух!

ООХ. Пойду и я. Займусь этим… собирательством вершков и корешков. И ты бы не сидел. Порыбачил. Или зверя какого загнал. Сидим тут как камни. А под лежачий камень еда не идёт. Понял?

УУХ. Ух.

ЗТМ

*Под одним деревом УУХ и ЭЭХ.*

УУХ. Ух! Ух! Ух!

ЭЭХ. Эээ? Эх. Прям вот так камнем между глаз?

УУХ. Ух.

ЭЭХ. Не. Эээ. Так не правильно. Надо в честном бою.

УУХ. Ухуху Иих?

ЭЭХ. Эээ.. нет. Иих мне сильно люба. Ради нее я на все горазд. Но убивать можно только на охоте.

УУХ. Ух! Ухухуух

ЭЭХ. Ээээ… понял. Не до смерти. Только попугать. Чтоб он попугался и ушел. Ага. Прижму его, доходягу. А то выпендривается, как павиан на ветке.

УУХ. Ух.

ЭЭХ. Эх

*Пожимают друг другу руки.*

*Под другим деревом ООХ и УУМ.*

УУМ. Нет, я могу проломить ему череп острой пикой. Но это будет не по-джентельменски.

ООХ. Да кто говорит, проломить череп? Ты его просто слегка попорти. Чтоб он испугался и ушел. Знаю я этих неандертальцев, это они с виду грозные. А в душе – лютики-цветочки.

УУМ. Тем более. Как я могу лютику череп проломить?

ООХ. Да не надо ничего ломить! Вот же Уум недалекий. Ты его просто припугни. Замахнись, но не вдарь. А если вдаришь, то легонько. Не по правде.

УУМ. Нет. Я не буду пугать Ээха. Я его уничтожу морально. Тут я силен.

ООХ. А в бою, значит, слаб. И как ты его собираешься побеждать?

УУМ. Я докажу, что главное это ум. И Иих это оценит. Она девушка развитая. Не может она не понять, что превосходство не в силе, а в разуме.

ООХ. Короче, ты струхнул. Тогда я умываю руки. Делай, как знаешь.

УУМ. Уум сказал, Уум сделает. Даже не сомневайтесь

*Под третьим деревом ИИХ и ЁЁК.*

ИИХ. И вот замуж они меня гонят. Один Ээх неандерталец неотесанный, второй Уум зазнайка. Ну, скажи, какой тут выбор?

ЁЁК. Ой, подруга, а я чуть не спалилась. Сказала твоим родакам, что мы не встретились, а должны были. Облажалась.

ИИХ. Ну и что? Скажем, разминулись. Я тебя под Синим утесом ждала, а ты меня – возле баобаба. Поверят.

ЁЁК. Думаешь? А где ты была? Я же везде тебя искала.

ИИХ. Есть у меня одна тайна, но я ее никому не расскажу.

ЁЁК. Ой! Даже мне?

ИИХ. Даже тебе особенно. Потерпи немного, скоро сама все узнаешь.

ЁЁК. Ой, ну накрутила лиану. А ты часом не влюбилась?

ИИХ. Может, и влюбилась. Но говорить об этом рано.

ЁЁК. Тогда просто намекни. Это блондин? Или брюнет?

ИИХ. Ничего не скажу. Потом сама все узнаешь. Некогда мне тут с тобой лялякать. Надо кое-куда сходить кое-зачем присмотреть. Покеда!

ЁЁК. Убежала. И ничегошеньки не рассказала. Подруга называется. Так не честно. Вот возьму и тоже тайну себе заведу. Надо только придумать какую.

*Появляется УУМ.*

УУМ. Привет! Я Дэн. А ты?

ЁЁК. Я тебя знаю. Мне Иих рассказывала. Я ее подружка – Ёёк.

УУМ. Очень приятно. А что ты тут делаешь?

ЁЁК. Не могу тебе рассказать.

УУМ. Почему?

ЁЁК. Это тайна. Понял?

УУМ. Понял. Но не понял, а зачем вообще нужна тайна, если ее нельзя никому рассказать?

ЁЁК. Точно. Даже не интересно. Слушай тогда. Только никому ни-ни. Тут недалеко есть волчонок. Мамаша куда-то сгинула, а я его подкармливаю.

УУМ. А зачем? Давай закидаем его камнями.

ЁЁК. Еще чего! Во-первых, он хорошенький. А во-вторых, я его приручиваю. Понятно?

УУМ. Не очень, если честно. Зачем ты его приручиваешь? Чтобы потом, когда подрастет камнем по башке, шкуру снять, а мясо слопать?

ЁЁК. Вот вы все, мужчины, такие. Вам лишь бы слопать. Совсем не думаете о будущем. Этот волчонок, я его Бобиком назвала, когда вырастит, будет меня охранять, на охоту будет ходить, вдруг я замуж никогда не выйду. А зимой я буду греться об его шкуру. Он же теплый. Доперло?

УУМ. Ага. Какая ты умная и дальновидная девочка, Ёёк. А когда у этого Бобика родятся волчата их можно…

ЁЁК. Опять сожрать?!

УУМ. Нет, нет! Обменять на что-нибудь полезное. А это полезное потом слопать.

ЁЁК. Ой, какой ты умный, Дэн. Ловко так простроил логическую цепочку. Побежали, я тебя с Бобиком познакомлю.

*Пещера. В ней никого нет. Осторожно крадётся ЭЭХ. Оглядывается, прячется в нишу у входа. Входит УУХ. ЭЭХ шмякает его камнем по голове.*

УУХ. Эй, ухнем! Ух!

ЭЭХ. Извините, простите, сто раз пардон! Я не думал, что это вы.

УУХ. Ух?

ЭЭХ. Эээ. Я думал, что это не вы. Этот недоделанный Уум двигался к вашей пещере, я его на тропинке выследил. Обогнал тайными тропами, и решил немного устранить камнем. Как вы велели.

УУХ. Ууууууууух…

ЭЭХ. Больно? Но я же не по-правде, вполсилы. Дико сочувствую. В следующий раз буду внимательнее, клянусь.

УУХ. Ух!

ЭЭХ. Прилягте, уважаемый Уух. Вот так легче? Сейчас я на вас подую.

*Входит ООХ.*

ООХ. Что это вы делаете? Изобрели первый в мире изротовОй кондиционер?

УУХ. Уууух, уух, ух ух.

ООХ. Да не мычи ты! Что тут случилось? Ты, Ээх, расскажи.

ЭЭХ. Ээээ. Досадная случайность. Преступная халатность. Крайняя невнимательность.

ООХ. Послала же судьба неандертальцев! Ничего рассказать толком не могут. Ты часом не заболел, Уух?

*Входя ИИХ и ЁЁК.*

ИИХ. Кто заболел?

ЁЁК. Ой! Надо скорей принести желчь ядовитой жабы, перетертые корни доширака и кишки динозавра.

ООХ. Какого динозавра? Они давно вымерли. Никто, надеюсь, не заболел. Да, Уух?

УУХ. Ух. Ух. Ух.

ЭЭХ. Уважаемый Уух оступился и эээ упал. Головой вот на этот камень. Вот таким образом.

ООХ. Ох. Были бы мозги, было б сотрясение. А там – костный монолит. Все норм.

ИИХ. Папочка, все прошло? Хочешь, я подую?

*Все дуют. Входит УУМ.*

УУМ. У вас тут шаманские игры? Дух ветра вызываете? Знайте, шаманизм – лженаука – продажная девка неолита.

ЭЭХ. Тебя забыли спросить, мальчик Динь.

ИИХ. Парни, парни, не ругайтесь. Мир, дружба, жрачка. Пожмите друг другу руки в знак примирения и доверия. Ну?

ЁЁК. Ой. Какая же ты умная, Иих!

ООХ. Жмите руки. Или не слышали, что Иих сказала? Не то скалку сейчас вытащу.

УУХ. Ух?

*УУМ и ЭЭХ пожимают руки. УУМ корчится от боли.*

УУМ. Эй, ты чего жмешь со всей дури? Силу хочешь показать?

ЭЭХ. Слабак. Я могу раздробить твою руку в пыль.

ИИХ. Да прекратите уже! Лучше расскажите, как и за что вы меня любите. А то вот так приходят свататься, а о чувствах ни слова.

ЁЁК. Ой, как романтично. Можно, я тоже послушаю?

ООХ. Мы все послушаем. А то моя драгоценная дочечка никак выбрать не может, кто ей в мужья больше годится.

*ЭЭХ и УУМ толкаются.*

ЭЭХ. Эээ… ты первый.

УУМ. Нет, ты. Ты первый пришел, ты и начинай.

ЭЭХ. Нет, ты.

УУМ. Нет, ты!

УУХ. Уууух! Эээх!

ЭЭХ. Хорошо. Я первый. Начинаю. Дорогая Иих. Сегодня я проснулся, и понял, что очень, очень, очень … голоден.

ООХ. Ну кто бы сомневался! Кто про что, а неандерталы про пожрать.

ЭЭХ. Я был очень голоден, да. Но сильнее, чем кушать, я хотел увидеть мою дорогую Иих. Если бы мне тогда предложили кусок мамонтятины или мою дорогую невесту – я бы выбрал Иих.

УУМ. Каннибал!

УУХ. Ух?

ЁЁК. Ой?

ЭЭХ. Нет, не так. Я бы просто смотрел на Иих и был бы сыт. Я не знаю, как так бывает, но при мысли об этой девице, у меня наполнился живот такой легкостью, а в голове духовой оркестр сыграл мазурку. Вот. Я еще никогда так много не говорил. Устал очень.

ИИХ. Это была великолепная речь. Так трогательно. Так душевно.

ЁЁК. Ой, я расчувствовалась до слез. Это так мимимило.

УУХ. Ух!

ООХ. Вот прям расчувствовались они. А ты что скажешь, сИдень головастый?

УУМ. Я? Конечно, Ээх явил себя великолепным оратором и ритором. Но сдаётся мне, что легкость в животе – это следствие газообразования. Уж не едали ли вы накануне дикого гороху? А этот оркестр, не следствие ли падения головой при охоте на кролика?

ЭЭХ. Ну вот, опять все знает. Он за мной следит.

ИИХ. Не будем обижать и обижаться. А что, милый Дэн, вы можете сказать по существу вопроса?

ООХ. Он может, я в него верю.

УУМ. Ты, драгоценная Иих сказала, милый Дэн, и меня словно окутало волшебным флёром весенних цветов. Твой голос, как журчание хрустального ручейка. Но нет. Он не может утолить жажду страждущего путника.

ИИХ. Почему это не может?

УУМ. Потому, что услышав его один раз, хочется слушать его всегда. Хочется видеть бездонные озера этих глаз, чарующие движения этих мотыльков – губ. Лицезреть грациозные колыхания рук, любоваться белизной плеч, упругостью груди…

ООХ. Пожалуй, что и хватит.

ЁЁК. Нет, пусть продолжает. Это же так поэтично!

УУМ. К чему слова? Они исчезнут в воздухе, а мое чувство останется вот здесь. И здесь. И здесь.

ООХ. А я говорю – довольно.

ЭЭХ. Эээ. А я бы еще послушал.

УУМ. В знак любви и верности я хочу преподнести тебе, дорогая Иих, дорогая Иих…(*Роется в золе*).

ЭЭХ. Наверное, рыбью кость ищет. Хахаха.

*УУМ вытаскивает из золы железку, скручивает в кольцо.*

УУМ. В знак любви и верности я дарю тебе первое в мире кольцо. Оно невзрачное, да.

ЭЭХ. Да!

УУ. Ух!

ООХ. Ох!

ЁЁК. Ой!

УУМ. Но! Оно круглое и символизирует бесконечность. Так же и мое чувство к тебе бесконечно и навсегда. Пока смех не разлучит нас.

ИИХ. Смерть?

УУМ. Смерть врагам!

ИИХ. Как это креативно! Как это красиво! Такого колечка ни у кого нет. Я всегда буду помнить о тебе, несравненный Дэн.

ЁЁК. А я? А я тоже хочу такое колечко. Пусть оно будет вторым в мире, но моим. Можно, Дэн?

УУМ. Нет, прекрасная Ёёк, отныне и во веки веков кольца будут дарить только любимым девушкам. А сегодня я сделал выбор. Надеюсь, и Иих его сделала.

ООХ. Сделала?

УУХ. Ух?

ЁЁК. Ик!

 ИИХ. Вы такие клеевые. Такие искренние. И я поняла, вы любите меня. Мне было бы жаль обидеть одного из вас. Вы оба достойны счастья быть моим мужем. Но, к сожалению, у нас не полиандрия.

ООХ. Раскатала губы – двоемужество. Это может привести к сложностям в определении отцовства будущего ребенка. Бери какого-нибудь одного.

УУХ. Ух!

УУМ. Я приму любое твое решение, и пойму его. Ты можешь сделать меня счастливейшим из смертных, а можешь низвергнуть в ад. Или типа того.

ЭЭХ. Эээ! Я тоже. Я так хочу быть с тобой. Но если не с тобой, то не хочу. Вообще.

ЁЁК. Ну выбирай уже, подруга. Хватит тянуть макаку за хвост.

ООХ. Утомила. Выбирай уже.

ИИХ. Нет. Вы оба имеете равные шансы. И я не хочу никого обижать. Наверное, я останусь одна. И умру в одиночестве, окруженная толпой лягушек.

ЁЁК. Кошек, ты хотела сказать. Лягушек приручить невозможно. А про кошек – это идея! Есть у меня на примете одна рысь…

ООХ. Давайте перенесем пленарное заседание на попозже. Мы все переволновались и хотим есть.

ЭЭХ. Ээээ. Намек понят.

*Женихи и ЁЁК выходят*.

УУХ. УХ?!

ООХ. Вот именно! Когда уже ты выберешь красавчика Дэна?

УУХ. Ух? Уухухух. Эх!

ООХ. Ладно. Когда ты уже выберешь кого-нибудь? История еще не знает такой разборчивой невесты. Не позорь нас с отцом.

УУХ. Ух.

ИИХ. Ну…

ООХ. Не мамкай, не папкай, не нукай!

ИИХ. Но я, правда, не поняла еще, кто из них лучше. А может, и никто.

УУХ. Ухух?

ООХ. В каком смысле «никто»? Здесь, что, есть еще кто-то?

ИИХ. Я не знаю. Давайте завтра решать.

ЗТМ

*Под деревьями родители разговаривают каждый со своим протеже. Ничего не слышно, но явно о чем-то договариваются. Отчаянно жестикулируют. УУХ показывает, как надо рыть яму. ООХ демонстрирует, как плести сеть.*

ЗТМ

*В пещере. ООХ что-то варит, УУХ возится со шкурой. Входит ЁЁК.*

ЁЁК. Беда! Опять беда!

УУХ. Ух?

ООХ. Оох?

ЁЁК. Мы точно договорились встретиться под баобабом. Но Иих не пришла. А я ждала ее много-много. Сердцем чувствую, с ней случилась беда!

*ООХ и УУХ смеются.*

ООХ. Ну какая беда может случиться с Иих? Корешков объелась или вершки перепутала. Посидит за баобабом и придет.

ЁЁК. Нет! Она просто так не придет. Побежали искать ее.

*Входит УУМ.*

УУМ. Всех приветствую. Сегодня решится моя судьба. Я уже и уютную пещерку присмотрел для воспроизведения потомства. А где прекрасная Иих?

*Родители отмахиваются.*

ЁЁК. Она пропала! Ну почему мне никто не верит?

УУМ. Ну куда она может пропасть? Гуляет где-нибудь. Собирает цветочки и плетет свадебные веночки. А где Ээх?

УУХ. Ух?

ООХ. Что-то он задерживается. Наверное, выбыл из гонки за невесту. Так и запишем.

УУХ. Ухухух.

УУМ. Если он не придет, то остаюсь только я. Единственный претендент на руку и сердце прекрасной Иих. Что логично.

ООХ. Абсолютно.

ЁЁК. Не логично, не абсолютно. Значит, Ээх тоже пропал!

УУХ. Ух?!

УУМ. Возможно, он пошел таки охотиться на пещерного медведя. И тот сожрал его с особым цинизмом. Так что мы все равно вычеркиваем его.

УУХ. Ух?

ЁЁК. Давайте скорей побежим в пещеру и спасем Ээх и Иих!

*С трудом передвигаясь, появляется ЭЭХ.*

ЭЭХ. Не надо никого спасать. Я здесь (*падает*).

*Все подбегают к нему.*

ЁЁК. Что это? Смотрите, у него кровь!

ООХ. Ох! У него вся спина красная. И стрела торчит прямо между лопаток.

УУХ. Ух…ух…ух.

УУМ. Наверное, он скоро умрет от потери крови. Такой выстрел явно несовместим с его нелепой, неандертальской жизнью.

ЭЭХ. Передайте милой Иих, что я любил ее.

*Все плачут и стенают.*

УУМ. Ну и ладно. Умер, наверное. Ты был хорошим неандертальцем, Ээх. Но жизнь не была к тебе благосклонной. Ты умер в самом расцвете лет. Так ничего и не совершив. Вы же согласитесь, что добыча жалкого зайца – не двенадцать подвигов Геракла. Покойся с миром, Ээх. Мы тебя уже забыли, друг. Надо его отсюда вытащить. А то еще разлагаться начнет.

ЁЁК. Как ты жесток, Дэн.

УУМ. Я не жесток. Я реалистичен.

УУХ. Ух! ух! Ух!

ООХ. Смотрите, он шевелится.

УУМ. Еще шевелится. Живучий неандерталец.

*ЭЭХ встает. Из спины торчит стрела.*

ЁЁК. Его нарочно убили! Кто-то стрелял в него сзади.

ЭЭХ (*бодрым голосом*). Стрелял в меня, а попал в зайца.

УУХ. Ух?

ООХ. Как так?

ЭЭХ. А так. Я сам подстрелил зайца и нес его вам. Я его перекинул за спину, чтоб удобнее было.

ЁЁК. А кто-то выстрелил Ээху в спину.

УУХ. Ух!

ООХ. Но попал в зайца.

УУМ. Какая незадача.

ЁЁК. Кто бы это мог быть? Рассуждаем логически. Кому выгодна смерть Ээха?

УУХ. Ух?

ООХ. Да прям, выгодна она кому-то.

*УУХ берет колчан УУМа. Там нет ни одной стрелы.*

УУХ. Уууух?

ЭЭХ. Да. Чего это ты разгуливаешь с луком, но без стрел? А?

УУМ. Так я шел… специально… на заготовку стрел!

УУХ. Уух ух!

ЁЁК. Не хочется верить, но под подозрением Уум. Он же Дэн. Человек денисовский.

ООХ. Ну что вы набросились на парня? Он случайно. Пошел на охоту, видит – заяц. Он и выпустил стрелу. Но не заметил, что косой был на спине у Ээха. Подумаешь, каждый мог так вот ошибиться.

ЁЁК. Каждый?! Да Ээх гораздо больше этого кролика, так что сначала в глаза бросается весь Ээх, а уже потом маленький заяц.

ЭЭХ. Чего это он маленький? Матерый такой зайчище.

УУХ. Ух!

ЁЁК. Дэн, выходит, ты нарочно подстрелил Ээха. Вот.

УУМ. Да, да! Я хотел устранить этого вот, волосатого. А что? Он сам планировал меня камнем по башке припечатать. А попал в уважаемого Ууха. Я все видел.

ООХ. Это правда?

УУХ. Ух.

ЭЭХ. Эх.

ЁЁК. Честной игры тут, я вижу, не будет. Но где же наша невеста? Где моя подружка, я вас спрашиваю? Да люди вы или кто?

ООХ. Ничего с ней не будет. Правда, Уух?

УУХ. Ух.

УУМ. Походит и придет.

ЭЭХ. Хочет перед свадьбой нагуляться.

ЁЁК. Да как нагуляться? Да как придет? Ее нет нигде! Вообще нигде. Ни у баобаба, ни у Синей скалы, ни в поле у Бобика. Она исчезла.

УУМ. Не может человек вот так взять и исчезнуть. И никому ничего не сказать.

ЭЭХ. Не может.

ООХ. Нет.

УУХ. Ух.

ЁЁК. Еще как может! Вы все странные. Вы все ее не любите. Только я. Подруга. Одна. Побегу искать Иих.

*Выбегает.*

ООХ. Будет день, будет пища. Расходимся, молодые люди.

УУМ. Приятной ночи.

ЭЭХ. Сладких снов. Кстати, этот заяц для вас, уважаемая Оох. Кушайте на здоровье.

*ЭЭХ и УУМ выходят. УУХ машет рукой и тоже выходит. ООХ одна.*

ООХ. Все ушли. Можно и отдохнуть. Редкие минуты, когда не надо кормить, шить, жалеть, убирать. Не собирать эти чертовы вершки и корешки. Вы думаете, легко быть женщиной эпохи позднего неолита? Представьте себе, никакой уходовой косметики, салонов красоты, доставки с маркетплейс. Да что там?! Туфельки на каблуках еще не придуманы. А нужно оставаться женщиной. Конечно, скажете вы, вот шкуры натуральные, еда тоже натюрель. А вы попробуйте снимите эти шкуры со зверя, обработайте золой, промойте, просушите на солнце, чтобы не воняли. И уж тогда носите на здоровье. И о маникюре забудьте. Потому что вот этими ногтями вы будете выкапывать корешки. Хорошо, что хоть палку-копалку придумали. И огонь, хвала небесам, у нас есть. А мужики? Какой с них толк? Пока на охоту не выгонишь, будут сидеть в пещере, и размышлять о ходе цивилизации. Добудет кролика, а ему и почести, и слава, словно он царь зверей. Потом тебя этим плюгавым зайцем еще месяц попрекать будет. Какая еда? А где дичь, которую я добыл в честном бою? А дичь это то, что он ест каждый день рыбу и растительный белок и не замечает этого. Все мы, женщины. Всё на наших плечах. Каждый день. Но я думаю, там, у вас в прекрасном будущем все иначе. И вы не думаете о таких пустяках, как что поесть, и что надеть. Все решают самцы. И все делают сами. А вы сидите на лужайке, любуетесь бабочками, и благоухаете, как цветок. Крепко на это надеюсь. Иначе, зачем это вот все? Ох, девоньки.

*ООХ развешивает шкуры.*

ЗТМ

*Под деревом сидит ЁЁК. Скручивает колечко из прутика. Тихо появляется ЭЭХ.*

ЭЭХ. Эээх!

ЁЁК. Ой! Кто здесь? А, это ты Ээх.

ЭЭХ. Конечно я, кто еще. Ты что тут делаешь одна, Ёёк?

ЁЁК. Я вообще-то не одна. А что я делаю – секрет.

ЭЭХ. А. эээ. Секрет? Ну, тогда ладно.

ЁЁК. И что, тебе совсем не интересно?

ЭЭХ. А должно быть? Я и так вижу, что ничего не делаешь. Прутик на палец наматываешь. Только вот зачем?

ЁЁК. Не скажу. Это секрет.

ЭЭХ. Что у тебя за секреты такие смешные. Я же понимаю, что ты себе такое же колечко накручиваешь, как у Иих.

ЁЁК. Ну и накручиваю. А тебе что, завидно?

ЭЭХ. Не завидно ни капельки. Я могу тебе хоть сто колечек таких сделать. Из чего хочешь. Из бивня мамонта. Из копыта оленя. Да хоть из когтей пещерного медведя.

ЁЁК. Я верю. Но помнишь, что сказал Дэн?

ЭЭХ. Что я слабак, и заяц у меня мелкий?

ЁЁК. Да нет! Он сказал, что кольцо можно подарить только любимой девушке.

ЭЭХ. Ааа! Я могу пока просто подарить, а потом тебя кто-нибудь и полюбит.

ЁЁК. Нет. Так не честно, Ээх. Лучше я сама себе сделаю. Я всё же люблю себя. Немного. Иногда. Так что все будет справедливо.

ЭЭХ. Точно! Я тогда тоже себе сделаю.

ЁЁК. А ты чего сюда пришел? Тихо так появился, будто выслеживал кого.

ЭЭХ. А я и выслеживал. Мужественно шел по следу огромного саблезубого… волка.

ЁЁК. Огромного? А на что он тебе?

ЭЭХ. Как на что? Я хотел сразиться с ним один на один. А шкуру бросить к ногам прекрасной Иих.

ЁЁК. Понятно. Только никакого саблезубого волка тут нет.

ЭЭХ. Как нет? А вот следы прямо рядом с тобой. Я понял – это шавка-невидимка! Он здесь где-то затаился. Беги, Ёёк, ты рискуешь жизнью!

ЁЁК. Ничем я не рискую. Никакой это не матерый волчище. Это маленький волчонок, его Бобиком зовут.

ЭЭХ. Эээ… Бобо? Это он тебе сказал?

ЁЁК. Какой ты… наивный, Ээх. Это я его так назвала. Потому что я его приручиваю. Он уже на имя отзывается, знает команды «дай лапу» и «сидеть». А за косточку может сплясать на задних лапах. Вот.

ЭЭХ. Сплясать? Волчонок? Я не наивный, Ээх понимает, что когда этот Бобо вырастит, ты дашь ему камнем по башке, снимешь шкуру и бросишь…эээ… к своим ногам.

ЁЁК. Ничего я не брошу. Это же мой друг. А разве можно друзей камнем по башке?

ЭЭХ. Не знаю. Честно. У меня друзей никогда не было. Вот Ууму, Дэну этому вашему, я бы с удовольствием по маковке задвинул. Но он же мне и не друг? А даже вовсе и наоборот?

ЁЁК. Все равно нельзя! Убивать можно только ради еды, или если что-то тебе угрожает.

ЭЭХ. Так он же угрожает, ты сама видела.

ЁЁК. Я совсем с тобой запуталась. Пойдем лучше Иих искать. Только Бобика не трогай, очень тебя прошу.

ЭЭХ. А как я могу его не трогать? Я же не знаю, кто Бобо, а кто нет.

ЁЁК. Ладно. Я тогда ему веревочку на шею привяжу.

ЭЭХ. Тогда понятно будет. Ладно. Только Иих не надо искать.

ЁЁК. Как не надо? Она что, нашлась уже?

ЭЭХ. Нет. Эээ не нашлась. Но она и не терялась. Но это… этот… секрет.

ЁЁК. Какой секрет? Ну-ка быстро признался.

ЭЭХ. Не могу. Потому что я не могу.

ЁЁК. Ой, да ну. Из тебя слова связного не вытянешь. Пойдем на Синие скалы, там поищем.

*Уходят.*

*УУХ сидит под деревом в позе роденовского Мыслителя.*

УУХ. To be, or not to be, that is the question:
Whether ’tis nobler in the mind to suffer.

Иль надо оказать сопротивленье
И в смертной схватке с целым морем бед
Покончить с ними?

Вот вы думаете, неандертальцы глупые. Отсталые. Забитые. Знаю, есть такая точка зрения. Считаете, что мы ух! Да эх! И больше ни бэ, ни мэ. А ведь это не так. Просто вам глубоко наплевать на лузеров, какими мы собственно и являемся. Никто не вспомнит, что мы были первыми почти человеками на этой земле, мы строили наши жилища, были прекрасными охотниками, окультуривали растения, любили, хоронили своих близких и оплакивали их. Да у нас было свое искусство! Живопись, музыка и этот… театр теней. Но потом пришли люди. Почти люди. И они оказались, нет, не более сильными. Более беспринципными, более жестокими, более ненасытными. Мы были вынуждены отступить. Но мы не тупиковая ветвь эволюции! Знайте, в каждом из вас. Буквально в каждом. Вот в вас, молодой человек, и в вас, милая дамочка. Во всех вас течет моя кровь. Ууух, кровь дикого неандертальца. В каждом хомо сапиенсе присутствуют несколько наших генов. Это мы подарили вам силу, выносливость и великодушие. Знайте, это вам послание от исчезнувшего великого племени неандертальцев. Любите нас, как ближайших предков. И пусть вашему виду ничто не угрожает.

Быть или не быть, вот в чем вопрос. Достойно ль
Смиряться под ударами судьбы?

ЗТМ

*Пещера. Все, кроме ЁЁК и ИИХ в сборе.*

*Вбегает ЁЁК.*

ЁЁК. Нашлась? Вернулась?

ООХ. Во-первых, здравствуй. Как спала, Ёёк, какие сны видела?

ЁЁК. Здравствуйте. Спасибо. Плохо. Все время думала про Иих. И вижу, ее здесь нет.

УУМ. Пока нет. Но сегодня она сделает свой выбор. Час пробил!

ЭЭХ. Эээ. Хочет она этого или нет.

УУХ. Ух.

ЁЁК. Да как же она его сделает? Ее же тут нет! Вы что-то недоговариваете. Какие-то секреты, тайны, недомолвки. Умоляю, расскажите, все как есть.

УУХ. Ууух ух и ух.

ООХ. Поняла? Вот тебе всё и объяснили.

ЁЁК. Ничего я не поняла.

ЭЭХ. Эээ. Значит, это твои проблемы. Мы тут не при чем.

УУМ. Некоторые только теряют тут время даром. Иих будет моей женой, это же очевидно.

УУХ. Ух?

УУМ. Ну как почему? Мы с ней – вершина эволюционного процесса. Умные, пытливые, да чего уж лицемерить – красивые.

ЁЁК. Ага. И скромные.

УУМ. Да. Ты, кстати, тоже ничего. Так что в связи с вышеперечисленным, считаю себя победителем заочно.

ЭЭХ. Ты знаешь, много умных слов. Эээ. Это точно, но давай сразимся в честном бою. Один на один. Глаза в глаза. И посмотрим, кто из нас более достойный. Кто мужик, а кто слюнтяй.

ООХ. Еще чего. Всем понятно, что ты его попортишь.

УУХ. Ух!

УУМ. Я не отказываюсь, но кулаки не главное в мужчине.

ЭЭХ. А что главное? Объясните мне. Я уже пятый раз сватаюсь к милым девушкам. Кроликов им таскаю. Я уж целую стаю косых извел. И что?

УУМ. Да. И что?

ЭЭХ. И ничего. Сначала всё прекрасно. Родители рады, невесты благоволят. Казалось бы пора и за свадебку. Ан нет!

ЁЁК. Вы очень милый, Ээх, честное слово.

ЭЭХ. Наверное, не очень. Ко всем окрестным девушкам пересватался. Осталась одна надежда на Иих. Это мой последний шанс. А ведь я не многого хочу. Просто создать свою семью. Милая жена у очага гоношится, прелестные детки на шкурах играются, а я хожу на охоту, защищаю их, радуюсь каждому доброму слову. Скажите, я хочу слишком много?

УУХ. Ух…

ООХ. Ты такой прекрасный, Ээх. Просто тебе пока не повезло. Но ты не отчаивайся.

УУМ. Нет невест, но вы держитесь.

ЭЭХ. Я не отчаиваюсь. Всякий раз влюбляюсь, и получаю от ворот поворот.

ООХ. Да я сама бы на тебе женилась. То есть вышла бы замуж

УУХ. Ух!

ООХ. В смысле, будь я помоложе.

ЁЁК. Я тоже, будь я постарше. А вдруг Иих выберет именно тебя? Мы же не знаем.

УУХ. Ухухух.

ООХ. Да. Выходим на финишную прямую нашего соревнования. Сейчас вот эти молодцы отправятся на поиски невесты. Кто найдет и приведет Иих в дом родной, тот и станет ей мужем.

УУХ. Да будет так!

ЁЁК. Ух!

ООХ. (*встает у входа*). На счет три – летите быстрее ветра...

ЁЁК. Проворнее кролика…

УУХ. Ух!

ООХ. Итак. Раз… два…

ЁЁК. Два на ниточке…

УУХ. Два с четвертью…

ООХ. Три!

*УУМ и ЭЭХ бегут, застревают у входа, толкаются, ругаются, но папаша УУХ дает им по пинку для ускорения, и женихи скрываются в разные стороны.*

ЁЁК. Я верю, верю, очень скоро моя дорогая подружка будет дома.

УУХ. Ух.

ООХ. А как же. Как миленькая будет. И уж тут она не отвертится. А нам пора подумать, кого из родственников на свадьбу позвать.

УУХ. Ухухух.

ЁЁК. Меня! Хоть я и не родственница.

ООХ. Ты – само собой. Ты, Ёёк, нам как родная. Но я вот думаю, Уух, твоих соплеменников надо поменьше. И уж точно дядюшку Еема не нужно.

УУХ. У уух?

ООХ. Да твои родственнички нам всю пещеру разнесут, а дядюшка все подчистую слопает. Вместе вот с этими шкурами на стене.

УУХ. Ух ууууух!

ООХ. Да не спорь со мной! Еще родственники Уума добавятся. А сколько их – не известно. Всё интеллигентные люди. Тут горным козлом не отделаешься. Надо на палеолоксодона идти.

УУХ. Ух…

ЁЁК. А почему вы так уверены, что Иих выберет Дэна? Ээх тоже не плохим оказался.

ООХ. Пожалела? Вот и забирай его себе.

УУХ. Ух ухххх Ээх…

ООХ. А я говорю, Уум!

УУХ. Ух, Ээх!

ООХ. Уум!

*Входит УУМ.*

УУХ. Ух?

ЁЁК. А где Иих?

ООХ. Где моя дочь?

УУМ. Я не знаю. Я был уверен, вчера вечером все проверил. Слышал, как она шебуршалась, а сегодня только вот это.

*УУМ достает птицу.*

ООХ. То, что ты поохотился на ворону, это хорошо. Но дочь моя где, я тебя спрашиваю?!

УУХ. Хахахаха! Ух!

ЁЁК. Тогда, значит, Ээх приведет Иих.

ООХ. Только через мой труп!

*Входит ЭЭХ*.

ЭЭХ. Какой труп, чей?

УУХ. Уух? Ух, эх?

ЭЭХ. Я вот еще зайца принес.

ООХ. Достал уже своими зайцами! Где моя дочь?

ЁЁК. Где Иих?

УУХ. Ух, Ээх, Иих?

УУМ. То есть, ты тоже ее не нашел?

ЭЭХ. Я-то думал, что нашел. Вечером проверял. Эээ. Думал, она там сидит, шебуршится. А сегодня смотрю, заяц. А ее нет. Вот только колечко нашел в яме.

УУМ. Это моё колечко. Это я ей его подарил.

ООХ. Как колечко, а где она сама?

ЭЭХ и УУМ. Мы не знаем.

УУХ. У уухххх…

ООХ. Горе мне, горюшко! Доченька моя единственная, звездочка моя ясная, цветочек мой аленький… пропала… (*рыдает*).

УУХ. Ууухуухуух (*рыдает*).

ЁЁК. Подождите, надо восстановить картину исчезновения Иих. Может быть, это поможет нам найти ее.

УУХ. Ух.

ООХ. Правильно. Пусть эти недотыкомки, михрютки, женишки подколодные расскажут, как они мою девочку погубили.

ЭЭХ. Эээ. Я точно никого не губил. А вот, как советовал мне уважаемый Уух, вырыл ямку. Небольшую такую. Как на дикую козочку. Да ветками ее прикрыл.

ЁЁК. Зачем? Ты охотиться собрался?

ЭЭХ. Охотился на невесту. Думал, вечером Иих пойдет на Синие скалы, да по дороге попадет в ловушку. А утром я ее освобожу, и домой приведу. И буду как герой. Как будто невесту спас. И будем мы жить-поживать…

УУХ. Ух!

ЭЭХ. Нет. Там кролик оказался. Я всю яму прошуршал. Ничего. Только вот это колечко и нашел.

УУМ. Лузер. Лузерюга.

ЭЭХ. От лузера слышу.

ООХ. Вы оба два лузера и есть. Теперь ты рассказывай, горе лУговое.

УУХ. Ух!

ЁЁК. Да!

УУМ. А чего я? Я все сделал, как велела госпожа Оох.

ЁЁК. Ох!

УУХ. Ух!

ЭЭХ. Эх!

УУМ. Я этими вот руками сплел сеть, повесил ее на дерево. А как добыча оказалась в ловушке, сеть и захлопнулась.

ЁЁК. Это как?

УУМ. Поднялась вверх так, что сам оттуда уже и не выберешься. Как ни крутись. Смотрю, Иих идет по тропинке, прямо в мою засаду. Я потом проверил. Сидит, родная, на помощь зовет. Вот, кусочек ее ленты зацепился. А сегодня утром там только птичка была. А Иих упорхнула куда-то.

ООХ. Это ее лента, дочечки моей. Но где же она сама? Уж не съели ли ее звери лютые, уж не обидели ли ее мужики дикие, уж не упала ли она в пропасть бездонную…

УУХ. Ух ууух ухухухух ух…

ООХ. Уж какая девочка была. Умница, красавица, светило науки. А уж какая ласковая, нежная, отзывчивая. Она мне – ну, мам! А я, чудовище – не мамкай…

*Тихо входит ИИХ.*

ИИХ. Ну, мам!

ООХ. Не мамкай! Ох, ух, эх! Девочка моя! Цела и невредима…

УУХ. Доча! Девочка моя!

ИИХ. Папка, любимый…

ЁЁК. Иих, подружка, нашлась, что же с тобой было?

ИИХ. Ёёк, хорошая моя, здравствуй. И вы здравствуйте, дорогие мои женихи. Простите, что заставила вас волноваться.

ЭЭХ. Ээээ. Мы все волновались очень. Думали, ты всё. С концами. Остались парни без невесты.

УУМ. Несравненная Иих, какое счастье, что ты жива и с нами. Надеюсь, ты уже сделала выбор. И в самом скором времени мы вступим в законные отношения на зло недругам, и на радость другам.

ЭЭХ. А чего ты тут эээ раскомандовался? А может, это мне прям сейчас нужно готовиться к свадьбе? Бабочку ловить.

ООХ. Да уймитесь вы, оглашенные! Дайте на девочку мою налюбоваться, дайте послушать ее историю.

ЁЁК. Да! Мы очень, очень хотим знать, где ты пропадала, и кто тебя спас.

УУХ. Рассказывай, радость моя.

ИИХ. Папочка, ты говоришь на нашем языке?

ООХ. А чего столько лет молчал, меня заставил неандертальский выучить? Знал что ль?

УУХ. Знал. Но не очень-то и хотелось разговаривать.

ООХ. Вот уж молчун-карачун. Рассказывай, птичка моя.

ИИХ. История приключилась со мной удивительная. Сначала у меня была тайна.

ЁЁК. Это про которую ты мне не стала рассказывать?

ИИХ. Обнаружила я как-то под Синим утесом что-то невероятное. А что – непонятно. Стала наблюдать…

УУМ. Девица сия зело внимательна…

ООХ. Чиво?

УУМ. Да так.

ИИХ. Наблюдаю, а ничего не происходит. Ни через день, ни через два.

А потом вроде шевеление пошло.

ЭЭХ. Эээ… а какого рода был объект для наблюдений?

ИИХ. Трудно сказать какого рода. Может, и среднего. Ничего подобного я не видела. Большое, прямо огромное…

УУХ. Как мамонт?

ИИХ. Да. А может и больше. Ровное такое, а по бокам светлячки.

УУМ. Удивительный объект. Надо было меня позвать. У меня ай-кью выше.

ЭЭХ. Чего это выше? У тебя нос длиннее.

ЁЁК. Ой, да ладно. Дайте послушать. И что там, с объектом этим?

ИИХ. А вот что. Вроде как и входа нет, а следы ведут прямо в него. В объект этот. Я день слежу, два… никого не видно. Уж хотела ловчую яму вырыть или сеть охотничью сплести. Да сама в ловушку угодила.

ЭЭХ. В какую?

ИИХ. Какой-то идиот дурацкий прямо на тропинке яму вырыл. Вот в нее я и угодила. Глубокая такая ямища, фиг выберешься.

УУМ. Это вот этот простофиля постарался.

ЭЭХ. Сам ты филя!

ООХ. Да просто помолчите вы уже. Говори, доченька, как ты выбралась?

ИИХ. Я и на помощь звала, и прыгала, и подкоп делала. Колечко даже потеряла. А все никак не получалось выбраться. Совсем я пригорюнилась. Смотрю, вдруг лесенка появляется! Ниоткуда! Да такая чудная.

УУХ. Отчего же она чудная?

ИИХ. А оттого, что легкая и прочная. Я сначала боялась на нее ступить, а уж потом мигом вскарабкалась. Поднялась, значит, а там, наверху, никого.

ВСЕ. Ни-ко-го?

ИИХ. Никого. Кто же мой спаситель? Тогда я еще не знала. Пошла по тропинке дальше. И тут попадаю в охотничью сеть. Спеленала она меня, да подняла выше дерева. А уж какая прочная. И какой дебил ее там повесил?

УУМ. Это я ее сплёл, постарался.

ИИХ. Ну и дурак. А у меня опять проблемы. Как освободиться – не знаю.

ООХ. Бедная моя девочка, столько страху натерпелась.

ЁЁК. А кто спас тебя на этот раз?

ИИХ. Кто-то разрезал мои путы, и тут уж я свалилась ему на голову.

ЭЭХ. Кто это был?

УУМ. Что за выскочка? Мы сами планировали тебя спасать.

ИИХ. Вы планировали, а он спас. Упала я, значит, ему на голову. Он и свалился замертво.

УУХ. Ух! Помер?

ИИХ. Нет. Отключился ненадолго. А я так перепугалась, что отключилась сама. Очнулась в незнакомом месте.

ЁЁК. В зыбучем болоте?

ИИХ. Нет. Как в раю. Светло, музыка небесная играет, а рядом стоит он…

ООХ. Дикий мужик?!

ИИХ. Ну какой же он дикий? Очень даже симпатичный. Едой меня угощал нездешней, водой поил сладкой, с газиками, картинки волшебные показывал. А уж сколько мы всего переговорили… Ох, мама, влюбилась я.

ООХ. Влюбилась, да где же он?

УУМ. Да. И где этот прекрасный принц? Аууу!

ЭЭХ. Пусть только появится, я сражусь с ним в честном бою. Газики у него-то повышибаю, эээ… и глазики.

УУХ. Пусть входит и ничего не боится. Отец дает добро.

ИИХ. Он здесь. Сергей Иванович, заходите.

*Входит СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ, мужчина в деловом костюме, в галстуке и с портфелем.*

ИИХ. Это мой Сергей Иванович. Знакомьтесь, моя мама ООХ.

*Сергей Иванович подходит к Оох, целует ручку.*

СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ. Бонжур, мадам. Очарован вашей первобытной красотой.

ООХ. Ох. Вы тоже ничего себе так.

ИИХ. А это мой папа, Уух Великий.

*Сергей Иванович подходит к Ууху, пожимает руку.*

СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ. Гамарджоба, генацвале. Какие виды на урожай?

УУХ. Сердечно рад. И вам не хворать.

ИИХ. А вот моя подруга Ёёк. Она хоть и молодая, но ужасно умная и пытливая девушка.

*Сергей Иванович целует ручку Ёёк.*

СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ. Здравствуй, племя младое, незнакомое.

ЁЁК. Здравствуй. Те.

ИИХ. А эти вот, мои женихи. Ээх и Уум.

УУМ. Дэн – человек денисовский.

ЭЭХ. Ээх – неандерталец. Наполовину.

СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ. Вечер в хату, часик в радость, чифир в сладость, ногам ходу, голове приходу, матушку удачу, сто тузов на сдачу. Ну чо, парни, в картишки перекинемся? На щелбаны или на деньги?

ЭЭХ. Так, эээээ…

ООХ. Вот именно. А скажи, Сергей Иванович, откуда ты такой взялся?

УУХ. Да. Откуда? Закрутил голову девочке нашей, а какого роду племени – не сообщил.

ЁЁК. Да. Расскажи…те скорее, из чего делают такие шкуры, что у вас на туловище, и вот этот шнурок на шее? Для чего болтается?

УУМ. Хочется знать, ты один такой умный или вас тут целая стая?

ЭЭХ. Да. Эээ. Если стая, то это совсем другое дело.

ИИХ. Ой, ну пристали к человеку. Расскажет. Если захочет.

СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ. Столько вопросов сразу. Я постараюсь все рассказать, чтобы вы поняли…

ООХ. Да уж, постарайся.

УУХ. Для умственно отсталых. Кто ты есть?

СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ. Не в этом дело. Просто вы на другом витке эволюции. Я для вас – гость из будущего. А все вы мои дальние, дальние предки. И неондертальцы, и кроманьонцы, и денисовские люди причудливо сплелись в моем ДНК.

ЭЭХ. Ну так совсем понятно. Из какого будущего?

УУМ. Лет 10-20?

ЁЁК. Сто лет?!

СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ. Нет, дорогие мои, между нами тысячелетия.

ООХ. Расскажи, как вы живете в этом своем светлом будущем. Вот, скажем, мамонты у вас есть?

СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ. Я вас огорчу. Мамонты вымерли 15 тысяч лет назад. Вы же заметили, что их почти не осталось.

ЁЁК. А на кого вы охотитесь?

СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ. Ни на кого. Мы все покупаем в магазинах. Приходишь, выбираешь любое мясо, картошку там, хлеб, конфеты…

ООХ. Мы даже не знаем, что это.

ИИХ. А я знаю! Конфеты – это такое сладкое! Я вас сейчас угощу, захватила немного из пещеры Сергея Ивановича.

*Раздает всем конфеты.*

СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ. Кушайте на здоровье. Только фантики отдайте мне. А то через тысячи лет назад их найдут археологи, и случится исторический казус.

*ИИХ показывает, как развернуть фантик. ЁЁК тихонько прячет свой за камень.*

ЭЭХ. Ээээх! Вкуснотища.

ООХ. Вот так конфета! Всю жизнь бы ими кормилась.

УУХ. Сладко, аж зубы свело. А расскажи, гость из будущего, какие у вас там пещеры?

ООХ. И шкуры вы на пол ложите или весите на стенку?

СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ. Шкуры у нас – экзотика. Некоторые кладут их на пол. Пещеры наши многоэтажные. По двадцать этажей с лишком.

ЁЁК. А как же вы туда карабкаетесь, это же целый день уйдет.

СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ. А у нас лифты есть. Вжик! И ты уже на самой высоте. И свет у нас в любое время, и вода, какая хочешь…

УУМ. Научите, нас, Сергей Иванович, как бы нам свет и воду в пещеры доставить? А то живем, как первобытные, надоело, чесслово.

*Сергей Иванович достает айфон. Нажимает кнопки.*

СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ. Простите меня, дорогие предки, Интернета нет. А без него я ничего рассказать вам не могу. Не обладаю достаточными знаниями.

ООХ. А может, мы интернат этот все вместе поищем? Уж больно хочется пожить по-человечески.

УУХ. А я вот как думаю, не жили как люди, нечего и начинать. Всему свое время.

СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ. А ведь вы философ, уважаемый Уух. Наверное, первый на нашей планете.

УУХ. Нет, я неандерталец. И от своего племени не откажусь. А желаю знать вот что, вы как планируете, с нами проживать или с молодой женой к вам в пещеру пойдете?

ИИХ. Папа, мама, я собиралась вам признаться – Сергей Иванович зовет меня к себе. В своё светлое будущее.

СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ. Да. Думаю, так будет удобнее всего. Я всем сердцем полюбил вашу замечательную дочь, и прошу ее руки.

ЭЭХ. Ээээх!

ООХ. Мы с отцом должны посоветоваться.

*Отходят.*

ЁЁК. Иих, ты уедешь? Бросишь меня и родителей? Как же так?

ИИХ. Все когда-нибудь вырастают. Скоро и ты станешь совсем взрослой и уйдешь жить в другую пещеру.

УУМ. Я готов подождать. Ёёк мне нравится.

*Возвращаются УУХ и ООХ.*

ООХ. Мы тут посовещались, хоть нам и грустно отдавать дочь в неведомое…

УУХ. Хоть мы ничего и не понимаем в вашей жизни, но расскажи, сделай милость, как вы жить-то там будете?

СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ. Нормально жить будем. Как люди. Я буду изучать Иих, напишу диссертацию и прославлюсь на всю вселенную.

ООХ. А любишь ли ты ее, кровиночку мою, мамонтенка моего сладкого?

ИИХ. Еще как любит! Честное слово.

ЭЭХ. Честное слово врать готово. Пусть рассказывает.

УУМ. Мы рассказывали, пускай и он. А то ишь.

СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ. Дело такое. Давно я наблюдал за Иих, и все больше она мне нравилась. И красивая, и умная, а уж какая сообразительная. Но самое главное, знаете что?

ООХ. Что?

ЁЁК. Да. Что. Расскажи…те скорее.

СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ. А самое главное, дорогие мои предки, что она совершенно естественна. И лицо, и одежда, и душа, и мысли – все натуральное! Такого у нас не встретишь.

ООХ. Чудные речи ведешь, но видно, и впрямь полюбил ты травиночку нашу экологичную. А посему…

УУХ. Мы согласны!

СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ. Я вам чрезмерно благодарен! Но нам надо срочно отбывать, иначе аккумуляторы у машины времени сядут, и я останусь здесь навечно. Но это неумолимо повернет ход истории. Иих, любовь моя, прощайся с родными.

ИИХ. Папа, мама, простите меня! Я вас никогда не забуду.

*Все плачут.*

ИИХ. Не надо плакать, дорогие мои. Ну, мам…

ООХ. Я так хочу, чтобы ты и дальше мамкала, папкала и нукала. Но, видать, пришел час расставания. Не забывай нас, доченька!

УУХ. А мы уж тебя никогда не забудем.

ЁЁК. И меня не забывай. Я тебе буду оставлять секретики возле Синей скалы.

СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ. А ведь недавно археологи открыли удивительную находку – окаменелые цветы, бабочки и фантик от конфеты «Батончик» каменного века.

ЁЁК. Это я их туда завтра положу.

СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ. Прощайте, друзья! Вы обогатили мой внутренний мир своей добротой и человечностью. Кстати, Ээх, женись обязательно. Твой вид под угрозой.

ИИХ. Прощайте! Вы навсегда останетесь в моем сердце.

*Сергей Иванович и ИИХ выходят. Над сценой загорается и гаснет звезда.*

УУХ. Смотрите, это они!

ООХ. Улетели и не обещали вернуться.

ЁЁК. Побежали на гору, помашем им, вдруг они нас увидят.

УУМ. А побежали, хоть это и антинаучно.

*Все, кроме ЭЭХа выходят.*

ЭЭХ. Ээээ… Одинокий неандерталец полукровка желает познакомиться с женщиной любого вида. Желательно не обезьяной. Верность, порядочность и заячий тулупчик гарантирую… Эээх!

*Звук ревущего мотора, занавес.*