Ирина Вицина

yrovikova64@mail.ru

+79505340642,

+79823674736

**И КТО ЖЕ ЗДЕСЬ ОБЕЗЬЯНА?**

сатирическая комедия

Действующие лица:

**Парень** — (25 лет), молодой человек, грубый и невоспитанный

**Павлик** — (5) лет, любознательный маленький мальчик.

**Женщина** — (30) лет, его мать, строгая и брезгливая.

**Охранник** — (25) лет, сотрудник зоопарка.

**Шимпанзе** — Умная и спокойная обезьяна, ключевой персонаж.

**Сурикаты, Две девушки, Воспитательница с детьми** — эпизодические персонажи

Действие происходит летом в открытом зоопарке города N.

**КАРТИНА 1**

*Будний день летнего утра. В открытом зоопарке города N, немноголюдно. К клетке с Сурикатами, слегка сгорбившись, походкой, как в море лодка, движется дистрофического вида Парень. Он с удовольствием смакуя, слизывает мороженое в вафельном стаканчике.*

*На фоне стрижки под "ноль" и серой кепки-таблетки, выделяются его сильно оттопыренные уши. Одет парень в олимпийку - дешевую подделку "Adidas" и трико с оттопыренным левым карманом, в котором, очевидно, находится предмет, напоминающий по своей форме алюминиевую банку с напитком. Завершают всю эту "экспозицию" пыльные черные туфли. С приближением парня к клетке, потешные Сурикаты выстраиваются по стойке "смирно", выпучив глаза. Глядя на них, парень начинает громко ржать.*

**ПАРЕНЬ.** Какие мазевые! Знают, как реальногопацана встречать!

*Внезапно раздается какая-то дурацкая музыка.*

*Рука парня ныряет в один из карманов его штанов и он достает из него iPhone.*

**ПАРЕНЬ** *(в телефон).*Але! Слышь, Кабан, тут такоепопадалово! Придется мне балон

катить! Этот Вася перенес стрелку на 11, сказал, что лавэ будет через час. Я пока в зоопарк затусил, он тут поблизости. Че ржешь?

*Сам начинает смеяться.*

**ПАРЕНЬ** *(серьезно в трубку).*Ну, и че ты мне хочешь предъявить?

*Парень внимательно, с серьезным видом слушает, что ему говорят по телефону.*

*К клетке с Шимпанзе, расположенной напротив клетки с Сурикатами, подходят Женщина и ее сын Павлик. Обезьяна подходит к металлическим прутьям клетки, хватается за них и внимательно смотрит на посетителей.*

**ПАВЛИК.** Мама, смотри какая обезьяна! Она смотрит на нас и ждет угощения!

*Мальчик кидает ей печеньку, которую она ловко ловит, сует себе в пасть и, быстро уминая, принимает прежнюю позу.*

**ПАРЕНЬ** *(в телефонную трубку).* Че? Ты че, Кабан беса гонишь? Пошелты!

*Парень, нажимает на кнопку мобильника и возвращает его в свой карман.*

*Идет по направлению к соседней клетке с Шимпанзе. Подходит.*

**ПАРЕНЬ** *(глядя на Шимпанзе).* О..! Макака-джан!

**ПАВЛИК** *(Парню).*Это шимпанзе, дядя, а не макака!

*Женщина, брезгливо взглянув на парня, одергивает мальчика.*

**ЖЕНЩИНА.** Пойдем, сынок дальше! Посмотрим на других зверушек.

**ПАВЛИК.** Подожди. Я хочу еще с обезьянкой побыть. Дай мне еще печеньку, видишь она ждет?

**ЖЕНЩИНА.** Печенья больше нет, ты все печенье скормил обезьяне.

**ПАВЛИК.** Мам, а что еще обезьяна любит кушать?

**ЖЕНЩИНА.** Много чего, например бананы.

**ПАВЛИК.** А еще что?

**ПАРЕНЬ** *(Мальчику).*А макака-джан любит еще и мороженое!

**ЖЕНЩИНА.** Пойдем, сынок, пойдем дальше!

*Женщина тянет за руку мальчика к клетке с Сурикатами.*

**ЖЕНЩИНА.** Посмотри какие там смешные зверушки!

Павлик упирается.

**ПАРЕНЬ** *(Женщине).*Ну, че ты его тащишь, не видишь,пацан не хочет?

**ЖЕНЩИНА** *(Парню).*Разберемся сами. Не вмешивайтесь!

*Парень вальяжно облокачивается на ограждение, смотрит на Женщину и ухмыляется.*

**ЖЕНЩИНА.** Павлик, если ты сейчас не пойдешьсо мной, то я одна уйду.

**ПАВЛИК.** Ну, и иди! А я с дядей останусь!

**ПАРЕНЬ** *(Мальчику).*Четкий пацан!

*Женщина демонстративно делает вид, что уходит.*

**ПАВЛИК** *(кричит вслед Женщины).*Ма-ма!!!

*Хныкая, мальчик бежит к Женщине.*

**ПАРЕНЬ** *(кричит Мальчику).*Э...! Слышь, ну ты в натуреопределись: пацан ты или лох!

*Обернувшись на парня, Павлик хватает женщину за руку и тянет обратно к клетке с Шимпанзе. Женщина уступает сыну, и они возвращаются.*

**ЖЕНЩИНА** *(Парню).*Вы что себе позволяете?

*Парень усмехается.*

**ЖЕНЩИНА.** Павлик, если ты не будешьслушаться, я тебе не куплю машинку.

**ПАВЛИК** *(нахмурившись).*Ну, ладно, пошли! Я не хочу большеходить по зоопарку, пошли машинкупокупать!

**ПАРЕНЬ***(Женщине).*Давай, кати батон!

**ПАВЛИК** *(на ходу).*Мам, а зачем нужно катить батон? Мыкупим машинку и прикатим на нейобезьянке батон? Она что, батонлюбит? Пойдем быстрее прикатимбатон!

*Женщина с мальчиком удаляются прочь.*

*Парень ржет, глядя им вслед. Наконец, его смех стихает.*

*Оглядываясь по сторонам, он ловко перепрыгивает ограждение и подходит ближе к клетке с Шимпанзе. Протягивает ей, оставшуюся часть мороженого.*

*Довольная Шимпанзе тянет свою лапу за лакомством, но парень резко отдергивает свою руку и смеется. Это действие повторяется еще пару раз.*

*Парень покатывается со смеху.*

*Наконец, "оскорбленная" Шимпанзе, поворачивается и направляется в глубь клетки.*

**ПАРЕНЬ** *(Шимпанзе).*Эй, чепушила, ты куда?

*Шимпанзе подходит к валикообразному возвышению и садится спиной к Парню. Через прутья клетки, парень просовывает свою руку с мороженым.*

ПАРЕНЬ *(Шимпанзе).* На!

*Шимпанзе не реагирует.*

**ПАРЕНЬ.** Ты че, припухла?

*Шимпанзе продолжает сидеть спиной к Парню.*

*После некоторой паузы Парень начинает передразнивать Шимпанзе.*

**ПАРЕНЬ** *(прыгая, как обезьяна).* У-у! У-у! У-у!

*Брызги, растаявшего мороженого, разлетаясь в разные стороны, попадают на его одежду, и плавно растекаются по ней вниз. Парень не обращает на это внимания.*

*Мимо проходят две девушки, брезгливо смотрят на прыгающего человека в испачканной одежде и, перешептываются.*

*Наконец, обезьяна разворачивается и внимательно смотрит на происходящее. Парень перестает прыгать и опять протягивает Шимпанзе мороженое.*

**ПАРЕНЬ.** На! Ну, на!

*Шимпанзе не двигается с места.*

*Парень опят начинает ухать и прыгать из стороны в сторону.*

*Поворачивается спиной к обезьяне, наклоняется вперед и хлопает ладонью по своему заду. Обезьяна внимательно смотрит на действо. Затем, Парень разворачивается к клетке.*

**ПАРЕНЬ.** Тебе в падлу значит? Ну, лады!

*Парень демонстративно засовывает себе в рот оставшуюся часть мороженого и*

*громко чавкая, жует его, глядя в глаза Шимпанзе.*

*На его лице появляется саркастическая улыбка.*

*Шимпанзе никак не реагирует. После недолгой паузы он достает из кармана банку «Балтика 7», открывает ее и, отхлебывая из нее пивко, протягивает банку шимпанзе.*

**ПАРЕНЬ.** А как насчет пивасика?

*Шимпанзе придерживается своей прежней тактики.*

**ПАРЕНЬ** *(злобно орет во все горло).*Ты... да ты, чертила мутная, иди сюда!

*Парень нервно залпом опустошает банку с пивом. Морщится.*

*В это время к нему подходит Охранник.*

**ОХРАННИК.** Молодой человек, вернитесь за ограждение и ведите себя прилично!

*Парень перемахивает назад через ограждение и подходит близко к Охраннику.*

**ПАРЕНЬ.** *(Охраннику).*Пацанчик, ты знаешь на кого пургугонишь? Ты че меня тут лечишь? Чё,предъявить мне хочешь, брателло?

**ОХРАННИК** *(нерешительно).*Если вы не покинете сейчас зоопарк,я буду вынужден вызвать полицию.

*Охранник берет в руку рацию.*

**ПАРЕНЬ.** Собираешься по беспределу наехать?Да, я чёткий пацан, я по жизни в

теме!!! Понял!

*Охранник включает рацию и делает вид, что собирается осуществить свои намерения.*

**ПАРЕНЬ.** Я тебя, чепушила срисовал!Встретимся еще на узкой тропинке!

*Парень со злобой кидает пустую банку из-под пива по направлению к Шимпанзе и уходит. Банка проскальзывает сквозь прутья клетки и приземляется недалеко от Шимпанзе.*

**ОХРАННИК** *(кричит в след парня).*Безобразие! вы что себе позволяете?

*Обезьяна внимательно смотрит на охранника.*

**ОХРАННИК** *(Шимпанзе).*Вот, как мне эту банку теперьдостать? Опять, скажут: не

доглядел! Премии лишат...

*Шимпанзе поднимает банку и движется по направлению к урне для мусора, которая стоит недалеко от ее клетки. Затем просовывает между прутьев клетки лапу с банкой, и кидает ее в урну.*

**ОХРАННИК** *(Шимпанзе).*Ну, ты молоток! С меня мороженка!

*Шимпанзе радостно прыгает. Охранник удаляется. А к этой клетке подходят новые посетители - группа детей лет 5-6 во главе с Воспитателем.*

 *Шимпанзе подходит к решетке и принимает выжидательную позу.*

**ВОСПИТАТЕЛЬНИЦА.** Это, ребята, обезьянка - шимпанзе.Она очень похожа на человека, и в первую очередь, конечно, внешне. Ее внутренние органы тоже имеют сходство с нашими. Но человек во многом превзошел шимпанзе. Человек всегда понимает, что такое "хорошо", а что такое "плохо". Об этом мы с вами поговорим по возвращению в детский сад. Воспитательница увлекает детей к другой клетке. Группа детей следуют за ней. Шимпанзе поворачивается и идет в глубь клетки к своему сиденью. Подходит к сиденью и, посмотрев по сторонам, достает из-под него книгу Ф. Достоевского "Идиот", садится в позу "нога на ногу" и начинает читать.

КОНЕЦ