Ванесса Версецкайте

Весна

Жанр – Лирико -поэтическая драма (поэтическая пьеса)

ГЕРОИ

ВЕСНА— олицетворение теперешнего времени года, нежная, изменчивая и великолепная.

ЛИЛИЯ — поэтесса, ищущая вдохновения.

АПРЕЛЬ— весёлый, переменчивый персонаж, который приносит вместе с собой первые частички весны.

СЕВЕР — ещё оставшийся холодный и суровый персонаж, представляющий собой уходящую зиму.

ТЕНЬ— символ времён года, изменчивых настроений, тени от прошлого и входящего

       «Действие первое: «Пробуждение»»

(Сцена: красивый однако парк. Лёд и снег ещё не окончательно растаяли, однако в воздухе уже есть небольшая лёгкость. Лилия сидит на скамейке, и в её руках — блокнот. Север стоит рядом, он ещё весь в зимних одеждах и внимательно смотрит на лилию а потом на её блокнот .)

ЛИЛИЯ

(смотрит на небо)

—Я чувствую её…

—Весна. Она где-то рядом, но ещё скрыта от нас.

СЕВЕР

(серьёзным видом )

—Ты лишь мечтаешь. Ты не можешь её почувствовать. Всё ещё заморожено.

ЛИЛИЯ

—Но она… она не просто приходит.

—Она тянет за собой весь мир, как мягкая, рука укрывающая теплом.

—Я чувствую, как она меняет воздух, делает его более цветочным и нежным.

—Как только что-то пропадает , а что-то начинает распускаться, что-то…

-Новое..

(Звук первых капель прохладного дождя. Появляется Апрель — радостный, с лёгким, весёлым шагом.)

АПРЕЛЬ

 (с улыбкой)

—Вот она! Я слышу её!

—Весна пришла, я привёл её с собой!

ЛИЛИЯ

(вдохнув)

—Ты ведь прав, Апрель!

—Её дыхание -это не лишь тепло, это чудо, счастье, которое дарует жизни новые краски вдохновляя на что-то особенное.

АПРЕЛЬ

(подходит к Лилии)

—Послушай! Земля шепчет, трава просыпается, а птицы поют, цветы распускаются.

—Скоро все её самые красивые чудеса будут здесь.

—Смотри, как она раскрывает цветы.

—Смотри, как весна и лето встречаются, играют и танцуют вместе.

СЕВЕР

(смотрит на них с холодом )

—Это всё временно.

—Она не будет вечно.

ЛИЛИЯ

(смотрит на него)

—Она и не должна быть вечной.

—Она приходит, чтобы научить нас ценить моменты и видит во всём что-то хорошее.

АПРЕЛЬ

—Она - лишь мгновение, но она волшебна.

—И всё, что она приносит – это чудо.

ЛИЛИЯ

—Весна- учит надежде и возрождению всё просыпается расцветает и мы тоже оживаем с природой.

—Лето -учит радоваться моменту, быть свободным и наслаждаться жизнью и светом.

—Осень-учит принятию перемен и умению отпускать.

—Зима-учит терпению, внутренней силы в это время для тишины и размышлений.

—Каждое время года восхитительное и каждый чему-то учит надо просто уметь радоваться тому чему есть.

(Лилия начинает записывать свои мысли в блокнот.)

       «Действие второе: «Цветение»»

(Сцена: природа пробуждается. Цветы распускаются, деревья покрываются почками. Тот же парк, но уже стал более ярким и зелёным. Лилия Апрель прогуливаются и обсуждают весну.)

ЛИЛИЯ

(восторженно и радостно)

—Смотри! Весь мир расцветает!

—Как много жизни вокруг.

—Каждый цветок, каждый листок — это символ нового начала.

—Как же это восхитительно

АПРЕЛЬ

 (весело)

—Это весна

—Она раскрывает тайны и чудеса. Везде — движение, радость, нежность,встреча.

—Всё, что было от нас скрыто, вдруг становится очевидным.

(Лира снимает с себя тёплый шарф, почувствовав тепло, и смотрит на небо.)

ЛИЛИЯ

—Мне кажется, что весна — это не лишь время года. Это состояние души.

—Она делает нас светлее, открывает глаза делая как будто на душе спокойнее.

—Как прекрасны её первые лучи, как они касаются лица.

АПРЕЛЬ

—Даже в самом простом моменте можно найти волшебство надо просто поверить.

—Посмотри, как нежно тянется свет к земле, как зелёный цвет расставляет границы.

(В этот момент появляется Север, уже менее угрюмый, но всё ещё сдержанный и тихий .)

СЕВЕР

(тихим голосом)

—Я чувствую её.

—Но всё же не могу понять… что она несёт.

—Она не даёт покоя, она как поток, как волна.

ЛИЛИЯ

(с улыбкой)

—Ты не чувствуешь? Весна — это не сила, это нежность, которая охватывает всё.

—Смело, нежно, с любовью.

АПРЕЛЬ

—Весна не старается торопиться . Она раскрывается шаг за шагом, и всё становится красивым и нежным.

—Смотри, как каждая капля дождя отражает свет. Смотри, как каждый лепесток — это как маленькое чудо раскрываясь показывает красоту.

(Север остаётся в стороне, однако его лицо становится более мягче.)

      «Действие третье: «Трансформация»»

(Сцена: весна в полном разгаре. Парк наполнен яркими цветами, светлыми зелёными тонами. Лилия стоит в центре, наслаждаясь моментом. Она смотрит на то, как весна одевает всё вокруг в чудеса показываю всю её красоту.)

ЛИЛИЯ

 (с улыбкой, смотря на цветы)

—Вот и она! Она в каждом мгновении, в каждом вдохе.

—Весна раскрывает мир, она излучает свет, который мы иногда не замечаем.

—Показывает свою красоту.

АПРЕЛЬ

—Каждый день – новая история.

—Ты видишь? Всё растёт, всё расцветает.

ЛИЛИЯ

—Я чувствую её каждую клеточкой.

—Каждый цветок, каждое дерево — это как мои стихи

—Они не могут быть сдержаны, они должны раскрыться и быть нежными.

СЕВЕР

(молча стоит, смотря на Лилию и её радость)

—Я тоже чувствую её.

—Она правдива. И не может скрывать свою красоту.

ЛИЛИЯ

(улыбаясь, смотря на него)

—Не важно, как долго она будет, важно, что она есть и будет.

—И это — и есть счастье.

(Тень медленно проходит, теперь она едва заметна, почти растворяется в нежном, теплом свете.)

ЛИЛИЯ

—Весна не боится. Она приходит с каждым новым днём, неся свет нежность, радость, простую но невероятную.

(Все стоят в тишине, наслаждаясь моментом.)

    \*Занавес\*

Автор Ванесса Версецкайте.