Максим Титовец

**«БЕЛАЯ ПТИЦА»**

*Основано на реальных событиях, все имена изменены.*

«…и Тебе Самой оружие пройдет душу, – да откроются помышления многих сердец». Евангелие от Луки 2:35.

maxtitovets@mail.ru

[www.maximtitovets.com](http://www.maximtitovets.com)

**ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА**

Катя, 20 лет.

Силантьев Денис (Сила), 25 лет.

В*е*таль (ДШБ), 24 года.

Елагин Игорь, студент, 22 года.

Горчак, 19 лет.

Туманов (Шрам), 48 лет.

Колун, участковый, возраст неизвестен.

Ирина, мать Кати, 37 лет.

**ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ**

Август одна тысяча девятьсот девяносто седьмого года.

Промышленный посёлок на севере Челябинской области.

**Сцена 1.**

Притвор заброшенной церкви. Вечер.

Денис, Елагин, Горчак, В*е*таль.

**Елагин.** А вот еще история…

**Денис.** Хватит на сегодня. Горчак, подсоби.

Ломают деревянную перегородку, которая закрывает вход на колокольню.

**В*е*таль.** Денис, не круши! Зря что ли мой батя эту стенку мастырил?

**Денис.** Отвали, В*е*таль.

**Горчак.** Лучше помоги.

**В*е*таль.** Всё равно участковый не даст вам на колокольню лазать. Башку, говорит, расшибёте!

**Денис.** Это мы ещё посмотрим. Уходим, пацаны.

**Елагин.** Я здесь останусь, жалко последние дни каникул на сон тратить.

**Горчак.** Ты Катюху ждёшь?

**Денис.** Влюблённый Антропос!

**Елагин.** Да пошли вы.

**В*е*таль.** Не придёт она, Игорь. Её мать нового ухажёра завела, третьи сутки не просыхает. А Катька за место матери на работу вышла. Ну, бывай!

Денис, Горчак, В*е*таль уходят.

**Сцена 2.**

Та же обстановка. Поздний вечер.

Елагин, Катя.

**Катя.** Вот ты где. Запыхалась.

**Елагин.** *Здравствуй, Катя (передаёт Кате небольшой букет бело-синих цветов).*

**Катя.** Я ненадолго. Только с работы, ещё скотина не кормлена.

**Елагин.** Катя.

**Катя.** Игорь…

*Пауза.*

**Катя.** Сил моих больше нет. Мать позавчера нового кавалера в дом привела. Пьют и дерутся, мирятся и опять пьют. Я за Никитку боюсь, как бы дом не сожгли.

**Елагин.** Забирай брата, и поехали со мной в город.

**Катя.** В город…

**Елагин.** Я на работу пойду, если надо институт брошу. Только скажи, я всё сделаю.

**Катя.** Представляю, как обрадуются твои родители. Статья в областной газете: сын депутата Елагина, спортсмен-отличник, бросил юридический институт и привез домой деревенскую девку с братом-калекой. Аттракцион неслыханной щедрости!

**Елагин.** Зачем ты так?

**Катя.** Никому мы там, в городе, не нужны. Твои каникулы скоро закончатся, ты уедешь и забудешь обо мне. Где родился, там и пригодился. Видно судьба такая.

**Елагин.** Катя, послушай…

Заходят Денис, Туманов.

**Денис.** Здесь они голубки.

**Туманов** *(Кате)***.** Постой. Тебя Катя зовут? Да не бойся. Там брат твой припадочный упал, на полу лежит, корчится.

Катя убегает, Елагин идёт за ней.

**Туманов.** Цыпа какая!

**Денис.** Даже не вздумай, Шрам. С матерью алкашкой делай, что хочешь, а Катю не тронь.

**Туманов.** Ладно, ладно, Сила, я пошутил.

**Денис.** Зачем приехал?

**Туманов.** Долг за тобой, Денис.

*Пауза.*

**Туманов.** Силантьев Денис Валерьевич, девятьсот семьдесят второго года рождения. На учёте не состоит, не привлекался…

**Денис.** Что ты хочешь?

**Туманов.** Касса заводоуправления. Через два дня на заводе зарплата. Ломанёшь кассу, мы в расчёте.

**Денис.** Возьму тебя сейчас за шкирку и с колокольни скину. Как тебе такой расчёт?

**Туманов** *(достаёт пистолет ТТ)*.Оно, конечно, и так можно, по-плохому, но лучше по-хорошему. Узнаёшь ствол? Ты бы до сих пор зону топтал, если б я при облаве его не спрятал.

**Денис.** Сука.

**Туманов.** Не дёргайся, Сила.Да и сестрица твоя в общаге городского ПТУ целее будет, если по-хорошему, я так разумею, Денис Валерьевич.

*Пауза.*

**Туманов.** Так что моему племяннику в городе передать, про сестрицу-то? По-хорошему, или по-плохому?

**Денис.** Плетку мою отдай.

**Туманов.** Вот и договорились. В заводоуправлении ночью один сторож дежурит, палить не придётся, так, припугнуть.

*Денис забирает пистолет у Туманова, уходит.*

**Сцена 3.**

Притвор заброшенной церкви. Полдень.

Горчак, В*е*таль.

**В*е*таль.** Мазила!

**Горчак.** В*е*таль, а ты в Чечне из гранатомета стрелял?

*Заходит Денис.*

**Горчак.** Денис, смотри, какую винтовку мне отчим подарил!

**Денис.** Башку себе не отстрели. Слиняй отсюда *(Горчак идет к выходу).* Веталь, разговор есть. Стой, молодой! Иди сюда *(Горчак возвращается).*

*Пауза.*

**Денис.** Горчак, тебе доверять можно?

**Горчак.** Денис, Сила, да я всегда… Я не подведу!

**Денис.** Есть новое дело, Горчак. Нужен человек на шухере.

**Горчак.** Дай мне любую проверку. Я с вами, пацаны!

**Денис.** В*е*таль?

**В*е*таль.** У стены дохлая кошка лежит. А ну, шибани ей камнем по башке, чтобы мозги наружу.

*Пауза.*

**Горчак.** Грешно как-то, кошку, здесь раньше церква была…

**Денис.** Вот тебе и проверка.

*Горчак идет к стене, видит мёртвую кошку, ищет камень.*

**В*е*таль.** Больше, побольше камень бери!

*Горчак берет в руки тяжёлый камень, поднимает над своей головой.*

**В*е*таль.** Ну, давай, Горчак. Чтобы мозги наружу!

*Горчак бросает камень в сторону, убегает в слезах.*

**В*е*таль.** Вот тебе и проверка.

**Денис** *(негромко напевает).*На небе вороны, под небом монахи, и я между ними в расшитой рубахе…

**Сцена 4.**

Притвор заброшенной церкви. Поздняя ночь.

В*е*таль, Горчак, Денис быстро заходят из темноты. Веталь на плече несёт холщовый мешок, ставит его на пол. Лицо и руки Горчака в крови.

**Денис.** Сюда его тащи падлу!

*Веталь берет Горчака за шкирку, тащит к Денису. Денис наотмашь бьёт Горчака, валит его с ног.*

**Горчак.** Денис, Веталь, братушки, я не хотел! Простите меня. Я не хотел, богом клянусь!

**Денис.** Сказано было, Горчак, снаружи на шухере стой. Ты зачем внутрь пошёл?

**Горчак.** Вас долго не было. Я испугался, зашёл посмотреть.

*Веталь пинает лежащего Горчака, Горчак корчится и кричит от боли.*

**Горчак.** Простите меня, братцы, простите, простите…

**В*е*таль.** Нож у тебя откуда? Ты зачем сторожа ножом ударил?

**Горчак.** Я не хотел убивать. Старик меня за горло схватил! Сами мне говорили: достал нож, так бей, закон толковища.

**В*е*таль.** Сука.

**Горчак.** Денис, а ведь это ты сторожа убил! Ты в него стрелял, когда он на нас с топором кинулся. Ты убил старика!

*Денис достаёт пистолет, передёргивает затвор, наводит ствол пистолета на Горчака.*

**Горчак** *(шёпотом)***.** Простите меня, братцы, просите, не убивайте! Грешно это, здесь раньше церква была… простите меня.

**Денис** *(убирает пистолет).* Уходи.

**В*е*таль.** Держи пасть на замке, из дома ни шагу!

*Горчак уходит.*

**В*е*таль.** Сторожа я сразу узнал. Это староста православной общины Макар Лукич. Он деньги на реставрацию этой церкви собирал.

**Денис.** Вот тебе и проверка.

**В*е*таль.** Сколько мы денег из сейфа забрали? (*развязывает мешок, вываливает на пол содержимое). Бля, да это куклы!*

**ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ**

**Сцена 5.**

Прошли сутки. Притвор заброшенной церкви.

Предрассветное утро. Горчак сидит возле небольшого костра, заходит Туманов.

**Горчак.** Шрам, что так долго?

**Туманов.** Не скули, Горчак.Мой нож при тебе?

**Горчак.** Вот, держи *(достаёт из кармана куртки финку).*

**Туманов.** Слушай сюда. Пойдешь сегодня на старый карьер, спрячь этот нож в укромное место, но так, чтобы потом его можно было найти. Фирштейн?

**Горчак.** Чё тут непонятного, сделаю. А деньги? Моя доля. Ты деньги принёс?

**Туманов.** Не мельтеши, будет тебе доля. Вот, держи *(бросает Горчаку пачку денег).*

**Горчак.** Ага! Те самые из кассы?

**Туманов.** Они родимые *(наверху слышен какой-то шорох, Туманов прислушался).*

**Горчак.** *Птицы на колокольне.*Надо бы добавить, Шрам. В*е*таль меня вишь, как разукрасил. А Сила чуть из пистолета не завалил! Струхнул я тогда сильно, даже в штаны наложил.

**Туманов.** Будет тебе добавка. Позже. Пока затихарись.

**Горчак.** Ловко ты Силу с В*е*талем подставил. Сам кассу взял, а им фуфло втюхал.

**Туманов.** Сила что-нибудь заподозрил?

**Горчак.** Кажется, нет. Днём ко мне В*е*таль пришёл, проверить. Про куклы мне ничего не сказал, а я как будто и не в курсах. Хотел бы я посмотреть на их рожи, когда они мешок открыли.

**Туманов.** На вот, выпей за наш успех.

*Туманов дает Горчаку небольшую бутылку. Горчак пьёт из горла, почти сразу же хватается за горло, роняет бутылку, с хрипом и пеной у рта падает на пол. Туманов поднимает бутылку с пола, убирает в карман, уходит. С колокольни спускается Елагин, крадётся к выходу, путь ему преграждает Колун в милицейской форме с пистолетом в руке.*

**Колун.** Стой, руки за голову. Лягай на землю, мордой в пол.

**Сцена 6.**

Притвор заброшенной церкви. День.

Денис, Катя.

**Катя.** … ещёИгорь куда-то пропал, хотели сегодня на каменную гряду пойти.

**Денис.** Придёт, куда он денется.

**Катя.** Горчака тут вчера нашли, синий весь. Тётя Нюра головой поехала, как узнала. Бедный Горчак. Нож и пачка денег при нём – говорят, из тех, что украли.

**Денис.** Значит, не такой уж Горчак бедный.

**Катя.** Тебе его совсем не жалко, Денис?

**Денис.** Жалко у пчёлки.

**Катя.** Следователь из города приезжал. К нам участковый заходил, Туманова допрашивал. А толку-то? Туманов в ту ночь, когда Макара Лукича убили, с вечера пьяный домой пришёл и спать завалился, я сама видела. А мать на работе была.

**Денис.** Алиби значит себе состряпал Шрам…

**Катя.** Что ты сказал?

**Денис.** Да так, ничего, мысли вслух.

**Катя.** Участковый и про тебя спрашивал.

**Денис.** Что он хотел?

**Катя.** Ты, говорит, его старая знакомая, знаешь, чем Сила сейчас занимается? Правда ли, что за ум взялся и всё такое.

**Денис.** Не такая уж ты и старая.

**Катя.** Да ну тебя, я ему серьёзно!

**Денис.** Стой, стой, дурёха!

**Катя.** Копает участковый под тебя, вынюхивает, сплетни собирает по посёлку. Никак, видно, Колун не может простить тебе своего позора.

**Денис.** Это в прошлом. А ты что?

**Катя.** Я тоже в прошлом.

**Денис.** Да я не про это. Что ты участковому сказала?

**Катя.** Подумаешь, говорю ему, товарищ Колун, полгода Денис за мной ухаживал в школе, но другую нашёл. Сказала, что мы с тобой не общаемся, слышала, что ты в городе на работу устроился. Еще сказала, что два дня назад вы с В*е*талем на моторке за Бараний остров уехали, сети ставить. Что В*е*таль обещался своей тётке рыбы для свиней наловить, она подтвердит. А вы точно за Бараний остров плавали?

**Денис.** Агафониху спроси, четыре мешка подлещика ей привезли. Вам-то рыбы надо?

**Катя.** Нет, у нас ещё есть.

**Денис.** Ясно, ясно.

*Пауза.*

**Денис.** Слушай, Катюха, может тебе это… и вправду с этим мажорчиком в город уехать, женить его на себе? А Никитку мы в интернат пристроим.

**Катя.** Это ты сам придумал или подсказал кто? Дурак ты Сила!

**Денис.** Катя, постой, я как лучше…

**Катя.** Лучше для кого?Отстаньте вы все от меня!Мне ничего от вас не нужно! Я только из-за Никитки живу. Нет у меня никого кроме брата и не будет.

*Пауза.*

**Денис.** Мне надо идти.

*Денис уходит.*

**Катя** *(негромко напевает).*Меня отпевали в громадине храма. Была я невеста, прекрасная дама…

*Катя подходит ко входу на колокольню, делает несколько шагов вверх по ступеням, смотрит на остатки фресок на стенах церкви, идёт обратно вниз, уходит.*

**Сцена 7.**

Небольшой сад возле заброшенной церкви. Вечер.

В*е*таль, Денис.

**В*е*таль.** В первый раз эту церковь закрыли в двадцать девятом. Мне отец рассказывал: Яшка-безбожник с активом пригнали два трактора с поля, купол тросами стащить. Не смогли. Колокольню мой прадед-печник строил, кирпичная кладка на яичном белке. Яшку в сорок втором расстреляли. Здание церкви отдали под склад соли и мыла. Уходить нам надо, Денис.

**Денис.** Если одновременно оба исчезнем, легавые след возьмут.

**В*е*таль.** Я завтра в город поеду. Хочу на контракт вернуться, в Грозном, говорят, опять заварушка намечается. Пошли со мной.

**Денис.** Это не моя война.

*Идёт Ирина.*

**Ирина.** Всё курите, паразиты. Катюху мою не видали? *(собирает в авоську пустые бутылки).*

**Денис.** Завязывала бы ты пить, Ирина, синька – зло.

**Ирина.** Учить он меня будет. Забыл, как я тебе двойки по русскому лепила в дневник. Сила ты Сила, а мозгов ноль. Ещё в зятья мне набивался, видели мы таких, сами с усами.

**В*е*таль.** Завела пластинку…

**Ирина.** Слыхали, дружка вашего, Елагина, сегодня на каменной гряде нашли, разбился насмерть. И какой чёрт его туда потащил. В аккурат с самой Курмы опропастился *(уходит).*

**Сцена 8.**

Притвор заброшенной церкви. Ночь.

Туманов один, заходит Колун.

**Колун.** Принёс?

**Туманов.** Где бумаги?

*Колун поднимается по ступеням, заглядывает на колокольню, возвращается.*

**Колун.** Ты не пыли, Туманов, мы теперь с тобой одной ниткой связаны. Студент, перед тем как показания на тебя дать, много интересного рассказал. До последнего верил, что я его отпущу.

**Туманов.** На понт берёшь, мусор, не знал ничего про наши дела студент.

**Колун.** А Горчака к тебе кто подослал?

**Туманов.** Ах ты гнида!

**Колун.** Не дёргайся, Шрам. Я давно эту шушеру знаю. И тебя насквозь вижу. Кассу ты ломанул, а дураков этих на сторожа натравил. Думал, что я со следователем их по горячим следам возьму.

*Пауза.*

**Колун.** У меня свой счёт с Силантьевым, а ты поможешь мне посадить его всерьёз и надолго. Где мои деньги?

**Туманов.** На, подавись, мент.

*Туманов бросает на пол плотный пакет, Колун открывает, пересчитывает пачки денег.*

**Колун.** Порядок. Вот показания студента, как ты Горчака отравил (*передает Туманову несколько листков бумаги, тот забирает, читает, потом достает зажигалку и поджигает их).*

**Туманов.** Что теперь?

**Колун.** Будешь делать, как я скажу, сможем прижать Силу и поднять ещё больше.

**Сцена 9.**

Прошло три дня. Небольшой сад возле заброшенной церкви. Поздний вечер.

**Катя.** Голова кругом. Горчак убит, Игорь разбился…

*Пауза.*

**Катя.** Надолго в Москву?

**Денис.** Как карта ляжет. Работу найду, дам знать.

**Катя.** Вот и В*е*таль завтра в Чечню уезжает, Агафониха второй день ревёт.

**Денис.** Так надо.

**Катя.** Я понимаю. Работы нет, посёлок вымирает.

**Денис.** Да не в этом дело… Катя!

**Катя.** Что?

**Денис.** Да так, ничего…

**Катя.** Не поеду я с тобой, Денис. И хватит об этом.

*Заходят трое крепких парней.*

**Первый.** Нежданчик.

**Второй.** Так, так. Кто тут у нас? *(Светит фонарём).*

**Первый.** Ромео и Джульетта!

**ДЕЙСТВИЕ ТРЕТЬЕ**

**Сцена 10.**

Та же обстановка.

**Первый.** Нежданчик.

**Второй.** Так, так. Кто тут у нас? *(Светит фонарём).*

**Первый.** Ромео и Джульетта!

**Третий.** Это белые птицы.

**Денис.** Свет убери.

**Первый.** Ты чо базаришь тут! Иди сюда. Слышь, ты чё, не понял? Сюда иди, сказал!

*Из темноты выходит Туманов.*

**Туманов.** Тихо, тихо, пацаны. Вы мне живыми нужны. Его ведь не зря Силой прозвали.

**Второй.** Шрам, в какую берлогу ты забрался! Ну, где этот мент борзый?

**Туманов.** Идите за мной. Извините, что помешали, товарищи влюблённые.

**Первый** *(Денису)***.** Мы ещё с тобой встретимся, ходи, оглядывайся.

**Второй.** Адью.

*Туманов и трое уходят.*

**Катя.** Что это было?

**Денис.** К участковому гости городские пожаловали.

*Пауза.*

**Денис.** Твоя мать сегодня в ночную?

**Катя.** Да.

**Денис.** Не ходи сегодня домой. Шрам недоброе что-то задумал. Никитку возьми и переночуй у меня.

**Катя.** Что мне, век от её собутыльников и сожителей хорониться? Не боюсь я их, устала бояться. Вот, медальон Никитка для тебя смастерил. Это Екатерина Александрийская, возьми перед отъездом, пусть она тебя хранит.

*Катя передаёт медальон Денису, уходит.*

**Сцена 11.**

Притвор заброшенной церкви. Ночь.

Денис, В*е*таль, сидят у небольшого костра.

**В*е*таль. …** он в девяносто пятом к нам в Грозный приезжал, вечером песни под гитару пел. А ночью в разведке мы на засаду нарвались, много ребят полегло.

*(Ворошит угли в костре, негромко, как бы про себя, говорит.)* Мы встретимся вскоре, но будем иными, есть вечная воля…

**Денис.** В*е*таль, тебе на поезд пора.

**В*е*таль.** Да, надо идти.Утром общий сбор в городском военкомате, сразу на военный аэродром повезут. Бывай, брат.

**Денис.** Добро.

*В*е*таль уходит. Денис поднимается на колокольню, освещает себе путь фонариком. Через короткое время возвращается к костру с небольшим тряпичным свёртком, достаёт из него пистолет, вытаскивает обойму, проверяет затвор. Из темноты заходит Катя, одежда порвана, на лице кровоподтёки и ссадины на руках. Денис быстро убирает пистолет за пазуху.*

**Денис.** Катя?!

**Катя.** Они Никитку убили…

**Денис.** Кто? Где?!

*Пауза.*

**Катя.** Туманов с дружками на летней кухне водку пили, я в дом ушла.

В комнате с Никиткой закрылись, спать легли, тут эти начали ломиться.

Туманов на меня полез, я ему руку прокусила, а Никитка за шиворот его руками оттаскивал…

Тут он Никитку обухом топора по голове, сразу насмерть…

Я вырвалась, через окно сбежала…

**Денис.** Стой здесь! Катя, стой, говорю.

*Катя оседает на пол церкви, прислонилась спиной к стене. Денис быстро уходит в темноту.*

*Проходит время, брезжит рассвет, в притвор заходит Колун.*

**Колун.** Вот ты где.

*Пауза.*

**Колун.** Там это… Денис Силантьев с повинной пришёл.

**Катя.** Денис?

**Колун.** Четверых покрошил, Туманова из пистолета наглушняк.

**Катя.** Туман… это белые птицы! Я белая птица…

**Колун.** Знаю про Никитку, нехорошо вышло.

**Катя. …**медальон Никитка для тебя смастерил… Екатерина Александрийская… пусть она тебя хранит…

**Колун.** Я Силу сейчас в город к следователю повезу, чалку наденет Денис надолго. Вернусь, дашь показания, что и как. Ты меня поняла? Екатерина? А сейчас иди домой, слышишь, иди домой.

*Колун уходит. Катя, идёт к выходу из церкви, разворачивается, подходит к лестнице на колокольню, поднимается вверх по ступеням, руками прикасается к фрескам на стене.*

**Катя** *(как молитву читает).*Я бросилась в небо за легкой синицей, теперь я на воле…

*Катя уходит.*

**Сцена 12.**

Июнь две тысячи двадцать третьего года.

На переднем плане церковный дворик, аккуратные клумбы, отсыпанные дорожки, небольшой водоём, на берегу стоит белая мраморная скульптура: молодая женщина держит за руку подростка.

Седой мужчина в военной форме с погонами полковника подходит, хромая, к церковной ограде. За оградой женщина в платке высаживает на клумбу бело-голубые цветы.

**В*е*таль.** Здравствуйте.

**Ирина.** Здравствуйте. С праздником Святой Троицы.

**В*е*таль.** С праздником.Хорошие цветы.

**Ирина.** Моя дочь их любила, царствие небесное.

*Пауза.*

**В*е*таль.** Церковь давно восстановили?

**Ирина.** Третий год отец Дионисий службу ведёт.

**В*е*таль.** Красивая.

**Ирина.** Если б не наш церковный староста, так бы и стояла развалиной. Староста деньги на реставрацию собрал. Всем посёлком строили. Вы не местный?

**В*е*таль.** Тётка у меня здесь жила, Агафониха, зимой схоронили.

**Ирина.** Царствие небесное, молилась она за вас и ждала.

**В*е*таль.** Вот, вернулся. Теперь насовсем.

*Открывается дверь белокаменной церкви, на крыльцо выходит бородатый мужчина.*

**Ирина.** А вот и наш староста. Вы приходите на вечернюю службу, приходите. Праздник сегодня!

Ирина идёт к мужчине, что-то говорит ему, затем уходит внутрь церкви. Мужчина спускается по ступеням, подходит к полковнику.

**В*е*таль.** Здравствуйте.

**Денис.** Ну здравствуй, В*е*таль. А я тебя сразу узнал.

**В*е*таль.** Сила?! Здравствуй, Денис.

*Занавес.*