Л. Титова

 А. Староторжский

 ПРИНЦ ЦАРСКОГО ЛЕСА.

 Сказка в двух действиях.

 Действующие лица:

 Царь

 Царица

 Принц Виктор

 Лесовёнок Шустрик

 Ганс – врач

 Ляля – его жена

 Леший

 Действие первое:

Царский дворец. Поздний вечер. Кладовая во дворце. Тут на полках разные баночки, коробки, мешочки. Очень много пачек с печеньем. Темно. Луч света высвечивает угол сцены. Там тихонько, но шустро что-то ищет лисовёнок Шустрик. Это маленький, длинноносый, юркий сын лешего, одет в странную одежду, сотканную из трав, соломы, с добавлением, воткнутых полевых цветов, перьев, и еловых шишек. Волосы его длинны, спутаны и имеют зелёный оттенок. Он, как собака, ищет нюхом что-то, что привлекло его внимание.

ШУСТРИК (водит носом). Что это так вкусно пахнет? Ну, печенье и сладости я давно отсюда таскаю, их запах мне хорошо знаком. А вот сейчас пахнет чем-то особенным. Вкусным! А вот оно!

 На полу лежит мышеловка-капкан, заряженная кусочком сыра. Шустрик потянулся носом к сыру, хотел его съесть, и тут же капканчик захлопнулся на его длинном носу. Кусочек сыра вываливается на пол.

ШУСТРИК (визжит). Ой! Ой! Куда это я попал! Что меня схватило?! А! Как больно! (Пытается снять с носа мышеловку, но не знает как, и просто тянет её. И взвывает от боли). Она откусит мне нос! А может она живая? Как щука? (Пытается договорится с мышеловкой). Послушайте, уважаемая! Я больше не буду таскать отсюда печенье. Только отпустите меня! Эй! Молчит. (Трогает мышеловку). Нет, не живая… Надо выбираться. В лесу папа леший мне поможет.

В это время открывается дверь в кладовую, вспыхивает свет. На пороге стоит принц Виктор. Он опирается на прочную трость. Смотрин на Шустрика изумлённо, но без страха.

ВИКТОР. А ты кто? (Сильно хромая, и опираясь на трость, подходит к Шустрику).

ШУСТРИК. Я тут так… Шёл мимо, дай, думаю, загляну. Но мне уже пора! (Хочет уйти, но мышеловка на цепочке, которая прикреплена к полу, не пускает. Шустрик крутится и вертится, но никак не может освободится). Неожиданно, такая злая штучка вцепилась!

ВИКТОР. А ты не хочешь снять мышеловку с носа? Мне кажется она тебе мешает? И больно, наверно?

ШУСТРИК. Больно! Я пробовал, но не получается! Очень хитрое устройство! Похоже на капкан, которые ставят в лесу охотники. А здесь вы на кого охотитесь? Неужели на меня?

ВИКТОР. Нет, на мышей. И в этой мышеловке, нет ничего сложного. Надо просто поднять верхнюю часть. (Поднимает, и освобождает Шустрика). Вот так! Но, я вижу, твой нос сильно пострадал. Пойдём в мою комнату. У меня там целая гора всяких лекарств и всего прочего. Я тебе залечу нос.

ШУСТРИК (трогает свой нос). Да, это было бы хорошо! Нос потерял свою былую привлекательность!

ВИКТОР. Сейчас я прихвачу с собой пару пачек печенья, и мы в моей комнате, вылечим нос, и поговорим, лакомясь печеньем. Ты какое любишь?

ШУСТРИК. Шоколадное! С орехами не очень, кажется орехи пережарены, а от изюма меня пучит.

ВИКТОР (выбирая печенье). Кажется, ты неплохо осведомлён о нашем печенье. Видимо частенько мимо проходя, заглядывал. (Смеётся). Мне не жалко. У нас его много! Пошли!

ШУСТРИК. Пошли! Но надо кое-что прихватить ещё. (Подбирает кусочек сыра и кладёт себе в карман). Не зря же я столько из-за него выстрадал!

 Комната принца Виктора. В комнате диван со столиком, на котором стоит красивый кувшин с какао, чашки, печенье. Сбоку на столике стоят бутылочки с лекарствами, вата, зелёнка и всё такое, медицинского назначения. Неподалёку от столика стоит широкая, низкая, напольная ваза с сухоцветами для украшения комнаты. Композиция из ветвей и сухоцветов перевязана красивой лентой со стразами. Ещё стоит большое напольное зеркало, и сбоку слегка приоткрытое окно. Возле дивана небольшая тумбочка.

 Виктор и Шустрик сидят на диване, кушают печенье, запивая его чашками с какао из кувшина.

ШУСТРИК. Я знаю кто ты. Ты принц Виктор. И папу с мамой твоих я знаю, они наши царь и царица.

ВИКТОР. Да, это так. А ты кто? Кто твои папа и мама?

ШУСТРИК. О! Я лесовёнок Шустрик, из древнего рода леших здешнего леса! Мои предки поселились в этом лесу, когда ещё не начали строить этот ваш дворец! Мой отец главный леший! Иван Иванович Незримый!

ВИКТОР. А вас, леших, у нас много в лесу?

ШУСТРИК. Зачем нам много? Хватит и одного! Он, главный и единственный! Я его сын. А мама моя кикимора. Самая красивая из всех! Зеленоглазая Люся!

ВИКТОР. Она тоже одна в лесу?

ШУСТРИК. Ну, тёмный ты, хоть и принц. Кикиморы живут на болоте! И их там много! Пойдём со мной на болота. Увидишь, как они там танцуют, поют и хохочут! Живут весело! Но если их разозлить, то могут и защекотать!

ВИКТОР. Я бы пошёл. Мне интересно! И не стал бы никого злить- зачем мне? Но, видишь, как я хожу… не могу без трости, и устаю очень быстро. Да и не выпустят меня из дворца. Болен я…

ШУСТРИК. Как не выпустят? Ты же принц! Прикажи, и выпустят!

ВИКТОР. Тут приказывает царь. Мой отец. И он приказал, для моей же безопасности, никуда из дворца меня не выпускать.

ШУСТРИК. Как же это печально… Как ты это терпишь, всё время быть взаперти?

ВИКТОР. А что поделаешь. Спасают книги. Но так хочется на волю, на воздух! В лес! Превратится бы в птицу, и улететь отсюда! Полетать над морями, горами! Над Северным полюсом! Над жаркой Африкой! Везде! Нет… это для меня невозможно!

ШУСТРИК. Я бы тоже так хотел полетать! У нас в лесу и на болотах хорошо, весело! Но вот, про то, что ты сказал, я не имею ни малейшего понятия. А хотелось бы!

ВИКТОР. Шустрик, а может в вашем лесу живёт какая-нибудь ведьма, или колдунья, которая сможет так наколдовать, чтобы мы с тобой полетели?

ШУСТРИК (чешет голову). Не припомню что-то… Да я и не интересовался, вообще-то. Но я у папы спрошу. Может живёт ведьма где-нибудь на опушке нашего леса. У нас в лесу чего только нет! И хорошего, и всякой дряни!

ВИКТОР. Спроси! Ой, мы же заговорились, и я забыл вылечить твой нос! (берёт склянку с зелёнкой и вату, мажет нос Шустрику). Вот так мне замазывают ранки. Должно помочь.

ШУСТРИК (подбегает к зеркалу, осматривает нос, который стал зелёным. Шустрик в восторге). Как красиво! Зелёный нос! Как весенняя листва в росе! Нос стал ещё прекраснее! И уже не болит. Но кажется немного распух.

ВИКТОР. Иди ко мне, посмотрим, что можно сделать.

Шустрик идёт к Виктору и подставляет свой нос. Виктор осматривает его, и своими ладошками, пытается его сузить.

ВИКТОР. У тебя очень мягкий нос, как из пластилина.

ШУСТРИК. Это для того, чтобы быстрее превращаться. Если мне надо стать незаметным, я превращаюсь в деревце, а нос в ветку. И нас не заметно среди других деревьев.

ВИКТОР. Нос я тебе поправил. А здесь ты можешь превратится?

ШУСТРИК. В дерево? А корни куда девать? Я превращаюсь в то, что рядом со мной.

За дверью слышны шаги и голоса царя и царицы. Они уже у двери.

ВИКТОР. Мама с папой идут! Прячься!

ШУСТРИК. Без паники! (Прыгает за широкую напольную вазу, поворачивается спиной, изгибается, и превращается в часть цветочной композиции). Готово!

Виктор прячет под салфетку чашку с какао Шустрика. Входят царь и царица.

ЦАРЬ. Здравствуй, мой мальчик, как ты сегодня себя чувствуешь?

ЦАРИЦА. Ты гулял по дворцу? Тебе нужно ходить. Хоть немного.

ВИКТОР. Да, ходил. Вот печенье принёс из кладовой. Сегодня прошёл на 20 метров больше, чем вчера.

ЦАРИЦА. Мой дорогой, мы тебя вылечим! И ты будешь ходить столько, сколько хочешь!

ЦАРЬ. Мы нашли тебе великого врача! Нам его рекомендовал герцог Саксонский, мой двоюродный брат, а он знает толк в лекарях! У него сотня болезней, и каждый год появляются ещё новые, и почти все врачи, какие только есть, его лечили. А вот этот, которого он нам рекомендовал, его зовут Ганс, брату очень помог! И тебе поможет!

ЦАРИЦА. Очень дорогой врач, значит хороший! А нам для твоего здоровья ничего не жалко! Лишь бы вылечил!

ЦАРЬ. Да! Ганс, входите!

В комнату важно входит величественный, очень хорошо одетый мужчина. Весь сияющий от бриллиантов и сапфиров на перстнях и одежде. Он остановился, внимательно посмотрел на Виктора.

ГАНС. Добрый день, ваше высочество!

ВИКТОР. Добрый день, господин доктор!

ГАНС. Дорогой принц, через месяц моего лечения, вы будете скакать как белка! Я самый великий врачеватель на всех землях от одного океана до другого! Равных мне нет!

ВИКТОР. А как вы будете меня лечить? Пилюлями, или чем-то другим?

ГАНС. О! У меня есть изобретённый мною, и опробованный эликсир жизни и здоровья! Всего несколько капель на пирожные, вы их съедите, и вскоре будете совсем здоровы! Но! Приготовление эликсира требует больших затрат и времени. Поэтому, вы ваше величество, должны мне дать денег на покупку нужных мне компонентов, а они очень дорогие! И потом немного подождать, когда я всё приготовлю.

ЦАРЬ. Конечно, я выдам вам денег, столько, сколько вы скажете!

ЦАРИЦА. И сколько времени может занять лечение?

ГАНС. Это зависит от организма вашего сына, и сложности его болезни. Я предполагаю, что месяца вполне хватит. Или чуть больше.

ЦАРИЦА (очень радостно). Как я счастлива это слышать! Пойдёмте, мы угостим вас обедом!

ГАНС. А деньги?

ЦАРЬ. И я выдам вам требуемую сумму. Следуйте за мной!

Царь направляется к двери, за ним следует Ганс, потирая ручки, царица обнимает и целует Виктора.

ЦАРИЦА. Я так рада! Ты будешь здоров, мой дорогой! Всё будет хорошо! (Уходит следом за королём и Гансом).

ВИКТОР (Шустрику). Они ушли. Превращайся обратно!

ШУСТРИК (подходит к Виктору). Твоих папу и маму я знаю, а Ганс, это кто?

ВИКТОР. Очередной гениальный лекарь. Их уже столько было! И все великие, неповторимые! И как я выжил после их лечения, и сам не пойму!

ШУСТРИК. Этот Ганс не врач вообще! И он лжец каких ещё поискать!

ВИКТОР. Ты же его не знаешь, с чего ты взял, что он такой?

ШУСТРИК. По запаху! А ты разве не чувствуешь, как он пахнет?

ВИКТОР. Ничем он не пахнет. Может только слегка одеколоном. А чем должен пахнуть? Лекарствами? У меня были доктора, которые очень сильно пахли лекарствами, но толку от них не было никакого.

ШУСТРИК. Как вы люди, всё-таки примитивны! Не видите в темноте, как звери и лешие, не чувствуете запахи… От этого Ганса пахнет ложью! Он ей просто воняет! Ложью и нечистыми помыслами! Наше болото и то приятнее пахнет, чем этот… не знаю, как его назвать.

ВИКТОР. Ты думаешь, он не сможет вылечить меня?

ШУСТРИК. Скорее погубит.

ВИКТОР. Я не хочу расстраивать маму, она так была рада, так поверила в чудо! Как ей теперь сказать, что это всё ложь? Как убить её надежду? Она и так все глаза выплакала из-за меня…

ШУСТРИК. Не из-за тебя! Тебя она очень любит! Ты её счастье! А плакала из-за твоей болезни. Это же разные вещи!

ВИКТОР. Разные… Но мне тяжело понимать, что эта болезнь у меня. И, кажется, неизлечима…

ШУСТРИК. Как это неизлечима? Я чувствую носом, что вылечить можно! Мне надо посоветоваться с отцом, он опытный и знает гораздо больше меня. Я пойду!

ВИКТОР. Хорошо! Возьми с собой печенье, угостишь своих!

ШУСТРИК. Спасибо! У меня ещё и кусочек того вкусного, что там в капкане лежало. Ух, он обрадуется! А ещё… (Смущается.) Можно ещё кое-что попросить?

ВИКТОР. Конечно! Проси, что хочешь!

ШУСТРИК. Там, где я прятался, такая ленточка есть. Такая красивая, вся переливается! Можно её взять?

ВИКТОР. Конечно! Бери, что хочешь!

Очень обрадованный Шустрик снимает ленточку со стразами, и подойдя к зеркалу, завязывает у себя на носу, бантиком.

ШУСТРИК. Красота! Глаз не оторвать! Спасибо!

ВИКТОР (стараясь не засмеяться). Пожалуйста. И возвращайся скорее!

ШУСТРИК. Я мигом! (Выпрыгивает в окно).

Виктор один, и ему грустно. Окно захлопнулось, и от этого звука, из напольной вазы вываливаются ранее связанные ленточкой сухоцветы. Виктор смеётся.

ВИКТОР. Вот есть такие, которые даже после ухода, могут рассмешить.

Дом Ганса. Его столовая. Ганс со своей женой пьёт кофе.

ЛЯЛЯ. Ганс, я боюсь за тебя. Лечить царского сына водой, взятой из нашего колодца, с добавлением клюквы, и получить за это огромные деньги, это очень опасно. Что с тобой сделают, если разоблачат? Тебе же отрубят голову!

ГАНС. Ничего мне не отрубят! Я получу такую кучу денег, что увезу их в огромных сундуках! В самой большой карете. Главное вовремя смыться!

ЛЯЛЯ. А как ты поймёшь, что пора смываться?

ГАНС. Я никогда в этом вопросе не ошибался! (Смеётся).

ЛЯЛЯ. Я верю в тебя, хоть мне и страшно. Ты всегда из всего выкручивался. Сам дьявол на твоей стороне, и помогает тебе!

ГАНС. Да! И так будет всегда!

ЛЯЛЯ. Я так рада! Что мне хочется танцевать! Мы будем сказочно богаты и невредимы! (Танцует).

ГАНС. Мы купим себе целую страну! Я там буду королём, а ты королевой! И мы будем обдирать свой народ до последней монетки!

ЛЯЛЯ. Как это будет здорово! И мы будем покупать себе драгоценности, шубы, красивую одежду! Как это будет весело и интересно! Мы будем счастливы!

Лес. Жилище Лешего, отца Шустрика. Жилище, смесь шалаша из веток и дворца. Стоит лесной трон, на котором сидит Леший, что-то тихо напевая, вынимает из корзинки, стоящей рядом с ним, разные предметы, потерянные людьми в лесу. Леший осматривает вещи, и ищет им применения.

 ПЕСНЯ ЛЕШЕГО

Прогоню из леса я, конного и пешего,

Будешь мусорить в лесу, так узнаешь лешего!

В лес зашёл, так не кричи, не тревожь покоя!

Жёг костёр, так потуши, всё залей водою!

Леший знает толк в порядке, бережёт природу!

И выходит на дозор в каждую погоду!

Хулигана запугает, заведёт в чащобу!

А хорошему укажет верную дорогу!

Где грибочки-ягодки, лишь тогда покажет,

Если добрый человек лес его уважит!

ЛЕШИЙ (вынимает из корзинки небольшое, мятое оловянное блюдо, осматривает, и кладёт рядом с собой). Это понятно что. На природе отдохнули-половину всего, забыли! (Вынимает очки-пенсне, рассматривает). Странная вещь. Что с ней люди делают? А, я припоминаю… (Надевает пенсне на нос, и всё расплывается у него перед глазами). Всё стало так туманно и расплывчато… Люди очень странные существа. Зачем нужны стекляшки, если с ними плохо видно? Наверно, для важности! Тогда мне тоже нужны. Только их надо сдвинуть, чтобы поверх их смотреть. (Сдвигает очки к самому кончику длинного носа). Теперь хорошо! (Вынимает из корзинки сломанный веер из страусовых перьев.) Шикарная вещь! Я украшу ей свою мудрую голову! Это будет великолепно, и удивительно! (Втыкает раскрытый веер в свою косматую, густую шевелюру, из которой уже торчат веточки с листочками, еловые шишки и мухоморы. Смотрится в блюдо.) Уж ты! Сногсшибательно! ( вынимает из корзинки соломенную шляпку, украшенную искусственными цветами.) Эту шляпку жене отдам, ей пойдёт! (Нюхает цветы, трогает их.) Что за цветы такие? Не пахнут цветами, а чем-то непонятным. И на ощупь грубые. Зачем такие, если есть живые, ароматные, нежные цветы?! Глупые люди! Ничего, жена их повыдергает, и живыми цветами заменит. (Вынимает из корзинки пилочку для ногтей.) А это для чего? Что с этим делать? Шершавое что-то… Может этим тонкие веточки спиливают? (Пытается отпилить тонкую веточку на ветке, которая часть его трона.) Нет, не то… Может ей зубы чистят, или клыки подравнивают? Но у людей нет клыков… Но есть когти, вернее, ногти, может это для ногтей?

Леший пробует подпиливать пилочкой свои когти, и увлекается этим занятием. Подпилив когти, любуется ими, и улыбается. Вбегает Шустрик.

ШУСТРИК. Папа! У меня к тебе важное дело!

ЛЕШИЙ (всё ещё рассматривая свои когти). Хорошо. Но сперва посмотри, какие у меня стали красивые, ровные когти! Тебе нравятся?

ШУСТРИК. К чёрту когти! Дело важное!

ЛЕШИЙ. Не груби, отцу! Эту пилочку для ногтей, я нашёл в лесу. Я не сразу догадался для чего эта вещь…

ШУСТРИК. Папа! Мы каждый день что-то находим в лесу! Люди гуляя по лесу всегда что-то теряют. Что в этом особенного?

ЛЕШИЙ (обернулся к Шустрику и увидел на его носу ленточку). Какое чудо! Как изумительно сияет эта лента! Где ты это нашёл?

ШУСТРИК. Давай меняться! Я тебе ленточку, а ты…

ЛЕШИЙ (перебивает, говорит с явным испугом, что ему придётся отдать пилочку). А тебе отдать пилочку для ногтей?

ШУСТРИК. Мне не нужна пилочка! Мне надо лекарство от всех болезней!

ЛЕШИЙ (облегчённо вздохнул). Всего то! Давай ленточку! Лекарство для кикимор, или для кого?

ШУСТРИК. Нет! Для мальчика! Для человека. И ещё он принц!

ЛЕШИЙ. Для принца? Тогда надо подумать…

Леший вскакивает с трона, подпрыгивает, потом ещё раз.

ЛЕШИЙ. Я засиделся. Надо живительные силу в голову, снизу-вверх вытряхнуть. (Запускает когти в свою лохматую шевелюру, и начинает активно чесать голову.) Так мне лучше думается!

ШУСТРИК. Я знаю.

ЛЕШИЙ. Придумал! Надо вот что! Сделать такое лекарство самим! И я знаю из чего!

ШУСТРИК. Расскажи!

ЛЕШИЙ. Сам сейчас поймёшь! (Кричит). Эй, медведи! Слышите меня?!

КРИЧАТ МЕДВЕДИ. Мы тебя слышим, Леший!

ЛЕШИЙ. Соберите мне ягоды со всего леса, какие есть! По горсточке: малины, земляники, черники, брусники! Всех, какие найдёте! И дикого мёда побольше!

КРИЧАТ МЕДВЕДИ. Соберём! Принесём!

ЛЕШИЙ. Хорошо! (Кричит). Эй, белки! Слышите вы меня?

ОТВЕЧАЮТ БЕЛКИ. Мы слышим тебя, Леший!

ЛЕШИЙ. Белки, принесите мне шишки: еловые, сосновые! И орешки! Самые разные!

ОТВЕЧАЮТ БЕЛКИ. Мы принесём тебе всё, Леший! Мы быстро!

ЛЕШИЙ. Эй, олени! Вы где?

ГОЛОСА ОЛЕНЕЙ. Мы здесь, Леший!

ЛЕШИЙ. Вы хорошо в травах разбираетесь! Выберете самые полезные и целебные, и принесите мне!

ГОЛОСА ОЛЕНЕЙ. Принесём! Мы знаем какие тебе нужны!

ЛЕШИЙ. Ну вот, скоро все всё принесут, и мы с тобой над этим поколдуем! И это будет такое лекарство! Такое! В мире такого больше нет!

ШУСТРИК (хочет снять ленточку с носа, и отдать Лешему). Ленточка твоя!

ЛЕШИЙ. Оставь себе! Тебе больше идёт! А мне в радость принцу помочь! Он хороший мальчик!

ШУСТРИК. Спасибо, папа! А ленточку, я маме отдам. Она очень обрадуется! И ещё, я вот тебе и нашим, печенье принёс, меня Виктор угостил.

ЛЕШИЙ. Печенье! Как я рад! Разделим с кикиморами!

ШУСТРИК. А это тебе! (Достаёт из кармана кусочек сыра и отдаёт Лешему). Это что-то очень вкусное, но не знаю, что.

ЛЕШИЙ. Сыр! Мы его с тобой съедим его напополам. Поедим, и за приготовление лекарства примемся!

Дворец царя. Комната принца. Виктор лежит на диване, читает книжку. В окошко запрыгивает Шустрик. В его руке красивая бутылочка с лекарством, заткнутая пробкой. Увидев Шустрика, Виктор отложил книгу, и улыбаясь, сел на диван.

ШУСТРИК. Привет, Виктор!

ВИКТОР. Привет, Шустрик! Я тебя ждал!

ШУСТРИК. Я принёс тебе лекарство! Мы с папой его сами сделали! И пахнет оно так прекрасно! Пахнет здоровьем! Вот, выпей глоток, сразу почувствуешь!

ВИКТОР (берёт бутылочку, вытаскивает пробку и нюхает). Пахнет мёдом, ягодами и травами. Вкусно! Совсем не так, как те горькие пилюли, которыми меня поили врачи.

ШУСТРИК. Делай глоток! Потом поговорим.

ВИКТОР (делает глоток из бутылочки). Как вкусно! И кажется, будто тепло побежало по всему телу! Так приятно!

ШУСТРИК. Так и должно быть! Только нам надо придумать, как ты объяснишь своим папе и маме, почему ты стал выздоравливать? Ты же не расскажешь про меня?

ВИКТОР. А почему нельзя рассказать?

ШУСТРИК. Нас, леших, считают нечистой силой, и ждут от нас только плохого. А мы только охраняем лес. И иногда приходится пугать, и изгонять из леса тех людей, которые там пакостят. Вот и придумали, что мы-зло! Если узнают, что сын Лешего принёс тебе лекарство, то испугаются, что я могу тебе навредить, и бутылочку у тебя отберут и выбросят.

ВИКТОР. Я не отдам! Я буду её прятать, и никому ничего не расскажу!

ЛЕШИЙ. Это правильно! А когда ты будешь здоров, то сможешь всем рассказать правду!

ВИКТОР. Конечно! А пока, я буду делать вид, что мне всё так же как прежде. А на самом деле, мне уже лучше!

ШУСТРИК. А чтобы лучше понять, ты встань с дивана, и походи!

ВИКТОР. Правильно! (Встаёт с дивана, и делает несколько шагов без трости). Шустрик! Я хожу! Без трости! Но мне всё ещё не хватает сил… (Садится на диван). Здорово! С одного глотка! А сколько можно?

ШУСТРИК. Сразу много нельзя! Пей по одному глотку три раза в день- утром, в обед и вечером. И хорошенько бутылочку прячь!

ВИКТОР. Я так и сделаю. Мне так хочется ещё походить. Давай с тобой погуляем по нашей оранжерее! Там очень много красивых цветов и удивительных растений! Только я возьму на всякий случай мою трость. (Берёт трость).

ШУСТРИК. Я очень хочу посмотреть на ваши цветы! Это же царские цветы! Значит, самые красивые!

ВИКТОР (затыкает пробкой, и опускает бутылочку к себе в карман). Пойдём! Наши цветы и правда, великолепны!

Виктор с тростью, и Шустрик, уходят.

Вскоре в комнату принца входят царица и Ганс. Царица удивлённо оглядывается, ищет глазами принца.

ЦАРИЦА. Принца нет. Странно… Наверно, вышел немного пройтись. Скоро вернётся. Мой бедный мальчик не может долго ходить. Его болезнь лишила его сил…

ГАНС. Это поправимо, ваше величество! Я же вам обещал, что принц будет здоров. Но вот ваша бледность, мне говорит, что и вам нужна моя помощь.

ЦАРИЦА. С чего бы мне не быть бледной, если я так переживаю за сына.

ГАНС. Я дам вам лекарство, которым я вылечил жену герцога Саксонского, и за это мне были очень благодарны! Мне отсыпали столько золота, что пришлось часть его раздать нищим. Иначе было не донести! Вот, действительно щедрые люди, справедливо оценившие мой труд и талант!

ЦАРИЦА. Я понимаю… Но давайте сначала вылечим принца! А потом… видно будет.

ГАНС. Потом может быть поздно! Принц будет здоров, а его мать-нет! И кто знает, кто знает… Тяжело жить на свете без матери. Такой любящей и нежной матери…

ЦАРИЦА (строго). Я здорова! И давайте не будем возвращаться к этой теме! Нас с королём сейчас интересует только здоровье принца. Вы приготовили лекарство?

ГАНС. Да, ваше величество, лекарство готово! Но его надо есть вместе с пирожными.

ЦАРИЦА. С какими конкретно пирожными?

ГАНС. Лучше всего, пирожные корзиночки. В них удобнее капать мой эликсир. Он не будет вытекать.

ЦАРИЦА. Сколько пирожных нужно?

ГАНС. Много! Очень много! За один раз, надо будет съедать по 8 штук!

ЦАРИЦА. Так много?! Принц не сможет столько съесть!

ГАНС. Тогда лекарство не подействует, увы! Такова методика лечения! И по-другому никак нельзя!

ЦАРИЦА. Я просто в смятении… Хорошо, пойдёмте на кухню, расскажете моим кондитерам какие пирожные надо испечь, и из чего.

ГАНС. О, да, конечно!

Царица и Ганс уходят.

Входит царь. Подходит к дивану, садится, берёт в руки книгу, которую читал Виктор, смотрит.

ЦАРЬ. Хорошая книжка. Я её в детстве читал. «Восточные сказки». Вот, если бы в жизни было всё так, как в сказке. Но в жизни всё сложнее.

Входят весёлые Виктор и Шустрик. Увидев царя оба застывают.

Царь с изумлением смотрит на Шустрика. Потом так же на Виктора.

ЦАРЬ. Виктор, ты так долго гулял! А это кто с тобой?

ВИКТОР (замялся). Это… Это, понимаешь, папа, это…

ЦАРЬ. Врать царю преступление! Говори мне правду!

ШУСТРИК. Я принц!

ЦАРЬ. Принц?! А из какого царства-государства, можно узнать?

ШУСТРИК. Из лесного! Мой папа царь леса! А я его сын, значит принц! Лесной принц, вот!

ЦАРЬ (рассматривает Шустрика). Кажется, я догадываюсь… Из нашего леса, так ведь?

ШУСТРИК. Ну, из вашего, из нашего, какая разница? Принц лесной, и всё! Что не так-то?

ЦАРЬ. Виктор, ты присядь! Тебе тяжело долго стоять. А потом мы с этим принцем разберёмся…

ВИКТОР. Да я и не устал. Но раз царь говорит-присядь, то надо повиноваться! (Садится на диван). Папа, Шустрик хороший! Ты его не обижай!

ЦАРЬ. Я вижу. Общение с ним тебе пошло на пользу. Что ж, Шустрик, присаживайся и ты. Принц к принцу!

ШУСТРИК. Извините, ваше величество, но меня дома ждут к обеду. Нехорошо опаздывать, и заставлять себя ждать.

ЦАРЬ. Интересно, а что у вас на обед? Еловые шишки? Лягушки?

ШУСТРИК. Обижаете! У нас грибы, ягоды, и орехи! Хотите вам принесу?

ЦАРЬ. У нас тоже есть, не надо. Ну, что же, передавай привет своему папе лесному царю! И, знаешь, ты приходи к нам, не бойся, тебя здесь не обидят. Только не попадайся на глаза царице! Она суеверна! Очень боится… хм… лесных людей. Может испугаться.

ШУСТРИК. Я понял! Пока! (Выпрыгивает из окна).

ЦАРЬ. Виктор, я вижу ты изменился в лучшую сторону. У тебя появился румянец, и более живости в глазах.

ВИКТОР. И я даже могу немного пройтись без трости!

ЦАРЬ. Ну, что же, раз общение с этим Шустриком тебе на пользу, то я очень рад! Но маме, ни слова!

ВИКТОР. Конечно! Спасибо, папа! (Обнимает короля).

ЦАРЬ (обнимает, и прижимает к себе принца). Мальчик мой! Сынок! Что бы я ни сделал, на какие бы жертвы не пошёл ради тебя! А тут, что, всего лишь пустить кикимору в дворец.

ВИКТОР. Шустрик не кикимора! Он лесовёнок, сын лешего! А его мама самая красивая кикимора!

ЦАРЬ. А! Ну это совсем другое дело! (Смеётся).

Входит царица, а за ней Ганс, с подносом на котором 8 пирожных корзиночек.

ЦАРИЦА. Вот, мы принесли пирожные для лечения принца.

ЦАРЬ. Так много?!

ГАНС. Ваше величество, так надо! Иначе ничего не получится!

ЦАРЬ. И как быстро это нужно съесть?

ГАНС. В течении 15 минут!

ВИКТОР. Я не смогу так быстро, и так много!

ГАНС. Ну, хорошо, в течении часа. И не дольше! Иначе не подействует!

ЦАРЬ. Что не подействует?

ГАНС. Мой эликсир здоровья! Вот он! (Вынимает из кармана маленький пузырёк с красноватой жидкостью, и капает в каждое пирожное по нескольку капель). Вот, это теперь чудодейственное средство!

ЦАРЬ. Как-то это странно… А зачем в пирожные это надо добавлять? Просто так выпить эти капли нельзя?

ГАНС. Нельзя! Это особый рецепт! Только вместе с пирожными!

ВИКТОР. Хорошо, у меня есть час, и я постепенно, всё это съем. Но вы идите! Мне надо собраться с силами и сосредоточится.

ЦАРИЦА. Давай, я останусь? Я буду подбадривать тебя, и помогать.

ВИКТОР. Спасибо, мама! Но мне легче одному. Идите. У вас же, наверняка, есть свои дела.

ЦАРЬ. Хорошо! Уходим! Не будем мешать принцу!

Царь, царица и Ганс уходят. Принц, вздыхая, смотрит на пирожные, берёт одно, крутит в руках, и выбрасывает его в окно. За окном вскрикнул Шустрик. Потом в окне появляется голова Шустрика ко лбу которого прилипло пирожное.

ШУСТРИК. Ты чего это?!

ВИКТОР. Шустрик! Ты не ушёл! А как же обед?

ШУСТРИК (влезая в окно). Какой обед?! У нас в лесу все едят, когда кому вздумается. Весь день. Это у вас обеды по часам, я подсмотрел, а у нас, нашёл гриб, съел, и дальше идёшь. (Снимает со лба прилипшее пирожное, обнюхивает его). Это вкусно! И клюквы немного.

ВИКТОР. А мне кучу пирожных принесли, и сказали всё сразу съесть. Я на эти пирожные смотреть не могу! А тут сразу столько!

ШУСТРИК. А давай, я эти пирожные нашим кикиморам отнесу? Ох, как они обрадуются! И тебе за них песни будут петь! Хочешь?

ВИКТОР. Конечно, хочу! Забирай все! Этот мнимый доктор, Ганс, сказал, что пирожные лечебные, но я теперь знаю, что он обманщик!

ШУСТРИК (нюхает пирожные). Ничего лечебного в них нет. Но и вредного тоже. Оставить тебе одно?

ВИКТОР. Нет! Не надо! Завтра мне ещё принесут. Хорошо, что не заставили есть прямо при них. А то бы я лопнул!

ШУСТРИК (смеётся). Вот прямо лопнул бы, да?!

ВИКТОР. Да! А во что мы пирожные сложим?

ШУСТРИК. Это просто! (Из своих волос делает что-то наподобие корзинки, складывает туда пирожные одно на другое). Я так дикие яблоки в лесу собираю. Ну, я пошёл. Спасибо! Скоро кикиморы от счастья запоют! Для тебя! Слушай!

Шустрик выпрыгивает в окно. Виктор подходит к окну смотрит вслед Шустрику, потом садится на подоконник.

ВИКТОР. Интересно, а как поют кикиморы? Хорошие у них голоса? Лучше, чем у хористов, в нашем царском хоре?

За окном сгущается сумрак ночи. Тишина. И вдруг, неподалёку от замка, над лесным болотом, начинают вспыхивать, летать, и кружиться, разноцветные, весёлые огоньки. Это светлячки. Золотистый, и голубоватый свет исходит от болотных огней, на этот свет, слетаются ночные мотыльки. Раздаётся хор кикимор. Нескладный, дикий, квакающий и булькающий. Виктор слушает и смеётся.

 ПЕСЕНКА КИКИМОР:

 1

Как нам весело живётся на болоте нашем!

Веселимся, как умеем, мы поём и пляшем!

Подпевают нам лягушки, цапли нам танцуют,

Ни на что не променяем нашу жизнь такую!

 ПРИПЕВ:

Буль-буль-буль, ква-ква- ква,

Жизнь приятна и мокра!

Шлёп-шлёп-шлёп- хоровод!

Веселись, лесной народ!

 2

Сели мы на кочки, хором песню спели!

На огни болотные, бабочки слетелись!

Светлячки ещё украсят светом всю округу!

Заходи ты в гости к нам! Будем рады другу!

 ПРИПЕВ:

Буль-буль-буль, ква-ква- ква,

Жизнь приятна и мокра!

Шлёп-шлёп-шлёп- хоровод!

Веселись, лесной народ!

Песня закончилась, и кикиморы закричали наперебой.

ГОЛОСА КИКИМОР. Принц! Спасибо за пирожные! Они очень вкусные! Присылай ещё! (Кикиморы ликуют и хохочут).

Виктор смеётся, машет кикиморам рукой, а потом, прикладывает палец к губам, знак-молчать! Сохранять тайну! И голоса кикимор тут же смолкают.

 Действие второе:

Дворец. Комната Виктора. Виктор и царь сидят на диване, разговаривают.

ЦАРЬ. Я вижу, ты почти здоров, как ты себя чувствуешь, сын?

ВИКТОР. Я не почти, я совсем здоров! Я чувствую в себе всё пребывающие силы! Это так здорово, папа! Я так рад! И мама рада. Она просто расцветает на глазах!

ЦАРЬ. Это правда! Скажи мне честно, что тебе помогает? Пирожные Ганса, или что-то другое?

Виктор. Папа, я всё расскажу тебе честно. Шустрик мне принёс бутылочку с лекарством, и оно меня лечит! (Вытаскивает из-под подушки почти пустую бутылочку). Вот! А этот Ганс лгун и негодяй! Я пирожные с его каплями, а капли эта, простая вода, подкрашенная клюквой, кикиморам отдаю. И они поют (смеётся), правда не очень красиво, но с удовольствием!

ЦАРЬ. Вот как! Что ж, лечись тем, что тебе помогает. Допивай эту бутылочку, и попросим сделать для тебя ещё. А этого Ганса я выгоню! Сколько можно концерты кикимор по ночам слушать! (Смеётся).

Дом Ганса. Ляля, очень весёлая, пританцовывая и кружась, накрывает на стол, стелет красивую скатерть, ставит вазу с фруктами.

Входит чрезвычайно раздражённый, злой Ганс. Отшвыривает стул, стоявший на его пути, сбивает рукой вазу с фруктами со стола, и кричит на Лялю.

ГАНС. Что ты тут устраиваешь? Праздник что ли у тебя? Что празднуем?!

ЛЯЛЯ (в полной растерянности). Ганс, что с тобой? Что случилось?

ГАНС. Царь отказался от моего лечения.

ЛЯЛЯ. Ну, подумаешь, царица не захотела лечиться, теперь царь, но мальчика ты лечишь…

ГАНС. Молчи, глупая курица! Никого уже не лечу! Царь отказался вообще! Выдал мне денег, так немного, не так, как я хотел! Не в сундуках, в одном кармане принёс.

ЛЯЛЯ. А почему?

ГАНС. Потому что этот мальчишка, принц, стал выздоравливать, не смотря на все мои попытки, так быстро этого не допустить. (Садится за стол, и чуть не плачет). Я же как думал, начну лечить его ноги, потом он объестся пирожными, у него заболит живот, я буду лечить живот. Станет полегче, и я ему своего порошочка подсыплю, чтобы начала болеть голова. А потом, незаметно, сбрызну подушку принца, отваром особым, и у принца воспаляться глаза. Одно вылечу, вернее сделаю вид, что всё идёт на поправку, и надо будет другое лечить… И так можно лечить годами! Золото рекой течёт!

ЛЯЛЯ. Ну, как обычно, я знаю. Но хоть денег ты взял с разных людей много, долго тебя никто не задерживал. Начинали догадываться, что что-то не так. Никогда к нам золото рекой не текло.

ГАНС. Да! Но могло бы! Это же царская семья! У них золота много! А теперь- всё! Царь выставил меня из дворца, и велел не пускать больше!

ЛЯЛЯ. Но я знаю где их повар покупает овощи!

ГАНС. И я знаю, и что?!

ЛЯЛЯ. Я там же овощи для нас покупаю! И незаметно могу что-нибудь подсыпать в корзинку с овощами, с которой приходят из дворца!

ГАНС. Мысль интересная! Но тогда все обитатели дворца заболеют.

ЛЯЛЯ. И хорошо! Всех их будешь лечить!

ГАНС. Но меня не пустят во дворец!

ЛЯЛЯ. Действуй через царицу! Напугай её! Напугай смертельно! Скажи, что принц может умереть! И только ты знаешь, как его спасти!

ГАНС. Да, правильно! Царица часто гуляет одна в саду, я знаю, как туда пролезть, и поговорю с ней. Напугаю! Так напугаю, что она затрясётся вся от страха!

ЛЯЛЯ. Правильно! И всё будет так, как мы мечтали! И нечего было разбрасывать фрукты! Собирай теперь сам!

Ганс встаёт, целует Лялю в щёку, и повеселевший, начинает собирать рассыпанные по полу фрукты в вазу.

Дворец. Комната принца. Шустрик, уже без ленточки на носу, и Виктор весело играют, бросая друг другу красивый мячик. Виктор уже уверенно держится на ногах, он выглядит совершенно здоровым.

ВИКТОР. Я бы хотел поиграть с тобой в прятки, но ты же кудесник, так спрячешься, что тебя в жизни не найдёшь!

ШУСТРИК. Это правда! Мы так умеем прятаться, что рядом с нами стоит человек, и нас не видит. Это дар от природы!

ВИКТОР. Повезло вам! А давай сегодня ночью, когда все уснут, сбежим в лес? Погуляем там, сходим в гости к кикиморам? Я им пирожных отнесу.

ШУСТРИК. Это можно, конечно, но не интересно тебе будет в лесу ночью. Ты же не видишь в темноте. Для тебя всё вокруг будет сплошным мраком. Ты даже не поймёшь, какой красивый наш лес!

Входит царь. Шустрик дёрнулся прятаться, но царь остановил его.

ЦАРЬ. Шустрик, не прячься! Это я. Я слышал ваш разговор, и решил, что прогулка по лесу нам будет полезна. Шустрик, ты же покажешь нам самые интересные и красивые места в лесу?

ШУСТРИК. Конечно, ваше величество! У нас в лесу их много! Есть поляны душистых, прекрасных цветов! Бьют из-под земли хрустально чистые, звенящие ледяной водой, просто поющие родники! Есть грибные и ягодные места! А самое интересное, это болото! Там самые красивые в мире кикиморы!

ЦАРЬ. Я слышал, как они пели. (Смеётся). В наш царский хор, я бы их не позвал.

ШУСТРИК. А они и не пошли бы. Слишком сухо тут у вас для них. Но вы ещё не видели, как они пляшут! Это что-то! Брызги от болотной воды, из-под их ног, так и летят во все стороны!

ЦАРЬ. Сегодня, я думаю, обойдёмся цветочной поляной и родниками.

Слышны быстрые шаги царицы, приближающиеся к комнате Виктора.

ЦАРЬ (Шустрику). Прячься!

Шустрик как в первый раз, прячется за цветочной композицией.

Входит взволнованная царица.

ЦАРИЦА. Неужели это правда? Наш чудодейственный доктор уволен? Вы, ваше величество, даже запретили ему появляться во дворце! Но почему? Он вылечил нашего мальчика! И это наша благодарность?!

В дверь заглядывает Ганс, но увидев царя, быстро прячется. Он подслушивает весь разговор, оставаясь незамеченным.

ЦАРЬ. Я хорошо заплатил ему. Будем считать, что отблагодарил. А теперь наш сын здоров, и ему нужны только фрукты, ягоды, и прогулки на свежем воздухе. Эти прогулки его хорошо укрепят. И сейчас мы идём гулять в лес.

ЦАРИЦА. В лес? Но там может быть опасно! Там змеи! Там сыро…

ЦАРЬ. И может на голову упасть сосновая шишка! Но мы всё предусмотрели! Наденем сапоги и шляпы, и нам ничего не будет угрожать.

ЦАРИЦА. Но, может быть, наш мальчик, ещё не очень окреп, ему будет трудно!

ВИКТОР (обнимает царицу). Что ты, мама! Я совсем здоров! И буду крепче и сильнее, после прогулок по лесу! Не переживай за меня, мамочка! Всё будет хорошо! Отпусти меня, я очень хочу в лес!

ЦАРИЦА (Обнимает Виктора, целует в макушку). Хорошо, мой милый. Но только не долго! Я вас буду очень ждать!

ЦАРЬ. А пойдём с нами?

ЦАРИЦА. Не могу. Что-то происходит на нашей кухне. Главный повар, рвёт и мечет. Всю капусту разорвал и разметал, вместе с зеленью.

ЦАРЬ. Он что, сошёл с ума?

ЦАРИЦА. Ах, если бы! Он в разуме. Но кто-то на рынке, насыпал в нашу корзинку какой-то порошок, и теперь все эти овощи опасно есть. С этим надо разобраться! Я думаю, что это какое-то колдовство! Или происки нечистой силы!

ЦАРЬ. Вряд ли, но хорошо, разберись! А мы идём в гардеробную, переоденемся, и пойдём в лес! (Говорит в сторону, где спрятался Шустрик). И если кто-то захочет с нами, мы его подождём!

ЦАРИЦА (смеётся). Меня напрасно не ждите!

Царь и Виктор переглянулись, поклонились царице, и вышли. Царица подошла к окну, задумалась.

В комнату неслышно входит, скорее пробирается Ганс. Тихонько кашлянул, и царица, вздрогнув, обернулась.

ГАНС. Простите, ваше величество! Я искал вас в саду, где вы гуляете обычно в это время, но вы не пришли. И я осмелился найти вас здесь. У меня очень страшная новость!

ЦАРИЦА. Ганс! Что за новость?! Говорите!

ГАНС. Мне по секрету сообщили, что в лесу поселились очень опасные ведьмы! И они намерены погубить всю вашу семью! И начнут с принца! Это они насыпали в вашу корзинку для овощей смертоносный яд! Хорошо, что ваш повар это заметил. А то бы вы все сегодня погибли, скушав, как обычно, салат на ужин!

ЦАРИЦА (хватается за сердце). Ах! Какой ужас! Что же нам делать? Как избавится от этих ведьм?

ГАНС. Выход один- срубить весь лес!

ЦАРИЦА. Весь наш лес?! Но он очень большой!

ГАНС. Постепенно! А срубленные деревья я буду вывозить к строителям кораблей, им нужно много древесины. Они построят корабли, и эти деревья, заражённые ведьмами, уплывут далеко-далеко!

ЦАРИЦА. А может проще просто сжечь лес? Вместе с теми ведьмами?

ГАНС. Нет! Этого делать нельзя! От леса загорится ваш дворец, и вы все погибнете в огне! Лучше срубить! А деревья отдать мне!

ЦАРИЦА. Хорошо! Так и сделаем! (Снимает с пальца свой перстень, и отдаёт Гансу). Вот вам за помощь! Этот перстень стоит целое состояние, но мне не жалко отдать, ради спасения моей семьи.

ГАНС (схватил перстень и жадно рассматривает его). Благодарю! Надеюсь, после того, как я избавлю вас от леса, и опасности, вы не забудете ещё немного отблагодарить меня за труды?

ЦАРИЦА. Конечно! Идите! И найдите хороших дровосеков, и побольше, чтобы уже завтра с утра они начинали рубку леса!

ГАНС. Будет исполнено, ваше величество! (Кланяясь, пятится задом, и исчезает за дверью).

ЦАРИЦА. Теперь самое трудное, уговорить царя, на вырубку леса. Но я сумею его убедить! Перед моими слезами и мольбами он не устоит. (Уходит).

Шустрик появляется из-за цветочной композиции, и стоит ошарашенный.

ШУСТРИК. Вот, значит, как! Убить наш лес! И всех, кто там обитает! Ну, это я вам не позволю! (Выпрыгивает в окно).

Дом Ганса. Ганс и Ляля сидят за столом, на котором накрыт богатый ужин. Горят свечи, стоит ваза с цветами. Ганс и Ляля очень довольные, кушают, и разговаривают. Они не замечают, что в их дом неслышно пробрался Шустрик, и слушает о чём они говорят. В руке у Шустрика небольшая бутылочка с зелёной жидкостью.

ГАНС. А ты, всё-таки растютёха! Насыпала чёрный порошок на белую капусту!

ЛЯЛЯ. Я просто в корзинку быстро сыпанула, а куда попала, разглядеть не удалось. Но ты, молодец, всё сумел провернуть нам на пользу!

ГАНС. А то! Я гений! И теперь, когда лес будут рубить, я его продам корабельщикам, и получу ещё кучу денег!

ЛЯЛЯ. И ещё от царицы денег получишь! Или, какую-нибудь драгоценность! (Любуется перстнем царицы на своём пальце). Какая красота! И это целое состояние!

ГАНС. Да! Ты этот перстень спрячь! А то ещё потеряешь, или украдут. А лучше, я его сам носить буду, так надёжнее! (Снимает перстень с пальца Ляли и надевает на свой мизинец). Туговато… но ничего, терпимо…

Шустрик снимает со стены сито, и бросает его в Ганса, а сам в это время, мгновенно ныряет под стол, за которым сидят Ганс и Ляля.

ГАНС (вздрогнул от удара сита). Ой! Что это?! (Оборачивается). Сито… Как это сито умудрилось само упасть со стены? И попасть мне в спину?!

ЛЯЛЯ. Может мышь пробежала, и стряхнула.

Ляля встаёт из-за стола, поднимает сито, и вешает на стену. Ганс смотрит на сито насторожённо. В это время, пока Ганс и Лиля смотрят в другую сторону, из-под стола высовывается Шустрик, и из своей бутылочки обрызгивает всю еду на столе. И тут же снова исчезает под столом. Ляля возвращается за стол.

ГАНС. А мне это подозрительно… Сито далеко от меня висит. И раньше никогда не падало.

ЛЯЛЯ. Да, ладно тебе! Не порть весёлое настроение! Давай продолжим обед.

Ляля и Ганс едят. Шустрик незаметно исчезает из их дома.

Дворец. Комната Виктора. Вечер. Виктор раскладывает листья, собранные в лесу, чтобы сделать гербарий.

В окно запрыгивает Шустрик.

ВИКТОР. Шустрик! Ты почему с нами в лес не пошёл? Мы с папой тебя ждали-ждали, а потом сами пошли по лесу гулять.

ШУСТРИК. Не до прогулок было! Слушай внимательно! Ганс уговорил царицу, твою маму, вырубить весь наш лес!

ВИКТОР. Не может быть! Как мама могла согласиться на это?!

ШУСТРИК. Ганс её сильно напугал! Он сказал, что иначе вы все погибнете! И спасая вас, царица приказала уже завтра утром начать вырубать лес!

ВИКТОР. Нет! Надо это остановить! Надо объяснить маме, что она не права!

ШУСТРИК. А если она не поверит? А поверит Гансу?

ВИКТОР. Но мой папа царь! Он главный! Он может запретить рубить лес!

ШУСТРИК. А если не устоит перед слезами и мольбами твоей мамы?! Ведь он её очень любит. И может поддаться…

ВИКТОР. Так что же нам делать?

ШУСТРИК. Я придумал что! И уже кое-что предпринял! Попросил у кикимор особой болотной водицы-заморочицы! Это такая сумасшедшая вода, что даже слона может свести с ума! Мы её не пьём. Держим на всякий случай, если враги вдруг заведутся. Если врагу дать хоть каплю, то он… (Слышит приближающиеся шаги царицы). Твоя мама идёт. Надо прятаться! Вот что, ничего про лес не говори, а скажи, что плохо себя чувствуешь, и попроси срочно лекаря Ганса позвать. Немедленно!

ВИКТОР. Хорошо! Сделаю!

Шустрик прячется в цветочную композицию. Виктор ложится на диван, накрывается пледом, и изображая слабость. Входит царица. Видит лежащего Виктора, и спешит к нему.

ЦАРИЦА. Виктор! Мальчик мой, тебе нехорошо? Что с тобой, сынок?

ВИКТОР. Ничего страшного, мама, но слабость какая-то. Позови, пожалуйста лекаря Ганса! Пусть принесёт мне лекарство.

ЦАРИЦА. Конечно! Я немедленно прикажу привезти его сюда! (Выбегает. Слышен её крик в коридоре). Немедленно доставить лекаря Ганса к принцу!

В комнату Виктора вбегает царь. Сразу устремляется к Виктору.

ЦАРЬ. Что с тобой? Болезнь возвращается?! Что-то болит? Тебе холодно! (Плотнее укутывает пледом Виктора). Озноб?

ВИКТОР. Нет, папа, всё хорошо! Я здоров. Мне просто надо, чтобы сюда пришёл Ганс.

ЦАРЬ. Зачем он тебе? Я запретил его пускать во дворец. Он обманщик!

ВИКТОР. Папа, я очень прошу тебя, сегодня, один раз, в виде исключения, позволь ему прийти ко мне! Так надо! Я потом тебе всё объясню. Хорошо?

ЦАРЬ. Ладно, раз ты просишь. А тут как-то замешан Шустрик?

ШУСТРИК (подаёт голос из своего укрытия). Причастен! Так точнее!

ЦАРЬ (изумлённо оглядывает комнату, но Шустрика не замечает). Он здесь? Я его не вижу…

ШУСТРИК. Так надо! Слышите! Это стража не пускает Ганса!

Слышен шум, крики стражников и царицы. Царь вскакивает, и бежит к двери.

ЦАРЬ. Я сейчас его приведу! (Уходит).

Шустрик всё ещё в своём укрытии. Виктор, закутанный в плед, продолжает лежать на диване.

ШУСТРИК. Сейчас начнётся самое интересное! Ты увидишь, как действует наша болотная, заморочная водица!

Вбегает царица, на ходу вытирая платочком, навернувшиеся слёзы, за ней следом Ганс и царь.

ЦАРИЦА. Я же говорила, что вас слишком рано отстранили от лечения принца! Ему опять плохо! Помогите ему!

ГАНС (явно не в себе, с помутившимся рассудком. Хихикает и кривляется). Я помогу! (Хохочет). Я помогу вам, и всем, облегчить ваши карманы и казну от денег! (Царице). Глупая утка! Кто же лечит болезни пирожными?! (Хохочет, падает, и дёргает ножками.) Ой, умора! Разве вы цари! (Вскакивает). Я, настоящий царь! Король! Император! Бог!

Ганс срывает плед с Виктора, так, что тот скатывается с дивана на пол, потом вскакивает, и быстро забирается на диван, и сидит там, поджав ноги, чтобы не мешать представлению Ганса. Виктор смеётся. Царь усмехается. Царица в шоке. А Ганс, накинув себе на плечо плед, как мантию, продолжает.

ГАНС. Я вырублю ваш лес, построю из этих деревьев корабли, и на них приплывут войска, чтобы захватить всё ваше царство! Здесь я буду править! И обдиру всех до последнего грошика!

ЦАРИЦА. Это что?! Это как понимать?! Он не в себе?

ГАНС. Молчать! Здесь говорю я! Я- гений! И мне весело! Вы смешные, рассмешили меня! (Вырывает платочек из рук царицы, и помахивая им, начинает плясать). У нас сегодня праздник! Будем плясать!

ЦАРЬ (царице). Ну что, долго нам смотреть этот цирк? А, уточка моя? Что скажешь?

ЦАРИЦА. Он сошёл с ума! Это же очевидно! Пусть его запрут в какой-нибудь комнате. Может быть он поспит, и снова станет нормальным?

ГАНС (пляшет и кружится). Ля-ля-ля! Я всех вас обманул! И я рад! Я самый умный! (Плюхается на диван, рядом с Виктором, и засыпает. Виктор встаёт, и отходит от дивана).

ЦАРИЦА. Виктор, тебе нельзя вставать! Тебе же нехорошо!

ВИКТОР. Всё нормально, мама. Видимо, я просто устал. А сейчас, отдохнул, и чувствую себя прекрасно!

ЦАРЬ. Ну, что ж, хорошо! Принц здоров, и лекарь ему не нужен. (Царице.) Если хочешь, давай, посмотрим, что будет говорить наш лжедоктор, когда проспится (усмехается). Ты иногда такая доверчивая. Но я, любя тебя, дам тебе возможность убедится, что это просто аферист и ничтожество. Жадное, наглое ничтожество!

ЦАРИЦА. Да, пожалуйста, дадим ему шанс! Он же, всё-таки вылечил нашего мальчика! Никто не мог, а он вылечил!

ЦАРЬ. Нет! Не вылечил! Он обманщик! (Вытаскивает из-под подушки Виктора почти пустую бутылочку, которую принёс Шустрик, показывает царице). Вот! Вот это вылечило нашего сына! А не те пирожные, которые наш Виктор, отдавал кикиморам. Ты же слышала, как они радостно поют по вечерам! (Смеётся).

ЦАРИЦА. А откуда взялось это лекарство в бутылочке?

ВИКТОР. Мама, я не хотел тебя пугать, ты же очень боишься нечистой силы, но лесные обитатели, они чистые силы! Да, они, может для нас и странные, леший и кикиморы, но они никому не причиняют зла. Просто живут своей жизнью. Охраняют, берегут лес! И помогают тем, кого считают хорошими людьми. Мне помогли!

ЦАРИЦА. А почему вы мне не рассказали? Я бы тогда не отдала свой перстень Гансу.

ВИКТОР. Я побоялся, что ты выбросишь лекарство от лесовёнка Шустрика, и заставишь есть пирожные. Ты же верила Гансу! И даже собиралась вырубить весь наш лес!

ЦАРЬ. Что?! Вырубить весь лес?! Зачем?

ЦАРИЦА (смущаясь). Ганс убедил меня, что в лесу поселились ведьмы, и хотят нас погубить. И для этого надо вырубить лес. Я же хотела вас спасти! Только ради вас!

ЦАРЬ. Тебе надо было посоветоваться со мной, дорогая!

ЦАРИЦА. Я очень испугалась! Запаниковала! Кто-то же хотел отравить наши овощи! Их пришлось все выбросить! Кто, если не ведьма мог это сделать?

ВИКТОР. Наверно, сам Ганс это и сделал.

ЦАРЬ. Да, скорее всего, так.

ЦАРИЦА. Мне так стыдно… Простите меня. Я сейчас сама не понимаю, как я могла так обмануться!

ВИКТОР (обнимает царицу). Мама, не расстраивайся! Всё же хорошо! Мы тебя любим, и всё понимаем!

Царь снимает перстень царицы с пальца спящего Ганса, и протягивает царице.

ЦАРЬ. Возьми, это твой перстень. Пусть он и будет у тебя! (Обнимает царицу). И про всё забудь!

ЦАРИЦА (обнимает царя и Виктора). Мои дорогие! Любимые! Спасибо вам за то, что вы у меня есть! (Забирает перстень, смотрит на него). Я не хочу надевать его после этого подлого обманщика. Отдам его почистить. (Направляется к двери).

Слышен шум, крики стражников и Ляли. Слов не разобрать, но понятно, что ругаются.

ЦАРЬ. Что там ещё?! Пойду, разберусь!

Царь и царица уходят. Из своего укрытия выходит смеющийся Шустрик.

ШУСТРИК. Вот это веселье! Жалко, что быстро закончилось!

ВИКТОР. Интересно, когда этого Ганса заберут из моей комнаты? Не всю же ночь он тут будет спать?

ШУСТРИК. Заберут, не волнуйся! Надо его как-то украсить, что ли… (Вынимает из кармана несколько ягод черники). И есть чем! Ягоды черники! Виктор, а у тебя есть мел?

ВИКТОР. Есть. Я на уроках пишу мелом на доске. А зачем он тебе?

ШУСТРИК. Дай мне, увидишь!

ВИКТОР (достаёт из шкафчика мел, и отдаёт Шустрику). Возьми!

Шустрик берёт мел и быстро, мелом, выбеливает всё лицо Ганса. Потом ягодами черники, рисует чёрные круги вокруг глаз, чернит губы и рисует чёрные брови. Смеётся, и опускает голову Ганса на грудь, чтобы сразу не видно было как он разукрасил Ганса. Виктор, смеясь, разлохматил волосы Ганса.

ВИКТОР. Красавчик!

В комнату Виктора врывается Ляля. За ней вбегают царь и царица. Теперь у царицы нет перстня в руках.

Шустрик не успел спрятаться. Как стоял возле Виктора, так и остался стоять. Застыл.

ЛЯЛЯ. Отдайте моего мужа! Моего гения Ганса!

ЦАРЬ. Так вы жена Ганса? Что ж вы сразу не сказали?

ЛЯЛЯ. Я сказала, что я жена гения! А гений тут только один!

ЦАРИЦА. Вот он. Забирайте его. Только он крепко спит. Как вы его, понесёте на руках, что ли?

ЦАРЬ. Эта унесёт. Она всех стражников расшвыряла- силища в ней немереная!

ЛЯЛЯ. Да, я такая! Думаете гений женился бы абы на какой! Я тоже гений! Это же я придумала подделать рекомендацию от вашего брата! А вы поверили! Да мы с мужем никуда не выезжали вообще, и не знаем даже в какой стороне этот ваш герцог Саксонский находится! А раз мы умнее вас, то и править должны мы! (Тормошит Ганса.) Просыпайся! Вставай! Пора править царством! (Голова Ганса запрокидывается, и Ляля видит разрисованное лицо Ганса). А!!! Кто это?! Это чёрт! (Присматривается, и узнаёт Ганса). Что вы сделали с моим мужем?! Кто посмел?! Или это он сам, он рехнулся?!

ЦАРИЦА. Мистика… колдовство!

ВИКТОР. Мама, не пугайся! Это просто мел и ягоды черники!

ЦАРЬ (Ляле). Значит так! Никуда вы не пойдёте, гении! Вас заключат в тюрьму! И будут вас там держать до тех пор, пока ваша гениальность не выветрится!

ЛЯЛЯ. Я не хочу в тюрьму! Наше место на троне!

ЦАРИЦА. Хорошо! Пусть в тюрьме им поставят какой-нибудь трон, слепленный из глины, или чего-нибудь (Смеётся).

ЛЯЛЯ (смотрит на царицу с ненавистью). И почему вы не сдохли! Я же насыпала вам достаточно порошка в корзинку! Повар виноват! Казнить повара! А мы с мужем пойдём домой. (Хватает Ганса за грудкИ, поднимает на ноги и трясёт.) Просыпайся, чудище! Нам пора смываться!

Ганс просыпается, и таращит глаза на Лялю. Он плохо понимает где находится, и что происходит.

ГАНС. Меня зовут в тронный зал? На коронацию?!

ЛЯЛЯ. Очнись! (Трясёт Ганса).

ГАНС. Отцепись от меня, мерзкая баба! Мне не нужна такая царица! Я оставлю себе её! (Показывает рукой на царицу, и замечает, что перстня на его пальце больше нет.) Где мой перстень?! Целое состояние! Ты украла его! (Вцепляется в Лялю, и начинает её трясти.) Отдай перстень, скверная баба!

ЛЯЛЯ. Я баба?! Ах ты, ничтожество! Сам перстень припрятал! А я теперь не нужна?!

ГАНС. Верни перстень! Отдай!

ЛЯЛЯ. Сам отдай!

Ганс и Ляля начинают таскать, и лупить друг друга.

ЦАРЬ. Ну, хватит! Достаточно! И это в комнате принца! Моего сына! (Хватает за шкирку одной рукой Лялю, другой рукой Ганса, разнимает их, и выволакивает из комнаты Виктора. Кричит уже за дверью). Стража! Сюда! Посадите их под замок!

ЦАРИЦА (смотрит на Шустрика). Так это ты лесовёнок Шустрик? Ты вылечил моего сына?

ШУСТРИК. Мы вместе с моим папой, лешим, приготовили лекарство. Из дикого мёда, целебных трав и ягод.

ЦАРИЦА (обнимает Шустрика, и целует его в макушку). Спасибо вам! Спасибо тебе! Я была неправа, когда вас боялась. Меня в детстве напугали страшными сказками о нечистой силе, живущей в лесу. А теперь я понимаю, что нечистая сила может быть где угодно, и может творить свои чёрные дела и во дворце. А чистая, добрая сила, помогает, спасает, и не важно где живут её обладатели. Чем мне тебя отблагодарить, Шустрик? Что подарить?

ШУСТРИК. Мне ничего не надо, спасибо! Только не вырубайте наш лес! Без него, все наши лесные жители погибнут! А нас там много! И не только леший и кикиморы (смеётся). По деревьям скачут шустрые белки, быстрее ветра несутся зайцы, и благородные олени! Большие, сильные медведи, и юркие волки, красивые лисички, много-много разных зверей и птиц! И для вех нас, лес дом! Не лишайте нас нашего родного дома!

ЦАРИЦА. Что ты! Конечно, я не трону, никогда не трону ваш лес! Наш с вами лес. И если хочешь, забери на кухне все пирожные, пирожки и сладости, и отнеси своим, кому захочешь! И, обязательно, кикиморам! Они так забавно поют!

Входит царь. Отряхивается.

ЦАРЬ. Еле затолкали в темницу, вместе со стражниками этих двух очумелых гениев. Они и в темнице продолжили потасовку.

ЦАРИЦА. А ведь, наверно, они не одни такие, подлые люди, которые кем-то возомнили себя, и решили, что им всё дозволено.

ВИКТОР. Самое обидное, что мы не всегда их можем распознать. А ведь, поверив таким, им доверившись, можно потерять и здоровье, и жизнь, и дорогих людей! И даже свою страну!

ЦАРЬ. Да, это так! Сын мой! Я давно хотел тебе сказать-- наша страна богата и обильна, и множество найдётся гениев, которые захотят завладеть ею! Учись защищать и оберегать свою родину, сынок! Ты обещаешь мне?

ВИКТОР. Конечно, папа!

ШУСТРИК. А я обещаю беречь наш лес и его обитателей!

ЦАРЬ. Шустрик! За всё, что ты сделал для нас, ты заслужил награду! Но я не знаю, чем я могу наградить лесовёнка? Хочешь, я дам тебе титул –Принц Царского леса?! Закажу тебе особенную золотую медаль, и ты будешь её носить на красивой ленте!

ШУСТРИК. О! Медаль, да ещё на красивой ленте, это так здорово! Спасибо, ваше величество! Я очень рад! Я Принц Царского леса! Я счастлив!

ЦАРИЦА. А теперь, давайте заберём на кухне всё, что есть вкусного и сладкого, и пойдём в гости к кикиморам! Должны же мы увидеть, как они пляшут!

В окне появляется голова лешего, всё ещё украшенная веером из страусовых перьев.

ЛЕШИЙ. И я с вами! Я сегодня такой красивый!

ЦАРЬ. Пошли!

Все смеются, и весело выходят из комнаты. Затемнение.

 Если чёрные тучи, пророчат беду,

Злые козни готовит злодей,

Дом родной, лес и речку, поля и сады,

Защищай! Сил своих не жалей!

Это всё здесь родное, твоё навсегда!

Наши предки для нас сберегли.

Засевали поля, побеждали врага.

Чтоб свободными жить мы могли.

И когда час придёт, и ударит набат!

Ты, как витязь, из древних веков,

Как гусар, как, когда-то матрос и солдат,

Защитишь край родной от врагов!