П. Терелянский

УХОДЯ, ГАСИТЕ СВЕТ

*Печальная комедия из 90-х в трех действиях*

Действующие лица.

***Валера*** – инженер, 25-30 лет.

***Юля*** – его жена, редкостная стерва, красивая женщина.

***Сергеевич*** – сосед, алкаш.

***Антон*** – друг Валеры, учились вместе в институте, сейчас живет в Канаде.

***Врач*** скорой помощи.

***Сосед-урка*** – сидел пять раз по мелочи.

***Милиционер***.

***Два*** ***милиционера-сержанта.***

***Почтальон.***

***Новый русский*** – говорит с типичным московским акцентом, растягивая первую гласную букву, чуть в нос и так далее. На нем черное длинное пальто, красный пиджак, водолазка, золотые цепи и перстни.

***Пояснения о былом для современных читателей.***

Время действия пьесы – 1996-97 год. В пьесе упомянуты события и факты: становление рынка вторичной недвижимости, путч 1993-го года, «парад суверенитетов», продажа поддельной водки в ларьках и переходах метро, появление разных брендов водки, введение акцизов и марок на ликеро-водочную продукцию, Первая чеченская война и захват заложников террористом Ш. Басаевым, введение системы страховой медицины и страховых полисов, обсуждение в обществе статьи А. Солженицына «Как нам обустроить Россию?», начало работы Государственной налоговой службы Российской Федерации, становление вторичного рынка автомобилей, появление на рынке подержанных, но престижных автомобилей «Мерседес 230Е», появление газет бесплатных объявлений, где без стеснения публиковались среди прочего объявления об оказании интимных услуг, агрессивная реклама западных брендов бытовой техники, в частности, чайников «Tefal Gold» с «позолоченной спиралью», остановка работы и разорение промышленных предприятий, безработица среди НТР, широкое распространение субкультуры «новых русских», появление мобильных телефонов, желание девушек выйти замуж за иностранца и уехать из страны, желание многих мужчин эмигрировать за границу, одной из самых простых для въезда была тогда Канада.

***Некоторые факты.***

Курс доллара к рублю – 5538 рублей на декабрь 1996-го года, средняя заработная плата в промышленности – 654 800 рублей (а по факту вдвое ниже), то есть чуть больше 110 долларов, при этом выплата заработной платы могла задерживаться до года, а сама зарплата могла замениться выдачей консервов и промышленных товаров, полученных предприятием по бартеру, стоимость трехкомнатной квартиры в региональных городах – примерно 110-120 миллионов рублей (около 20 тысяч долларов).

**ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ**

***На сцене обстановка квартиры, слева тумбочка, заваленная объедками, бутылками со вчерашней пьянки, вокруг тумбочки стоят два разломанных стула и один более-менее приличный, вскрытая картонная коробка с консервами «Килька в томатном соусе», вскрытая картонная коробка с бутылками с подсолнечным маслом. На одном из стульев валяется полотенце. В правом углу сцены вешалка с одеждой, тумбочка с телефоном, диван. По сцене разбросаны разные мелкие вещи, которые потом будет собирать в сумку Юля. На диване сидит Валера в майке, в трико и тапочках. Из-за правой кулисы появляется Сергеевич с банкой огурцов.***

***Сергеевич.*** Валерик! Я у тебя на кухне только огурцы нашёл, но их всего два. Один большой, другой маленький совсем. Не знаю, как и разделить, чтоб обидно не стало.

***Валера.*** Не станет. Мы от каждого по половине.

***Сергеевич.*** О, ну блин! Сразу видно – высшее образование.

***Валера.*** Да вот.

***Сергеевич.*** А я вот тебе бутылку принес. В переходе купил, дёшево, специально на опохмелочку... Ну, рассказывай, как он – первый день холостой жизни?

***Валера.*** Башка болит.

***Сергеевич.*** Это от раздумий... Да плюнь ты на неё... А вообще, понравилось мне Валерик, как ты на суде вчера держался. У-у! Судья, значит, у неё спрашивает. «Дескать, чего разводишься?» А она, змея-то, на тебя: «Дескать, дурак! Козёл!» А ты как настоящий мужик, в ответ: «Сама дура, сама коза!» Молодец!

***Валера.*** Ладно, не гунди. Без тебя тошно.

***Сергеевич.*** Тошно? Это ты просто не закусываешь. Закусывать надо жирной закуской. Тогда не пьянеешь. Есть у тебя что-нибудь жирное?

***Валера.*** Масло подсолнечное. Вон, вместо зарплаты по бартеру за полгода…

***Сергеевич.*** Я ж говорю, не запивать, а закусывать.

***Валера.*** Тогда килька в томате… Вон, ящик по бартеру, за вторые полгода…

***Сергеевич (лезет в коробку, достает банку, рассматривает).*** А она жирная?

***Валера.*** Ну... если маслом полить...

***Сергеевич.*** О! И что эта дура от тебя ушла? Ведь золото, а не мужик. И самое, что главное, в доме всё есть: и килька, и масло, и водку вот я принёс, чего ещё бабе надо?

***Валера.*** Денег.

***Сергеевич.*** Да разве ж это в мужике главное?

***Валера.*** Это смотря какой мужик.

***Сергеевич.*** Да брось ты. В твои-то годы переживать. Найдёшь себе ещё одну или двух.

***Валера.*** Трёх.

***Сергеевич.*** Ну, трёх, оптом дешевле.

***Валера.*** Найдёшь! Вот нашёл одну. Еле имущество разделили.

***Сергеевич.*** Да! Хотел тебя спросить всё время, где ты нашёл Юльку то свою? Под каким камнем змею эту откопал, гремучую?

***Входит Юля с большой клетчатой сумкой. Во время всего разговора Юля собирает и запихивает в сумку вещи, разбросанные по квартире.***

***Юля.*** От гадов слышу!

***Сергеевич (к Юле).*** Долго жить будешь. Только тебя вспоминали...

***Валера (себе под нос).*** ...нехорошими словами.

***Юля.*** Я-то долго протяну. А вот ты когда сдохнешь? Народ вон кругом водкой травится, а ты ее сколько попил? И хоть бы хны!

***Сергеевич.*** Здрасти-здорово! ***(к Валере)*** Правильно ты с ней развелся. Я слова поперек не сказал, а она мне уже смерти пожелала.

***Юля.*** А не твоё собачье дело, развелись мы или нет.

***Сергеевич.*** Чего ты лаешься-то? Я по-соседски пришел посочувствовать Валерику.

***Юля.*** Валерику? Мне бы кто посочувствовал!

***Сергеевич.*** Ага! Ищи дурака тебе сочувствовать, это чтоб потом имущество делить?

***Юля.*** Какое там у тебя имущество? Ты его пропил давно!

***Сергеевич.*** Так это излишки были. Зато теперь осталось самое необходимое.

***Юля.*** Ну да! Стены и потолок, а из мебели – обои.

***Валера.*** Да ладно вам. Ты чего пришла?

***Юля.*** Это я чего пришла? Это ты чего не ушёл? ***(к Сергеевичу)*** Это моя квартира! Я сейчас вещи все свои заберу и продам ее. А этот пусть убирается.

***Сергеевич.*** Здрасти! Куда это он пойдет?

***Юля.*** Куда хочет!

***Сергеевич (к Валере).*** Ты куда хочешь?

***Валера.*** В лес, к партизанам!

***Юля.*** Ну и иди, иди! ***(к Сергеевичу)*** А ты ну-ка, слезь с моего полотенца. Я его покупала. ***(Выдёргивает из-под Сергеевича полотенце, кладет его в сумку)*** И вообще, валите из моей квартиры, алкаши проклятые.

***Сергеевич.*** Чего это твоей? Это и его квартира тоже!

***Юля.*** Ничего подобного! Вот, ***(показывает бумаги)*** по решению суда ему здесь принадлежит шесть квадратных метров.

***Сергеевич.*** Вот!

***Юля.*** Я лично замеряла, шесть квадратных метров – у нас санузел. ***(к Валере)*** Так что иди в свой сортир и дверь закрой. И живи там. А нет, так я, так и быть, выкуплю у тебя санузел миллиона за два.

***Сергеевич.*** Два? Валера! Я понял... Валерик! Она тебя кинуть хочет! Ну, ты! Я три раза разводился! Я все законы знаю! Санузел за жилую площадь не считается. ***(к Юле)*** Ты, слушай сюда. Так... Так... сейчас вспомню. Вот. «...к общей разделяемой площади относятся хозяйственные помещения, которые могут быть оборудованы отдельным входом». Поняла? Отдельным! А на фига вашему сортиру два входа? Тут в один-то не всегда попадешь...

***Юля.*** Ой-ой-ой! Больно умные вы тут. Вот ***(достает бумажку)***, читай! ***(Сергеевич протягивает руку, чтобы взять).*** Руки убери! Вот заключение из жилконторы. ***(Читает)*** Так. «Санитарно-хозяйственные помещения квартиры тридцать, по адресу...» Так. Вот! «...можно оборудовать отдельным входом, так как они примыкают ко внешней стене здания». Понял? ***(к Валере)*** Внешнюю стенку продолбишь, и будет тебе отдельный вход.

***Валера.*** Продолбишь! Я тебе дятел что ли?

***Сергеевич.*** Подожди! Какую внешнюю стенку? Какой выход? Куда?

***Юля.*** На проспект!

***Сергеевич.*** Какой проспект? Вы на пятом этаже живете. Он у тебя летчик что ли?

***Юля.*** Дятел он!

***Сергеевич.*** Валерик, ты что, дятел что ли? Чего молчишь? Ну, скажи ты чего-нибудь!

***Валера.*** Да не знаю я, чего вы орете на меня?

***Сергеевич*** ***(к Юле).*** Да! Чего ты орешь на него? ***(к Валере)*** Пошла она! Вот, выпей ***(наливает).*** Праздник у тебя сегодня, ты с этой лахудрой развёлся.

***Юля.*** Ах, так? Стаканы, кстати, тоже я покупала. ***(Выплёскивает водку на пол, складывает стаканы в сумку).***

***Валера.*** Ну, Юля...

***Сергеевич.*** А…а-а-а... Что ж ты... Что ж... Валерик! Это что ж она творит то? Она же на пол ... На святое замахну... Ну, ты... А ну пойди сюда!

***Юля*** ***(подходит, руки в боки).*** Ну?!

***Сергеевич.*** Чего «Ну»? Водку нашу плескать...***(неуверенно)*** Иди отсюда...

***Юля*** ***(к Сергеевичу).*** Чего?! А ну встать быстро!

Валера и Сергеевич встают.

***Юля*** ***(к Валере).*** Ты сядь. ***(Валера садиться)*** Нет, встань.

***Сергеевич.*** А…

***Юля (к Сергеевичу).*** А ты заткнись! ***(Хватает его за шиворот, тащит через сцену)*** А ну пошел, алкаш проклятый. И чтоб духу твоего сивушного в моей квартире не было. Пьянь.

***Сергеевич*** ***(упирается).*** Да что она делает? Да как ты жил с нею? Водку, водку спрячь! Я её покупал. Я! Так и на суде скажу!..

***Юля выталкивает Сергеевича за сцену. Возвращается.***

***Юля.*** Пять! Пять лет на тебя, дурака, потратила. Пять лет без денег, и работать с утра до вечера. А я что тебе лошадь? С работы на дачу. С дачи на работу. Я на море 5 лет не была! И ты на своем заводе за 300 тысяч...

***Валера.*** 350…

***Юля.*** Тьфу, дурак! 350! С мая зарплату не получаешь. Инженер! Дома жрать нечего, а ты тут сидишь.

***Валера.*** Не грабить же идти... Все так живут.

***Юля.*** Ты так один живешь. Друг вон твой, как его, Антон, уж, на что дурак дураком, а сразу после института фюйть и того... во Францию умотал...

***Валера.*** В Канаду...

***Юля.*** Канаду, Францию... Какая разница? Живёт припеваючи. Вон открытку прислал, сидит в «Мерседесе», развалился...

***Валера.*** «Форд» у него...

***Юля.*** Да перестань ты меня учить, что ты меня учишь всё время? Значит так, квартиру свою я решила продать и продам. Долю свою ты получишь, чёрт с тобой. Даю тебе три месяца сроку, и чтоб убрался из моей квартиры.

***Валера.*** А жить-то мне где?

***Юля.*** Не знаю. Где хочешь, там и живи, оставь только меня в покое.

***Валера.*** Да не трогал я тебя, чего ты орёшь?

***Юля.*** Пять, пять лет ты меня не трогал! Муж! Ни себе, ни людям. А теперь я, слава богу, свободная женщина, что хочу, то и делаю, с кем хочу, с тем и гуляю. Понял?

***Валера.*** Да ты и раньше, что хотела, с тем и гуляла...

***Юля.*** Что? Как ты меня назвал?

***Валера.*** Ладно, ладно... Успокойся...

***Юля.*** Ах, ты... Ах... Скотина! ***(Бьёт Валеру по щеке, немного подумав бьёт ногой под коленку, Валера приседает на одну коленку, Юля разворачивается идёт к кулисам)*** И чтоб в три месяца отсюда убрался!

***Юля уходит за кулисы, за кулисами слышится грохот. Голос Сергеевича.***

***Сергеевич.*** Валерик! Валерик! Я тебе в дверь звоню...

***Слышен голос Юли.*** Алкаши проклятые.

***Звук закрывающейся двери. На сцену вбегает Сергеевич, держась за лицо.***

***Сергеевич.*** Валерик! Слышь! Она мне по морде... ***(Сергеевич видит Валеру стоящего на коленке)*** Валерик, ты потерял, что ли чего?

***Валера.*** Да! Ногу.

***Сергеевич.*** Это Юлька тебя так? Чего она тебе сделала? Она что тебя ударила?

***Валера.*** Нет. Укусила.

***Сергеевич.*** Ах, собака... ***(Входит Юля)*** Что ж ты с мужиком делаешь? Ну ты, чего молчишь? ***(Юля молча проходит мимо. Берёт со стола сумку)*** Искусала мужика и молчишь? Ему ж теперь уколы надо от бешенства делать! Он же теперь...

***Юля молча бьёт Сергеевич под коленку и уходит. Сергеевич падает на коленку, как и Валера.***

***Сергеевич.*** Зараза кусачая... Валерик!

***Валера.*** А?

***Сергеевич.*** Ушла?

***Валера.*** Ушла.

***Сергеевич (кричит в дверь).*** Зараза!!! (***к Валере в панике)*** Проверь, водку она не забрала?

***Валера.*** Нет.

***Сергеевич*** ***(держась за коленку).*** Гляди, синяк будет, сейчас бы компресс... на горло... изнутри.

***Валера.*** Стаканов нет.

***Сергеевич.*** Ух, змея... Как ты с этой коброй пять лет прожил? И из одних стаканов пил. У неё ж яд с клыков капает. Как у этого... У птеродактиля.

***Валера.*** Какой ещё птеродактиль? Не было у них яда.

***Сергеевич.*** Не было... Ты вот мне скажи, что ты вообще на ней женился?

***Валера.*** Любил...

***Сергеевич.*** Извращенец! Любил. А что ж детей не наделал?

***Валера.*** Юлька не хотела.

***Сергеевич.*** Кого не хотела. детей или тебя?

***Валера.*** Ты заткнёшься сегодня или нет?

***Сергеевич.*** Пить мы из чего будем?

***Валера (шарит в тумбочке, достает старые мятые кружки).*** Кружки вон алюминиевые.

***Сергеевич.*** Вот, блин! Как у партизан в лесу!

***Валера.*** Ладно тебе, водка где?

***Сергеевич.*** Вот. ***(рассматривает бутылку)*** Чего тут пишут? А пишут не по-нашему. «Фодка «Ду-да-е-ф-ф» маде ин републик... И-тэ-че-хер-и-я...» Валерик?

***Валера.*** А?

***Сергеевич.*** Что это за «и-тэ-че...» и дальше матом?

***Валера (смотрит).*** Ичкерия.

***Сергеевич.*** О-о! ***(читает дальше)*** «Специал фор Руссиа...» Это чего?

***Валера.*** Специально для тебя.

***Сергеевич.*** О-о! Спасибо.

***Валера.*** Взялся – так наливай, чтец-декламатор.

***Сергеевич.*** Ага! ***(Наливает. Валера режет огурец. Сергеевич продолжает читать.)*** «Ви-т-х...»

***Валера.*** With...

***Сергеевич.*** «…Виз метил спирит». О! Спирит! Водка со спиртом. Это я понимаю... ***(Валера задумчиво выпивает, берёт огурец)*** А что такое «виз метил» и не знаю... ***(Опрокидывает водку в рот)***

***Валера (также думая о чем-то своём).*** С метиловым спиртом ***(закусывает).***

***Сергеевич.*** Фр-р-р! ***(Выплёвывает водку, кричит)*** Валерик, выплюнь, ослепнешь! ***(Бьет Валеру по спине. Валера давится огурцом).***

***Валера.*** Их-х...

***Сергеевич.*** Валерик, ты чего?

***Валера.*** Их-х...

***Сергеевич.*** Валерик, ты что, слепнуть начал? ***(Машет рукой перед глазами Валеры)*** Сколько пальцев на руке видишь? ***(Валера отпихивает Сергеевича и стучит себе по груди кулаком)*** Не стучи так громко, а то ещё и оглохнешь.

***Валера.*** Их-х...

***Сергеевич.*** Сейчас, сейчас ***(Бежит к телефону, набирает номер)***. Сейчас я «скорую»... Алё! Алё! ***(Валера машет руками, выбирается из-за стола, идет к Сергеевичу)*** Але! Девушка! Комсомольская, 6, квартира 30! Тут человек помирает! ***(Валера спотыкается о табуретку, падает).*** Упал уже! Совсем плохо! ***(Валера встает.)*** Нет, встал! ***(В трубку)*** Еще успеете...

***Валера.*** Их-х... ***(Хватает Сергеевича за шиворот, оттаскивает от телефона.)***

***Сергеевич.*** ...а сам он бледный и хрипит вот так. ***(сует трубку к лицу Валера)***

***Валера.*** Их-х... ***(Отбирает трубку, отпихивает Сергеевича, стучит себя по груди, кашляет)*** Сергеич, ты меня убьешь на хрен. Я из-за тебя огурцом подавился. Чуть дуба не дал.

***Сергеевич.*** Огурцом?

***Валера.*** Огурцом.

***Сергеевич.*** А я вот неотложку вызвал. Обещали приехать к вечеру.

***Раздается звонок в дверь.***

***Сергеевич.*** О! Обманули сволочи – сейчас приехали.

***Валера.*** Это Юлька. Наверное, кружки забыла. Пойду, открою.

***Сергеевич.*** Ноги береги!

Валера уходит, откашливаясь. Через некоторое время на сцену выходит Антон с сумкой и Валера.

***Антон*** ***(радостно).*** Здорово, мужики!

***Валера.*** Вы, собственно, к кому?

***Антон***. Ну, вы чего, меня не узнали, что ли? Ну, ну, соображайте скорее!

***Сергеевич.*** Это не Юлька.

***Антон***. Слава тебе, господи! Первый шаг сделан! Ну, Сергеевич, совсем мозги пропил? Валерик, это же я!

***Валера.*** Антон?

***Антон***. Ну!

***Валера.*** Ты же в Канаде.

***Антон***. Да вот, приехал!

***Сергеевич.*** Насовсем?

***Антон***. Типун тебе на язык! На неделю! Ну, здорово мужики! ***(Обнимает Валеру)*** Соскучился – страсть! Сергеич, дай я тебя обниму, только не дыши на меня. ***(Обнимаются с Сергеевичем)*** Ну, мужики, рассказывайте, как вы тут? Как живете, какие новости?

***Валера.*** Да какие у нас новости?

***Сергеевич.*** Все по-старому. Хотя нет, вот путч у нас был в 93-тьем...

***Антон***. Ага, и революция в 17-ом, это я все знаю. Я про вас, вы-то как?

***Сергеевич.*** Да мы-то чего? Хотя нет, вот Валерик водкой отравился!

***Антон***. Да-а... Пять лет в России не был, а новости все те же.

***Валера.*** Чего стоим-то? Проходи, садись.

Все проходят, садятся за стол.

***Антон***. Спасибо, сажусь.

***Сергеевич*** ***(к Антону).*** Водку принес?

***Антон***. А как же? ***(Достаёт из кармана. Сергеевич разливает)***

***Валера.*** Ну, давайте за встречу!

Выпивают, закусывают.

***Валера*** ***(к Антону).*** Ну, чего? Давай, рассказывай, как живешь?

***Антон***. Лучше, чем вы. Дом у меня свой, машина. Две! Бассейн во дворе вырыл… Два!

***Сергеевич.*** Ух, ты, купаешься теперь?

***Антон***. Да где там! Снегом его завалило. Это ж тебе не Калифорния.

***Сергеевич.*** Холодно там?

***Антон***. Не-е, теплее, чем здесь.

***Сергеевич.*** Да-а...

***Валера.*** А работаешь где?

***Антон***. А, в газете «Русское слово». Статейки там пишу, очерки, ну всякую чушь...

***Сергеевич.*** А к нам чего, за материалом?

***Антон***. Какой тут у вас материал? Бардак один! ***(Лезет в сумку, достает стопку бумаги)*** Я вот мысли свои привез. Здесь хочу опубликовать. Так сказать, взгляд на Россию со стороны. Так сказать, как нам обустроить-то Россию. Назвал просто. «Я и Россия».

***Сергеевич.*** А чего это «Ты и Россия»? А я? Да я тут всю жизнь прожил!

***Антон***. Ну и дурак!

***Валера*** ***(успокаивает Сергеевича).*** Ну, тихо, тихо… ***(к Антону)*** Мыслей у нас у самих выше крыши, у нас закусывать нечем.

***Сергеевич.*** Лучше б ты колбасы привёз.

***Валера*** ***(наливает).*** Давай выпьем, что ль за Канаду твою.

***Антон***. Не-не-не! За Канаду не буду... ***(Прячет бумаги)***

***Сергеевич.*** Почему?

***Антон***. Что б не сглазить...

***Сергеевич.*** Ну, тогда за Россию, ей уже ничего не страшно.

***Антон***. За вас! ***(Выпивают)***

***Сергеевич.*** А вот скажи, Антон, поначалу там трудно было? Ну, язык там, культура, менты опять же...

***Антон***. Ты чего, Сергеич, какой там язык? Там одни эмигранты. Верите, мужики, во всей Канаде на правильном английском языке один только я говорю. И ещё профессор один, лингвист, тоже из России.

***Сергеевич.*** Ну, чего ты говоришь...

***Антон***. Да точно. Канадский английский – это вообще фигня. Там, Сергеич, главное – слово «О’кей» выучить. Понял? Спросят тебя «Ду ю спик инглиш?» отвечай – «О’кей», или там «Как дела?» – «О’кей» и все...

***Сергеевич.*** О! А как это по-английски спросить: «Выпить хочешь?»

***Антон***. Не знаешь? Запоминай! ***(Щелкает себя по горлу)*** «О’кей?»

***Сергеевич.*** Ха! О’кей! (***Наливает.)*** За английский!

***Антон***. Что б он провалился! ***(Выпивают)*** А вы тут как? Уезжать не собираетесь?

***Валера.*** Да кому мы там нужны...

***Антон***. А тут кому? Тут хоть сдохни, никто не вспомнит, кроме налоговой инспекции. Вот выйди на улицу, упади и заори: «Помогите! Врача!» Никто и не подойдет.

***Сергеевич.*** Ну почему? Подойдут.

***Антон***. Это что б карманы обшманать!

***Сергеевич.*** А ты пробовал орать?

***Антон***. Ну не пробовал, я и так знаю.

***Сергеевич.*** А ты попробуй!

***Антон (обычным голосом)***. Ну, помогите.

***Валера.*** Совсем озверел в Канаде своей? Кто ж так в России «Помогите!» орёт?

***Сергеевич.*** Так у нас орут, когда на складе ящики воруют. Взял, а он тяжёлый. Вот тогда. «Э-э, мужики, помогите...». Ты знаешь, как ори? ***(Кричит очень громко)*** «А-а-а! Помираю!» Тогда хоть из морга, но приедут.

***Антон***. Ладно. Держитесь. ***(Орет)*** А-а-а! По-ми-ра-ю!

Входит врач с чемоданчиком.

***Врач***. Кто здесь помирает?

Антон поворачивается к врачу крайним удивлением, открыв рот.

***Валера.*** Не может быть...

***Врач***. И я так думаю. Когда помирают – так не орут. ***(Подходит к Антону)*** Закройте рот, больной. Гланды застудите. Ангина будет, тонзиллит.

Садится за стол.

***Антон***. А?

***Врач*** ***(громко).*** Что, уши заложило? Это грипп!

***Антон***. Вы из морга?

***Врач***. А что так плохо?

***Антон***. Нет. Мы вот... Выпили, поспорили...

***Врач***. А-а, понимаю. Надрались, и давай орать?

***Сергеевич.*** Да.

***Врач***. Ясно... Ложный вызов? Так! Что ж теперь делать с вами? С вами, с вами, с вами... ***(Видит бутылку водки)*** О! Я с вами выпью, а? Вы ж меня прям из-за стола вырвали. Мы с водилой только бутылку открыли, только налили, а тут телефон. Комсомольская 6, квартира 30... ***(наливает себе)***

***Сергеевич.*** А! Это я вас вызвал! Валерик водкой отравился...

***Врач.*** О, твое здоровье! ***(опрокидывает водку в рот)***

***Сергеевич.*** ...водка-то у нас метиловая!

***Врач (выплевывает водку).*** Фр-р-р!

***Сергеевич.*** Да не этой! Это нормальная.

***Врач.*** Опять обломался! ***(к Валере)*** Ты, что ли отравился?

***Валера.*** Я.

***Врач***. И полис есть?

***Валера.*** Есть. ***(Роется в столе)*** Вот. ***(Отдает)***

***Врач*** ***(смотрит).*** Да-а, надо идти ложится.

***Валера.*** Куда?

***Врач***. А, какая разница, где помирать? Полис-то у тебя просрочен. ***(Отдает полис)***

***Сергеевич.*** И чего ж ему теперь делать?

***Врач***. Я ж говорю – ложись и помирай.

***Антон***. Ну, страна! И что ж вы его так и бросите?

***Врач***. А что ж мне его с собой на горбу таскать?

***Сергеевич.*** А вдруг он помрет?!

***Врач***. Тем хуже для него. ***(к Валере)*** Без полиса, между прочим, вас и в морг не возьмут.

***Антон***. Вы же врач! А как же клятва Гиппократа?

***Врач***. Не надо! Ничего там про полис нету. И вообще, вы знаете, сколько вызов на дом стоит? Сколько бензин? Амортизация машины?..

***Антон.*** Что ж вы теперь бесплатно и диагноз поставить не можете?

***Врач***. Бесплатно – могу, бесплатно – ОРЗ!

***Сергеевич.*** Какое ОРЗ?

***Врач***. Такое ОРЗ! Чай с малиной три раза в день. Чай с малиной, а не водку!

***Сергеевич.*** Валерик, я не пойму, чего он несёт? Когда это мы водку с малиной пили? ***(к Врачу)*** Ты откуда сорвался такой? Не из психушки случаем?

***Врач***. Нет, станция скорой медицинской помощи номер два!

***Сергеевич.*** Это где ж такое? Это там что ли, где женская консультация?

***Врач***. Да!

***Антон.*** Узнаю Россию! Мужик водкой отравился, а к нему акушера присылают! Ехать отсюда надо, Валерик, ехать!

***Врач***. Я по диплому – педиатр!

***Сергеевич.*** Кто ты по диплому?

***Антон.*** Это вообще шоу! Три здоровых мужика водку пьют, к ним педиатра засылают! Из женской консультации. Ты кого там консультируешь, змей на чашке?

***Врач***. Я не пойму, ко мне какие претензии? Вы тут надрались как свиньи, и орёте... А у самих даже полиса нет. Пить меньше надо!

***Сергеевич.*** А ты нас не консультируй, мы тебя не женщины. Наша водка, хотим – пьём, не хотим – не пьём!

***Врач***. Да что-то я не слышал, чтобы вы не хотели.

***Валера.*** Тихо вам! Доктор! Мне-то сейчас вообще, что делать?

***Врач***. Вообще? Не пей больше!

***Сергеевич.*** Чушь, какая!

***Врач***. Что за водку-то хоть пили?

***Валера.*** Вот. ***(Достаёт из-под стола)***

***Врач (берёт бутылку, смотрит)*** Хм... «Дудаефф...» Молодцы! Вы бы еще Басаева купили! Ладно, возьму на экспертизу ***(Видит коробку с консервами и банку на столе)*** Так, а это что?

***Сергеевич.*** Килька.

***Врач***. Тоже возьму. ***(Забирает несколько банок кильки, кладет в чемоданчик. Сергеевич пытается возразить.)*** А вдруг ботулизм? Тем более, в бутылках! ***(Берет из ящика бутылку масла, встает, собирается уходить)*** А вы тут, если ещё пить будете, телефон отключите.

***Антон.*** Зачем?

***Врач***. Знаю я вас, алкашей. Как нажрётесь, так вам то скорую подавай, то пожарных. Это я у вас полис спросил, а они ребята простые – зальют водой, и пикнуть не успеете. Потом опять к вам приезжай, к утопленникам***. (Уходит)***

***Сергеевич.*** Ушел, слава тебе господи! Гепатит чертов!

***Валера.*** Гиппократ.

***Сергеевич.*** Какая разница? Одно слово – язва!

***Антон***. Ну, убедились? Убедились, кому вы здесь нужны. Ехать отсюда надо, Валерик, ехать! А я туда приехал, так меня сразу на учет поставили, и пока работу не нашел деньги платили – велфер называется. А здесь (не дай бог!) на какой-нибудь учет поставят – по лагерям потом не навоешься!

***Сергеевич.*** Ладно врать-то! Много ты здесь в лагерях сидел?

***Антон***. А я ухал вовремя. А вы еще посидите, помяните мое слово!

***Валера.*** Будет тебе каркать!

***Антон***. Чего каркать? Валер, да ты глянь кругом! Все едут. Здесь же лет через пять вообще одни уроды и дебилы останутся!

***Сергеевич.*** Я! Я здесь останусь!

***Антон***. Вот, вот, пожалуйста. Ну, хочешь, Валера, я тебе вызов сделаю. А? Уедешь в Канаду, Америку, в Германию... Мой вам совет, мужики, ехать из этого гадюшника как можно скорее...

***Сергеевич.*** Не любишь ты Россию.

***Антон***. Россию хорошо издалека любить, минимум с трех километров!

***Сергеевич.*** Чего это с трех?

***Антон***. А пуля от «Калашникова» дальше не летит. Вы ж здесь дураки все. Как нажретесь, так давай Россию любить… из автоматов! А прохожие страдают!

***Сергеевич.*** А нечего им шляться, когда патриоты беседуют!

***Антон***. Это ты, что ль, патриот?

***Сергеевич.*** А то ты, что ль?

***Антон***. А то ты, что ль?

***Сергеевич.*** А то ты?

***Антон***. А то ты?

***Валера.*** Вы еще подеритесь, патриоты, вашу мать! Один в Канаде живет, другой в запое...

***Сергеевич.*** А ты мои запои не трожь! На свои пью, ***(к Антону)*** и в России, между прочим! А тебе, если не нравится, мотай в свою Канаду! Чего ты сюда приперся, тогда? Мысли он привез! Да нафига нам мысли твои паршивые? Тыщу лет Россия простояла вообще без всяких мыслей, и еще столько же простоит! Плохо ему тут! А чего ты сделал, чтоб здесь хорошо было?..

***Антон.*** А ты сам-то что сделал?

***Сергеевич.*** А я, а я… А я сейчас в морду тебе дам!

***Антон***. Ты, что ль?

***Сергеевич.*** А то ты?

***Антон***. А то ты, что ль?

***Валера.*** Сергеич! Ну, чего ты разошелся?

***Сергеевич.*** Да пошел он! Понаедут из-за границы и учат, и учат... Как нам тут обустроить, перестроить, порасстроить…

***Валера.*** Ну, ладно, ладно, ладно! Пять лет не виделись и скандал затеяли...

***Антон***. Я что ль затеял?

***Сергеевич.*** А то я что ль?

***Антон***. А то я что ль?

***Сергеевич.*** А то я что ль?

***Валера.*** Тихо вам! Выпьем, давай, за мир и дружбу. ***(Наливают, пьют)*** Ну, все, успокоились? Драться не будете?

***Сергеевич.*** Вот еще! С таким уродом драться!

***Раздается звонок в дверь.***

***Антон***. Что, еще патриотов принесло?

***Валера.*** Не знаю... ***(Идет открывать.)***

***Сергеевич.*** Не пускай! Незваный патриот – хуже татарина!

***На сцену входят три милиционера и Валера. В руках у самого главного милиционера удостоверение и пакет с бутылкой водки.***

***Милиционер*** ***(показывает удостоверение).*** Милиция.

***Антон.*** Видим, что не Санта-Клаус.

***Милиционер.*** Шутить на нарах будем. ***(Достает бутылку водки из пакета)*** Ваша? ***(Показываем бутылку)***

***Сергеевич*** ***(смотрит).*** Бутылка-то? Наша. Я ее сразу узнал. Вон, уголок на этикетке оторван.

***Валера.*** Мы ее врачу отдали, на экспертизу.

***Сергеевич.*** Ну, как экспертиза прошла?

***Милиционер.*** Успешно. Врач уже в реанимации. Водитель с ними и еще четыре человека. Да-а, так, стало быть, ваша бутылка?

***Валера.*** Нет!

***Сергеевич.*** Вон, и уголок у нее оторван...

***Милиционер.*** Та-ак. Значит, отпираться будем?

***Сергеевич.*** Будем.

***Милиционер.*** Ну, что ж, документики попрошу. ***(Садится за стол)***

***Сергеевич*** ***(встает).*** Сейчас принесу. У меня в соседней квартире...

***Милиционер.*** Сидеть! С вами ясно. ***(Обращаясь к Валере)*** Вы?

***Валера.*** У меня вот только полис под рукой. ***(Отдает)***

***Милиционер (смотрит).*** Та-ак, что ж вы, гражданин, фуфло мне толкаете? Полис ваш просрочен давно. ***(к Антону)*** Ну, а вы?

***Антон*** ***(достает паспорт).*** А у меня всегда с собой.

***Милиционер.*** Ага! Всегда готов на нары? ***(Смотрит)*** Странный у вас какой-то паспорт.

***Антон.*** Я гражданин Канады!

***Милиционер.*** Что это еще за Канада такая?

***Антон.*** Суверенное государство!

***Милиционер.*** Отделяться вздумали, сволочи? Суверенитета взяли, значит, сколько захотели?!

***Антон.*** Чего?

***Милиционер.*** Ничего! Значит так, вся ваша банда сепаратистов обвиняется… в неуплате акцизных сборов от распространения «левой» водки.

***Сергеевич.*** А как же отравление?

***Милиционер.*** Отравление – это личное дело каждого, а сбор налогов – это общее дело всех! ***(Кричит за кулисы)*** Давайте понятых!

***На сцену выталкивают соседа-урку, одетого по-домашнему: майка-алкоголичка, длинные сатиновые трусы и тапки, но на поясе на ремне болтается сумка-«грыжа».***

***Урка.*** За что, начальник? Я не понял, за что?

***Милиционер.*** Тихо! Садитесь! ***(Достает бумажку, ручку, начинает писать протокол.)***

***Урка.*** Как садись? Опять садись? Начальник, я только с кичи. Неделю как откинулся, справка вот об освобождении (***достает справку из сумки, суёт Милиционеру***).

***Милиционер (отпихивается от справки).*** Мы вас пригласили в качестве понятого.

***Урка.*** Знаю я вас, волков, сегодня понятой, завтра подсудимый.

***Милиционер.*** Да тихо! Ответьте нам на один вопрос...

***Урка.*** Ничего не знаю, ничего не видел!

***Милиционер.*** …Ответьте, вы знаете этих людей?

***Урка.*** Нет!!! Здорово, Сергеич! ***(жмет руку Сергеевичу)*** Понял, Валера, опять дело шьют... ***(жмет руку Валерику)***

***Милиционер.*** Так вы их знаете или нет? Вы же в соседней квартире живете!

***Урка.*** Первый раз вижу!!! Понял, Валерик, это у меня шестая (***убирает справку в сумку)***, а у тебя только первая ходка будет. Ни на что не колись! И чуть что – телегу прокурору. (***Достает жеваную бумажку и ручку, сует Валере)*** Пускай волки покрутятся.

***Милиционер (подсовывает свой протокол).*** Хорошо, распишитесь здесь и свободны.

***Урка.*** Начальник! Ничего писать не буду, докажешь – подпишу.

***Милиционер (Сержантам).*** Так, уберите его. ***(Те берут Урку, Урка упирается)***

***Урка.*** За что, начальник? Если ты про ту хату, на Ленина, 12 – не был я там, на пятом этаже. Не брал ничего, зуб даю! Да там и не было ничего. Зашел, а там пусто. Хозяева, козлы, сами все вынесли, вот акт из ЖЭКа! ***(Пытается достать из сумки какую-то бумагу, Сержанты его тащат.)***

***Сержанты.*** Давай-давай. Сказали, свободен – значит свободен.

***Урка.*** Начальник, дай хоть свиданку с мамой, пять лет мамочки не видел... Вот и малява с воли! (***Пытается достать из сумки письмо).***

***Сержанты.*** Да свободен же, сказали.

***Урка.*** Так я вам и поверил, волки позорные! ***(Начинает орать)*** Не жди меня, мама, хорошего сына, твой сын не такой как был вчера...

***Сержанты утаскивают человека за кулисы и возвращаются.***

***Милиционер.*** Ну, что ж, документов у вас никаких нет, в отличии от… ***(Кивает в сторону Урки)*** Соседи ваши вас не опознали. Придется задержать – для выяснения личности.

***Антон.*** Как задержать? Не имеет права! Я иностранный гражданин! Я требую консула!

***Милиционер.*** Так вы и Консула знаете?

***Антон.*** Лично знаком!

***Милиционер.*** Тем более пройдемте. Консул уже арестован. Консул, он же – Горбатый, он же – Костыль, уже сидит. Тебя дожидается. Еще в чем-нибудь сознаваться будем? ***(Размахивает протоколом)***

***Антон.*** Да! Пишите. Ехать отсюда надо, Валерик! Ехать!

***Милиционер.*** Ну, что ж, надо, так поехали!

***Сержанты хватают, тащат всех троих. Музыка. Занавес или затемнение.***

***Конец первого действия***

**ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ**

***На сцене же обстановка. Между концом первого действия и началом второго проходит более месяца. Посреди сцены стоит Валера, в руках газета.***

***Валера.*** Так. ***(Читает)*** Требуется. О! «Высокооплачиваемая работа. Требуется водитель с личным автомобилем «Мерседес 230Е». А вот водитель личным велосипедом не требуется? Нет. Жаль, велосипед у меня есть. ***(Смотрит)*** О! «Высокооплачиваемая ночная работа с возможностью выезда за границу...» Во-от! «...требуются девушки без комплексов 18-20 лет». Черт! По возрасту не подхожу.

***Входит Юля, заглядывает через плечо Валеры в газету.***

***Юля.*** «Требуется, требуется...» Не пойму. Работу что ли ищешь? Тебя с завода выгнали?

***Валера.*** Угу. Всех выгнали, а завод закрыли. Кризис в России экономический!

***Юля.*** А-а. ***(Отмахивается)*** Кризис для России – это ее всегдашнее состояние! Слушай, а сейчас работу найти это ж глухо совсем, да? Тем более с твоей специальностью.

***Валера.*** Нормальная специальность.

***Юля.*** Да ну, кому нужны сейчас твои металлорежущие станки? А больше ты ничего делать не умеешь.

***Валера.*** Ну почему, умею...

***Юля.*** Чего ты там умеешь? Только гадости всякие. Как сейчас помню, летом мыша поймал и в банку посадил.

***Валера.*** Ну и что?

***Юля.*** И мне принес, свинья такая! Я потом целый год от всякой банки шарахалась.

***Валера.*** Нашла чего вспомнить.

***Юля.*** Да вот, пять лет с тобой прожили, а вспомнить нечего.

***Раздается звонок в дверь.***

***Валера.*** Кто это еще?

***Юля.*** Покупатели. Я квартиру продаю.

***Идет за кулисы, возвращается с почтальоном. Почтальон с огромным синяком под глазом. Заходит, прикрывая рукой глаз, стонет.***

***Юля.*** Проходите, пожалуйста.

***Почтальон.*** Комсомольская 6, квартира 30? ***(Ложится на диван, стонет)***

***Юля.*** Да. Это моя квартира...

***Почтальон (раздраженно).***  Поздравляю! Паршивая квартирка!

***Юля.*** Чего это «паршивая»?

***Почтальон.*** Планировка дурацкая!

***Юля.*** Чего это «дурацкая»? Там вон спальня, а там кухня...

***Почтальон.*** …И через зал сквозной проход из кухни в спальню!

***Валера.*** А что, мужик? Нормально. Нажрался и спать.

***Почтальон.*** Ну, конечно! Знаю я эти квартирки: обои паршивые, линолеум, если б финский был, а то наш! Да и живут в них обычно уроды всякие, вечно руки распускают!

***Юля.*** Так я не поняла, вы что, квартиру покупать не будете?

***Почтальон (злобно).*** А на какие шиши? В правительстве тоже уроды сидят, зарплату по полгода не платят!

***Юля.*** А чего ты тогда приперся сюда? Ты!

***Почтальон (встает).***  Но, но, но! Дамочка! Не ори на меня! Письмо у меня к вам заказное. Знал бы, что здесь такие уроды живут, и не пришел бы вовсе!

***Юля (с бешенством).*** Письмо?

***Валера (подбегает к почтальону, выхватывает у него письмо).*** Так, мужик, письмо я взял, а ты лучше беги!

***Юля (громче).*** Письмо?!

***Валера.*** Мужик, я всё – я за неё не отвечаю, я с ней развёлся! ***(Открывает конверт, читает письмо)***

***Юля.*** Письмо?!! ***(Наступает на почтальона.)*** Так что ты тут комедию ломаешь, свинья такая? Проходы сквозные ему! А ну, пошел отсюда! Линолеум ему финский! А я может патриотка! Вали давай, пока глаза не выдрала! (***Хватает почтальона за грудки)***

***Почтальон.*** Стой, дамочка! Стой!

***Юля.*** Чего?

***Почтальон.*** Стой! Где-то я тебя уже видел!

***Юля (отпускает почтальона).*** Чего?

***Почтальон (пятится задом к двери).*** Ты…

***Юля.*** Ну?

***Почтальон.*** Ты…

***Юля.*** Ну?!

***Почтальон.*** Ты мне дверь открывала!

***Юля.*** Чтооо?! А ну иди отсюда! (***Выталкивает Почтальона, обращается к Валере)*** Ходят тут! Гадость всякую таскают. ***(Берет конверт)*** Тебе?

***Валера.*** Мне!

***Юля.*** Гадость! От кого?

***Валера.*** От Антона!

***Юля.*** Ну и чего он там пишет?

***Валера.*** Да, пишет хорошо ему в Канаде, зарплату вовремя платят, и жена у него на людей не бросается, как кобра!

***Юля.*** Ой, ой, ой! От скорпиона слышу! Больше он там ничего не пишет?

***Валера.*** Пишет! Вызов предлагает прислать, я теперь, может, в Канаду уеду. Поняла?

***Юля.*** В Канаду? А чего ты там делать будешь?

***Валера.*** Российские секреты продавать!

***Юля.*** Гляди, чтоб конкуренты не загрызли. А на какие шиши ты поедешь? А?

***Валера.*** Сортир продам!

***Юля.*** Ух, куркуль! Ну-ну, скатертью дорога. ***(Отдает Валере конверт, конверт падает)*** Черт! И руки у тебя кривые. ***(Нагибается за конвертом.)***

В это время на сцене появляется новый русский с мобильным телефоном в руке. В течение всей сцены он разговаривает только с Юлей, слабо реагируя на реплики Валеры.

***Новый русский.*** Оба, какие девчонки!

***Юля.*** Тебе что? Тоже почту принес?

***Новый русский.*** Ты че, тетка? Нафига мне почта? Я и читать-то не умею.

***Юля.*** А что пришел тогда?

***Новый русский.*** А я, чисто, слышал, здесь лохи какие-то хату продают.

***Валера.*** Сам ты лох!

***Юля.*** Мы, мы, мы продаем. Вы его не слушайте. Он тут так.

***Новый русский.*** Чё «так»?

***Юля.*** Так... Мышей ловит.

***Новый русский.*** Хорошо?

***Валера.*** Ну, запросто.

***Юля.*** Тихо ты. ***(к Новому русскому)*** Вот тут у нас зал, обои вот недавно наклеили, линолеум… Финский! Санузел раздельный.

***Новый русский.*** Ништяк, беру Хорошая хата. Большая, светлая. Мне нравится. У нас здесь, чисто, туалет будет.

***Юля.*** Что будет?

***Новый русский.*** Ну, тетка, ты че, прям? Я, чисто, смутился. Унитаз здесь поставим. Чтоб, чисто, поблевать или еще чего.

***Юля.*** Как туалет? А жить-то вы где будете?

***Новый русский.*** А, найдем! Мы тут, понял, с пацанами весь этаж покупаем. Ты, тетка, понял, сейчас со мной пойдем, бумаги внизу подпишем, в машине. Там у меня, чисто, юрист сидит… в багажнике.

***Юля.*** А сколько вы платите? Я сто пятьдесят миллионов прошу

***Новый русский.*** Да, ты чего, тетка?! Стописят лимонов за какой-то сортир?! Сто!

***Юля.*** Нет, ну что вы! Сто сорок не меньше!

***Новый русский.*** Ну ладно, ладно. Чисто достала. Ладно, стописят так стописят, но тогда вот этого я, чисто, с собой возьму.

***Юля.*** Кого?

***Новый русский.*** Ну, который у тебя тут мышей ловит. А то у меня мышей на складе, чисто, вот так. ***(Проводит ребром ладони по горлу.)*** Вот он заодно и отъестся, а то он, у тебя, чисто, худой какой-то…

***Валера.*** Чего? Вы что сдурели?

***Юля.*** Цыц! Хоть какая-то от тебя, дурака, польза.

***Валера.*** Юлька, ты вообще понимаешь, что делаешь?

***Юля.*** Ты мотаешь в свою Канаду? Ну и мотай. Там уж точно никто за такого болвана десять миллионов не накинет. Мы согласны!

***Валера.*** Юлька!..

***Юля.*** То есть я согласна.

***Новый русский.*** Ага. А это, как его зовут-то?

***Юля.*** Его? Валерий Петрович.

***Новый русский.*** Оба! Ты, тетка, чисто, оборзела! Кто же таким лохам человеческое имя дает? ***(к Валере)*** Слышь, ты! Ты теперь этот будешь, как его... чисто, Мурзик!

***Валера.*** Чего? Сам ты Мурзик! Урод!

***Новый русский.*** Че?

***Валера.*** Пошел отсюда, Мурзик, твою мать!

***Юля.*** О, господи!

***Новый русский (радостно-изумленно).*** Это, тетка, понял, он у тебя говорящий! Слышь, а он у тебя что, только матом может?

***Юля (к Валере).*** Да заткнись ты, ради бога! ***(Хватает Нового русского, тянет его за собой)*** И матом, и так. А еще лимонов пять накинете, так он стихами заговорит.

***Новый русский.*** Оба! Достоевский!

***Юля.*** Да пойдемте же, документы подпишем! ***(Обхватывает Нового русского за талию и тянет за кулисы)***

***Новый русский.*** Это, тетка, я не понял, ты че ко мне прижалась? Чисто, любишь что ли?

***Юля.*** Люблю, люблю. Пойдем только.

***Новый русский (к Валере).*** Понял? Любит! Потому что я – красивый!

***Валера.*** Урод!

***Новый русский.*** Тетка, а ты, чисто, в машине любишь?

***Новый русский и Юля уходят за кулисы.***

***Валера.*** Продали! Надо же! Раз – и я уже на складе! Мышей ловлю! Как собака!

***Вбегает Сергеевич.***

***Сергеевич.*** Валера! Там Юлька твоя, мужика какого-то схватила, и поволокла куда-то. А у самой лицо такое, будто он ей денег должен!

***Валера.*** Должен.

***Сергеевич.*** Пропал мужик!

***Валера.*** Да черт с ним. Слышь, Сергеич, хочешь – верь, хочешь – нет, а меня только что продали!

***Сергеевич.*** Кто продал? Правительство? Так плюнь, что первый раз что ли?

***Валера.*** Жена продала. Бывшая.

***Сергеевич.*** Ах, собака! А за сколько?

***Валера.*** За десять миллионов.

***Сергеевич.*** Хорошая цена... А кому? Студентам-медикам? Для опытов?

***Валера.*** Нет! Уродам-коммерсантам, для мышей!

***Сергеевич.*** В качестве корма?

***Валера.*** В качестве отравы. На складе я теперь буду «чисто, Мурзиком!». А то худой я слишком.

***Сергеевич.*** Да? А я вот, Валер, бабу одну знал, так она тоже своего мужа продала. На север, правда, котиков ловить. У них мех, знаешь какой? Что ты! А вот с мышами Юлька зря. Что мыши? У них разве мех?

***На сцену выходит Урка в бушлате с нашитым белым куском материи на груди с лагерным номером «Щ262», в валенках и меховой шапке-формовке. Поверх бушлата нацеплена поясная сумка-«грыжа». В руках у Урки большая сумка и торшер.***

***Урка.*** Здорово, корешки! Чего дверь не закрываете? Обнесут хату, зуб даю!

***Валера.*** Здорово...

***Сергеевич.*** О! Привет. Ты еще на свободе?

***Урка.*** И не говори, Сергеич! Опять волки дело шьют! Во! (***Достает из сумки ворох каких-то бумажек, размахивает, суёт обратно.)*** Так что я теперь в бега собрался.

***Валера.*** С торшером?

***Урка.*** А, нет, торшер – это я тебе принес. Пусть постоит пока, а если менты, не дай бог, спрашивать будут, скажи, что твой. Вот расписка. ***(Достает из сумки бумагу с распиской, кладет под торшер***). А то знаю я их, волков: опять дверь опечатают, вещи конфискуют, и сиди потом, как дурак без торшера!

***Валера.*** Ну, оставь...

***Урка.*** Ага. А то они, волки, уже и повестку прислали. Вот. ***(Достает из поясной сумки повестку, читает)*** «Явиться для дачи свидетельских показаний». Глумятся, падлы! Я, Валер, от таких обидок аж почтарю в глаз зарядил!

***Сергеевич.*** Так свидетелем же. Чего бежать-то?

***Урка.*** Эх, Сергеич! Я по двум делам свидетелем шел, и по обоим получил на полную катушку! Так что, бывайте, корешки, может, еще свидимся!

***Идет к выходу. На выходе сталкивается с милиционером. В руках у Милиционера бумага.***

***Милиционер.*** Стоять! Милиция!

***Урка*** ***(бросает большую сумку на пол).*** Начальник! Зуб даю, не был я там!

***Милиционер.*** Тихо! ***(Смотрит в бумагу)*** Кошкин Валерий Петрович?

***Урка.*** Нет.

***Милиционер.*** А! Кошкина Юлия Владимировна?

***Урка.*** Нет.

***Милиционер.*** Свободен!

***Урка.*** Слышь, начальник! Здесь ничего моего нет, всё его! Всё его! ***(Показывает на Валеру, снимает с себя шапку, запихивает в сумку)***

***Милиционер.*** Топай отсюда!

***Урка (толкает сумку ногой к Валере).*** Сумка тоже его!

***Милиционер.*** Пошел вон!

***Урка.*** Ага! Ну, держись Валера! ***(Убегает)***

***Милиционер*** ***(к Валере).*** Кошкин Валерий Петрович?

***Валера.*** Да.

***Сергеевич.*** А что, собственно, случилось?

***Милиционер.*** Обход. В вашем доме квартиру номер 15 обокрали. Вынесли всё, вон ***(показывает бумагу),*** включая чайник «Тефаль-Голд» и шапку котиковую пушистую...

***Валера.*** Ну, а я тут причем?

***Милиционер.*** Да так, может, чего подозрительное видели?

***Валера.*** Ничего не видел, ничего не знаю!

***Милиционер.*** Удивительно однообразные всегда показания! Ну ладно, дальше пойду. ***(Идет к выходу. Видит торшер.)*** Так, а это что?

***Валера.*** Торшер! А вы чего подумали?

***Милиционер.*** Та-ак. ***(Смотрит в свою бумагу, читает)*** «Абажур синий». Ага. А в сумке что?

***Валера.*** Вещи.

***Милиционер.*** Какие?

***Валера.*** Разные.

***Милиционер.*** Разные? ***(Расстегивает сумку)*** Чайник «Тефаль-Голд» ***(Достаёт чайник)*** и шапка котиковая пушистая... (***Достает шапку)*** Та-ак.

***Валера.*** О-о! Я сейчас всё объясню!

***Милиционер.*** С прокурором объясняться будешь!

***Сергеевич.*** Да это не его сумка!

***Милиционер.*** Ну, конечно! Из 15-й квартиры! Всё собирайся, поехали!

***Валера.*** Куда?

***Милиционер.*** На Колыму! Шапку надень, зима там сейчас! ***(Нахлобучивает Валере шапку.)***

***Сергеевич.*** Как зима, какая зима? А в Канаде сейчас лето!

***Музыка. Занавес или затемнение.***

***Конец второго действия***

**ДЕЙСТВИЕ ТРЕТЬЕ**

***Музыка стихает. В темноте слышится, как падает стул.***

***Голос Нового русского (испуганно).*** Это, понял? Тут, чисто, темно совсем!

***Голос Юли.*** Не ори. Сейчас свет включу

***Зажигается свет, на сцене стоит Новый русский, держа в руках стул, моргает. На диване, спиной к залу спит Валера.***

***Новый русский*** ***(реагирует на свет, радостно).*** Оба! Фокус!

***Входит Юля.***

***Юля.*** Стул мы тоже заберем. И занавески с кухни.

***Новый русский.*** Нафига нам занавески? У нас люстра есть!

***Юля.*** При чем тут люстра?

***Новый русский.*** А при чем тут занавески?

***Юля.*** А при том, что вдруг этот вот ***(Показывает на Валеру)*** заберет мои занавески с собой. И ищи их потом по всей Канаде.

***Новый русский оборачивается, видит Валеру.***

***Новый русский*** ***(радостно).*** Оба! Мурзик! ***(Ставит стул, садится рядом с диваном, толкает Валеру)*** Слышь?

***Валера.*** А? Чего тебе? ***(Спросонья приподнимается на диване.)***

Юля в это время проходит через сцену за левую кулису.

***Новый русский (к Валере).*** Понял? Эта тетка, чисто, со мной! Ноги видал какие, ништяк, а?

***Валера.*** Поздравляю. ***(Ложится обратно.)***

***Новый русский.*** Это, Мурзик! Мне тетка сказала, ты, будто, в Канаду едешь?

***Валера (не оборачиваясь).*** Ну, еду, дальше что?

***Новый русский.*** Скажи, а в Канаде, чисто, мыши есть?

***Валера*** ***(садится на диван, трет глаза, зевает)*** Чего? Какие мыши? Нету там мышей...

***Новый русский*** ***(восхищенно).*** Оба!

***Валера.*** А тебе зачем?

***Новый русский.*** Так, кругозор расширяю...

***Валера.*** Да? Ну-ну.

***Новый русский (вздыхает).*** Ты это, прав, конечно…

***Валера.*** В смысле?

***Новый русский.*** Ну, что в Канаду едешь. А то у нас в России, ну, чего хорошего? Чисто, говно одно... и мыши! Они у меня на складе, понял, все пожрали. Мыши и эти, как их...

***Валера.*** Крысы.

***Новый русский.*** Не... эти... Крупнее... БОМЖи! Вот такие вот. ***(Показывает руками нечто огромное).*** Чисто, все жрут. Я их, понял, даже травить пробовал. На прошлой неделе целых три ящика отравы разбросал. А сегодня, гляжу, ну чисто, все пожрали, вместе с ящиками.

***Валера.*** Да, тяжело тебе.

***Новый русский.*** Ну, нет базара…

***Входит Юля, в руке занавеска.***

***Юля (к Валере).*** Так, где вторая занавеска?

***Новый русский (к Валере).*** Понял? Чего-то потеряла...

***Юля.*** Куда занавеску дел, космополит несчастный?

***Новый русский (восхищенно).*** Скоко слов знает, я фигею...

***Валера встает с дивана, снимает с него покрывало, отдает Юле.***

***Валера.*** На, на, на, забери.

***Юля.*** Ты что, на ней спал, что ли?

***Валера.*** Да, и по утрам вытирался! Ты ж у меня все забрала: и простыни и полотенца.

***Юля*** ***(забирает занавеску, рассматривает, бормочет под нос).*** Свинья, измял всю. ***(К Новому русскому)*** Все, пойдем. Стул возьми! ***(Новый русский берет стул, Юля обращается к Валере)*** А ты что расселся? Я квартиру уже продала. Так что собирай свое барахло и проваливай.

***Валера.*** Как продала? А как же деньги? Моя доля?

***Юля (с досадой).*** Черт! Вспомнил-таки! На, подавись, скупердяй! ***(Отдает пачку денег)*** Пересчитывать будешь?

***Валера.*** Буду.

***Юля.*** Тогда на еще***. (Отдает еще деньги)***

***Валера.*** Вот так. ***(Забирает)***

***Юля*** ***(к Новому русскому).*** Ладно, пойдем, зайчик. Стул не забудь! ***(Уходит)***

***Новый русский (к Валере).*** Понял! Зайчик! Любит, потому что я...

***Валера.*** ...красивый!

***Новый русский.*** Шаман! Все знаешь! А мы с ней, понял, жениться будем – не знаешь.

***Валера.*** Мои соболезнования.

***Новый русский.*** Спасибо ***(Ставит стул, садится)*** А ты это, в Канаду сегодня поедешь?

***Валера.*** Какой там, сегодня! Одних документов надо полмешка собирать, да и денег нет…

***Новый русский.*** А хочешь сегодня полететь?

***Валера.*** Как?

***Новый русский.*** Багажом! Туда Леха едет. ***(Достает телефон, набирает номер)*** У него там, чисто, склад. Вот за одно и подработаешь.

***Валера.*** Кем? Я – инженер-механик, металлорежущие станки...

***Новый русский.*** Точно, станки там у него на складе. Потому-то и мышей нет. Зато есть тараканы, вот такие вот ***(Показывает, как до этого БОМЖей)*** Алло. ***(в трубку)*** Леха! Это я... Не, еще не застрелили... Я тут тебе нашел одного... Ага... И мышей, и тараканов, а за пять лимонов еще и стихами может... Ну! Че? ***(к Валере)*** Это, Мурзик, а тебя мама-то как звала?

***Валера.*** Зачем это?

***Новый русский.*** А там, чисто, на границе спрашивают.

***Валера.*** А-а-а, Валерий Петрович Кошкин.

***Новый русский.*** Оба! ***(в трубку)*** Леха! Короче, тут длинно так, он тебе на месте скажет... А-а-а. Ну, пока! ***(Складывает телефон.)*** Всё, лети, Мурзик!

***Валера (растерянно).*** Спасибо...

***Раздается звонок сотового телефона, Новый русский вздрагивает.***

***Новый русский.*** Ой, чисто, пугаюсь все время. ***(Берет трубку)***. А-а-а, иду... Не, не забыл. ***(Берет стул, уходит.)***

***Валера (вскакивает, хватается за голову.)*** Черт! Ехать, а у меня не готово ничего. Чемодан где? Паспорт?

***Вытаскивает из-под дивана чемодан, в это время входит Сергеевич со стулом в руках.***

***Сергеевич.*** Валера! Я не понял, что это какие-то мужики мебель твою выносят?

***Входит Новый русский.***

***Новый русский*** ***(жалобно).*** Отдай!

***Сергеевич.*** А ну, иди отсюда! ***(к Валере)*** Еле отобрал, вцепился, гад, гундит чего-то...

***Новый русский (к Валере).*** Это... Чисто, скажи ему. Она же съест меня совсем!

***Валера.*** Сергеич, отдай ты ему. Это хахаль Юлькин.

***Сергеевич.*** Чего?

***Валера.*** Жених, говорю, Юлькин.

***Сергеевич.*** О-о! На! ***(Отдает стул)*** Бедный, тебе может еще чего-нибудь дать?

***Новый русский.*** Да мне и этого-то нафиг не нужно...

***Сергеевич.*** А чего уцепился тогда?

***Новый русский.*** Сказала, возьми, чисто, на память... ***(к Валере)*** А это ты что сидишь-то? Леха уже поехал, минут через десять здесь будет.

***Валера.*** Как через десять?

***Новый русский.*** Так. Только ему подниматься сюда в падлу, так что он, чисто, снизу погудит… ***(Вздыхает)*** Хотя ему и гудеть-то в падлу. ***(Уходит со стулом)***

***Валера.*** Как через десять? А у меня не собрано... Черт! ***(Начинает метаться по сцене, собирать вещи, пихать их в чемодан)***

***Сергеевич (бегает за Валерой).*** Валерик, Валерик, стой! Так ты уезжаешь что ли?

***Валера.*** В Канаду…

***Сергеевич.*** Пропадешь там!

***Валера.*** А я и здесь пропаду!

***Сергеевич.*** Так здесь свои все...

***Валера.*** А там – чужие, хоть не стыдно будет.

***Сергеевич.*** Да сядь ты, успокойся. Все значит? Выпей вот. ***(Берет со стола бутылку, стакан, сует Валере)*** На, на, на! На дорожку. Успокойся, посиди пока. А я пойду по комнатам свет выключу. Как это на заводах пишут. «Уходя, гасите свет и выключайте воду». А то уедешь, а свет горит, вода течет. Потопнет Россия! ***(Задумывается)*** Хотя, что сейчас для тебя Россия? Сейчас для тебя Россия – тьфу…

***Сергеевич уходит за левую кулису. На сцене остается Валера. Наливает себе водку, подносит ко рту. Немного подержав, ставит на пол, подходит к чемодану. Свет начинает гаснуть в разных частях сцены, как будто выключает свет в разных комнатах квартиры. Валера становится на колени, ставит рядом водку, начинает закрывать чемодан, чемодан не закрывается. Валера утрамбовывает вещи все злее, наконец вскакивает, хватает водку и ногами озверело пинает чемодан. Чуть притухает музыка, раздаются гудки автомобильного клаксона, Валера вздрагивает, смотрит на выход. Замирает. Свет гаснет совсем. Занавес.***

Конец третьего действия.

Конец.