*Данила Шумков*

**«ЗА СЧАСТЬЕМ НА ВЕЛОСИПЕДЕ»**

*Пьеса в одном действии*

*Лирическая история из жизни двух обитателей*

**ДЕНИС.** Молодой парень, 25 лет, выглядит моложе, худощавый.

**САШКА.** Молодая девушка, 24 года.

***Картина 1***

*Лето. На улице тепло, ближе к вечеру. Неподалёку от посёлка городского типа стоит старенькая автобусная остановка – единственное связующее звено с большим миром. На облезшей остановке заметны следы синей краски, на задней стене написано большими буквами «ДЫРА». Стоит остановка посреди природы матушки России – сосны, берёзки, трава зелёная, холмики, бугорки и дорога, далёкая и длинная дорога. К остановке подъезжает автобус, из него с рюкзаком на плечах выходит Сашка. Уныло оглядывается по сторонам.*

САШКА. Ничего не изменилось. Есть на свете три дыры…не буду называть их, а то побьют ещё, и вот наше Бухарино в придачу. Ну, здравствуй, Бухарино. Что скучало по мне? И остановка всё также стоит, *(смотрит на надпись «ДЫРА»),* ого, у нас берегут народное творчество, даже вот настенные росписи не стирают. Молодцы! Занесло меня дуру дурацкую сюда снова, ну и что мне делать теперь? А ведь до посёлка ещё почти два километра топать и почему спрашивается нельзя автобусу в посёлке остановиться?! Нет, надо вот людей на дороге оставлять посреди леса, а потом ещё все удивляются, а куда это у нас люди пропадают. Придурки! Вот сейчас пойду и собьёт меня какой-нибудь маньяк…

 *Сашка только собирается выйти из остановки. Денис едет на велосипеде, не замечает Сашку, наезжает прямо на неё. Сашка падает, зажмуривается от боли.*

САШКА. Ай, Твою же мать! Ну куда ты прёшь на своём драндулете?! И чё вы все сговорились что ли…Что вам всем от меня нужно только?! Если убить меня все хотите, так чего ж сразу этого не сделать…херакс и всё одним махом.

 *Денис поднимается, смотрит растерянными глазами и пытается помочь.*

ДЕНИС. Извини, у тебя рюкзак упал, вот *(поднимает рюкзак с дороги).*

САШКА. Да иди ты с этим рюкзаком куда подальше, у меня вон коленка в крови!

ДЕНИС. Я…

САШКА. Я-я, лучше бы помог подняться, шумахер деревенский.

 *Денис помогает встать Сашке, ведёт её до остановки, сам похрамывает. Сашка садится, вытирает рукой коленку.*

ДЕНИС. Ну как, сильно больно?

САШКА. А ты как думаешь, шумахер?! Вон кровь теперь, штаны ещё порвались и грязная вся, как только что с сеновала…ну и удружил же ты мне. *(Поднимает голову, смотрит на Дениса).*

ДЕНИС. Сашка, ты, Сашка?! Велосипеды, металлолом и заработанные сто рублей, компьютерный клуб, училище музыкальное…помнишь ведь?

САШКА. Денис, реально ты? Ну и влепился же ты в меня, умеешь внести разнообразие в жизнь. Молодец, Денис, себе не изменяешь! А я ещё слышу что-то голос больно знакомый…как это я сразу не догадалась. А это чё тот самый велик, Салют, кажется?

 *Денис поднимает велосипед, вытирает сидушку рукавом. Ставит его возле остановки, прислонивши к стенке.*

ДЕНИС. Ага, он родимый. Блин, Колесо сломалось и цепь слетела, ладно, пустяки, починю. Ты этого, прости что так наехал на тебя, ты выскочила из остановки, я не заметил совсем, ещё ветер…глаза слезятся.

САШКА. Да, ладно…забей!

ДЕНИС. А ты чего здесь делаешь, Сашка? Я ведь думал ты уже в консерватории учишься, столичные сцены покоряешь. У тебя отпуск, наверное, к родителям приехала?

САШКА. М-да, отпуск, нежданный и затянувшийся.

ДЕНИС. Ёлки палки, Сашка, как же я рад тебя видеть, ты просто не представляешь! Мы ведь лет пять не виделись с тобой?

САШКА. Почему же, очень даже представляю…смотри, вся свячусь от радости *(натягивает улыбку).* А за минуту до твоего внезапного появления…Хочешь правду? Я была так счастлива, что хотела просто поджечь здесь всё!

ДЕНИС. У тебя случилось что-то? Так ты скажи, я может помогу. Мы ведь…друзья.

САШКА. Угу, ты ещё скажи на один горшок вместе ходили. Фигня всё, если не считать, что моя собственная жизнь – тусклая, унылая, убогая. Как мне слинять отсюда?

ДЕНИС. Ну, Сашка, поверить не могу до сих пор, что это ты! Стой, ты уже уезжаешь? А я думал, что ты только приехала. Так можешь автобуса и не ждать, первый автобус ещё два часа назад уехал.

САШКА. А последний, когда будет?

ДЕНИС. Ну так он и есть первый, и последний. Забыла где живём?

САШКА. Твою ж мать, вот я дура дурацкая!

ДЕНИС. Ну так что стряслось у тебя?

САШКА. Вот чем ты мне можешь помочь? Вот, есть у тебя миллион рублей, например, есть? Можешь одолжить? Я верну…

ДЕНИС. Миллион? Ну миллиона у меня точно нет, сейчас посмотрю сколько на карточке осталось. *(берёт телефон, открывает приложение банка).* Две тысячи девятьсот двадцать семь рублей и ещё сто сорок три бонуса. Если они тебе помогут, то я перекину. У тебя всё тот же номер на 99 оканчивается?

САШКА. Погодь…Ты реально мой номер пять лет не удалял?

ДЕНИС. Нет, а зачем? Я не удаляю важные контакты. А ты разве не так делаешь?

САШКА. Да, да, абсолютно также…самые важные храню, сохраняю, берегу. Слушай, а сколько будет такси стоить до города? *(берёт свой телефон, видит разбитый экран).* Ну нет, только этого ещё не хватало…кабзда телефону! Какой же сегодня хороший день, продолжаем улыбаться и притягивать всё прекрасное к себе! Аааааааа, и, как и кто только верит в эту чепуху…бредятина просто полная!

ДЕНИС. Три тысячи.

САШКА. Что три тысячи?

ДЕНИС. Такси, я посмотрел у себя…такси до города будет стоить три тысячи…а нет, уже три с половиной.

САШКА. Класс! Господи, за какие такие грехи ты меня наказываешь?! А ты я смотрю всё такой же добренький, всегда всем помочь, а себе в последнюю очередь. Не сильно смотрю изменился, только вот совсем тощий стал. Как там тебя наша преподша по хоровому пению на первом курсе называла, дрыщом, кажется? Точно…но потом ты как-то ничего, возмужал, поправился…а сейчас что, кожа да кости. Ты ведь на третьем от нас ушёл, да?

ДЕНИС. Да. В конце третьего, последний год оставался. А вот, Елена Петровна, классная женщина, мировая, можно сказать. На неё нельзя было обижаться. Она нас так надрессировала. Помнишь, как она себя называла? Белая и пушистая…

 *Смеются.*

САШКА. Стерва! Да, да сама так себя…а как она каблуком дверь в мужской раздевалке пробила, когда узнала, что у вас там первокурсники водку разливают для старичков. Ох, я думала она тогда не только дверь разнесёт, но и вообще всех. Народные сапоги летали по всей кафедре!

ДЕНИС. Ага, дуры дурацкие! Весело было, тяжело, но весело. Вернуться бы ненадолго туда, а то…

САШКА. Ну уж нет, мне хватило как-то этих четырёх лет, с утра до ночи без выходных. Практика, дневник, ночью не спишь, а потом ещё выслушиваешь, что лентяйка бездарная, дура дурацкая. Да пошли они все!

ДЕНИС. У тебя кровь идёт *(достаёт из своего рюкзака бутылку воды и салфетки),* надо промыть рану и у меня ещё салфетки есть, давай я помогу…

САШКА. Ещё чего! Что я девочка что ли маленькая? Дай сюда, сама справлюсь. *(выхватывает у Дениса воду и салфетки, промывает рану).* Блин, щипает и штаны так жалко…

ДЕНИС. Новые?

САШКА. Если бы…единственные.

ДЕНИС. Не кидайся блинами, а то печь заставлю. *(Улыбается, садится на лавку рядом с Сашкой).*

САШКА. Ты и заставишь? Не смеши. Да и вообще, хватит уже по прошлому фанатеть. Да, было училище, были крутые и классные моменты. Были блины за слово «блин» в стенах училища, жвачки под партами и лавками, общага клоповная была…но ключевое тут слово БЫЛО, а что было, то прошло…и мне уже теперь всё равно. Я могу хоть тысячу раз говорить блин-блин-блин-блин-блин! И ничего мне за это не будет. Мне хочется в реале жить, а не бредить грёзами прошлого.

 *Денис молчит. Сашка закрывает бутылку, прикладывает салфетку к ране.*

САШКА. Держи свои салфетки и воду.

ДЕНИС. Пожалуйста…а мне казалось, что без прошлого невозможно жить в настоящем…построить что-то, создать для себя, для будущего…

САШКА. Ты фанатик или как вас там ещё…романтик. Ты всё романтизируешь. Пытаешься себе вообразить из мира сказку. А нету, Дениска, никакой сказки. Реальная жизнь есть и люди отвратительные, подлые, гадкие…

ДЕНИС. Нас не этому учили. Я так не считаю, всё же есть и хорошие люди, добрые. Пусть их мало, очень мало, но они точно есть. Я знаю…

САШКА. Откуда?

ДЕНИС. Мои родители, например, и твои тоже крутые мама с папой…

САШКА. О, нет! Моих предков в этот список включать не надо…

ДЕНИС. А всё же они…

САШКА. Нет!

ДЕНИС. Классные они у тебя, любят тебя очень…

САШКА. То оно и видно, за три года и рубля мне не послали. Я ведь их разочарование, разбивательница мечт родительских, несостоявшийся юрист.

ДЕНИС. Сама виновата.

САШКА. Чего?! *(Толкает его локтем).*

ДЕНИС. Я говорю, что ты сама во всём виновата!

 *Сашка встаёт.*

САШКА. Ну класс! Спасибо тебе друг, умеешь ты подбодрить! Получается все вокруг хорошие, одна я только такая плохая! Ну вот такая я, да, нехорошая дочка, бросила своих родителей, из консерватории ушла и все деньги в кредитки вбухала, захотелось мне дуре дурацкой в эстраду пробиться, в конкурсах участвовать! Да пошли вы все! Что вам вообще от меня всем нужно?! Что хочу то и делаю, моя это жизнь, моя! Вот, хоть возьму и залезу сейчас на крышу этой остановки убогой!

 *Сашка с трудом забирается на крышу остановки.*

ДЕНИС. Сашка, постой! Ну куда ты?! Ну ведь никто не говорит о том, что ты плохая *(пытается спустить Сашку обратно).* Я ведь совсем не это имел…Ты…ты сама перестала звонить им…у тебя коленка кровит…хватит…

САШКА. Да, я бросила консерваторию на первом же курсе, потому что мне надоели эти идиотские правила…Так можно делать, а так нет, ты поёшь не так, здесь выступать нельзя, так ходить можно, а так нельзя, иначе о тебе могут подумать, что ты проститутка, а то, что у них через дорогу бордель, это значит нормально, все делают вид, что не знают!

ДЕНИС. Да причём же здесь бордель?! О чём ты вообще, Сашка?!

 *Сашка стоит во весь рост на крыше. Остановка трясётся. Падает велосипед. Денис садится рядом с ним, поправляет колесо и цепь.*

САШКА. А притом, что нам с самого детства мозги промывают, учат, где хорошо, а где плохо. А кто, кто сказал, что мечтать и быть собой, это плохо?! Идти наперекор всем и оставаться независимой. Вот только никто не объясняет, ни в детстве, ни в училище, что в погоне за мечтой можно здорово ушибиться, набить себе такую шишку, от которой будет не только башка болеть, но и задница и вообще всё тело, даже внутри всё болеть будет…трястись от страха! И когда у тебя не останется ничего кроме нескольких пар трусов, лифчика, штанов и футболки, маленького рюкзака…тебе придётся вернуться обратно, туда откуда ты всё начинала, в ту дыру, из которой выбежала, вырвалась, а теперь снова бежишь, как загнанная крыса…

ДЕНИС. Но эта дыра твой дом!

САШКА. Вот именно, дом! Только знаешь, чем ты отличаешься от меня?!

ДЕНИС. Чем?

САШКА. Ты можешь подстроиться, можешь слушать и прислушиваться. Можешь упасть со своего велика, встать, забыть и дальше поехать. А я так не могу. Не научили меня этому. Мне нужно только, чтобы гладко всё было, чтобы под меня подстраивалось, чтобы я жизнью управляла, а не она мной.

ДЕНИС. Так не бывает…

САШКА. Ну вот видишь, опять…ну кто так сказал, кто придумал это всё?! Если захочу, то прямо сейчас кричать начну!

ДЕНИС. Кричи.

САШКА. Аааааааааааа! Господи, ну если ты существуешь, так вытащи меня отсюда из дыры этой убогой! Ааааааааааа! Не могу больше, ненавижу!

 *Молчат.*

ДЕНИС. Ну и как, полегчало? А про Бога ты зря так *(смеётся).*

САШКА. Чего ржёшь?

ДЕНИС. У меня дедушка говорит: «давай не будем мол про бога болтать, а то ещё как…»

САШКА. Что как? Говори, если начал. Любишь ты вот это обрывать на полуслове!

ДЕНИС. Ну этого…ёбнит как возьмёт по нам, он ведь не фраер, всё видит и слышит!

 *Сашка смеётся.*

САШКА. Ой, я больше не над твоим дедушкой смеюсь, а над тобой, как ты это слово сказал, ёб…

ДЕНИС. Ну ладно, ладно тебе. Не умею я материться, не умел никогда. Дура ты, Сашка.

САШКА. Знаю, дура дурацкая.

 *Сашка садится прямо на крыше, свесив ноги. Денис продолжает копошиться с велосипедом.*

САШКА. Чего ты с ним возишься? Его бы уже на металлолом сдать, а ты всё бережёшь его, на нём, наверное, ещё твой дедушка катался.

ДЕНИС. Все катались…и дедушка, и дядя, и брат старший и я катался, катаюсь. Хороший он, на совесть сделан. Здесь ведь каждая запчасть индивидуально сделана, понимаешь, такая модель редкость…

САШКА. Так оно и понятно, старая рухлядь! Как это ты ещё не убил меня?!

ДЕНИС. Зато на нём ехать одно удовольствие. Мы с ним в горы забирались, всё детство вместе проездили по дорогам нашим, лесам, я на нём даже картошку возил…едешь от бабушки гружёный, ветер в лицо, глаза слезятся, ноги уже забились, руль тебя в разные стороны ведёт, а ты всё равно крутишь педалями всеми силами, лучше самому пострадать, а вот груз от бабушки домой нужно в целости привезти, иначе такой оплеухи заработаешь.

САШКА. А ведь это на нём мы металлолом со степи возили для Адмиралова?

ДЕНИС. Ну да, он нас много, где выручал. Мы ведь все степи окрестные исколесили в поисках добра всякого и чего люди только не выбрасывают…

САШКА. Мы тогда думали, что насобираем, разбогатеем потом, а Адмиралов этот нам, тот ещё жида, в итоге только сто рублей заплатил, типа у нас вместо металлолома жесть одна…надул нас малолеток, а мы ещё такие уверенные, калькулятор с собой взяли, чтобы посчитать всё и не ошибиться там…вот дураки! Вот действительно жесть!

ДЕНИС. Зато есть что вспомнить, я хотел эти сто рублей на компьютерный клуб потратить, мы тогда с пацанами варкрафт по сети играли. Своего компа либо не было, либо интернет не проведён, либо не тянул он игры хорошие. В общем что-то да было или не было ничего. Проще было заплатить, да и в компании игралось всегда интереснее. Правда вот деньги не всегда были…

САШКА. И ты их мне отдал, эти сто рублей несчастные.

ДЕНИС. Посчитал, что так справедливее будет. А на что ты их потратила?

САШКА. Я?! А я дура дурацкая от жадности три мороженки купила и зараз их все слупила, потом с ангиной слегла. Сейчас та и одну бы купить на эти деньги. Это всё хорошо, память, моменты, велосипед и всё такое…вот только скажи, можно ли на твоём велосипеде за счастьем уехать, погнаться так, чтобы не замечать все эти кочки, горки, преграды, границы глупые, усталость, людей бесячих…*(Денис молчит).* Ну скажи же, чего молчишь, можно или нет? Ты ведь сказочник у нас? Давай сочини что-нибудь, скажи.

 *Денис молчит. Задумывается.*

ДЕНИС. А сколько мы с тобой знакомы, а?

САШКА. Чего тему переводишь?

ДЕНИС. Давай посчитаем *(говорит и крутит рукой педаль велосипеда),* детский сад старшая группа, ага…

САШКА. Для чего ты это всё?

ДЕНИС. Вся группа всегда спала, и ты тоже, ещё пиналась всегда и болтала во сне…

САШКА. Тебе заняться нечем? Что-ты несёшь, брехня это. Мне всегда говорили, что когда я сплю похожа на маленького ангелочка…

ДЕНИС. Я никогда не спал в садике, не получалось, а кровати наши рядом стояли. Если ты и была ангелочком, то весьма буйным, а ещё ты храпишь!

САШКА. Ну всё хватит тебе!

ДЕНИС. Затем школа. В начальных классах ты была отличницей, и я всегда у тебя списывал, а вот в старших мы поменялись местами, и ты стала списывать у меня…

САШКА. Кого?! Я так-то отличницей закончила, а вот ты хорошистом!

ДЕНИС. Ну да. Я разве не так сказал…плюс прибавляем вокал и танцы. А уже после мы поехали поступать в колледж. Ты боялась ночевать у себя в комнате из-за тараканов, у вас их было много, а в нашей ни одного. Кровать практически всегда была свободна, Женька часто не ночевал, поэтому ты и приходила к нам.

САШКА. И у тебя ещё всегда можно было покушать…и как ты только успевал готовить, убираться и ещё руками ведь приходилось всё стирать. Мы все удивлялись и, если честно, ржали над тобой. Домохозяйкой тебя называли. Но у нас реально было не так уютно, а к тебе приходишь, словно…словно домой возвращаешься. Вот я и приходила. Я только не понимаю к чему ты это ведёшь?

ДЕНИС. И потом третий курс…

САШКА. Ну да, и ты слинял от нас…ходил весь мрачный, словно в говно окунутый. У нас ведь практика как раз уже вовсю шла, было не до тебя, и я совсем не знала и даже подумать не могла…

ДЕНИС. Не знала или не видела?

САШКА. Это ты сейчас мне претензии решил свои выдвинуть? Ну так давай, давай…а может напомнить тебе, что это ты сам перестал мне звонить, ты, а не я!

ДЕНИС. А знаешь что, Сашка…*(Поднимается вместе с велосипедом, садится на него).* Ты вот сидишь тут, жалуешься, якобы у тебя одной жизнь херовая, что ты одна несчастная, а все вокруг прыгают от счастья *(начинает ездить, нарезая круги).* А у других тоже мечты может быть есть…кто-то вон мечтает крышу в доме починить, потому что старая уже как решето в дуршлаге или газ в дом завести, чтобы просто тепло было…а другие мечтают каждый день, что сегодня им дочка позвонит, просто позвонит и скажет «привет, мам, пап, как у вас дела?», а кто-то тоже хочет выбраться отсюда, сесть на этот велосипед и своими ногами, своими силами крутить педалями без остановки и ехать, хоть куда, всё равно, главное самому ехать, ехать, ехать!

 *Денис выезжает на дорогу, ездит по кругу. Слышится звук приближающейся машины.*

САШКА. Денис, там, машина едет.

ДЕНИС. А у меня тоже мечта есть, Сашка! Ты ведь сама говоришь…зачем нужны эти дурацкие правила!

САШКА. Денис, машина!

ДЕНИС. Я три года из больниц не вылазил. Думаешь весело мне было, когда родители меня под ручку водили, потому что сам не можешь, всё тело трясёт…из одной в другую, из одной в другую! А я тоже петь мечтал, в ансамбле работать, на гастроли ездить, у меня же уже и коллектив был, с детьми занимался, меня даже на работу туда звали! И в один грёбанный день всё о чём я мечтал, так долго добивался, всё рухнуло, Сашка, ру-хну-ло!

 *Сашка встаёт во весь рост на крышу, смотрит в сторону дороги.*

САШКА. Я понимаю, тебе было трудно. Но хватит, сойди с дороги! Ты можешь остановиться?

 *Сашка спрыгивает с крыши, хромает.*

ДЕНИС. И сейчас я сам кручу педали, еду сам и могу ехать на этом велосипеде за мечтой и нарушать все правила какие захочу, прямо как ты!

САШКА. Денис, хватит!

 *Машина приближается, Денис не останавливается. Сашка машет руками водителю, но тот не замедляется. Сигналит.*

ДЕНИС. Я звонил тебе каждый день! Звонил!

САШКА. Я поняла, я знаю, Денис!

 *Денис не останавливается. Сашка решает прыгнуть. Она ищет подходящий момент и опрокидывает Дениса. Падают оба вместе с велосипедом. Машина, громко посигналив, проехала мимо.*

САШКА. Вот придурок! Ты если решил себя угробить, так меня зачем за собой тащишь?! Вот как я теперь в таком виде домой заявлюсь? Разве так должна выглядеть эстрадная исполнительница, звезда большой сцены? *(Достаёт из кармана сигареты, курит).* Помялись блин…

 *Денис смеётся, плачет.*

ДЕНИС. Ты ведь раньше не курила? Звезда больших улиц и подземных переходов!

САШКА. Замолчи! Не наговорился ещё? На то оно и было…это раньше.

ДЕНИС. Я ведь каждый день тебе звонил…мне было интересно, как у вас там жизнь продолжается в колледже, как вы там гуляете, отмечаете, веселитесь вместе, живёте все своей жизнью. Звонил каждый день, чтобы заполнить пустоту…от меня словно кусок вырвали, только я ещё живой, и чувствую всё как живой, а не мёртвый…

САШКА. Почему ты тогда перестал звонить?

ДЕНИС. Потому что ты продолжала жить обычной жизнью, ты шла за мечтой…нет, я не завидовал, наоборот был рад за тебя, правда, но…я видел, что мешаю тебе, отвлекаю своими идиотскими звонками, расспросами глупыми абсолютно, своими рассказами о буднях в больнице, о своей диете и прочей всякой брехне. Я подумал, а что если просто перестану звонить и что тогда?!

САШКА. И случилось то, что ты предполагал…

ДЕНИС. Ничего…ты просто перестала звонить и приезжать домой. Я стал следить за твоей лентой в ВК, фотографии пересматривал перед сном, все посты читал. А потом мне и этого не хотелось…удалил свою страничку и уже от твоих родителей узнал, что ты закончила колледж с отличием и поступила в консерваторию.

САШКА. Ты ведь знаешь…я дура дурацкая, до меня всегда всё поздно доходит, не то, что ты, таких ещё поискать надо, да и то не найдёшь…

ДЕНИС. Ладно. Дай…этого…сигарету. Если не жалко.

САШКА. Чего?! Ты чё это башкой ударился?!

ДЕНИС. Нет. Мне как-то вдруг захотелось сделать что-нибудь такое, вот…вот чего раньше вообще никогда не делал, чтобы и стыдно было и приятно одновременно…нарушить собственные правила…

САШКА. *(Смеётся, даёт Денису памятую сигарету).* Ну на, нарушитель!

 *Денис закуривает, но у него плохо получается. Он покашливает, плюётся.*

ДЕНИС. Фу! И как вы это делаете…это же противно? Но мне понравилось…в смысле не вкус, а процесс. Мы сейчас как в кино с тобой, на грязной дороге, на фоне леса, разбитые неудачники, лежим и дым от сигарет вокруг. Красиво. Ой, у тебя коленка совсем раскравилась. Ты как…домой или обратно…за мечтой?

САШКА. Да и хрен с ней, подумаешь кровью истеку… Я только сейчас заметила, что у нас берёзы так высоко растут, а когда лежишь, кажется, что верхушки облака щекотают. В городе только в отдельных парках где-то можно такие встретить, а здесь вон их сколько…какие-то они другие, красивые. У тебя случайно нет с собой краски чёрной?

ДЕНИС. Нет, а тебе зачем?

САШКА. Хотела в слове «ДЫРА» одну букву заменить. Но раз нет, так и чёрт с ней, не буду портить местное художество. *(Поднимается).* Ну, ты чё так и будешь валяться или тебе помочь, сказочник?

 *Денис тоже поднимается. Поднимает велосипед. Аккуратно вытирает сидение, поправляет руль.*

САШКА. Я поняла…

ДЕНИС. Чего?

САШКА. Я поняла почему не могла всё это время поймать счастье…вот я дура дурацкая! Я ведь до сих пор так и не научилась кататься на велосипеде!

 *Смеются.*

ДЕНИС. Ну так давай, надо это как-то исправлять.

САШКА. Сейчас?

ДЕНИС. А когда ж ещё, чего ждать та?! Тут всё просто, я научу.

 *Сашка садится на велосипед. Денис помогает.*

САШКА. Нет, ты точно решил от меня избавиться.

ДЕНИС. Вот так ноги ставь на педали…да погоди ты не падай, тут ведь главное равновесие поймать. Я подтолкну тебя. Давай, не бойся, на счёт три…раз, два…

САШКА. А где тормоза?

ДЕНИС. Три! Педалями крути, крути, не прекращай, вперёд. Давай, Сашка, ты главное равновесие держи, держи равновесие говорю!

САШКА. Смотрите, Сашка едет, сама педалями крутит. Все видите? Сашка едет за мечтой, за счастьем на велосипеде!

ДЕНИС. Езжай, я догоню! И держи равновесие!

 *Сашка сначала неловко крутит педалями, виляя рулём велосипеда из стороны в сторону. Но в какой-то момент у неё получается поймать то самое равновесие, ветер дует ей прямо в спину. Справа от неё гигантские сосны, слева кучки берёз и холмиков, а впереди дорога, большая и длинная дорога. Она едет, а рядом догоняет Денис. Позади остановка, где-то впереди маленький захолустный посёлок, маленький и родной дом, неизменные мама и папа, которые ждут, всегда ждут…*

*Конец.*

*г. Екатеринбург, октябрь 2024г.*