Алексей Шонгин

Вынужденный разговор

*Одноактная пьеса*

*Жанр: драмеди*

*2025 год, г. Н. Новгород.*

*Автор: Алексей Шонгин*

[*Shongin.al@yandex.ru*](mailto:Shongin.al@yandex.ru)

*+79103878526*

**Действующие лица:**

**АЛИНА** – 39, бухгалтер на удаленке. Амбициозная, умная и немного стервозная.

**КСЮША** – 21, студентка музыкально-театрального колледжа (вокал). Живет в однокомнатной квартире своей тёти (соседняя квартира Алины). Из Саратова.

**РОЗА** – 52, консьерж в доме. «Ангел» подъезда. Заботится о жильцах и доме. Считает, что вправе решать, что нужно жильцам. Но с этим никто и не спорит.

**ЗИНАИДА** – 70+, соседка Алины и Ксюши. Страдает от вокала Ксюши и лая Жужи, собачки Алины.

**ЛИФТЁР** - 55+, поклонник Розы, безоговорочно признающий в ней лидера.

**Прочие персонажи:**

**РЕБЁНОК**

**РАБОЧИЙ**

**Место действия:**

Современный многоквартирный дом с консьержкой, большой город. Наши дни.

**АННОТАЦИЯ**

*Алина, конфликтует с соседкой Ксюшей - студенткой музучилища из-за громкой музыки. После очередного скандала на двери квартиры Алины появляется оскорбление, и она пишет заявление в суд. Алина надеется, что угроза суда заставит Ксюшу выселиться из съёмной квартиры.  Отправляясь в суд, они оказываются в застрявшем лифте и вынуждены наконец-то поговорить.*

**Сцена 1**

*Площадка седьмого этажа. Алина, в плаще с женской сумкой (все дорогое) запирает дверь, на которой скотчем приклеен лист бумаги и идёт к лифту. Из соседней квартиры выходит Ксюша в куртке (оверсайз) с рюкзаком. Она идёт мимо Алины к лестнице.*

АЛИНА. Что, Ксюшка, сыкотно со мной ехать?

*Ксюша останавливается.*

КСЮША. Нет. Просто противно.

АЛИНА. Ну и отлично. Не будешь меня бесить своим присутствием.

*Открывается дверь в лифт. Из другой квартиры выходит Зинаида с мусорным пакетом и видит Алину и Ксюшу. Зинаида вздрагивает и быстро возвращается в свою квартиру.*

КСЮША. Ну уж нет, не доставлю вам такого удовольствия.

*Они смотрят друг на друга, потом обе пытаются одновременно войти в лифт, мешая друг другу. Из-за рюкзака Ксюша стоит близко к Алине и Алина пытается её сдвинуть.*

АЛИНА. Рюкзачок от дольче бомжино?

КСЮША. Ну у меня же нет сумки а-ля babushka style на колёсиках.

*Алина и Ксюша, толкаясь, с трудом протискиваются в лифт, и двери закрываются.*

*Лист бумаги на двери квартиры Алины открепляется и на двери видна надпись краской «АЛИНА ДУРА».*

**Сцена 2**

*Лифт. Алина встаёт у одной стены лифта, Ксюша у другой. Алина недовольно дышит и поправляет волосы. Ксюша исподлобья смотрит на Алину.*

АЛИНА. На кнопку-то нажать ума не хватает?

КСЮША. А вам самой это уже трудно сделать? Помощь нужна?

*Алина возмущенно фыркает и нажимает кнопку. Лифт начинает движение и сразу останавливается.*

АЛИНА. Это ещё что такое с лифтом?

КСЮША. Не выдержал вашего негатива.

АЛИНА. Шутка малолеток из тик-тока?

КСЮША. Не думала, что динозавры знают про тик-ток.

*Алина начинает нажимать различные кнопки. Движения нет.*

АЛИНА. Ну вот, ты лифт сломала.

КСЮША. Я??? Офигеть…? Это как?

АЛИНА. Баулом своим что-нибудь задела.

*Ксюша ставит рюкзак на пол.*

КСЮША. Вы ...Вы очень токсичная!

*Алина подносит открытую ладонь к губам Ксюши и, не дотрагиваясь, собирает пальцы перед губами Ксюши. Ксюша замолкает. Алина нажимает кнопку «Вызов».*

АЛИНА. Я застряла! Вы слышите меня?

КСЮША. (*с ангельской улыбкой).* Даже лифтёрам неприятно с вами разговаривать.

АЛИНА. ХА-ХА-ХА... Придём в суд и там будешь юморить.

*Ксюша перестаёт улыбаться.*

АЛИНА. А потом тебя выпрут из училища, и свалишь обратно.

*Алина поднимает указательный палец и начинает махать им вверх-вниз в такт словам перед лицом Ксюши.*

АЛИНА. В деревню, к тётке, в глушь, в Саратов.

КСЮША. Саратов — это не деревня.

*Алина начинает притопывать ногой.*

АЛИНА. Ты даже не знаешь, откуда текст. Жертва ЕГЭ.

*Ксюша наступает на ногу Алине и отворачивается. Алина отдёргивает ногу и отходит, берет телефон и ищет контакт.*

**Сцена 3**

*Холл дома. За столиком сидит консьержка Роза и смотрит в телефон. По лестнице спускается Ребёнок с рюкзаком и без шапки. Карман куртки сильно топорщится.*

РОЗА. Стоять.

*Ребёнок останавливается. Роза встаёт и подходит к нему.*

РОЗА. И где шапка?

*Ребёнок смотрит на Розу. Роза, не мигая, смотрит на Ребёнка, тот неохотно достаёт из кармана шапку и надевает. Ребёнок идёт к выходу. У Розы звонит телефон.*

**Сцена 4**

*Лифт. Алина прижимает телефон к уху.*

АЛИНА. Роза Максимовна, я в лифте застряла. С этой. А лифтеры не отвечают. Тыркните их. А то эту уже конвой ждёт.

КСЮША*.(Громко).*Я ещё раз говорю, я ничего не делала.

АЛИНА. Ты меня назвала дурой - Зинаида свидетель. А через час появилась эта надпись. И ты, конечно, тут ни при чём.

КСЮША. Да, сказала. Но я не писала! Это кто угодно мог написать!

*Алина убирает телефон за спину и указательным пальцем машет перед носом Ксюши.*

АЛИНА. За 7 лет в этом доме, мне никто слова не сказал плохого! Никто! Пока ты, малолетка, тут не появилась.

*Алина пинает ногой рюкзак Ксюши и отворачивается от Ксюши.*

**Сцена 5**

*Холл дома. Роза откладывает телефон в сторону, медленно разворачивает конфетку, любуется на цветок на полу и ест конфету с довольным видом. Потом потягивается и откидывается на спинке кресла.*

**Сцена 6**

*Лифт. Ксюша, прислонившись спиной к стенке лифта, стоит с закрытыми глазами и у неё звонит телефон.*

КСЮША. Да. Да, это я. (*Тихо, отвернувшись в угол*). Я не бегаю от суда. Я в лифте застряла. А что я могу сделать? Какие исправительные работы? Вместо какого штрафа? Ну офигеть… Поняла.

*Ксюша поворачивается и садится на пол. Алина поднимает руку в полусогнутом положении вверх, и, сжав кулак, делает ей движение вниз.*

АЛИНА. Йес...

*Лифт начинает гудеть и свет гаснет. Слышится всхлип Ксюши. Алина включает фонарик на телефоне и видит Ксюшу, сидящую в углу лифта с закрытой руками головой.*

АЛИНА. А...страшно? Суд твоя карма. Тебе за все прилетит.

*Ксюша начинает беззвучно трястись.*

АЛИНА. Как пакостить - так смелая, а чуть что - хнычешь. Тьфу.

*Алина отходит на шаг и демонстративно отворачивается. Слышно, как Ксюша тихо всхлипывает. Алина поворачивает голову и смотрит на Ксюшу и закатывает глаза.*

АЛИНА. Ну ладно...ты чего...да никто тебя не посадит.

*Ксюша сжимает голову руками.*

АЛИНА. Эй...прекращай.

*Алина делает шаг к Ксюше и садится на корточки. Ксюшу начинает трясти.*

АЛИНА. Да забей ты на этот суд...

*Алина кладёт руку на голову Ксюши.*

КСЮША. У меня после аварийной посадки самолёта бывают панические атаки. Я поэтому и в лифте не езжу.

АЛИНА. А сейчас зачем поехала?

КСЮША. Назло.

*Алина садится на пол и обнимает Ксюшу за плечо и прижимается головой к Ксюше.*

АЛИНА. Какой же ты ещё ребёнок.

*Включается свет.*

**Сцена 7**

*Холл дома. Роза смотрит на часы и заканчивает пить чай. Мимо неё на улицу идёт Рабочий с большим пакетом строительного мусора.*

РАБОЧИЙ. Начали красить на шестом. Все успеем до вечера.

*Роза одобрительно кивает головой и провожает его взглядом.*

**Сцена 8**

*Лифт. Ксюша сидит, трогает рукой стену. Алина гладит голову Ксюше.*

КСЮША. А он не упадёт?

АЛИНА. Нет конечно.

*Алина несколько раз кашляет. Ксюша вытирает руками лицо. Алина протягивает Ксюше красивый носовой платок.*

КСЮША. Спасибо.

*Ксюша громко сморкается и отдаёт платок Алине. Алина, двумя пальцами кидает его в сумку и ещё раз кашляет. Она начинает нюхать воздух.*

АЛИНА. А чем тут запахло?

КСЮША. Краской.

*Алина быстро лезет в свою сумку.*

АЛИНА. Ну блин...Только не это.

*Алина начинает лихорадочно искать что-то в сумке.*

АЛИНА. У меня аллергия на краску. И астма. Да где же таблетки?

*Алина прислоняется спиной к стене лифта и начинает тяжело дышать. Сумка падает на пол. Ксюша берет сумку Алины.*

КСЮША. Как они выглядели?

АЛИНА. Обычные.

КСЮША. Тут столько всего.

*Алина начинает сипеть. Ксюша вываливает все на пол и начинает искать таблетки. Находит баллончик.*

КСЮША. Вы газовый баллончик носите?

*Алина с закрытыми глазами молча качает головой. Ксюша берет в руки баллончик.*

КСЮША. Сальбутамол...

*Алина открывает глаза, хватает из рук Ксюши баллончик, переворачивает его и вставляет в рот, нажимает и глубоко вздыхает. Потом повторяет это.*

**Сцена 8**

*Холл дома. Роза веником подметает около лестницы, потом достает телефон.*

РОЗА. Минут через десять подходи.

*Роза ставит веник и выключает телефон, и довольная смотрит на пол.*

**Сцена 9**

*Лифт. Ксюша убирает все в сумку, и видит часть упаковки с таблетками и даёт Алине.*

АЛИНА. Без воды не проглочу.

КСЮША. У меня есть просекко.

*Ксюша достает из рюкзака бутылку.*

КСЮША. Ну...я подружке купила. После суда к ней иду.

АЛИНА. Она обойдётся. Нам нужнее.

*Ксюша передаёт бутылку. Алина открывает, глотает таблетку и запивает просекко.*

АЛИНА. (*Морщится.).*Это что за фигня?

КСЮША. Безалкогольное просекко.

АЛИНА. Пипец. Как дальше жить? Ничего натурального.

**Сцена 10**

*Площадка седьмого этажа. Роза подходит к двери лифта, прислушивается. Потом отходит и набирает номер в телефоне.*

РОЗА. (Тихо). Ну, спаситель, ты хде?

**Сцена 11**

*Лифт. Алина и Ксюша сидят на полу, вытянув ноги. Ксюша берётся за живот*.

КСЮША. Понервничала - живот сводит.

АЛИНА. Тебе надо поесть.

*Алина достаёт из кармана пакетик с собачим лакомством, открывает и даёт Ксюше.*

АЛИНА. Жуже купила и забыла вынуть.

КСЮША. Фу, я такое не ем.

АЛИНА. Фу, ни фу, но это вкусно.

*Алина берет несколько кусочков и начинает жевать.*

АЛИНА. Только потом запах неприятный.

КСЮША. Мне целоваться не с кем.

*Ксюша осторожно берет несколько кусочков корма, и жуёт.*

АЛИНА. У тебя тоже никого нет?

КСЮША. Ага. У нас на вокале мальчишек мало, а те, что есть,- или уже в отношениях, или ... мутные какие-то.

АЛИНА. Вот и у меня такая же хрень. Те же две категории.

КСЮША. А мне плевать. Я хочу петь.

АЛИНА. Ну... Я тоже чего-то хотела.А теперь у меня вот... Жужа.

КСЮША. Прекрати Алин, ты молодая, красивая...

*Алина берет ладонь Ксюши и несильно сжимает её.*

АЛИНА. Я вот думаю, а с чего мы вообще так разосрались-то?

*Ксюша и Алина пьют по очереди просекко.*

КСЮША. Тебе мешала моя музыка.

АЛИНА. Да не мешала. Просто обидно. Я думала ты там веселишься.

*Алина достаёт зеркальце, помаду и поправляет губы.*

АЛИНА. Ну и в отместку за то, что перед Розой опозорила.

КСЮША. Это когда я запнулась за сумку на колёсиках и назвала её старушечьим скарбом?

АЛИНА. Я впервые пошла с этой сумкой. У Зинаиды взяла - спина болела. И тут ты.

*Ксюша берёт за руку Алину.*

КСЮША. Прости. Я часто говорю какую-нибудь глупость.

АЛИНА. Как и я. Короче, фигня, а не причина для конфликта.

КСЮША. Почему же мы раньше не поговорили? И кто тогда это написал?

АЛИНА. Потом выясним. Сначала надо выйти из этого склепа.

*Алина стучит ладонью по стенке лифта, а Ксюша включает музыку на телефоне:*

ИЗ ТЕЛЕФОНА. Что стоишь, качаясь, тонкая рябина.

АЛИНА И КСЮША. (*Вместе поют*). Головой склоняясь до самого тына.

**Сцена 12**

*Площадка седьмого этажа. К Розе, которая прислушивается к звукам из лифта, подходит Лифтёр с сумкой инструментов.*

ЛИФТЁР. (*Шёпотом*).Ну что, моя проказница?

*Лифтёр слегка шлёпает Розу по попе. Роза игриво отодвигает руку и показывает пальцами на лифт.*

РОЗА. (*Шёпотом*). Поют бабоньки.

ЛИФТЁР. (*Шёпотом)*. Ну?

*Роза улыбается, кивает и показывает пальцами ОК.*

ЛИФТЁР. (*Громко в лифт*). Я сейчас все починю.

*Лифтёр включает телефон.*

ЛИФТЁР. *(Тихо).* Леха, можно включать!

**Сцена 13**

*Лифт. Алина и Ксюша встают, помогая друг другу.*

АЛИНА. Выходи первая.

КСЮША. А ты?

АЛИНА. Вдруг что случится. Чтоб ты одна не осталась тут.

КСЮША. Вместе зашли, вместе выйдем.

**Сцена 14**

*Площадка седьмого этажа. Дверь лифта открывается и Алина рукой подталкивает Ксюшу вперёд. Сумка и рюкзак остаются лежать в лифте.*

РОЗА. Ну вот, вы и на воле. Ещё и в суд успеете.

АЛИНА. Никакого суда не будет.

*Лифтёр и Роза довольно переглядываются. Лифт закрывается.*

РОЗА. Ну тогда все отлично.

*Из квартиры выходит Зинаида с мусорным пакетом и идет мимо всех. Лифтёр берет чемоданчик и задевает им пакет. Он падает и на пол вываливается баночка от краски.*

АЛИНА. Так, а это что такое??? Это вы?

ЗИНАИДА. Почему я? Совсем не я.

КСЮША. (*приседает и рассматривает банку).* Это тот же самый цвет!

АЛИНА. Зачем вы нас стравили?

ЗИНАИДА. Зачем, зачем... А затем. У одной собака лает, у другой музыка орет. Надоели.

*Зинаида плюёт на пол, нажимает кнопку лифта, двери открываются, и заходит в лифт.*

КСЮША. Рюкзак!

*Ксюша входит в лифт за Зинаидой, Алина ищет глазами сумку и тоже заходит в лифт.*

КСЮША. (из лифта). Ах вы, Шапокляк вредная.

АЛИНА. (из лифта). Вы понимаете, что я Ксюше чуть всю жизнь не испортила?

ЗИНАИДА. (из лифта). Чтоб вам пусто было обеим!

АЛИНА. (из лифта). Ну я это так не оставлю!

*Закрываются двери лифта. Роза смотрит на Лифтёра.*

РОЗА. И что стоим? Нам в доме новые конфликты не нужны.

*Лифтёр берет телефон и показывает пальцами знак "ОК".*

ЛИФТЁР. Леха...

**Конец.**

*2025 год. г. Н. Новгород.*

*Автор: Алексей Шонгин*

[*Shongin.al@yandex.ru*](mailto:Shongin.al@yandex.ru)*.*

*Тел.:+79103878526*