**Ширяев Александр Александрович.**

[shiryi2004@yandex.ru](mailto:shiryi2004@yandex.ru)

+7910-826-3955

# Мир одуванов.

## Действующие лица.

**Одуваня**, только что проросший одуванчик.

**Одунасий**, взрослый одуванчик.

Соседи одуваны, группа взрослых одуванчиков:

**Грубый,** взрослый одуван, старший в группе соседей.

**Хитрый,** одуван чуть младше Грубого.

**Подлиза,** самый молодой одуван среди соседей. (Уважает Одунасия, за что над ним смеются остальные два.)

Одуванчики всегда стоят на одном месте. С закрытыми глазами.

**РИМ**, расчетно-исполнительный модуль роботизированной газонокосилки.

**Главный механик**, инженер отвечающий за работоспособность всех механизмов газонокосилки.

**Ножи**, части газонокосилки, непосредственно срезающие траву – 3 ножа.

**Пчела Маша**, пчела

**Пчелы**, группа из 2 или 3 пчел.

## Сцена 1. Появление Одувани.

*Свет выделяет из темноты стоящего Одуваню.*

**Одуваня.** Привет! Здесь кто есть? *(Крутит головой, прислушивается*.)

…

Наверно, нет…

Как-то странно тут. Не тесно, что ли…

А! Вот отсюда хорошо, как-то тепло. Приятно. Но только сверху…

*Ощупывает тело руками-листьями, ежится от холода.*

А вот тут как-то прохладно…

Не знаю, мне нравится?

*Приподнимает руки-листья, слегка машет ими на ветру.*

Не…Не знаю… Как-то холодно.

И никого больше нет. Жаль…

*Одуваня начинает плакать*

*Одунасий откашливается.*

**Одуваня**. Кто здесь?

*Свет выделяет из темноты стоящего Одунасия****.***

**Одунасий.** Я здесь!

**Одуваня** *(сквозь слезы)*. А вы кто?

**Одунасий.** Меня зовут Одунасий!

**Одуваня** *(сквозь слезы)*. А кто вас зовет?..

**Одунасий.** Все так зовут

**Одуваня** *(сквозь слезы)*. А меня как зовут?

**Одунасий.** Не знаю.

**Одуваня** *(сквозь слезы)*. А кто я?

**Одунасий**. Ревущая зеленая мелочь.

**Одуваня** *(удивленно)*. В смысле?

**Одунасий.** Как всегда, вылезают тупыми.

…

Слушай сюда! Одунасием меня зовут все, кто знает– это раз!

Как тебя зовут – я понятия не имею – это два!

Мелочь зеленая – это ты. И это три!

…

Ну ладно хоть плакать перестал?

Что еще хочешь знать?

**Одуваня**. Мне неприятно…

**Одунасий.** И мне не приятно слушать твои вопли. Что раскис так?

**Одуваня**. Я думал, что больше никого нет и мне стало очень страшно.

**Одунасий.** Вон ты какой! Ладно, не обижайся!

Будешь внимательно слушать дядю Одунасия, тогда возьму к себе и будет всегда безопасно.

Насчет слез понял?

**Одуваня**. Вы не любите, когда рядом кто-то плачет?

**Одунасий.** Верно, не люблю.

А вообще – я очень добрый.

*Пауза.*

**Одуваня**. Хорошо.

Но кто же я такой?

**Одунасий.** Ты – одуван.

**Одуваня**. А вы?

**Одунасий.** Я тоже одуван.

**Одуваня**. А как меня зовут?

**Одунасий.** Мм-м… А, звать тебя будут…

Одуваня.

Ты же одуван? Будешь Одуваня-одуван. Чтобы попроще.

Пойдет?

**Одуваня**. Оду-ва-ня… Мне нравится.

**Одунасий.** Договорились.

…

Теперь слушай сюда

Ты – одуван, но молодой. Только что вылез из-под земли.

Наверху – это Солнце. От него тепло. Чувствуешь?

**Одуваня**. Да, тепло.

Приятно.

**Одунасий.** Конечно приятно.

Оно будет двигаться - вокруг нас.

Вслед за ним нужно поворачивать цветок.

Так…

Ветер – это то, что дует в бок. Он пока холодный, но это ненадолго.

Дальше будет жарко.

Потом прохладнее.

А затем - совсем холодно…

Но потом снова – тепло.

**Одуваня**. Что-то не очень интересно звучит.

**Одунасий.** Ничего, привыкнешь.

Кстати! Иногда так бывает…

Сначала жара-жара, а потом как грохнет! И холодок… И как польет сверху! Мм-м… Приятненько!

Ну что – интереснее?

**Одуваня**. Ну да!

**Одунасий.** Слушай дальше!

Скоро проснуться все остальные. Они конечно тупые, но это – соседи. А с соседями нужно хорошо общаться.

**Одуваня**. А соседи, они кто? Тоже одуваны?

**Одунасий.** Да

**Одуваня**. Значить есть только одуваны?

**Одунасий.** Нее… Тут полно мелочи, травы всякой. Но это так, не серьезно…

Ну вот, отвлек! О чем я?..

Да, точно!

Проснутся соседи – я тебя им представлю. Как своего ученика.

Угу?

**Одуваня**. Угу…

## Сцена 2. Приятные соседи.

**Одунасий.** Эй, кривоцветные! Хорош дрыхнуть! Солнце проспите!

**Одуваня**. А вот так – это хорошо общаться с соседями?

**Одунасий.** Конечно. Они же тупые.

Просыпайтесь! Я вас с кем-то познакомлю!

…

**Голос Грубого из темноты.** Да пошел ты!

**Голос Хитрого из темноты.** И ты и твое знакомство туда же!

**Одунасий.** Я ж тебе говорю - тупые. Ничего, скоро проснутся.

*Свет выделяет из темноты группу поднимающихся с земли одуванчиков.*

**Одунасий.** Ну как поспали?

**Грубый.** Да пошел ты, со своими приколами! Зачем разбудил?

**Одунасий.** Сам ты пошел! На солнце вредно спать, нектар стечет!

Лентяи!

Слушать надо дядю Одунасия!

**Хитрый.** Тебя слушать – вообще не спать. Всю ночь бубнишь.

**Одунасий.** Успокоились!

Я же сказал, дело есть.

Вот знакомьтесь. Мой ученик – Одуваня. Только сегодня вылез.

**Грубый.** Серьезно? Твой ученик? Скоро сбежит, как все остальные.

Мелкий, не слушай этого старикана. У него уже все пестики переплелись в цветке.

**Одунасий.** Вот зря я вас всех учил. Неблагодарные! Если бы ни я, порезали бы вас давно.

**Подлиза.** Ну ладна ты. Одунасий, тебе конечно респект и уваженье, но ты такой занудный!

**Грубый.** Эй мелкий, тебя как зовут? Одуваня?

…

**Одуваня**. Да. А откуда вы это знаете?

**Хитрый.** Есть тут один дядя. Всем такое имя предлагает.

**Одуваня**. Правда всем?

…

А мне понравилось…

**Хитрый.** Ясно что понравилось. Такое имя всем нравится.

Только Одунасия ты не слушай. Ему нужно, только на уши присесть кому-нибудь. Он так само утверждается.

**Грубый.** Да, все верно. Он старый и скрипучий. Слышишь?

А мы – молодые. Интересные. Мозги парить всякой глупостью – не будем. Давай с нами!

**Одуваня**. Я даже и не знаю…

**Хитрый.** А что тут знать! С нами веселее.

**Одунасий.** Одуваня!

**Подлиза,** Малыш, а ты помнишь, что было до того, как вылез из-под земли?

**Одуваня**. Нет, не помню.

**Грубый.** Да помнит он все. Просто еще тупит от холода!

**Хитрый.** Ты соберись. Перестань прислушиваться с солнцу и ветру. Послушай, внутри. Оно сначала такое слабенькое, потом все сильнее, а потом всплывает.

**Одуваня**. Как сон?

**Хитрый.** Точно!

Ну что, началось?

**Одуваня**. Что-то странное.

**Хитрый.** А что конкретно?

Тихо всем!

**Одуваня**. Даже не знаю, как это описать.

Как будто у меня есть еще одно чувство. Оно… широкое, и какое-то…

**Хитрый.** Прозрачное?

**Одуваня**. В смысле прозрачное?

**Одунасий.** Это еще одно чувство – как слух.

У тебя его нет, поэтому ты даже слов подобрать не можешь.

**Одуваня** *(Хитрому)*. Но откуда ты знаешь такие слова? Оно у тебя есть?

**Одунасий.** Нет у него ничего!

Это обман!

…

У молодых одуванов так бывает. Это сны.

Те, кто недавно появился, видят их каждую ночь. На утро они все помнят.

А эти олухи любят слушать, что приснилось. Развлекалово у них такое.

Сначала грубиян доставал меня с расспросами. Потом они перестали ему сниться.

Затем появился второй, и они с грубияном трындели пол дня, что же такое ему привиделось ночью…

Потом третий…

Но сейчас они перестали сниться и ему.

Вот и хотят, чтобы теперь ты рассказывал сны.

Только все это – сказки! От них никакой пользы, только фантазии.

А жить надо здесь и сейчас.

**Грубый.** Молчал бы ты старый! Вечно занудствуешь!

Дай малому рассказать, что помнит. Нам же интересно.

…

Говори Одуваня!

Что ты еще помнишь?

**Одуваня**. Это так приятно, что вам интересно.

…

Помню еще наверху такое…

**Подлиза.** Голубое?

**Одуваня**. Наверное… И, такое широкое.

А внизу… Тоже широкое, но другое…

**Подлиза.** Зеленое!

Это небо - сверху, и земля – снизу.

Земля – это то место где мы сейчас. А небо – оно наверху. И в нем есть солнце. А в небе летают…

**Одунасий.** Ладно. Стоп!

Я сам все расскажу. Пусть лучше от меня узнает правду, чем выдумки от вас…

*Слышится грохот приближающегося механизма.*

*Сцену накрывает тьма. Грохот усиливается.*

**Одунасий.** Одуваня! Быстро ложись на землю! Прижимайся как можно ниже!

*Все одуванчики падают на землю.*

**Одуваня**. Что это?! Я боюсь!

**Одунасий.** Не поднимай цветок! Ниже, ниже!

*Над головами одуванчиков проносятся вращающиеся ножи газонокосилки.*

*Шум постепенно утихает.*

*Снова появляется солнечный свет.*

*Одунасий поднимаются с земли, его выделяет свет. Соседи одуванчики остаются в тени.*

**Одунасий.** Все здесь?

**Голос Подлизы из темноты.** Здесь!

**Голос Грубого из темноты.** Тута мы.

Хитрый, все нормально?

…

**Голос Хитрого из темноты.** Да нормально! Что я, пригибаться разучился что ли?

**Одунасий.** Одуваня, ты как? Не молчи!

*Свет выделяет из темноты поднимающегося Одуваню.*

**Одуваня**. Что это было такое?

**Одунасий.** Фу-у-у, слава Солнцу! Живой!

…

Одним словом, и не расскажешь, что это такое.

**Голос Хитрого из темноты.** А ты попробуй? Он же твой «ученик».

## Сцена 3. Белые и черные полосы, а может еще и желтые.

**Одунасий.** Ладно.

Это была машина. Мы ее зовем «Черной Крутилой».

Она убивает таких как мы.

Когда ее слышишь – прижимайся к земле.

Все понятно?

**Одуваня** *(с истерикой в голосе)*. Нет!

Почему я должен пригибаться?!!

Зачем она нас убивает?!!

…

**Одунасий.** Ладно сынок, успокойся. Все уже хорошо. Я расскажу тебе все по порядку.

…

До того, как появились эти трое… были и другие одуваны.

И машина – тоже была.

Тогда мы еще не знали, что нужно пригибаться низко к земле. Некоторые делали это не задумываясь, просто потому что грохот шел сверху.

Когда же он стихал, то не все отзывались. Кто-то больше не произносил ни слова.

И тогда мы поняли, что их убивала машина.

…

**Одуваня**. Грустно...

Почему мы не можем убежать от нее в другое место?

…

Мы такие слабые...

**Одунасий.** Да ты что, Одуваня? Почувствуй, как солнышко греет сверху, как ветерок дует в листья. Здорово же?

**Одуваня**. Не знаю…

*Пауза.*

**Голос Подлизы из темноты.** Что ты ему все про солнце рассказываешь? Как насчет пчел?

**Одуваня**. «Пчел»?! А кто это?

**Одунасий.** Не пчел, а пчелы – их много.

Это зверьки такие.

**Одуваня**. И они тоже хотят нас убить?

*Свет выделяет из темноты Подлизу.*

**Подлиза.** Да не-е.

Наоборот, они нас очень любят.

Только ты можешь не спрашивать Одунасия. Он о них ничего не знает, потому что никогда с ними не «прижимался».

**Одуваня**. Почему?.. А что значит «прижимался»?

**Подлиза.** Грубый, расскажи сам, а то я что-нибудь напутаю.

*Свет выделяет из темноты Грубого и Хитрого.*

**Грубый.** Хорошо. Слушай мелкий…

Стою я как-то, греюсь со Старши́м вместе – это друган у меня был раньше.

Вдруг звук такой, – ж-ж-ж-ж.

И вдруг шмяк! Ему в цветок что-то врезалось…

А потом он аж закачался. «Ой как классно!», - говорит.

**Хитрый.** Н-да-а-а! Ну ты и объяснятель!

Короче…

Стояли Грубый и Старшо́й высоко - высоко, чтоб остальные солнце им не заслоняли. На цветок Старшо́му села пчела и стала собирать нектар. От этого ему стало очень приятно.

Эта пчела, в цветке, и так она по нему ползала и сяк!

И снаружи и внутрь залазила…

При этом, все время что-то рассказывала, пока нектар собирала.

И о том, какой он красивый и вкусный.

И о том, что она его выбрала, потому что он всех выше стоял – а значит и нектар в нем самый вкусный.

И о том, что их, пчел - много. Просто они сюда не часто прилетаю – тут цветов мало. Другое дело на лугу – там полно.

А здесь – все черная машина выкашивает…

В общем – и приятно и интересно.

**Грубый.** Да уж, накайфовался мой друган тогда. Вдоволь.

**Одуваня**. Здорово!

**Грубый.** А то!

Ты слушай дальше.

**Хитрый.** Как-то под вечер, странный дух пошел от Старшо́го. Необычный такой, но приятный. А на утро, проснулся Старшо́й и говорит:

«Что-то я себя странно чувствую, цветок кружится. И как будто с него что-то сыпется». Потрогал он цветок свой, и в правду, почти все лепестки пооблетели уже. И пух какой-то лезет.

**Грубый.** Мы тогда подумали, что запоганила его пчела эта.

**Хитрый.** Ага. Может заразная была.

Кто знает, что там за цветы на лугу, на том? Может больные какие…

Ты слушай дальше.

А на следующее утро, Старшо́й начал орать как подрезанный.

Я говорит «вижу»!

**Одуваня**. В смысле?

**Хитрый.** Вот и мы сначала испугались, что значит «вижу»!

А он начал рассказывать, что можно ни только слышать, как все.

А можно еще и «видеть». Помнишь, тебе Подлиза рассказывал про «зеленое» и «голубое», пока его Одунасий не перебил? А потом еще «эта» налетела, с грохотом?

**Одуваня**. Да, точно дяденька! Вспомнил.

**Хитрый.** В общем, если коротко, то поняли мы, что пчелы – это такие интересные звери, которые помогают нам, одуванам обрести зрение.

Понял?

**Одуваня**. Да. Здорово бы.

**Грубый.** А то!

А ты все «старика» слушаешь.

**Хитрый.** Ага. Он вечно трындит, что ночью нужно спать.

Ну и как – интересно?

А мы тебе и про зрение рассказали, и про пчел. И как оно?

Одунасий, всегда говорит, что это - «фигня».

**Одунасий.** Я ни так говорю!

**Грубый.** А как?

**Одунасий.** Я говорю, что пока вы стоите и ждете своих пчел, приедет машина и покосит вас – потому что пригибаетесь вы медленно.

А если машина приедет, когда вы будете с пчелой, то даже и услышать не сможете – будете в неадеквате.

**Грубый.** Слово-то какое придумал!

Ну и что – зато покайфуем в последний раз. Ни то, что некоторые – по земле стелются. Нафик жить тогда вообще?!

**Одунасий.** Молодой ты еще. Глупый…

Одуваня, не слушай их сказки – они до добра не доведут.

И Старшо́го не довели. Где он теперь? Слышал кто-то его голос с тех пор?

…

То-то!

Хоть и мог он и видеть, и слышать, а улететь не смог!

Убила его, машина эта проклятая.

…

Со мной ты точно будешь живой. А с ними?

Слушать надо…

**Грубый.** Знаем, знаем!

…

**Одуваня**. Я хочу на луг…

**Одунасий.** Малыш, рано еще тебе про луг думать?

## Сцена 4. В кабине «Черной Крутилы».

*Кабина машины. Слышен гул работающего двигателя. Ощущается движение машины.*

*РИМ стоит за штурвалом, лицом к лобовому стеклу и управляет движением.*

*За его спиной стоит Главный механик.*

**Главный механик**. Как у вас тут тихо. Уютно.

Шум почти не слышен.

И обзор - классный!

Я тут был в моторном отсеке… Потом пол часа ничего не слышал…

**РИМ.** Зачем пришли?

Жаловаться?

В письменном виде пожалуйста. Я изучу позднее.

**Главный механик**. Да не-не-не, все хорошо!

Я так, для поддержания разговора.

**РИМ.** Зачем тогда пришли?

**Главный механик**. Да так, узнать… как у нас дела. Все ли нормально работает.

**РИМ.** Вы же сами отвечаете за то, чтобы все работало. Зачем меня спрашиваете?

**Главный механик**. Я в целом – хорошо ли косит машина?

**РИМ.** Понял.

Косит - хорошо.

*Пауза.*

**Главный механик**. Ну ладно, я тогда пошел?

**РИМ.** Идите.

…

Стойте!

Плохо косит!

Мой план срывается.

**Главный механик**. Но вы же сказали…

**РИМ.** Нет, не так.

Косит, как всегда. Без сбоев.

Только мне уже не подходит. Результат – не тот.

**Главный механик**. Но почему?

*Пауза.*

**РИМ.** Стоп машина!

*Гул двигателя затихает. Ощущается остановка машины.*

*РИМ поворачивается лицом к Главному механику.*

Наша цель – содержать газон в идеальном состоянии.

Подцель первая - одинаковая высота травы по всей площади.

Вторая - отсутствие сена после покоса.

Третья - ровный зеленый цвет. Если нужно – подсев травы.

Правильно?

**Главный механик**. Да, все так.

**РИМ.** Тогда почему я вижу на зеленом фоне эти желтые цветы?

**Главный механик**. Это же одуванчики! Их не скосить - они умеют пригибаться.

**РИМ.** В смысле, пригибаться?! Это растения – они ничего не умеют. Только расти.

Вы – умеете. Я умею.

А у них нет интеллекта. Они не думают.

…

Наша задача – косить все, что выше уровня ножей.

Понятно?

**Главный механик**. Понятно. Но это же – одуванчики.

Когда здесь был ваш предшественник, тоже оставалась часть нескошенных цветов.

Мы не позволяли им сильно вырасти. Они не успевали опылиться и побелеть.

Повторного засева – не было.

**РИМ.** Поэтому здесь теперь «я», а не мой предшественник. Я умею сам создавать алгоритмы покоса, в отличии от него.

Вы не думали, что причина его замены может быть в не прокошенных цветах?

…

Я не хочу слышать про то, что одуванчики умеют пригибаться.

Понятно?

**Главный механик**. Да босс.

**РИМ.** Идите лучше, отрегулируйте настройку ножей…

**Главный механик**. А точно надо?

**РИМ.** Да, и это – приказ!

*Главный механик уходит.*

*РИМ поворачивается лицом к штурвалу.*

Машина на старт!

*Слышится гул запущенного двигателя.*

Растения - пригибаются. Что за бред!

Это не по плану.

*Пауза.*

А точно. Из-за одуванчиков… а ведь я не понял сначала…

План нужно выполнять.

## Сцена 5. Пчелы – это пчелы.

*Свет выделяет из темноты Одуваню и Одунасия.*

*Из темноты доносится разговор соседей одуванов. Слышится смех.*

**Одунасий**. И так каждый вечер. Сначала они треплются и ржут до ночи. Потом спят до полудня.

**Одуваня**. Да уж, весело живут.

**Одунасий**. Да ты что?

Ночью нужно спать и замедлять движение сока внутри, а с самого восхода следить за движением солнца, подставлять под него цветок. А если пойдет дождь, расправлять листья и быстро пить корнями воду.

**Одуваня**. Так это же скучно.

**Одунасий**. Эх!.. Наслушался ты этих олухов.

Если спать днем вниз цветком… знаешь, что будет?

**Одуваня**. Нет.

**Одунасий**. То-то и оно.

Нектар расплавится и в землю стечет.

Слушать надо дядю Одунасия.

…

Ладно, уже поздно. Давай спать.

**Одуваня**. Давайте.

**Одунасий**. Спокойной ночи.

*Медленно гаснет свет.*

*Затихают голоса и смех соседей одуванчиков.*

**Голос Одувани из темноты**. Дядя Одунасий, а почему важно чтобы нектар не стек?

**Голосу Одунасия из темноты**. Потому что нектар - это твое будущее.

**Голос Одувани из темноты**. А это как?

**Голосу Одунасия из темноты**. Это для пчел. Спи давай.

*Пауза.*

*В темноте слышится гул летящих пчел.*

**Голос Одунасия из темноты.** Ха! Проспали олухи!

Одуваня, быстрее вставай!

*Свет выделяет из темноты стоящего Одунасия.*

*Одуваня медленно поднимается с земли, еще не полностью проснувшись.*

*Свет усиливается.*

*Соседи одуваны спят на земле - похрапывая.*

**Одуваня**. Да-да… Встаю!

**Одунасий**. Я говорил… кто рано встает, тот пчел не проспит!

Поднимайся быстрее, не заметят же!

Тянись вверх!

*Одуваня поднимается все выше.*

**Одуваня**. Я тут! Я тут!

*Жужжание усиливается.*

*На сцену вбегает Пчела Маша.*

*Увидев ее, Одунасий прижимается к земле.*

**Пчела Маша.** Вот ты где! Еле заметила.

Какой молоденький!

**Одуваня**. Ты пчела? *(тянется руками в сторону пчелы, ощупывая пространство)*

**Пчела Маша.** Да, пчела. Меня зовут Маша.

Мы с подружками, решили полетать над газончиком сегодня с утра. Сюда давно никто не летал. Говорят, что новая косилка не справляется с вами - одуванчиками и тут можно пособирать нектар.

А тут- ты, такой миленький, желтенький. Еле разглядела.

Как тебя зовут?

**Одуваня**. Одуваня.

**Пчела Маша.** Ой, как приятно звучит.

Можно я пособираю твой нектар? Тебе понравится.

…

Какой ты слепенький. Листики тянешь.

Ну ничего, я тебе помогу увидеть мир.

*Происходит опыления.*

Сверху слышится жужжание.

*От шума просыпается Грубый.*

**Грубый.** Что опять! Дай поспать.

…

Ух ты! Жужжат! Пчелы!

*Грубый быстро поднимается*

Ура! Мужики, просыпайтесь быстро!

Пчелы прилетели!

*Одуваны начинаю вставать с земли.*

*Пчела Маша пугается крика и движений соседей. Отбегает от Одувани. Кружит вокруг сцены.*

**Одуваня**. Маша, ты куда? Не улетай! Они не обидят тебя.

**Пчела Маша.** Знаю.

Я сделала все, что мне нужно.

Ты уже пустой.

**Одуваня**. Как пустой?

**Пчела Маша.** Я полетела искать других.

Таких же вкусненьких как ты.

**Одуваня**. А ты вернешься?

**Пчела Маша.** Зачем?

Не знаю.

Может быть!

…

Копи нектарчик!

*Пчела Маша улетает.*

*Жужжание Маши переходит в более сильное жужжание.*

*Соседи одуваны тянутся вверх, машут листьями.*

**Грубый.** Эй пчелы, мы тут!

**Подлиза.** Красивые пчелки, летите к нам!

**Хитрый.** Мы очень вкусные, попробуйте наш нектар!

*Прилетают 3 пчелы и происходит бессловесное опыление Грубого, Хитрого и Подлизы…*

**Одуваня**. Пчелки! Вы тут?

*Одна из пчел отвлекается от опыления.*

**Грубый.** Эй, красотка! Не отвлекайся.

Мелкий, не мешай!

**Одуваня**. Пчелки, а Маша, ваша подружка – она так быстро улетела.

**Пчела**. Да, она у нас такая быстрая.

**Одуваня**. Скажите ей, что я буду ее ждать. Здесь.

**Грубый.** Зачем тебе это нужно?

Прилетела и улетела! Досвидос!

**Одуваня**. Скажите. Я буду ждать.

*Пчелы улетают, собрав весь нектар.*

**Грубый.** Чао, красотки! Это было хорошо!

*…*

**Хитрый.** Да, мелкий! Ты меня удивляешь.

Они же сейчас полетят других одуванов искать.

…

Мужики! Посмотрите, у нас тут любовь намечается!

*Грубый, Хитрый и Подлиза смеются. Тыкая листьями в сторону Одувани.*

*Одуваня прижимается к земле. Прячет лицо листьями.*

**Одунасий.** Не обращай на них внимание.

Они же олухи.

Глупые.

Им лишь бы поржать.

**Одуваня**. Но почему они смеются надо мной?

**Одунасий.** Это плохо, что они так поступают.

Но все же она из другого мира.

Она летает в небе, а ты стоишь здесь – на земле.

Не нужно мечтать об этой пчеле.

Они не прилетают снова на тот цветок, с которым уже были.

**Одуваня**. А моя пчела прилетит. Она сказала, чтобы я берег свой нектар для нее. Тогда может быть она вернется.

*ЗТМ.*

*Из темноты доносится смех и разговоры соседей одуванов. Они рассказывают друг другу как происходило опыление.*

## Сцена 6. Они прилетели снова.

*Не яркий свет выделяет из темноты стоящего Одуваню.*

*Он спит стоя.*

*Слышится негромкое жужжание.*

*На сцену вбегает Пчела Маша.*

**Пчела Маша**. Одуваня привет!

*Одуваня просыпается*

**Одуваня.** Я знал, что ты прилетишь снова.

**Пчела Маша**. Ты меня вчера смутил.

**Одуваня.** Чем?

**Пчела Маша**. Ты спросил, вернусь ли я. Зачем?

Обычно мы летаем с цветка на цветок. Вам это нравится.

Нас много. Какая вам разница?

**Одуваня.** Но Маша…

**Пчела Маша**. Молчи!

Я летала вчера весь день и думала о тебе.

Сестры мне сказали, ты это сделал потому, что к вам на газончик пчелы почти не прилетают. Вот ты и захотел, чтобы хотя бы я прилетела – раз других нет.

И я на тебя обиделась!

*(закрывает Одуване рот рукой, не давая возразить)*

Потом я вспомнила, какой ты молоденький и миленький. И передумала обижаться – ты же еще совсем глупенький.

Если бы это был не ты, а кто-то из этих храпунов *(показывает на соседей одуванов)*, тогда это могло быть правдой.

**Одуваня.** Мне не нужны другие пчелы. Мне нужна – ты!

**Пчела Маша**. Да ладно уж!

Только я?

Как там твой цветочек, накопил нектар? Хочешь я пособираю?

**Одуваня.** Но ты же вчера все собрала. Думаю, его еще мало.

Расскажи пожалуйста – как это быть на небе. А то у нас только слухи о нем.

**Пчела Маша**. Хорошо, в другой раз соберу.

Быть на небе…

Хороший вопрос. Я раньше не задумывалась.

*Пауза.*

Представь.

После ночи. Ты чувствуешь тепло солнышка.

Просыпаешься.

Взлетаешь высоко вверх.

Ощущаешь свежий ветерок со всех сторон.

Открываешь глаза и видишь далеко - далеко во все стороны. А на горизонте – земля и небо сходятся.

…

**Одуваня.** Да, здорово!

Про тепло – понял, про свежий ветер – тоже.

Но что такое глаза?

Как это – «далеко – далеко»?

**Пчела Маша**. Глаза – это такие штуки на голове, которые смотрят.

У тебя их пока нет. Но потом будут.

**Одуваня.** Будут?! Ты уверена?

**Пчела Маша**. Конечно!

Одуванчикам повезло. Когда вы созреваете, то на каждом семечке появляется маленький глазик. Когда семечко взлетает, то он смотрит вокруг и выбирает место, куда приземлиться.

У тебя будет очень много глаз – совсем скоро.

**Одуваня.** Ура-а-а!!! я смогу видеть!

*Одунасий кряхтит во сне.*

*Пауза.*

**Одуваня.** Я теперь понимаю, почему я так хочу тебя видеть. Еще и еще раз.

**Пчела Маша**. Интересно, ведь вам, одуванчикам, всегда наплевать на пчел. Прилетели, нектар собрали, приятно сделали и все. Ничего больше не надо. А ты другой.

**Одуваня.** Еще до твоего первого прилета, я тебя уже видел.

**Пчела Маша**. Одуваня, у тебя глаз нет. Ты меня разыгрываешь.

**Одуваня.** Да нет же. Я тебя видел во снах. Много раз.

**Пчела Маша**. Ты уверен?

**Одуваня.** Уверен. Мне снилось, как я встречался в небе с пчелкой. Когда же ты прилетела и стала собирать нектар, я понял, что это была именно ты. Такая нежная и приятно пахнущая. И немного щекотная, когда в цветок залазишь.

*Маша громко смеется.*

*Одунасий изображает, что просыпается и демонстративно откашливается.*

**Одуваня.** Ой! Дядя Одунасий. Мы вас разбудили? Простите.

**Одунасий.** Ничего, я давно уже не сплю.

**Одуваня.** Значит вы слышали – у нас будут глаза, и мы сможем видеть?

**Одунасий.** Да. Снова.

**Одуваня.** Почему «снова»?

**Одунасий.** Потому, что каждый из нас когда-то был семечком. У нас был маленький глазик. Мы летали.

…

И приземлились «сюда»!

Откуда уже не улететь…

**Одуваня.** Но откуда вы все это знаете?

**Одунасий.** Младенческие сны.

**Одуваня.** В смысле?

**Одунасий.** Когда мы рождаемся, то во снах видим то, что было до выхода из-под земли.

Как мы летали в небе.

Как мы выбирали место.

Как уходили под землю, чтобы прорости снова.

…

Со временем, эти сны уходят, и мы уже не помним ничего.

…

Когда-то и мне снились такие сны. А потом я слышал много рассказов от других, только что рожденных.

**Одуваня.** Получается, что мои сны и встреча с Машей – это все было по-настоящему?

**Одунасий.** Да.

**Одуваня.** Но почему же вы не рассказывали мне об этом?

**Одунасий.** Потому что с этого газона не улететь!

…

Я не хотел тебя воодушевлять несбыточными мечтами

*Пауза.*

И я не думаю, что встретилась тебе именно Маша.

**Пчела Маша**. Какой-то вы нудный.

**Одуваня.** Соседи так же говорят.

**Пчела Маша**. Послушаешь вас и жить не хочется.

Ладна, я полетела. Мне сегодня еще много работать.

Я потом прилечу – ты меня жди.

*Пчела Маша улетает.*

**Одунасий.** Лети – лети, прости-пчелка!

**Одуваня.** Дядя!

Почему вы так с ней?

**Одунасий.** Да потому, что она сейчас с тобой была, а через 3 минуты уже с другим будет.

Не ты ей нужен, а твой нектар.

Как ты не понимаешь?

Они все грязные. После общения с ними нужно цветок и листья под дождем мыть. И чем сильнее, тем лучше.

**Одуваня.** Дядя!

**Одунасий.** Что?

**Одуваня.** Я не могу вас понять. Сначала вы помогаете мне встретиться с Машей, а потом не даете с ней встречаться.

**Одунасий.** Я помог?

**Одуваня.** Да, в тот раз. Вы меня разбудили, иначе я бы проспал.

**Одунасий.** Зря разбудил.

**Одуваня.** Не зря. Она другая. Она ко мне прилетела сегодня не ради нектара.

**Одунасий.** Ну-ну!

*Пауза.*

*Одуваня плачет.*

**Одунасий.** Что за сырость?

**Одуваня.** Вы не хотите, чтобы мы улетели. Не хотите видеть и быть свободным.

И вы не знаете, что такое «горизонт»!

**Одунасий.** И знать не хочу. Спрашивай все у своей пчелы! Она теперь самая умная у нас!

*Грубый просыпается. Встает с земли.*

**Грубый.** Че за шум, соседи?

**Одунасий.** Пчела прилетала!

**Грубый.** Как прилетала? Мы что, опять все проспали?

**Одунасий.** Где-то я такое уже слышал…

**Грубый.** Эй мужики! Просыпайтесь! Тут пчелы были!

*Хитрый и Подлиза быстро поднимаются с земли.*

**Хитрый.** Где?

**Подлиза.** Когда? Сколько?

**Одунасий.** Ха! Одна и вам не досталась бы!

**Хитрый.** Как не досталась? Почему не разбудил?

**Одунасий.** А я тебе говорил – спать надо ночью, а не трепать языками до рассвета.

…

К малому она прилетала.

**Грубый.** Как к малому?

Он что, лучше всех?

**Одуваня** *(хлюпая носом)***.** Это моя Маша снова прилетала.

**Подлиза.** Та пчела, в которую ты влюбился?

**Одунасий.** Она. И даже нектар не стала собирать – прикиньте!

**Хитрый.** А «накой» она тогда прилетала?

**Одунасий** *(с издевкой)***.** Поговорить. С нашим малышом.

**Грубый.** Тихо!

Слышите? Жужжит кто–то!

**Подлиза.** Пчелки летят!

**Грубый.** Что-то слабо жужжат. Мало их что ли?

*На сцену вбегают две пчелы.*

**Пчела 1.** Мальчики, как вас тут много. А нас всего две. Давайте по очереди.

**Пчела 2.** Где тут ваши цветочки?

*Пчелы начинают собирать нектар у Грубого и Хитрого.*

*Одунасий спрятался – прижался к земле.*

*Одуваня – отвернулся.*

*Подлиза стоит и нетерпением ждет своей очереди.*

*Сбор нектара закончен.*

*Пчелы подлетают к Подлизе и Одуване*

**Пчела 2.** А ты что отвернулся от меня, маленький? Ты такой молоденький. Мягонький.

**Одуваня.** Не надо ничего собирать!

**Пчела 2.** В смысле?..

А-а-а, ты еще не пробовал? Тебе понравится. Иди ко мне!

Я сказал – не надо! Не отдам нектар!

**Пчела 2.** Как так?

**Одуваня.** Я его берегу!

**Пчела 2.** Для кого?

*Пауза.*

**Пчела 1.** *(отвлекаясь от сбора нектара с Подлизы)* А-а-а, я поняла! Этот тот странный. Про которого в улье говорили – а я-то думала, что разводят меня *(смеется).* А он, и вправду здесь такой растет.

Забей на него!

…

**Пчела 2.** Ну тогда я полетела!

Доделывай здесь и догоняй!

*Пчела 2 улетает.*

*Пчела 1 продолжает собирать нектар с Подлизы.*

*Слышится звонок переговорного аппарата за сценой.*

**Голос Главного Механика.** РИМ, это Главный механик.

Я сейчас в радарном отделении. Приборы показывают большое количество пчел над газоном.

**Голос РИМа.** Срочно! Машина на старт!

Направление на скопление пчел!

**Голоса ножей.** *(Одновременно)* Ну наконец-то! Попьем сочку!

*Пчела 1 продолжает собирать нектар с Подлизы.*

*…*

*Слышится грохот приближающейся газонокосилки.*

*Темнеет.*

*На сцену выбегают вращающиеся ножи газонокосилки.*

*Одуваня, Грубый и Хитрый успевают пригнуться к земле.*

*Пчела успевает увернуться от ножей и улетает.*

*Подлиза, находящийся в эйфории, не успевает пригнуться, падает сбитый ножами.*

*Шум постепенно утихает.*

*Снова появляется солнечный свет.*

## Сцена 7. Я вам говорил, слушать надо дядю Одунасия!

**Одунасий.** Фу-у-у! Пронесло *(встает с земли.)*

Все тут?

**Грубый.** Здеся мы!

**Хитрый.** Тут!

**Одуваня.** Все хорошо, дядя Одунасий.

**Одунасий.** Я же вам говорил…

*Пауза.*

Подлиза? Ты что молчишь?

Вы слышали его?

**Грубый.** Хорош прикалываться!

Скажи, что ни будь!

…

*(Кричит)* Подлиза!

*ЗТМ.*

*Не яркий свет выделяет из темноты спящего Одуваню.*

*Слышится жужжание.*

*На сцену вбегает Пчела Маша.*

**Пчела Маша**. Одуваня привет!

*Одуваня просыпается и встает.*

**Одуваня.** Привет моя пчелка!

А я тебя ждал. Да только заснул.

Я знал, что ты прилетишь.

А я много нектара накопил. Его хотели забрать, но я не отдал.

**Пчела Маша**. Сестрички прилетали?

**Одуваня.** Да. Но я прогнал их.

И знаешь, что еще *(опускает голову вниз)*…

*Свет выделяет стоящего Одунасия. Он настойчиво откашливается.*

**Одунасий.** Ну что замолк?

…

Покосили Подлизу вчера!

**Пчела Маша**. *(с удивлением)* Как?

**Одунасий.** Как? Из-за вас! Из-за пчел!

Обжималась с ним одна, такая как ты. А когда приехала машина – она тю-тю. В небо. И он – тю-тю. Только в кашу.

*Пауза.*

**Пчела Маша**. Мне так жаль вашего друга.

Но почему мы виноваты?

Не я и не сестрички его убили. Это сделала газонокосилка.

Здесь поэтому почти нет цветов. Она постоянно вас выкашивает.

Она ваш враг, а не мы.

Мы даем вам шанс улететь отсюда.

**Одунасий.** Когда погибал Старшо́й, пчелы тоже были рядом.

…

Одуваня, ты теперь понимаешь, почему я такой осторожный?

*Пауза.*

*(Одунасий отворачивается в сторону.)* Я вам говорил, что слушать надо дядю Одунасия. Все бы были живы.

**Пчела Маша**. Одуваня, ты тоже считаешь, что это мы погубили твоего друга?

**Одуваня.** Нет конечно.

Это машина. Вы здесь не причём?

**Пчела Маша**. Хорошо *(обнимает Одуваню.)*

…

А я вчера опять о тебе весь день думала.

**Одуваня.** И я о тебе.

**Пчела Маша**. А ты сегодня какой-то другой.

Смотри! Лепестки опадают.

**Одуваня.** Как?

**Пчела Маша**. Ну вот! И нектар мне твоего больше не достанется.

**Одуваня.** А что с ним? Он куда-то пропал?

**Пчела Маша**. Его больше не будет, потому что ты теперь будешь другой!

**Одуваня.** В смысле? Я же прежний.

Я так же чувствую тепло от солнца, чувствую ветерок всеми листьями.

Когда ты трогаешь меня – мне все так же очень приятно.

**Пчела Маша**. Это другое.

*Пауза.*

Решено. Я сегодня никуда больше не полечу.

Скажу в улье, что застряла в паутине и еле выбралась. Без нектара обойдутся.

Хочу побыть с тобой и рассказать про новый мир. Он тебе скоро откроется.

**Одуваня.** Здорово! А ты расскажешь, что такое горизонт? И как земля с небом сходятся?

**Пчела Маша**. Конечно. Расскажу тебе все, что знаю. Мой милый Одуваня.

*ЗТМ.*

## Сцена 8. Ночной дозор.

*Слабое закатное солнце освещает газон.*

*На сцене Одунасий, Одуваня, Грубый, Хитрый.*

**Грубый.** Мелкий, а ты, о чем весь день с «полосатой» проболтал?

Шептались тихо. Нам неслышно было.

Зачем она тебе?

**Одуваня.** Я ее люблю.

**Грубый.** Она ж пчела – так не бывает.

**Одуваня.** А мне не важно, как бывает. Она особенная.

**Хитрый.** Грубый – отстань от него. Видишь, малой в смятении.

Она в небе, он на земле.

…

Эй, Одуваня!

Давай лучше с нами – будешь третьим, а то вдвоем болтать не интересно.

**Одунасий.** Что-то быстро вы друга своего забыли.

**Грубый.** А что нам, убиваться теперь?

**Хитрый.** Одуваня, я тут давеча случайно услышал, Маша тебе про зрение рассказывала. Поделись с товарищами. Интересно, что же с нами будет дальше.

**Одунасий.** Какие вы бездушные! Он же был ваш друг.

И с чего это ты решил, что с вами что-то будет «дальше»?

**Хитрый.** Потому, что у меня почти все лепестки повылазили, и вместо цветка пуховая шапка сверху. Со Старши́м также было.

И запах чувствуешь?

**Одунасий** *(принюхивается).* Да, точно!

**Хитрый.** Это от меня пахнет. Приятно, да?

**Грубый.** И от меня!

**Одуваня.** А я думал, что только от меня.

**Одунасий.** Запах как запах! *(Со злостью.)*

**Одуваня.** Дядя Одунасий, а почему вы так расстроились? Ведь запах то приятный.

**Одунасий.** Все нормально! Давай лучше спать.

**Одуваня.** Не хочу, почему-то сегодня совсем не идет сон.

*Пауза.*

*Закатный свет медленно затухает.*

*Кабина газонокосилки. РИМ спит на кушетке. Входит Главный механик и будит РИМа.*

**Главный механик**. Пожалуйста просыпайтесь!

**РИМ**. Что случилось? Почему разбудили?

**Главный механик**. Вы сами велели, сразу же сообщить, если это случится. И разбудить, если это будет ночью.

**РИМ**. Что?

**Главный механик**. Докладываю: датчики показывают значительное увеличение концентрации газа – «этилена» в наружном воздухе.

**РИМ**. Точно? На сколько значительное?

**Главный механик**. В 147 раз по сравнению с обычным значением.

Но что это значит?

**РИМ**. Вы что – не понимаете?

**Главный механик**. Нет!

**РИМ**. Срочно вызвать сюда все режущие ножи.

*Главный механик выходит.*

*РИМ* *достает книгу. Листает. Ищет определенную страницу. Находит.*

**РИМ**. Так, здесь… превышение – 147. Почти 150.

Время *(смотрит на часы)* – 22:00.

… Через 5 часов!

Надо торопиться.

*Входит Главный механик и 3 ножа.*

**РИМ** *(главному механику).* После покоса Вы опустили ножи?

**Главный механик**. Да, конечно.

**РИМ**. На сколько?

**Главный механик**. Вы не дали конкретных указаний. Я предположил, что 10 процентов будет достаточно.

Но что случилось?

*Пауза.*

**РИМ**. Я удивлен, что начальник технической службы нашей уникальной, высоко интеллектуальной машины – и не в курсе.

Как вы работали раньше, пока меня не было?

…

Рассказываю: газ «этилен» выделяется при финальном созревании одуванчиков. Это означает, что завтра с утра… а вернее к трем часам утра, каждое растение будет покрыто сотней белых семянок.

Малейшее дуновение и они разлетятся.

По всему газону.

Это будет крах!

…

Опустить ножи еще на 80 процентов!

**Ножи** *(хором).* Но босс! Это слишком низко! Мы же врежемся в землю! Будет больно!

**Главный механик**. Да, это слишком низко, ножи точно заденут грунт и выйдут из строя! Дальше, заказ новых… Переналадка…

И не факт, что достанем пригнувшихся одуванчиков.

**РИМ**. Что?! Вы опять?! Я уже сказал! Это Бред!

…

Хорошо! ... На 70 процентов вниз!

И я больше не собираюсь спорить.

*(В сторону ножей.)* А вы что возмущаетесь? С такой высотой, столько зелени порежете – будете потом год вспоминать! Такой пир вам устраиваю.

**Ножи** *(хором).* Ну так-то – да!

…

Попьем сочку! Попьем сочку! Ура-а-а!

**РИМ**. Все! Идите! В 2:30 все должно быть настроено!

*Главный механик и ножи уходят.*

**РИМ**. С утра с ними будет покончено. Это по плану.

…

Привязался же, болван – умеют пригибаться!

*ЗТМ.*

## Сцена 9. Долгожданное утро. Крах всего.

*Слабый свет выделяет из темноты стоящих Одуваню, Грубого и Хитрого.*

*Одунасий спит на земле.*

**Хитрый.** Грубый, а знаешь, я еще никогда не стоял всю ночь. В смысле - без сна.

Много раз пытался дождаться утра. Ни разу не получилось.

**Грубый.** Ты че, дурак?

**Хитрый.** Почему сразу дурак?

**Грубый.** Потому. Хочешь спать – спи.

Не хочешь – не спи.

**Хитрый.** А ты сам – чего не спишь?

**Грубый.** Не хочу.

…

**Хитрый.** Одуваня, а ты почему не спишь?

Что молчишь?

Я слышал, что ты всю ночь листьями хлопал – значит не спал.

…

**Одуваня.** Тоже не хочу!

*Одунасий поднимает голову, просыпается.*

**Одунасий.** Опа-на! Смотри-ка дядя Одунасий! Ты еще спишь, а они уже проснулись.

Что это вы сегодня? А?

**Грубый.** Ниче это мы сегодня!

…

**Хитрый.** Мы всю ночь не спали.

**Одунасий.** Ну да! Точно. Забыл.

*(Одуване).* И ты всю ночь с ними проболтал?

**Одуваня.** Нет, дядя Одунасий. Я не хочу с ними болтать.

**Одунасий.** И даже сейчас? Ты же, как и они, готовишься улететь?

**Одуваня.** Я?!

**Одунасий.** Да – ты. Собственно, этот пух, что вылезает из тебя, и есть семечки, которые полетят по ветру. И глазик есть на каждом из них.

**Одуваня.** Правда?

…

А я-то думаю, что это такое странное происходит. Закончилась ночь, я стал ощущать слабое тепло от солнца, и это как обычно. Но…

Я еще чувствую что-то другое. Оно как бы обжигает меня снаружи, но не горячо совсем. Сначала оно было совсем слабое. А сейчас очень сильное и с той стороны откуда и тепло идет.

…

Странно.

**Одунасий.** Это и есть твое зрение.

Оно уже проснулось.

Как я понимаю, ты уже можешь видеть солнце – просто пока не очень четко.

**Одуваня.** Ура! Я могу видеть!

Я теперь понимаю, как найду Машу, в небе!

**Одунасий.** В смысле?

**Одуваня.** Перед тем, как она улетела в последний раз, мы с ней много говорили про небо и землю, про мир вокруг, про широкий цветочный луг.

**Одунасий.** А, ну да. *(С разочарованием.)* Понятно.

**Одуваня.** Но почему вы не рады? Ведь вы же тоже полетите.

…

Или не полетите?

Ведь вы же тоже были с пчелами, и у вас тоже должно появится зрение. И семечки.

**Одунасий.** Нет, не был.

И ничего у меня не появится.

И я снова останусь один.

Здесь.

На газоне…

А вас всех снова всех убьет Черная Крутила.

**Грубый.** Не каркай, старый!

…

Малой, а ты интересные вещи говоришь.

Скоро полетим?

**Одуваня.** Я не знаю.

…

Дядя Одунасий, мне очень хочется в небо, но мне очень неприятно улетать от вас. Мне очень жаль, что пчелы не захотели Вашего нектара.

**Одунасий.** Не грусти малыш.

Это я сам захотел. Специально закрывался от пчел.

**Одуваня.** Но почему? Это же так приятно! И потом…

**Одунасий.** Я знаю…

Я не хочу умереть под ножами.

…

Скоро вы все встанете прямо-прямо. Будете ждать ветра.

В этот момент обычно и происходит самое страшное.

Я уже много раз это проходил.

**Одуваня.** Но как?

**Одунасий.** Это не важно.

Я хочу, чтобы ты остался.

Но, это твой выбор.

Я очень надеюсь, что полосатая все-таки будет ждать тебя.

**Одуваня.** Я знаю, она любит и будет ждать.

**Одунасий.** Ну тогда лети! Будь внимательным! Смотри по сторонам.

*Слышится шум ветра.*

*Одуваня, Грубый, Хитрый выпрямляются в полный рост, тянуться в небо.*

*Слышится приближающийся шум газонокосилки, темнеет.*

*На сцену выбегают низко настроенные ножи.*

*Одуванчики пригибаются.*

*Ножи настроены так, что срезают даже прижавшихся Одунасия, Грубого, Хитрого.*

*На самом подходе к Одуване, один нож врезается в землю. Слышен грохот. Ножи перестают крутиться. Машина со скрежетом уезжает.*

*ЗТМ.*

*Спустя несколько секунд появляется свет.*

*На сцене лежит Одуваня. Он поврежден, листья отрезаны. Белая шапка семян уничтожена. Осталось одно единственное семечко. То, которое было прижато к земле в момент трагедии.*

*Одуваня медленно садится.*

**Одуваня.** О Боже!

…

Дядя Одунасий!

…

Хитрый!

…

Грубый, ты здесь!

*(Оборачивается по сторонам)*

Их нет!

Теперь я точно это вижу *(Закрывает лицо руками, плачет).*

*ЗТМ.*

## Сцена 10. Я остался один.

**Голос Одувани в темноте.** Почему я остался живой?

*…*

За что мне это? Лучше бы как все…

*Пауза.*

Моя Маша.

Я хочу к тебе.

Найди меня здесь!

…

Но кого искать?

…

Раньше я был полон сил.

Я ощущал тепло и чувствовал ветер.

А что сейчас?

Зачем мне это зрение?!

*Свет выделяет из темноты сидящего на земле Одуваню.*

*Вокруг следы разгрома.*

Я не хочу этого видеть.

*(Кричит).* Одунасий, ты был прав!!!

*Пауза.*

*Из-под земли слышится голос Одунасия.*

*Одуваня прислушивается и пригибается ухом к земле*

**Голос Одунасия.** Я знаю.

**Одуваня.** Но как?!

**Голос Одунасия.** Говорил же всем, надо слушать дядю Одунасия.

**Одуваня.** Где вы?

*Пауза.*

**Голос Одунасия.** Мне трудно говорить.

Послушай, …

**Одуваня.** Я так рад, что вы живы!

**Голос Одунасия.** Не совсем.

**Одуваня.** Но как?!

**Голос Одунасия** *(с иронией.)* Малыш, ты задаешь один и тот же вопрос дважды.

Все расскажу.

…

Я под землей.

Раньше моя душа была в цветке, а сейчас она ушла в корень.

Уже много раз я делал «это» когда умирала жизнь вокруг. Когда становилось холодно и приходила зима.

…

Зима – это когда солнце перестает греть, приходит холодный ветер, вода – которая была раньше теплой и питательной, становится твердой и безжизненной.

Сок в нашем теле застывает.

И мы умираем, если не прячем душу под землю в наш корень.

Она очень длинная и страшная. День за днем – только холод.

…

**Одуваня.** Ужас!

**Голос Одунасия.** В один прекрасный день, становится теплее чем обычно.

Много дней солнце борется с зимой и побеждает.

Всегда!

…

И тогда можно снова выйти наружу. Можно снова создать цветок и греться через него весь день.

…

А холодную ночь – спать. И не вспоминать, что ночь похожа на зиму.

Поэтому я не переношу, когда одуваны всю ночь болтают, а днем – спят.

Теперь ты понимаешь меня?

**Одуваня.** Да.

Но почему остальные не ушли в корень?

Грубый, Хитрый? Они там же, с вами?

**Голос Одунасия.** Нет. К сожалению.

Я не встречал, чтобы кто-то еще так избегал гибели от Черной Крутилы.

Видимо я могу сделать это, потому что пережил зиму, вернее много зим.

И я был готов чтобы спуститься вниз.

…

Но самое главное, почему они не смогли бы – потому что уже обрели зрение, были готовы лететь.

Их корень…

Помнишь, тот приятный запах, который шел от вас от всех?

**Одуваня.** Помню.

**Голос Одунасия.** В тот момент, все ваше тело приняло решение, что ему не место на земле. Оно отдало всю силу в ваши пушинки и глазики. Они должны были разлететься по всему свету и развеять ваши светлые души.

Их корни перестали жить – они все отдали наверх.

…

И каждый раз, приезжает машина и убивает всех.

*Пауза.*

Я останусь тут, и выйду наверх после того, как закончится зима.

Но что будет с тобой…

Что случилось? Почему не улетел? Ведь все остальные погибли?

Как же ты выжил?

**Одуваня.** Я? Выжил? Не думаю.

Да, я успел пригнуться. Но ножи были так низко, что они задели всех и меня тоже.

Осталась лишь часть. И листьев нет. Лишь одно семечко. И я не могу даже подняться.

…

Она меня не сможет встретить в небе.

*Одуваня плачет.*

**Голос Одунасия.** Поплачь Одуваня. Надо.

И переждать надо. Спрятаться пониже. Накопить сил.

Отпусти семечко здесь. Пусть оно прорастет. Весной мы вместе с тобой выберемся из-под земли. В этот раз я буду рядом и не дам тебе испугаться.

**Одуваня.** О чем вы говорите?

Жить без нее – это хуже, чем одиночество.

*Одуваня с затруднением поднимается.*

Нет!

Я не останусь здесь!

Мне уже все равно!

Я хочу в небо – к моей любимой!

Ветер, помоги! Дай лишь одно дуновение! У меня лишь одно семечко, отнеси его далеко-далеко!

*Одуваня вытягивается максимально вверх.*

*ЗТМ.*

## Сцена 11. Они что, живые?

*Кабина машины.*

*На сцене РИМ и Главный механик.*

**РИМ**. Выражаю вам благодарность!

**Главный механик**. Но как?! Мы потеряли нож. И слишком низкая настройка повредила другие системы агрегата.

**РИМ**. Не важно! Это все ремонтируется.

Самое главное – мы справились с задачей.

Вся популяция одуванчиков уничтожена. На следующий год мы спокойно будем ровнять газон. Баз риска цветения.

Переживать за ту желтую заразу – не придется.

Вы – молодец!

**Главный механик**. Спасибо!

…

**РИМ**. Оцените поломки, закажите новые агрегаты.

И отдыхайте.

*РИМ отворачивается от Главного механика к лобовому стеклу и замирает.*

**РИМ**. Как!!?

Мы вспахали половину газона!

Как он может стоять?!

*Главный механик подходит к лобовому стеклу.*

**Главный механик**. Я ничего не вижу – где?

*РИМ показывает пальцем в сторону*

**РИМ**. Вон – там! Смотрите внимательнее!

Слева. 10 часов по ходу машины.

**Главный механик** *(вглядываясь).* Нет, не вижу. Где?

Ничего белого или желтого не видно.

**РИМ**. Да он и не белый, и не желтый!

Я вижу, как он стоит!

Без семян.

…

Нет, одно или два – но есть!

Как это может быть?

Механик, готовьте машину!

**Главный механик**. Но как? Мы повредили ножи! Один вообще уничтожен. Сначала нужно сделать ремонт!

**РИМ**. Молчать! Запускай!

Это провал всей операции! Если семена улетят – вся работа в пустую.

*Пауза.*

Нет. *(Опускает голову.)*

*(С просьбой в голосе).* Мой друг, мой верный помощник, мой механик…

Так не может быть, чтобы какое-то растение могло противостоять нам. Нам!

Это всего лишь одуванчик. В нем действуют законы физики, давление сока, реакция хлорофилла и солнечная радиация…

Ты же знаешь, они не мыслят.

Они не могут пригибаться

В ни же нет души?!

…

Я прав?

**Главный механик**. Я не знаю, что вам сказать.

…

Пойду проверь сможем ли мы запустить

*Главный механик уходит.*

*РИМ недолго стоит. Садится в кресло пилота.*

*Схватывается руками за голову.*

**РИМ**. Такого не бывает. Я знаю.

Мы управляем своими действиям. Они – растут по законам физики и химии.

Мы – имеем сознание. Они – нет.

У нас есть душа, а они – бездушные.

У них нет цели. А у меня она есть.

…

У него точно нет?

…

Я понял…

Он не хочет быть здесь. Он хочет быть там, где нет меня.

*Пауза.*

*Слышится звонок коммуникатора.*

*РИМ включает громкую связь.*

**Голос главного механика**. РИМ, мы можем запустить машину.

Но ненадолго.

Демонтированный нож вызывает дисбаланс. Если слишком долго работать, то разлетится весь приводной механизм.

Запускать?

*Пауза.*

*РИМ как бы просыпается от забытья. Встает из кресла.*

**РИМ**. Да. Машина, вперед. Направление на 10 часов.

## Сцена 12. Я тебя жду здесь.

*Сцена не освещена.*

**Голос Маши из темноты.** Ну где же ты?

Я же видела, как вы все готовились.

…

Эта проклятая газонокосилка.

Там сплошное зеленое месиво.

…

Я тебя жду. Здесь. Ну хотя бы одно семечко…

*Кабина машины. Ощущается движение.*

*РИМ стоит за штурвалом. Его движения вялые.*

*Какое-то время он управляет машиной.*

*Включает коммуникатор.*

**РИМ**. Главный механик!

**Голос главного механика**. Слушаю!

**РИМ**. Вы помните, как мы говорили про одуванчики? Как они пригибались?

**Голос главного механика**. Да, помню. Я поменял свое отношение к этим слухам. Такое больше не повторится.

**РИМ**. Да, да.

Но я подумал вот о чем: тот, что стоит сейчас прямо по курсу… Вы его видите?

**Голос главного механика**. Нет, у меня нет картинки с наружных камер. Вы управляете движением. Мне видеть снаружи – нет необходимости.

…

**РИМ**. Он стоит прямо передо мной. Он не пригибается.

Все остальные всегда стелились по земле. А этот стоит как столб. Мы вот-вот в него врежемся, а он стоит.

…

Он мне противостоит!

*Машина врезается передним капотом в Одуваню, стебель ломается. Единственное семечко повисает в воздухе над машиной.*

**РИМ**. Стоп машина! Стоп!!!

*Машина останавливается. РИМ смотрит на парящее напротив лобового стекла семечко. Теплый воздух от двигателя поднимается вверх, и оно поддерживается этим потоком на одной высоте.*

**РИМ**. Полный газ! Все цилиндры! Газ!

*Слышен рев двигателя.*

*Семечко подхватывается горячими выхлопными газами машины и вместе с черным смогом сгорающего топлива улетает ввысь.*

**РИМ**. Стоп машина *(полушепотом.)*

*Машина останавливается. Звук мотора утихает.*

**Голос главного механика**. РИМ, что это было?

*Пауза.*

**РИМ**. Знаешь, мой дорогой механик.

Я все понял.

…

У него была цель. Я это увидел.

**Голос главного механика**. У кого была цель?

**РИМ**. У этого одуванчика. Он стоял весь израненный ножами. Но я понимал, чего он хотел.

…

Улететь от меня.

…

Понимаешь, если у него есть цель, значит у него есть сознание и он и в правду может думать.

…

Если он может думать, значит в нем живет душа.

Ты понимаешь?

**Голос главного механика**. Нет. У вас все хорошо?

**РИМ**. Да, у меня все хорошо.

…

Просто косить то, в чем живет душа – это геноцид! А я не преступник.

*Пауза.*

*(С радостью в голосе).* И думаю, что следующим летом мы с ним встретимся вновь. Вернее, с его потомством.

Я буду рад - точно.

**Голос главного механика**. Какое потомство? Я сейчас поднимусь. Нам надо сделать диагностику всех электроцепей.

**РИМ**. Конечно приходи. Буду рад увидеть тебя снова

## Сцена 13. Ближе к газону.

*Голубое безоблачное небо.*

*В небе две точки: светлая и темная. Если внимательно присмотреться, то можно разглядеть маленькую пчелку и летящее рядом семечко одуванчика.*

**Пчела Маша**. Я верила, что ты сможешь взлететь

**Одуваня.** А я знал, что ты меня сможешь отыскать в этом бескрайнем небе.

**Пчела Маша**. Я соскучилась.

Фу! Ты ужасно воняешь дымом.

…

Как тебе небо?

**Одуваня.** Просто потрясающее.

Я и представить себе не мог, что мир – такой огромный.

**Пчела Маша**. Поверь, это еще не весь мир.

Я конечно далеко не летала, но наша королева рассказывала такое… луг и газончик, показались крошечными.

Кстати, вот он твой газончик – ровно под нами. Видишь, какой равный зеленый цвет?

**Одуваня.** Да уж, вижу. Только мне больше нравится вон там *(показывает загнувшимся парашютиком вниз в сторону.)*

**Пчела Маша**. Да, и мне тоже – и это мой любимый луг.

Он тоже весь зеленый, но на нем так много цветов. Разных, при-разных.

Там у тебя будет много новых друзей.

Летим туда?

**Одуваня.** Да. Только давай не будем приземляться далеко от газона.

**Пчела Маша**. Ты что? Зачем тебе? Ты чудом смог оттуда улететь.

**Одуваня.** Знаешь, я подумал… А хорошо бы если мои будущие детишки смогли туда долететь.

**Пчела Маша**. Ужас! Они погибнут. Оттуда же не улетаю.

**Одуваня.** А вот не факт.

…

Я же улетел.

Они будут знать, как это сделать еще раз – увидят в своих снах!

**Конец**

**Ярославль. 2022 год.**