**ЧЁРНАЯ ПУРГА**

*Пьеса малого формата*

**Автор:** Евгения Широкая-Ляшко

**Действующие лица:**

**Андрей Тёсаный** — под 30-ть лет, крепкого телосложения, инженер-нефтяник.

**Наташа** — 25 лет, стройная, супруга Андрея, воспитатель.

**Иришка** (дочь Андрея и Наташи) — 6 лет.

**Таня Мухина** — 22 года, крупная, соседка Андрея, повар.

**Михалыч** —50 лет, бригадир нефтяников.

*Действие происходит на полуострове Ямал в посёлке нефтяников, нач. 80-х годов 20 в.*

**Сцена 1**

*1980г. Посёлок нефтяников. Вечер. Квартира Андрея (аскетичная гостиная, из которой двери в три комнаты: кухню, санузел и спальню; мебель: стол, стулья; на столе будильник). Куча чемоданов. Андрей в дублёнке, Наташа и Иришка в шубах. У Иришки игрушка белый медвежонок.*

*Снимают верхнюю одежду.*

**Андрей.** Успели.

**Наташа.** Куда это, Андрюшенька, мы успели?

**Андрей.** Наташ, через пару недель навигация закроется. Тогда бы только через год вас перевез.

**Наташа.** Подожди, ты же говорил, что продукты кораблями доставляют?

**Андрей.** Вот я и говорю, что успели. Затариться харчами до конца сентября на твой вкус как раз время есть.

**Наташа.** А потом… Потом как продукты и вещи привозят?

**Андрей.** Вертолётами.

**Наташа.** Мы же мебель заказать хотели. Ирочка на чём спать будет? Ей и стол письменный нужен!

**Иришка.** И игрушки! *(машет медвежонком)* Моему Зефирчику нужны друзья! Особенно Олимпийский Миша!

**Андрей.** Или сам Зефирыч новый нужен. Посмотри как медведя всего извазюкала. Совсем затёрла. Везде таскаешь…

**Иришка.** Папа, не-е-ет! Он мой любимый! А Олимпийский Миша?

**Андрей.** Будет тебе и Олимпийский Миша!

*(без стука входит Таня с кастрюлей и буханкой в авоське)*

**Андрей.** Мухина! Палочка-выручалочка ты наша!

**Таня.** С приездом! Вот вам с дорожки супчику с олениной *(проходит к столу, ставит еду).*

**Андрей.** Танюш, спасибо! Знакомься, мои звёздочки — Наташа и Ирочка.

**Таня.** Заочно уже знаю. Тебя в конторе ждут. Несколько раз в столовую бригадир забегал, напоминал, что как тока заявишься, сразу к нему. Михалыч же ж без тебя не может. Какой-то перечень для нужд буровой составить надо. И техники тоже за тебя спрашивали.

**Андрей.** *(одевается)* Андрей Тёсаный всем позарез нужен! Дипломированных специалистов по разработке нефтяных и газовых месторождений с опытом раз-два и обчёлся! *(схватил сумку, загремев полными бутылками).*

**Иришка.** Папочка, а песенка медведицы? Ты же обещал мне и Зефирчику колыбельную спеть?

**Андрей.** Ещё споём! Не скучать!

*(Андрей уходит)*

**Таня** *(Наташе).*Вы красивая пара.

**Наташа.** В семье это главное. Если каждый день на страшилу смотреть, то откуда настроение хорошее возьмётся. Всё не так как надо будет. А мужа друзья засмеют, если жена уродина. Сельским не понять.

**Таня.** Куда уж мне. Меня воспитывали иначе: мужики не собаки, на кости не бросаются.

**Наташа.** Неужели в деревне есть, кому воспитывать? Я думала, там только алкаши остались. Нормальные люди в город давно перебрались.

**Таня.** Остался народец. Не все на заработки подались.

**Наташа.** Мужа богатого присматриваешь. Понятное дело тут инженеры, а не трактористы.

**Таня.** По распределению. За отличную учёбу «золотое» направление выдали. Хороший повар стоит доктора.

**Наташа.** Была бы курочка, сготовит и дурочка!

*(Таня уходит, Наташа запирает дверь на засов)*

**Ирочка.** А как папка войдёт?

**Наташа.** Постучит *(оглядывает квартиру, находит раскладушку)* Вопрос с кроватью решился… Папа на этом поспит.

**Иришка.** Ура! Мамочка, ты рада.

**Наташа.** Даже чересчур.

**Иришка.** Как вкусно пахнет *(подошла к кастрюле)* Это же нам?

**Наташа.** Подарочек от предоброй тётеньки.

**Иришка.** А разве суп дарят?

**Наташа.** В Заполярье дарят… Тёплая жизнь осталась в Ростове... *(наливает суп в тарелку)* Надеюсь, супец без мух.

**Иришка.** А можно я в шубке спать буду?

**Наташа.** Я и сама шубой укроюсь… Хоть что-то тут должно же меня греть… Видела бы это мама…

*(Помыли руки, Иришка ест, Наташа присела рядом)*

**Иришка**. Бабушка боялась, что мы тут замёрзнем?

**Наташа.** А я не боюсь. Видела какие теплотрассы мощные? Ну, то, что папа тротуаром называл?

**Ирочка.** Видела.

**Наташа.** Под досками трубы тепловодоснабжения. Они огромные. В них горячая вода. Поэтому снега на тротуаре нет, хотя сугробы вокруг. В домах тепло должно быть. Нам просто потрудиться тут немного надо. Утеплим всё. Ковры толстые на стены повесим. И на полу много-много разложим. Помнишь как в восточной сказке про Алладина?

**Иришка.** И мы так сделаем? А где ковры возьмём?

**Наташа.** Подвезут… Попозже… Но ты не переживай. Мы тут ненадолго. Тебе на следующий год в школу. Папку твоего повысят скоро, и на юг вернёмся, свой дом построим. А то и в Москву переберёмся. Тогда квартиру купим. Папу же твоего в институт приглашают. Учёную степень получит… Наша с тобой задача продолжать заниматься. Будем тебе руку к школе тренировать, читать и считать. Считать и читать…

**Иришка.** И снеговиков лепить! А тут детей много?

**Наташа.** Завтра познакомимся. У меня же завтра первый рабочий день! *(будильник заводит)* Как я рада…

**Иришка.** Ты же в моей группе воспитателем будешь?

**Наташа.** Тут все дети в одну группу ходят…

**Иришка.** Как весело!

**Наташа.** Даже слишком.

**Сцена 2**

*Утро. Квартира Андрея. Дребезжат стёкла. Снаружи завывает ветер. Зазвенел будильник. Выходит Наташа из спальни. Выключила будильник. Кто-то дёрнул ручку входной двери. Стук в дверь.*

**Наташа.** Хватит барабанить! Андрей, ты?!

**Голос Тани.** Андрей ночевал?

**Наташа.** Твоё какое дело, где мой муж ночует?!

**Голос Тани.** Его бригадир ищет! На буровую вахта отправляется!

*(Наташа открыла дверь, на пороге Таня, одежда выбелена снегом)*

**Наташа.** Он же к бригадиру пошёл?!

**Таня.** Михалыч сказал, около полуночи разошлись.

*(Вышла из спальни Иришка)*

**Иришка.** Как холодно.

**Таня** *(прикрыла дверь).* Я вас в садик отведу.

**Иришка.** Есть хочу.

**Таня.** Одевайтесь. Там покормят.

**Наташа.** Сами дойдём!

**Таня.** Вихрь ночью поднялся.

**Наташа.** Что тут того посёлка — одна улица. Думаешь, я метель никогда не видела?

**Таня.** Чёрная пурга в осеннем варианте, но всё равно видимость почти нулевая. Собирайтесь.

**Иришка.** А где папа?

**Наташа.** Детка, всё хорошо *(принесла вещи, помогает дочери одеться)* На работе папа. На смену заступил.

**Таня.** На буровую на месяц смена выезжает.

**Иришка.** Так долго!

**Таня.** Зато потом выходные — дома целых три дня.

**Иришка.** Я буду ждать. А что такое Чёрная пурга?

**Таня.** Норильчане название придумали. Ураган будто клубится. Заблудиться легко. У нас перед носом Обская губа — залив Карского моря. А позади посёлка — тундра. Свет окон только на близком расстоянии видно. Если включён… А если ориентиров нет, туго. Зимой, когда ещё и снег валит, то ледяной ад творится. Занятия в школе отменяют.

*(Наташа унесла вещи дочери, переоделась, вышла в гостиную, Наташа и Иришка надевают верхнюю одежду)*

**Наташа.** Там будет с кем поговорить насчёт поиска?

**Таня.** Пока ненастье, смысла нет. Климат суровый. Местность труднодоступная.

**Иришка.** Мамочка, ты плачешь?

**Наташа***.* Шерстинка из воротника в глаз попала.

**Иришка.** А мне от шубки щекотно! Я как медвежонок в ней. Правда, она забавная?

**Наташа.** Забавная.

**Иришка.** Честно-честно?

**Наташа.** Очень.

**Таня.** А ненцы шубы шиворот-навыворот носят. Мехом внутрь. Так теплее.

**Иришка.** Вот это да!

**Таня.** Только не шубы называют. У мужчин — малица, а у женщин — ягу́шка.

**Иришка.** Надо не забыть!

**Наташа.** И рада будешь забыть, да не забудется…

**Сцена 3**

*Поздний вечер. Квартира Андрея. Наташа моет пол. Дочь рисует за столом.*

**Наташа.** Скоро спать. Иди чистить зубы.

**Иришка.** Сейчас.

**Наташа.** Ирина, **«**Сейчас» было полчаса назад. А теперь надо подняться и идти чистить зубы.

**Иришка.** Ну ладно. Не буду тебя сердить *(встаёт, убирает карандаши)* Ты и так сегодня невесёлая. И к тебе взрослые приходили тоже грустные.

**Наташа.** Тебе показалось.

**Иришка.** Не показалось.

**Наташа.** Тогда померещилось.Ириш, работы много. Я никого не знаю. Надо освоиться. Иди зубы чистить.

**Иришка**. А они чего тогда грустят? Ты плохой работник?

**Наташа.** Я хороший работник, просто они пока этого не знают. Иди, чисти зубы.

**Иришка.** Я знаю, почему они думают, что ты плохой работник. Ты не улыбалась! Ты же к детям пришла. Надо улыбаться. Обещай, что завтра будешь улыбаться.

**Наташа.** Марш к умывальнику!

*(Иришка убежала, Наташа плачет, вернулась Иришка)*

**Иришка.** Мне показалось, как будто кто-то скулил?

**Наташа.** Спать пора, чтобы не мерещилось непонятно что.

**Иришка.** А ты мне колыбельную споёшь?

**Наташа.** Не сегодня.

**Иришка.** Ну, пожалуйста, мамочка!

**Наташа.** Ты уже взрослая для колыбельных. Вон возьми своего Зефирчика и сама ему пой. А мне с уборкой закончить надо.

*(Иришка ушла в спальню, поёт – тихо доносится песенка «Колыбельная медведицы», Наташа убирает и плачет)*

**Голос Иришки.** Мам, опять кто-то скулит? Может щенок где-то застрял?

**Наташа.** Это ветер.

**Голос Иришки.** Мам, а папе звёздные медведи светят?

**Наташа.** Они всем светят.

**Голос Иришки.** И папе?

**Наташа.** А почему ты спрашиваешь?

*(Иришка выглянула из спальни)*

**Иришка.** Только не ругайся, пожалуйста.

**Наташа.** Что случилось?

**Иришка.** Я всё знаю.

**Наташа.** Что знаешь?

**Иришка.** Ну что папа не на буровой.

**Наташа.** А где?

**Иришка.** Катя, эта та, что тонкими косичками, она сказала, что мой папа скоро вернётся. Он в тайге ходит. Как дорогу найдёт, так и вернётся.

**Наташа.** Что ещё Катя сказала?

**Иришка.** Надо молиться, и тогда папа вернётся быстрее. А как молиться я не знаю?

**Наташа.** Больше ничего Катя не говорила?

**Иришка.** Нет. А как надо молиться?

**Наташа.** Если б я знала…

**Иришка.** Почему ты такая грустная? Ну, скажи. Ты же говорила, что между нами не должно быть секретов?

**Наташа** *(обняла дочь).* Солнышко, я не знаю что сказать.

**Иришка.** Так не бывает! Ты шутишь!

**Наташа.** Иди спать. Мне доубирать надо. Утром поговорим. Обещаю.

*(Стук в дверь. Наташа бежит открывать. Распахнула дверь. Пришла Таня)*

**Наташа.** Ты…

**Таня.** Живой!

**Наташа.** Где?

**Таня.** Военные подобрали, в Воркуту переправили. В госпитале он.

*(Выбежала Иришка)*

**Иришка.** Папа нашёлся?

**Таня.** Да!

**Иришка.** Ура! *(подкидывает медвежонка)*

**Таня.** Вертолёт завтра после обеда. Михалыч договорился. Лётчики тебя ждут. А с дочкой я побуду.

**Иришка.** Я тоже хочу к папе!

**Таня.** Мама сама. Доктора папу пока не пускают. У меня книжка с картинками есть.

**Наташа.** Сколько до Воркуты?

**Таня.** По прямой четыреста километров.

**Наташа.** Лететь сколько?

**Таня.** Часа за три доберётесь. Напишешь отпуск на неделю. Быстрее не обернёшься.

**Наташа.** Я сама знаю, что мне делать!

**Таня.** Андрею сейчас близкий человек нужен… Очень нужен…

**Наташа.** Я сама в своей семье разберусь, что для кого лучше.

**Таня.** Место в вертолёте одно. Иришку можно в садике оставить. Там много ребят как в интернате живёт.

**Наташа.** Я знаю.

*(Татьяна ушла)*

**Иришка.** Мне в садике тебя с папой ждать?

**Наташа.** Да. Тёте Тане надо работать. В саду ты никому не помешаешь. Обещай, что будешь не только играть, но и заниматься.

**Иришка.** Хорошо, мамочка *(медвежонку)* Зефирчик, нас с тобой ждёт неделя приключений.

**Наташа.** А теперь спать!

**Иришка.** Уже бегу, мамочка!

**Сцена 4**

*Воркута. Госпиталь. Палата. На тумбочке работает радиоприёмник (песни по заявкам). Андрей лежит в кровати, рассматривает ампутированную руку, он по пояс укрыт одеялом. Заходит Наташа. Андрей спрятал руку под одеяло.*

**Наташа.** Вот надо было тебе в ночь переться?! Надо, да? Морда вся исцарапанная! На кого ты похож, перспективный ты мой!

**Андрей.** И тебе «здравствуй», Наташенька.

**Наташа.** Ты представляешь, что я пережила за это время? Ты подумал о нас? Подумал о том, что мне врать дочери пришлось, чтобы не напугать ребёнка?!

**Андрей.** Ты всё? Всё сказала, что хотела?

**Наташа.** Башка ты бестолковая!

**Андрей.** А теперь я скажу. Нам надо расстаться.

**Наташа.** Какого лешего? Мозги себе в конец отморозил?

**Андрей.** Уходи. Я всё сказал.

**Наташа.** Ах, так! Я значит, к нему трясусь на вертолёте, а он мне тут! Думаешь, жена дура ватой набитая?!

**Андрей.** Плыви золотая рыбка, отпускаю!

*(Наташа уходит, хлопнув дверью)*

*Из радиоприёмника звучит песня «До свидания Москва»:*

*На трибунах становится тише,
Тает быстрое время чудес,
До свиданья, наш ласковый Миша,
Возвращайся в свой сказочный лес.*

*(Андрей пытается одной рукой выключить радиоприёмник, одеяло падает, видны ампутированные ноги)*

 *Не грусти, улыбнись на прощание,
Вспоминай эти дни, вспоминай,
Пожелай исполненья желаний,
Новой встречи нам всем пожелай.*

*(Андрей после очередной попытки выключил радиоприёмник, зажмурился, зажал рот ладонью)*

**Сцена 5**

*Прошло три месяца. Полдень. Квартира Андрея. За столом Андрей, сидит на инвалидной коляске, ест, Иришка вырезает из цветной бумаги полоски, склеивает в кольца, развешивает гирлянды (медвежонок сидит рядом). Наташа гладит бельё.*

**Наташа.** Пустых бутылок почти мешок выбросила. Дружки алкоголь так и прут… Готовы за твои рублики тебе услужить. Твоим салом по твоей же шкуре мажут.

**Андрей.** Сама виновата. Надо было уезжать.

**Наташа.** И уеду! Достало всё! Физкультурой заниматься он не хочет! Упражнения ему делать лень. До гантелей ни разу не притронулся. Только в глотку заливать не лень! Вся одежда перегаром пропахла! Мне людям в глаза смотреть стыдно!

**Андрей.** Никто не держит.

**Наташа.** Андрюш, давай на юг перебираться. Дома хорошо. На родине и стены помогают…

**Андрей.** В сотый раз повторяю. Тема закрыта. Я здесь остаюсь. Я специалист высокого класса. Оклемаюсь ещё немного и на буровую.

**Наташа.** Там алкоголики как раз нужны. Выкинут как шелудивого кота, как только узнают что ты на стакан сел.

**Андрей**. Не преувеличивай.

**Наташа.** Вот возьму и Михалычу всё расскажу.

**Андрей.** Только попробуй!

**Наташа.** А что ты мне сделаешь?

**Иришка.** Мама, папа, не ссорьтесь! Скоро Новый год! Давайте о подарках лучше думать. Чтобы мне такого у Деда Мороза попросить?

**Наташа.** Попроси, чтобы бабушки с дедушками приехали и нас забрали.

**Андрей.** Они ничего не должны знать! А если и узнают, мне плевать. Я отсюда никуда не уеду. Я сам решаю, где мне быть.

**Наташа.** Мы же дом хотели построить… Тебя в институт приглашали, можно преподавать… В твоём нынешнем состоянии надо соглашаться…

**Андрей** *(хлопнул ладонью по столу).* Опять свою шарманку завела?!

**Наташа.** А нам что делать? Меня не жалеешь, о дочери подумай. Какие у неё здесь перспективы?

**Андрей.** Ты только о перспективах и думаешь.

**Наташа.** Кто-то же в семье должен о будущем заботиться.

**Андрей.** Так и позаботься!Подыщи достойного отца девчонке! За тобой же толпы бегали. Наверняка не все ещё переженились. Да и сама ты ещё свежа как майская розочка благоухаешь. Новых ухажёров запросто заведёшь, если старые поклонники поостыли. Только пальчиками щёлкнешь, ко… кхе-кхе сбегутся. Кавалеры они такие, едва стоит бабцам захотеть и…

**Наташа.** Я так больше не могу! Если человек сам за себя не борется, ему помочь невозможно!

*(Наташа перестаёт гладить, собирает чемоданы)*

**Андрей.** Давно пора.

**Иришка.** Мамочка, что ты делаешь?

**Наташа.** Мы уезжаем.

**Иришка.** Но почему?

**Наташа.** Подам на развод.

**Иришка.** А как же папа?

**Наташа.** Он сделал выбор. Я тоже выбор сделала.

**Иришка.** А я? *(прижимает к себе медвежонка)* Почему вы у меня не спросили? Я против!

**Наташа.** Подрастёшь, поймёшь.

**Иришка.** Я хочу сейчас! Скажи мне!

**Наташа.** Если твой папа сопьётся, тебе и мне что тут делать? И не выехать будет, деньги разлетаются на спиртное и закуску.

**Иришка.** Мы же его звёздочки…

**Наташа.** Уже нет.

**Иришка.** Если мы уйдём, кто папе светить будет?

**Наташа.** Твоему папе больше ничего не светит! Вечная Чёрная пурга.

**Иришка** *(уронила медвежонка, обняла папу).* Папа, папочка, скажи, что это неправда! Скажи, что вы пошутили!

**Андрей.** Собирайся. Так для всех лучше будет *(отъехал от стола, переехал медвежонка)*

**Иришка** *(бросается к игрушке).* Зефирчик, тебя обидели! *(Андрею)* Ты злой!

**Андрей.** Ничего.Новый добрый папка тебе красивые куклы подарит. И мебель. И тебе, и куклам. И ещё Олимпийского Мишу в придачу и песни петь тебе будет, какие захочешь!

**Иришка** *(бежит к маме, обнимает).* Что с ним? Почему папа такой чужой стал?

**Наташа.** Чёрная пурга в голове и сердце обосновалась.

**Андрей.** Когда будешь садиться, смотри мозг не прищеми, философша!

**Сцена 6**

*Квартира Андрея. Таня убирает бутылки, проветривает гостиную. Из спальни выезжает на инвалидном кресле Андрей.*

**Андрей.** Чё опять припёрлась?

**Таня.** Не хочу, чтоб твои тараканы ко мне перебежали.

**Андрей.** Есть чё пожрать?

**Таня.** На столе.

*(Андрей поехал к столу, ест, Таня продолжает убирать)*

*Пауза*

**Андрей.** Я думаю, из жалости приходишь. Ты ведь копишь. В отпуск в Гагры да Крым не мотаешься. Даже кошечку или собачку не заведёшь. Каждую копеечку, стало быть, откладываешь. Желаешь побольше набрать. И на еде хорошенько экономить выходит. Пока напробуешься в столовке и брюхо набито…

*(Таня подходит и даёт размашистую затрещину по затылку Андрея)*

**Андрей.** Ты чё офонарела?! Больно же!

**Таня.** Будешь паясничать, добавлю.

**Андрей.** Пошла вон, дура!

**Таня** *(протирает гантели от пыли, выкладывает на видное место).* Я-то пойду. А ты подумай над своим поведением. До конца выхода с больничного всего ничего осталось. Месяц как развёлся…

**Андрей.** Всё-то она знает.

**Таня.** И с той поры пьянка не останавливается. Куда катишься?

**Андрей.** Не твоё собачье дело! *(Таня замахнулась, втянул голову в плечи)*

**Таня.** Сам не тявкай!

**Андрей.** Чего раскомандовалась? Не у себя!

**Таня.** Михалыч мужик понимающий. У человека семья разрушилась. Докладную не пишет, что у него тут важный специалист разлагается. Но и у него терпение лопнет скоро. Попрут тебя с работы. Представляешь, какая характеристика не весёленькая получится? Куда потом с таким «волчьим билетом» тыкаться будешь? Соображать должен. Если ещё есть чем.

**Андрей.** Не твоя забота. Сам разберусь.

**Таня.** Ты уже разобрался. Весь посёлок утешать ходит. Чего народ спаиваешь?

**Андрей.** Танюха, совсем плохо, да? Замуж никто не берёт? Решила мне мозг клевать? Ты пройдись по округе, может у ненцев хоть плюгавенький да подыщется для тебя.

**Таня.** Паршивца роль примеряешь? Фальшиво выходит. Хулиган из тебя скоморошный.

**Андрей.** Тоже мне Станиславский в юбке выискался!

**Таня.** Дурак ты!

**Андрей.** От дуры слышу!

**Таня.** Значит так. Я беру над тобой шефство.

**Андрей.** Валяй! Убирать и готовить ты умеешь!

**Таня.** Вот и ладушки. Запоминай распорядок. Всё просто. То, что доктор прописал, делать будем. Листок с рекомендациями на столе. Если порвёшь, да хоть сожрёшь, не беда. Я запомнила что надо. У фельдшера нашего уже проконсультировалась, что к чему. Он меня и журналами «Здоровье» снабдил. Так что отдохни часок после обеда и начнём массажи тебе делать.

**Андрей.** Размечталась!

**Таня.** И гостей пока не будет. Закончилось их время. Раз и навсегда закончилось *(грозит кулаком)* Это понятно?

**Андрей.** Вполне.

**Таня.** И не думай, что я не предусмотрела ночные визиты. К тебе перееду.

**Андрей.** Сторожиха-караульщица, а на работу как ходить будешь?

**Таня.** Я в отпуске, Андрюша. Тебя ждёт чудесный период перевоспитания!

**Сцена 7**

*Прошёл месяц. Контора разведывательной экспедиции, кабинет бригадира. Михалыч и Андрей.*

**Михалыч.** А потянешь целую вахту? Замеров немерено собрать требуется.

**Андрей.** Михалыч, был я просто Тёсаный, а стал Тёсаный-обтёсаный. За одного битого – двух не битых даёт! И не берут. А у меня голова ценная и она на месте! Работу хорошо знаю. Мухина считай, меня на ноги поставила. Точнее на руку. Прыгаю кругом, без посторонней помощи управится, могу. Мускулатуру накачал, которой в прежние времена и не слыхивал.

**Михалыч.** Сказывали. Бригадиру всё стекается. Не только плохое. Народ дивится, как ты по сугробам ловко скачешь и на технику запрыгиваешь. Славно, что Татьяна за тебя взялась. Толк есть. Хорошая она девка.

**Андрей.** Хорошая.

**Михалыч.** А чего в жёны не возьмёшь?

**Андрей.** Я уже был женат. Достаточно.

**Михалыч.** А ты присмотрись к Мухиной.

**Андрей.** А чего мне присматриваться? И так понято, что сердобольная баба. Как пёсика циркового дрессировала. Благодарствую. Достаточно. Пусть свою личную жизнь устраивает. Не обуза я ей больше.

**Михалыч.** Ты Камаринского помнишь?

**Андрей.** Конечно. Он недавно на Большую землю отбыл. Попрощаться заходил. Отличный мужик. Толковый. Работящий. И дом успел выстроить, пока тут вкалывал и автомобиль прикупил.

**Михалыч.** Он Мухину с собой звал.

**Андрей.** Супругой?

**Михалыч.** Он давненько расписаться с ней способ выискивал.

**Андрей.** А что ж она с ним не поехала?

**Михалыч.** Видимо что-то тут её греет. Или кто-то…

*(В кабинет вошла Таня)*

**Таня.** Михалыч, геологов завтра сколько кормить?

**Михалыч.** Все будут.

**Таня.** Понятно, выделяй грузчика, тушу оленя на разморозку ещё выкинуть надо.

**Михалыч.** Через часок зайдёт.

*(Таня ушла)*

**Михалыч.** Что скажешь?

**Андрей.** Что?

**Михалыч.** Не придуривайся.

*(Пауза. Смотрят друг на друга)*

**Андрей.** С такой хозяйкой в доме чистота. Но для настоящей семьи маловато одного порядка. Она со мной из жалости возилась.

**Михалыч.** Плохо ты в женщинах разбираешься. Они слишком практичны.

**Андрей.** Меркантильные.

**Михалыч.** И такие тоже встречаются и среди баб, и среди мужиков. А тебе вот такая как Мухина подойдёт.

**Андрей.** Это почему же?

**Михылыч.** Чтобы если что не так, то за грудки и потрясла, как следует. Танюша не надорвётся. И в целом она надёжная, правильная. А вот изящные леди с тобой ломаются. И тебе несладко, а им так вообще — горько хлебать приходится. Жёсткий ты на характер.

**Андрей.** Север мягких не любит.

**Михалыч.** Это правда. Так что соберись и предложение руки и сердца делай.

**Андрей.** Михалыч, ты в сваты, что ли подался? Давно на свадьбе не гулял? Так ты поостынь. У меня алименты. Я шиковать не буду.

**Михалыч.** Статистику ты мне своим разводом портишь**.**

**Андрей.** А-а-а… Ну да.

**Михалыч.** Женить тебя надо.

**Андрей.** Вот прям так и женить?

**Михалыч.** Квадратные метры ты для семейных занимаешь.

**Андрей.** Да в посёлке полно пустых квартир! Стройотряды этим и прошлым летом сколько домов отгрохали! Давите.

**Михалыч.** По-отцовски помогаю, коль ты сам пенёк нерасторопный. В общем так. К концу весны не женишься, съедешь на малую хату. Точка. Давай. Мне ещё отчёт строчить.

**Андрей.** Принято. Подумаю.

**Сцена 8**

*Прошёл месяц. Вечер. Дом-бочка вахтовика: кровать, стол, стул, кипа бумаг, посуда. Снаружи завывает ветер. Андрей составляет рапорт по результатам работы.*

**Андрей:** Идиотский рапорт! И недоумок справится! Ни черта не выходит!

*(Андрей отбросил карандаш, карандаш укатился со стола на пол)*

**Андрей:** Ёлки-палки!

(*Андрей полез доставать, долго не получается достать карандаш)*

**Андрей:** Да кому я такой на фиг нужен! Пусть переселяет! Тоже мне батя выискался!

*(Андрей забрался на стул, прислушался)*

**Андрей:** Никак Чёрная пурга нагрянула. Ну, здравствуй родимая! Давно не виделись… Что же ты меня тогда не забрала?

*(Андрей взял стакан, крутит в руках)*

**Андрей:** И не взял ничего с собой… А мог… Чего не взял? Что мне в жизни надо теперь? Неужели некому цифирки проехать собрать? Незаменимых не бывает. Заменят на двуногого. Не нужен я… Никому не нужен… Я себе не нужен стал… Воешь… Меня вызываешь?

*(Андрей спрыгнул со стула, приблизился к двери)*

**Андрей:** Пойти погулять… Ещё разок… Теперь-то уж не промахнёшься. Я помогу тебе.

*(Андрей замер у двери)*

**Андрей:** Наташа уже, поди, забыла. Знал, что не сердцем ты выбирала. Люди свели. Вы красивая пара – вам вместе быть. По глупости ты за меня выскочила. Петьку своего бросила. А он по тебе с первого класса сох. А я и сам хорош. Жену как витрину мужа воспринимал. Полюбуйтесь, какую отхватил! А в этом ли счастье? В красоте ли внешней. Увянет ведь однажды. С лица воды не пить… Дочь никогда не простит. Да что мне поделать? Уже ничего. Нет меня целого. Обрубок!

*(Андрей упёрся лбом в дверь, сотрясают рыдания, постоял)*

**Андрей:** А жить-то хочется… Как там бабушка говорила, лукавый сомнения вкладывает нам в головы. Нашу веру в себя сотрясает. Хочет волосатый копытами добро в душе нашей растоптать. Для себя жертвы собирает, нас с пути светлого сбивает. Казалось бы, я советский человек, а про Бога вспомнил. Надо бы настроиться на добросовестный труд, а я… Мне и поговорить не с кем… Таня…

*(Андрей отодвинулся от двери)*

**Андрей:** Она не только в поварёшках соображает. Неужели меня к ней тянет?

*(Андрей фигу показывает в сторону двери)*

**Андрей:**На выкуси! Не по зубам я тебе!

*(Андрей забрался на стул)*

**Андрей:** Танюха — кремень. За ней не заржавеет. Спрошу. Сразу ответ даст.

*(Андрей потёр затылок)*

**Андрей:** Да-да, нет-нет. Если что стерпится-слюбится. А не слюбится, так разбежимся. В одном Михалыч прав — в суровом краю одному не выжить, на голом энтузиазме в одиночестве далеко не проедешь. Греть душу должно тепло не печки, а человека. Иначе душой промёрзнешь и не заметишь, как и от чего помер. Нельзя сдаваться. Пока жив, надо жить. К смерти готовься, а пшеницу сей! Прости Иришка, никудышный у тебя папка... Но я тебя не брошу. Мать пусть замуж выходит, счастьем своим занимается, а ты неизвестно кого отцом называть не будешь! Клянусь!

*(Андрей сосредоточился на составлении рапорта, улыбается)*

**Сцена 9**

*Прошёл год. Ростов-на-Дону. Иришка в школьном платье, только вернулась домой из школы. Иришка вытащила письмо из потового ящика, вскрыла конверт, читает. Подходит Наташа.*

**Наташа.** От отца?

**Иришка.** Ага.

**Наташа.** Что пишет?

**Иришка.** Братик!

**Наташа.** Сын родился?

**Иришка.** У меня теперь братик! Павликом назвали! Но на юг пока не собираются. Дедушке и бабушке его позже покажут, когда подрастёт немного.

**Наташа.** С малышом в дорогу тяжеловато Татьяне будет.

**Иришка.** Ура! Я с ним буду играть! Мам, а когда ты дяде Пете согласие дашь? Он у меня уже много раз спрашивал.

**Наташа.** И что ты ему сказала?

**Иришка.** Разрешила. В смысле я не против, чтобы ты замуж за него вышла. Пусть у меня ещё и сестричка будет! И ещё братик!

**Наташа.** Мне детворы и в садике хватает.

**Иришка.** Ну-у-у, мам!

**Наташа.** Хорошо. Я подумаю. Обещаю.