**СЕРВИС КУВАЛДА**

Пьеса малого формата

**Автор:** Евгения Широкая-Ляшко

**Действующие лица:**

**Корней Николаевич** – 55 лет, бизнесмен, бывший сотрудник полиции;

**Полина Сергеевна** – 25 лет, начальник производства переработки мяса птицы;

**Емельян Степанович** – под 40 лет, работник сервисного центра.

*Действие происходит в городе на Юге России, 2000-е годы*

**Сцена 1**

*Производственный цех. Поздний вечер. Корней Николаевич и Полина Сергеевна в белых халатах и чепчиках рассматривают мясомассажёр Вакона*

**

**Полина Сергеевна.** Корней Николаевич, вы хозяин и вам виднее, но эта покупка несколько опережает наши возможности. Рабочих едва хватает для дневных смен, чтобы птицу фасовать. У нас конечно на юге жара, но мало охотников работать в холодильниках. Мне кажется, вы немного поторопились с данным приобретением…

**Корней Николаевич.** Полина Сергеевна, когда, кажется креститься надо. Полиночка, это же будущее. А раз так, то в него надо инвестировать. Напомню, что переработка мяса птицы является одной из наиболее динамично развивающихся отраслей пищевой промышленности. Основной продукт – тушки цыплят-бройлеров. Автоматизация нам в помощь. Наинъецировали. Красиво упаковали и продали. Быстрее затраты окупятся. Ну, хоть ты смотри шире, чем моя Галюся!

**Полина Сергеевна.** Галина Корнеевна постоянно повторяет, что очень ценит, что вы запускаете для неё одно производство за другим, но хотелось бы достичь эффективности на уже имеющихся площадках… Я боюсь, что не потяну. И посол грибов, и зернохранилище, и полуфабрикаты, а теперь ещё и это… У меня всего один выходной в месяц.

**Корней Николаевич.** Кто-то раздумывает уволиться?

**Полина Сергеевна.** Да вы что! Я очень дорожу тем, что вы и ваша дочь для меня сделали. И зарплата приличная, и карьерный рост. Просто я волнуюсь. Не хочу подвести вас.

**Корней Николаевич.** Глаза боятся, а руки делают. Что там у тебя не выходит?

**Полина Сергеевна.** Мне кажется, что заявленная мощность данного мясомассажёра несколько преувеличена. Или у нас не подходящее сырьё.

**Корней Николаевич.** Птицефабрика надёжная. Я её сам строил.

**Полина Сергеевна.** Вы её давно продали. Мало ли как там новое руководство управляет.

**Корней Николаевич.** А пищевые добавки? Может, они не стабильны? Со сроками годности всё в порядке? Поставщика поменять надо?

**Полина Сергеевна.** Там всё хорошо. Моя однокурсница за поставками соевого белка и полифосфатов лично следит.

**Корней Николаевич.** Не темни.

**Полина Сергеевна.** Объём чаши на тонну. Загрузка на семьдесят пять процентов. Это много. Лопасть при перемешивании суставы тушек выворачивает. Товарный вид неудовлетворительный. И давит прямым весом. Проинъецировала, а всё вытекает до вмассирования. Я уже и иглы с самым меньшим диаметром на инъектор ставила.

**Корней Николаевич.** Неужели должность начальника производства так голову вскружила… Может, тебе помощника в ночную смену прислать, чтобы быстрее загружала?

**Полина Сергеевна.** Я сама справлюсь. Физически. А вот может быть программа другая должна быть. Из тех, что рекомендованы в инструкции, я уже все перепробовала *(вынимает из кармана блокнот, показывает таблицы Корнею Николаевичу)* Сравните, наши маленькие массажёры лучше справляются. Да, с ними много мороки, чтобы тонну мяса прогнать — десять загрузок, но…

**Корней Николаевич.** Критикуешь, предлагай.

**Полина Сергеевна.** Загружать не более пятидесяти процентов от общего объёма, лучше сорок пять. И ворошилку не вставлять. Я уже попробовала. Результат с нашими малышами сравнялся.

**Корней Николаевич.** Я хочу освободить место и пресс для фарша поставить. А ты говоришь, что в моей Ваконе, за которую я выложил кучу лямов, нет смысла *(закрывает крышку массажёра, нажимает кнопки на блоке управления)* А это что? Что за звук?

**Полина Сергеевна.** Иногда при наборе вакуума бывают проблемы. В одном месте на крышке уплотнитель подправить бы надо, или целиком сменить.

**Корней Николаевич.** Вызывай региональный сервис. Мы на гарантии ещё год, пусть бесплатно наладят. И протестируешь заново. А потом сравним все результаты тестов.

**Сцена 2**

*Производственный цех. Поздний вечер. У мясомассажёра лестница. Прибыл работник сервиса – Емельян Степанович, он осматривает оборудование. Полина Сергеевна и Корней Николаевич, наблюдают за его действиями.*

**Емельян Степанович.** Да ту делов-то! *(достал из чемодана внушительную кувалду и полез на лестницу)* Наш девиз – «Мы починим всё!» *(постукивает кувалдой по крышке)*

**Корней Николаевич.** Как находчиво.

**Емельян Степанович.** О-о-о да! Кувалда не инструмент, а песня! *(рихтует и напевает)* Мы за счастьем отправимся, молодые — красивые. Будем сеять добро вокруг, и наказывать зло. Чтоб у вас, люди добрые исполнялось всё, что задумано, чтоб у вас дело спорилось, чтобы вам повезло…

**Корней Николаевич.** Ценный работник.Вы, наверное, нарасхват.

**Емельян Степанович.** Не переживайте. Ваше производство входит в мою территорию обслуживания. Я весь ваш. Позвонили и я тут как тут.

**Корней Николаевич.** Устройте мне экскурсию на другие производства, где-нибудь поблизости. Интересно пообщаться с коллегами.

**Емельян Степанович.** Это вряд ли. Конкуренция. Вдруг секреты ихние выведаете. И всё такое.

**Корней Николаевич.** Ну, хоть телефончик или адресок подкиньте, мы сами поинтересуемся, что и как.

**Емельян Степанович.** Извините, но это коммерческая тайна.

**Полина Сергеевна.** Вот как?! А я не раз бывала на производствах у однокурсников.

**Емельян Степанович.** Ну, так, то ж по связям. Пошушукались по-свойски и разбежались. А когда через официальный запрос, далеко не все горят опытом и передовыми наработками делиться. Мы это уже не раз проходили. И им всё равно, что мы единственный в стране прямой поставщик из Германии крутейшей европейской фирмы. Как не кланяйся, откажут. Вот вы с кем-нибудь поделились бы секретами своего производства?

**Корней Николаевич.** И много ваша фирма в Россию поставила таких мясомассожёров?

**Емельян Степанович.** Это тоже коммерческая тайна.

**Корней Николаевич.** Загадочность ваше второе имя. Мало вам сказочного Емелюшки.

**Емельян Степанович.** Готово.

**Полина Сергеевна.** Это ещё не всё. Мы никак не можем выйти на заявленные параметры. Иначе он нам бесполезен.

**Емельян Степанович.** Подождите. Я шефу наберу. Надо согласовать продление командировки. Где можно чаёк попить?

**Корней Николаевич** *(Емельяну Степановичу)* У нас гостевая спальня есть. Там и душевая.До завтра. Вечером совместное тестирование. Отсыпайтесь. *(Полине Сергеевне)* Проводи.

**Сцена 3**

*Производственная столовая. Утро. Емельян Степанович и Полина Сергеевна, сидят за столом, пьют кофе.*

**Полина Сергеевна.** Как спалось?

**Емельян Степанович.** Норм. Полинушка, подскажи-ка, дорогая моя, где тут у вас в округе достопримечательности имеются?

**Полина Сергеевна.** Я бы на вашем месте не покидала производство.

**Емельян Степанович.** Чё хозяин строгий достался?

**Полина Сергеевна.** Хозяйка производства Галина Корнеевна. А это её папа. Он без дела сидеть не может.

**Емельян Степанович.** И других задра… озадачивает. Ибо люд если не озадачен, то неистово озабочен поиском приключений на свою пятую точку.

**Полина Сергеевна.** Люблю сложные задачи.

**Емельян Степанович.** Поэтому и видок у тебя, как будто не просыхаешь…

**Полина Сергеевна.** Я вообще не пью.

**Емельян Степанович.** Друг сердечный, что ли синяки под глазами такие понаставил?

**Полина Сергеевна.** Я не замужем.

**Емельян Степанович.** А пора бы.Уже, небось, четвёртый десяток побежал?

**Полина Сергеевна.** Пока на середине третьего пребываю.

**Емельян Степанович.** Походу ты кофе с коньяком как не в себя фигачишь. То-то такая помятая. На свежий воздух бы те прогуляться. Составь мне компанию.

**Полина Сергеевна.** Я на работе.

**Емельян Степанович.** Ты же начальница! Повелевай! У нас, кстати, запчасти бывают скидочные. Могу подогреть. Заработок пополам. Я не жадный.

**Полина Сергеевна.** Какой заработок?

**Емельян Степанович.** Вот тетеря непутёвая! Учись! Покупаешь на производство по прайсу, а скидку пилим на двоих. Усекла?

**Полина Сергеевна.** Мне такое не подходит.

**Емельян Степанович.** Не доверяешь. Ну, ничего. Как замена понадобится, я тебе популярно на цифрах, а не пальцах объясню. Ещё никто не отказывался. А вообще, ты деваха приятная. Может, загудим после тестирования?

**Полина Сергеевна.** Вы знаете, я вспомнила. У нас очень набережная красивая. Зелёная такая. И памятник есть. Там и на теплоходе туристов катают.

**Емельян Степанович.** Ещё и краснеть не разучилась. Обалдеть! Мы с тобой однозначно познакомимся поближе. Не дрейфь. Торопить не буду. Предпочитаю, чтоб по согласию. Не надо меня бояться. Детка, ты меня ещё не раз попросишь *(напевает)* Забирай меня скорей, увози за сто морей!

**Полина Сергеевна.** Я и не боюсь.И кафе тут недалеко хорошее есть. Кавказская кухня. Всего две остановки на автобусе в сторону центра. Вам не обязательно в столовой питаться. Зачем ждать пока повар обед приготовит *(поднялась)* Начало теста в восемь. Не опаздывайте, пожалуйста *(уходит).*

**Емельян Степанович** *(посмотрел на часы).* Что же, а теперь можно и шефу в столицу звонить *(достал мобильник, набрал номер телефона)* Михаил Денисыч, тут такое дело, клиенты задумали в моём присутствии тестирование Ваконы проводить. Чего-то у них самих не выходит. Да, безрукие. Начальник – девка совсем молодая. Не, вроде не любовница. Он её и в зад, и в гриву гоняет. Песочит, а она ишачит и молчит. Типичная работяга. А сам? Ну, меня из центрального офиса пацаны-доставщики предупреждали, что товарищ деятельный. Подтверждаю. Удивляюсь, кто его на Вакону эту развёл. Такие мужики, как он каждую копейку считают. А-а-а, бывший ми-ли-цио-нэр. Тогда понятно. Что я болтаю? Да, не-е-е, я, безусловно, на седьмом небе от счастья от нашего лакшери оборудования. Это ж не кастрюлями торговать. И я помню, что мы обязаны гордиться товаром, который продаём. Просто, как бы это сказать помягче - не было пока фактического повода. Только то, что в рекламке фашисты прислали, то и повторяю. А как она должна работать, в глаза же не видел. Вы бы мне командировочку в Германию оформили, а? Съезжу на завод-изготовитель… Ну, может быть, так может быть. Я не спешу, подожду.

**Сцена 4**

*Производственный цех. Поздний вечер. У мясомассажёра Емельян Степанович, Полина Сергеевна и Корней Николаевич. Втроём рассматривают рапорт теста.*

**Корней Николаевич.** Стало быть, неудовлетворительно. Ни один показатель не достиг регламентируемой цели.

**Емельян Степанович.** А весы у вас надёжные? Может первично неверно взвесили?

**Полина Сергеевна.** Тарируем по графику. И эталонное взвешивание я перед вами специально проводила, чтобы потом вопросов на погрешность весового оборудования не было.

**Корней Николаевич.** Полиночка, распечатай в трёх экземплярах. А то, что мы в одну бумажку уставились. Неудобно же.

*Полина Сергеевна выбежала из цеха*

**Емельян Степанович.** Резвая. Повезло вам. Но от работы и кони дохнут.

**Корней Николаевич.** От работы кони дохнут, а люди — крепнут.

**Емельян Степанович.** Эт да-а-а каждому бы производству такую лошадку иметь.

**Корней Николаевич.** Лошадок не иметь, а взращивать надо. Человек, знаете ли, сам создаёт вокруг себя ситуацию. Захочешь упашишь, да свежего коня наймёшь, а коли приголубишь работничка – больше пользы получишь. От текучки кадров одни убытки.

**Емельян Степанович.** А не ускачет, когда поднатореет?

**Корней Николаевич.** У меня свои методы. От моей мотивационной программы не сбегают.

**Емельян Степанович.** Деньгами балуете.

**Корней Николаевич.** А если не баловать, кто ж работать хорошо станет. Но этого мало. Нужно и другие бонусы подкидывать, потребности да нужды своим людям закрывать.

**Емельян Степанович.** Кому картофель домой завести грузовичок выдать на часок, а кому ребёнка в детсад правильный устроить.

**Корней Николаевич.** Это мелочи. Вот у меня паренёк один прекрасно трудится. У него однушка. Он с женой и ребёнком. Плюс мать старенькая. Я ему эту квартирку выдал. Десять лет отработает, его станет.

**Емельян Степанович.** А потом не сбежит?

**Корней Николаевич.** А потом я ему двушку предложу. Тесно-то в однушке. Условия те же.

**Емельян Степанович.** Ещё на десятку годков?

**Корней Николаевич.** Люди любят стабильность.

**Емельян Степанович.** Старое, небось, жильё. На вторичке халабуду приобрели.

**Корней Николаевич.** Новостройка. На этапе котлована приобрёл.

**Емельян Степанович.** Была бы у этого паренька денежка на первичный взнос, он бы сам приобрёл. Ипотеку потихоньку выплатил. А так на якоре сидит.

**Корней Николаевич.** Не жалуется. Я ему то сантехнику подкину, то ещё что. Супруга любит ремонт раз в два года затевать.

**Емельян Степанович.** Хорошо живётся вашей команде. А двушку задарите к однушке, или обменяете?

**Корней Николаевич.** Емелюшка, много будешь знать, скоро состаришься. Не сто́ит себя лишней информацией перегружать.

**Емельян Степанович** *(напевает)*И тот, кто с песней по жизни шагает, тот никогда и нигде не пропадет!

*Полина Сергеевна прибежала с распечаткой, раздала.*

**Корней Николаевич.** Подписи надо поставить. Что все согласны.

**Емельян Степанович** *(хохотнул в сторону).*Бывших милиционэров не бывает.

**Корней Николаевич.** Вы правы, Емелюшка, профдеформация. Завтра ещё протестируем. А то нерепрезентативно.

**Емельян Степанович.** Конечно-конечно.

*Полина Сергеевна и Емельян Степанович ставят подписи на копиях рапорта*

**Сцена 5**

*Производственная столовая. Утро. Емельян Степанович и Полина Сергеевна, пьют кофе.*

**Емельян Степанович.** А я переживал, что вы так заняты, что и кофе попить не заглянете.

**Полина Сергеевна.** Чтобы вытянуть в круглосуточном режиме без кофеина никак.

**Емельян Степанович.** Я вас хорошо понимаю. Сам проходил подобное. И не раз. А чего сами-то раньше не разобрались? Что не сходится-то?

**Полина Сергеевна.** Да вроде всё по инструкции делаю. Но вы же знаете, сколько факторов надо учесть. Мы же с натуральным биоматериалом работаем. Мало ли, может корм специфический у этих бройлеров. И в процентном соотношении в тушке больше жировой массы. А прибавление веса покажет только при наличии должного мышечного объёма.

**Емельян Степанович.** И сколько же мы тестировать будем? Какой прогноз?

**Полина Сергеевна.** Пока я не усну прямо в Ваконе.

**Емельян Степанович.** Этого допускать никак нельзя. Может прикимарите в гостевой. А я покараулю. Позвоню, как только Корней Николаевич заявится.

**Полина Сергеевна.** Ну не знаю…

**Емельян Степанович.** Он же сам не из стали вылит. Как пить дать до обеда дрыхнуть будет. А вы всего на часок-другой глазки сомкнёте. Я за вас. Нам же ещё работать и зарабатывать вместе предстоит. Просто попросите и я для вас как по щучьему велению всё организую…

**Полина Сергеевна.** Попросить?

**Емельян Степанович** *(напивает)* Ведь я парнишка с виду из себя хоть и простой, но отказать я не могу девчонке ни одной.

**Полина Сергеевна.** Мне как-то неудобно.

**Емельян Степанович.** Неудобно спать на потолке – одеяло падает. Мне всё равно заняться нечем. А ваши бравые работнички с прекрасной дисциплиной. Даже на перекур никто не ходит.

**Полина Сергеевна.** Я некурящих отбираю. Меньше перерывов, больше выработка.

**Емельян Степанович.** Производительность важная штука. Вон ты оказывается, какая сообразительная. Ну, так что? Полчасика? *(протянул ключ)*

**Полина Сергеевна.** Спасибо. У меня есть*(продемонстрировала внушительную связку).*

**Емельян Степанович.** Ого! С килограмм что ли?! Вы очень выносливая девушка, но даже сильным личностям нужен отдых. Поспите. Будильник не ставьте. Я разбужу.

**Сцена 6**

*Производственная столовая. Конец рабочего дня, доносится работа оборудования из цехов. Емельян Степанович сидит за столом, улыбается, листает фотографии в мобильном телефоне. Заходит Полина Сергеевна.*

**Полина Сергеевна.** Уже вечер!Почему вы меня не разбудили!

**Емельян Степанович** *(убирает телефон, напевает).*А потому, потому, потому, что был он в жизнь влюблённый! *(обычным голосом)*Ай-яй-яй, Полина Сергеевна, и это вместо благодарности? А могли бы и на поцелуй расщедриться. Неужели сон во вред пошёл?

**Полина Сергеевна.** Вы же обещали!

**Емельян Степанович.** Я лишь предложил оказать услугу.

**Полина Сергеевна.** Мне так стыдно!

**Емельян Степанович.** Представьте себе, дорогуша, что бы было, если бы ты в обморок грохнулась. Башку бы себе раскроила. Держись меня. Я тебя научу, как в жизни устроиться.

**Полина Сергеевна.** Не стоило мне так поступать.

**Емельян Степанович.** Дурёха, радуйся, что шеф твой родимый не нагрянул через пять минут как ты заснула!

**Полина Сергеевна.** Расскажу ему…

**Емельян Степанович.** Ну и дура. Он у тебя минус рабочий денёк и денежки срежет. Ещё и оштрафует, в качестве назидания. Хлоп и ходи себе с чистой совестью, непогрешимая ты моя.

**Полина Сергеевна.** Так и сделает…

**Емельян Степанович.** Вот и молчи.

**Полина Сергеевна.** А если узнает? Позор какой… Выгонит.

**Емельян Степанович.** Не разнюхает и не выгонит, не опасайтесь. Теперь у нас с вами Полина Сергеевна есть маленький секрет. Ничто так не сближает как общие тайны. Поверьте мне. Со мной не пропадёшь. Верняк говорю. Советуйся, если что. Я добрый. Очень.

**Полина Сергеевна.** Мне же надо отчёт за день написать!

**Емельян Степанович.** Уверен, что бригадир вам поможет. Он несколько раз забегал в поисках своей начальницы, и я ему посоветовал, всё записать.

**Полина Сергеевна.** Что вы ему ещё сказали?

**Емельян Степанович.** Что вас в Роспотребнадзор вызвали. А что? Прекрасный и главное заметьте безукоризненно уважительный повод. Повод, когда никто даже не будет пытаться вас вызванивать. Послушайте, мне вас так жаль. Мне так хотелось, чтобы вы выспались. Нам ведь нужно всё правильно оттестировать сегодня, не так ли?

**Полина Сергеевна.** Что вы имеете в виду?

**Емельян Степанович.** Найдите способ, сделать так, чтобы тестирование сегодня было последним. И никто ничего не узнает.

**Сцена 7**

*Производственная столовая. Утро. Емельян Степанович разговаривает по мобильному телефону.*

**Емельян Степанович.** Михаил Денисыч, какая-то засада. Опять цифры ниже плинтуса.Да.Бумажки подписал. Тут полнейшая бюрократия. На каждый чих рапорт составляют. Да фиг с ихними порядками! Нравится муштра, пусть себя развлекаются. А я тут при чём? Это же совсем не дело! Сколько мне тут ещё сиднем сидеть? Присылайте того, кому делать нечего. А у меня заказы на сервис поднакопились. Я от их выполнения зарплату получаю. Вам дорого москвичей на юг командировать? *(в сторону)* Или боитесь, что сделка рано обмыта *(в трубку)* А мне-то что? Я вообще-то не наладчик-технолог. О-о-о! Вы готовы рассмотреть моё обучение в Германии! Что же потерплю. Да, да, насобираю технические вопросики, задам умникам, которые это чудо сварганили. Я с удовольствием всё потерплю. Но ту прямо скажем не сахар, премию мне всё же оформите. Ситуация знаете ли не стандартная. А больше нельзя? Нет. Ну, нет, так нет. А ведь, кто-то свой бонус за продажу этого металлолома уже отгрёб… Да это я так, вырвалось. Вы же знаете, у технарей всегда продажники виноваты, а продажники во всём технарей винят *(кладёт мобильник, напевает и пританцовывает).* Арам Зам Зам, Арам Зам Зам
Гули Гули Гули Гули Гули Рам Зам Зам…

*Заходит Полина Сергеевна*

**Емельян Степанович.** Полинушка, что-то я не понял. Объясни-ка, что там с цифирками за ерунда приключилась?

**Полина Сергеевна.** Я обманывать Корнея Николаевича не могу. Он со мной как отец возится.

**Емельян Степанович.** А кто просит хорошего человека обманывать? Покумекай. Ты же умная. Не зря же начальница. Ты же не через койку на место прибыльное заскочила.

**Полина Сергеевна.** Нет!

**Емельян Степанович.** Вот и я говорю, что нет. Прошу, по-хорошему прошу. Постарайся. Ты же с технологическим образованием?

**Полина Сергеевна.** Да. У меня высшее.

**Емельян Степанович.** Так применяй всё чему вас там, в универе учили.

**Полина Сергеевна.** Мы по нормальным учебникам занимались. По советским. Раньше только сухой и мокрый посол одобрялся. Никто не раздувал мясо рассолом.

**Емельян Степанович.** Да ладно?

**Полина Сергеевна.** В конце девятнадцатого века американцы додумались вводить рассол иглами. А у нас только маринование для кулинарных целей шприцеванием делали. В промышленные масштабы швейцарцы с автоматическим прибором вышли в конце семидесятых.

**Емельян Степанович.** Стоп, стоп, стоп! Не морочь мне голову историческими справками. Ты же не историк, а технолог. Обратись к Интернету. Давай-давай. Гугл рулит. Или там однокурсникам позвони! Не заставляй меня прибегать к угрозам. Пользуйся тем, что я пока добрый.

**Полина Сергеевна.** Я стараюсь.

**Емельян Степанович.** Лучше старайся, лучше! Все на тебя смотрят, звёздочка ты наша!

**Сцена 8**

*Производственная столовая. Утро. Емельян Степанович сидит за столом, разговаривает по мобильному телефону.*

**Емельян Степанович.** Михаил Денисыч, у нас назрели серьёзные проблемы, в третий раз ничего не вышло. Цыплаки как медузы. Это шелезяка для кускового мяса. Для говядины или свинины. Шестьдесят и все семьдесят процентов рассола вобьётся, а тут всё течёт. Рецептуру рассола подглядел, там всё путём. На ингредиентах не экономят. Услышьте меня, тушки в хламе даже на самых щадящих режимах! Да, подписал. А как откажешь, он же сразу бумажки под самый нос суёт! Будто желает, чтобы я ещё и соплями к документу приложился! Я вообще-то пытаюсь не обострить и без того сложное отношение с клиентами. Что? Повторите ещё раз? Да. Всё будет сделано, шеф! *(положил трубку)* Наконец-то избавлюсь от свой старой колымаги. Офигеть! Хундай Акцент! Да я за него… *(напевает)* Всё хорошо, прекрасная маркиза, дела идут, и жизнь легка!

*Заходит Полина Сергеевна*

**Емельян Степанович.** Я предупреждал, не злить меня? Предупреждал. Доигралась, куколка *(открывает в телефоне фото, показывает Полине Сергеевне)* Ну как?Нравится? Неужели не нравится? А по-моему всё шикарно. Хоть в Плейбой отсылай! Мужские журналы обожают такие фоточки. Это я как эксперт высшего уровня заявляю.

**Полина Сергеевна.** Этого не было!

**Емельян Степанович.** Как же не было? Смотри, какая ты хорошенькая получилась. У тебя вполне прекрасная фигурка. Ножки такие ровненькие, прямо как у гимнастки. И даже видно, что животик мягонький такой, нежный… Как у кошечки.

**Полина Сергеевна.** Пока я спала!

**Емельян Степанович.** О да, от частого недосыпания усталость накапливается и просто рубит с ног. А тут смотри-ка, на этих фото мы вдвоём… Мы замечательно подходим друг другу... *(пауза)* Мне нужно правильное тестирование, иначе… Ты же догадываешься, что с тобой будет, если эти фотографии появятся на всех стенах этого чудного производства. А ещё их можно разместить в вашем прекрасном городе, а ещё в Интернете…

**Полина Сергеевна.** Не сделаешь!

**Емельян Степанович.** Ой, ли? И кто же это меня остановит? Но ты знаешь, как это предотвратить, верно, моя ненаглядная Полина Сергеевна?

**Полина Сергеевна.** Ладно.Несите ваш чемодан.

**Емельян Степанович.** Инструменты нужны? Прекрасно. Пойдём, сделаем это вместе. Давно бы так! *(достаёт из-под стола чемодан)* Всё моё ношу с собой! *(открывает чемодан)* Что тебе нужно, детка? Выбирай!

*Полина Сергеевна перебрала инструменты, схватила кувалду, ударила по телефону Емельяна Степановича*

**Емельян Степанович.** Идиотка!

**Полина Сергеевна.** Ваш девиз – «Мы починим всё!». Для вас же это не проблема, не так ли?

**Емельян Степанович.** Ты мне новую мобилу купишь, зараза! Круче прежней!

**Полина Сергеевна.** У вас нет свидетелей. Сначала докажите, что это именно я сделала.

**Емельян Степанович.** Мотив налицо!

**Полина Сергеевна.** Мотив расплющило.

**Емельян Степанович.** Ну, всё! Сама напросилась! Меня ещё никто и никогда не обыгрывал!

*Заходит Корней Николаевич*

**Корней Николаевич.** Какие ваши годы, молодой человек, ещё столько всего впереди, что только ещё с вами не случится в первый раз. Но я не об этом. Вынужден вас огорчить.

**Емельян Степанович.** Чем это?

**Корней Николаевич.** Моя дочь, владелица данного производства, она только что позвонила мне и сообщила, что отправила в ваш московский головной офис рекламацию на Вакону. Конец. Тестов больше не будет. Никаких.

**Емельян Степанович.** Ре-рекламацию?

**Корней Николаевич.** Я всего лишь увлечённый мечтатель, а она считает прибыль. И считать Галина Корнеевна умеет превосходно. Я её научил. Три документа с отрицательными результатами заверенные вами со стороны поставщика оборудования, а с нашей стороны подписанные начальником производства вынудили Галину Корнеевну прекратить тестирование и оформить возврат оборудования.

**Емельян Степанович.** Я запрошу обмен! Немцы по-шустрому пришлют другой массажёр! Они оперативные ребята! Это не займёт много времени! Это быстро! Это мгновенно!

**Корней Николаевич.** Не утруждайтесь. Не надо. Галину Корнеевну интересует только возврат денег. Увы, мой мальчик, услуга оказана некачественно или бракованный товар, уже не имеет значения. Прощайте, Емелюшка.

**Полина Сергеевна.** Эх, жаль, что у вас сказочной рыбины нет. А то бы сейчас по щучьему бы велению…

**Емельян Степанович.** Да.Жаль *(напевает)*И тот, кто с песней по жизни шагает, тот никогда и нигде не пропадет…