Людмила Стракович

 **«Поколение Х»**

В основе этой истории лежат реальные события. Однако любое совпадение имен и мест действия следует считать случайным и непреднамеренным.

 ***Пьеса о поколении, которого никогда больше не будет в нашей истории.***

 ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Л ю д м и л а И г н а т о в а, журналист, 27-50 лет.

В а с и л и й, муж Людмилы, 27-50 лет.

Б о р и с, сын Людмилы, 23 лет.

Н а т а л ь я, подруга Людмилы, 27-50 лет.

Т а т ь я н а, подруга Людмилы, 27-50 лет.

О л ь г а, подруга Людмилы, 27-50 лет.

А н т о н и н а П е т р о в н а, соседка, 62 лет.

 **Ч А С Т Ь П Е Р В А Я**

 Д Е Й С Т В И Е П Е Р В О Е

*Занавес. Сцена разделена на две половины: кухню и комнату. Кухня освещена, из неё виден коридор, ведущий к входной двери и дверь во вторую комнату. На кухне стоят два отдельных стола, висят два подвесных шкафа, еще - плита, стулья. На стене - календарь на 1993 год. Людмила и Василий что-то готовят.*

Л ю д м и л а. Ну, как девчонки могут забыть о моем дне рождения?! Вася, даже не сомневайся в нашей дружбе и не нервируй жену на последнем месяце ожидания! *(Поглаживает свой огромный живот.)* Никто ж не думал десять лет назад, что именно на эту дату мне роды определят. Трындец, что за совпадение получилось! И никому не говори о моих сроках, прошу тебя очень… Дай отметить праздник и дожить в безмятежности до рассвета… *(Показывает кулак.)* А там – сама врачам сдамся! Ой! *(Хватается за живот.)*

В а с и л и й *(обеспокоенно).* Чего, Людочка, началось?

Л ю д м и л а *(раздраженно).* Сплюнь и не порть праздник! Ты же помнишь, что мы на выпускном в школе договорились: встречаемся на моем дне рождения, несмотря ни на что, именно сегодня - двадцать пятого февраля девяносто третьего года!

В а с и л и й. Помню, конечно. Ты тогда чуть ли не целый класс в гости звала…

Л ю д м и л а. Не сочиняй! Может и говорила громко, но приглашала только троих, с кем больше всего в детстве общалась. Подумалось почему-то: вот разбежимся в разные стороны – и дружбе конец, ведь ничего, кроме школы, нас, подростков, не связывало.

В а с и л и й. Именно так и вышло. Сколько раз за последние годы ты каждую из них видела? Один-два?

Л ю д м и л а. Ну… раза три точно в компашке встречались. И девчонки постоянно напоминали о моем приглашении. Все прекрасно знают, где мы живем, а Наташка на полном серьезе обещала процесс сбора гостей проконтролировать. Ты её знаешь – упёртая, как весь советский народ… Потому, не мельтеши, накрывай на стол!

В а с и л и й. А я что - против? И сейчас помогаю, и разговор ваш тогда хорошо слышал, хоть целый вечер вы гнали меня от своей компашки, как кота приблудного.

Л ю д м и л а. Вот только не надо слезливых воспоминаний… Можно подумать, что ты от того кота чем-то отличался… *(Смеётся.)* Как хвостик таскался за мной повсюду, всем на посмешище…

В а с и л и й. Я не таскался, а оберегал свою будущую жену от посягательств Кольки Фролова. Он обещал на тебя ведро воды вылить за то, что ты его лопухом юродивым на геометрии при всех назвала.

Л ю д м и л а. Так Микола на вопрос математички «Чему равна сумма углов треугольника?», помнится, прокричал во всеуслышание: «Трем!» И дело было – в выпускном классе! А кто он после этого?

В а с и л и й. Ну, знаешь ли… не один он так думал…

Л ю д м и л а. Верю! У нас половина тусовки, кажется, к концу школы с трудом алгебру от геометрии отличала.

В а с и л и й. И, заметь, вполне приемлемо без них по жизни обходятся. Тебе, между прочим, математика для дальнейшего обучения совсем не пригодилась.

Л ю д м и л а. Не-е-е, ну знать, что сумма углов треугольника – хотя бы незначительно больше трех – никому не помеха… *(Смеется.)*

В а с и л и й. Так и предполагал: вместо благодарностей – одни подколы. Сейчас развернусь – и уйду из дома! *(Жеманно.)*

Л ю д м и л а. Ага, в зиму темную да холодную! Хватит уже раздражать без пяти минут мать большого семейства!

**Звонок в дверь.**

Л ю д м и л а. Вот видишь, кто-то уже идет, а у нас закуски еще не готовы, о горячем вообще молчу… Иди давай – открывай!

**Василий уходит, слышен стук двери. Очень тихие звуки. На пороге кухни появляется Наталья.**

Н а т а л ь я. Людочка, здравствуй, моя хорошая! Какая ты большая стала…

Л ю д м и л а. Привет, Наташенька! *(Обнимает подругу.)* Чего уж, договаривай: большая и толстая! Последние дни перед пополнением дохаживаю, никуда не деться, расту… Ты почему одна? Где девчата?

Н а т а л ь я. С обеими разговаривала по телефону, скоро будут! Татьяна сказала, что своих пацанов с продленки пораньше заберет и родителям подкинет, чтобы вечер себе освободить, муж у неё в море, а Ольга и так ничем не занята… обещала быть вовремя.

***В кухню заходит Василий.***

Л ю д м и л а *(садится).* Слышишь, Вася, Танюшка-то наша уже двумя мужиками обзавелась… И когда успела?

В а с и л и й. Похвально!

Н а т а л ь я. Включая мужа – тремя! *(Смеется, открывает сумку.)* Я тебе конфеты «Кара- Кум» в подарок принесла и чай со слоником. *(Протягивает пакет.)* Поздравляю!

Л ю д м и л а *(забирает пакет, еще раз обнимает подругу.)* Спасибо тебе, роднуся! Могла и не беспокоиться, ведь времена нынче настали – не только колбасы, молока в магазине не купить… О прочем дефиците вообще говорить не приходится. Небось, половину зарплаты на сладости потратила?

Н а т а л ь я. Не беспокойся! Нормально…

Л ю д м и л а. Ты же знаешь, что у меня всё есть! То есть, у меня есть Васька, а он что угодно даже со дна морского достанет.

В а с и л и й. Почему опять имя своё прекрасное в ироничном тоне произнесенным услышал?

Н а т а л ь я. Что ты, Васечка наш ненаглядный, Людмила о тебе только самое хорошее всегда рассказывает!

Л ю д м и л а. Ага, как вспомню своего мужа в четвертом классе, прячущим мел от математички – так и хочется говорить только о светлом и вечном! *(Смеётся.)* Шпана был еще тот!

В а с и л и й. Я класс от контрольной спасал! Нет мела – нет дела… Наташа, ты слышала эти упреки вместо благодарности? Вот так она меня всю жизнь обижает и высмеивает!

Н а т а л ь я. Да что ты! Это она тебя так любит! Просто слова какие-то неудачные подбирает. *(Грозит пальцем Людмиле.)*

Л ю д м и л а. Ох, неудачные…сил нет. Неси уже на стол тарелки!

***Василий берет тарелки и уходит в комнату, ставит их на стол, затем включает настольную лампу, садится в кресло с газетой.***

Л ю д м и л а *(что-то режет).* Наташ, ты расскажи, пока никого нет, что там у тебя с работой, личной жизнью?

Н а т а л ь я. А чего рассказывать? В библиотеке так и работаю… в семейной жизни – без перемен.

Л ю д м и л а. И никого-никого на горизонте?

Н а т а л ь я. Почему никого? У нас очень много читателей. Выставки разные проводим, встречи земляков с местными знаменитостями, праздники книги…

Л ю д м и л а. Всё ясно, можешь не продолжать. Формуляры-экземпляры, классификация-модификация… А выйти замуж – не за кого.

Н а т а л ь я. Да устроится еще всё…ты не переживай. Сейчас всем трудно.

Л ю д м и л а. Именно, потому что трудно – и надо искать себе вторую половинку. Иначе не выжить!

Н а т а л ь я. Найдется моя половинка, обязательно найдется. А пока – с мамой живу, денег, конечно, в обрез… но мы хорошо справляемся на фоне других, многим сейчас совсем тяжело. Вот недавно у нас в доме, в соседнем подъезде, мужчина повесился, жена сказала, что задолжал всем…

Л ю д м и л а. Да ты что!

Н а т а л ь я. Двое деток осталось. Им и вправду не позавидуешь… Так что у меня всё хорошо! *(Помогает Людмиле.)*

Л ю д м и л а. Ну, да… смотря, с чем сравнивать…

**Звонок в дверь.**

Л ю д м и л а. Вася, открой!

**Из комнаты выходит Василий, идет открывать, слышен стук двери, возня и женский хохот. На пороге кухни появляется Татьяна с букетом цветов.**

Т а т ь я н а *(кричит).* А-а-а! Людка, привет! Дай тебя осторожненько обниму… Натаха уже всем рассказала о твоем впечатляющем положении. Молодец, так держать! Бабам – цветы, детям – мороженое! *(Смеется.)*

***Татьяна и Людмила обнимаются.***

Л ю д м и л а. Привет, Танюха! Как я соскучилась по твоему шуму!

Н а т а л ь я. Давай букет, в вазу поставлю. *(Забирает букет.)*

Т а т ь я н а *(смеется).* Какой шум? Я самая тихая мадама в мире!

Л ю д м и л а. Ага, это обычно физрук наш подчеркивал, когда мимо девчачьей раздевалки проходил. *(Передразнивает.)* «Ну, если в гардеробе от смеха стены трясутся – значит Лебедева на урок пожаловала, сейчас гогот на весь зал слышен будет».

***Все смеются.***

Т а т ь я н а *(кривляясь).* Это он наговаривал, злыдня старый! Я была самым «тихим» слонопотамом в мире!

***Опять смеются. В кухню заходит Василий.***

Т а т ь я н а. Васечка, спаси-сохрани! На меня твоя жена напраслину какую-то наводит!

В а с и л и й. Нашла кому жаловаться. Меня она с четвертого класса терроризирует!

Л ю д м и л а. О-ё-ёй… Спелись несчастные кролики! Сейчас в одного колбасой запущу, в другого сыром…

Т а т ь я н а. Запускай! Я рот только пошире открою.

***Смеются. Василий забирает тарелки, уносит их в комнату, возвращается.***

Т а т ь я н а. Вот тебе еще пару презентов от моего семейства. *(Подает пакет.)* Потом посмотришь, там мелочишка всякая нужная… пеленки-распашонки, игрушки.

Л ю д м и л а *(берет пакет заглядывает внутрь).* Ой, спасибочки… Такой пакетик нынче на вес золота.

Т а т ь я н а. Подруга, не преувеличивай!

Л ю д м и л а. Это я-то выдумываю? Ты просто рожала еще в прошлом десятилетии, потому понятия не имеешь, что обычные пеленки в магазинах нынче не продаются! Правда, чепчики и ползунки найти пока можно.

Т а т ь я н а. Гонишь!

Л ю д м и л а. Вася, расскажи неверующей Татьяне, чем тебя отоварили в детском магазине по талону для новорожденных, выданному органами нашей социальной защиты.

В а с и л и й. А чем? Продали три теплых пеленки и три тоненьких. Я просил больше, но продавщица сказала: не одни мы такие – жаждущие, вся страна о достатке мечтает. А между тем, советские граждане как жили всегда без излишеств, выкручиваясь с малышами посредством подгузников, так и дальше продолжать могут, чай, не бояре. Потому нас в мире все боятся и уважают! Если что, это – тетка за прилавком речь толкнула… ну, и меня взашей из магазина.

Л ю д м и л а. Продвинутая особа, однако! Спасибо, муж.

Т а т ь я н а. Ёк-макарёк… А я пролетела мимо энтого дефицита, даже не заметив! В техникум торговый после школы так и не поступила, поехала к бабушке в область на пару недель… Встретила там своего муженька будущего, первого парня на деревне, да и втрескалась в него по уши. Потом всё как-то быстро у нас закрутилось-завертелось… Тут же от него залетела, сыграли свадьбу, а через полгода пацаны мои на свет появились!

Н а т а л ь я. Счастливая!

Т а т ь я н а. Я их грудничками даже не запомнила как-то… столько бабок да нянек вокруг крутилось! Можно сказать, что всей деревней моих близнецов растили. И пеленок у нас была целая куча – родня с советских времен заначки понаходила, и с молоком проблем не было – коз да коров кругом хватало. Прожили там года четыре, всё терпимо было, пока мальчишки несмышленышами были. Ну, а потом стабильность рухнула в одночасье…

Л ю д м и л а. Денежная реформа подсуропила?

Т а т ь я н а. И она, конечно, людей нагрела… И вся перестройка эта долбанная, абсолютно для сельских жителей не пригодная. Народ потихоньку в город побежал и сразу же детский садик в деревне закрылся, потом начальную школу расформировали. Сократилось сообщение с городом до одного рейса в сутки, фельдшерицу в медпункте перевели на полставки, а в местном магазине только банки с берёзовым соком остались… Ну, еще макароны. Затем мужу деньги в слесарке платить перестали, цены рванули, а у нас - ни туалета, ни горячей воды в доме. Вот тогда-то Егор мой чемоданы быстро собрал, и в город, к моим родителям, нас перевез. Сам в море матросом ушел, зарплату там выдавали исправно, ну, а я с пацанами у родителей прописалась. Сейчас в двушке ютимся, в начальную школу ходим, поскольку образование, как сказал муж, наследникам своим дать обязаны, раз уж сами без него остались.

Л ю д м и л а. Офигеть, что за история! Я когда из декрета выйду, обязательно про тебя в своей областной газете напишу. Представь заголовок: «Умирающая деревня глазами молодых». Ну, или что-то вроде того…

Т а т ь я н а. А можно, без этой вот…помпезности? Газеты-истории, одно словоблудие… Я думаю, как детей поднять, проблемной славы совсем не хочется.

Н а т а л ь я. Девочки! Всё будет очень хорошо!

Л ю д м и л а. Тань, да ты что? Ну, ничего не буду писать, раз не хочешь… Да пока я из декрета выйду – в стране еще три раза всё поменяется, не переживай.

Т а т ь я н а. Я вообще – ништяк! Нервы, как стальное вымя… Вот получу полкило мяса или колбасы в месяц на члена семьи… Офигеваю! Конец 20-го века, у меня дома - одни мужики, а я их кормлю хуже кроликов…

Н а т а л ь я. Девочки, только не надо о грустном! Все неприятности пройдут, нужно немножко потерпеть…

**Звонок в дверь.**

Л ю д м и л а. Ну, вот и Оля! Вася, встречай гостью!

**Василий уходит, слышен стук двери, возня, женский хохот, звук падающих предметов. На пороге кухни появляется сногсшибательная и слегка пьяная Ольга.**

О л ь г а. Всем привет! Имениннице - двойной салют и шампусик в придачу! (Трясет бутылкой.) Нет, Людок, ты не подумай… Я еще бутылку «Рояля» принесла и конвертик с деньгами! Между тем – трезвая, как весь церковный приход… (Лезет целоваться с Людмилой.)

Л ю д м и л а. Привет, Олюня! *(Обнимает подругу.)*

Т а т ь я н а. Батюшки! Ты откуда такая веселая нарисовалась?

Н а т а л ь я. Оленька, очень хорошо выглядишь!

О л ь г а. А я всегда лучше всех! Только сравнения не люблю, и все эти разговоры про «хорошо-плохо». Прекрасно выглядят только покойники перед прощанием… Остальных так не лелеют, потому, если ты еще жив – выглядеть хорошо вовсе не обязан. Но я стремлюсь!

Л ю д м и л а. Подруга, что за настрой? На день варенья или на похороны пришла?

О л ь г а. Особой разницы не вижу, но быть здесь крайне приятно! Как проснулась – и я у ваших ног!

Т а т ь я н а. Ясно! С вечера на стакане…

О л ь г а. Ах-ах… Какие тут все разборчивые и сердитые… видимо, козу подоить не успели!

Н а т а л ь я. Девочки! Только не будем ссориться! У Людмилы – маленькое торжество, очень здорово, что все мы у неё собрались… Вы только вспомните, как мы об этом мечтали десять лет назад! Не знали ведь даже, что с нами будет… Просто договорились встретиться именно в этот день, непонятно где, но только у неё! Смотрите, у нас всё получилось – и это здорово!

О л ь г а. Мне наш уговор тогда тоже очень понравился! Думаю, если пропущу встречу – на фига вообще сотрясание воздуха?

Т а т ь я н а. Кстати, я тоже подумала, что интересно будет всех вас снова увидеть.

Л ю д м и л а. А знали бы вы, как мне приятно! Васька до последней минуты не верил, что придете…

Т а т ь я н а. А как же мы могли про тебя забыть? Родней ведь никого в школе не было. Помните, как все впятером с первого по третий класс были членами одной октябрятской «звездочки»? Нас тогда растащить было нельзя! *(Обращаясь к Людмиле.)* Ты – командир, Наташка – библиотекарь, Ольга – санитар, я – цветовод… Охренеть, что за компашка! *(Смеётся.)*

Н а т а л ь я. А Васька у нас с самого начала физкультурником был! *(Смеется.)* Мы его вечно дежурить по классу отправляли!

***Василий заходит на кухню.***

В а с и л и й. Ну, опять…обо мне! Чего я вам так сдался, одноклассницы дорогие?

Н а т а л ь я. Васечка, так мы же только хорошее про тебя говорим!

В а с и л и й. Ну, да… я так и понял! Опять кости двадцатилетней давности перемываете… уже вижу себя суперменом семидесятых…

***Все смеются. Неожиданно из второй комнаты появляется Антонина Петровна.***

А н т о н и н а. Боже! Очередная пьянка с кордебалетом*! (Пробирается к своему столу.)* Люди никак не могут понять, что живут на общей кухне! И что кому-то *(Осматривает Людмилу.)* пора бы о роддоме подумать!

О л ь г а. Это чё, вааще, за шкварня?

Л ю д м и л а. Антонина Петровна, а можно пройти к своему столу без лишних комментарий?

А н т о н и н а. Насобирали к ночи алкашей… *(Зло смотрит на Ольгу.)* Обязательно участковому пожалуюсь на оскорбления…

В а с и л и й. Никто вас, уважаемая, не оскорблял! Больше того: вас нижайше просили не покидать насиженного лежбища на данный вечер. Нет, вам неймётся!

А н т о н и н а. А мне, между прочим, государством комната предоставлена. И жить я в ней намерена, как хочу, а не как вам удобней… Мне нужен чайник – я за ним и иду!

О л ь г а. Да отдайте вы тетеньке её утварь! Пусть уж чаю до отвала напьется, вода в кране бесплатная.

Н а т а л ь я *(Антонине.)* Не переживайте вы так, мы вас беспокоить не станем.

Л ю д м и л а. Девочки! Давайте, не будем обращать внимания на отдельных индивидов, заберем из кухни подготовленные закуски и пойдем в комнату. Ничто не должно омрачить нашей встречи!

О л ь г а. Хороший тост! *(Уходит первой.)*

Т а т ь я н а. Я очень не люблю склоки… *(Уходит следом.)*

Л ю д м и л а. Это – обычный пережиток совдепии… не берите в голову.

В а с и л и й. Девочки, рассаживаемся и празднуем! *(Уходит за остальными.)*

Н а т а л ь я *(обращаясь к Антонине).* Вы, извините, пожалуйста… Мы не хотели вам мешать…

А н т о н и н а. Так я и поверила! Беспокоить они не хотели… А ребенка тогда на хрена завели? Дабы только не им одним по ночам не спать?

Н а т а л ь я. Боже, что вы такое говорите?

Л ю д м и л а. Наташенька, заканчивай пустую перепалку! Бабка Тонька тебе точно не по зубам… Иди за стол, мы все тебя ждем! *(Уходит.)*

А н т о н и н а. Что надо – то и говорю!

Н а т а л ь я. Ужас какой-то!

***Наталья покидает кухню, Антонина Петровна уходит следом, выключает на кухне свет.***

 Д Е Й С Т В И Е В Т О Р О Е

*Освещается комната Игнатовых. Ольга, Татьяна, Наталья, Людмила и Василий рассаживаются вокруг стола.*

Л ю д м и л а. Девчата, рассаживаемся поудобнее! Василий, ухаживай за дамами! Накладывайте салаты, наливайте шампанское или вино!

О л ь г а. А чего, спиртус здесь даже не предлагают? Лично я только за натуральный продукт!

Т а т ь я н а. Да пей ты что хочешь!

О л ь г а. А слона-то мы и не спросили…

Т а т ь я н а. Молчи, санитарка! А то – лопатой огрею! *(Смеётся.)*

О л ь г а. Да от тебя, огородница ты наша, я и тогда крыжовника не ждала! Куда мне с сорок четвертым супротив пятьдесят шестого… *(Отворачивается и смеется.)*

Т а т ь я н а. Молчи, грусть! *(Машет рукой.)*

Л ю д м и л а. Мои хорошие, не перебраниваться! Компанию по выпивке составить не смогу, но поесть мы с сыном – сами не свои!

Т а т ь я н а. Так тебе тоже пацана обещали?

В а с и л и й. Сказали: сто пудово мужик родится!

Н а т а л ь я. Счастливые!

Л ю д м и л а. А я от девочки тоже не отказалась бы…

О л ь г а. Родите еще! А мужики сейчас важней, не хватает их по нонешнему времени… Или я такая: в кавычках счастливая? Мой первый парень в Афгане погиб, а второго, два года назад, в разборках бандюганы застрелили… Мы уже с ним заявление в ЗАГС подали.

В а с и л и й. Всё-всё-всё! Говорим сегодня только о моей жене, прекрасном и вечном! *(Встает.)* Давайте, дорогие мои одноклассницы, поднимем бокалы за Людочку! Мою умницу и красавицу! Мою любимую и ненаглядную!

***Все вскакивают, чокаются, кричат «Ура», смеются, выпивают, садятся и начинают есть.***

Т а т ь я н а *(причмокивает).* Нет, Людик, ты мне скажи, откуда такие изыски на столе? Колбаса двух сортов, сыр, бутерброды с красной рыбой? У нас, в соседнем магазине, только помидоры маринованные в избытке стоят…

Л ю д м и л а. Так это всё - Вася! Он, знаете, какой приспособленный к нашей нелегкой жизни оказался? Прямо волшебник из книжки! Только озвучу свои гастрономические потребности – глядь, а он мне их уже в холодильник складывает.

Т а т ь я н а. Васька, колись, где продукты берешь? Мы тоже так питаться хотим.

В а с и л и й. Ну, есть у меня один продовольственный канал…Точнее сказать не могу. Каждый бизнес удачен только в том случае, если о принципах его ведения никто не знает.

Т а т ь я н а. Жмот! А еще друг называется…

В а с и л и й. Никакой я не жмот. Как и все – пытаюсь выжить в сложное время, семью прокормить.

Т а т ь я н а. Вот и я думаю, как пацанов прокормить. Рыбу они не едят, молочку в магазинах днем с огнем не найти, мясные деликатесы по полкило в месяц… Короче, сидим на картошке и макаронах.

О л ь г а. Я всё детство этим питалась! И – ничего…

Т а т ь я н а. А меня родители по праздникам всякими вкусностями кормили… Не помню голодного детства… не хочу, чтобы у моих детей оно в памяти осталось.

Н а т а л ь я. Девочки, дефицит – не главное!

Т а т ь я н а. Разумеется. Главное – неприлично большое его количество и бесконечность существования.

О л ь г а. Спокойствие, огородник, только спокойствие!

Л ю д м и л а*.* Товарищи октябрята! Как командир ленинской звёздочки я вам ссориться категорически запрещаю!  *(Просительно).* Вась, ну дай девчонкам немножко талончиков… Не чужие все-таки люди…

Т а т ь я н а. Каких-таких талончиков? На мясо что ли?

Н а т а л ь я. Что вы, Людочка, ни в коем случае! Вам самим питаться хорошо надо… ребенок скоро родится.

Л ю д м и л а. Наташ, да не переживай ты так… Мы же не последние отдаем.

***Василий молча встает, подходит к шкафу, что-то достает, возвращается к столу.***

В а с и л и й *(подает Татьяне.)* На, Танюха, корми своих пацанов, пусть мужиками растут, здоровыми и сильными. *(Поворачивается к Наталье.)* Вам с мамой тоже колбаса лишней не покажется. *(Отдает ей, протягивает руку в сторону Ольги.)*

О л ь г а. Ну, мясо мне совсем не сдалось, терпеть не могу стоять в очередях по его отовариванию. Ты мою долю лучше Таньке отдай, пусть семью поддерживает.

***Василий отдает Татьяне талоны.***

Т а т ь я н а *(разглядывает с удивлением).* Что, правда? Талоны на мясо на двух, нет, на трех *(Чмокает в сторону Ольги.)* человек на три последующих месяца? А-а-а! *(Подскакивает, обнимает Василия, целует Людмилу.)* Ребята, как я вас люблю! У меня же пацаны теперь сардельки раз в неделю есть будут! Знаете, как они по колбасе этой скучают? Больше, чем по мороженому! А-а-а! Спасибо! *(Танцует вокруг стола, довольная усаживается обратно.)*

О л ь г а *(подпирает щеку кулаком).* Как мало человеку нужно для счастья… Я бы тоже от вино-водочных талонов не отказалась… да только никто не предлагает.

Л ю д м и л а. Вась, предложи Оле… Счастьем нужно делиться!

О л ь г а *(подскакивает).* Что? У вас талоны и на алкоголь тоже есть?

***Василий подходит к шкафу, достает талоны. Ольга подбегает и выхватывает их у него из рук.***

О л ь г а. А-а-а! Они, правда, настоящие? *(Разглядывает бумажки.)* И на них, правда, водку дадут?

В а с и л и й. Правда, дадут!

О л ь г а. А откуда у вас это богатство?

В а с и л и й. Оттуда! Пошли за стол, есть повод выпить. *(Идет к столу.)*

О л ь г а. Про «выпить» можешь не уговаривать! *(Идет следом.)* Это же надо: настоящие талоны… *(Считает на пальцах.)* на шесть бутылок водки! Мой Федька будет прыгать от радости.

Н а т а л ь я. А может не стоило так дефицитными продуктами разбрасываться? Самим бы всё пригодилось…

Т а т ь я н а. Натаха, ты чё? Нам от всего сердца презентовали! Людмила же сказала: не последнее у них это добро!

Л ю д м и л а. Не последнее!

Т а т ь я н а. Ну, вот!

Л ю д м и л а. Наташа, бери не задумывайся! У тебя мама - пенсионерка, хоть её подкорми.

О л ь г а. Вот терпеть не могу эти нюни! Может - не может… Дают – бери! Убежать пустой всегда успеешь… Кстати, а кем это наш одноклассник нынче работает? Талонопечатником?

В а с и л и й. А по-моему мы собирались выпить!

О л ь г а. Тоже неплохая идея, коль место дислокации скрывать велено. Ладно, Васятка, наливай!

Л ю д м и л а. Васятке еще к маме ехать через весь город. Я там салатов отложила, колбаски… Удовольствие от праздника должны получить все.

В а с и л и й. Выпиваю последнюю – и в путь! За тебя, моя дорогая! *(Чмокает Людмилу в щечку.)*

***Все начинают говорить одновременно, поздравляя именинницу и желая ей всяческих благ. Выпивают, закусывают. Из-за стола встает Василий.***

В а с и л и й. Девоньки, мне и вправду нужно бежать! Но я вернусь, вы только ждите!

О л ь г а. Беги, Васька, мы без тебя вот ни капельки не пропадем.

Т а т ь я н а. Ага, поговорим о своём, о девчачьем…

Н а т а л ь я. Но ты всё равно скорей возвращайся, жену надолго одну не бросай…мало ли что…

В а с и л и й. Так я же на вас бросаю… если надо – телефон в коридоре стоит, а номер скорой все знают. Да я за пару часов скатаюсь, пока общественный транспорт бегает.

Л ю д м и л а. Поезжай уже! Пакет с едой – на столе в кухне.

В а с и л и й. Всё, девочки, хорошо поболтать!

Т а т ь я н а. Пока-пока!

***Василий откланивается и убегает.***

Н а т а л ь я. Везунчик ты, Людмила, такого мужа себе отхватила!

О л ь г а. Помнишь, как мы все в третьем классе за Васькой охотились? Ему почти каждый день ириски в портфель мама совала, а он нам отдавал. Ничего вкуснее их не было!

Л ю д м и л а. А почему вы думаете, что это я его отхватила? Да физкультурник наш постоянно у всех под ногами болтался… Каждый мог поманить, только особо желающих я не видела.

О л ь г а. Может, он у кого-то и болтался, но тебя просто обожал. Ну как же: Людик – командир лучшей звездочки в школе, отличница, красавица и вообще – блондинка! *(Смеется.)* Везде за тобой, как хвостик бегал. Я даже думала, что к концу десятого класса он на имя «Люда» откликаться начнет! *(Хохочет.)*

Т а т ь я н а. Было такое, помню. Еще казалось, что Васька всегда чересчур маленьким был, таким неприметненьким, только в последнем классе расти начал. Зато сейчас какой мужчинка - всё при нем! И муж заботливый из него получился. Не спорь: повезло!

Л ю д м и л а. Да я и не жалею, что вышла за Васю… Вы бы знали, как долго он меня ждал! Пока училась, ни разу о свадьбе не заговаривал, как будто не верил, что я из столицы домой вернусь.

Н а т а л ь я. Если честно, я тоже не верила, что вернешься…

Л ю д м и л а. Если честно – я тоже. Но вот, не срослось у меня там…

О л ь г а. Неужели бравого сокурсника-журналиста под крылом пригреть не смогла? Давай, не темни…

Л ю д м и л а. А мы все в тот момент какие-то бесполые что ли были… Жили, словно одурманенные, идеями гласности, демократии, свободы. Какое потрясающие было время, и как я благодарна судьбе за то, что попала на обучение в Высшую комсомольскую школу, да еще в самый пик перестройки!

Н а т а л ь я. Ух ты, расскажи! Сколько уже есть и пить можно.

О л ь г а. А мы еще пить-то не начинали…

Т а т ь я н а. И есть тоже…

***Ольга и Татьяна хохочут, привстают и жмут друг другу руки.***

Л ю д м и л а. Девочки, вы на нас не смотрите, ешьте и пейте, главное, чтобы всем комфортно было. *(Мечтательно.)* А про то время книги писать надо. *(Выходит из-за стола, смотрит в зал.)* У нас же тогда просто взрывался мозг от раздвинувшихся вдруг горизонтов!

Н а т а л ь я. Так что было-то? Не томи…

Л ю д м и л а *(взъерошивает волосы на голове).* Даже не знаю с чего начать. *(Пауза.)* Ну, например: я книги Пастернака или Набокова могла запросто в Ленинке заказать! Самых запрещенных писателей в СССР!

О л ь г а *(хмыкает).* В Ленинке – это в Мавзолее что ли?

Н а т а л ь я *(с укоризной Ольге).* Люда говорит о государственной библиотеке имени Ленина. *(Смотрит на Людмилу.)* А разве вход в книгохранилище свободен для всех?

Л ю д м и л а. Как-то не вдавалась в подробности… Но со своим студенческим билетом мне выдавали литературу даже из спецхрана. Помню, стали доступными произведения Замятина и Гинзбург, Солженицына и Булгакова. Цензура, конечно, оставалась, но возможности точно стали другими.

О л ь г а. Ну, книжками одними сыт не будешь…

Л ю д м и л а. Так с продуктами в Москве всегда было неплохо, о талонной системе никто не слышал. Конечно, отстоять очередь за колбасой или бананами в столичном гастрономе нужно было немалую, зато деликатесы приобретались отменного качества.

Т а т ь я н а. Там что, просто так бананы в магазине народ покупал?

Л ю д м и л а. Сказанула! Нет, разумеется, но при желании – найти можно было решительно всё. Правда и то, что гастрономия интересовала нас в последнюю очередь, ведь поесть в Москве предлагалось везде, это вам не обнищавшие провинции, потому готовкой никто из нас особо не заморачивался. Зато появившаяся из ниоткуда уйма кооперативных базарчиков, ларьков и кафешек внимание привлекала. Частные предприниматели, а среди них – обычные спекулянты, торговали одеждой и обувью, техникой и косметикой. Дефицит переставал быть таковым, если у тебя водились деньги. Везде открывались новые магазины, торговые центры, бары и клубы. Какой восторг, помню, вызвало посещение первого американского ресторана! Слышали, наверное, о «Макдональдсе»? Мы туда чуть ли не всей группой пошли, и будто бы в другой мир попали: кругом яркий свет, чистота, декоративные пальмы и цветные коробочки от съеденных бутербродов. Запах в кафешке стоял какой-то особенный: сладкокартофельный, мне даже показалось тогда, что именно так пахнет счастье.

Н а т а л ь я. Ой, какая ты, Людмила, везучая…

Т а т ь я н а. Я бы от какого-нибудь чикина-микина тоже не отказалась. Хоть разик попробовать загнивающего капитализма…

О л ь г а. Нашла, о чем мечтать! У меня планы более возвышенные: который год пытаюсь познакомиться с приличным иностранцем, чтобы замуж выйти и свинтить отсюда! Одни козлы попадаются…

Т а т ь я н а. Подожди, ты же с каким-то Федей живешь?

О л ь г а. В том и проблема, что - «с каким-то». А хочется большой любви и неменьшего достатка, хотя бы в старости.

Т а т ь я н а. Ольга, ты когда такой алчной стала? В школе была забитым кроликом, от пацанов постоянно отбивать приходилось…

О л ь г а. А ты пожила бы в моём доме…поносила одежду за двумя сестрами…поела макарон на завтрак-обед-ужин… Поржать на всю школу самой бы не захотелось.

Т а т ь я н а. Чё, вы так бедствовали?! Да я об этом представления не имела… *(Встает, идет к Ольге, обнимает её.)* Ну, прости, Мася… *(Садится на место.)*

Л ю д м и л а. Я знала, конечно, что ты, Оля, из многодетной семьи, но ты никогда не рассказывала о своей жизни*. (Подходит к Ольге и обнимает её.)*

Н а т а л ь я. А кому приятно постоянно плакаться?

О л ь г а. А почему вы на мне сфокусировались? *(Встает и обнимает Людмилу.)* У нас именинница есть. Рассказывай, Людкин, что там в Москве еще зажигательного было в твои студенческие годы? Удиви!

Л ю д м и л а. Даже не знаю, чем… Ты песни «Ласкового мая» помнишь?

О л ь г а *(начинает петь и приплясывать).* «Белые pозы, белые pозы, беззащитны шипы
Что с ними сделал снег и моpозы, лед витpин голубых?
Люди укpасят вами свой пpаздник лишь на несколько дней
И оставляют вас умиpать на белом, холодном окне…» *(Раскланивается.)* Обожаю ребят!

Л ю д м и л а. И я тоже!

***Людмила подходит к шкафу и включает магнитофон. Оттуда звучит одна из мелодий группы. Девчата подскакивают, начинают подпевать и пританцовывать. Из темноты коридора показывается силуэт Антонины.***

А н т о н и н а *(стучит в дверь Людмилы).* Хватит шуметь посреди ночи! Я на вас участковому пожалуюсь! *(Уходит.)*

***Людмила выключает музыку. Все рассаживаются.***

Л ю д м и л а. Не хочу с бабкой Тонькой ссориться…Мы у неё комнату со временем выкупить планируем, как бы назло бандитам каким не продала, с неё станется.

О л ь г а. Вот коза старая, такой кайф испортила! Она мне сразу же не понравилась, так бы и дала по загривку…

Н а т а л ь я. Оля, ну зачем внимание обращать? Мы и без танцев хорошо время проводим. К тому же именинница нам про легендарных исполнителей явно хотела что-то рассказать.

Т а т ь я н а. Ой, и мне они очень нравятся! *(Хлопает в ладоши.)* В деревне каждый день у магазина Шатунова крутили…

О л ь г а. Так я не пойму: удивить-то ты чем хотела? Тексты песен их переписывала? *(Смеётся.)*

Л ю д м и л а. Нет, конечно. Но в гостях у знаменитостей была!

О л ь г а. Разводишь…

Н а т а л ь я. Расскажи-расскажи, Людочка!

Л ю д м и л а. Случайно так получилось. *(Разваливается в кресле.)* Я дружила в группе с одним пареньком, который с Андреем Разиным то ли жил, то ли учился вместе. Потом их пути разошлись. Ну, а когда «Ласковый май» загремел на всю страну и всплыло имя его создателя, мой сокурсник, разумеется, захотел поздороваться с молодежным кумиром. Нужно отдать должное, легенда попсы выпендриваться не стал, приятеля по телефону признал и в гости позвал. А я хвостиком туда увязалась… очень уж посмотреть на звезд хотелось.

Т а т ь я н а. *(подскакивает).* Ну и как? Поди, квартира - огромнейшая, кругом – хрусталь-зеркала?

Л ю д м и л а. Глупости! Купить приличную квартиру в Москве в то время было совсем не просто… Это сегодня – приватизируй и продавай, коль желание есть. Потому ютились по первости пацаны в маленькой хрущевке, куда мы и попали, зато - в самом центре столицы. И кайфофали они от своей свободы, не меньше, чем все от разразившейся в стране гласности. Помню, видик у них в двушке стоял, и огромная коробка с кассетами, вокруг которой знаменитости и тусовались. На нас даже внимания не обратили, каждому – своё!

Та т ь я н а. Офигеть! А я, кроме нашего городка, ничего в своей жизни не видела…

Л ю д м и л а. Так и для нас, выпускников российских окраин, оказаться в столице тогда было делом престижа. Хотелось сразу всего: от свободных поездок по миру до переполненных фирменной косметикой советских полупустых парфюмерий. Свято верили, что будем жить, в скором времени, в сытой и высокоразвитой стране. Кто думал, что будет только хуже, а ценовой беспредел захлестнет страну?

Н а т а л ь я. А вдруг – так и должно было быть? Всему же должно быть разумное объяснение…

О л ь г а. Ага…давайте еще помолимся, что живы-здоровы и спим не на снегу!

Н а т а л ь я. Оля, ну зачем ты так? Ведь правда не на улице все живем…

О л ь г а. А где? Ты с мамой – в однушке, Танька с малыми две комнаты на шестерых делят, Людка за бабой Тоней по утрам место в сортире занимает. Я вообще по мужикам скачу: сегодня – Федя-Съелмедведя, завтра - Вова-Некорова! Потому, что даже у родителей – и то для меня угла не нашлось, еще брата с сестрой доучить надо. Вот и скачу… А так-то все, по твоим словам, хорошо живут, особенно депутаты, начальники, да бандиты! *(Берет бутылку.)* Тань, давай хоть с тобой выпьем? Эти двое нам не компания.

Т а т ь я н а. Наливай! Гулять так гулять!

Л ю д м и л а. Я бы с радостью, но… в следующий раз. Вы уж не обессудьте.

Н а т а л ь я. Не переживай ты так, всё отлично. И стол красивый, и компания чудесная.

О л ь г а *(поднимает стопку).* Вот, за компанию мы и пьем!

Т а т ь я н а *(поднимает свою).* А раз Людмила участия в наполнении бокалов не принимала, будем считать день рождения не совсем состоявшимся и требующим повтора.

О л ь г а. Точно! *(Поднимает вверх палец.)* Встречаемся заново по данному поводу еще через десять лет.

Т а т ь я н а. А ты уверена, что она не соберется в декрет со вторым?

О л ь г а. О! Что-то я совсем плохо соображаю…

Т а т ь я н а. Давайте лучше выберем круглую дату. Когда там полтинник нарисуется?

Н а т а л ь я. В две тысячи шестнадцатом!

Т а т ь я н а. А что? Очень подходящая причина для сбора тем же составом.

Л ю д м и л а. Да я только – за! Даже интересно будет вас всех увидеть, как будто в прошлое заглянуть.

Н а т а л ь я. Наверное, смеяться будем, какими мы были молодыми и наивными.

Т а т ь я н а. Брось! Лично я вижу у каждого в собственности - по квартире и кучу внуков.

О л ь г а. Чур, я буду жить за бугром! В шикарном доме, с приличным мужем и большой собакой!

Т а т ь я н а. А собака-то тебе зачем?

О л ь г а. Не знаю. Я всегда в детстве о четвероногом друге мечтала. Хотела, чтобы хоть кто-то меня не обижал и любил бескорыстно.

Л ю д м и л а. Так почему сейчас питомца не завести?

О л ь г а. Потому… что дома у меня своего так и нет, с работы постоянно гонят, а значит, скопить на жилье – никаких перспектив. Мне вообще, все мои мужики напоминают хозяев приюта для передержки брошенных животных, меня в том числе.

Н а т а л ь я. Оль, ну ты чересчур критична к себе, хотя красавица и умница.

О л ь г а *(разводит руками).* Правда жизни…

Л ю д м и л а. Друзья, не будем киснуть! Давайте я вам еще что-то интересное расскажу?

Н а т а л ь я. Давай!

Т а т ь я н а. Теперь про что-то заоблачное… Ужас, как люблю истории о потустороннем мире.

Л ю д м и л а. О Кришне подойдет?

Т а т ь я н а. А я про мультяшных героев не прошу! У меня дети Чипа и Дейла наизусть пересказывают… и всех героев «Утиных историй», между прочим, знают.

Н а т а л ь я. Кришна – это индийское божество. *(Смеется.)*

Т а т ь я н а *(удивленно).* Так советские люди – неверующие все. *(Поёт.)* «Весь мир насилья мы разрушим: до основанья, а затем…»

Л ю д м и л а. Были неверующими. А в мае 1988 года в стране вполне официально было зарегистрировано первое религиозное объединение – Московское общество сознания Кришны.

О л ь г а. Это – чудаковатые индусы с бубнами?

Л ю д м и л а. Ого, продвинутая ты, однако… Они самые. Нам тоже как-то посчастливилось распевать их мантры прямо в небольшой квартире московской пятиэтажки.

Т а т ь я н а. А на фига?

Л ю д м и л а. Пришли познакомиться с проповедниками… Хотелось знать побольше о чужой и запретной религии. А потом, сами не заметили…как сидим, человек двадцать, в ладоши постукиваем и про «харе-раму» поём. Гипноз своего рода.

Н а т а л ь я *(с ужасом).* Страсти!

Л ю д м и л а. Нет, страсти позднее были, в одной из столичных церквей на Рождество.

О л ь г а. Во, оглашенные! А туда вас зачем потянуло?

Л ю д м и л а. Посмотреть на праздничную службу. Тоже - из любопытства! Помните, у Пушкина: «Запретный плод вам подавай, а без того вам рай не рай…»

Т а т ь я н а. Ну и что там случилось?

Л ю д м и л а. Как бы ничего потустороннего… Просто наш народ в разгар перестройки вдруг оказался вполне религиозным и неожиданно массово потянулся на рождественские песнопения, что привело к максимальной загруженности храмов. Первый раз видела, чтобы неверующие, в основной массе, советские люди стояли в церковной очереди. Полнейший рождественский аншлаг был сравним разве только с тем, который сопровождал концерты Аллы Борисовны Пугачевой. В результате, несколько бабушек попадало в обморок от духоты, а огромная часть москвичей и вовсе разошлась по домам, так ничего не увидев и не услышав.

О л ь г а. Жесть! Я бы ни за что туда не попёрлась…

Н а т а л ь я. Ну да… сомнительное занятие.

Л ю д м и л а. Нормальное, для затюканных граждан. Хотя пьянящий воздух свободы может быть и опасен, согласна.

Т а т ь я н а. Я помню, у нас тоже в то время часовенка рядом с домом приободрилась, и старые бабки в неё засеменили.

Л ю д м и л а. Так люди проснулись. Любой чих против существующей власти воспринимался как призыв к действию. Помните, первые выступления Ельцина в конце восьмидесятых? Он честно противостоял линии партии на пленумах и съездах, говорил о взяточничестве, об отмене всех привилегий, о проблемах с торговлей, предлагал разобраться с ветхим жильем, наладить работу общественного транспорта. Для обычных советских граждан подобная смелость равнялась подвигу. Не поверите, но его выступление перед нами, молодыми и неугомонными студентами, оказалось очередным вызовом существующей власти.

Н а т а л ь я. Расскажи…

Т а т ь я н а. Так ты и Ельцина видела?

Л ю д м и л а. Просто посчастливилось. Борис Николаевич выдвигался по нашему округу в качестве кандидата на съезд народных депутатов СССР, думаю, именно с этим и было связано его появление в стенах ВУЗа. Знали бы вы, какие восторженные воспоминания оставила встреча! К тому времени Ельцин находился в явной опале, а потому, как всё сладко-запретное, вызывал пристальный интерес у народа. Позднее написали, что именно после памятного выступления перед «кадровым резервом» партии, а наша школа работала под эгидой ЦК ВЛКСМ, Ельцин вновь вышел на общесоюзную политическую арену. Даже не сомневаюсь! С его харизмой, это должно было случиться рано или поздно.

Н а т а л ь я. У нас очень достойный президент. А о чем вы его спрашивали?

Л ю д м и л а. Спрашивали… На протяжении четырех с половиной часов, мы его «пытали», можно сказать. Интересовались тем, что он говорил в своих неопубликованных нигде выступлениях на партийных съездах, как и когда стал, по сути, оппозиционером Горбачева, что были за разногласия с членом Политбюро Лигачевым, и почему трехлетний путь перестройки так и не привел к обещанным результатам.

Н а т а л ь я. И он искренне отвечал?

Л ю д м и л а. На самом деле – нет, не всегда. Но даже не отвечая прямо на поставленный вопрос, лично у меня он не вызывал раздражения, скорее, наоборот – симпатию. Эта встреча была с самого начала рискованной затеей для Ельцина, он уже успел настроить против себя всё руководство страны, но, благодаря способности не опускаться до обывательской болтовни, наш гость выглядел убедительным.

О л ь г а. Ну, да… они все, якобы, не болтливые.

Л ю д м и л а. Нет, он говорил правильные вещи. Например, о том, что стране нужна двухпартийная система власти, а еще объяснял, почему высшее руководство страны не справляется с надвигающейся экономической катастрофой.

О л ь г а. Вот, если честно, мне это – до лампочки! Я просто хочу хорошо жить.

Л ю д м и л а. Жить хорошо хочется всем, особо не утруждаясь, ни во что не вникая, не неся ответственность. Утопия, да и только. А мы тогда разговором прониклись и все, как один, за Ельцина проголосовали. Он тогда, благодаря нам в том числе, выборы выиграл. Не представляете даже: очередь за бюллетенями на нашем избирательном участке где-то на улице заканчивалась! Это было впечатляюще.

Т а т ь я н а. А я и не голосовала еще ни разу… Мне политика вообще не интересна.

Н а т а л ь я. Вот и зря! Тогда знала бы, как прославилась на областном уровне наша именинница!

О л ь г а. И что она сделала? Секретаря какого побила? *(Смеется.)*

Н а т а л ь я. Секретарей! Сразу двух, ну и их многочисленных секретарш! *(Смеется.)*

Л ю д м и л а. Ну тебя… *(Машет рукой.)* Сейчас туману напустишь…

Т а т ь я н а. Нет-нет, ты уж расскажи эту историю, мне тоже посмеяться охота.

Л ю д м и л а. Рассказывай, если хочешь…

Н а т а л ь я. А дело было так…

Л ю д м и л а. Стой, я сама!

***Людмила подскакивает из кресла, обращаясь к залу.***

Л ю д м и л а. Вернулась я из столицы с весьма решительным настроем. Нет, крушить ничего не собиралась, но мысли и подходы Бориса Николаевича к существующим порядкам мне понравились, и были они весьма категоричными. Видимо, кому-то на беду, устроилась я на работу в комитет комсомола очень солидного предприятия и через пару месяцев была делегирована оттуда на очередную городскую комсомольскую конференцию.

Н а т а л ь я. Точно. Сашке Абрамову, первому секретарю горкома, с тобой страшно не повезло…

О л ь г а. Всё-таки она ему вставила? Я была права?

Л ю д м и л а. Ну, скажете… Я просто внесла дополнительный вопрос в повестку дня конференции: об упразднении городского комитета ВЛКСМ, как органа, исчерпавшего свой организационный и созидательный потенциал. За меня в зале большинство делегатов проголосовало! А что я не так сделала? Сократила пару десятков молодых дарований, не понятно чем занимавшихся по восемь часов ежедневно? Так выше этажом находилась еще одна бригада неутомимых ленинцев, под вывеской «Областной комитет ВЛКСМ». Практически с теми же обязанностями! Наоборот, мне показалось, что всем стало намного легче содержать раздутую армию управленцев.

Н а т а л ь я. Меня ты тоже, между прочим, без работы оставила.

Л ю д м и л а *(подбегает к Наташе, обнимает).* Ну, прости меня, Натусик! Конечно, я знала, что ты там работала. Ну, какая тебе разница, где карточки, в конечном итоге, перебирать – в секторе учета членов ВЛКСМ или в районной библиотеке? Ты же неплохо потом устроилась.

Н а т а л ь я. Да, только зарплата в полтора раза меньше стала…и возможности поубавились. Нет, я нисколечко не сержусь. Ты с таким воодушевлением свою идею о ликвидации комитета на сцене продвигала – я даже возгордилась, что мы – бывшие одноклассницы!

Л ю д м и л а. Правда, что ли?

Н а т а л ь я. Ага. *(Смеется.)* Ты прямо своей разрушающей харизмой всех зажгла!

Т а т ь я н а. А чё там такого наговорила? Хоть чуть-чуть расскажи.

О л ь г а. И чуть-чуть покажи! Народ наелся…зрелищ надо! *(Хлопает в ладоши.)*

Л ю д м и л а. Пожалуйста! *(Подходит к краю сцены, говорит громко, жестикулирует.)* Уважаемые делегаты! Нам выпала честь жить и работать в эпоху великих политических, демографических и экономических реформ. Радикально изменившаяся ситуация в стране требует от граждан последовательности и осмысленности действий, экономного расходования средств, разумности в построении органов управления. Нужен ли комсомолу нашей области еще один правящий орган, явно дублирующий функции Обкома ВЛКСМ? Другими словами: не слишком ли раздут сегодня кадровый состав нашей организации? На мой взгляд, столь большое количество номенклатурных работников нам ни к чему. Время призывает к рачительности и бережливости, и я не хочу, чтобы за тридцатой городской комсомольской конференцией последовала бы тридцать первая, тридцать вторая… Предлагаю ликвидировать Горком ВЛКСМ, как орган, исчерпавший свои руководящие функции, а также исторически-созидательный потенциал! *(Поворачивается к столу, кланяется.)*

***Ольга, Наталья, Татьяна вскакивают, смеются, хлопают, кричат: ура! Молодец! Людмила кланяется сильней, смеётся. Неожиданно хватается за живот.***

Л ю д м и л а. Ой-ё-ёй! Ай-я-яй! Что-то у меня резко так заболело…

***Ольга, Наталья, Татьяна окружают Людмилу. Поддерживают за руки, гладят, усаживают на стул.***

Т а т ь я н а. Никак рожаешь, подруга!

Л ю д м и л а. Ой-ё-ёй… Я же завтра сдаваться эскулапам хотела… Как же так? А где Вася?

О л ь г а. Да никуда он не денется! О себе с ребенком думай…

Т а т ь я н а. Натаха, трезвая ты самая наша! Беги к телефону – вызывай скорую, скажи, чтобы поспешали…

***Наталья выходит из комнаты, зажигает на кухне свет, проходит по коридору к телефону, набирает номер. Из своей комнаты выглядывает Антонина Петровна.***

А н т о н и н а. Что, доплясались? Э-э-х… дуры современные!

Н а т а л ь я. Прекратите уже шипеть, не до вас!

***Антонина Петровна хлопает своей дверью. Открывается входная дверь, заходит Василий.***

В а с и л и й. А ты кому, Наталья, звонишь? Такси вызвать хочешь?

Н а т а л ь я. Васечка, какой же ты молодец, что вовремя пришел! Там у Люды, кажется, схватки уже начались…ты скорую вызывай, а я её собирать побежала.

В а с и л и й. Ага, давай…

***Наталья возвращается в комнату. Татьяна и Ольга собирают посуду, Людмила что-то ищет в шкафу.***

Н а т а л ь я. Там Вася пришел, сейчас он сам всё организует! *(Людмиле.)* А ты собирайся потихоньку, скажи, чем помочь…

Т а т ь я н а. Давайте посуду на кухню отнесем, следы, так сказать, преступления уничтожим…

О л ь г а. А лучше еще и самим до «скорой» сбежать… чтобы не разбавлять кислород алкогольными парами.

Н а т а л ь я. Хорошо, со стола всё уносим и бегом по домам! Не мешаем ребятам… Им без нас комфортней будет. Держись, моя дорогая! *(Чмокает Людмилу в щеку.)*

Т а т ь я н а. Спасибо за вечер. Мы мысленно рядом с тобой! *(Обнимает Людмилу.)*

О л ь г а. Роди нам всем настоящего мужика! В следующий раз придем – и заценим! *(Обнимает Людмилу.)*

Л ю д м и л а. Пока, девчули, простите, что так получилось…На юбилей жду! Ой, да что же это такое! *(Хватается за живот.)*

Н а т а л ь я. Всё было прекрасно! Убегаем…

***В комнату заходит Василий. Татьяна, Ольга, Наталья уносят посуду на кухню, затем уходят в коридор одеваться.***

В ас и л и й. Скорую вызвал. Ты как, Людочка? *(Берёт сумку, помогает уложить вещи).*

Л ю д м и л а. Пока не знаю… временами схватывает что-то, потом, вроде, отпускает. Девочек проводить надо…

В а с и л и й. Я мигом. *(Убегает в коридор.)*

***Из коридора слышится возня, смех, затем звук закрывающейся двери. Следом громкий звонок в дверь и голос Ольги: «Там скорая уже подъехала, можете выходить!»***

В а с и л и й. Да идем мы, идем!

***Людмила с сумкой выходит из комнаты, выключает по пути свет. Василий подхватывает жену под руку уже в кухне.***

В а с и л и й. Давай я помогу тебе одеться.

***Они проходят в коридор, собираются. Людмила охает. С лестничной клетки слышен мужской голос: «Это вы скорую вызывали?»***

В а с и л и й. Мы вызывали, спускаемся уже! *(Гасит свет.)*

***Василий и Людмила выходят, громко хлопает входная дверь. Тихонько приоткрывается дверь в комнату Антонины Петровны, она выглядывает, крутит головой.***

А н т о н и н а. Спасибо, что хоть свет за собой погасили, надоело за непутевыми выключать. Не поколение – горе луковое!

***Антонина Петровна громко хлопает своей дверью. Занавес.***

 **Ч А С Т Ь В Т О Р А Я**

 Д Е Й С Т В И Е П Е Р В О Е

*Занавес. Сцена разделена на две половины: кухню и комнату. Кухня освещена, виден современный кухоннй гарнитур, стол, стулья, на стене - календарь на 2016 год. Людмила и Василий что-то готовят.*

Л ю д м и л а. Господи, неужели с той памятной встречи прошло двадцать три года?

В а с и л и й. Абсолютно точно, на калькуляторе подсчитал! *(Смеется.)*

Л ю д м и л а. Я ведь девчонок и вправду за это время толком не видела. Еще с Наташей пару раз по работе пересекались… А про Татьяну с Ольгой вообще ничего не знаю! Некогда мне: то – вы с Борькой под ногами путаетесь, то – в редакции нервы мотают…

В а с и л и й. Не переживай, скоро встретитесь и наболтаетесь. Наталья, как бывший комсомольский работник, думаю, все организационные мероприятия по твоему юбилею провела на высшем уровне. Только не расходись с подругами на полную катушку, завтра у нас продолжение банкета, и кроме твоего полтинника, еще - двадцатитрёхлетие сына, прошу не забывать.

Л ю д м и л а. Да помню я о проплаченном ресторане для родственников и нужных приятелей. Если честно, идти не особо хочется, всё те же лица, и то же лицемерие. Хоть с девчонками сегодня душой отдохнуть…

В а с и л и й. Ну, извини… сородичей не выбирают. И потом, не такие уж все плохие. И на выкуп комнаты нам кое-кто в долг давал, а потом с приобретением машины помогали. Будь благодарной и учтивой!

Л ю д м и л а. Ой-ой-ой!

***Из второй комнаты выходит Борис.***

Б о р и с. Я не понял, предки, вы единственного ребенка кормить собираетесь?

Л ю д м и л а. Сейчас наши одноклассницы придут – и сядем вместе за стол! Неужели не подождать несколько минут?

Б о р и с *(возмущенно).* Да не буду я с вами песни под аккордеон распевать. Мне отчет в офис к восьми вечера скинуть еще надо. Забыла что ли, сегодня – пятница, обычный рабочий день, а труд на плантациях никто не отменял. Вот завтра посидеть за столом согласен, всё равно от своей днюхи никуда не денешься, потому просто покормите сейчас наследника, и я удалюсь.

Л ю д м и л а. Какие песни? *(Легонько стукает Бориса по голове.)* Болтун! У нас не только аккордеона – губной гармошки в доме, отродясь, не бывало! На вот тебе тарелку – накладывай и ешь, что хочешь…

Б о р и с. Ма, так я образно сказал! В принципе, бабушкино поколение без баяна даже за праздничный стол не садилось. Ваше, согласно болтовне «Википедии», по дискотекам конца прошлого тысячелетия с ума сходило. Как сейчас помню: «Майские розы, майские розы, беззащитны шипы…» *(Напевает.)*

Л ю д м и л а. Белые, а не майские…

Б о р и с *(машет рукой).* Без разницы! А вот тарелочку могла бы и побольше размером дать… *(Накладывает.)* Ладно, приду за добавкой.

***Звонок в дверь.***

В а с и л и й. Я открою!

Б о р и с. Похоже не успел… сейчас посуду отымут…

Л ю д м и л а. Да бери ты что хочешь… жалко, что ли.

***Василий уходит открывать, Борис гремит посудой, Людмила прихорашивается. В прихожей раздаются голоса, смех, звук захлопываемой двери. Затем в кухню, сразу втроем, заходят Наталья, Ольга и Татьяна с букетом цветов и подарочными пакетами.***

Т а т ь я н а. А-а-а! Людик, да ты ли это? Как хороша, как молода! Привет! *(Обнимает Людмилу, подает пакет с подарком.)*

О л ь г а. Мы все эти годы о дате помнили! Очень ждали и верили! *(Тоже обнимает и подает свой пакет.)* Ты просто красавица!

Л ю д м и л а. Девочки, а вы-то у меня какие душечки! *(Обнимает всех по очереди.)* Как я по всем вам соскучилась!

Н а т а л ь я *(подает цветы.)* С юбилеем, дорогая наша Людмила!

О л ь г а *(отодвигает рукой Людмилу, говорит в сторону Бориса.)* А это кто у нас тут с кастрюлями возится? Никак Бориска, что не дал в последнюю нашу встречу даже за столом нормально посидеть? *(Упирается руками в бока.)*

Б о р и с. Я не дал? Да я вас, сударыня, впервые вижу! Но мне вы уже симпатичны своими приколами. Ма, на твоего сына напраслину наводят.

***Все начинают смеяться, в кухню заходит Василий.***

Л ю д м и л а. Это Ольга вспомнила о наших не очень состоявшихся посиделках в канун твоего рождения. Из-за тебя, между прочим, все тогда и разбежались… Ну, не сиделось тебе, как обычно, на месте, потому пришлось папе в разгар веселья «скорую» вызывать и со мной в роддом ехать.

Б о р и с. Так ты хотела, чтобы я двадцать девятого февраля на свет появился, что ли? Дабы ежегодно не справлять днюху и сэкономить на подарках для милейшего отпрыска? Ну, что за народ… То подарков жалко, то мелкую тарелку под салаты подсунут… Па, на меня тут все со стремными воспоминаниями напали, помоги второй раз, если можешь! *(Поднимает тарелку с едой над головой и пробирается по кухне.)*

Л ю д м и л а. Не болтай, нечетный год високосным быть не может. Иди уже к себе, чудо гороховое! *(Подталкивает Бориса в направлении второй комнаты.)* Вот балагур!

Б о р и с. Я уйду, только не бейте! И еду не отнимайте! *(Скрывается в своей комнате, тут же открывает дверь и выглядывает обратно.)* Здравствуйте, меня зовут Борис, нет, сидеть с вами за столом не буду, у меня - ненормированный рабочий день, а тружусь я за компом, и да: вы все просто очаровательно выглядите! *(С шумом закрывает дверь.)*

***Все опять смеются.***

О л ь г а. Однако, каков Дон Жуан!

Т а т ь я н а. А как на Людмилу-то похож! Просто красавчик!

Н а т а л ь я. А по-моему – вылитый Вася… И тоже себе неплох.

Б о р и с *(выглядывает из комнаты).* Дамы, я всё слышу! Мое смущение мешает процессу поглощения пищи, а это – неправильно. Кстати, салат очень вкусный! Спасибо, ма! Всем приятного вечера! *(Закрывает дверь.)*

***Все смеются.***

Л ю д м и л а. А по-моему, кто-то на Антонину Петровну очень похож. Помните, она точно также из комнаты за нами подглядывала…

О л ь г а. Точно! Во вреднючая бабка была! А как вы её комнату присоседить смогли? *(Протягивает руки к салатнице.)* Давай помогу.

Л ю д м и л а *(отдает салатник).* Разумеется - с помощью денег. Ох, и потрясла она наши карманы.

В а с и л и й. Не нагнетай! Ну, общипала немного… зато освободила вожделенную жилплощадь.

Т а т ь я н а. Собственная квартира – это же самое главное для счастливой семейной жизни! Я неопровержимую истину в первый же день поняла после того, как от родителей наконец-то съехали. Давай и мне другой салатник. *(Забирает второе блюдо.)*

Л ю д м и л а. А как вы отделиться смогли? Тогда ведь с жильем полное бедствие было…

Т а т ь я н а *(с гордостью).* Это мой Егорушка постарался. Он каким-то чудом в МЖК сразу после нашего возвращения из деревни вступил, тоже не всех принимали… Помните, была такая жилищная комсомольская программа для молодых семей?

Л ю д м и л а. Помним, конечно! Сто раз в газете о ней писала.

Т а т ь я н а. Ну вот… подрядился наш папа на строительство очередного молодежного комплекса и проработал там, в свободное от основного трудоустройства время, чуть ли не два года. За что выделили ему огромную, по тем меркам, двухкомнатную квартиру.

О л ь г а. Орёл! Так вы там и живёте?

Т а т ь я н а. Что ты! Мы давно переехали в собственный дом в пригороде. Егор Андреевич остановиться не смог, ушел из пароходства, основал с другом собственный строительный бизнес – и дело пошло. Теперь у нас три очень шикарных дома!

Л ю д м и л а. А зачем так много? Мы, вроде, и двушкой своей довольны…

Т а т ь я н а. Так у нас три семьи, пацаны мои детьми уже обросли! Я теперь в начальную школу в роли бабушки бегаю: одного туда отвести надо, другую в обратную сторону.

Н а т а л ь я. Танюша, и сколько же у тебя внуков?

Т а т ь я н а. Не поверите - шестеро! У каждого сына – по трое детей в семейной копилке, верится, что еще будут!

Н а т а л ь я. Вот это да!

О л ь г а. Я – в ауте!

***Все хлопают.***

Л ю д м и л а. Танюха, поздравляю, дай, Боже, всем здоровья и процветания! Да что же мы в кухне беседы-то ведем? Вася, приглашай гостей в комнату! Держи. *(Отдает Наталье несколько тарелок.)* Идем и рассаживаемся! У меня уже всё там накрыто!

*Все идут в комнату, кто-то включает свет. Людмила выходит из кухни последней, гасит свет.*

 Д Е Й С Т В И Е В Т О Р О Е

*Освещается комната Игнатовых. Ольга, Татьяна, Наталья, Людмила и Василий рассаживаются вокруг стола.*

Т а т ь я н а. А у вас ничегошеньки не изменилось!

Н а т а л ь я. Всё также красиво и уютно!

Л ю д м и л а. Девочки, обычная квартира среднестатистического россиянина: ни персидских ковров, ни золотых унитазов. Просто еще один оттенок серого цвета.

В а с и л и й. Прекращаем всяческие разговоры, всем наливаю, раскладывайте салаты. Все тосты сегодня за юбиляршу! *(Разливает.)*

О л ь г а. Можно я? *(Поднимается.)* Людочка, мы все тебя любим! Ты среди нас не просто лидером в школе была, а настоящей маленькой путеводной звездой. Вот такую я тебя запомнила на всю жизнь.

Т а т ь я н а. А я запомнила, как нам, благодаря Люде, грамоту на школьной линейке вручили, как лучшей октябрятской звездочке! Тянула она нас к этой победе из последних сил, за всех домашку постоянно делала, а потом списывать на переменке давала. *(Смеётся.)*

О л ь г а. Ну… иногда тянула, а порой - как коршун наскакивала… Но, кто-то ведь должен был это делать? *(Смеётся.)*

Л ю д м и л а. А-а-а! Молодец, Татьяна! Я же нашла эту самую грамоту у себя! Сейчас покажу…

***Людмила бежит к шкафу, открывает ящик, достает грамоту, возвращается за стол.***

Л ю д м и л а. Смотрите! *(Передает грамоту для просмотра.)*

***Все по очереди рассматривают грамоту, удивляются, обсуждают.***

 О л ь г а. Молодец, командир, так держать! Молодец и ты, Васька: обалденную женщину себе отхватил! За неё!

Т а т ь я н а. Ур-р-ра!

Н а т а л ь я. Поздравляю!

В а с и л и й. Обожаю тебя, ну и всех твоих подруг заодно! Ох, правильные слова говорят. *(Тянется к Людмиле, целует.)*

Л ю д м и л а. Ладно вам, а то – расплачусь…

***Все поднимаются, чокаются, выпивают, садятся, закусывают.***

Т а т ь я н а. Нет, плакала, как сейчас помню, тогда Ритка Морозова. Она так хотела быть первой… *(Смеётся.)*

В а с и л и й. Открою вам древний секрет: если бы не я - единственные наши серьезные соперники вполне могли бы нас победить!

О л ь г а. Это еще почему?

В а с и л и й. Так у них в звездочке Колька Фролов ни поведением, ни умом не блистал. Помнится, я с ним накануне на десять ирисок поспорил, что он герань в медкабинете с подоконника скинет…

Т а т ь я н а. И Микола купился?

В а с и л и й. А то! Цветок разбил, конфеты от меня получил, зато грамота по окончанию третьего класса досталась нам, поскольку за поведение наши оппоненты заслуженную двойку тогда поимели.

О л ь г а. Так ты, Васька, и провокатором подрабатывал?

Н а т а л ь я. Какая история интересная… Мне бы в голову не пришло такое проделать.

В а с и л и й. Нужно же было как-то жене будущей помогать…

Л ю д м и л а. Мой муж вообще парнем находчивым с самого детства был, боюсь только не красят рассказчика столь сокровенные подробности. Оль, теперь твоя очередь… Расскажи, что с тобой происходило все эти годы?

О л ь г а. Со мной? Ничего интересного! Постоянно меняла работу, место жительства и мужиков. Сейчас – полный застой.

Л ю д м и л а. Да, брось… У тебя от кавалеров отбоя не было, а нравились, как сейчас помню, одни иностранцы.

В а с и л и й. Подтверждаю!

О л ь г а. Так и сейчас они нравятся, только живу я с самым обычным водилой Серегой в его оставшейся от родителей хрущевке. Работаю администратором в маленькой парикмахерской, ни о чем заокеанском больше не мечтаю. Шесть лет назад завела себе наконец милого пуделя, назвала его Баксом, да и успокоилась на этом. Как и предполагала, никто, кроме собаки, так бескорыстно и преданно меня не любит.

Н а т а л ь я. Ты в последнюю нашу встречу, вроде бы, про Федю рассказывала…

О л ь г а. Всё-то ты помнишь, Натаха! Федя-Съелмедведя лет через шесть после нашей встречи пропал…

В а с и л и й. Это значит: сбежал от тебя? Негодник какой.

О л ь г а. Нет, ушел на работу и не вернулся.

Т а т ь я н а. Кошмар! Его что – убили?

О л ь г а. А я откуда знаю? В милиции мне ничего толком не сказали. Время было жестокое, конец девяностых, людей прямо на улице расстрелять могли. Может и он влез по дурости в какую аферу… но сбежать точно не мог.

Т а т ь я н а. А вы не расписанными жили?

О л ь г а. Ну да… квартиру снимали, ребенка ждали… Правда я, на фоне этого ужаса, сразу с катушек слетела… Помню, рыдала круглыми сутками, потом в больницу попала… С работы меня хозяйка тут же вежливо попросила, я её шмотками на рынке торговала, но плевать, конечно, на дуру ту зажравшуюся… Ребёнка я уберечь не смогла – вот жалею о чем.

Н а т а л ь я. Оленька, ты теперь хоть не переживай… Очень сочувствую, наверное, так судьбой предначертано.

О л ь г а. Давай, скажи еще, что тысячекратная деноминация рубля в девяносто восьмом, тоже уготована нам была царем небесным. Так можно любые злодеяния списать на Всевышнего…

Н а т а л ь я. Ой, не хочу спорить. Всем согражданам тогда тяжело было. Помню, у меня мама слегла после обнуления вкладов. Копила всю жизнь она эти деньги на старость… а стала за несколько дней полностью нищей.

Л ю д м и л а. Согласна, это был кошмарнейший эксперимент над людьми. А помните, как последующая затем приватизация окончательно ограбила население от мала до велика?

В а с ил и й. Девочки, в том нет нашей вины. Попали мы в эти жернова совершенно случайно.

Л ю д м и л а. Ну, да… родились ни в то время и ни в том месте.

 О л ь г а. А еще эти, так называемые, жернова одних перемололи и выплюнули… а других – вполне неплохо обогатили. Есть, правда, и третья группа, которая приспособиться успела. Васьк, а ты в прошлый раз так и не рассказал, где работаешь… Что за страшные тайны?

В а с и л и й *(наигранно беспечно).* А разве кто-нибудь спрашивал? Что-то не припомню.

Л ю д м и л а. Никаких тайн: Вася учетчиком служит, в одном из закрытых подразделений города. Думаю, это не особенно интересно.

Т а т ь я н а. Ух ты! Ничего не поняла, но верится, что должность – важная.

О л ь г а. Главное – прибыльная!

Л ю д м и л а. Ни то, ни другое, ни третье.

О л ь г а. Нам очень понравились тогда ваши подарки в виде заветных талонов на дефицит. Как мило выглядело участие! Спасибо, думаю, Васе говорить надо? Он – большой у тебя молодец, еще в школе умел просочиться в любую щель…

В а с и л и й. По-моему, нам всем нужно сменить пластинку и выпить за именинницу! Я разливаю!

***Василий разливает спиртное. Все чокаются, хором говорят: за именинницу, смеются и выпивают.***

Л ю д м и л а. И всё-таки сейчас мы живем неплохо! С лихими девяностыми не сравнишь…

Т а т ь я н а. Ну да, первые лет пятнадцать семейной жизни мы с мужем влачили жалкое существование, только в начале двухтысячных повеселей как-то в стране стало.

Л ю д м и л а. Это – да, жалко только, что совсем на непродолжительное время: в две тысячи восьмом обвалился рубль, причем, за два года в полтора раза, и уровень жизни российского обывателя опять стал стремительно падать.

 Т а т ь я н а. Но к тому времени я успела забыть, что мы когда-то с пустым холодильником жили, даже откладывать на «черный день» умудряться стали. Потом товар разный к нам со всего мира понаехал, ну, а сегодня в крупном магазине колбасы сортов пятьдесят найти можно, были бы деньги.

Н а т а л ь я. К сожалению, финансовое состояние основной массы граждан позволяет эти деликатесы только рассматривать...

Т а т ь я н а. Наташ, а тебе совсем трудно живется? Может, помощь нужна?

Н а т а л ь я. Материально – не просто, но работу свою в библиотеке я люблю и за деньгами не гонюсь. А еще – мама у меня умерла одиннадцать лет назад, одной дома очень тоскливо.

О л ь г а. Да ты бы хоть какого-то мужичка себе нашла! Нельзя же так раскисать…

Т а т ь я н а. Семья для женщины на первом месте стоять должна, а работы всякие подождут.

Л ю д м и л а. Ну, да, если есть кому тебя содержать, Танюша, отчасти, ты и права. Я вот свою редакцию тоже никогда не брошу… хоть и обещаю это сделать практически через день. Но кастрюли-уборки – это вообще не моё, быт быстро заедает.

Н а т а л ь я. Девочки, все мы разные… Мне, например, Олин скачущий образ жизни не нравится, лучше уж быть одной, зато - независимой.

О л ь г а. Ну да, извини… Видимо, глупость тебе явную предложила.

В а с и л и й. А может, мы музыку послушаем? Я на ноуте ваш «Ласковый май» записал.

Л ю д м и л а. Давай-давай!

***Василий встает, подходит к шкафу, включает музыку.***

О л ь г а. Вау! *(Хлопает в ладоши, подскакивает.)*

***Звучит громкая музыка. Ольга тормозит желающего сесть на свое место Василия, и они танцуют под быструю мелодию. Людмила, Наталья и Татьяна хлопают в такт музыке. Неожиданно в дверях появляется Борис.***

Б о р и с. Я очень извиняюсь, милые леди! А можно танцевальную программу продолжить минут через двадцать? У меня московский офис на связи, а стены у нас картонные… Премного благодарен. *(Закрывает дверь, уходит.)*

***Василий сразу же выключает музыку.***

В а с и л и й. Извините, девчата, продолжим чуть позднее! Предлагаю паузу скрасить чем-нибудь горячительным. *(Начинает разливать спиртное.)*

О л ь г а *(расстроенно).* Теперь мне и впрямь в вашем сыне бабка Тонька привиделась, мы ей тоже всё время чем-то мешали… *(Подходит к краю сцены, обращаясь в зал.)* Мне даже кажется, что всё наше поколение какое-то лишнее в нашей истории. Оно просто не вписалось в событийный ряд развития человечества. К примеру, если исключить из прошлой жизни шальные годы, и перескочить из восемьдесят пятого сразу в две тысячи пятый, уверена, почти никто, зайдя в магазин, даже внимания не обратит на дату в календаре. Обывателю ведь не важна какая в стране экономика: плановая или рыночная? Думаю, что люди по обе стороны прилавка хотели бы все хорошо жить: питаться прилично, заходить в свой, а не съемный дом, растить детей и любить стариков. А у нас эту возможность украли … Разве я не права? *(Поворачивается к столу.)*

***Пауза. Людмила встает, подходит к Ольге, обнимает её.***

Л ю д м и л а. Конечно, права. Если тебе будет легче, то меня из отечественно истории конца восьмидесятых вообще выкинули. Хотите расскажу?

Т а т ь я н а. Как это?

В а с и л и й. Ой, даже я не знаю эту фишку.

Л ю д м и л а. А вы зайдите во всемирную паутину, наберите в поисковике «Дата открытия Макдоналдса в Москве».

***Татьяна, Василий и Наталья берут телефоны, что-то набирают.***

Н а т а л ь я *(зачитывает).* «31 января 1990 года в Москве открылся первый «Макдоналдс».

Т а т ь я н а. *(зачитывает).* «В первый день работы ресторан на Пушкинской площади обслужил более тридцати тысяч посетителей». И что? Помню, ты сама рассказывала, что вы с ребятами туда ходили.

Л ю д м и л а. Рассказывала! Только я в восемьдесят девятом закончила обучение, и уехала из Москвы! И никогда с тех пор с сокурсниками не встречалась, тем более в сети фастфуда. Бред какой-то…

В а с и л и й *(смотрит в телефон).* Да… Википедия тоже ссылается на 1990-й… Странно. *(Просматривает другие страницы.)*

Л ю д м и л а. Можешь не искать, везде дата одна, даже фотографии с места события тем же числом помечены, а к ним - рассказы первых посетителей. Осталось понять одно: а где были мы?

О л ь г а. Страсти…

Л ю д м и л а. Вот-вот, известнейшую цитату Горького напоминает: «Да – был ли мальчик-то, может, мальчика-то и не было?»

Т а т ь я н а. Мои внуки бы сказали: «Люди Икс в дело вмешались…»

Н а т а л ь я. Да… Знаковое какое-то заблуждение. Но я всё равно противница того, чтобы менять ход событий. Если бы такое было возможным – я вернулась бы в девяностые, не задумываясь, потому что там была моя мама.

Т а т ь я н а. И я своих мальчишек-школьников тоже бы с удовольствием обняла. И Федю твоего, наверное, можно было спасти.

О л ь г а. И Федю… помню, я ему крестик серебряный нательный подарила с надписью «спаси и сохрани», а над ней - два голубка. Только не уберег мой подарок нашу семью. А может, Федя и вправду сбежал? Живет сейчас где-нибудь под Воркутой… Ну и пусть!

Л ю д м и л а *(тормошит Ольгу).* Да, что ты! Даже не думай так, видимо, с ним и впрямь беда случилась, только теперь всё это – дела давно минувших дней! Оставь их в прошлом…

В а с и л и й. Девочки, а давайте пить чай! Мы сейчас с Людмилой вам свеженького заварим. *(Тянет Людмилу за рукав.)* Пойдем вместе на кухню!

Л ю д м и л а. А без меня – никак?

В а с и л и й. А без тебя я всё перепутаю!

Л ю д м и л а. Девочки, мы скоро!

***Ольга возвращается за стол. Они втроем что-то рассматривают на телефонах. Людмила и Василий заходят в кухню, включают свет.***

В а с и л и й *(негромко Людмиле).* Иди сюда. *(Отводит в угол кухни.)* Помню я трупешник этот.

Л ю д м и л а. Какой трупешник, ну что ты такое несешь?

В а с и л и й. С серебряным крестиком и голубками.

Л ю д м и л а. Да ты что!

В а с и л и й *(прикрывает Людмиле рот).* Тише ты! Он по сводке у нас в начале двухтысячных проходил. Пролежал два или три года в подвале заброшки на краю города. Жмурика тогда опознать не смогли, немало их по тем временам было, соответственно родственников не нашли. Не знаю, стоит ли спустя столько лет прошлое ворошить?

Л ю д м и л а. Ай-ай-ай… *(Качает головой.)* Жалко мне Олю, конечно, но тоже думаю, что не стоит. И потом, как я объясню девчатам, почему муж – якобы учетчик - знает о всех неопознанных трупах в области, да еще - пятнадцатилетней давности?

В а с и л и й. Вот именно! Ты меня в прошлый раз с талонами этими по самое «немогу» подставила…теперь хоть смолчи.

Л ю д м и л а. Ну, прости *(Чмокает.)* Жалко ведь девчат было…

В а с и л и й. Про дом в Болгарии не проболтайся! Жалостливая наша!

Л ю д м и л а. Ты прекрасно знаешь, что кроме сына про Варну никто понятия не имеет. Прямо в шпионов каких-то из-за тебя превратились: то не говори, об этом не спрашивай…

В а с и л и й. Так я же не в ИП «Принцесса Будур» работаю, если что - так прилетит сверху, ни один год из биографии пропасть может.

Л ю д м и л а. Поняла я всё! Бери чашки, пошли, неудобно…

***Людмила и Василий забирают чайник, чашки и заходят в комнату.***

Л ю д м и л а. Девочки, не заскучали? Давайте чай пить с пирожными!

***Все разбирают чашки, Василий наливает чай, пьют.***

Н а т а л ь я. Нет, ребята, всё-таки мы счастливые. Пусть и сложно жизнь наша прошла, но ведь никаких войн не переживали. Помню, мама такие страсти о своем детстве в Великую Отечественную рассказывала – нам такое даже не снилось: в землянках жили и похлебку из крапивы варили…

В а с и л и й. А крапива, между прочим, очень полезна для организма.

Т а т ь я н а. У меня внуки её до смерти боятся… А она – то там, то здесь на участке вылезет.

В а с и л и й. Какие-то разговоры пошли печальные. Предлагаю выпить за дружбу!

Н а т а л ь я. Нет-нет, пора уже домой собираться.

Т а т ь я н а. Я тоже у семейства ненадолго отпросилась! Сейчас такси на остановке тормозну – и в своё Лукоморье…

О л я. И мне с Баксом погулять еще надо. Спасибо, всё было вкусно и празднично!

Л ю д м и л а. Жалко, конечно… Но неволить не буду – у каждого своя жизнь. Когда встречаемся в следующий раз?

Т а т ь я н а. Давайте лет через десять?

О л ь г а. Шестьдесят – хорошая цифра! Окей!

Н а т а л ь я. Я только «за»!

Л ю д м и л а. Заметано! В тот же час, на том же месте! Жду и люблю!

***Все смеются, поднимаются из-за стола, благодарят, проходят через кухню в коридор, там одеваются, шумят, хлопает входная дверь. Василий и Людмила возвращаются в комнату, обнимаются, смотрят в зал.***

Л ю д м и л а. Как-то всё не очень весело прошло…

В а с и л и й. Завтра напляшешься в ресторане.

Л ю д м и л а. Какие разные все-таки судьбы. Вечно одинокая и покорная Наталья, мечущаяся и строптивая Ольга и вся сотканная из борщей и пеленок Татьяна. Кстати, только она и показалась устроенной.

В а с и л и й. Нормальный срез не вполне обеспеченного государства. Но ты-то у меня счастлива? *(Целует в щеку.)*

Л ю д м и л а. А в моей душе полный раздрай. Как писал дедушка Ленин: «жить в обществе и быть свободным от общества нельзя».

В а с и л и й. Ну…опять понеслось. Радуйся, что не нахлебалась в смутное время по полной…так, только побоку прошло. Вспомни других… Кстати, ты напрасно сюда девчонок вновь позвала. Как только уйду на пенсию – сразу отсюда уедем. Это у вас месяцы в летоисчислении пропадают, а мне кажется, что отмотал я на своей службе уже полвека. Так хочется всё бросить и зажить, наконец-то, не оглядываясь!

Л ю д м и л а. Без тайн и упреков?

В а с и л и й. Всё-то ты знаешь.

***В комнату заглядывает Борис, заходит.***

Б о р и с. Предки, а чего вы тут в одиночестве делаете? И почему подружки разбежались так рано?

Л ю д м и л а. Иди к нам, сын!

***Борис встает между Василием и Людмилой, они его обнимают.***

В а с и л и й. Вот, мечтаем с мамой, что когда я уволюсь со службы, мы оставим тебе эту квартиру и уедем наконец в теплые и спокойные места. Ты, надеюсь, не против?

Л ю д м и л а. А может, Боря, ты всё-таки с нами поедешь? В болгарском доме - четыре комнаты, места всем хватит!

Б о р и с. И что я там буду делать? На что жить? Нет уж, кормильцы, одни отправляйтесь. Я вам внуков своих туда подкидывать буду.

Л ю д м и л а. Тоже верно!

В а с и л и й. Посылай, конечно.

Б о р и с. И – не фиг здесь в холоде сидеть. Пенсию свою, па, ты уже заработал, не прибедняйся пожалуйста. По весне собирайтесь и отправляйтесь на своё море. Только без обратных билетов, пожалуйста, поскольку жить нужно красиво, пока есть здоровье и силы! А там не только отдыхать, там обустроиться еще надо: мебелью обрасти, клумбами-вазонами… Опять же – язык чужестранный освоить.

В а с и л и й. Не учи старших! *(Шлепает его легонько по затылку.)*

Л ю д м и л а. Я, кажется, поняла!

В а с и л и й. О, господи, опять вселенское открытие!

Б о р и с. Папа, не юродствуй! Дай имениннице в торжественный день признание сделать.

В а с и л и й. Да я – ничего…

Б о р и с. Говори, ма…

Л ю д м и л а. Я пыталась сказать, что не хочу ничего менять в своем прошлом! У меня в нем всё очень даже неплохо сложилось. А что? Разве у меня было несчастное детство? Или нелюбимые мама и папа?

В а с и л и й. У командира лучшей звездочки в школе? Думаю, нет.

Б о р и с. Звездочка – это что? Один из элементов совдеповского воспитательного процесса?

Л ю д м и л а *(легонько стукает сына по голове).* Дурачок! Это – счастливое детское братство. Когда – один за всех… врать – это плохо…а сбор макулатуры – по значимости не уступает строительству БАМа.

Б о р и с. Опять какие-то страшные аббревиатуры…

В а с и л и й. Сына, Байкало-Амурскую магистраль, железную дорогу, уходящую в восточные регионы страны, строили во многом на голом энтузиазме, с которым мама ведет сравнение. Кстати, продвинулись на нем достаточно далеко.

Б о р и с. Вроде, где-то читал, про комсомольскую стройку века…

Л ю д м и л а. Вы слушаете меня или нет?

В а с и л и й. Говори-говори!

Л ю д м и л а. И с образованием, и с работой – мне очень даже повезло. А еще у меня есть вы – дуралеи, о которых я все эти годы заботилась и которых люблю, надеюсь, взаимно. Есть уважаемые коллеги в газете, замечательные подруги, добрые и понимающие, даже квартира наша, пусть небольшая, зато родная до ужаса...

В а с и л и й. Надеюсь, что остаток жизни мы все-таки проведем в собственном доме, вдали от всего этого милого сумасшествия.

***Людмила отстраняется от Василия и Бориса. Отходит в сторону, хватается руками за голову.***

Л ю д м и л а. Но я не хочу никуда уезжать! Мы же договорились встретиться с одноклассницами именно здесь, на моём шестидесятилетии!

Б о р и с. Да приезжай ты, когда хочешь!

 В а с и л и й. Ну…началось! «Не могу поступиться принципами», Нина Андреева тридцатилетней давности…

Б о р и с. Это еще кто такая?

В а с и л и й. Страшный сон Горбачева о крутых поворотах истории.

Б о р и с. У-у-у…Как маму-то торкнуло…

Л ю д м и л а. Прекратите оба паясничать!

Б о р и с. Ма, а что ты хочешь? Оставаться всю жизнь главой октябрятской звездочки?

В а с и л и й *(сыну тихо).* Она была командиром! Ща получишь за неуважение к регалиям…

Б о р и с *(складывает руки).* Хорошо, командиром политического звена… Но это же – глупо! Давай жить сегодняшним днем! А что говорят нам психологи? Женщине нужна большая дружная семья, стряпня пирогов и всё такое… Так уж природой устроено.

***Борис и Василий подходят к Людмиле, обнимают её.***

В а с и л и й. Гениально! Я бы за это выпил с тобой, сына, но хорошо, что ты еще в шестом классе бросил. *(Смеется.)* Пьяный Боря, вернувшийся со дня рождения одноклассника, был впечатляющ.

Л ю д м и л а *(стукает по руке Василия).* Хватит тебе! Договорились же, что вспоминать не будем…

Б о р и с. Спасибо, мама, ты умеешь держать свое слово, не то, что некоторые… А потому я приготовил тебе самый настоящий подарок!

Л ю д м и л а. Ой, уже почему-то страшно…

Б о р и с. Не боись, он совсем не ужасный. Я бы даже сказал: очаровательный!

Л ю д м и л а. Тогда не томи!

Б о р и с. Вот… решил познакомить вас со своей невестой!

Л ю д м и л а. Правда, что ли? А-а-а-а! Мы скоро будем обнимать внуков?

В а с и л и й. Ох ты, какая быстрая!

***Людмила прыгает, целует Бориса, затем Василия, хлопает в ладоши.***

Л ю д м и л а. А ты ей предложение уже сделал?

Б о р и с. Сделал, и она согласилась! Завтра придет в ресторан на днюху!

Л ю д м и л а. А-а-а! Ура-а-а! *(Обнимает Бориса.)* Сына моя, ненаглядная, неужто дождались? Поздравляю!

Б о р и с. Хватит тебе прыгать. *(Отцу.)* Больше уроков по укрощению мамы давать не буду!

В а с и л и й. Понял, не дурак! А пассия того стоит?

Б о р и с. Пойдемте мои дорогие, будущие дед с бабкой, я вам на компе её фотографии покажу! Она у меня – просто красавица.

Л ю д м и л а. Конечно, идем. Я уже её очень люблю!

В а с и л и й. Мы все её любим. Завтра состоится не просто знакомство, а настоящий семейный фурор! Надо же – Борька женится! Жизнь продолжается, однако. Несмотря ни на что.

***Все идут с Борисом. Кто-то выключает в комнате свет. Слышно, как закрывается дверь во вторую комнату. Занавес.***