**Эллина Савченко**

**Перевёрнутые реки**

Д Р А М А

**ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:**

**Валентина Рудникова**, 65 лет, бухгалтер, вдова

**Женя Рудникова**, 37 лет, её дочь, дизайнер, не замужем

**Татьяна Лукина**, 55 лет, воспитатель в детском саду, соседка Валентины, замужем

**Кирилл Васильев**, 40 лет, патологоанатом, приятель Жени, холост

**Полина Грезина**, 38 лет, инженер, приятельница Жени, замужем

**Василий Шишков**, сосед

**Портрет умершей бабушки**

**1**

*Небольшая, слабоосвещённая комната частного дома, скромно обставлена, но чистая. Валентина занимается мелкой домашней работой. Входит Женя*

**Женя**. Слушай, а куда это ты меня везти собралась? Какой это я платочек должна не забыть?

**Валентина.** О чём ты?

**Женя.** Вот ты мне и расскажи, о какой такой богодельне речь.

**Валентина.** Кто тебе сказал?

**Женя.** Что за ерунда? Кто сказал! А ты с кем-то ещё, кроме соседки, об этом говорила?

**Валентина.** Татьяна дала мне адрес монастыря...

**Женя.** А я при чём?

**Валентина.** Хорошо бы нам вместе поехать. Полезно будет.

**Женя.** А я в наставлениях не нуждаюсь. Я твои моралите ненавижу, а мне ещё священников не хватало. Или ты изгонять из меня кого-то собралась?

**Валенина.** Кстати, о морали: девяти дней не прошло, а ты скандал закатываешь. Хоть бы память о бабушке уважала.

**Женя.** Да ты сама с ней грызлась всё время. А я её любила.

**Валентина.** А чего проводить не пришла, раз любила?

**Женя.** Я уже говорила -- личный повод.

**Валентина.** Какой повод? Нездоровая ты. Вот и поедем на подворье, поговорят с тобой.

**Женя.** Кто? Ну кто?

**Валентина.** Вот что, Жень, менять всё надо. Мы можем ещё очень долго друг друга винить...

**Женя (перебивает)**. Так что ж ты не меняла, когда я маленькой была?

**Валентина**. Своей семьёй обзаведись, посмотрю, как ты в ней разберёшься.

*Женя достаёт спортивную сумку и начинает скидывать в неё вещи*

**Валентина.** Далеко собираешься?

**Женя.** Тут мне тошно. Ску-ка!

**Валентина.** Да ты сама и дня не проживёшь -- тяну нас обоих столько лет.

**Женя**. Не волнуйся, справлюсь.

**Валентина.** Сядь, поговорим нормально.

**Женя (с ухмылкой).** Вечно я не такая тебе. Всю жизнь с батей шпыняли-шпыняли.

**Валентина.** Да в чём ты меня винишь снова? С чего вообще взяла, что я тебе чем-то обязана? Взрослая баба, а как младенец!

**Женя (озлобленно пинает сумку).** Пошла ты!

**Валентина (бьёт ладонью по столу).** Мерзавка! Если бы ты знала, что такое быть матерью, то по-другому запела.

**Женя.** Очередной упрёк. А я хочу быть матерью! Я хочу любви!

**Валентина.** Последние 17 лет я только и слышу, какая ты несчастная. Сними отдельную квартиру, найди стабильную работу. Живи.

**Женя.** Больше не побеспокою. *Берёт сумку, демонстративно уходит.*

**Валентина.** Давай, давай.

*2*

*Валентина ходит по комнате, нервничает*

**Валентина.** Вот мерзавка! Ничего, ничего... (кидает взгляд на портрет покойно матери). Ну чего смотришь? Снова защищать собираешься свою «маленькую»? А меня защитить не хочешь? Пусть катится ко всем... Ай! Чего ещё мне сделать, чтобы мозги ей вправить? Уже взрослая баба сама, а умнеть не собирается. Не могу, мам, веришь? Не выдерживаю. Всё вот тут **(сжимает кулак, подносит к груди)** изводится. Ты не представляешь, что я чувствую. Не представляешь... Говоришь, терпеть надо? А что терпеть? Женька сама себя съедает, всё разбирается в себе, разбирается. А сколько ещё в себе копаться можно, чего она там ищет вечно? Ты нам с сестрой подзатыльник дашь, таз картошки на крыльцо вытащишь, мы и дурь из себя выгоняем. А ты попробуй теперь так! Рот затыкает, на шее моей сидит. Я ж с тебя ни копейки не тянула -- хочу, чтобы и она так же. Я тоже пожить хочу, понимаешь? Защищаешь её? А что она на похороны твои не явилась - где благодарность? Соседи осуждали небось, а ты, как всегда, простила. А не надо прощать, не надо. Проучить раз-другой. Говоришь, любви во мне мало. А кто эту любовь измеряет? Где мне этой любви набраться, если я все силы на ... на вечные дрязги растрачиваю. Измучила, зараза -- ни счастья, ни радости. Выведет вот так, а я волосы на себе рву. И хочу по-людски, а не выходит. Как бы вы с отцом с нами не обходились, а я обиды не держала, но эта же, мерзавка... А за что? Тебе, наверное, виднее -- подскажи. Ай, не поймёшь ты, мам. Ты спросила у меня хоть раз, что я чувствую с такой-то дочерью? Не смотри так, не смотри, не смотри. Совет лучше дай, как не сойти с ума. Она иногда дурная делается, как чёрт. Девка-то она деятельная, пограмотнее нас с тобой. Такая грамотная, что силком её в монастырь не затащишь. Видала, как вздыбилась. Было бы веры в ней много, то сильной была бы и путём правильным шла. Мне иногда жалко её становится, до ненависти к самой себе из-за того, что не могу с ней контакт наладить. Тогда хочется головой о стену… понимаешь? Мама... Зачем она у меня такая? Всё испортила, всё исковеркала. Все мы всё исковеркали. И замуж не надо было меня отпускать за дурака этого. Он когда Женьку бил, мне заступаться крепче надо было, а то и вовсе прибить, как наша бабка - батю. Всё! Всё, всё, всё! Хватит. Пусть катится, не собираюсь возвращать!

*Раздаётся стук в дверь. Татьяна спешит, утирая слёзы, полагая, что Женя вернулась.*

**Валентина.** Не запылилась. **(открывая дверь)** А, это ты. Заходи.

**Татьяна**. Привет. Вот, блюдо возвращаю. О, а чего заплаканная? Что случилось?

**Валентина.** Таня, зачем Женьке насчёт монастыря сказала?

**Татьяна.** Разве ты ей до сих пор не сообщила?

**Валентина.** Собиралась. А тебе точно не стоило вперёд паровоза бежать. Из-за тебя поругались.

**Татьяна.** Могли и не ругаться.

**Валентина.** Да Женька взорвалась моментально. Гордыня. А сейчас она вообще из дома ушла. И пусть идёт.

**Татьяна.** Как это ушла? Я её у Василия Шишкова видела. Недавно мимо проходила. Во дворе компания целая.

**Валентина.** Снова лишь угрозы, всё в женькином стиле. Хоть бы раз взяла да ушла по-настоящему.

**Татьяна.** Погоди ты, Валь. Нельзя так. Раз поругались, дай Женьке остыть. И сама успокойся. Но вернуть ребёнка надо. Это ты сейчас злишься, а представь, что потеряешь, представь, что это навсегда.

**Валентина.** Было уже. Было... Я тебе не рассказывала никогда - с того света я Женьку вытаскивала. Это она по глупости.

**Татьяна.** Боже...

**Валентина.** Вот тебе и «Боже».

**Татьяна.** Знаешь, как психологи советуют: закрываешь глаза и мысленно, шаг за шагом, отходишь от своей проблемы, пока она в маленькую точку не превратится. Давай попробуем?

**Валентина (подняв брови).** Это самообман. Глупая! Что б ты понимала.

**Татьяна**. А я, может побольше твоего понимаю.

**Валентина.** Да чего ж больше, когда с ребёнком неладное.

**Татьяна.** Я понятливая.

**Валентина**. Не понимаешь ты. Боль материнскую не понимаешь.

**Татьяна (задумавшись).** Ну откуда тебе знать, что я могу понимать, а что нет? У меня своя боль.

**Валентина.** Ну прости. Прости, Таня.

**Татьяна.** Ты когда в последний раз говорила с Женькой по душам, честно?

**Валентина.** Да не получается по душам. Сегодня только пробовала. Видишь, чем закончилось?

**Татьяна.** Идти к Жене надо. Примириться надо.

**Валентина.** Ещё чего, Тань. Мне виднее, как её проучить. Стоит побежать, она поймёт, что мною крутить можно. Сама первая придёт.

**Татьяна.** Тебе даже не интересно, с кем она там?

**Валентина.** А с кем она? Если у Васька, то обязательно с алкашнёй сидит.

**Татьяна.** А если повторится?

**Валентина.** Что повторится?

**Татьяна.** Надо бы пойти.

**Валентина.** Ладно. Но уговаривать я её не собираюсь **(направляется к двери).**

**Татьяна.** Я с тобой.

*Уходят*

**3**

*Двор Василия Шишкова. За столом сидят Василий, Женя, Кирилл и Полина. Оживлённо беседуют, выпивают*

**Василий.** Молодцы, ребята, что нагрянули! Женька, как тебе их ко мне в берлогу затащить удалось?

**Женя.** Сказала им, что у меня очередной кризис.

**Полина**. Капризы это очередные.

**Женя.** Шишков, мне бы перебиться пару дней где-то, а? Пусть мать помучается.

**Василий.** То, что матери зубы показала - хорошо. Я со своими только так и делал. Тока, Жека, я тебя тут оставить не могу. Мать искать начнёт, ментов приведёт.

**Женя.** Да как она узнает, что я тут?

**Василий.** Соседи у нас добренькие.

**Женя.** Не станет она искать. Сдалась я ей.

**Полина.** Тебе уехать надо. Вообще. Мы с Кириллом тебе денег на билет дадим, да, Кирюша?

**Кирилл.** Домой возвращайся, Жень. Надо мать тоже понять.

**Полина.** А чего это ты Женьке указываешь? Видишь, как извелась - мешки под глазами, ей бы выспаться хорошенько **(поправляет причёску).**

**Женя.** Я вам говорила, что мне с ней сложно. Невыносимо. Если бы вы её знали.

**Василий.** С ней всем сложно. Так, подставляем стаканы дружно.

**Кирилл**. Ну лично я с ней не знаком.

**Полина.** Представь, Кирюшенька, у тебя бы такая тёща была **(смеётся).**

**Кирилл.** У меня никакой бы не было. Ты мои принципы знаешь.

**Полина.** Может быть, ты когда-то сломаешься? **(гладит Кирилла по плечу)**

**Женя (Полине).** Ты вообще замужем!

**Василий.** А это не помеха.

**Женя.** Ну и дураки вы. Я с Кириллом согласна - долой семейное бремя! И вообще эти отношения. Вон: моя мать, её мать, ты, Вася, Полинка - ну и кто из вас счастлив? Кто любить умеет?

**Полина.** При чём тут любовь? А кто ж меня обеспечивать станет? А ребёнка кормить? Кстати, не забывай, что ты с матерью до сих пор живёшь и из её бюджета ешь.

**Женя.** Да лучше так, чем твой путь - мужа не любишь...

**Василий.** Да ладно вам обеим. Цыц, бабы! Вздрогнули.

**Кирилл.** Значит так, Женька, давайте ещё посидим, а потом я тебя к матери провожу.

**Полина.** Да что тут идти - три улицы.

**Женя.** Действительно.

**Василий.** Ну на эту ночь можешь и у меня остаться.

**Кирилл.** Не останется.

**Полина.** Тебе какое дело?

**Женя.** Теперь уж точно не останусь.

**Полина (вызывающе).** Женька, а у тебя ведь был какой-то мужик.

**Женя**. Был.

**Василий.** Был да сплыл. И чё?

**Полина.** Сбежал? От тебя любой сбежит.

**Женя.** Не сбежал. Умер.

**Полина.** Что-то ты не сильно скорбишь.

**Женя.** Переболела.

**Василий.** И чё он?

**Женя.** А ничё. Отца в нём искала.

**Полина.** Зачем отца? Он же козёл у тебя.

**Женя.** Так я не того искала, не родного, а альтернативу. Хорошего какого-то. Каких не существует.

**Василий.** Женатый, небось был? **(смеётся)**

**Женя.** Нет.

**Кирилл.** Все хотят свободы.

**Женя.** В общем-то он теперь свободен абсолютно. И я хочу свободы. Жить хочу!

**Кирилл.** Это же хорошо.

**Василий.** Это дело, Жека! Выпьем!

**Кирилл.** Мне хватит!

**Полина.** Так и живи. Только по-человечески надо - кути! На всё наплюй.

**Кирилл.** В конце концов, Жень, привычка сделает своё дело.

**Полина.** Хорошо мне. Мои родичи на работе с утра до ночи были. Я не помню, что да как. Пришли-ушли. Мне с ними ровно и обычно - в холодильнике есть чего и ладно.

**Женя.** Как насекомое.

**Полина.** Так а сама ты кто?

**Василий.** Наоборот! Зачем эта опека? Я своих сразу на место ставил.

**Кирилл**. Много на себя берёшь, Женька. Много внимания. Сама-то мать любишь? Что ей дала?

**Полина.** Внимание она любит. А я, как видишь, и другим внимание оказываю.

**Василий.**  Вот язык бабий.

*Слышатся приближающиеся голоса Валентины и Татьяны*

**Василий.** Гости что ли?

**Женя.** Зараза! Мать, кажется, идёт.

**Василий**. И не одна.

**Женя.** Догадываюсь, с кем она -- Татьяна с ней плетётся.

**Василий.** Точно, они!

**4**

*Те же и Валентина с Татьяной*

**Василий.** Привет соседят!

**Валентина.** Зайти-то можно?

**Василий.** Заходи, тёть Валь. А чего это вы с охраной?

**Валентина.** Мимо проходили.

**Кирилл.** Добрый вечер!

**Полина.** Здравствуйте!

**Валентина (не отрывая взгляда от Жени).** Здравствуйте. Опять выпила?

**Татьяна.** Ва-ля! Валь! Не так.

**Женя (Валентине).** Не указывай мне! Вот в этом вся моя мать. Знакомьтесь! Валентина Викторовна!

**Татьяна.** Валь!

**Женя.** Тётя Таня, и снова здравствуйте! Все в сборе. Шоу маст гоу он.

**Кирилл.** Валентина Викторовна, я вам объясню сейчас всё. Не переживайте. Мы Женины друзья — давно не виделись, посидели, поговорили немного.

**Валентина.** Немного?

**Василий.** Тёть Валь, ты сюда ругаться пришла? Мне своих проблем хватает. Сейчас орать начнёшь, Стукалины снова ментов вызовут.

**Татьяна.** Ну правда, Валь.

**Кирилл.** А мы сейчас чайку горяченького попьём. Сделай, Вася.

**Василий.** Да не лезет уже. Столько пить.

**Полина.** И я – пас.

**Валентина.** А чего не угоститься, да Таня? Пошли присядем.

*Василий недовольно смотрит на Кирилла, но уходит ставить чайник. Валентина с Татьяной присаживаются к столу*

**Женя.** Ты чего припёрлась?

**Валентина.** Ты меня перед своими друзьями таким монстром выставляешь!

**Женя.** А ты меня позоришь.

**Валентина.** Позорю? Разве?

**Женя.** Так и знала, что ты прибежишь.

**Татьяна.** Мимо шли.

**Кирилл (Жене о Татьяне).** Лицо мне её знакомо.

**Валентина.** Не надо, Таня, я сама ответить могу.

**Полина.** Кирилл, пойдём, наверное, это дело семейное.

**Женя.** Нет уж сидите. Теперь точно сидите. Сейчас моя мать покажет вам своё нутро.

**Кирилл.** Валентина Викторовна, а вы чем занимаетесь по жизни?

**Валентина.** Бухгалтер.

**Женя.** А я безработная. La malattia dell ' anima.

**Полина.** Чего?

**Кирилл.** Она говорит: болезнь души. У неё, понимаешь, болезнь души. Женька, если уж ты с такой душой родилась, то научись жить.

**Женя.** Я и учусь. Уже лучше и лучше получается.

**Кирилл**. Вот и чай!

*Входит Василий*

**Валентина**. А вы чем, ребята, занимаетесь, семейные?

**Полина.** Я замужем.

**Женя**. Только всё время норовишь из дома сбежать, да?

**Полина.** Есть такое. Не люблю быт и детские сопли. А работаю инженером.

**Валентина (Кириллу).** А вы?

**Кирилл.** А я патологоанатом, не к столу будет сказано. Последняя инстанция… La fine della storia.

**Полина.** Может быть, ты меня латыни обучишь?

**Кирилл**. Я, в отличии от Полинки, холостяк.

**Женя.** Ты лучше расскажи Валентине Викторовне, почему.

**Полина**. Это временно. Сдуется.

**Кирилл (глядя на Валентину)**. Принцип у меня.

**Валентина.** У Жени тоже столько принципов, что жить душно.

**Женя.** Ты сама не уступаешь.

**Кирилл.** В общем, если интересно, -- осознанный выбор.

**Татьяна**. Целибат?

 **Кирилл**. Не совсем. Я очень рано потерял маму, но успел запомнить её запах, руки, тепло. Пробоина в душе по сей день.

**Татьяна**. На всё воля Бога.

**Женя.** Начинается…воля, неволя.

**Кирилл.** Своим детям я бы не желал участи сирот. **(Татьяне).** Вы бы желали?

**Татьяна.** Я бездетная.

**Женя.** И всё же?

**Валентина.** По-моему, вы меру теряете, ребята.

**Татьяна.** Ничего такого, Валя. Пусть спрашивают.

**Валентина.** Впервые такую позицию встречаю. Разве вы не хотите испытать счастье родительства?

**Женя (издевательски)**. Тайна бытия!

**Кирилл.** Скорее, небытия. Нет, Валентина Викторовна. Равно как если бы моя мама была жива, а что-то случилось со мной, она не пережила бы. А вообще, знаете, с каким количеством матерей, потерявших своих детей, мне приходилось общаться. Они падали в обмороки на опознаниях, рвали на мне халаты, умоляя оживить их мальчиков и девочек… Не хочу так.

**Татьяна (привстала).** Такая тема.

**Женя.** На всё же воля Бога, тётя Таня. И чего вам дёргаться?

**Валентина**. А ваш отец? Где он?

**Женя (не даёт ответить)**. А он у него, как аист — принёс в клюве и дальше полетел.

**Кирилл**. Ну можно и так сказать. Правда, когда меня уже крёстная усыновила, я виделся с ним несколько раз. Кстати, обиды на него не держу.

**Женя.** Я со своим тоже виделась до поры до времени. **(Валентине).** Как ты за него вообще могла выйти? Зачем терпела? Вот здесь, я с Кириллом согласна на все сто — чем мучить и травмировать детей, лучше не заводите. Хоть глотки перегрызите друг другу, а детей не калечьте.

**Валентина.** А чем ты недовольна?

**Женя.** Во-о-от!

**Валентина.** Эгоистка. Только о себе думаешь — я, я, я… А если по справедливости, так и я покалеченная, но к жизни претензий не имею.

**Женя**. Рассказывай какая ты несчастная.

**Татьяна.** Валя, пойдём домой. Я, кажется, ошиблась.

**Валентина (Жене).** Лучше бы ты умерла тогда. Не надо было тебя реанимировать. Пережила бы.

**Татьяна (вскакивает).** Ты что несёшь!

**Василий**. А ты чего, того? (показывает петлю)

**Женя.** Проваливай отсюда! Чего ты добилась? Убирайся.

**Татьяна.** Это вы в сердцах обе. Остановитесь.

**Полина.** Зачем нам в эти дрязги вмешиваться? Кирилл, пойдём домой.

**Кирилл.** Куда домой? У нас с тобой дом общий есть?

**Василий.** Вот это поворот.

**Женя**. Оставь меня в покое!

**Татьяна (Валентине).** Валечка, идём-идём поскорее. Это ужас. Я ошиблась. Прости меня, прости.

*Татьяна поспешно уводит Валентину*

**Полина.** Женя, по-моему ты погорячилась с матерью.

**Василий.** Это слишком, Жека. Надо стресс снять.

*Кирилл убегает вслед за Валентиной и Татьяной*

 **5**

*Валентина с Татьяной идут по улице*

**Валентина.** Ты, наверное, иди домой без меня. Я справлюсь.

**Татьяна.** Нет, нет, только не сейчас. Вся на нервах. Пойдём вместе, и давай-ка, ты у нас останешься.

**Валентина.** На нервах, но побыть хочу одна. Правда, Тань. Спасибо тебе, но...

**Татьяна.** Точно?

**Валентина.** Я справлюсь.

*Татьяна уходит, оборачиваясь, полна сожаления. Валентину окликнул Кирилл*

**Валентина.** Ты?

**Кирилл**. Простите Женю. Я её такой ещё не видел.

**Валентина.** С какой стати ты за неё извиняешься? Как давно ты её знаешь?

 **Кирилл.** Лет пять.

**Валентина.** Темноты в ней полно. Это она на первый взгляд жертва. Внимания много хочет. Вместо того, чтобы жить как все, грузится и винит всех. Злопамятная такая.

**Кирилл.** Мне жаль.

**Валентина.** Ну и вечерок.

**Кирилл.** Да уж… невесело. Пусть ребята пока сами побудут. Полина, конечно, тот ещё советчик...

**Валентина.** Да и моя соседка только хуже сделала. Силком до Васьки притащила, а я знала, что это бестолковая затея.

**Кирилл.** Татьяна, кажется?

**Валентина.** Угу.

**Кирилл.** А я её узнал. Правда, не сразу.

**Валентина.** Узнал? Кого?

**Кирилл.** Да соседку вашу.

**Валентина.** Откуда?

**Кирилл.** Десять лет назад она забирала у нас тело своего сына.

**Валентина.** Какого сына?

**Кирилл.** Имени не помню.

**Валентина.** У Татьяны нет детей.

**Кирилл.** Теперь нет.

**Валентина.** Ты её перепутал с кем-то. Когда они с мужем переехали на нашу улицу, несколько лет назад, то так и сказали: живём сами.

**Кирилл.** Ну в этом она вас не обманула.

**Валентина.** Погоди. Может, то не сын был. Племянник, например.

**Кирилл.** Нет, сын. Родной сын.

**Валентина.** Да ну, говорю, перепутал что-то... Как это произошло?

**Кирилл.** Несчастный случай. Пошёл с друзьями в лес за грибами и наступил на высоковольтный провод. Погиб мгновенно.

**Валентина.** Сколько лет ему было?

**Кирилл.** Лет тринадцать.

**Валентина.** Как же она живёт с этим?

**Кирилл.** Откуда вы знаете, что она живёт? Может быть, она умерла в тот же день.

**Валентина.** Почему ты запомнил именно её?

**Кирилл.** Она похожа на мою мать. Я представил, как бы реагировала она.

**Валентина.** Думала, у людей вашей профессии души нет, циники.

**Кирилл.** Глупый стереотип.

**Валентина.** Может быть. А насчёт Татьяны...

**Кирилл.** Мне жаль, но я не ошибся. А вы -- примите свою дочь. Она страшно одинокий человек.

**Валентина.** Одинокий?

**Кирилл.** Конечно.

**Валентина.** Я считаю, что одиночества не существует. Его придумали для оправдания собственной пассивности.

**Кирилл.** Ну с этим я не соглашусь, Валентина Викторовна. Женьку никто не понимает.

**Валентина.** Даже ты?

**Кирилл.** Даже я. В Женьке много света. Помогите ей. Помогите ей простить себя за то, что она не оправдала ваших ожиданий. В конце концов, она - отражение вас.

**Валентина.** Ты сейчас всё это говоришь, а я понимаю, что голова занята татьяниной бедой. Как теперь ей в глаза смотреть? Она же будет думать, что я ничего не знаю.

**Кирилл.** Когда-то она расскажет. Когда захочется высказаться.

**Валентина.** Как думаешь, Женя способна сейчас сделать что-то дурное?

**Кирилл.** Врать не буду. Я не знаю. Вы хотите вернуться к ней?

**Валентина.** Она снова нагрубит мне. Нет уж. Пусть просто попросит прощения и начнёт жить, как...да хоть как ты.

**Кирилл.** Как я - не надо.

**Валентина.** Женя тебе нравится?

**Кирилл**. В каком плане?

**Валентина.** Как девушка.

**Кирилл.** Мы просто друзья.

**Валентина.** Значит, Полина нравится.

**Кирилл.** К чему эти вопросы, Валентина Викторовна?

**Валентина.** Я подумала, что вы могли бы с Женей. Я... конечно, это бред. Я уже не знаю, как Женьку остепенить.

**Кирилл.** Вы любите свою дочь?

**Валентина.** Да...

**Кирилл.** Пойдёмте к ней. Попробуем поговорить все вместе.

*Уходят*

**6**

*Двор Василия. Полина кокетливо ведёт себя с Василием, смеётся. Появляются Кирилл с Валентиной*

**Полина.** Да, тяжело красивой бабе достойного мужика прибрать.

**Василий**. Это ты про себя что ли?

**Полина**. Да за мной кто только не ухлёстывал.

**Василий.** Только, смотрю, один Кирилл не сдаётся. Липнешь к нему, как муха.

**Полина**. Заметно?

**Василий.** Канечно. Только ты себя унижаешь. Женька, видала, шельма гордая.

**Полина**. Думаешь, она Кириллу нравится?

**Василий.** Да не похоже. Но чисто теоретически...

**Полина.** Теоретик чёртов. Хорошо, что Женька ушла, весь вечер испортила.

**Василий.** Теперь-то мы вдвоём тут. Чем я Кирилла хуже.

**Полина**. Это на что намёк? Всем ты хуже. Всем!

**Василий.** Ай, давай выпьем. Чего сидеть. (приобнимает Полину).

**Полина**. Отстань, Васька. Не до такой же степени.

**Василий.** Не дури, ты ж меня сто лет знаешь -- не трону.

**Полина.** А может, Женьку удержать надо было?

**Василий (наливает).** Может и надо было, а может, и не надо. У неё мать есть. Пусть воспитывает. Но если бы у меня совет спросили, я бы одно сказал: лечиться девке надо. Башка у неё того...

*Входят Кирилл с Валентиной*

**Полина (не ожидая, отодвигается от Василия, поправляет причёску).** Вы как приведения. Напугали.

**Кирилл.** А Женя где?

**Василий.** Так ушла вскоре после вас.

**Валентина.** Что она сказала?

**Полина.** Да ничего. Послала нас всех. Подруга называется.

**Василий.** Да что вы трясётесь за неё? Баба взрослая. Перебесится.

**Полина.** Вот-вот. А может, Кирилл, она в тебя втюрилась? Думает: вот сейчас мой рыцарь подвиг совершит, найдёт меня, спасёт (смеётся).

**Кирилл.** Какая же ты дура, Полин.

**Валентина.** Она может что-то сделать с собой, я боюсь. Надо её найти.

**Кирилл.** Да погодите, Валентина Викторовна, не суетитесь. Вась, в какую сторону Женя пошла? Хотя бы это ты видел?

**Василий.** Ну туда **(указывает рукой).** Но я ж окосел уже. Может туда **(указывает в другую сторону).**

**Валентина.** Полина, а ты?

**Полина.** А я не видела, я отходила. Вася с ней говорил.

**Василий**. Я?

**Полина.** Конечно, ты!

**Валентина.** Бесполезно.

**Кирилл.** Пойдёмте по округе просто.

**Валентина.** Кажется, я знаю, где она.

*Валентина спешно уходит. Кирилл качает головой, глядя на Василия и Полину, и уходит за Валентиной*

**7**

*Женя сидит за детским домиком на небольшой еле освещённой площадке*

Женя. Ба, помнишь, это было наше тайное место? Ты ведь не рассказывала матери о нём? Не хочу, чтобы она знала. Как мне не хватает тебя! И я злюсь. Злюсь, что ты оставила меня в этом дерьмовом мире. Почему ты ушла, зная, что мне не с кем поговорить, некому доверить. О, нет, нет, не начинай меня убеждать, что я нужна ей, что она поймёт. Для этого прошло много времени, ничего не исправить. Думаешь, я виновата? Одна я? Помнишь, я обнимала тебя и называла мамой, а ты: бабушка, бабушка. Где она пропадала, ругалась в это время с отцом? Прости, что я не пришла проводить тебя, просто не хотела верить и видеть твоё тело. Мне страшно оставаться одной. Ты сейчас с Богом. Может быть, попросишь у Него... попроси, чтобы я умела прощать. Обида меня задавила. Хочу быть другой, а не выходит. Говоришь, что мать любит меня? Если бы любила, я бы сама, сама к ней кинулась. Она хочет, чтобы я была такой, какая будет удобна ей. А свою жизнь толком не построила. Но ведь можно закончить здесь и сейчас, правда? Говоришь, что это бред, ты всегда называла это бредом. Видишь, что я прихватила на такой случай (достаёт из кармана баночку). За что меня постоянно наказывали, упрекали, почему я нелюбимый ребёнок? А знаешь, что, ба? Я только сейчас понимаю, что принадлежу к тем, кто не мирится со своим положением, а другие, не меньше меня раненые, учатся жить с пустотой и болью, и одиночеством. Но зачем? Зачем, ба? (открывает пузырёк). Ты сказала как-то, что я - свой собственный рай и ад... так и есть. Поговоришь с Ним? Поговори сейчас, попросись без записи. Мне страшно, ба. Посмотри на меня, пожалей меня. Научи меня прощать, научи жить... Я хочу, как в детстве, бежать по первому снегу, а день чтобы не заканчивался, и ты -- живая.

*Слышатся голоса*

**Валентина.** Возможно, Женя тут. Я не уверена.

**Кирилл.** Сейчас проверим. А если нет?

**Валентина.** Тогда я не знаю. Останется надеется, что она вернётся.

**Кирилл.** Будем ждать дома.

**Валентина.** Дома?

**Кирилл.** Да, я побуду с вами, пока она не вернётся.

**Валентина.** Я так сожалею, что не смогла обеспечить всем нам счастливую жизнь.

**Кирилл.** Это труд не одного человека. Если бы вы с Женькой объединились.

**Валентина.** Я... я постараюсь. Нам бы её найти. Не переживу, веришь, если...

**Женя.** Мама! Мам!

**Кирилл.** Женька.

**Валентина.** Женя! Ты как? Что это у тебя в рука? Ты приняла что-то?

**Женя.** Нет, нет! Это... я ничего не сделаю, не бойся. Я жить хочу.

**Валентина.** Иди ко мне, родная. Иди сюда.

**Женя.** Мам, где там этот монастырь находится?

**Кирилл.** Я даже готов отвезти.

**Женя.** А мы не против. Правда, мам?

*Валентина, Кирилл и Женя уходят, говорят о чём-то*

***КОНЕЦ***