**Владимир Сандовский**

guddey4879@gmal.com

**Снеговик из прошлого года**

пьеса-сказка

в одном действии

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

**Снеговик**

**Мышь**

**Кролик**

**Пугало**

**Волшебный Голос —** живой голос или фонограмма

**Девочки-снежинки —** для исполнения танца в конце пьесы.

**Фонограммы** — различных звуков, аккордов, музыки и песни на мотив «А снег идёт».

*Действие происходит в подвале заброшенного дома. Начало лета, поздний вечер.*

*В углу, справа, остатки импровизированного льда и снега.*

*Школьники, ещё до весны, завалили подвал льдом и снегом, и спрятали там Снеговика.*

*Рядом, с остатками льда и снега, ширма из досок. За ней прячется Пугало.*

*Слева в подвал осторожно входит Кролик. За ним Мышь.*

**Мышь.** Ой! Как тут холодно. Мне тут не нравится.

**Кролик**. Нормально. Зато сюда никто носа не сунет. Можно спокойно спать и смотреть сны.

**Мышь.** Ага, спокойно спать и смотреть!... У тебя шкура толстая и мохнатая, а у меня тоненькая и никакого меха.

**Кролик**. Я же говорил тебе: возьми старую варежку, спрячешься в неё, если будет холодно.

**Мышь.** Да, конечно, как бы не так! Попробуй её возьми! В той варежке таракан сидел. Страшный такой, усатый!

**Кролик**. И ничего не страшный. Просто усы у него были большие.

**Мышь.** Тогда чего ты его за усы не вытащил?

**Кролик**. Не люблю я никого за усы тащить. И тараканов не люблю.

**Мышь.** Вот, за усы тараканов тащить не любишь, а меня заставляешь.

**Кролик.** Ничего я тебя не заставлял. Мышь, давай спокойно, как следует осмотрим всё кругом.

*Мышь и Кролик обходят подвал, осторожно оглядываются.*

**Мышь.** Кролик, ну, как можно жить в таком мусоре?

**Кролик**. Ничего страшного. Найдём старый веник, подметём, приберём.

**Мышь.** Смотри! (*Показывает в угол подвала*.) Там куча льда и снега. Ещё не растаяли.

**Кролик**. Это хорошо. Если кто сюда войдёт, сразу увидит и закричит: «Ой, снег и лёд, как холодно!», — и тут же уйдёт. А нам это и надо.

**Мышь.** Я простуды боюсь. Вот, начну кашлять! Будешь знать.

**Кролик.** Не бойся, не простудишься. Я возле подвала приметил выброшенную куртку без рукавов, притащим, закутаемся в неё. Снег и лёд скоро растают, лето уже наступило. А завтра мы натаскаем всяких тряпок. Устроимся, как летом на даче.

*Звучат тревожные аккорды. Слышен непонятный шум.*

*Мышь и Кролик испуганно прижимаются друг к другу.*

*Из-за тающей кучи старого льда и снега появляется Снеговик.*

*Мышь и Кролик отбегают в сторону. Мышь прячется за Кроликом.*

**Снеговик.** Простите, — кто вы и как сюда попали?

**Кролик.** Э-э-э... ну, как... Меня хозяин хотел в духовке запечь, с рисом и черносливом. А из моей шкуры сшить шапку. Вот я и сбежал. Ищу подходящее жильё.

**Мышь.** Я жил в приличной квартире, и еда там была приличная. А меня хотел сожрать рыжий котяра, — ух, морду бы ему набить!... Я тоже ищу подходящее жильё. Вместе с Кроликом.

**Снеговик.** Понятно. Вы в поисках жилья. А у меня всё гораздо хуже. (С *тревогой.*) На улице уже лето?

**Кролик.** Да-а-а, уже лето... а ты кто?

**Снеговик.** Я — Снеговик.

**Мышь** (*выглядывая из-за Кролика*). Точно, Снеговик! Такого я зимой, в Новый Год, во дворе видела, возле ёлки.

**Снеговик.** Всё правильно. Это был я. Меня школьники ещё в декабре прошлого года слепили. А потом поставили возле большой ёлки.

**Кролик** (*восхищённо*). Вот это да! Значит, ты — Снеговик из прошлого года?

**Снеговик** (*грустно*). Да, из прошлого...

**Мышь.** Потрясно! Из прошлого года... И до сих пор не растаял?

**Снеговик.** Не растаял. Меня, когда ёлку убрали, два школьника спрятали здесь за большой кучей льда и снега. Только вот лёд и снег начали сильно таять. И я боюсь, что тоже растаю. (*Смотрит на остатки льда и снега в углу.*) Мне уже негде прятаться.

**Кролик** (*обращаясь к Мыши*). Вот, говорил я тебе, что главное в жизни — найти место, где можно хорошо спрятаться? Говорил?

**Мышь.** Говорил.Ну и что? (*Подходит к Снеговику.*) Вот, Снеговик прятался, прятался, а теперь ему и прятаться негде. (*Обходит Снеговика со всех сторон, трогает его за бока и отдёргивает лапку.*) Потрясно, из настоящего снега, как зимой! У меня даже лапка замёрзла.

**Кролик** (*с интересом*). А морковка на твоей голове настоящая?

**Мышь** (*толкает Кролика*). И не думай об этом!

**Кролик.** А я ничего такого не думаю. Просто спросил

**Снеговик.** Морковка из красного пластика. Это игрушка такая, для ёлки.

 **Кролик** (*мечтательно*). Я настоящую морковку люблю. Но ничего такого не думаю.

**Снеговик.** Настоящая морковка уже испортилась бы. А эта, как новенькая.

**Мышь.** Да, очень красивая. (*Всматривается в морковку на голове Снеговика.*) А я люблю всё игрушечное. У меня была птичка, сделана из разноцветных тряпочек. А этот котяра, — рыжий, противный! — украл её , а меня чуть не сожрал! У-ух, морду бы набить этому рыжему!...

**Снеговик.** Не расстраивайся. На Новый Год во дворе опять поставят ёлку с игрушками и ты сможешь себе что-нибудь выбрать. А сейчас давайте знакомиться. Я — Снеговик.

**Мышь.** А я Мышь.

**Снеговик.** Очень приятно. Снеговик.

**Кролик.** А я Кролик.

**Снеговик.** Очень приятно. Снеговик.

**Кролик.** Мне тоже приятно. Я люблю знакомиться и приобретать новых друзей. (*Обходит Снеговика вокруг, тоже трогает его лапой, сочувственно вздыхает.*) Сейчас на улице лето, сегодня было тепло, завтра будет ещё теплее. А до Нового Года ещё далеко.

**Мышь.** Да, сейчас лето, и здесь, в подвале, тоже станет тепло. Лёд скоро расстает и снег тоже.

**Снеговик.** Меня это очень пугает. Я уже утром почувствовал себя нехорошо. Если бы сюда нанести побольше льда и снега, я дожил бы до Нового Года.

**Кролик** *(Мыши).* Вот было бы здо́рово! Наступает Новый Год, а под ёлкой стоит Снеговик из прошлого года. Такого ещё не было!

**Снеговик** (*грустно и восторженно*). Ах, Новый Год!... Как сияли звёзды в ночном небе! Как ярко горели разноцветные лампы! Как весело кружились дети вокруг ёлки! И падал снег... Белый, чистый-чистый снег...

*Звучит музыка на мотив песни «А снег идёт» в ритме чечётки.*

*Снеговик поёт куплет песенки и начинает танцевать.*

— Мой Год, любимый Новый Год,

Пусть всё сверкает, и поёт.

Хочу, чтоб чистый, белый снег,

Подарком был для всех.

*Продолжает звучать музыка. Мышь и Кролик тоже начинают танцевать.*

*Все втроём образуют хоровод.*

*Ярко вспыхивают прожектора. Блики света создают иллюзию падающего снега.*

**Снеговик** (р*адостно*). Кролик, Мышь, вы вернули мне праздник, Новый Год! Теперь вы мои друзья, до конца жизни, пока не растаю.

**Мышь** (*Кролику*). Ой! А что если он и вправду растает?...

**Кролик** (*стараясь говорить уверенно*). Нет-нет, этого не будет. (*Снеговику.*) Мы обязательно тебе поможем.

**Снеговик.** Как же вы поможете? Мне нужен холод. Где вы возьмёте столько снега?

**Кролик**. Надо подумать. Если хорошо подумать, всегда что-то приходит в голову или что-то вдруг происходит.

*Звучат тревожные аккорды.*

*Кролик и Мышь прячутся за Снеговиком.*

*Из-за ширмы из досок появляется Пугало. Он на высоких деревянных каблуках, без шляпы. На его лице белая маска с чёрными зубами. На нём широкий пиджак, весь в разноцветных заплатках, и широкие штаны. Отбивает чечётку и поёт.*

— Я Пугало, ночное Пугало!

Я сделан для того, чтобы пугать.

Я Пугало, ночное Пугало!

Я город весь ночной, я город весь ночной,

Заставлю побледнеть,

Заставлю побледнеть,

Заставлю побелеть от страха и —

 дрожжать!

**Мышь** (*выглядывая из-за Кролика и Снеговика*). Э-э-эй... ты полегче, Пугало!... Нас тут трое. Ка-ак навешаем тебе кренделей, будешь сам трястись от страха!

**Пугало** (*наступая на перепуганных Снеговика, Кролика и Мышь*). Ты знаешь, чем я отличаюсь от всех вас, Мышь?

**Мышь** (*выглядывая из-за Кролика и Снеговика*). Не-а...

**Пугало.** Я не знаю, что такое страх. (*Жутко* х*охочет.*) А вы своими страхами разбудили меня. Теперь бойтесь.

**Снеговик.** Пугало, перестань нас пугать. Кролик и Мышь — мои новые друзья. Они хотят мне помочь. Уже лето и я могу растаять.

**Пугало.** Какое печальное событие. Ах, бедный Снеговик... тает, тает, исчезает... Но я никому не помогаю и добрых дел не делаю. Моя сущность — пугать! Ха-ха-ха!

**Кролик.** Пугало, тебя же сделал человек. А у каждого человека есть совесть. И у тебя она должна быть.

**Пугало.** Совести у меня нет. Меня сделал не человек, а какой-то старый колдун. Он сделал меня с помощью этой волшебной пуговицы (*Показывает на единственную большую пуговицу на латанном пиджаке.*) и оставил её мне, чтобы я пожелал себе всё, что захочу.

**Снеговик.** Волшебная пуговица? А что, она правда может выполнять любые желания?

*Мышь осторожно подходит к Пугало, смотрит на пуговицу.*

**Мышь.** А еду она делать может?

**Пугало***.* Она *м*ожет всё, что у неё попросишь. (*Отрывает пуговицу и даёт её Мыши.*)Для этого надо произнести волшебные слова. Чтобы сейчас волшебные слова не сработали, мне надо плюнуть три раза через плечо. (*Плюёт три раза через плечо.*) А вам плевать не надо. Потом кто-нибудь из вас потрёт пуговицу и скажет: «Эндоз, бэндоз, перевердоз, расскажендоз, что нам делназ. Абрас-кадабрас!».

**Мышь** *(рассматривая пуговицу на свет).* Надо же... Волшебная пуговица, с двумя дырочками. Такие на дороге не валяются. Пугало, а тебе не жалко её отдавать?

**Пугало**. Не жалко. Я на эту пуговицу не застёгиваюсь, и я получил от неё всё, что хотел. Сначала вот этот красивый пиджачок. (*Оттопыривает полы пиджака.*) Правда, красивый? Потом пожелал, чтобы я не боялся ни жары, ни холода; чтобы меня никогда не мучила совесть; чтобы я не знал страха и упрёка, и питался страхами тех, кого напугаю. Поэтому никого и ничего не боюсь, совести у меня нет, и я хорошо подкрепился вашими страхами. Могу хохотать всю ночь. А когда захочу, чтобы никто меня не видел, а только слышал, — смотрите! — вот, был я, и нет меня! (Х*лопает два раза в ладоши.)*

*Сверху, перед Пугалом, падает ширма, густо оплетённая листьями и похожая на большой куст в парке. Эта ширма скрывает Пугало, слышен только его жуткий смех. Мышь и Кролик вскрикивают, испуганно прижимаются друг к другу. Пугало выходит из-за ширмы, хлопает в ладоши два раза. Ширма быстро поднимается.*

**Пугало.** Видали?

**Мышь, Кролик****и Снеговик** *(вместе, испуганно).* Ви-ви-видали...

**Пугало**. Ладно, уже ночь. Мне пора делать своё дело: прятаться и пугать. (*Опять жутко хохочет. Обращается к перепуганным Снеговику, Мыши и Кролику.*) Не забыли, что надо потереть пуговицу и сказать волшебные слова?

**Мышь, Кролик и Снеговик** *(вместе).* Не-е-е... не-за... за-забыли...

**Пугало.** Тогда, большой привет! Пишите письма!

**Мышь.** Куда?

**Пугало.** На деревню дедушке!

*Пугало, стуча деревянными каблуками, уходит. Слышен его смех.*

*Снеговик стоит с грустным видом. Его начинает покачивать.*

**Кролик.** Ну вот, теперь у нас есть волшебная пуговица. Всё-таки, не такой уж он и плохой парень, этот Пугало.

**Мышь.** Ага, неплохой. Встретишь такого ночью, а он как захохочет из куста! — сразу поплохеет!

**Снеговик**. Ой... что-то мне плохо... кажется, я таю...

*Кролик поддерживает Снеговика, чтобы тот не упал.*

**Мышь** (*Снеговику*).Подожди, не тай! (*Торопливо говорит* *Кролику.*) Давай попросим пуговицу! Только у меня это... память, как у пуговицы, с двумя дырочками. Что надо делать с этой пуговицей? И что сказать? Скорей, а то Снеговик сейчас развалится!

**Кролик.** Спокойно, без паники. Мышь, подопри Снеговика, чтоб не упал. (*Берёт пуговицу у Мыши.*) Главное, ничего не напутать. Вначале пуговицу надо потереть. (*Трёт пуговицу.*) Потом сказать: «Эндоз, бэндоз, перевердоз, расскажендоз, что нам делназ. Абрас-кадабрас!».

*Удар грома.*

*Мышь прячется позади Кролика; он прижимаются к Снеговику, который уже ни на что не реагирует.*

*Звучит волшебный Голос.*

**Голос** (*сурово и строго*). Всем стоять, не шевелиться!

**Мышь.** Мы... мы... не шевелимся... у меня и ноги отнялись...

**Кролик.** Правда, отнялись... Я даже ушами не могу пошевелить...

**Голос.** Назовите себя. Говорите чётко, чтобы я не переспрашивал.

**Снеговик** (*слабеющим голосом*). Я — Снеговик...

**Кролик.** Я — Кролик, а позади меня — моя подружка Мышь.

**Голос.** Пусть скажет сама.

**Мышь.** Кролик сказал, кто я. Чего ещё говорить?

**Голос.** Будешь перепираться, превращу в крысу с одним глазом и тремя хвостами.

**Мышь.** Ой, не надо! Я всё скажу!

**Голос.** Говори.

**Мышь.** Чего говорить?

**Голос.** Кто ты?

**Мышь.** Я — Мышь.

**Голос.** Не прижимайтесь друг к другу. Встаньте в один ряд по стойке смирно.

**Мышь.** А... а это как, смирно?

**Голос** (*ещё более сурово и строго*). Стоять рядом, плечо в плечо. Ноги вместе, носки врозь. Голову высоко поднять. Подбородок ваше. Глаза широко открыты. Взгляд решительный и смелый. И фул смайл — улыбка до ушей!

*Опять удар грома. Мерцает свет.*

*Мышь и Кролик стараются сделать ноги вместе, голову высоко поднять, изобразить улыбку, но от страха у них ничего не получается.*

*Снеговик стоит покачиваясь. Ему нехорошо.*

**Мышь** (*Кролику*). У меня глаза сами закрываются, улыбка совсем кривая... и язык плохо шевелится... Даже слова забыла... (*Пытается говорить слова.*) Ма-ма... ка-ша... Ой, как давно я каши не ела... с маслом и тёртым сыром...

**Кролик** (*Мыши*). Тише!... Я тоже давно ничего не ел... Надо держаться, стоять по стойке смирно... Не показывай виду, что мы боимся... (*Кричит*.) Мы тебя не боимся!

**Голос.** Это хорошо. Не люблю трусов и тех, кто обманывает. (*Всё так же строго.*) Отвечайте! Вы не собираетесь меня обмануть?

**Кролик и Мышь** (*вместе*). Нет-нет! Не собираемся. Что б нам из этого подвала живыми не выйти!

**Голос.** Хорошее условие. Принимаю. Так чего вы хотите?

**Мышь.** Чего мы хотим? А чего мы хотим?... У-ух, морду бы набить этому рыжему котяре!...

**Голос.** Хотите совершить злое дело? И кому набить морду?

**Кролик.** Нет-нет! Бить никого не надо. Мы помочь хотим.

**Голос.** Помочь? Так вы хотите совершить доброе дело?

**Кролик.** Конечно, доброе! Мы хотим помочь Снеговику дожить до Нового Года.

**Мышь** (*соглашаясь*). Да-да, хотим помочь Снеговику дожить до Нового Года.

**Голос.** И что для этого нужно?

**Кролик.** Снеговик начал таять, ему снег нужен и холод. Ну-у, чтобы этот подвал стал, как морозильник. Вы можете сделать, чтобы здесь стало очень холодно?

**Голос.** Минус двадцать пять градусов вас устроит?

**Мышь** (*испуганно*)*.* Минус двадцать пять градусов? Да вы что! Я и Кролик сразу окочуримся!

**Кролик** (*Мыши*). Минус двадцать пять — это для Снеговика!... А мы отсюда уйдём в другой подвал.

**Мышь.** Ага! В другой! Да все другие подвалы крысы заняли и тараканы, — во-от с такими усами!

**Голос.** До чего же вредная у тебя подружка, Кролик. Хочет совершить доброе дело и не хочет чем-то пожертвовать.

**Кролик.** Нет-нет! Она не вредная. Она практичная. Хочет, чтобы всем было хорошо.

**Голос.** Что будем делать с вашим добрым делом?

**Кролик** (*толкая Мышь*). Пусть этот подвал станет морозильником с настоящим снегом, пусть будет двадцать пять градусов мороза и пусть Снеговик доживёт до Нового Года, и пусть его опять поставят во дворе у ёлки. Тогда мы с ним обязательно встретимся.

**Голос.** А твоя подружка согласна?

**Мышь**. Кролик мой друг. А с другом я всегда согласна. Сделайте для Снеговика подвал-морозильник и какую-нибудь еду для нас.

**Голос.** Какую еду сделать для вас?

**Мышь.** Мне большой кусок сыра и птичку, сшитую из красивых тряпочек. Жалко, морду набить рыжему котяре нельзя... (*Толкает в бок Кролика.*) А тебе чего сделать?

**Кролик.** А мне — большую, красную морковку. Извините, мы целый день ничего не ели...

**Голос.** Хорошо. Желания высказаны, заключаем договор: подвал-морозильник для Снеговика, а для вас большой кусок сыра, птичку из тряпочек и большую морковку. Морду бить никому не надо. После того, как получите свой заказ, я запускаю отсчёт времени десятисекундной готовности. А вы — сразу делайте ноги.

**Мышь.** Делать чего?

Г**олос.** Сразу же убегайте отсюда.

**Мышь** (*оглядываясь*). А где мой сыр с птичкой? Я без сыра и птички делать ноги не буду. (*Толкает в бок Кролика.*) Скажи ему! Договор есть договор. Он же сам говорил, что обмана не любит. Я тоже не люблю.

**Кролик**. Извините, хотелось бы получить сыр, птичку и морковку. Такой день был тяжёлый, а сейчас уже ночь. А нам ещё надо делать ноги.

**Голос** (*приказывая*). Кролик, Мышь, — хлопните в ладоши два раза!

*Кролик и Мышь два раза хлопают в ладоши.*

*Сверху опускается корзина.*

**Мышь** (*хватая корзину*). Ух, ты! Сыр! Как пахнет... И птичка! Какая красивая!

**Кролик** (*заглядывая в корзину*). Морковка! Какая большая и красная!

**Голос**. Внимание! Десятисекундная готовность снижения температуры.

**Кролик** (*хватая Мышь за лапу*). Всё, делаем ноги!

*Оба убегают, унося корзину, и кричат: «Снеговик, мы ещё увидимся!».*

**Голос.** Начинаю отсчёт! Ноль градусов... Минус три градуса... Минус шесть градусов... Минус девять градусов... Минус двенадцать градусов...

*Меняется освещение. Свет становится насыщенным, сине-голубым. Сверкают блики, имитируя падающий снег. Снеговик оживает. Оглядывается.*

**Голос**. Минус пятнадцать градусов... Минус восемнадцать градусов... Минус двадцать один градус... Минус двадцать четыре градуса... Минус двадцать пять. Отсчёт закончен. Договор выполнен. Вопросы есть?

**Снеговик** (*радостно*). Минус двадцать пять!... Моя любимая температура! Я не растаю, я буду жить и встречу Новый Год! Кролик, Мышь, спасибо вам, мои друзья! Я встречу вас зимой! И вам спасибо, мой спаситель!

**Голос** (*менее строго*). Всегда пожалуйста. Снеговик, для тебя бесплатный бонус к нашему договору — моё личное пожелание: желаю здравствовать, не простужаться и встретить Новый Год со своими друзьями. Чао-какао!

**Снеговик.** Большое, большое спасибо! Я всегда буду помнить вас! До свидания!

*Начинает звучать музыка.*

*Это вариация на тему песни «А снег идёт», композитора Андрея Эшпая и на стихи Евгения Евтушенко.*

*Снеговик начинает танцевать.*

*Появляется массовка — группа девочек-снежинок. Они танцуют вокруг Снеговика.*

*Снеговик танцует и поёт.*

 — А снег идёт, а снег идёт!

И всё вокруг чего-то ждёт...

Под этот снег, под тихий снег,

Хочу сказать при всех:

«Мой Год, любимый Новый Год,

Пусть всё сверкает, и поёт.

Хочу, чтоб чистый, белый снег,

Подарком был для всех».

А снег идёт, а снег идёт,
И всё мерцает и плывёт.
За то, что снег в моей судьбе,
Спасибо, снег, тебе.

*Звучат заключительные аккорды.*

*Снеговик кричит: «Кролик, Мышь, мы встретимся зимой у новогодней ёлки!».*

(Занавес)

Дата написания пьесы: 21 - 27 сентября, 2025 г.

- - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -