ТЕНИ

Алиса Саксон

alisasaxxon@gmail.com

2023

1. ИНТ. ДОМ - ВЕЧЕР

АГАТА (18, черноволосая, смуглая, с живыми, большими глазами) заходит в дом, кидает рюкзак на стул, и, не разуваясь, проходит в гостиную.

В гостиной за столом сидит ДЕД (87, с бородой, в странной

цветной шапочке) и пьет кофе. Он, наклонившись над столом, в очках с толстенными стеклами, сощурившись, читает состав на упаковке печенья, стоящей перед ним на столе.

АГАТА

Привет.

Дед поднимает на Агату лицо, его глаза кажутся огромными за стеклами очков.

ДЕД

О. Агата. Как в школе?

АГАТА

Нормально. Я ненадолго. Я накрашусь и пойду к Олегу.

ДЕД

К Олегу... А куда пойдете?

АГАТА

Не знаю. Какая тебе разница?

ДЕД

Может он зайдет?

АГАТА

Не знаю.

Агата уходит в свою комнату.

1. ИНТ. КОМНАТА АГАТЫ - ВЕЧЕР

Агата сидит за столом в своей комнате, красится, смотря в зеркало. из ее телефона играет громкая музыка, и Агата тихонько подпевает.

1. ИНТ. ДОМ - ВЕЧЕР

Дед родходит к столу, собирает пальцами оставшиеся крошки, облизывает пальцы. Шаркает в ванную.

1. ИНТ. ВАННАЯ - ВЕЧЕР

Дед моет руки в ванной, смотрит на себя в огромное зеркало. Поднимает руки к лицу и оттягивает кожу вниз. Его отражение становится икаженным и пугающим. Вода набирается в раковину.

Дед продолжает тянуть кожу на своем лице в разные стороны. Вода переполняет раковину и начинает выливаться на пол. Дед тянется к крану, чтобы выключить воду, но почему-то промахивается. Воды на полу становится все больше и больше, дед пытается попасть рукой на кран, но безуспешно. Он поднимает глаза на зеркало. За своей спиной в отражении видит, как края полотенца, висящего на стене, окрашиваются в черный.

ДЕД

Агата! Агата-а!

1. ИНТ. КОМНАТА АГАТЫ - ВЕЧЕР

Агата слышит приглушенный зов деда. Она закатывает глаза, кладет тушь на стол и выходит из комнаты, хлопнув дверью.

1. ИНТ. ВАННАЯ - ВЕЧЕР

Агата забегает в ванную, быстро выключает кран. Смотрит на большую лужу на полу.

АГАТА

Дед! Ну опять!

ДЕД

(пристыженно) Извини.

АГАТА

(успокаиваясь)

Ничего, я уберу. Ты пил таблетки сегодня?

ДЕД

Не помню...

(легонько ударяет себя по лбу)

Старая башка! Совсем ничего без тебя не могу.

Агата гладит деда по плечу.

АГАТА

Ну, ну, ничего. Выпей сейчас на всякий случай.

Дед выходит из ванной, Агата достает тряпку и вытирает пол.

1. ИНТ. ДОМ - ВЕЧЕР

Дед достает из шкафа таблетки, достает из баночки одну. Смотрит на таблетку на ладони. Достает еще две. Проглатывает.

ДЕД

Агата!

АГАТА

Ну что еще?

ДЕД

Я хочу познакомиться с Олегом.

АГАТА

Я же говорила, потом!

ДЕД

Ну когда?

АГАТА

Потом.

Агата снова уходит в свою комнату. Оттуда раздается музыка. Дед подходит к куртке Агаты, воровато оглядывается, достает из кармана ее ключи и прячет их себе в штаны.

Плетется к дивану, садится на него, включает телевизор. По

нему идут какие-то новости. Дед, прищурившись, наклоняется вперед и вглядывается в экран. Вдруг он чуть не падает от того, что слишком сильно наклонился. Дед вздрагивает, поправляет свою рубашку. Смотрит в сторону и замечает черное большое пятно на стене. Дед отворачивается к телевизору и еще пристальнее смотрит на экран. Краем глаза он видит, как пятно ползет по стене.

1. ИНТ. КОМНАТА АГАТЫ - ВЕЧЕР

Агата надевает на себя маленькое платье, красуется перед зеркалом. Выключает музыку на телефоне, выходит из комнаты.

1. ИНТ. ДОМ - ВЕЧЕР

Дед напряженно вглядывается в экран телевизора, смотря новости на минимальной громкости. Агата подходит к холодильнику, достает оттуда сок, наливает в стакан. Отходит к столу. Дед оборачивается на нее.

ДЕД

Стой!

Агата смотрит на него в недоумении.

ДЕД

Не иди туда.

АГАТА

Куда?

ДЕД

К столу.

АГАТА

Почему?

Дед отворачивается и продолжает смотреть в экран телевизора.

Агата садится за стол.

АГАТА

Да нет здесь никаких теней.

Дед смотрит на нее. Агата сидит прямо рядом с черным расплывчатым пятном на стене. Дед испуганно отворачивается к телевизору.

ДЕД

Можешь сегодня не уходить пожалуйста? Мне что-то плохо.

АГАТА

Ну де-ед! Опять!

ДЕД

Ну пожалуйста. Это самый последний раз. Я очень боюсь оставаться один.

АГАТА

Да ладно тебе, я ненадолго! Ты мне если что звони, и все.

Дед угрюмо смотрит в одну точку, куда-то мимо экрана.

ДЕД

Ну Агата... Я очень прошу тебя.

Агата цокает языком, издавая раздраженный звук.

АГАТА

То есть ты хочешь, чтобы я сейчас просто написала Олегу, что я не смогу, и весь вечер пятницы просидела дома в одиночестве?

Экран становится почти невидимым за гигантским черным пятном. Дед вскакивает с дивана, пятится.

АГАТА

Ну все, хорош притворяться. Я вернусь вечером. Не поздно. Помогу тебе лечь спать.

Дед испуганно смотрит на стену. Черное пятно растет, меняет формы, приближается к деду. Дед убегает от него к Агате.

ДЕД

Я тебя не отпущу! Тебе нельзя на улицу!

Черное пятно ползет к входной двери дома, приобретая форму непонятного зверино-человеческого силуэта. Агата встает из-за стола. Дед хватает ее за руку. Агата пытается вырвать руку.

У деда из кармана штанов выпадают ключи Агаты.

АГАТА

Совсем поехавший!

Агата поднимает ключи. Дед впивается ногтями ей в руку.

АГАТА

Ну все, это уже не смешно! Прекращай!

Дед стискивает ее руку все сильнее.

АГАТА

Боже, как же ты меня уже достал!

Агата вырывается из хватки деда и идет к входной двери. У нее звонит телефон. Агата отвечает.

АГАТА

Але. Да, да, Олежа, я сейчас выхожу.

Дед крепко обнимает Агату.

АГАТА

Секунду, милый, я сейчас.

Агата убирает телефон.

АГАТА

Ну дедушка, ну миленький, я скоро приду! Честное слово!

ДЕД

(всхлипывая) Ты врешь!

АГАТА

Ну хочешь, я сейчас Олега приведу, вы познакомитесь, и мы пойдем?

Хочешь?

Дед поднимает на Агату свои огромные выцветшие глаза.

ДЕД

Правда?

АГАТА

Да! Я к нему выйду, и через минут десять мы придем вместе. Попьем чай, и потом ты меня отпустишь.

Хорошо?

ДЕД

Ладно! Хорошо!

Дед улыбается, выпускает Агату из объятий и бежит к себе в комнату.

АГАТА

(кричит вслед) Я скоро приду!

Агата выходит из дома.

1. ИНТ. КОМНАТА ДЕДА - ВЕЧЕР

Дед надевает парадный пиджак и галстук. Прихорашивается, глядя на себя в зеркало. Идет в гостиную.

1. ИНТ. ГОСТИНАЯ - ВЕЧЕР

Дед достает из шкафа бутылку вина, с усилием открывает ее. Наливает в бокал. Достает из шкафа таблетки, высыпает в руку четыре штуки. Подумав, высыпает еще горсть и проглатывает, запивая вином. Достает из холодильника сковородку с картошкой и жареной курицей, раскладывает еду по тарелкам, ставит их по очереди в микроволновку. Нетерпеливо ждет, постукивая пальцами по столешнице.

1. НАТ. УЛИЦА - ВЕЧЕР

Агата подходит к большой черной машине, забирается внутрь.

1. ИНТ. МАШИНА - ВЕЧЕР

На сидении водителя сидит ОЛЕГ (20, кудрявый, с большим носом и маленькими глазами).

ОЛЕГ

Ну наконец-то! Мы уже опаздываем! Сколько можно возиться!

АГАТА

Извини.

Олег заводит машину.

АГАТА

Стой. Я хотела тебя попросить... Может, зайдем ко мне ненадолго?

ОЛЕГ

(раздраженно) Ну зачем?!

АГАТА

К дедушке. Он хочет познакомиться.

ОЛЕГ

Да он каждый раз хочет! Ниче, еще потерпит. А то я к пацанам опоздаю.

Агата отворачивается к окну. Машина трогается.

1. ИНТ. ГОСТИНАЯ - ВЕЧЕР

Дед сидит за столом. На столе стоят три тарелки с горячей едой и три бокала вина. Дед выпивает вино в своем бокале и наливает еще. Смотрит за окно на улицу.

1. ИНТ. МАШИНА - ВЕЧЕР

В машине играет громкая попса. Олег подпевает. Агата грустно смотрит в окно.

1. ИНТ. ГОСТИНАЯ - ВЕЧЕР

Дед смотрит по сторонам. Видит, что край стола начал расплываться и окрашиваться черным кривым контуром. Дед отодвигает оттуда тарелки ближе к себе, встает и подбегает к шкафу. Достает таблетки.

1. ИНТ. МАШИНА - ВЕЧЕР

Агата поворачивается к Олегу.

АГАТА

Стой.

ОЛЕГ

(кричит из-за громкой музыки)

Что?

АГАТА

Стой!

Агата хватается за руль. Олег резко тормозит.

ОЛЕГ

Че ты творишь? Ты психичка?

Агата распахивает дверь машины и выбегает на улицу. Она быстро бежит по вечерней улице к дому. Олег смотрит ей вслед.

ОЛЕГ

Ну и катись к своему старому шизоиду, вы подходите друг другу! Психичка!

1. ИНТ. ГОСТИНАЯ - ВЕЧЕР

Дед сидит за столом и смотрит, как стол медленно поглощает большое черное пятно.