Р. Румянцев

# По Велению Сердцаили Аладдин в Сказочном Лесу

Сказка для детей среднего возраста

*Разрешено к свободному использованию с уведомлением автора.*

romarum@yahoo.ca

### Действующие Лица

БАБА ЯГА.

ВЕДУНИЦА.

КОЩЕЙ БЕССМЕРТНЫЙ.

КОТ УЧЁНЫЙ, он же ЛОХМАТЫЙ.

СОЛОВЕЙ-РАЗБОЙНИК – тщедушный мужичок, жутко шепелявит.

ИЛЬЯ МУРОМЕЦ – богатырь на заслуженном отдыхе.

АЛЁНУШКА – внучка Ильи Муромца, красивая девушка.

ДЖИНН.

АЛАДДИН.

### Место Действия

Действие происходит в русском сказочном лесу и в доме у Ведуницы.

### Пояснения

Соловей жутко шепелявит, так что вместо «свищу» у него получается «швиштю» и т. п. В тексте особенности произношения Соловья не отображены.

Кот иногда может поддразнить Соловья, коверкая слова на его манер.

Когда Кот или другие персонажи говорят пословицами из Книги, их голос меняется– книга как бы за них говорит.

Аладдин говорит по-русски с арабским акцентом.

Джинн как физическое лицо появляется только в финальной сцене. До этого Джинн – это голос из лампы.

### Картина 1. Баба Яга

*Баба Яга выходит на полянку.*

БАБА ЯГА. Ну не везёт мне, Бабе Яге, в этом году! Ни белого, ни опёночка, ни даже мухомора тощего не видать! Верно говорят, проклятие на лесе нашем. Не родятся грибы… Не родятся грибы с тех пор, как Аладдина демоны джафаровы утащили… Вы ведь знаете, кто такой Аладдин? Да, да, тот самый! Спасался Аладдин от демонов джафаровых. Улетал от них на ковре-самолёте, да попал в сильнющий ураган! Вихрем-то его в нашу чащу и зашвырнуло… До сих пор вон тряпьё от ковра летучего на ветвях болтается… (*Баба Яга показывает на ветки дерева, где висят обрывки ковра.)* Вот тут я его и нашла тогда, Аладдина-то… *(показывает на землю под деревом.)* Ну, думаю, вот мой шанс небесами посланный. А он лежит, слова не молвит. Шутка ли, с такой верхотуры сверзиться… Тут-то бес меня и попутал. Думаю, определю его к Ведунице на исцеление… Пусть подлечит моего добра молодца… А она ведь… Эх, да что там говорить… Хороший Аладдин был человек. Любили его все, не гляди что по-русски ни бум-бум… Так и прижился бы он у нас, но… предал кто-то Аладдина, навёл демонов джафаровых. Налетели они и утащили его обратно в свою Аграбу. Никто ничего поделать не успел. *(Тяжело вздыхает.)* А вы когда-нибудь предавали тех, кого любите? Ну, это вам еще предстоит. Ох, нехорошо мне! Думы тяжкие… Думы тяжкие, прочь от меня! Совести угрызения - уйдите! Вон! Вот в этот пень — в гниль и мрак!

*Яга «сбрасывает» душевную боль в лесной пень.*

БАБА ЯГА. Ох, сразу легче стало! Жизнь продолжается! Отныне буду делать только хорошие дела!

*Баба Яга уходит.*

### Картина 2. Муромец и Алёнушка.

*Илья Муромец с Алёнушкой появляются на полянке.*

ИЛЬЯ МУРОМЕЦ. Нет, не гоже русским богатырям по лесам бродить, опята высматривать. Наше место в чистом поле, с ворогом биться…

АЛЁНУШКА. Дедушка, ну какие вороги, ты уже всех победил! И кто меня, внучку Ильи Муромца, обидеть посмеет? Говорила же, грибов наберу и вернусь.

ИЛЬЯ МУРОМЕЦ. Нет в этом лесу грибов. Зато прохиндеев да охальников хоть отбавляй. Ты, Алёнушка, забыла, как о прошлом годе к тебе этот свистун привязался? Хорошо, я рядом был, дал ему на орехи…

АЛЁНУШКА. Да это же Соловей был. Он безобидный совсем, даром что разбойником зовётся. Он просто пошутить хотел, посвистеть, как в старые времена.

ИЛЬЯ МУРОМЕЦ. Ничего, я его надолго свистеть отучил! Пусть только попадётся ещё мне на глаза! Ты давай, Алёнушка, закругляйся тут. А я присяду, отдохну малость. Как это по-вашему? *Пикник* устрою. *(Роется в мешке.)* Что ты там положила? Ох… Богатырское ли дело кефиром со слойками трапезничать? Нам бы краюху ржаную да кваску покислей...

*Илья Муромец присаживается на пенёк, но тут же вскакивает и хватается за спину.*

ИЛЬЯ МУРОМЕЦ. Ой, ой! Как молоньёй полоснуло!

АЛЁНУШКА. Что случилось, дедушка?

ИЛЬЯ МУРОМЕЦ. Спина! Этот проклятый пень меня атаковал. С тылу…

АЛЁНУШКА. Ох, беда. Идти можешь? Ты под ёлочку приляг пока, а я к Ведунице сбегаю, лекарство для тебя попрошу!

ИЛЬЯ МУРОМЕЦ. Куда ж ты одна в такую даль! Не отпущу! Вдруг зверь какой или лиходей!

АЛЁНУШКА. Ничего со мной не случится, дедушка! Я тропы лесные хорошо знаю. Я раз-раз, и с лекарством ворочусь!

*Алёнушка убегает.*

ИЛЬЯ МУРОМЕЦ. Убежала… Говорит, что лес хорошо знает, а сама плутает каждый раз! Не ровен час, сгинет в этой чаще окаянной! Алёнушка! Подожди! Не слышит. Нет! Не сломит русского богатыря боль в пояснице! Тридцать три года я лежал, да выпрямился, и теперь выпрямлюсь! Пойду за Алёнушкой! Не дам внученьке пропасть!

*Илья Муромец с трудом ковыляет вслед за Алёнушкой.*

### Картина 3. Кощей и свита.

*Появляются Кот Учёный и Соловей-Разбойник.*

СОЛОВЕЙ. Лохматый! Час уже слоняемся, а ни одного гриба не нашли.

КОТ. Пропустили, значит, полянку грибную.

СОЛОВЕЙ. Нет, вот она. Её всегда узнать можно. Видишь, тряпки на ветках болтаются?

КОТ. Говорят, это ковёр был, на котором Аладдин к нам залетел… Хороший человек был этот Аладдин. Я и арабский начал изучать под его влиянием…

СОЛОВЕЙ. Молва ходит, что после Аладдина лес наш грибов не родит совсем.

КОТ. Суеверия всё это, Соловушка. А вот ковра того летающего мне бы хоть кусочек достать, для исследований научных…

СОЛОВЕЙ. Так заберись да сними. Ты же кот, должен лазать хорошо.

КОТ. Я кот не лазательный, я кот интеллектуальный. Ты, Соловушка, вот залез бы, снял мне обрывочек, а? Что тебе стоит? Или зря тебя Соловьём кличут?

СОЛОВЕЙ. Я своё отлазал. И Соловьём зовусь не потому, что по веткам прыгаю, а потому, что свищу.

КОТ. *(Делает вид, что не понимает соловьёвского «швиштю».)* Что делаешь?

СОЛОВЕЙ. Свищу.

КОТ. Что-что?

СОЛОВЕЙ. Свищу, свищу! *(показывает, как он свистит.)* Природа моя такая – свистеть! Просто сейчас я зубы лечу. У стоматолога. Поэтому временно не свищу.

КОТ. *(В зал.)* После Ильи Муромца никакой «штоматолог» не поможет… *(Соловью.)* Понимаю, Соловушка! Природу не обманешь! По этому случаю у меня для тебя подарок «шоответштвующий» есть.

СОЛОВЕЙ. Подарок? Ух ты! А где?

КОТ. Вот в замок вернемся и подарю. А скажи мне, Соловушка. Соловей ты, значит, потому что свистишь, а Разбойник ты, наверное, по велению сердца?

СОЛОВЕЙ. Эк ты загнул, Лохматый. По велению сердца… Красиво! Не зря ты Котом Учёным зовёшься. Только учишь вот ерунду всякую. Нет бы выучился по ёлкам лазить, всё бы толк был!

КОТ. По ёлкам пусть Кощей лазает, он бессмертный. А я лучше наукой буду заниматься да языки изучать – никогда не знаешь, где пригодится.

СОЛОВЕЙ. Языки! Эко дело! Я вот одним русским-то знаешь, как выразиться могу! Вот, например…

КОТ. Примеры, Соловушка, для Кощея прибереги. Боюсь, они скоро пригодятся.

СОЛОВЕЙ. Это почему?

КОТ. А ты не заметил? Его Бессмертие опять торкнуло. Ходит сам не свой. Замышляет что-то. Как бы нас в историю не втянул. А вот и он – лёгок на помине!

*В этот момент показывается Кощей.*

КОЩЕЙ. Ну как, набрали грибов?

СОЛОВЕЙ. Не родит лес грибов больше. Верно сказывают, проклятие на нём!

КОЩЕЙ. Это вы моё проклятие! Что один, что другой! Грибов и тех не могут набрать! И за что я вас, дармоедов, кормлю?

КОТ. Ты нас, Кощей, не попрекай. Мы стараемся как можем. Скажи, Соловушка! А без нас ты совсем ведь зачахнешь, Кощей. Будет жизнь твоя бесконечная пуста бесконечно.

КОЩЕЙ. Ничего, не зачахну! Получше себе компанию найду!

КОТ. Получше компанию? Это каким образом, позвольте спросить?

КОЩЕЙ. А вот таким! Женюсь я!

СОЛОВЕЙ. *(Коту, вполголоса)* Опа… Лохматый, ты был прав… Точно, торкнуло Кощея!

КОЩЕЙ. Да! Женюсь!

КОТ. Женишься? И на ком, интересно? Тут же одни кикиморы остались…

КОЩЕЙ. А ты на что, Лохматый, а?

КОТ. *(Отшатываясь)* Это в каком смысле прикажешь понимать?

КОЩЕЙ. А что тут непонятного? Ты у нас кот учёный, правильно? Вот и придумай, где невесту мне сыскать.

СОЛОВЕЙ. *(Глубокомысленно)* К такому делу надо подходить систематически…

*Все с удивлением смотрят на Соловья.*

КОТ. Ну, ежели «шиштематичешки», к Ведунице надо идти. Она сваха знатная, у неё все невесты на учёте!

КОЩЕЙ. А что, Лохматый, идея неплохая. Собирайтесь! Пойдём к Ведунице!

*Уходят.*

### Картина 4. Баба Яга.

БАБА ЯГА. Ой, ну что это я давеча расхрюндилась? Жизнь-то продолжается! Погляжу-ка что в мире происходит – наверняка что-то интересное…

*Баба Яга достаёт яблочко и тарелочку.*

БАБА ЯГА. Катись яблочко по тарелочке. Покажи, что в мире делается. Покажи страну южную, покажи джафарово логово. Покажи мне Аладдина! Вижу, Аладдин до сих пор в темнице джафаровой мается… Книжка в руках. Губами шевелит. Изучает что-то? Эх, Аладдин, Аладдин… Как нехорошо получилось… Ну а что тут поближе у нас? Муромец? А что это он ковыляет еле-еле? А! Так это он на тот пенёк сел… Боль-то моя в него и перешла. Вот и не хочешь гадости делать – а они сами получаются… А у вас не так разве? Ну, что там ещё? Ага! Кощей со свитой собираются куда-то. Послушаю-ка, может, чего интересного услышу… *(Баба Яга подключает наушник.)* Никак про женитьбу говорят. Чью это, интересно? Кощееву? Кощееву! К Ведунице за советом идут! Ну всё всегда вокруг этой Ведуницы крутится! Ненавижу! Так, стоп! Эмоции в сторону! Это же мой шанс! Чем я не невеста Кощею? Чай, не хуже других. В замке-то кощеевом уж я разгуляюсь… Заживу как жена олигарха. А! Надо к Ведунице успеть поперед них. Ступа, где моя ступа!

*Баба Яга убегает.*

### Картина 5. Ведуница дома.

*Ведуница входит в свой дом. В доме несколько стульев, стол, комод, большой сундук. На стене висит картина, изображающая Аладдина. В руках у Ведуницы новое платье.*

ВЕДУНИЦА. *(Показывает яркое платье картине.)* Аладдин! Смотри, что у меня есть! Тебе бы понравилось это платье… В ваших-то пустынях такого не носят! Где же ты теперь, Аладдин? Жив ли ты ещё? Хоть одним бы глазком взглянуть на тебя! Уберу пока, будет ждать твоего возвращения *(Всхлипывает).*

*Ведуница открывает сундук.*

ВЕДУНИЦА. Ой, не влезает уже в сундук-то. (*Ведуница вешает платье на спинку стула и смотрит внутрь сундука.)* Барахла-то сколько. А выбросить нельзя – вдруг пригодится! Ведь каждый день: Ведуница – помоги, Ведуница, вылечи, Ведуница, накапай зелья… А у меня они все тут как тут, зелья да лекарства! *(Достаёт одну бутылочки за другой.)* Зелье приворотное – раз! Жаль, срок годности вышел. Зелье отворотное – два! Это бессрочное, только не нужно никому. Без него все друг другу опротиветь успевают. Слеза Чебурашки – это так, общеукрепляющее. Сыворотка Правды – такая в хозяйстве никогда не лишняя.

*Ведуница достаёт красивую старинную лампу, смотрит на неё, потом на картину на стене, потом снова на лампу.*

ВЕДУНИЦА. Ах, Алладин! Вот только и осталась от тебя эта штука, красивая, но бесполезная. *(Задумчиво)* Красивая, но бесполезная… Ох, не по себе мне что-то! Кому-то неправильному я сегодня нужна. Неужто Яга заявится? С чего бы это?

*Ведуница кладёт зелья и лампу обратно в сундук. Платье остаётся на спинке стула. Ведуница подходит к картине и переворачивает её обратной стороной наружу.*

*Тем временем Баба Яга приближается к Ведунициному дому.*

БАБА ЯГА. А вот и домик Ведуницин. Ох, век бы тебя не видела…

*Баба Яга грозит кулаком возле двери. В это время Ведуница открывает дверь. Баба Яга убирает кулак и раскрывает объятия.*

БАБА ЯГА. Ах, подруженька моя! Ведуница! Сколько лет, сколько зим!

ВЕДУНИЦА. Да не так уж и много! Что тебе, Яга, надобно? Али нездорова? С головой что, или с совестью?

БАБА ЯГА. Ну зачем ты так, подруженька! Неужели и в дом не пригласишь? Сама знаешь, нам без приглашения через порог не переступить.

ВЕДУНИЦА. Через порог не переступить, а через жизнь чужую переступить, значит, можно!

БАБА ЯГА. Опять ты за старое. Говорю же – оклеветали меня нечестивцы да завистники! Аладдин сам от тебя сбежал, а ты всё виноватых ищешь.

*Ведуница собирается закрыть дверь и оттолкнуть Ягу, но Яга не уходит.*

БАБА ЯГА. А я, между прочим, Аладдина первая нашла тогда! Но на тебя же зла не держу...

ВЕДУНИЦА. Ладно, проходи. Говори, что нужно.

БАБА ЯГА. Ну вот, сразу уж и нужно. Я, может, от всей души подругу старую навестить пришла. (*Баба Яга подходит к картине и собирается её перевернуть.)* Может, думаю, одиноко ей.

*Ведуница кладет руку на картину, не давая её перевернуть.*

БАБА ЯГА. *(Взяв и разглядывая платье.)* А ты что, наряды примеряешь? Малы, наверное…

ВЕДУНИЦА. Ну, давай уже.

БАБА ЯГА. Чего давай, дорогуша?

ВЕДУНИЦА. Зачем пришла говори. Я же тебя насквозь вижу.

БАБА ЯГА. Есть одно дело. Слышала я, Кощей к тебе скоро заявится.

ВЕДУНИЦА. Кощей? Давненько его Бессмертие здесь не появлялся. А ему что надобно от меня-то? Хворать ему вроде несвойственно.

БАБА ЯГА. Тут такое… Хоть стой хоть падай. Жениться Кощей хочет.

ВЕДУНИЦА. Жениться? Кощей? Кощей?! Он что, с ума сошёл?

БАБА ЯГА. Ну… не то, чтобы сошёл. Но иногда его маленько торкает. Может, кризис среднего возраста или что. А теперь, видишь, жениться ему приспичило.

ВЕДУНИЦА. Ну.

БАБА ЯГА. Что ну?

ВЕДУНИЦА. Ну а я тут при чём?

БАБА ЯГА. Да ведь ты сваха знатная. Всю округу переженила.

ВЕДУНИЦА. Да когда это было.

БАБА ЯГА. Ну, когда бы ни было, а Кощей идёт тебя просить невесту ему подобрать.

ВЕДУНИЦА. Идёт так идёт. Погадаю ему на суженую. Подниму картотеку. *(Открывает картотеку.)* Вот у меня непристроенные: Кикимора – чуть грязь отскрести - чем не невеста? Русалки – две – без водяных маются. Царевна-Лягушка снова в разводе...

БАБА ЯГА. Не надо картотеку. Ты ему, Кощею-то, намекни, что, мол, подружка твоя без жениха… Мол, красавица, рукодельница. Со своим транспортом опять же. Он тебя, глядишь, и послушает.

БАБА ЯГА. Какая ещё подружка без жениха?

БАБА ЯГА. Ох, Ведуница, не один лес у нас дремучий. Я подружка, Я!

ВЕДУНИЦА. Ты? Конечно, без жениха… Сколько ты их уморила. И опять за старое. Кощея ей теперь подавай.

БАБА ЯГА. Ну и за старое… За молодое, конечно, лучше было бы, да где ж его взять? А что уморила, так добрый молодец нынче хилый пошёл. А за Кощея ты не беспокойся, он бессмертный, его и захочешь – не уморишь. Ну как, попросишь за меня, а?

ВЕДУНИЦА. Яга, ты рехнулась? Чего придумала – чтобы я ей сводней была! Скажи спасибо что на порог пустила!

БАБА ЯГА. Ох, Ведуница, Ведуница! Знала я, что в отказ пойдёшь, старые сплетни вспоминать станешь… Но смотри что у меня есть. Вот, видала?

*Баба Яга достаёт блюдце с яблочком.*

ВЕДУНИЦА. А что это?

БАБА ЯГА. Это яблочко с блюдечком ясновидящим. С аудиоканалом. Дальнего действия. В хороший день до Египта добивает.

ВЕДУНИЦА. До Египта?

БАБА ЯГА. Угу. И до Аграбы. В хороший день достаёт. Можно увидеть кой-кого.

ВЕДУНИЦА. Так этот ж я могу…

БАБА ЯГА. Да. Можешь.

ВЕДУНИЦА. А ты сама-то его видела? Жив ли он? Что с ним?

БАБА ЯГА. Вот ещё не хватало мне твоих Аладдинов высматривать.

ВЕДУНИЦА. Давай сюда! Договорились!

БАБА ЯГА. Э-э, нет. Мы вот что сделаем. Как заявится его Бессмертие, ты ему на суженую-то и погадай. Да нагадай что прямо сегодня он свою суженую – меня то есть – и встретит. А я зайду к тебе как бы случайно. Вот ты и представишь Кощею меня как лучшую невесту.

ВЕДУНИЦА. И всё?

БАБА ЯГА. И всё! И, блюдечко – твоё!

ВЕДУНИЦА. А как не захочет Кощей такую-то невесту? Он же тебя знает как облупленную.

БАБА ЯГА. А ты постарайся. Кощею-то всё сразу вынь да положь, а я тут как тут. Принаряженная, да с твоей рекомендацией – глядишь, и клюнет наш бессмертный.

ВЕДУНИЦА. Мне бы твой оптимизм. Ладно. Попробую. Но не вздумай меня обмануть!

БАБА ЯГА. Никакого обмана! Всё, убегаю, Кощей уже на подходе! Приглашу на свадьбу!

*Баба Яга уходит.*

ВЕДУНИЦА. Ох, ну и денёк сегодня…

*Походит к Картине. Переворачивает картину, но не до конца.*

ВЕДУНИЦА. Может, увижу тебя скоро. Хоть одним глазком.

*Оставляет картину обратной стороной наружу.*

### Картина 6. Кощей и cвита у Ведуницы.

*К избушке подходят Кощей, Кот Учёный и Соловей-Разбойник. У Соловья в зубах свисток.*

КОТ. Ещё раз подумай, Кощей! Ну зачем тебе жениться? Скажи, Соловушка!

*Соловей утвердительно свистит в свисток.*

КОЩЕЙ. Ты, Лохматый, простых вещей понять не можешь. Тоскую я, может. Мятусь духом. И телом тоже, между прочим. Не всю же жизнь мне с вами, бездельниками, маяться.

КОТ. Я не бездельник! Я переводами занимаюсь…

КОЩЕЙ. Харчи ты мои переводишь, вот твои переводы.

КОТ. Обижаешь, Кощей! Со мной ты в науку инвестируешь! Смотри, какой я Соловью свисток сделал. Уникальная разработка, аналогов нет. Скажи, Соловушка!

*Соловей утвердительно свистит в свисток.*

СОЛОВЕЙ. Лучший подарок в жизни.

КОЩЕЙ. Вот и свистите в свои свистки. А мне не мешайте.

*Кощей заносит руку, чтобы постучать, но не успевает. Ведуница открывает дверь.*

ВЕДУНИЦА. Батюшки святы! Неужели Ваше Бессмертие! Какой сюрприз! Проходите, проходите. Ох, вы тут со зверьём. А я только избушку прибрала!

КОТ. Я не зверьё! Я научный работник!

ВЕДУНИЦА. Научный — это хорошо. А лапы мыть надо? А прививки сделаны от бешенства? А то шляется по лесу всякая зараза… Это я не про вас… Проходите, устраивайтесь!

*Соловей удовлетворённо свистит, оглядывая избушку.*

ВЕДУНИЦА. Не свисти, Соловушка, денег не будет.

КОЩЕЙ. Вот оно что! А я думаю, что это у нас дыра в бюджете? А это Соловей просвистел!

ВЕДУНИЦА. Эх, Соловушка. У грибников свисток что ли отобрал?

КОТ. *(возмущённо)* Это *я* ему свисток сделал. Повышенной мощности, второго такого в мире нет!

ВЕДУНИЦА. Хорошо, хорошо, сделал так сделал.

*Ведуница чешет Кота за ухом и тот успокаивается.*

СОЛОВЕЙ. Ты, Ведуница, понимание имей. Я не могу не свистеть. Природа требует! Скажи спасибо Лохматому, что у меня теперь свисток есть! А ежели я своим собственным посвистом засвищу? Все ж деревья в округе разметаю!

ВЕДУНИЦА. А что, зуб свистящий уже отрос?

СОЛОВЕЙ. А что! И отрос! Почти… А пока вот свисток заместо его, для вашей же безопасности.

ВЕДУНИЦА. Давненько не виделись, Ваше Бессмертие! Садись да рассказывай, что и как.

*Кот и Соловей занимают место возле сундука. Кощей и Ведуница садятся за стол.*

КОТ. Ух ты! Какая коробочка! Помещусь ли я в неё? Как думаешь, Соловушка? А сколько всего тут навалено! Ай, любопытство сильнее меня!

КОЩЕЙ. Ведуница! Тут такое дело. Интимного, можно сказать, характера.

ВЕДУНИЦА. Знаю, Кощей, знаю твоё дело!

КОЩЕЙ. Знаешь? Откуда?

ВЕДУНИЦА. Опыт, Кощей! По глазам вижу. Жениться ты хочешь!

КОЩЕЙ. Ох, Ведуница, прямо в душу глядишь! Не зря я к тебе обратился!

ВЕДУНИЦА. Коли искренне желание твоё, то помогу тебе, Кощей. Для начала погадаем на суженую!

*Ведуница достаёт карты.*

ВЕДУНИЦА. Карты раскинем, день завтрашний увидим. Карта ляжет, будущее покажет. Поднимись, туман грядущего, открой нам невесту кощееву…

*Соловей и Кот тем временем копаются у Ведуницы в сундуке и достают оттуда диковинные вещи, например: ногу от куклы, рога, маску, предметы одежды, резиновую курицу, которая пищит и т. п. Разглядывают, примеряют, издают удивлённые и одобрительные возгласы. Соловей достаёт из сундука пару CD дисков и с удивлением разглядывает их.*

СОЛОВЕЙ. Что это, Лохматый?

КОТ. Это СD диски, Соловушка. Устаревшая технология. Деды наши, бывало, засунут такой диск в этот, как его… чтоб музыку играть. Ну ка, что там? *(разглядывает диск)* Смотри-ка! Стас Михайлов! Ведуница, а лет сколько тебе?

ВЕДУНИЦА. Эх, Лохматый! Учёный, а не знаешь, как с женщинами обращаться. Вон с Кощея пример бери.

КОТ. Придёт март, возьму.

*Кот достаёт из сундука книгу «Пословицы и Поговорки на Все Случаи Жизни».*

КОТ. Глянь, Соловушка, книжка какая! Пословицы и Поговорки на Все Случаи Жизни.

СОЛОВЕЙ. *(трогает зуб.)* Случаи разные бывают…

ВЕДУНИЦА. Лохматый, ты с этой книжкой поосторожнее. Волшебная она. Если ты ей понравишься, не отвяжешься потом от этих поговорок.

КОТ. Книга как книга, ничего особенного. **У страха глаза велики.**

ВЕДУНИЦА. Вот-вот! Так оно и начинается. (*Ведуница тем временем раскладывает карты.)* Смотри, Кощей! Дама под королём, а сбоку валет с шестёркой. Вот это да!

КОЩЕЙ. Что да? Что там?

ВЕДУНИЦА. Кощей, провидение на твоей стороне! Уже спешит она к тебе, торопится судьбу свою встретить! Сегодня ты свою суженую увидишь!

КОЩЕЙ. Что-то больно удачно выходит. Неужто сегодня?

ВЕДУНИЦА. Сегодня, Кощей! Мои карты никогда не врут! Скоро сам убедишься!

КОЩЕЙ. А как не понравится она мне?

КОТ. **От судьбы не уйдёшь!**

*Соловей тем временем достаёт лампу. Она блестит и привлекает всеобщее внимание. Соловей свистит с восхищением.*

СОЛОВЕЙ. А это что за штука?

КОТ. Похоже на лампу старинную, восточную. Ещё древнее CD дисков. Ведуница, откуда она у тебя?

ВЕДУНИЦА. От Аладдина осталась… Унесли Аладдина демоны джафаровы, а это вот осталось. Он объяснял, но я по-арабски не понимаю. Да и не до этого было тогда… Говорил вроде, джинн какой-то. А что за джинн, кто его знает....

СОЛОВЕЙ. *(оживлённо, с надеждой.)* Джин? Напиток аглицкий? Вода огненная?

КОЩЕЙ. Лохматый, ты у нас толмач или как? Что там написано?

КОТ. Хм... Затёрто много. Вроде как на самом деле Джинн. Исполняет желания. Чтобы вызвать, надо потереть лампу.

КОЩЕЙ. Потереть? Ерунда какая-то.

КОТ. **Терпение и труд всё перетрут.** Похоже, заразился-я таки от этой книжки.

ВЕДУНИЦА. Желания исполняет? Любые желания?

КОТ. Непонятно… затёрто всё… Особо опасно… На свой страх и риск… За желания… Джинн ответственности не несёт…

КОЩЕЙ. Дай-ка сюда. Я попробую!

ВЕДУНИЦА. Кощей! Сказано же, опасно!

КОЩЕЙ. Ничего, я рискну. *(Немного трёт лампу.)* Джинн, эй, Джинн. Ты там что ли?

ДЖИНН. *(сонным голосом.)* Не мешайте, сплю я!

СОЛОВЕЙ. Ух ты, Джинн! Точно сидит там! Потри ещё, Кощей, пусть просыпается!

*Кощей трёт лампу сильнее.*

ДЖИНН. Ну что вы сразу руки распускаете? А поговорить? А кальяном угостить?

КОЩЕЙ. Нет у меня кальянов! А желания имеются! Давай, Джинн, вылезай!

ДЖИНН. Вылезать? Это я ещё подумаю, стоит ли к вам вылезать. Это где я, на Руси, что ли? Холодно там у вас, того гляди, простудишься…

ВЕДУНИЦА. Джинн! Джинн, ты все время там сидел? Ты что-нибудь знаешь про Аладдина?

ДЖИНН. Про Аладдина? Давненько не видел его. Спал я. Силу набирал. Заряжался.

КОЩЕЙ. Джинн! Я тебя потёр, мне желания положены.

ДЖИНН. Если положены, может, и исполню… Что у вас там на Руси за желания? Деньги? Власть? Прииски нефтяные? Этого всего и не просите. Я по бытовым желаниям специализируюсь. Внедорожник там. Оазис разбить. Ящик воды огненной.

СОЛОВЕЙ. *(мечтательно)* Ящик воды огненной!

КОТ. **Пришла беда – открывай ворота.**

ДЖИНН. А грибы у вас растут?

КОЩЕЙ. При чём тут грибы? Нет у нас никаких грибов! Слушай мои три желания. Первое, значит…

ДЖИНН. Нету грибов… Одно. Одно желание. Я только-только зарядился, а уже траться на не поймёшь кого.

КОЩЕЙ. Как это на не поймёшь кого? Я Кощей! Бессмертный, между прочим! Меня тут все знают! Мне три желания положено! Лохматый, там же три написано?

КОТ. **Что написано пером, не вырубишь топором.**

ДЖИНН. Ну так и быть. Уговорил – два желания твои будут.

КОЩЕЙ. Это почему только два?

ДЖИНН. Кощей, ты что думал – в сказку попал? Без отката на Руси никак нельзя. Два тебе, одно – мне.

КОЩЕЙ. Грабёж среди бела дня!

КОТ. **Лучше синица в руке, чем журавль в небе.**

ДЖИНН. И вообще, я вам не рекомендую меня ни о чём просить. Ничего хорошего из этого не получается.

КОЩЕЙ. Ничего, я рискну!

ДЖИНН. Дело твоё, Кощей! Но идёт к тому, что не будет тебе никаких желаний вообще.

КОЩЕЙ. Это почему это! Правила есть правила. Вон, Лохматый читал.

ДЖИНН. А мелкий шрифт он не читал? А там написано, что потеревший… потёрший… Ох уж этот ваш русский язык… Короче, желания даются только тем, кто чист сердцем. Ты чист сердцем, Кощей? А?

КОЩЕЙ. *(возмущённо)* Чист ли я сердцем! А это кто решает, кто чист сердцем, а кто нет?

КОТ. **Чужая душа – потёмки.**

СОЛОВЕЙ. *(глубокомысленно)* Чистота - понятие субъективное.

*Все смотрят на Соловья с удивлением.*

КОЩЕЙ. *(успокаиваясь)* Ну, если уж на то пошло – то да, технически я чист сердцем. У меня его вообще нет!

ДЖИНН. Вообще нет сердца? Интересный случай. Бессмертный и бессердечный значит.

КОТ. *(потихоньку)* И бестолковый.

ДЖИНН. Так... Где это… Вот... Зачитываю… Если чистоту сердца определить не представляется возможным, решение об исполнении, в скобках – неисполнении – желаний основывается на искренности пользователя при ответе на вопросы…

СОЛОВЕЙ. Чего-чего?

КОТ. Вопрос зададут. Ответишь правильно – исполнит желание.

ДЖИНН. Да. Только не правильно, а честно. Не покривив душой.

СОЛОВЕЙ. *(свистит недоверчиво.)* Не покривив…

КОЩЕЙ. Мы люди простые. Нам скрывать нечего. Давай, Джинн, задавай свой вопрос!

ДЖИНН. Ох, Кощей, нелегко тебе придётся. Этот лес ваш... Здесь на сто вёрст вокруг честности да искренности не сыскать!

КОЩЕЙ. Ты не философствуй, Джинн, а лучше вопрос задавай.

ДЖИНН. Ну что ж, Кощей, если желания распирают… вопрос тебе несложный будет. В чем смерть твоя?

*Все замирают и внимательно смотрят на Кощея.*

КОЩЕЙ. *(возмущённо.)* Ты что, Джинн! Это же конфиденциальная информация! Враги мои услышат, и что делать мне тогда?

КОТ. **Что знают двое, знает и свинья.**

ДЖИНН. Не хочешь – не отвечай, Кощей. Только пропадут твои желания.

КОЩЕЙ. Постой, постой, не так быстро. Так и быть, скажу, по большому секрету. *(Шепчет.)* Смерть моя – в игле.

ДЖИНН. В игле? А игла в яйце?

КОЩЕЙ. Тише! Угу.

ДЖИНН. А яйцо?

КОЩЕЙ. В зайце…

ДЖИНН. Далеко спрятал.

КОТ. **Подальше положишь - поближе возьмешь.**

ДЖИНН. Нет, Кощей! Пусть Иваны-Царевичи тебе верят, а меня не проведёшь! Меня не зря Полиграф Полиграфычем прозвали, я фальшь за версту чувствую.

КОЩЕЙ. Ах, ты, Джин, да я тебя сейчас!

*Кощей хватает лампу, но тут же отдёргивает руку её, обжёгшись.*

КОЩЕЙ. Горячая какая!

ДЖИНН. Отож! Но я сегодня добрый, на первый раз прощаю тебя, Кощей. Даже еще пару попыток дам. Найдёшь кто за тебя на вопрос ответит, будут тебе твои желания.

КОЩЕЙ. Так значит… Ну, команда моя, покажите, что не зря хлеб кощеев проедаете. Соловейка, давай! Ответь Джинну на вопрос. Только честно мне чтоб!

КОТ. **Лучше горькая правда, чем сладкая ложь!**

*Соловей испуганно присвистывает.*

ДЖИНН. Ну Соловей, так Соловей! Внимание! Попытка номер два! Вопрос Соловью-Разбойнику! Соловей! Кем вы видите себя через пять лет?

СОЛОВЕЙ. Так это…

КОЩЕЙ. А! Это легко! Нахлебником моим он себя видит. Иждивенцем!

*Соловей свистит обиженно*.

ДЖИНН. Ай, ну пошутил я, нельзя что ли? Вспомнил, как в отделе кадров у Султана работал. Гарем ему нанимал. Dream job! Вот тебе серьёзный вопрос, Соловей! Что с тобой сделал Илья Муромец?

СОЛОВЕЙ. *(свистит возмущённо.)* Илья? Муромец? Да это я с ним что сделал! Да он! Да кто его помнит теперь, Муромца-то. А я – вот он я! Всех победил, всех разогнал, мокрого места не оставил! И от Муромца, и от прочих богатырей!

ДЖИНН. Ну, ты сам понимаешь, Кощей. Вторая попытка тю-тю.

КОЩЕЙ *(Соловью.)* Ух, проходимец! В темнице сгною! Содержание урежу!

КОТ. **От сумы и от тюрьмы не зарекайся.**

КОЩЕЙ. Сгинь, Лохматый, достал уже со своими поговорками!

*Кот прячется за сундук или за Ведуницу.*

ДЖИНН. Последняя попытка у тебя осталась, Кощей. Есть еще кому помочь тебе на вопрос ответить?

КОЩЕЙ. Лохматый, ты у нас ещё не охваченный! Давай, ответь Джинну на вопрос.

СОЛОВЕЙ. Да что Лохматый ответит. Он такой умный, что правду от лжи не отличает.

КОЩЕЙ. Ничего. У меня отличит. Гляди, Лохматый, пущу на вольные хлеба. За переводы твои тебе же копейки платят!

КОТ. **Копейка рубль бережёт!**

КОЩЕЙ. Да он ещё и издевается! Ну давай уже, Лохматый. Что тебе скрывать? Давай, не в службу, а в дружбу.

КОТ. **С такими друзьями и врагов не надо.**

СОЛОВЕЙ. Нет, бесполезно. Только последнюю попытку потратишь.

КОЩЕЙ. И то верно. Придется-таки, Джинн, тебя силой извлекать! Ведуница, открывашка имеется?

ВЕДУНИЦА. Не смей, Кощей! Джинн мой, в конце-то концов! Издеваться над ним не позволю. Вот что! Есть у меня одно средство. Но будешь должен мне по гроб жизни, Кощей! В твоём случае – вечно!

КОЩЕЙ. Слово Бессмертного!

*Ведуница достаёт бутылку с Сывороткой Правды.*

КОЩЕЙ. Что это? Ну-ка, Лохматый, зачитай, что к чему.

КОТ. Сыворотка правды. Первый сорт. Концентрация 98%.

СОЛОВЕЙ. Сыворотка правды? А я думал мы её на День ВДВ уговорили.

ВЕДУНИЦА. Это вы русскую на день ВДВ уговорили. А это заморская. Дистиллированная. До сих пор не подводила.

КОЩЕЙ. Дело! Сейчас мы Лохматому накапаем чуток, чтобы он честно отвечал.

КОТ. **Ну, в гостях хорошо, а дома лучше!**

КОЩЕЙ. Куда! Соловейка, держи котяру!

*Кощей гоняется за котом. Соловей только делает вид что принимает участие в поимке кота.*

КОЩЕЙ. Давай, Котик, пару капель, а? Всё равно ведь поймаю.

КОТ. **Не говори гоп, пока не перепрыгнешь.**

КОЩЕЙ. Ты же разъелся на моих харчах, Лохматый. Я быстрее тебя!

КОТ. **Тише едешь — дальше будешь.**

КОЩЕЙ. Ну что я, до утра за тобой бегать должен?

КОТ. **Утро вечера мудренее.**

*В разгар погони в дверях появляется принаряженная Баба Яга. Все останавливаются и смотрят на неё.*

### Картина 7. Появление Бабы Яги.

БАБА ЯГА. Ах! А я смотрю, у вас тут веселье!

КОТ. **Весело веселье, тяжело похмелье.**

ВЕДУНИЦА. А! Яга! Проходи! Смотри, Кощей, какая красавица к нам пришла! Не соврали карты-то! Не иначе судьба твоя. И желания тратить не нужно.

КОЩЕЙ. Какая ещё судьба! Это ж Баба Яга! Ты что, не видишь, Ведуница?

ВЕДУНИЦА. Я что, я только гадаю, будущее показываю.

КОТ. **Чему быть, тому не миновать.**

КОЩЕЙ. А это… Мне покрасивее как-то хотелось… Или как-то… помоложе что ли…

КОТ. **По Сеньке и шапка.**

КОЩЕЙ. Цыц, Лохматый! Эк тебя разобрало! Есть у меня одна идея... Яга, раз уж пришла… Может, *ты* уговоришь нашего котика *эликсиру* выпить?

БАБА ЯГА. А что это за эликсир такой что вы им кошек напаиваете?

КОЩЕЙ. Это у нас э…эликсир э… молодости. Выпей, говорим, Лохматый, котёночком снова станешь! Все тебя любить будут. А он, вахлак, упирается! Не хочу, говорит, котёночком становится – поглупею ещё, мол, мудрость потеряю. Правда, Лохматый?

КОТ. **Правда прежде нас померла.**

БАБА ЯГА. Это где такое видано! Бесценный продукт на скотину неблагодарную переводить! Мудрость он потеряет! Дай-ка я глотну чуток! Мне терять нечего!

КОЩЕЙ. А что, Яга, глотни! Ведуница говорит, ты вроде как суженая мне, что ли. А молодость ещё ни одной невесте не помешала!

*Кощей наливает Яге в стакан из бутылки с Сывороткой Правды.*

КОТ. **Пей, кума, да не пропей ума.**

БАБА ЯГА. Он что, до книжки с пословицами добрался? Теперь его изолировать надо!

КОЩЕЙ. Ничего, в замок вернёмся – на цепь посажу. Будет у меня ходить кругами, налево – пословицы говорить, направо – поговорки. Пока эффект от книжки не пройдёт.

КОТ. **Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается.**

КОЩЕЙ. Ой, ну помолчи уже, Лохматый.

СОЛОВЕЙ. **Слово – серебро, а молчание – золото.**

КОЩЕЙ. Это похоже, заразная штука. Всем замком на карантин пойдём. Ну Яга, давай! За молодость!

БАБА ЯГА. За молодость!

*Баба Яга проглатывает содержимое стакана.*

КОЩЕЙ. Ну как?

БАБА ЯГА. Хорошо! Молодость аж теплом по жилам пошла. Дай ещё отхлебну!

*Баба Яга хватает бутылку и отпивает прямо из горлышка.*

БАБА ЯГА. Ой! Что это со мной! Прямо распирает меня. Будто правду говорить хочу. Это... Это не эликсир молодости! Что это вы мне подсунули? Сыворотка Правды? Это что же делается, Кощей! И ты, Ведуница, в этом участвовала? Ох, не видать тебе блюдца волшебного!

КОЩЕЙ. Яга, спокойно! Джинн, спрашивай её скорее! Пусть Яга за меня на вопрос ответит.

БАБА ЯГА. Какой ещё вопрос!? Какой ещё Джинн!?

ДЖИНН. Интересный поворот. Джинн это я, стало быть! Я знаю, Яга, зачем ты здесь оказалась. Но ответь мне на вопрос – кого бы ты *на самом деле* хотела иметь женихом?

БАБА ЯГА. *(смотрит с удивлением на лампу, старается сдерживаться, но потом выпаливает)* Аладдина! Аладдина! Понятно! Аладдина хочу! Он лучше всех вас, вместе взятых!

ВЕДУНИЦА. Аладдина?

КОЩЕЙ. Аладдина?

СОЛОВЕЙ. Аладдина…

КОТ. **За что боролись, на то и напоролись.**

ВЕДУНИЦА. Да ты же сама Аладдина демонам джафаровым сдала! Сдала же? Признавайся!

БАБА ЯГА. Да, сдала! Потому что не могла счастья вашего видеть! Это я Аладдина в лесу нашла! Он мой был, мой! А ты его к себе своими зельями привадила!

*Ведуница хватает Бабу Ягу.*

ВЕДУНИЦА. Ах ты карга проклятущая! Зависть-то тебе весь мир застит! Сам Аладдин меня полюбил, понятно! Без всяких зелий!

БАБА ЯГА. Так я тебе и поверила!

ВЕДУНИЦА. Смотри, я тебе космы-то повыдеру! А ну говори, где он сейчас? Отвечай, жив он или нет?

БАБА ЯГА. Живёхонек твой Аладдин!

ВЕДУНИЦА. Живой!

БАБА ЯГА. В темнице он сидит джафаровой.

ВЕДУНИЦА. В темнице! Да чтоб тебя гниль разъела!

*Ведуница бросается на Бабу Ягу с кулаками. Все разнимают Бабу Ягу и Ведуницу.*

*Внезапно в дверях появляется Алёнушка.*

### Картина 8. Приход Алёнушки.

*Все останавливаются и с удивлением смотрят на Алёнушку. Удивление сменяется всеобщим интересом и симпатией. Все, кроме Яги, собираются вокруг неё. Яга остаётся в стороне и рассматривает лампу с Джинном пока все отвлечены.*

АЛЁНУШКА. Здравствуй, Ведуница! Еле добралась до тебя, три часа проплутала.

ВЕДУНИЦА. Алёнушка?! Как ты выросла! Совсем невеста уже… Проходи, проходи!

*Алёнушка кланяется всей компании.*

АЛЁНУШКА. Здравствуйте, люди добрые!

СОЛОВЕЙ. *(С опаской смотрит за спину Алёнушки.)* Здравствуй, Алёнушка!

АЛЁНУШКА. Здравствуйте, Соловей! Вы уж простите дедушку моего за прошлый раз. В каждом ему обидчики мерещатся. Он как на пенсию вышел, так силу богатырскую девать некуда!

КОТ. **Сила есть, ума не надо!** Извините, это у меня непроизвольно… Позвольте представиться, Кот! Учёный!

АЛЁНУШКА. Здравствуйте, Кот! Слышала много я о Вашей учёности… Я Алёнушка, внучка Ильи Муромца!

КОТ. Весьма польщён! Внучка настоящего русского богатыря!Говорите, Илья Иванович на пенсию вышел?

АЛЁНУШКА. Да, тому как два года. С тех пор всё мается да за мной следит!

КОТ. Опасное это дело – сила богатырская без применения. Службу бы вашему дедушке найти, хотя бы на полставки. Может, палаты охранять или закрома с золотом. А, Кощей, как полагаешь?

*Соловей присвистывает от испуга.*

КОЩЕЙ. Да какие там закрома… По сусекам скребём… Здравствуй, Алёнушка. Я Кощей! Помнишь меня?

АЛЁНУШКА. Здравствуйте, Ваше Бессмертие! Дедушка… рассказывал… про вас.

КОЩЕЙ. Рассказывал? А про что же он рассказывал?

АЛЁНУШКА. Про замок ваш, про богатства несметные...

КОЩЕЙ. Только хорошее, значит, а? *(Подмигивает)* Алёнушка, а я тебя ещё вот такой помню.

ВЕДУНИЦА. Так, оставьте Алёнушку в покое! Она, наверное, по делу пришла. Алёнушка, случилось что-то?

АЛЁНУШКА. У дедушки со спиной плохо. Он как сел на пенёк, так и разогнуться не может… Нету ли средства какого помочь ему…

БАБА ЯГА. Да-а, пенёк мой сработал…

ВЕДУНИЦА. Для Илюши нашего обязательно найдём! Подожди, я поищу.

*Ведуница роется в сундуке. Кощею вдруг приходит в голову какая-то идея. Он обходит Алёнушку и осматривает её со всех сторон.*

КОЩЕЙ. А что, Алёнушка, у такой красавицы, наверное, и жених есть?

АЛЁНУШКА. Что вы, Ваше Бессмертие. Я пока замуж не собираюсь.

КОЩЕЙ. Не собираешься… А может, и вправду не соврали карты ведуницыны?

АЛЁНУШКА. Карты?

БАБА ЯГА. Ведуница! *(Толкает Ведуницу и указывает ей на Кощея.)* Смотри, не будет тебе блюдца волшебного!

ВЕДУНИЦА. Да чтоб тебе... *(Обращает внимание на Кощея.)* Ох, дело нехорошее затевается.

КОЩЕЙ. Ведуница! Похоже, ты мне правильно нагадала, что сегодня я суженую встречу! Только, не Яга это… Совсем не Яга…

ВЕДУНИЦА. Кощей, не вздумай!

КОЩЕЙ. Вот это красавица! Вот это невеста так невеста! Алёнушка, а если и вправду я найму дедушку твоего замок мой охранять? Мне богатырь в помощники не помешает. Что думаешь?

*Соловей испуганно присвистывает.*

АЛЁНУШКА. Благодарю. Но боюсь, не согласится он. Уж очень он щепетильный. Я, говорит, не такой, как остальные богатыри. Они, говорит, нечистой силе прислуживают, про Русь Святую забыли…

КОЩЕЙ. Про Русь, говорит, забыли? Ну, с этим мы что-нибудь придумаем! Джинн, тебе Яга ответила на вопрос?

ДЖИНН. Искренность ответа подтверждена!

КОЩЕЙ. Раз так, слушай моё желание! Пусть Алёнушка захочет стать моей женой!

АЛЁНУШКА. Женой? Ваше Бессмертие, что Вы такое говорите?

СОЛОВЕЙ. Кощей, ты что! Не смей Алёнушку обижать!

*Соловей бросается на Кощея, но тот его удерживает на вытянутой руке.*

КОЩЕЙ. Тихо мне тут! Джинн! Принять к исполнению!

ВЕДУНИЦА и БАБА ЯГА*. (Одновременно.)* Джинн, не слушай его!

ДЖИНН. Слушаю и повинуюсь! Исполнено!

*Происходит звук свершившегося «чуда».*

КОТ. **Пришла беда откуда не ждали...**

*Поведение Алёнушки меняется. Она теперь сама обходит Кощея кругом и оглядывает его.*

АЛЁНУШКА. А знаешь, Кощей, а ты вроде ничего. Мужчина видный, обеспеченный. По-своему красивый…

КОЩЕЙ. Так что, Алёнушка, значит, выйдешь за меня замуж?

АЛЁНУШКА. Почему бы и нет? Засылай сватов, Кощей, да готовь палаты для молодой…

СОЛОВЕЙ. Алёнушка, что ты его слушаешь! Он же тебя околдовал!

АЛЁНУШКА. Да, околдовал. Он такой. Обольститель!

КОЩЕЙ. Алёнушка… *(Кощей целует руку Алёнушке.)* Ведуница! Начинай свадьбу готовить! **Куй железо, пока горячо!**

БАБА ЯГА. Я вам покажу свадьбу! Сначала Аладдина у меня отобрали, а теперь и Кощея! Нет, не бывать тому! Джинн, я про тебя в книгах волшебных читала! Злоупотребляешь ты при исполнении желаний! *Я* тебе на вопрос ответила, значит *моё* желание исполнять будешь.

ДЖИНН. А если не буду?

БАБА ЯГА. Только попробуй отказаться! Пожалуюсь в комиссию по чудесам, тебя мигом лицензии лишат! В карманный фонарик переселят и на дно морское, понял! Слушай моё желание, Джинн! Хочу, чтобы не досталась Алёнушка Кощею!

АЛЁНУШКА. Что это всё значит? Что вы меня запутываете? Кто такой этот Джинн?

ДЖИНН. Слушаю и повинуюсь! Исполнено!

*Снова происходит звук свершившегося «чуда».*

АЛЁНУШКА. Ой, как спать хочется. Утомилась я сегодня, через весь лес бежала... Вы позволите?

*Алёнушка падает на стул и засыпает мёртвым сном. Все суетятся вокруг. Слышны возгласы «Алёнушка!», «Алёнушка, проснись!».*

ВЕДУНИЦА. Джинн, ты что опять наделал?

ДЖИНН. Я вас предупреждал! Да вы за Алёнушку не беспокойтесь, она просто спит. Пока спит, не сможет быть Кощею невестой.

КОТ. **Блажен, кто верует…**

СОЛОВЕЙ. *(Суетится вокруг Алёнушки.)* Алёнушка! Алёнушка!

КОЩЕЙ. Тихо все! Джинн, ну так разбуди её!

ДЖИНН. Не могу. Желание исполнено.

ВЕДУНИЦА. Баба Яга, это ты опять всё испортила, окаянная! Зло одно от тебя, всем только беды приносишь! Убирайся из моего дома! Чтобы духу твоего здесь не было!

БАБА ЯГА. *(опомнившись, с раскаянием.)* Ой!Да что же это я опять наделала!Алёнушка! Алёнушка! Да не хотела я так! Не хочу я зло творить! Оно само получается! Само! И с Алладином, и с пеньком, и с Алёнушкой! Алёнушка! Да забирай ты своего Кощея, только проснись! Джинн, Джинн, отменяй срочно моё желание! Это я в сердцах, это я не подумав!

ДЖИНН. Желания отмене не подлежат. Только другим желанием если.

КОЩЕЙ. Ну так я желаю…

ДЖИНН. Кончились ваши желания! Осталось третье и последнее – Ведуницыно. Ей оно как хозяйке лампы положено.

ВЕДУНИЦА. Я могу загадать желание?

ДЖИНН. Да, Ведуница! Но…

*Все поворачиваются к Ведунице.*

БАБА ЯГА. Ведуница, пожалуйста, разбуди Алёнушку!

КОЩЕЙ. Ведуница, помоги! Нету другого выхода!

ВЕДУНИЦА. Так… Подождите… Желание моё… Джинн, я желаю, чтобы…

КОЩЕЙ. …Алёнушка проснулась.

БАБА ЯГА …всё было как раньше.

ДЖИНН. Минуточку! Сначала Ведуница должна мне ответить на вопрос.

БАБА ЯГА. А что, она тоже сердцем не чиста? Так я и знала!

ВЕДУНИЦА. Подожди, Джинн!

*Ведуница берёт бутылку с Сывороткой Правды.*

ДЖИНН. Ведуница, попробуй без зелий волшебных в виде исключения! Мне кажется, ты сможешь!

*Повисает мёртвая тишина. Ведуница ставит бутылку обратно.*

ВЕДУНИЦА. *(Серьёзно)* Задавай свой вопрос, Джинн!

*Алёнушка громко всхрапывает и поворачивается во сне.*

ДЖИНН. Ведуница! Внимание! Вот мой вопрос! В чём Сила?

ВЕДУНИЦА. В чём Сила? В чём Сила…

*Ведуница задумывается. Она обходит и оглядывает всех присутствующих.*

ВЕДУНИЦА. *(Подходя к Яге, задумчиво.)* Может, Сила в хитрости да коварстве?

ВЕДУНИЦА. *(Подходя к Коту, задумчиво.)* А может, Сила в уме да учёности?

ВЕДУНИЦА. *(Подходя к Кощею, задумчиво.)* Или в богатстве да наглости?

*Ведуница подходит к Соловью, но, задержавшись немного, подходит к Алёнушке.*

ВЕДУНИЦА. *(Подходя к Алёнушке, задумчиво.)* А может быть, Сила в молодости и красоте?

ВЕДУНИЦА. *(Осматривая свои зелья, задумчиво.)* Или вот зелья мои. Много силы в них сокрыто…

ВЕДУНИЦА. *(Беря в руки лампу с Джинном, задумчиво.)* А может, в желаниях главная сила? Сказывают, всё можно получить, если сильно пожелать…

ВЕДУНИЦА. Не знаю я, Джинн, в чём сила…

*Все обречённо вздыхают.*

ДЖИНН. А что тебе сердце подсказывает, Ведуница?

ВЕДУНИЦА. Ах! (*Ведуница подходит к картине и переворачивает её портретом Аладдина наружу.*) Сила… Моя сила… в любви! В любви главная сила, Джинн! Правильно, да?

*Соловей, который до этого момента всё время мялся и переживал, внезапно «взрывается».*

СОЛОВЕЙ. Знаешь, что, Кощей! Ты Алёнушку хочешь загубить! *Алёнушку*! Ты не Кощей! Ты ничтожество! Богатое бессмертное ничтожество! Не нужны мне подачки твои. Лучше снова в лес уйду, чем перед тобой пресмыкаться!

КОЩЕЙ. Соловей, помолчи, сейчас не до истерик!

БАБА ЯГА. Соловушка, не горячись. Разбудим Алёнушку, и всё будет в порядке!

СОЛОВЕЙ. В порядке? Это же ты её усыпила! Это же ты Аладдина предала! Меня разбойником называют, а разбойники-то это вы все! Но с меня хватит! Прощай, Алёнушка! Разбудит тебя этот хмырь из лампы, а меня уже тут не будет. Не увижу я тебя больше никогда! Кот! Прощай и ты! За свисток спасибо! А то пойдём со мной, проживём как-нибудь и без Кощея.

КОТ. Постой, Соловушка, не спеши! У меня переводы научные не окончены… И вообще, к такому решению надо подходить систематически…

СОЛОВЕЙ. Систематически… Понятно. Ну, продолжай переводить… свою жизнь на его подачки!

*Соловей идёт к двери и открывает её. На пороге стоит хромой и сгорбленный Илья Муромец.*

КОТ. *(Вздыхая.)* **От волка бежал, да на медведя напал.**

ИЛЬЯ МУРОМЕЦ. А ну стоять! Опять ты мне попался! О, да и вся компания с тобой. Слышал я, вы тут про Алёнушку говорили? Где она? Не дай Бог, вы её обидели! Всех порешу одним махом!

*Илья Муромец придвигает к двери тяжёлый комод, чтобы никто не смог выйти.*

ВЕДУНИЦА. Илюша! Здравствуй. Ты сам сюда дошёл? Как твоя спина?

ИЛЬЯ МУРОМЕЦ. Ведуница! Что ты эту шушару привечаешь? Где моя Алёнушка? (*Муромец ковыляет в комнату по направлению к Алёнушке. Все расступаются.*) Алёнушка! Пойдём домой! Алёнушка! Просыпайся! Что они с тобой сделали? Опоили? Заколдовали? Ну, держись, сила нечистая!

БАБА ЯГА. Ты, Муромец, не горячись! Алёнушка просто утомилась по лесу бегаючи. Правда, Ведуница? *(В зал.)* Ох, вроде проходит эффект от сыворотки!

ВЕДУНИЦА. Успокойся, Илюша! Сейчас мы Алёнушку разбудим!

ИЛЬЯ МУРОМЕЦ. Разбудите, говоришь! А кто её усыпил? Кто мою Алёнушку заколдовал? Кто обидеть её хотел? Это ты, Свистун, что ли?

*Соловей испуганно присвистывает.*

ИЛЬЯ МУРОМЕЦ. Ты опять за своё? Мало тебе в тот раз показалось? Вместо зуба свисток приспособил? Ну всё, последний раз свистишь у меня!

СОЛОВЕЙ. Последний?! Последний раз свищу?! А, так значит? Ну на тебе, Муромец, последний! Нате вам всем последний!

*Соловей начинает во всю силу свистеть в свисток прямо в лицо Муромцу. Свист получается невыносимо громким. Все валятся на пол в разных позах, зажимая уши руками. Илью Муромца свистом отбрасывает к стене. Когда свист заканчивается, все начинают подниматься с оглушённым видом. Илья Муромец сидит, прислонившись к стене, и не может встать. На него свист произвёл самое сильное воздействие. У него совсем отказала спина.*

КОТ. Вот это свисток получился! На такое даже поговорки не придумано!

БАБА ЯГА. Ну ты даёшь, Соловей!

*Соловей с удивлением смотрит на свисток.*

СОЛОВЕЙ. Никак, вернулась сила моя! Даже с лихвой!

*Алёнушка, разбуженная свистом, просыпается и недоумённо оглядывает всех вокруг.*

АЛЁНУШКА. Ой, хорошо вздремнула! А что тут так шумело? А что все с такими лицами? Дедушка? Как ты здесь оказался?

СОЛОВЕЙ. Алёнушка! Алёнушка проснулась! Вот что мой свисток делает!

ВЕДУНИЦА. Алёнушка! Ну слава Богу!

*Алёнушка идёт к Илье Муромцу и садится воле него. Илья Муромец не может подняться.*

ИЛЬЯ МУРОМЕЦ *(с трудом).* Алёнушка! Ты жива? Не должен был я… тебя… отпускать. Пошёл… за тобой. Едва… дошёл… Они тебя… обидели?

АЛЁНУШКА. Дедушка! Ну что ты! Никто меня не обижал! Даже наоборот! Подняться можешь? Не можешь? Вот и хорошо, посиди пока! У меня для тебя замечательная новость! У *нас* для тебя новость.

ИЛЬЯ МУРОМЕЦ. *(слабым голосом.)* Какая ещё новость, Алёнушка?

АЛЁНУШКА. Я замуж выхожу!

КОТ. **Из огня да в полымя.**

ИЛЬЯ МУРОМЕЦ *(слабым голосом.)* Как замуж? За кого? Ты не в себе, внученька!

КОЩЕЙ. Илья Муромец, сын Иванович! Наслышан премного о ваших подвигах ратных. Имею честь…

ИЛЬЯ МУРОМЕЦ. *(слабым голосом.)* Алёнушка, чего это он?

КОЩЕЙ. Имею честь просить у Вас Алёнушкиной руки.

СОЛОВЕЙ. *(В зал.)* Ну погоди у меня, Кощей. Я тебе такой художественный свист устрою!

ИЛЬЯ МУРОМЕЦ. *(слабым голосом.)* Алёнушка! Что это чучело костлявое мелет? Что происходит?

ВЕДУНИЦА. Что ты за Кощей за такой! И нужна тебе семья нужна которая на одном чуде держится? Куда это годится – волю чужую под себя гнуть?

КОЩЕЙ. *(оправдываясь.)* А как же карты? Ты же сама мне нагадала, будущее показала! Что сегодня я суженую встречу! Вот я и встретил Алёнушку!

БАБА ЯГА. Да это я Ведуницу подговорила, чтоб она *мне* помогла женой твоей стать! Уж больно мне твой замок нравится! А я ей за это блюдце ясновидящее посулила. Чтобы она Алладина своего высматривала! *(В зал.)* Нет, похоже, не прошёл ещё эффект от сыворотки…

КОЩЕЙ. Ах вот оно что! Да ты, Ведуница, меня укоряешь, а сама ложь да обман на обед кушаешь! Чем ты лучше Бабы Яги?

БАБА ЯГА. Да таких, как ты, Кощей, не грех и обмануть.

ИЛЬЯ МУРОМЕЦ. Ведуница! Дай мне уже лекарства или яду смертельного… Нету сил у меня на них смотреть.

ВЕДУНИЦА. Ах ты, Господи! Ну конечно, вот, сбора поясничного прими, всё как рукой снимет!

*Илья Муромец выпивает лекарство. Он бодро поднимается на ноги.*

ИЛЬЯ МУРОМЕЦ. А! Чудеса, да и только! Вот спасибо, Ведуница! Я как новый. Готов хоть сейчас с ратью несметной биться! Пойдём отсюда, Алёнушка, а то я за себя не отвечаю!

АЛЁНУШКА. *(Подходит к Кощею и обнимает его.)* Нет, дедушка, мы про свадьбу ещё должны…

ИЛЬЯ МУРОМЕЦ. *(С угрозой приближается к Кощею.)* Я вам покажу свадьбу!

*Ведуница встаёт между Кощеем и Муромцем.*

ВЕДУНИЦА. Минуточку, Илюша! Алёнушка, что-то мне бледность твоя не нравится. Ты хорошо себя чувствуешь? Слабость, головокружение?

АЛЁНУШКА. Спасибо, все замечательно. Даже усталость прошла. В ушах вот только звенит…

ИЛЬЯ МУРОМЕЦ. Да у нас у всех…

ВЕДУНИЦА. *(Прерывает Илью.)* Это нехороший симптом. Возможно, звоновирус. С этим не шутят. Но ничего, у меня вакцина имеется. Выпей немного, Алёнушка, оно так надёжнее.

*Алёнушка выпивает что-то, протянутое Ведуницей.*

ВЕДУНИЦА. Ну, как?

АЛЁНУШКА. Пока ещё звенит…

ВЕДУНИЦА. Пройдёт. Оно не сразу. А жених-то твой каков, а? Хорош, правда? (*Ведуница подходит к Кощею и обнимает его за талию).* Завидую тебе, Алёнушка, такого Кощея отхватила! Свадьбу-то на какое число назначим?

ИЛЬЯ МУРОМЕЦ. Я вам такую свадьбу…

АЛЁНУШКА. Ой! Извините, Ваше Бессмертие! Погорячилась я насчёт свадьбы. Рановато мне замуж. Дедушке помогать надо. Да и разница в возрасте нешуточная.

ВЕДУНИЦА. (*Отталкивает Кощея.)* Вот! Так-то оно лучше!

*Кощей хватает пузырёк, из которого пила Алёнушка.*

КОЩЕЙ. Зелье отворотное! Ну, Ведуница! Опять подвох! Опять манипуляция! Да ты ни минуты без обмана прожить не можешь. Джинн! Кто тут чистый сердцем, а, Джинн? Кто? Есть хоть кто-нибудь? Хоть одного покажи!

ДЖИНН. Как же вы все меня достали! Что тебе, Кощей, сказать? Прав ты, нет никого с чистым сердцем! Но каждый может сделать его немножко чище. Даже те, у кого сердца нет вовсе.

КОЩЕЙ. Только вот морали читать не надо. Легко хорошим быть, когда ты сам себе не хозяин. Сиди да соблазняй всех желаниями, а потом укоряй, что неправильные они.

БАБА ЯГА. Кощей, хватит уже! Нечего валить на Джинна! Прости меня, Алёнушка! Прости меня, Ведуница! Простите меня, все! Это я в состоянии аффекта! Не справляюсь со своим сердцем – ревнивым да завистливым. И не хочу гадости делать, а они сами получаются. Не знаю как с этим бороться.

КОТ. **Дорога в тысячу миль начинается с первого шага.**

БАБА ЯГА. Ты прав, Кот! Ведуница! Для начала, дай мне микстуру от ревности да от зависти – у тебя ведь снадобий, как у Кота поговорок – на все случаи жизни.

ВЕДУНИЦА. Есть у меня такая микстура! Ревность да зависть как рукой снимает. Вот, Яга, возьми!

*Баба Яга отпивает что-то, протянутое Ведуницей.*

БАБА ЯГА. Кощей, тебе тоже не помешает!

КОТ. **Горбатого могила исправит.**

КОЩЕЙ. Спасибо, я воздержусь.

БАБА ЯГА. Ах! Чувствую, ушла зависть моя. Хорошая микстура! Аж на сентиментальность пробила! Ох, и люблю я вас всех, нечестивцев!

*Баба Яга сгребает в объятия Ведуницу и Кощея.*

КОЩЕЙ. *(Пытаясь высвободиться.)* Что это ты ей налила?

*Кот берёт бутылку.*

КОТ. Слеза Чебурашки. Общеукрепляющее.

БАБА ЯГА. *(Прослезившись.)* Вот возьми, Ведуница, блюдце ясновидящее, хоть Аладдина своего увидишь… Надеюсь, и он меня простит когда-нибудь.

ВЕДУНИЦА. Нет, Яга, не возьму я блюдце. Договор есть договор. Я свою часть не выполнила. Да, может, и не нужно мне будет Аладдина высматривать, а Джинн?

ДЖИНН. Знаю я твоё желание, Ведуница! Исполнено!

### Картина 9. Аладдин. Все в сборе.

*Происходит звук свершившегося «чуда».*

*В комнате появляется Аладдин. Он удивлённо оглядывается.*

ВСЕ. Аладдин!

*Ведуница бросается к Аладдину.*

ВЕДУНИЦА. Аладдин! Наконец-то я тебя дождалась!

*Ведуница и Аладдин обнимаются.*

АЛАДДИН. Ведуница! Здравствуй, Ведуница!

ВЕДУНИЦА. Аладдин! Ты говоришь по-русски?!

АЛАДДИН. В тюрьме учил. С тобой говорить.

*Аладдин кланяется всей компании.*

АЛАДДИН. Здравствуйте все!

ВСЕ. *(Хором, не веря своим глазам.)* Здравствуй, Аладдин!

*Аладдин замечает лампу с Джинном, подходит и берёт её.*

АЛАДДИН. Джинн! Спасибо! Джинн?

ВЕДУНИЦА. Он только что тут был...

*Аладдин трёт лампу.*

АЛАДДИН. Джинн? Ты здесь? Джинн?

*Аладдин недоумённо оглядывается. Все собираются вкруг и молча смотрят на лампу. Аладдин вертит лампу и рассматривает её. Джинн тихонько появляется сзади и тоже смотрит на лампу из-за спин.*

АЛАДДИН. *(Подносит лампу к уху.)* Джинн?

ДЖИНН. Здесь я, хозяин!

ВСЕ*. (Хором.)* Джинн!

*Всеобщее внимание переключается на Джина. Все в восторге и удивлении от его размера и наряда.*

ИЛЬЯ МУРОМЕЦ. Каков супостат! С таким и богатырю сразиться не зазорно…

КОТ. **Чудеса в решете!** Вот это экземпляр!

СОЛОВЕЙ. Интересно, а свисток мой на него подействует?

БАБА ЯГА. Вот это я понимаю, добрый молодец!

ДЖИНН. Рад тебя видеть, Аладдин! Извини за самовольную отлучку! Решил я *своё* желание исполнить для разнообразия.

ВЕДУНИЦА. И какое же желание может быть у Джинна?

БАБА ЯГА. Да, какое желание может быть у того, кому всё и так доступно?

ДЖИНН. Всё, да не всё. Давно было у меня одно желание. Всегда мне хотелось грибов пособирать. У нас на юге-то грибы не растут. А смотрите, каких я белых в *вашем* лесу набрал!

*Джин показывает корзинку полную грибов.*

БАБА ЯГА. Похоже, закончилось наше проклятие.

*Соловей весело присвистывает.*

КОТ. **Вот и сказочке конец, а кто слушал, тот The Best!**

КОЩЕЙ. Ох, Лохматый, посажу всё-таки тебя в карантин!

*Когда актёры возвращаются для поклона, Ведуница, если возможно, одета в новое платье.*