**Илья Пожидаев**

**В ожидании Стопохода, или Может, по чайку?**

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

Пафнутий Львович Чебышёв: 66 лет, главный научный сотрудник.

Нинель Константиновна: 62 года, супруга Чебышева.

Вадим Петрович Скоробогатов: 44 года, ведущий научный сотрудник.

Леша Побегушкин: 25 лет, аспирант Чебышёва

Лиля Цепкина: 28 лет, аспирантка Чебышёва.

**ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ**

**2020-какой-то год. Просторный кабинет, более смахивающий на залу, – окнами во дворик, с видом на дождливо-слякотную осень и дюжину сикось-накось припаркованных автомашин-развалюшек. На стене, слева от окна, пришпилены два чертежа Стопохода. Оба – прорисованы в мельчайших деталях. Оба – изображают механизм, смахивающий на безголового паука. На одном чертеже «паук» – изящный, утонченный и женственный. На втором «паук» – грузный, тяжеловесный и маскулинный. Второй чертеж закрывает собою первый едва ли не наполовину. Посреди помещения-залы выставлен длиннющий – без малого по всему простору кабинета – стол. За столом, над измятым чертежным ватманом, корпит Чебышев. Одетый с лоском, по моде второй половины XIX века. Насупился. Покачивает головой. Покряхтывает. Левее окна и чертежей расположена дверь. Прямо под дверью валяется макет грузного Стопохода. В кабинет влетает взвинченный, запыхавшийся Леша Побегушкин. Спотыкается о макет, чуть не падает, но тотчас же принимает досадно нарушенную вертикаль. Следом за Лешей в дверях появляется спокойный как питон Скоробогатов. Силится ухватить Лешу за локоть, но тот отдергивает руку.**

*Чебышев. (Напевает себе под нос.)* Первым делом, первым делом самолеты…

*Леша*. Ох, беда, беда! Вот же наказание! *(В сторону.)* Раз, два, три, четыре, пять – вздумал киборг убежать! Эх же, горе-то горе! *(К Чебышеву.)* Пафнутий Львович!..

*Чебышев*. У-гу…

*Леша*. *(В сторону.)* И чего – «угу»? Вот что такое – это «угу»?! Тем более, даже так: «у-гу»! Вот черт те чего оно у него значит! *(К Чебышеву.)* Пафнутий Львович! Горе у нас! Горе горькое!

*Чебышев*. Ой ты! Так-таки и горе, прям уж и горькое?

*Леша.* Еще какое! *(В сторону.)* А ты б, что ли, уши прочистил да глаза б хоть от своих бумажек, что ли, оттащил!..

*Вадим*. Хи-хи! Ой, Пафнутий Львович! Фантазера какого в аспирантуру приняли! Первостатейного! Язык у него, фигурально выражаясь, без костей! Байки аж на ходу чешет! Только б, честное слово, не работать!

*Леша*. *(В сторону.)* Наш руководитель – рафинированный гений. Выше Нобелевского уровня. Честно-честно! Приближает вот только зачем-то одних лишь дураков и подхалимов. *(К Чебышеву.)* Пафнутий Львович! Уж, правда, и не знаю, с чего начать…

*Чебышев*. Ну с того, наверное, чтоб для начала не врать!

*Леша*. То есть?

*Чебышев.* Горем он нас, видишь ли, пугает… Горе, дружочек мой, у тебя будет, если так же наперед продолжишь вламываться и скандалить. С диссертацией твоей – ой, горе какое случится! Ой, горе!

*Вадим*. Ха-ха! Пафнутий Львович! Сильно Вы его! Да ладно! Может, еще исправится, а? Одумается, глядишь. Полтора года как-никак впереди.

*Чебышев.* Ну может. Только у нас никакого горя-то давным-давно нету.

*Вадим.* Вот-вот, Пафнутий Львович! Вот-вот! Молодняк только и знает, что панику раздувать. *(Вновь пытаясь схватить Лешу за локоть.)* Ну проваливай, проваливай! Не видишь: занят Пафнутий Львович! Не суй свой сопливый нос во взрослые дела! *(Леша уворачивается и злобно, в упор, смотрит.)*

*Чебышев.* Вадим! Ты… Тоже… Это… Не увлекайся! А что до горя… Ладно, Алексей, так уж и быть. Расставлю все точки над «ё-мое». Материально-техническая проверка в начале той недели была. Никакого горя она у нас, слава Богу, не обнаружила. Все чин чинарем. Дебет с кредитом бьется. Хы-хы! Работай себе спокойненько. Пока. И больше никогда! Слышишь: никогда! Почем зря не вламывайся к руководству.

*Леша.* Да при чем же тут!..

*Чебышев.* Алексей! Предлагаю считать, что инцидента не было вовсе. Тебе же, Алексей, елки-моталки, лучше выйдет! Все! Больше тебя не задерживаю!

*Вадим*. *(К Чебышеву.)* Браво! Ой, браво, Пафнутий Львович! Уж отбрили – так отбрили! И спокойно так! Взвешенно! С достоинством! Только, если позволите, мне есть, чему его поучить! Буквально мгновение! *(К Леше, отводя его в угол.)* Ну чего ты орешь, будто тебя, ей-Богу, тупыми ножницами режут?! Давай потише, а!

*Леша*. Да куда ж потише-то?! Вадим Петрович! Родненький! Ну Стопоходу ж ноги приделали!

*Вадим.* И?

*Леша*. То есть, в смысле, – «и»???

*Вадим*. Ну и что? Ну приделали – и дальше? И то, кстати, совсем не факт, что так-таки приделали.

*Леша*. Вы это о чем?

*Вадим.* Он, если ты слепой и не видишь чертежи, уж был с ногами. Аж четыре пары.

*Леша*. Вот у Вас спокойствие, а!

*Вадим.* Разорался-то ты на весь Институт с какого перепугу?

*Леша*. Ну… то есть… Как??

*Вадим.* У тебя, что ли, из кармана миллион сперли? Ты визжишь тут дурниной!

*Леша*. Ну, знаете ли!..

*Вадим.* Запомни раз и навсегда: никогда не суйся поперек батьки в пекло! Ты меня понял?

*Леша.* Трудно не понять. Третий год уж, считай, мне в мозги ввинчиваете.

*Чебышев.* А я вам не мешаю, нет? Хотите поговорить – выйдите из кабинета в курилку. Оба.

*Вадим. (К Чебышеву.)* Момент, Пафнутий Львович! Один момент! Вот-вот его, сорви-голову, урезоню! *(К Леше.)* Видишь! Под горячую ведь руку суешься! Вдарит – и ошпарит! Я сам ему все расскажу. Когда и если потребуется.

*Леша*. Это что-то не то. А уж… вообще-то говоря…

*Вадим*. Чего?

*Леша.* Не Вы ли?

*Вадим.* Да ты думай, родной, что несешь! При такой говорливости никогда ничего в жизни не получишь! Среди людей живешь!

*Леша.* Да ну Вас, в самом деле! Сами ж тень на плетень тащите! Давным-давно бы уж!..

*Чебышев.* Так! Вам обоим плевать, что ли, на мои слова! Выйдите, пожалуйста! Мне, помимо того, чтоб вам сопельки утирать, еще и время от времени работать надо!

*Леша*. *(В сторону.)* Э-эх! Была не была! *(К Чебышеву.)* Пафнутий Львович! Гляньте, пожалуйста, в окно!

*Вадим. (В сторону.)* Тьфу ты, ну ты, слюнтяй какой! Хотел разочек в жизни размахнуться, а только вяло пукнул! Да ну его!..

*Чебышев*. Ты издеваешься??

*Леша*. Ничуть! Посмотрите, пожалуйста!..

*Вадим. (В сторону.)* Во дурак! Да скажи ты, как есть! Тупо – лупани в лоб! Ну не будет трижды лауреат Государственной премии и без пяти минут член-корреспондент ворошиться в твоих кривых аспирантских намеках!..

*Чебышев.* То есть сезонные слякоть и хмарь за окном – это, я так понял, и есть наше общеинститутское горе, так ведь? И ты ко мне влетел, чтоб радостно поведать сию весть?

*Леша.* Да нет же! Неужто ж я похож на дурака?

*Вадим. (В сторону.)* Честно? А впрочем, руководитель вмиг все сам и разъяснит.

*Чебышев. (К Леше, вскочив.)* Выйди отсюда и закрой дверь с той стороны!!!

*Леша*. *(В сторону.)* Уф-ф-ф! Раз! Два! Три! *(К Чебышеву.)* Стопоход угнали!!!

*Чебышев.* Что?.. Что за чушь??? Бред сивой лошади! Как его могли угнать???

*Вадим. (В сторону.)* Вот именно! А-а! Шут с ним! Хоть кол на голове теши!

*Леша.* Понятия не имею. Но Вы же, Пафнутий Львович, сами-то его не видите?

*Чебышев подбегает к окну. Чуть ли не ныряет в него. Потом несколько раз обводит взглядом кабинет, словно Стопоход должен был спрятаться где-то в углу.*

*Чебышев.* Хм!.. Ну да, ну да… Я его оставлял прям посреди машин. Во дворике.

*Вадим. (В сторону.)* Ну и зачем? Куда, спрашивается, полез? Вот молокосос!

*Чебышев.* Это… Это удобно. Когда такой рычажно-шарнирный механизм – посреди машин. Присядет, распластается – и черта с два отличишь от «Жигуля».

*Вадим. (В сторону.)* Ха-ха! Стопоход-то – и не отличишь от «Жигуля»? Ну-ну.

*Леша.* Я слышал, он прыгает ловко.

*Вадим. (В сторону.)* Слышал он… Ну давай! Закапывай себя, закапывай! Глубже! Ты же больше моего понимаешь!

*Чебышев*. Тебе, голубчик, не слышать надо, а эпюрами как следует заниматься! Двоечник! Так!.. Ну что ж делать-то, что ж делать-то??

*Леша.* Пафнутий Львович, а я уж… это… в полицию сбегал!

*Вадим. (В сторону.)* О-о-о! Ну идиот! Как это сейчас в интернете-то… Медаль Дарвина этому хлопцу!..

*Чебышев*. Идиот же, а! Ну все! Пиши «пропало»!

*Чебышев суетится в дверях. Леша пробует увязаться за ним.*

*Чебышев.* Сиди здесь! Чтоб из кабинета – ни ногой! Вадь, присмотри за ним! Объяснишь, может, чего-нибудь по ходу. Если это возможно. Я быстренько! Постараюсь – быстренько!..

*Чебышев выскакивает из кабинета, хлопая дверью.*

*Вадим.* Ну что, Леш? Как оно?

*Леша.* Что?

*Вадим.* Цели-то ты своей, поди, достиг. Стопоход возвращен. Вот же он! Глянь в окно! Стоит среди машин! Работа вовсю кипит. Институт работает слаженно. Прям как часы. Все так, да?

*Леша.* Что-то не пойму я, Вадим Петрович, к чему Вы клоните? Мне – чего делать-то надо было, ну в конце концов?! Я узнал о пропаже. Я сообщил о пропаже. Все! Так нет же! Волком на меня смотрите!

*Вадим.* Наверняка еще взаправду решил, что это я спер. Раз за руку тебя хватал.

*Леша.* Ну…

*Вадим*. Чайку, может, бахнем?

*Леша.* В смысле??

*Вадим.* Так и так с тобой сидеть. Хрен его знает, сколько. Давай хоть скоротаем время.

*Леша.* А…

*Вадим.* Ну-ну…

*Вадим встает и заваривает чай. Сам же и разливает.*

*Вадим.* У-у-ах! Хорош чаек! Ты пей, пей!

*Леша нехотя прихлебывает.*

*Вадим.* Вот, хорошо. Ты понял, Леш, в чем твоя ошибка?

*Леша*. В том, что я всем, всегда и везде говорю только правду!

*Вадим.* А ты уверен, что и теперь сказал правду?

*Леша*. Конечно! А как же! Я не понимаю все-таки, к чему Вы клоните, Вадим Петрович! Сами-то – гляньте в окошко! Ну не коллективная же галлюцинация у нас у всех!

*Вадим.* У тебя какая тема?

*Леша*. Инженерно-техническая.

*Вадим*. Это я понимаю, что ты не эпосы народов майя исследуешь. Ну а все-таки – точное название твоей работы.

*Леша.* «Вычисление нагрузки на остов и опорные части стопоходящих механизмов при преодолении ими единичных препятствий».

*Вадим*. Так. Очень хорошо. То есть ты занят расчетами нагрузок, чтобы Стопоход спокойненько себе шастал – и не разваливался, все верно?

*Леша*. Ну верно, верно! *(В сторону.)* Вот же мозги выедает, а!

*Вадим.* Ве-е-ерно! Вот видишь, как здорово! Ну а ты – так-то, в целом – хоть соображаешь, что такое Стопоход? Что он, например, – не только те железки и трубки, на которые опирается и которые, собственно, входят в его основу.

*Леша*. А какое это имеет??..

*Вадим.* Самое прямое, Леш! Самое прямое! Я тебя веду к твоему косяку – так что, уж будь любезен, иди со мной в ногу, не сбивая ритма! Итак?..

*Леша.* Нет, Вадим Петрович! Я не знаю ровным счетом ничего о Стопоходе за пределами моей специализации.

*Вадим*. Еще чайку?

*Леша*. Д… Да.

*Вадим заваривает и разливает еще чаю.*

*Вадим.* Так вот. То, чем ты, Алеш, занят, – и занят, надо это честно признать, добротно – касается сугубо механической стороны Стопохода. Дело важное, не спорю. Твой научный руководитель у нас на хорошем счету.

*Леша. (В сторону.)* Столько комплиментов! Наверняка сейчас прилетит – бо-бо!..

*Вадим.* Только механика в наших делах, скорбных и не очень, – это максимум один процент.

*Леша. (В сторону.)* Ишь, важный какой, а! Интересно знать, как он без этого одного процента Стопоход в работу-то запустит! Чем он у него заработает? Святым духом, что ли?

*Вадим.* Конструктивные недостатки и преимущества, сопромат, теплоемкость и упругость, и всякое, всякое, всякое такое – это все – ну давай уж по-честному! – и до нас с тобой, Леш, жевано-пережевано.

*Леша. (В сторону.)* «До нас с тобой»!.. Как пить дать – хотел сказать: «До тебя»! Дипломат вшивый!..

*Вадим*. А ты ведь, поди, даже не знаешь, чем в поте лица занят Пафнутий Львович?

*Леша*. *(В сторону.)* Ты все знаешь! Умник! *(К Вадиму.)* Нет, Вадим Петрович. Да и как же знать, когда Пафнутий Львович встречает в штыки любые попытки поговорить с ним и разобраться? Не дорос, мол.

*Вадим*. Ну а самому разобраться?

*Леша*. Ой, да там все мозги попереломаешь! Извините… Читал, читал. Конечно, читал. Только там с инженерией, пожалуй, ничего общего.

*Вадим.* Верно. Ну а вообще: кто такой Чебышев – знаешь?

*Леша.* Похож на механика из девятнадцатого века. Как две капли прям.

*Вадим.* Хы-хы! Это верно. Только ты, чур, самому Пафнутию Львовичу об том – ни-ни!

*Леша.* М-м… А чего ж так?

*Вадим.* Не любит он таких параллелей. Считает своим проклятьем и бичом. Тем более, что себя он видит радикально более значительным, нежели тезка из давнего прошлого.

*Леша.* Ишь ты! Извините… Ясно, в общем.

*Вадим.* Ну раз ясно, и не врешь, – стало быть, продолжаем. Хоть чаек уж, похоже, и подостыл…

*Леша.* Да неважно!

*Вадим.* Вот и я о том же. Итак… Стопоход Чебышева – нашего Пафнутия Львовича, а не того, что из позапрошлого столетия! – управляется сетью, по которой растекаются импульсы. Сотни тысяч… Нет! Скорее, даже десятки миллионов импульсов!

*Леша.* *(В сторону.)* Да знаю, знаю! Искусственный интеллект! Где работаю-то?! Подает, блин, как откровение! *(К Вадиму.)* Нейросеть новейшего типа?

*Вадим*. Фи! Леш! Ну ты нас обижаешь, вот честное слово! «Новейшего типа» – это, знаешь, у пижонов, которые в своей никчемной жизни только и умеют, что полоскать мозги журналистам-балаболам!

*Леша*. А чего ж тогда?

*Вадим.* Полноценный – искусственно воспроизведенный в металло-углеродном остове – разум!

*Леша*. То есть…

*Вадим.* Да. Вот именно так. Пафнутий Львович, ну и его покорный слуга, то бишь я, разумеется, в соавторстве с другими ребятами, сумели получить радикально новое качество.

*Леша*. Еще бы!..

*Вадим.* Именно! Такое качество, что – будь здоров, не кашляй!

*Леша. (В сторону.)* Вот ведь как сволочуга-судьба выворачивает! И учишься на «пятерки», и работаешь по двенадцать-четырнадцать часов в сутки, и дергаешься, и бьешься, и – все равно лишь прислуга у тех, кто не сегодня завтра войдет в историю! Противна мне все-таки эта паршивая жизнь! *(К Вадиму.)* А! Я понял! Вы с Пафнутием Львовичем смастерили полноценно думающее существо!

*Вадим*. Ну наконец-то, Леш! Не прошло и полгода! Именно так!

*Леша.* Ух ты!

*Вадим.* Да-да. А ты не хочешь узнать, как оно, то бишь это самое технико-мыслящее существо, функционирует?

*Леша.* Так… Я ж… Это… Читал ведь…

*Вадим.* Понимаю тебя отлично. Китайская грамота. Ничего непонятно. Мы с Пафнутием Львовичем, признаюсь тебе честно, намудрили и наколбасили кое-где специально.

*Леша.* Зачем?

*Вадим.* А зачем работы ядерный и термоядерный проекты были сверхсекретными? Ну! Смекаешь?

*Леша.* Не совсем.

*Вадим.* Тьфу! Экий ты! Чайку еще, пожалуй!..

*Вадим снова заваривает и разливает чай. Пьет увлеченно и взахлеб. Покряхтывает от удовольствия. Леша пьет нехотя.*

*Леша.* Вот Вы, насколько я понял, намекнули на сверхсекретность разработок, так?

*Вадим.* Ага!

*Леша.* Так ведь их результаты ж не засекречены.

*Вадим.* Пра-а-авильно. И этот вывод ты сделал, ознакомившись с нашими коллективными статьями в открытом доступе, верно?

*Леша*. Верно.

*Вадим.* Ве-е-ерно. Прочитал – и ничего не понял. Ну сам же подтвердил. А ты не обратил внимание на наш мизерный индекс цитирования?

*Леша.* Обратил. У Вас Хирш – что-то семь вроде, а у Пафнутия Львовича – одиннадцать, кажется.

*Вадим.* Копейки, да?

*Леша.* Выглядит так.

*Вадим.* Ага. Никто почти не цитирует. Прям напасть.

*Леша.* А. Я понял! Получается, значится, так…

*Вадим.* Ну-ну!..

*Леша.* Проект ни по каким формальным и даже, может, неформальным лекалам не влезает в категории «секретных» и «сверхсекретных». Но вам надо сохранить анонимность. Поэтому…

*Вадим.* Так точно, Леш! Так точно! Наводняем мутью – и пускаем в пляс!

*Леша.* А хоть какие-то цитирования – это, надо полагать…

*Вадим.* Это жалкие тупицы, которые даже не поняли, чего, собственно, они процитировали. Имя Пафнутия Львовича они процитировали. Только и всего.

*Леша.* Лихо!

*Вадим.* Да не то слово! А ты совсем не безнадежен! Но мы, кажется, о мыслительных способностях нашей с тобой махины…

*Подливает еще чаю. С удовольствием пьет.*

*Вадим.* Вот видишь макет? Ну ты из-за него чуть весь кабинет носом не пропахал!

*Леша. (В сторону.)* Играется, как кошка с мышкой! Да сожри ты уже! Хорош мучить! *(К Вадиму.)* Насколько я понимаю, в нем и кроется разгадка…

*Вадим.* В нем и в чертежах. Ну которые вот прям здесь – у окна.

*Леша.* Пока не понимаю.

*Вадим.* Прорисована и обточена каждая конечность. Каждая суставная пазуха. Все суставчики, прожилочки, связочки, капиллярчики с сосудиками. Все искусственно-мышечные волокна. А вот головы зато – нема.

*Леша.* Да. Странно.

*Вадим.* Да ничего странного. Лишняя она – только и всего. Чего понапрасну часть тела нахлобучивать, если нет в том надобности?

*Леша.* А. Ну да, ну да. *(В сторону.)* Как теперь говорят, ничего не понятно, но офигеть как интересно.

*Вадим.* А тебе, Леш, зато – большущее спасибо! Ну даже больше твоему непосредственному шефу. Но и тебе, наверное, тоже. Без ваших расчетов телеса Стопохода не были бы такими совершенными.

*Леша. (В сторону.)* Спасибо вам, спасибо нам, спасибо за то, спасибо за се! Ну вот мне как слушающему все это – как прикажете отреагировать? *(К Вадиму.)* Так а насчет устройства-то чего?..

*Вадим.* Ишь! Нетерпеливый какой! Вот тут-то все твои проблемы и спрятаны! В нетерпении! А я тут к тебе, понимаешь ли, с долгим подходом!.. В общем… Проработанные бороздки, мускулы, и прочее и прочее – они… Ну как сам думаешь – для чего?

*Леша.* Наверняка для крепенькой привязки к искусственному разуму.

*Вадим.* Точно! Радуешь все больше и больше! Коль скоро мы с Пафнутием Львовичем поняли, по крайней мере, электромагнитную природу интеллекта, мы сумели распределить его течение по ключевым точкам.

*Леша.* Как это?

*Вадим.* Оказалось, что проще пареной репы! Подумать только! Человечество тысячелетиями билось мухой об стекло, силясь доискаться до того, что лежит на поверхности! Да, справедливости ради, и мы – тоже хороши! Пятнадцать лет впустую, а отмычка – прям едва ли не сама в руки просится!

*Леша. (В сторону.)* Молчу – и не жужжу! А то опять обзовет «нетерпеливым» – и соскочит с темы!

*Вадим.* Ты, кажется, спросил, как протекает интеллект Стопохода?

*Леша*. Да.

*Вадим.* О-хо! Да всего-навсего замкнутая система катодов и анодов, упорядоченно разбрасывающих микро-импульсы – к конечностям, внутренностям, к хребту, даже к костям. Все, в общем, как у людей. Только еще лучше.

*Леша.* А откуда поступают сигналы?

*Вадим.* То есть? Что значит – «откуда»? Странный какой-то вопрос. Разумеется, из внешней среды.

*Леша.* Да нет же. Я про другое.

*Вадим.* Про что?

*Леша.* Ну… Как… То есть… *(В сторону.)* Вот двух слов отродясь не вязал во всем, что выходит за пределы математики с инженерией! *(К Вадиму.)* Я имею в виду… Должен же быть центр, отвечающий за координацию и генерацию сигналов.

*Вадим.* Да нет никакого центра. И на фиг он никому, признаться, не нужен. Дуля – да и только!

*Леша.* Не уловил, Вадим Петрович, извиняйте. Как это так: голова – и вдруг дуля?

*Вадим.* Да не извиняйся, Леш. Понимаю, трудно принять что-либо, когда всю жизнь вдалбливали прямую противоположность. Агрессивно причем так вдалбливали. Дескать, должна у существа быть башка на плечах – и трава не расти! Нельзя, дескать, быть безголовым, да и все тут! Вопрос требует времени – даже в части простейшего пояснения. Поэтому… Поэтому предлагаю еще чайку!

*Леша.* Да. Давайте.

*Вадим заваривает еще чаю. Разливает. Оба – с удовольствием пьют.*

*Вадим.* Так вот. И переходим, кстати, к самому главному. К ответу на вопрос, почему тебе, Леш, не следовало вопить о пропаже на весь Институт, да тем более с привлечением полиции.

*Леша*. *(В сторону.)* Так! Врубаю заинтересованность! Только б не сорвалась рыбка с крючка! Хотя, кажется, рыбка – здесь и теперь – я!.. *(К Вадиму.)* Слушаю, слушаю Вас, Вадим Петрович! Весь – внимание!

*Вадим.* Задуманный Чебышевым и благополучно апробированный Стопоход управляется, еще раз повторюсь, замкнутой цепочкой сигналов. Именно поэтому механизм – сугубо универсален. Может и воевать, и таскать тяжести, и ловить жуликов, и сторожить ценности, и детей из яслей встречать-провожать. Да что угодно, в общем. Наши с тобой, Леш, – да, впрочем, и не только наши – организменные возможности не составляют и десятой части от того, на что способен Стопоход Чебышева! Нашего Чебышева! К которому ты, Леш, по-хамски врываешься в разгар рабочего дня!

*Леша.* Сейчас – всего одиннадцать дня.

*Вадим*. Да плевать! Слушай дальше – поймешь больше! Продолжаю… Универсальность нашего механизма… Вернее, киборга… Наверное, лучше так его величать… В общем, Стопоход тончайшим образом реагирует на внешние вызовы. Нагрузи ему на хребет мешок муки, или цемента, или… Чего угодно, в общем. В пределах пока что четырех с половиной тонн.

*Леша*. Да… Негусто…

*Вадим.* Ну что ж… На данном этапе наш дружочек, увы, больше не тянет. Но это вопрос времени: в наших с Пафнутием Львовичем проектах – киборги, благополучно таскающие и по десять, и по двадцать, и по пятьдесят тонн. Далее… Подумай о том, зачем это тебе. Зачем вообще загрузил? Куда, кому и в какие сроки требуется доставить посылку.

*Леша.* И Стопоход!..

*Вадим*. Совершенно верно! Считает твои мысли – и выполнит все тютелька-в-тютельку! Если, конечно же, задача в принципе выполнима. Ну, скажем, на данном этапе наше чудо искусственно-интеллектуальной техники способно, как я только что сказал, поднять четыре с половиной тонны и развить скорость, включая не только бег, но и прыжки, – в пределах восьмидесяти пяти километров в час. Соответственно, за секунду он этот самый мешок не дотащит до Парижу.

*Леша*. *(В сторону.)* Ишь как! В своем Институте мимоходом и с оказией узнаешь, к чему, собственно, причастен! Ну как замечательно! *(К Вадиму.)* А воевать при помощи Стопохода как? Тут-то ведь всяко сложнее. Враг может внести хаос в систему сигналов. Да и киборгу нужно сперва разобраться, кто свой, а кто чужой.

*Вадим*. Леш, ну ты прям молодчина! Сам меня тащишь к тому, что я должен тебе преподнести, как вишенку на торте! Только – все равно притормози! Не все сразу!

*Леша.* Хорошо, хорошо! Слушаю Вас! *(В сторону.)* И ведь – елки ж зеленые! – действительно слушаю! Действительно интересно стало!

*Вадим*. С войной, с охраной, даже с сопровождением ребенка – ты правильно заметил: дело обстоит куда сложнее. И ты правильно понял причину: сбивчивость и путанность сигналов. Но решение есть! Хоть пока оно нуждается еще в, по всей видимости, многолетней обкатке. При весьма сносных показателях уже сейчас.

*Леша.* Решение?

*Вадим.* Что ж за дурацкая манера перебивать! Вот оттого-то у тебя все в жизни кособоко!

*Леша.* Извините, Вадим Петрович! Я – молчком!

*Вадим.* Да. На чем это я… Ах, да!.. Сигналы, как я уже говорил, носятся между анодами и катодами, между катодами и анодами. Где уже теряется четко фиксированная функциональная… предназначенность, что ли… того или иного электрода. Растекаются по всей цепи. Даже, вернее, по всей сетевой россыпи. А так как мы сделали наш, если можно так выразиться, «организм» парамагнетиком… Знаешь же, да, что такое парамагнетик?

*Леша.* Ну а как же! Учился, учился! Парамагнитный резонанс там, все дела!.. Завойский!..

*Вадим.* Вот-вот! Парамагнитный резонанс! Как раз он самый! Завойский, да! Физик великий. Так вот явление парамагнитного резонанса в теле Стопохода позволяет – пусть пока криво, косо, зачастую ошибочно, – но все же позволяет считывать намерения… на энергетическом, что ли, уровне. Иначе трудно сказать.

*Леша.* А голова? Как же? Совсем-совсем прям без нее?

*Вадим.* Да к чертовой матери голову! Сдалась она тебе! Стопоходы иначе станут срабатывать – и прекрасно! Безголовыми!

*Леша*. *(В сторону.)* Хм!.. Дюже потешное, выходит, диво техники! *(К Вадиму.)* Флюиды? Или что-то типа флюидов? С их помощью включается и пашет?

*Вадим*. Не вдаваясь в излишние подробности, можно, вероятно, сказать и так. Каждое мыслящее или относительно мыслящее живое существо – не только производит какие бы то ни было действия, не только сотрясает воздух словесами и даже не только прокручивает в черепной коробке возможные варианты. Оно еще и сообщает свои намерения окружающему миру посредством своих… Ну… Переживаний, что ли.

*Леша.* Переживаний?

*Вадим.* Ну да, ну да. Дурацкое, конечно, слово – «переживания». Понимаю. Еще, кстати, более дурацкое – словосочетание «дать знак Вселенной». Дурь, набившая оскомину! Конечно же, все гораздо сложнее! Но если свести принцип взаимодействия Стопохода и окружающих его организмов к примитиву, понятному даже дурочкам из «Тик-Тока», то… В общем и целом – это так.

*Леша*. Вадим Петрович! Притормозите, пожалуйста! А то я, кажется, запутался! То есть получается так… Токи, проходящие по замкнутой цепи по всему, если можно так выразиться, «организму» Стопохода, – одновременно образуют поле, считывающее намерения и настроения?

*Вадим*. В яблочко, Леш! Именно так! Только – повторюсь еще раз! – пока случаются ошибки.

*Леша.* Ошибки – какого характера?

*Вадим*. Ну – какого… Знаешь ли, всякое бывает…

*Леша.* Ну хоть пример!..

*Вадим.* Ты видишь, что на стене – две схемы, два чертежа?

*Леша*. Конечно.

*Вадим*. Разработка обоих вариантов принадлежит, разумеется, Пафнутию Львовичу. Ну а я – так, на подхвате. Но зато уже на стадии апробирования у нас с Пафнутием Львовичем народились разногласия. Сразу говорю: чисто косметические! Правда, касающиеся как раз корректного считывания… ну эмоций, наверное, – как их еще назвать?!

*Леша*. Правильно ли я понимаю, что эти две модели различаются… чувствительностью?

*Вадим.* Ну можно сказать и так. Да, наверное, так: чувствительностью! Пафнутий Львович принял на вооружение более, такой, могучий вариант. Он менее чувствителен ко всяким там межчеловеческим глупостям. Взамен – куда крепче, когда надобно перетащить, сокрушить, проломить или разобрать по кирпичикам. А мой вариант… Ну, вернее, тоже, конечно же, вариант Пафнутия Львовича, но который ему же самому понравился меньше… Короче говоря, более изящный и женственный – назовем это так! – Стопоход тяжелее воспринимает ломовые работы, зато тоньше думает и чувствует.

*Леша. (В сторону.)* Во чешет! Все мои представления о собственном месте работы перевернулись с ног на голову! Вернее, наоборот: с головы на ноги! Уж и теряюсь в догадках: благодарить или чертыхаться! Ковыряешься, понимаешь, ковыряешься во всяких там вонючих эпюрах! А – вот ведь где настоящая научная жизнь! *(К Вадиму.)* А чего ж это Пафнутий Львович выбрал более «грубый» вариант?

*Вадим*. На то были – да и, наверное, до сих пор есть – свои причины.

*Леша*. А. Ну извините. Не спрашиваю, раз нельзя. Нельзя ведь, да?

*Вадим.* Ха-ха! Ну напросился, напросился! Жучара! Хотя вроде бы это и не суть важно. Но для тебя, Леш, – никаких секретов! Да, в общем, поступил заказ от оборонщиков – и перед нашим Пафнутием Львовичем встал вопрос ребром. Либо мощность, либо разум. Либо – либо. Чебышев им так на-гора и вывалил. Ну для оборонщиков-то – всегда в приоритете мощность. Вот, собственно, и результат. Выбор Пафнутия Львовича оказался в выигрыше. В который – надо заметить! – раз.

*Леша*. Вадим Петрович, я так понял, Вы хотели разложить мою ошибку в общении с Пафнутием Львовичем на атомы. Хотя, кажется, я сам все понял.

*Вадим*. Вот как? Ну и? Чего ж ты понял?

*Леша*. *(В сторону.)* Срочно! Срочно посыпать голову пеплом! Срочно врубать дурака на полную! *(К Вадиму.)* Ну как же! Дела-то какие творятся! А я тут – со своими глупостями!

*Вадим. (В сторону.)* Ну дурак же все-таки! Медицинский идиот! Пуленепробиваемый! Час болтовни – и об стенку горохом! Зубрилка вшивая! Чаи еще гоняй тут со всякими! *(К Леше.)* Нет, Леш! Не так!

*Леша*. *(В сторону.)* Ура! Кажется, проканало! *(К Вадиму.)* А как же тогда?

*Вадим*. Уф-ф-ф! Леш! Ну ты, признаться, кадр! Хорошо, совсем просто и популярно… Коль скоро Стопоход – это считывающий наши настроения парамагнетик, то он, выходит, просканировал и твои бестолковые метания.

*Леша.* А-а-а!..

*Вадим.* Да-а, вот – ага! Говорил же тебе: заткнуться и не ерзать! Машина-то, между прочим, – настолько мыслящая, что улавливает всякие наши психи-бзики на расстоянии до ста пятидесяти километров! С чьей-то мысленной подачи он сбежал. Ну а ты – дурья твоя башка! – наворотил тут паники, что аж караул! Себя завел, Пафнутия Львовича раскочегарил, еще, признаться, и я до сих пор полностью прийти в себя не могу!

*Леша.* То есть… Это что же получается?..

*Вадим.* Это получается, что, по крайней мере, в панике всецело и всемерно виноват один лишь ты! И я, признаться, понятия не имею, как теперь тебя можно выгородить.

*Леша. (В сторону.)* Да уж! Дело, кажется, – совсем дрянь! Из аспирантуры-то – знамо дело, уже попрут! Тут-то к бабушке не ходи! Под фанфары бы не загреметь – по самое здрасьте! *(К Вадиму.)* Вадим Петрович!

*Вадим.* Детский сад, Леш! Ну детский сад! Ты еще пропищи: «Я больше так не буду»!

*Леша. (В сторону.)* Провалиться б вам всем!

*Вадим.* Давай… Ладно… Хоть ты и абсолютно не умеешь общаться с людьми, и глаза б мои тебя в Институте не видели, – однако ж… Ну не хочется мне под боком склок и дрязг! Ну вот честно – не хочется!

*Леша.* Я верю Вам, Вадим Петрович!

*Вадим. (В сторону.)* До чего ж драконит этот полудурок! Брякает – как в лужу, прости Господи! Сколько его знаю – ни слова в кассу! *(К Леше.)* Ой, спасибо тебе, родной, что ты мне соизволил поверить!

*Леша.* Извините! *(В сторону.)* Хоть бы душу отпустил на покаянье!

*Вадим.* Я, Леш, попытаюсь… Подчеркиваю: не защищу, а именно попытаюсь защитить тебя! Отстоять перед Пафнутием Львовичем! *(В сторону.)* Хотя это едва ли возможно! *(К Леше.)* Пафнутий Львович уже спешит обратно!

*Леша*. Так-таки спешит??

*Вадим*. Не то слово! Пафнутий Львович гораздо ближе, чем нам с тобой хотелось бы! Разобрался – и возвращается! Он войдет сюда на счет «три»! Раз! Два!

*Леша и Вадим. (Хором.)* Три!

*Топот за дверью. Врывается Чебышев. Злой, растрепанный и раздосадованный.*

*Чебышев.* *(В сторону.)* Журналисты уж на улочке, под козыречком. Мерзнут, бедненькие. *(К Вадиму.)* Гляди-ка! Чаевничаете, я смотрю, душевно.

*Вадим. (К Леше.)* Пока успеваю хоть словечко ввернуть… Так вот – по-простому и как есть… Заткнись хоть теперь! Просто не издавай ни слов, ни кашлей, ни звуков! Вообще никаких! Покуда я не дам тебе отмашки! Ты уже наговорился досыта! *(К Чебышеву.)* Да вот, Пафнутий Львович, дожимаем, выходит, воспитательную работу. Хи-хи!

*Чебышев*. Ну и что? Молодняк реагирует?

*Вадим.* Разобрались, Пафнутий Львович!

*Чебышев*. В чем же?

*Вадим.* Я рассказал Алексею… Ну, понятно, только в самых общих чертах… О том, что он натворил, и в чем оказался неправ.

*Леша. (В сторону.)* Так! Кажется, «благодетель» изо всех своих силенок исподволь сгущает тучи над моей башкой! Ладно. Лучше покуда взаправду попридержать помело. Болтай, не болтай… Так и сяк – лучше-то уже не станет.

*Вадим. (В сторону.)* Только что ж говорил ему – заткнуться! Так нет же! Напрочь же по фигу! Бормочет там чего-то да бормочет!..

*Чебышев. (В сторону.)* Хм!.. Чего-то они промеж себя разжужжались! *(К Вадиму.)* Ну так что, Вадь?

*Вадим.* В смысле, Пафнутий Львович?

*Чебышев.* А ты больше верещи себе под нос – тогда всяко больше услышишь, в каком там «смысле»!

*Вадим.* Ой, простите, Пафнутий Львович! Да это я так… Нервное… Наверное… Рабочий день, сами видите, с утра как-то криво выполз.

*Чебышев*. Уж что есть, то есть! В чем, спрашиваю, его ошибка-то была – он хоть понял?

*Вадим.* А. Это…

*Чебышев.* Да-да! Вот именно оно самое!

*Вадим.* Вы уж, Пафнутий Львович, не судите парня строго!..

*Чебышев. (В сторону.)* У тебя забыл узнать, как мне кого судить!

*Вадим.* Он занимается всего-навсего технической стороной вопроса. Не содержательной.

*Чебышев. (В сторону.)* Ага. А то ж я без тебя не знал!

*Леша. (В сторону.)* Вот же сноб паршивый!

*Вадим.* Так вот я ему, Пафнутий Львович, просто вынужден был…

*Чебышев.* Чего???

*Вадим*. Пафнутий Львович! *(В сторону.)* Итак, момент истины!..

*Чебышев*. Погоди, Вадим, погоди! Дай мне у младой поросли разузнать! А то поросль – уж такая болтливая была с утра пораньше! А теперь – будто язык проглотила!

*Леша. (В сторону.)* Молчать?! Говорить? Чего мне делать-то?! Елки ж палки!

*Чебышев*. Итак! Алексей! Правильно ли я понимаю, что ты, будучи младшим научным сотрудником НИИ Искусственного Интеллекта, – понятия не имеешь о том, чем наш Институт занимается? Так?

*Леша. (В сторону.)* Приплыли! Уж выручил – так выручил! Козел, а! *(К Чебышеву.)* Ну… Да как… Тема моей диссертации…

*Чебышев*. Да в курсе я, в курсе! «Вычисление нагрузки на остов и опорные части стопоходящих механизмов при преодолении ими единичных препятствий»! Видишь! На зубок внял!

*Вадим. (В сторону.)* Ха-ха! Глядите, как его!..

*Леша. (В сторону.)* Попал я – так попал! Скоро, видать, нокаут!..

*Чебышев.* По твоей, Алексей, милости сегодня, наверное, вся Академия Наук узнала тему твоей диссертации! На проходной уже папарацци ошиваются! Звезда ты у нас, Леша! Ой, звезда!

*Вадим.* Пафнутий Львович! Ну Алексей хотел сказать…

*Чебышев*. *(К Вадиму.)* А ты тоже – давай: не выгораживай мне тут профнепригодных! У нас аттестация скоро! Ты мне за него отчитаешься?! *(К Леше.)* Алексей, это правда, что ты не понимаешь, над чем, для чего и на что работаешь?

*Леша*. Я работаю над получением наиболее оптимальных технических решений для Вашего проекта. Работаю под научным руководством…

*Чебышев*. А с твоим руководителем мы отдельно побеседуем! Плотно! За него ты не переживай! Ишь – гусь лапчатый! Даже не соизволил объяснить своему подопечному, как себя надо вести! Да и сам подопечный!..

*Леша. (В сторону.)* Дать бы им обоим в рожу! Или провалиться бы под пол!

*Вадим. (В сторону.)* Ха-ха! Пока реакция протекает точь-в-точь хрестоматийно! Будто по нотам! Аж самому интересно! Ну а дурака? Дурака – не жалко!

*Чебышев.* Алексей, ты меня поражаешь, честное слово! Сидит, глазами хлопает! Поди, сам уверен в своей правоте! Начальник бешеный прицепился, да? Ага!

*Леша. (В сторону.)* Да чтоб тебе пусто было! Ничего я не думаю! Ни-че-го! Просто зашел сообщить, что Стопоход сбежал! Промолчал бы – вы же оба с меня десять шкур спустили б!

*Чебышев*. А вот ты скажи на милость: должен ли шофер знать устройство водимой им колымаги?

*Леша*. Пафнутий Львович!..

*Чебышев*. А пилот – устройство управляемого им самолета? А хирург – должен хотя бы примерно понимать, как функционирует его аппаратура? Или – тоже нет? Моя хата с краю – ничего не знаю!

*Леша. (В сторону.)* Ишь, как артистично размахался! Гляньте-ка! Сам себя заводит! *(К Чебышеву.)* Пафнутий Львович! Можно ответить?

*Чебышев*. Давай.

*Леша.* Понял я… общие принципы… так, вероятно, лучше их назвать… В общем и целом – уяснил я общие принципы Стопохода. Ваш киборг суть сложнейшим образом организованный парамагнетик…

*Чебышев*. Это ты мне сейчас только докладываешь??? Когда месяцев через восемь у тебя теоретически должна быть защита??? *(В сторону.)* Именно что – «должна быть»! Хрена с два ты от меня ее получишь!

*Леша.* Простите, Пафнутий Львович, но Вы ведь сами тоже много о чем понятия не имеете! Например, Вы наверняка ни в зуб коленом в теме того, каким Макаром по нашему бренному телу растекаются нервно-нейронные процессы! Иначе – крайне маловероятно, что выдумали б свои Стопоходы вот именно безголовыми! Следовательно, безмозглыми!

*Вадим. (В сторону.)* Ха-ха! Во дает! Тоже, дурачок, – строго по нотам! *(К Леше.)* Тише ты! Тише! С ума сбрендил, малахольный! Я же тебе сказал – просто молчать, покуда не отмахну!

*Леша. (К Вадиму.)* Спасибо Вам, Вадим Петрович! Уж и правда: пособили – так пособили! Все! Баста! Ни слова теперь Вашего не послушаю! *(К Чебышеву.)* Или вот, например… Да чего далеко ходить – взять хоть нынешний прецедент!..

*Чебышев*. Та-а-ак! Ну давай, давай – бери! Не замолкай только! Все хочу от тебя услышать!

*Леша.* И услышите! Еще как услышите! Так услышите, что мало не покажется!

*Вадим. (В сторону.)* Ха-ха! Нет. Пожалуй, уж даже не хрестоматийно! Пожалуй, уж даже на стахановское перевыполнение попер! Кретина отбитого кусок!

*Леша.* Ишь Вы со мной как! Всего на всего на сообщение о пропаже – такое… такая… реакция, в общем.

*Чебышев*. Ты говори, говори! Наращивай обороты! Рубить, в самом деле, – так уж с плеча!

*Вадим. (В сторону.)* Вот уж точно! Нокаут! Вот-вот – нокаут! Орел я! Натурально орел! Эх, Лиля, Лиля! Видела б ты, солнышко, мой триумф!

*Леша.* Вы, Пафнутий Львович, сами ни бум-бум в Вашем же изобретении!

*Чебышев.* Вот даже как?!

*Леша.* Да-да! Именно так! Понимание предусматривает владение ситуацией! А Ваш Стопоход шляется от Вас, куда ему вздумается! Да я же еще, оказывается, и «крайний»! Природу его, видите ли, не выяснил! Подумал я, видите ли, не то! Да тьфу! Тьфу – так и знайте!

*Чебышев.* Ясно. *(К Вадиму.)* Вадим, можно тебя? Буквально на пару слов.

*Вадим.* Да, конечно, Пафнутий Львович!

*Отходят в угол. Леша силится подслушать, но явно боится оторвать седалище, поэтому лишь вытягивает шею.*

*Чебышев.* Это, значит, так ты с ним побеседовал, пока меня не было, да?

*Вадим.* Пафнутий Львович! Честное слово: просто-напросто разъяснил устройство машины! Да и то, само собой, без излишеств. Болтун, как говорится, – находка для шпиона!

*Чебышев.* Хм!..

*Вадим.* Да правду Вам говорю! Остальное – его, дурака, самодеятельность! Ну я ж прям при Вас его сдерживал! Не вставлю ж я ему кляп в рот!

*Чебышев*. Ну да, ну да. Тоже верно. Что вообще думаешь?

*Вадим*. По поводу?

*Чебышев*. И Стопохода, и аспиранта. С этой секунды угон киборга, с одной стороны, и дерзкий мэнээс на птичьих правах, с другой, – для меня взаимоувязаны. Виновником я считаю вот этого… как его… Побегушкина, что ли… Название-то – под стать содержанию!..

*Вадим.* Полностью разделяю, Пафнутий Львович! Опротивел – хуже горькой редьки! *(В сторону.)* Светило-то ты – конечно, светило. Да разводишься на счет «раз». Приятно иметь дело!

*Леша. (В сторону.)* И о чем там лопочут? Хотя уж понятно, что ничего для меня хорошего…

*Чебышев*. Ну так чего?! Не тяни кота за хвост! Если вышвыривать, то лучше сегодняшним днем! Пока кадры на месте!

*Вадим.* *(В сторону.)* Гляди, какой резвый! Так-то все правильно, но, вообще говоря, можно было бы слегка и попридержать коней! Тем более, этот жалкий олух мне покамест нужен! *(К Чебышеву.)* Я, Пафнутий Львович, думаю так! Аспирант, безусловно, виноват. Но выпереть мы его завсегда успеем.

*Леша. (В сторону.)* «Выпереть»?? Или мне послышалось? А-а-а! Шут с ним! Какая уж теперь разница!..

*Чебышев*. Что-то, Вадим, я тебя не пойму! Ты вроде как признал его вину в случившемся!

*Вадим*. Признал, Пафнутий Львович!

*Чебышев.* Ну! А чего ж ты тогда?! Нет, Вадим, ты пойми меня правильно: я – не то, чтоб маниакально жажду крови!

*Вадим. (В сторону.)* Правильно. Не жаждешь. Просто нужен, по меткому замечанию горемычного придурка, «крайний». Вот я тебе его и подал. Разогретым и приперченным. Лиля! Приди на куш! Обязательно приди! Только – прошу тебя, заинька! – чуточку позже!

*Чебышев.* *(В сторону.)* Вот как раздражает, когда за спиной что-то зудят и зудят, зудят и зудят! От звона в ушах – едва держу нить! *(К Вадиму.)* Ты просто пойми простую вещь: виновен – так пускай и отвечает!

*Вадим.* *(В сторону.)* А тебя не смущает один дурацкий нюанс: Стопоход пропал до истерики аспиранта? Нет, не смущает? Ну и правильно! Оно мне на руку! *(К Чебышеву.)* Согласен, Пафнутий Львович! Подпишусь, что называется, под каждой запятой! И я… просто не вправе Вам что-либо советовать! Уж больно у нас разные весовые!

*Леша. (В сторону.)* «Весовые», говорят… Ну да, раздавят, раздавят!..

*Чебышев*. Вадим, давай – прекращай, ладно! Ты же знаешь, как меня раздражает вот эта твоя напускная скромность! Если я у тебя спрашиваю совета – значит, мне надо его от тебя услышать! Желательно без предисловий!

*Вадим.* *(В сторону.)* Вот и очень хорошо! *(К Чебышеву.)* Хорошо, Пафнутий Львович! Только я – при своем: не совет, а… всего лишь мнение!

*Чебышев.* Ну мнение, мнение, черт с тобой!..

*Леша. (В сторону.)* А вот «мнение» – это уже обнадеживает! Уже, значит, торгуются! Хотя… А чего я, собственно, трясусь?! Держаться еще за эту ерунду! Выбросят – воткнуть сисадмином! А то и программистом! Возьмут! Еще и как миленькие с руками выдерут!

*Вадим*. Мое мнение такового… Да, парень, безусловно, не фонтанирует адекватностью. И – да, в Институте он – совершеннейшее инородное тело. Но лучше бы все-таки дать ему доработать тему. *(В сторону.)* Само собой! Как раз для моей версии Стопохода наработки Лешки Побегушкина годятся – как влитые! Ты-то, Пафнутий Львович, – отработанный материал! Только мнишь себя локомотивом! А этот… Пускай еще ишачит! Спустя годик-другой, когда дурачок со своими эпюрами закруглится, – вышвырнем со свистом!

*Чебышев.* А вот без него – прям потом, считаешь, да?

*Леша. (В сторону.)* Трубы, что ль, еще подтекают?! Вот же дернул меня шайтан к ним пойти!..

*Вадим.* Пафнутий Львович, ну просто объективно… Алексей виноват. Кто бы спорил! Но он просто усугубил изначально… малоприятную, скажем так, ситуацию. Сам он ее не создавал.

*Чебышев*. Тебе б в адвокаты податься!

*Леша. (В сторону.)* «Адвокаты»??? А это-то, миль-пардон, к чему??? Уголовку никак «шьют»??? С них, поди, станется! Линять! Срочно делать ноги!

*Вадим.* Должную порцию ответственности мы этому обормоту еще всыплем! Запомнит надолго! А пока… Пока пусть просто доработает!

*Чебышев*. И защитится, да?

*Леша. (В сторону.)* «Защитится»??? Ушам своим!..

*Вадим.* Вам решать, Пафнутий Львович!..

*Чебышев.* Я тебя спрашиваю!

*Вадим.* По мне – да, пускай защитится! В конце концов, нам с ним детей не крестить! Накатим ему на защите «белых шаров» – и нехай катится на все четыре стороны! И чтоб больше рожа его визгливая не мелькала!

*Леша. (В сторону.)* На свою бы глянул! Умник! Или он про кого другого?..

*Чебышев.* Хм!..

*Вадим.* Пафнутий Львович! Мне хотелось бы, чтобы Вы меня поняли правильно! Мои реплики ни в коей мере не настоятельны – и уж тем более не назидательны! Я всего лишь!..

*Чебышев. (К Вадиму.)* Да понятно, понятно! Всего лишь высказал мнение! *(К Леше.)* Алексей! Можно тебя на минуточку?

*Леша.* К… Куда?..

*Чебышев.* Ну на кудыкину гору! Куда ж я тебя еще могу позвать! А вообще – в курилку! Есть для тебя информация к размышлению!..

*Леша.* А… Ага!..

*Чебышев и Леша выходят из кабинета. Хлопают дверью. Вадим игриво машет рукой, словно прощаясь. Заваривает себе чай.*

*Вадим.* Ну что ж! Стопоход Чебышева в пути! В далеком-предалеком-предалеком пути! Без цели – зато с уймой средств! Вероятно, уж полдня как за пределами столицы. Пес его знает, вообще-то сказать, где теперь он! Да и плевать! Лишь бы подальше! *(Наливает себе чай и со смаком пьет.)* Раскладка – дьявол ее дери! – радует до визгу! Ха-ха! Нет, ну подумать, а! Гениальный ученый! Трижды лауреат Госпремии! Дважды лауреат Премии Правительства! Кавалер всех возможных и невозможных орденов – России, ближнего и дальнего зарубежья! Без пяти минут член-корр! И этот-то, с позволения сказать, гений представил на суд общественности машину! Которая… просто слиняла! *(Встает, прохаживается, по кабинету, вглядывается в чертежи.)* А машина его скромного подчиненного – не слиняла! И не слиняет! Просто потому, что… Ну как это… В нужное время, в нужном месте, в нужном качестве, в нужных пропорциях! Ха-ха! Все так просто! Только б не профукать игру во время! Дай Кришна, чтоб Стопоход Чебышева шастал до тех пор, пока!..

*Стук в дверь. В кабинет влетает радостная Лиля Цепкина с бутылкой шампанского. Бросается на шею к Вадиму. Лиля и Вадим целуются взасос.*

*Лиля.* Ты, Вадюш, что тут… сам с собой разговаривал? Или… я невовремя?

*Вадим.* Что ты, Лиленька! Что ты! Еще как вовремя! Лучше б, конечно, на пяток минут пораньше… А! Теперь, наверное, даже лучше!

*Лиля.* Ты, я смотрю, буквально горишь на работе!

*Вадим. (Со смешком.)* Да ну тебя!

*Лиля.* В зеркало давно смотрелся? Аж дым из ушей валит!

*Вадим.* Здесь, знаешь ли, случается!..

*Лиля.* Знаю, Вадь! Мне ли не знать! Я некоторым образом твоя коллега!

*Вадим.* Ну – вот!..

*Лиля.* И все-таки! Столько часов – да безвылазно!..

*Вадим.* *(Смотрит на часы.)* Ой ты! Да! Рабочий день, оказывается, ­– почти ту-ту!..

*Лиля.* Вот-вот! Учись расслабляться!

*Вадим.* А ты мне поможешь? *(Целуются взасос.)*

*Лиля.* Погоди! Этот… Как его?..

*Вадим.* Побегушкин?

*Лиля.* С языка снял!..

*Вадим.* Нет, не войдет, не переживай! Ни он, ни кто другой! *(Продолжают целоваться.)*

*Лиля.* Ну хватит! Ты сегодня еще работаешь?

*Вадим.* Да не, куда там!

*Лиля.* Проводишь?

*Вадим.* Риторический вопрос! С учетом того, что нам – в одном направлении!

*Лиля.* И по одному адресу!

*Смеются.*

*Вадим.* А ты-то чего засиделась?

*Лиля*. Вадь! Ну до чего ж меня достал этот гребаный Чебышев!

*Вадим.* Ты знала, к кому шла.

*Лиля.* Знала, знала!.. Ты еще перед ним стелешься!..

*Вадим.* Иногда приходится «сливать» бои, чтобы выигрывать войны!

*Лиля.* Вадюш, я всегда подозревала у тебя где-то там в черепушке зашкаливающий айкью. А мне вот эти вот аллегории!..

*Вадим.* Чебышев достал, говоришь?

*Лиля*. Ага. Говорю. А еще говорю, что ты перед ним на задних цыпочках!..

*Вадим.* Солнышко!

*Лиля*. Мне как физику, пускай и биофизику, омерзительно сравнение людей с небесными телами! Беседовали уже тысячу раз!

*Вадим*. Хорошо, хорошо, Лиленька! Все время забываю!

*Лиля. (В сторону.)* Как же! Забываешь ты! Тащишь свою линию – и трава не расти! Далеко попрешь!

*Вадим.* Ни «солнышек», ни «цветочков», ни «зайчиков»!

*Лиля.* Ни даже «радостей»!

*Вадим*. Точно!

*Лиля*. Да ну тебя, в самом деле!

*Вадим*. Точно-точно тебе говорю! С сей же секунды – как отрезало!

*Лиля.* А обратил, кстати, внимание, как Чебышев сегодня одет?

*Вадим.* Да как его надоедливый фантом из позапрошлого века!

*Лиля*. То есть?

*Вадим. (В сторону.)* Шмотье Чебышева ее, видите ли, смущает! А наша с тобой разница в возрасте тебя прям совсем-совсем не смущает?!

*Лиля.* А?

*Вадим*. Солнышко!..

*Лиля.* Опять?!

*Вадим делает вид, что раскаивается в своей «забывчивости».*

*Лиля.* Ой ли, ой ли! Забывчивый ты мой!

*Вадим.* Эх, Лиля! Ты даже себе не представляешь, насколько скоро нам с тобой станет оглушительно прекрасно! Разотрем Чебышева, как таракана подошвой!

*Лиля.* Ой ли, ой ли! Мой!..

*Вадим вновь крепко целует Лилю. Подводит ее за руку к столу. Ставит на стол откуда ни возьмись появившуюся пепельницу. Снимает со стены чертеж грузного Стопохода. Воспламеняет его при помощи извлеченной из кармана зажигалки. Лиля упивается по-детски искренней радостью. В пепельнице задорно пляшет пламя. Вадим и Лиля – радостные! – еще задорнее пляшут вокруг стола. Темнеет. Вся сцена, кроме огонька в пепельнице, погружается во тьму.*

**ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ**

**Ночь. То же самое помещение. На сей раз оно освещается нарочито ярко – и обставлено как просторная и уютная столичная комната. Мило, но с налетом мещанства. Композиция за окном – прежняя. Ее, впрочем, едва-едва видно в уныло-тусклых городских огнях, с трудом пробивающихся сквозь толщу осенней хмари. На стене теперь никаких чертежей: вместо них красуется увесистая кувалда, прикрепленная наискось. Никаких ватманов, макетов и прочих атрибутов научно-делового функционирования. Длиннющего стола тоже нет. Взамен посреди комнаты расположен обеденный стол с четырьмя стульями, а у окошка разместился миленький и маленький компьютерный столик. За ним сидит Чебышев. Одетый теперь – и впредь! – как и положено одеваться в XXI веке. Безо всяких там стародавних кунштюков. Напряженно таращится в монитор. Выискивает. Печатает. В помещение, постучавшись, вразвалочку заходит Нинель Константиновна. Напыжившись и кряхтя, тащит кипящий самовар позапрошлого столетия.**

*Нинель Константиновна.* Пафнутий Львович!..

*Чебышев.* У-гу!..

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Тьфу ты, елки-моталки! Все время путаюсь, из какого он века, и в каком мы теперь качестве!..

*Нинель Константиновна выходит прочь – и через мгновение заходит вновь. Вносит поднос, уставленный стаканами с чаем. Ставит его на стол.*

*Нинель Константиновна.* Пафнуть!..

*Чебышев.* А!..

*Нинель Константиновна.* «А»!.. Ага! Ну сколько ж, в самом деле, можно в «ящик»-то глазеть! Отвлекся бы – так, хоть вежливости ради! – на полчасика! Чайку б хоть для приличия со мной попил!

*Чебышев.* Чайку?.. «Может, еще чайку»… Будто бы дежавю. Вроде и не со мной было, а как будто со мной – и прям давеча.

*Нинель Константиновна.* Уж это точно! У вас там такие дела – караул! Ум за разум заедет, а не то, что… чего-нибудь там!..

*Чебышев*. Ты-то откуда знаешь?

*Нинель Константиновна*. Ну здрасьте!

*Чебышев*. Привет! *(В сторону.)* Знает же, шельма, как я всякие эти «здрасьти» отторгаю!..

*Нинель Константиновна.* «Привет!»… От старых штиблет! «Откуда знаешь?»… Да уж откуда-то, наверное, знаю! Сорока на хвосте принесла!

*Чебышев.* Сороку звать не Лилей Цепкиной часом?

*Нинель Константиновна*. Чего-чего?? Какая еще???

*Чебышев*. А плевать! *(В сторону.)* Ну давай-ка! Сценку ревности, что ли, для тонуса!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* А с чего это я, собственно, завелась? Стал бы он мне про свою любовницу прямиком в лоб выпаливать! Уж он-то – что-что, а знает, чего болтать, и когда промолчать! Наверняка пустое! *(К Чебышеву.)* Никакая эта… как ее… В общем, никто мне ничего не приносил. Да только вся новостная лента забита сообщениями о пропаже этого вашего Стопохода!

*Чебышев*. Так-таки вся? *(В сторону.)* Ишь ты! И название машины на зубок выучила! Интересуется, благоверная! Ой ведь интересуется! А сцена ревности, кажется, – пф-ф-ф!..

*Нинель Константиновна.* А то для тебя новость! Уж который час кряду перед монитором – словно тебя к нему приклеили!

*Чебышев.* И который?

*Нинель Константиновна*. Чего?

*Чебышев.* Час, спрашиваю, который?! Ну ты только что сказала: «Который час кряду перед монитором…». Ну!..

*Нинель Константиновна*. Ах ты, путаник мой! Ну сколько… Сегодня пришел без четверти девять. На часах – уж без пяти полночь. Вот сам и посчитай – не переломишься!

*Чебышев.* А. Ну да, ну да: уже, пожалуй, прилично.

*Нинель Константиновна*. Пожалуй! Чайку-то соизволите со мной испить?! А, Пафнутий Львович?!

*Чебышев*. А чай-то горячий?

*Нинель Константиновна*. С пылу с жару!

*Чебышев.* Врешь!

*Нинель Константиновна*. То есть?

*Чебышев*. Какой же он к шуту горячий, если мы… уж сколько минут с тобой болтаем!

*Нинель Константиновна.* Да ну тебя! Скажешь тоже! Натуральный кипяток – и прям!.. *(Подходит к столу, ощупывает стаканы.)* Ага. Остыли. Вот же болтун – язык без костей!

*Чебышев.* Ну вот видишь, как оно! А холодный чай я не пью.

*Нинель Константиновна*. Помои?

*Чебышев*. Еще и принципиально. Уж кипяток – так чтоб ядреный!

*Нинель Константиновна*. Все с тобой ясно. Ну не убирать же?..

*Чебышев*. И не убирай. Я вот отчего-то печенкой чую поздних и непрошенных гостей!..

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Вот уж чутье никогда его, гения эдакого, не обманывало! Да боюсь, как бы не обмануло на сей раз! И сразу по-крупному! *(К Чебышеву.)* И гости…

*Чебышев.* Чего – гости?

*Нинель Константиновна*. Будут хлебать холодный?

*Чебышев*. Да, будут хлебать холодный! Пропади они все пропадом – и гости, и стаканы, и чаек!..

*Нинель Константиновна*. И Стопоход?

*Чебышев*. И Стопоход.

*Нинель Константиновна.* Тогда, может, спать?

*Чебышев*. Погоди пока.

*Нинель Константиновна*. А чего, не спится?

*Чебышев.* Есть такое.

*Нинель Константиновна.* Опасаешься за свое детище?

*Чебышев*. И такое тоже есть.

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* «И такое есть, и сякое есть»… Заладил, как удод! Хотя… Дурно так говорить! Я ж любящая и единственная жена все-таки! *(К Чебышеву.)* Пафнуть!

*Чебышев.* Ну чего?

*Нинель Константиновна.* Поделишься историей?

*Чебышев.* Да было б чем!

*Нинель Константиновна.* Ага! То есть я тут обтекаю тревожными новостями, черт те чего про себя фантазирую, а тут, оказывается, и истории-то никакой нет, что аж нечем делиться! Ну спасибо тебе, муженек, на добром словце!

*Чебышев*. Нет, ну правда. Обычная, я бы сказал, рабочая текучка. Шелуха, в общем.

*Нинель Константиновна*. Уж прямо! Уж до того обычная, что уж скоро час ночи, а ты – аккурат наэлектризованная батарейка!

*Чебышев*. Когда первая Госпремия была на мази, нервотрепки-то поболее выходило.

*Нинель Константиновна.* Как же, как же! Прекрасно помню! 1995-й год! Самый молодой лауреат по информационным технологиям!..

*Чебышев.* Прекрасно все было! Прекрасно! Только уже тогда машинке чуть не приделали ножки!..

*Нинель Константиновна*. Ой, Пафнуть, даже и не вспоминай!

*Чебышев*. И чего ж, Нинок, пишут-то про нас такого страшного?

*Нинель Константиновна.* А?

*Чебышев.* Вернее, чего ты прочла?

*Нинель Константиновна*. Ой, да тут такое!.. Ну что, например, огромный механический паук тебя, видите ли, сожрал!

*Чебышев. (В сторону.)* Ух ты ж! Фига се! *(К Нинели Константиновне.)* Нинок, и где ж, интересно знать, такие выдумщики?

*Нинель Константиновна.* Меня чуть Кондратий со страху не хватил!

*Чебышев*. Утки-то где крякают, Нинок??

*Нинель Константиновна*. Признаться, не знала куда бежать! Позвонила в твой Институт!..

*Чебышев*. Где, спрашиваю, фейки, Нинок???

*Нинель Константиновна*. Да только в Институте сказали, что все в порядке. Дождалась вечера. Вот ты и пришел. А?..

*Чебышев*. Нет, ну вы гляньте на нее, а! Стресс – он же, по идее, у меня, а в облачках с какого-то лешего витает она!

*Нинель Константиновна.* Ой ты! Горемыка он самый-пресамый!

*Чебышев. (В сторону.)* А чего бы и нет, собственно! Заслужил, знаешь ли, поболее многих!

*Нинель Константиновна.* Тут, кстати, еще бабушка надвое сказала, у кого больше! Знаешь, как я перепугалась, когда только представила, как гигантский механический паук – тебя!.. Бр-р-р-р! Припомнить страшно!

*Чебышев*. Поменьше б глупостей читала!

*Нинель Константиновна*. Проницательный ты какой выискался, а!

*Чебышев. (В сторону.)* Между прочим, аж без малого сорок лет как «выискался» в браке – вот аккурат с нею.

*Нинель Константиновна.* Как же мне было понять-то: глупость это или не глупость? Полиграфов для виртуальной реальности покамест, знаешь ли, не смастерили! И не все такие умные, чтоб!..

*Чебышев.* Нинок, а вот ты говоришь: «Стопоход, Стопоход!»!..

*Нинель Константиновна.* Я говорю??

*Чебышев*. Конечно. Как минимум пяток раз кряду произнесла.

*Нинель Константиновна*. Хм! Счетовод же ты мой!

*Чебышев.* Ну, в общем, о том, что я занимаюсь созданием стопоходящих машин, – ты прекрасно в курсе, верно?

*Нинель Константиновна*. Дурацкий риторический вопрос! Жена я тебе как-никак! Уж скоро полтинник как!..

*Чебышев*. Во-о-от! А знаешь ли ты, как устроены те киборги, которыми я занимаюсь?

*Нинель Константиновна.* Киборги?? *(В сторону.)* Еще и киборги какие-то! Час от часу не легче!

*Чебышев*. Ну киборги, Нинок! Ну, конечно же, киборги! Стопоходы – это механизмы, основанные на самоорганизации электромагнитного разума!

*Нинель Константиновна*. Уф-ф-ф! Завернешь же! Попробовал бы изъясняться проще, не?

*Чебышев*. Да куда уж проще-то, Нинок?! Короче! Ты хоть знаешь, что ни у одного из наших Стопоходов нет башки?

*Нинель Константиновна*. То есть?.. Как это??

*Чебышев*. А вот так! И хотели бы меня сожрать – ан нечем! Вот так-то! Ха-ха!

*Нинель Константиновна.* Погоди! Как же робот…

*Чебышев*. Киборг.

*Нинель Константиновна.* А?

*Чебышев.* Нинок, уж раз интересуешься делами моими буквально скорбными – так запомни: наши Стопоходы – киборги! Не бестолочи железные, а мыслящие существа! Пускай и электронно-мыслящие!

*Нинель Константиновна*. Уф-ф-ф! Как все сложно! Ну да ладно. Так тем более! Ежели они мыслящие, то отчего ж, спрашивается, они такие безголовые?!

*Чебышев*. А-а-а! Вот тут – подлинно интересно!

*Нинель Константиновна.* Ну-ну!

*Чебышев*. Слушай. Есть два типа Стопоходов. Пока они оба – без названия.

*Нинель Константиновна.* А чего ж это?

*Чебышев. (В сторону.)* Вот же сорока! Слова не дает воткнуть! И как с ней живу лет!.. У-у-у! Лучше почем зря и не вспоминать, сколько! *(К Нинели Константиновне.)* А вот сейчас все и расскажу! Только обещай, Нинок, не перебивать – с сей же секунды!

*Нинель Константиновна.* Хорошо, Пафнуть, хорошо! *(В сторону.)* Ишь, святоша какой выискался, а! Преподобный наш! Где ж это он таких женщин видывал, чтоб им интересное рассказывали, да еще с интрижкой, а они б сидели, словно искусственные?!

*Чебышев*. Итак, значит… Про два типа Стопоходов…

*Нинель Константиновна*. И про их головы – самое главное!

*Чебышев*. Нинок! Ну обещала ж, ну! *(В сторону.)* А вот Вадика моего она ведь и впрямь слушает, точно завороженная!

*Нинель Константиновна.* Ой, прости, Пафнуть! Прости, пожалуйста! Нема как рыба!

*Чебышев*. Как рыба ты!.. *(В сторону.)* Говорящая разве только! *(К Нинели Константиновне.)* Ну и вот… Есть, еще раз повторяю, два типа наших Стопоходов. И оба – безголовые. Имен им покамест нет, потому как имена изобретениям чаще всего дают уже учебники. И патенты. Но по патенту прошел лишь мой вариант. Тогда как Вадимов – судя по всему, приказал долго жить.

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Ну нет! Извини, Пафнутий Львович, но уж тут-то я, пожалуй, не смолчу! *(К Чебышеву.)* Пафнуть! То есть, получается, на победу в гонке претендовали двое: ты и Вадим, правильно? *(В сторону.)* Ну тут, собственно, уже шито белыми нитками, чьи происки. Но партия – на то и партия, чтоб быть доигранной до своего логического итога.

*Чебышев*. Так… Да не совсем так…

*Нинель Константиновна*. А как?

*Чебышев*. Принципиальная идея – она моя, моя и только моя! И черта лысого я кому отдам тут первенство!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Нинель! Ну чего ты! Ты ведь должна, обязана по роду своего положения – мыслями и чувствами! – поддерживать мужа! А ты!.. Эх же, женушка ты, женушка!..

*Чебышев*. Сам по себе принцип течения и распределения тока по Стопоходу – принадлежит моему и только моему авторству! А вот конструкции… В этом вопросе – да: Вадим предложил одну из трактовок. Я – соответственно, другую.

*Нинель Константиновна*. И выбрали твой вариант?

*Чебышев*. Точно так, Нинок! И выбрали мой вариант!

*Нинель Константиновна.* *(В сторону.)* Ну ничего, ничего! Уж после такого-то побега!.. Всякое, в общем, теперича может стрястись! Не говори, Пафнутий, «гоп»! Ой, не говори, покуда не перепрыгнул!..

*Чебышев*. Если вкратце, то… Моя конструкция…

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* «Моя, моя»… Чхать мне на твою конструкцию! Вадюшины-то как успехи?!

*Чебышев.* …Предусматривает громоздкость остова, относительную медлительность, относительно высокую энергоемкость – при высочайшей мощности. Мой – во всех до единого смыслах мой! – Стопоход сумеет, ежели понадобится, проломить толстенные железобетонные перегородки! Тем местом, где, по замыслам профанов, должна была бы крепиться голова!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Ну ясно, в общем. Упертый, как баран в стену.

*Чебышев.* А вот Вадим на основе моих разработок предложил совершенно другой вариант Стопохода.

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* И наверняка более осмысленный!

*Чебышев.* Токи в нем протекают к пересечению узлов. К тому, в общем, месту, где профаны полагают голову. Соответственно, область эта всячески оберегается от ударов. Поэтому данный Стопоход – он не ломовой, а, скорее… ну, дипломатичный, что ли.

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Вот видите! Будто в прозрачную воду глядела! *(К Чебышеву.)* Как это… то есть… дипломатичный?

*Чебышев.* Ну нельзя ему биться местом башки в преграды. Иначе с первыми же ударами – выйдет из строя. Конструкция, предложенная Вадимом, больше подходит для спасения заложников и ликвидации преступников в ходе операций. Для охраны вип-персон. Для – по аналогии с вип-персонами – сопровождения детишек и беременных женщин. Для, в конце концов, боевых действий – там, где требуется максимальная сообразительность.

*Нинель Константиновна.* М-да! Ценные машинки-то!..

*Чебышев*. А то! И все – наши!

*Нинель Константиновна.* Пафнуть! Вот чего в упор не понимаю… А к чему потребовалось вас стравливать?

*Чебышев.* Ты о чем?

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* «О чем, о чем»!.. Дурень! *(К Чебышеву.)* Почему, спрашиваю, в конце концов признали лишь твой вариант?

*Чебышев*. А тебе чего бы хотелось? Чтоб признали только и строго Вадимов, да?

*Нинель Константиновна*. *(В сторону.)* Ну вообще-то да! Проницательный ты мой! *(К Чебышеву.)* И чего ты цепляешься к словам?! В третьем часу ночи! Просто действительно странно… Оба варианта – ценны. Каждый – для своих целей. И вдруг почему-то на одном ставят крест, а другому – зеленый свет и ковровая дорожка!..

*Чебышев. (В сторону.)* Честно тебе сказать? Да в печенках у меня уже этот Вадик Скоробогатов! Ему дай волю – не по локоть, а по шею отгрызет! Даром что профессионал крепкий! Ну это если по-честному! А тебе, милая… *(К Нинели Константиновне.)* Да не бездонное оно, увы, – это трижды клятое госфинансирование! Тут уж: или – или!..

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Ага. Денег нет – и очертя голову бросились помогать пробивной твердолобости! Ну-ну, Пафнуть! Так вот я прям тебе и поверила! Хотя… *(К Чебышеву.)* Оно, впрочем, наверное, и правильно. Человеческую работу должны делать люди. Мозгов всяко хватит. А уж где не хватит мускулов – так там их надобно подогнать. В том числе искусственных.

*Чебышев*. Вот! Вот до чего ж у меня понимающая жена! Как с языка сняла!

*Нинель Константиновна*. *(В сторону.)* Так то ж! Говорю ведь: я тебя как облупленного знаю – вдоль и поперек!

*Чебышев.* Вот именно так и есть! Ровно на этом я и настоял! Машина играет в шахматы. Да и то гроссмейстер экстра-класса оную нет-нет – да обыграет. А вот музыку пишет – уже черт те как. Не говоря про книги. А чертежи! Ты, вообще-то говоря, хоть видела, какую муть малюет нечто обзываемое «искусственном интеллектом»?!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Ну понеслось, понеслось! Не остановишь!..

*Чебышев*. Галиматью нейросеть вытворяет! Ясно?! Полнейшую околесицу!

*Нинель Константиновна.* Да ясно, ясно! Ну чего ты, в самом деле!.. *(В сторону.)* Ишь прям какой, а! Вопрос жизни и смерти для него! Аж искры с брызгами во все стороны!..

*Чебышев.* Ну куда машине тягаться с человеком! В любом проявлении умствования – за пределами разве что элементарнейшей арифметики на скорость!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Ага. То-то ты покупки в супермаркете без «примитивного» калькулятора своими гениальными извилинами подсчитать не можешь!

*Чебышев*. То ли дело – сила! Мощь, понимаешь! Мускульные, так сказать, потенции! Как бы сально сие ни звучало! Вот чего полноценно недостает человеческому телу! То есть, конечно же, коробку там переставить, или мешок протащить, или даже штангу в спортзале…

*Нинель Константиновна*. А грядку?

*Чебышев.* Чего? Какую грядку?

*Нинель Константиновна*. Ну шесть соток – какой Стопоход из ваших качественнее и быстрее вскопает?

*Чебышев*. Тьфу ты! Ну какие к шуту грядки?!

*Нинель Константиновна.* Самые обыкновенные. На которых фрукты-овощи-ягоды растут.

*Чебышев. (В сторону.)* Вот интересно: в самом деле напрочь дурная баба – или же ловко придуряется? *(К Нинели Константиновне.)* Ну если мы не ворочаем на этой самой грядке многотонные валуны, то лучше, очевидно, Вадимов вариант.

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Ну и все, что надо знать! Дальше – мели, правда, чего хочешь! Не, для виду-то послушаю. Даже поинтересуюсь.

*Чебышев.* Слушаешь хоть меня?

*Нинель Константиновна*. Еще бы, Пафнуть!

*Чебышев.* Хорошо. Дальше, значит, – про силу. Говорил, стало быть, про то, что какие-то легкие грузики – да, человеку под силу. А что такое человек супротив, например, поезда? Одно миллисекундное движение многотонного состава – и выбросит, размажет, вдавит хоть кого из людей!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Ну да, да, и так же все понятно! Вот же зануда!

*Чебышев.* Так вот насчет головы…

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Долгий ж подход, чего и говорить.

*Чебышев.* Мы с Вадимом и с рядом других еще… с аспирантами еще там всякими…

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* «С аспирантами»… С аспирантками, может быть?

*Чебышев.* …Стали выстраивать конструкцию, как говорится, «с низов».

*Нинель Константиновна*. А это как еще?

*Чебышев.* Ну – как… Вот наше тело, равно как тела всех прочих типа высших созданий, – они идут от головы ко всем остальным клеткам, органам, тканям, конечностям и их фрагментам. У нас же такую цепочку выстроить не получилось.

*Нинель Константиновна.* Чего ж так?

*Чебышев.* Ну уж как вышло! Что называется, извиняйте! Когда тащили от головы, нейронные сетки путались то на уровне грудной клетки, то посредине спины. А то и вовсе обозначалась какая-то странная непроходимость сигналов к конечностям.

*Нинель Константиновна*. Так даже!

*Чебышев*. Да, так. Уж и чего мы только ни делали! Как мы только ни бились! Уж и к физиологам обращались. Те поглядели – и заявили, что должно проводить. А вот почему ж тогда не проводит – хоть убей, не понимают. И по конструкции все в деталях выверяли. Есть у нас такой аспирант… Леша Побегушкин… Злит он меня жутко, но по конструктивной части выполнил все без сучка и без задоринки. А все равно – ну не прет от головы ко всему остальному телу в сумме! Не прет – и хоть ты чего!..

*Нинель Константиновна*. А «с низов»?

*Чебышев*. Зато вот «с низов» – по перло на ура! От конечностей, от органов, ну и так далее, и так далее, и так далее. Все должно было свестись к воображаемому центру. К эдакому аналогу нейро-процессора. Вот мы все и свели туда, где, по идее, должен красоваться «кочанчик».

*Нинель Константиновна*. Так насадили б на это место голову! Какую-нибудь – пускай символическую, но бронированную! Глядишь, и Вадимова конструкция не была бы столь уязвимой!

*Чебышев. (В сторону.)* Вадимов проект, значит? Ну-ну!.. *(К Нинели Константиновне.)* Да в том-то и дело, что никакую нельзя! Ни символическую, ни какую!

*Нинель Константиновна*. Да почему ж?!

*Чебышев*. А чего это тебя так прям возбуждает?

*Нинель Константиновна*. Да нет… Ну просто… Как это… Тело – и безголовое!..

*Чебышев*. Да просто конструктивное техническое решение! С непривычки только смотрится шокирующе!

*Нинель Константиновна*. А что, считаешь, можно и к безголовости привыкнуть?

*Чебышев*. Запросто.

*Нинель Константиновна*. Ну кому что, как говорится. *(В сторону.)* Вот он, поди, от вас и дал деру, раз такой безголовый!

*Чебышев*. Есть голова, нет головы… Стереотипы – да и только!

*Нинель Константиновна*. Ну знаешь ли, мой милый! Мне бы, например, было жутко глядеть на тебя – пускай даже тысячу раз живого, однако ж безголового!

*Чебышев. (В сторону.)* О как! Уже и безголовость на меня примеряет! Уж и со Стопоходом равняет! *(К Нинели Константиновне.)* А чего ж это ты, милая моя, в таком разе не насаживаешь голову – ну, например, на утюг, на телевизор или на стиральную машину?

*Нинель Константиновна*. Так то ж… это… предметы быта.

*Чебышев.* А Стопоход – чего ж? Он, знаешь ли, тоже будь здоров, какой! Попривыкнешь – и тоже сделается предметом… Ну, может, конечно, не совсем быта, но… Транспортным средством, установкой по добыче ископаемых и перетаскиванию добытого, боевой единицей, ну и так далее.

*Нинель Константиновна*. То есть голова – она прям совсем лишняя?!

*Чебышев*. Опять голова! Да елки ж палки, ну! Далась она тебе! *(В сторону.)* Видите! Агрессивно еще эдак напирает! Аж душит! *(К Нинели Константиновне.)* Хорошо. Углублюсь в детали, раз уж тебе так прям нож к горлу надо. Ты понимаешь, что наше тело – не только сбалансированная, но и уравновешенная система?

*Нинель Константиновна.* Взглянешь на некоторых… и не поверишь, что прям уравновешенная.

*Чебышев*. Да тьфу ты! Ну Нинок! Ну сама ж интересовалась! И, кстати, обещала не перебивать!..

*Нинель Константиновна*. Хорошо, хорошо, помалкиваю.

*С этого момента – и до самого конца действия за окном медленно-медленно, но светлеет. Фонари тускнут. Тьма отступает.*

*Чебышев*. Помалкивает она… Так вот, бишь, – о чем это я?.. Ну вот! С мысли сбила!..

*Нинель Константиновна*. Об уравновешенности.

*Чебышев.* А. Ну да. Вот то-то и оно, что уравновешенность! В структуре Стопохода голова – самим фактом своего наличия! – аннулирует эту самую уравновешенность. Даже ходьбу машины – и то замедляет. Чего уж говорить про работу. В работе голова – и вовсе лишняя! Заносит головастый механизм на поворотах! Ох и заносит!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Что верно, то верно!

*Чебышев.* Итак… Пускай и с боем, сквозь толщу трудностей в восприятии, – однако ж выяснили: во-первых, что Стопоходы безголовы, а во-вторых, что безголовы они неспроста. Верно?

*Нинель Константиновна.* Верно.

*Чебышев.* Тогда вопрос на засыпку: как же безголовый киборг мог меня сожрать?

*Нинель Константиновна*. Да как и головастый!

*Чебышев.* Серьезно?! И каким бы, пардон, местом он меня схрумкал?

*Нинель Константиновна.* Хм. Да. Пожалуй, железобетонный аргумент.

*Чебышев*. Так вот я у тебя уж который час пытаюсь выяснить, дорогой ты мой Нинок: где такая чушь написана, что-де меня схавал мною же изобретенный Стопоход?

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Вот привязался! Ну видела же! Правда – видела! Нет, вот прям все кишки вынет, а дознается! *(К Чебышеву.)* Пафнуть, до чего ж ты приставучий-то, а! Вот уж ученый, в самом деле, – так ученый! Ну давай в поисковой памяти покопаемся!..

*Чебышев.* А давай!

*Начинают, отталкивая друг друга, копаться в запросах.*

*Чебышев.* Вот! Это, да? «Как избавиться от надоедливого мужа при помощи ацетона?».

*Нинель Константиновна*. Да нет! Ну что ты! Глупости какие!

*Чебышев.* Глупости, говоришь? Ну-ну!

*Нинель Константиновна.* Та-а-ак. Вот! «Стопоход новости сегодня»!

*Чебышев*. Ну надо же как, а! Все гениальное просто! Хы-хы!

*Нинель Константиновна.* На вот! Сам смотри, чего пишут! При мне прочитай, чтоб потом никаких вопросов!

*Чебышев.* Никаких, собственно, и не было. И чего ты взбеленилась – непонятно! Так, значит, читаю! Вслух, да? Вслух: «Из НИИ Искусственного Интеллекта сбежало изобретение. Подробности случившегося уточняются».

*Нинель Константиновна.* Ну – вот.

*Чебышев.* Чего значит, Нинок, твое «ну – вот»? Ничего не вижу, из чего можно было бы сделать вывод о моем пожирании. Дурацкий заголовок – да и только.

*Нинель Константиновна.* Так!.. Ну… Как же это?!

*Чебышев*. Хорошо. Прочитай внимательно статью – и ткни мне пальцем на эдакую жуть.

*Нинель Константиновна.* Хм. Правда. А чего ж это я вдруг?..

*Чебышев.* Ха-ха! А вот тут – интересно! Феномен ты мой!

*Нинель Константиновна.* Да ну тебя! Шуточки тебе все!..

*Чебышев.* Да нет, правда, правда! Я хоть вроде как и технарь, однако ж ребусы человеческой нейросети – тоже жуть как уважаю!

*Нинель Константиновна*. На то ты, наверное, и создатель Стопохода.

*Чебышев*. Наверное.

*Нинель Константиновна*. И? Чего ты хочешь узнать? *(В сторону.)* Беспокойный ты мой. В полтретьего ночи.

*Чебышев.* Давай… Давай для начала вспомним, когда тебе это в принципе стукнуло в голову.

*Нинель Константиновна*. Чего мне стукнуло?

*Чебышев.* Ты издеваешься?? То, как меня якобы сожрал мой же собственный Стопоход!

*Нинель Константиновна.* А. Ну да. Уже теперь и не припомню. *(В сторону.)* В инквизиции б тебе служить, честное слово! Торквемада недоделанный!

*Чебышев. (В сторону.)* Ага, ага. Ну вот и поговорили. *(К Нинели Константиновне.)* Ну припомни хотя бы, на какой именно фразе тебя «накрыло».

*Нинель Константиновна.* Да ну тебя! Не хочу я! Спать давай! На часы смотрел?

*Чебышев*. И чего? Тебе куда надо-то?

*Нинель Константиновна*. Спать! Спать, Пафнуть, надо-то!

*Чебышев*. А ты, Нинок, позволь тебя спросить, кем работаешь?

*Нинель Константиновна*. Пафнуть! Ведь уж рассвет скоро! Хватит чушь молотить, ну правда!

*Чебышев.* Ха-ха! Черта с два чушь! Ты работаешь моей женой! Такова, значит, Нинок, твоя профессия!

*Нинель Константиновна.* Вот значит как? *(В сторону.)* Ишь наглец!

*Чебышев.* Ну, конечно, Нинок, все именно так. Да и я, надобно заметить, – не сторож и не клерк. У меня график свободный. Захочу – завтра хоть в одиннадцать проснусь и к половине третьего на работу приеду.

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Черт, а ведь это правда! Столько с ним живу – и все никак не привыкну, какая у него лафа! *(К Чебышеву.)* А чего это, светилам уж и спать не надо? Ну уж нам-то, жалким прислужницам светил, – то само собой разумеется!..

*Чебышев.* Ай-ай-ай, какие мы ехидные! Да только яду-то ты на меня сроду не напасешься!

*Нинель Константиновна.* Вот уж что правда, то правда!

*Чебышев.* Да. Правда. Юли, юли, а я – не будь дурак! – тебя все ж таки дожму, голуба ты моя! Ха-ха!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Ой ты, ой ты! Дожмет он! Ну самец, самец! *(К Чебышеву.)* Хорошо. Допустим, я впечатлилась от самой информации о побеге мыслящего механизма. *(В сторону.)* Кстати, это правда! *(К Чебышеву.)* Ну! Давай! Предполагай! Раз уж такой вечно бодрый!

*Чебышев*. Пф-ф-ф! Да тут разгадка напрашивается, можно сказать, сама собой!

*Нинель Константиновна. (Зевая.)* Давай свою разгадку – и спать! Всю ночь с тобой тут колобродить! Чай еще холодный на столе!..

*Чебышев.* Да шут с ним, с чаем! Гости ж, говорю, выпьют!

*Нинель Константиновна*. Гости… В пять утра, что ль, им уже заявляться?

*Чебышев.* А хоть бы и так. Их дело, в конце концов.

*Нинель Константиновна.* Ну да, ну да. А наше дело – чайком их напоить.

*Чебышев.* Все так. Нет, погоди-ка, погоди-ка, Нинок! Ты должна оценить все изящество мысли!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Мало ему, прилипале, подчиненных – так ему еще понадобилось меня терзать денно и нощно! Э-эх, Вадим, Вадим! Кабы был ты мой!..

*Чебышев*. Следи за ходом мысли, Нинок!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* «За ходом мысли!»… Все сорок лет только и упивается тем, какой-де он мыслитель!..

*Чебышев.* Вот смотри… Сбежал, допустим, из зоопарка медведь. Или тигр. Ну или даже слон какой-нибудь. Мало ли в зоопарках полоумных слонов! Да ты что ж, Нинок, меня совсем не слушаешь?

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Ни детей с ним не нажила, ни горя, ни радости – ничего! Полиэтилен один! Две трети жизни – словно в киселе!

*Чебышев. (В сторону.)* Сам с собой я, что ли, разговариваю! *(К Нинели Константиновне.)* Нинок!

*Нинель Константиновна*. Ну чего тебе?!

*Чебышев.* А. Значит, слушаешь, все-таки.

*Нинель Константиновна.* Да слушаю, Пафнуть, слушаю! *(В сторону.)* Вот же, в самом деле, банный лист-то, а!

*Чебышев*. Слушаешь – да только тебе, по-моему, ни черта не интересно!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Браво! Угадал! Не прошло и ночи! Ну черт с тобой: сам спать не хочешь – так хоть меня отпусти! Я уж прям с ног валюсь!

*Чебышев*. Побег зверя у тебя, Нинок, с чем ассоциируется?

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Про безголовых киборгов узнала. Про работу Вадика Скоробогатова узнала. Ну чего ж ты еще-то прицепился?! Спать пора! Пора спать! *(К Чебышеву.)* А? С чем, спрашиваешь, ассоциируется?

*Чебышев.* Да. С чем?

*Нинель Константиновна.* Ну… Как же – с чем… Если, как ты говоришь, слон, то это наверняка растоптанные автомобили, поваленные деревья и будки. Наверняка человеческие жертвы.

*Чебышев.* А если тигр?

*Нинель Константиновна.* Слон – он, видимо, сродни твоему Стопоходу. Такой же здоровый, туп… э-э-э… в смысле, крупный и упертый.

*Чебышев.* А если тигр??

*Нинель Константиновна.* Слоны зато, знаешь ли, людьми-то вовсе не питаются. Никакой напраслины на них не возведешь.

*Чебышев.* Правильно, Нинок, правильно. Слоны людей не едят. Поэтому крайне маловероятно, что ты провела параллель между сбежавшим киборг-механизмом и слоном.

*Нинель Константиновна.* Чего ж это – вряд ли-то?

*Чебышев*. Да потому! Ты ведь решила, что меня съели, так?

*Нинель Константиновна.* Так. *(В сторону.)* Вот же энергии в нем, а! Самосвалами черпай! И сна – ни в одном глазу!

*Чебышев.* В интернет-статье, на которую ты мне указала, по это – ни слова, так?

*Нинель Константиновна.* Ну так.

*Чебышев.* Ну!

*Нинель Константиновна*. Чего – ну?! *(В сторону.)* Всю душу прям вынет, паразит!

*Чебышев.* Так чего ж ты тогда к слону привязалась?! Я тебя и спрашиваю уж в четвертый раз: а если тигр?

*Нинель Константиновна.* Сбежит-то?

*Чебышев.* Нет, Нинок, останется в вольере – загорать! Ну да, Нинок, да! Что если он сбежит!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Умный-то ты, может, и умный. Но, черт подери, до чего ж просто раскочегарить тебя до белого каления! *(К Чебышеву.)* Ну тогда… Тогда он, очевидно, кого-нибудь сожрет.

*Чебышев. (Радостно.)* Во-о-от!

*Нинель Константиновна.* Чего – «во-о-от!»? Это ж само собой очевидно.

*Чебышев.* Очевидно ей… Сама ж сказала, что якобы гигантский паук меня сожрал!

*Нинель Константиновна.* Ну.

*Чебышев.* О Господи, твоя воля!!!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Да не вопи ты! Соседей всех побудишь! *(К Чебышеву.)* Прости, Пафнуть! Я правда не нарочно! Голова – совсем шальная! Просто… уже… Ой, а уж без четверти пять! Так! Все! А ну-ка спать, спать! Давай, давай! Выключай свой облучатель! *(В сторону.)* И видите, как оно вышло: не привалило, оказывается, никаких гостей!

*Чебышев.* Так! Стоп! Сейчас я проговорю с самого начала – буквально в течение минуты! А ты – просто слушай и внимай моей выкладке! Ну иногда, когда спрошу, – поддакивай либо отнекивайся! Уж как оно обстоит у тебя взаправду, так и сигнализируй! Договорились?

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Да куда ж я уже денусь! *(Кивает.)*

*Чебышев.* Вот и ладушки! Итак, значит… В раннем-раннем детстве ты наверняка посещала зоопарк. Было?

*Нинель Константиновна.* Ну было.

*Чебышев.* Во всем зоопарке более всего тебя манили и одновременно страшили вольеры с хищниками. Верно?

*Нинель Константиновна*. Ну-у… Как… Со слонами еще.

*Чебышев.* Да ты издеваешься, что ли?!?! Ну Нинок!

*Нинель Константиновна.* Ой, Пафнуть, шучу, шучу! С хищниками вольеры! Ну, конечно же, с хищниками! *(В сторону.)* Слоны ведь упрямые и тупые! И на твой Стопоход смахивающие!

*Чебышев.* Во-о-от! А так как крупные хищники, вырвавшиеся из вольеров, способны порвать в клочья, то ты, получается, ассоциировала их с нашими стопоходящими машинами.

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Отчего ж это прям целиком с «вашими»? Сам же сказал: «ваши» – они твои и… Вадимкины.

*Чебышев.* Раз тигр рвет своих горемычных жертв в клочья, то, получается, и Стопоход ведет себя так же. Плюс-минус в этом интервале значений. Ассоциативный ряд, Нинок, понимаешь?

*Нинель Константиновна.* Понимаю, Пафнуть, понимаю!

*Чебышев и Нинель Константиновна. (В сторону, хором.)* Болтал, дурак, болтал битый час – и никакого эффекту!

*Чебышев*. Так! Постой!

*Нинель Константиновна*. Чего, Пафнуть?

*Чебышев*. Так ведь получается, что в твоем воображении сидел вариант Вадима, а не мой?!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Ха-ха! Муженек! Нельзя быть таким догадливым! Хотя бы сутки надо было мозгами проскрипеть!

*Чебышев*. Хищник… Дикий… Ловкий… Внезапный… Ну да, совсем не похож на мою версию Стопохода. Больше на версию Вадима.

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* О-о-о! Нет! Только не это! Эдак мы и в десять утра не ляжем!

*Чебышев*. А. Ладно. Черт с ним. Ты ж только теперь от меня узнала, как они в принципе устроены.

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Уф! Ну и слава Богу! *(К Чебышеву.)* Так! Все! Спать! Чай – выливаю!

*Чебышев*. Да погоди ж ты!

*Нинель Константиновна*. Ну чего еще?!

*Чебышев.* Сама ж уже спать не хочешь.

*Нинель Константиновна.* Теперь-то… Да. Пожалуй, что и не хочу. *(В сторону.)* Вот паршивец, а! Да разве можно так сбивать режим сна – в наши-то годы?!

*Чебышев.* Ждать осталось – всего ничего!

*Нинель Константиновна.* Чего?!

*Чебышев.* Всего ничего!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Во дурак! *(К Чебышеву.)* Чего ждать-то, Пафнуть?! У моря погоды?!

*Чебышев.* Ага. Циклона с осадками. И тепло, и свежо.

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Рехнулся, что ли?

*Чебышев.* К рассвету грянут откровения! Отоварят покаяния!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Точно-точно! С катушек, правда, слетел от ночных бдений! *(К Чебышеву.)* Ну так… А Стопоход-то в итоге куда пропал?

*Чебышев*. Я что, Нинок, похож на следователя? Копают, роют, выясняют. Портят кровь.

*Нинель Константиновна.* Понятное дело, что рыщут. Странно было бы, кабы иначе. Ну а у тебя-то? У тебя-то есть у тебя хоть малейшие догадки? *(В сторону, глядя в окно.)* А вот уж и рассвет! И на что ж профукали ночку!..

*Чебышев.* Прямо сейчас объявятся виновники и фигуранты! Даже не вздумай выплескивать чай! *(В сторону, кивая на стенку.)* Глядишь, и кувалда добре в дело пойдет!..

*Нинель Константиновна покачивает головой, подчеркнуто выражая скепсис. Стук в дверь. В комнату вваливаются Вадим, Леша и Лиля. Каждый из них что есть мочи изображает радость от встречи. Да и Чебышев – будто бы ликует.* *Вместе с тем, в каждом из гостей прорывается искренность. Леша – как обычно, зажатый и прибитый. Вадим – елейно улыбающийся. Лиля – развязна, как путана, и с бутылкой шампанского.*

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Обалдеть! Вперлись ведь, черти, ни свет ни заря! Ждали тут, что ли, вас!.. С шампанским еще!..

*Вадим.* Пафнутий Львович!

*Лиля.* Любимый Вы наш!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Хм!..

*Леша*. Пафнутий Львович! Тут… это…

*Чебышев.* К столу, ребят! Все – к столу! Очень рад вас всех видеть и слышать! *(В сторону.)* Глаза б мои вас, сволочей, тысячу лет не видали!

*Нинель Константиновна.* Погоди!

*Чебышев.* Чего, Нинок? Кстати, ребят! Прошу любить и жаловать! Нинель Константиновна! Моя супруга!

*Нинель Константиновна.* Вот-вот! С этого и начинают! Обычно...

*Чебышев.* Это Вадим… Ну Вадима-то ты наверняка помнишь.

*Нинель Константиновна.* Да уж как же, как же!..

*Вадим.* Знакомы, Пафнутий Львович, еще как знакомы!

*Нинель Константиновна и Вадим буквально мгновение просверливают друг друга влюбленными глазами.*

*Чебышев.* К-хм!.. *(В сторону.)* Верно! Завороженная! *(Продолжая знакомить.)* Так… Это – Алексей. Аспирант, у которого диссертация вот-вот… Алексей! Ну чего ты там трешься-жмешься у дверки? Давай-ка – иди сюда!

*Леша бредет к общему скоплению и, подойдя, робко кивает головой. Нинель Константиновна смотрит на него, как на гадкое насекомое, – и отвечает коротким кивком, исключительно из вежливости.*

*Чебышев.* Ну и наконец…

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* А чего это – «наконец»-то?! Старый ты хрыч!

*Чебышев.* …Лилия. Аспирантка. Успешно трудится в области создания искусственных нейросетей.

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Участливый какой! Мог бы уж и не уточнять! По твоей роже масляной видать, насколько успешно и кем она у тебя трудится!..

*Лиля делает движение в сторону заставленного стаканами с чаем стола. Тут же спустя – ставит бутылку шампанского прямо на компьютерный столик. Подскакивает к Нинели Константиновне. Протягивает ей руку. Нинель Константиновна лишь обдает свою новую знакомую презрительно-ненавистным взглядом. Лиля отскакивает прочь, точно ошпаренная.*

*Чебышев.* Так… Ну что ж, ребятки…

*Нинель Константиновна.* И чего ж это вас к нам в такую рань занесло? Гуртом прям целым!

*Чебышев.* Прекрати, Нинель Константиновна! Ну ей-Богу! Я ж тебя предупреждал, что гости будут…

*Лиля.* Да неужто так-таки и знали!

*Леша. (В сторону.)* Ну дела! Все-то он – гений бессонный, мать-перемать! – наперед ведает!

*Вадим. (В сторону.)* Хи-хи! Ну что, Нинок! Посмотрим, как ты, хитрющая моя, сама вывернешься из этого многоугольника!

*Нинель Константиновна*. Ну нет, Пафнутий Львович! Мало ли – предупреждал ты! А мне – просто интересно! Чего ж это, любопытно знать, какая сила притаскивает в гости ни свет ни заря? *(В сторону.)* Предупреждал он… Кстати, болтал бы поменьше! Тем более, этим вот!.. *(К Чебышеву.)* А то вот и девонька, солнышко такое ясное, интересуется твоей, Пафнутий Львович, проницательностью.

*Лиля. (В сторону.)* Какая я тебе в баню «девонька»?! Клуша старая!

*Вадим. (В сторону.)* Хе-хе! Припекает! Определенно жахнет!

*Леша. (В сторону.)* Блин! Вот же, а! Подружиться на свою голову пришел. За компанию, так сказать. Ан, видать, и нынче не судьба мне словечка вставить!

*Нинель Константиновна.* А что, девонька, позвольте Вас спросить…

*Чебышев.* Лилия.

*Нинель Константиновна*. Ну да. Лидия.

*Лиля. (В сторону.)* Ага. Вы тогда – Фекла.

*Нинель Константиновна*. Так что, Лид, праздничек у вас, я погляжу, намечается?

*Чебышев.* Прекрати! Сказал же!

*Нинель Константиновна. (Беря в руки бутылку шампанского, напоказ разглядывая ее со всех сторон – и тотчас же ставя обратно на стол.)* Новый год, наверное, скоро. Да ведь?

*Леша. (В сторону.)* «Новый год»… Скоро – глядишь, и новая жизнь!..

*Вадим.* Нинель Константиновна! Вообще-то говоря, мы зашли…

*Чебышев*. Так! Ну все, ребят! Чаю, всем чаю! Все к столу!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Без чаю, еще скажи, не отпустишь!..

*Чебышев.* Без чаю не отпущу! *(В сторону.)* Попейте, попейте чайку!

*Лиля.* А Вы, Пафнутий Львович, будто бы действительно нас ждали.

*Вадим.* Лиль! Да разве ж когда-то наш драгоценный Пафнутий Львович делал чего-нибудь попусту?!

*Нинель Константиновна, глядя на Вадима, осуждающе качает головой. Гости подходят к столу. Начинают чаевничать.*

*Вадим*. Вот, кстати, со вчерашнего дня – ни маковой росинки во рту. Чаек тем более обожаю. Ну Алексей-то не даст соврать. А? Леш!

*Леша.* Ну… Да… Чаевничали…

*Вадим.* Ну так! Всяко лучше, чем кофе, да? *(Пьет чай. Хочет выплюнуть, но усилием воли сдерживается. Проглатывает содержимое стакана в три глотка.)* У-у-ух, и хорош же чаек!

*Чебышев. (В сторону.)* Серьезно?! Вот прям хорош?!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Лизоблюд чертов!

*Лиля.* А я!..

*Нинель Константиновна.* А Вы, Лизонька, пришли с шампанским.

*Чебышев.* Что, однако ж, лишь способствует чаепитию – хотя бы в качестве аперитива.

*Лиля.* Вот именно! Спасибо, Пафнутий Львович! *(Пьет. Выплевывает брызгами.)* Вкусно, Пафнутий Львович! Правда! Лучший чаек из всех, что мне доводилось пить!

*Нинель Константиновна*. Да? А чего ж плюешься-то, раз так вкусно?

*Лиля.* Пафнутий Львович!

*Чебышев.* Нинель Константиновна!

*Нинель Константиновна.* Пафнутий Львович! Вот круг и замкнулся! А-ха-ха!

*Чебышев.* Алексей, а ты чего стоишь как не родной?

*Леша. (В сторону.)* Как же – не родной! Родной я Вам! Суток не прошло, как Вы меня в краже Стопохода обвиняли! А теперь, глядите-ка, – чайку!.. *(Подходит. Берет стакан в руки. Отставляет его прочь.)* Простите, Пафнутий Львович, но я это выпить не смогу.

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Спасибо тебе, заморыш! Вот хоть один здравомыслящий человек в доме – в этом параде абсурда! Ну, помимо меня, разумеется.

*Чебышев.* А чего ж так – не будешь?

*Леша.* Он комнатной температуры. Так еще и сахар в нем… Не сахар, а взвесь.

*Все присутствующие враждебно поглядывают на Лешу.*

*Чебышев.* Попробовал бы сперва! Чем выводы такие обидные сразу делать!

*Леша.* Чего ж пробовать! А то я на ощупь и на глаз не вижу! Да и вообще…

*Чебышев.* Чего – вообще?

*Леша.* Ну так… Если в стакан чаю бахнуть четыре ложки сахару, да не перемешать, да оставить на холоде много часов, то…

*Чебышев. (В сторону.)* Тля поганая! Не зря! Ох, не зря я решил за тебя взяться! *(К гостям.)* Ладушки, ребят! Почаевничали – давайте теперь, пожалуй, и к делу перейдем! Подозреваю, что вы нагрянули почти в шесть утра с какими-то вестями. И даже подозреваю, что с паршивыми.

*Нинель Константиновна шустро выносит поднос со стаканами, после чего возвращается в комнату. Гости рассаживаются. Одна только Нинель Константиновна – стоит в дверях, опершись на стену, и наблюдает со стороны. К шампанскому никто не притрагивается.*

*Вадим*. Увы, это так, Пафнутий Львович! Увы! Так бы хотелось бывать у Вас просто так!..

*Лиля. (В сторону.)* Ну да! В такую рань! Это только мне дозволительно!

*Вадим.* Но – увы!..

*Леша. (В сторону.)* И ах! Или даже – э-эх!

*Чебышев.* Что там еще стряслось?

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Удавка на твоей шее стягивается, старый ты хрыч! Глянь на довольные морды твоих подчиненных! Понимаешь: у-дав-ка! А так – вовсе ничего больше и не стряслось!

*Вадим.* Да не переживайте Вы так, Пафнутий Львович! Новости – на самом деле лишь наполовину плохие, зато наполовину – еще какие обнадеживающие!

*Чебышев.* То есть прям как в анекдотах? С какой начать?

*Лиля. (В сторону.)* Ну чего ты тянешь! Сам управляй диалогом! Не то это, мать его, светило!..

*Вадим*. Давайте начнем с хорошей!

*Леша. (В сторону.)* Для кого – хорошей-то? Для вас?

*Чебышев.* Да чего бы и нет! Давай с хорошей!

*Вадим.* Стопоход еще может вернуться как ни в чем не бывало.

*Чебышев*. Хм?!

*Вадим*. Вроде бы нонсенс, но уже сегодня вполне себе в состоянии сделаться фактом.

*Чебышев*. А это как? Я свой Стопоход вдоль и поперек знаю. Чтоб заставить его вернуться, нужно, чтобы…

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* С ног валюсь от усталости! Но и поглядеть-подслушать, чем дело кончится, – тоже ух как тянет!

*Чебышев.* …Во-первых, чтобы ему был дан четкий, ясный и понятный сигнал вернуться. И чтоб вернуться – именно к нам, а не куда-нибудь к черту на рога. Ну грубо говоря: какой-нибудь доброхот должен подманить Стопоход, расположить его к себе – и – уж я не знаю, как, но сигнализировать ему прибыть строго во дворик нашего НИИ. К нам под окошко.

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Ишь ты – задачка!

*Лиля.* А во-вторых?

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Не уймешься, стерва! Рот закрой – и дай послушать!

*Чебышев.* А во-вторых – и, вероятно, в-главных! – нужно нейтрализовать все прочие влияния. Стопоход – он ведь уникальный парамагнетик! Впитывает не только постоянные и переменные напряжения, но и страхи, радости, переживания. Все-все-все, в общем, что так или иначе исходит от нас в эмоциональном плане.

*Леша.* Столько людей!..

*Чебышев.* Вот именно, ребят! Столько народу кругом! И чего он мог натворить! И – куда он убежал?! Кто его увел?! Знать никто не знает! Здоровенный, опасный, честно говоря, механизм – и как иголка в стоге сена!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Чего ж ты изобрел-то такую чепуху, обормот?!

*Чебышев*. Совместные мысли, чувства и переживания – считываются им на раз, и он ими руководствуется! И они явно пойдут – и Стопоходу, и нашему общему делу во вред!

*Вадим. (В сторону.)* Ну отчего же! Мой-то Стопоход – не такой дебильный и упертый!

*Чебышев*. Вы представляете себе, что будет, если он дошагает – ну, например, до борделя! Или до притона! Я, признаться, боялся, что вы какую-то подобную весточку мне принесли.

*Вадим.* И все же шанс есть.

*Чебышев.* Да какой?! Что его из танков подобьют, а потом меня… ну и вас… по всем ресурсам и каналам мира ославят?!

*Вадим.* Потому-то я и сработал на опережение.

*Лиля. (В сторону.)* Люблю тебя!

*Чебышев.* Ну! Что за опережение?! Да не тяни ты кота за хвост!

*Леша. (В сторону.)* Интересно, громы-молнии уже прошли стороной – или еще только над моей башкой и не начинало дубасить?..

*Вадим.* По всем возможным и невозможным СМИ я разбросал информацию…

*Чебышев*. Уже решил меня позорить?! Думаешь, победил?!..

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* А тебя бы – уж давно в самый раз! Лауреат ты доморощенный! Врос в свое кресло – не выдерешь оттуда!

*Вадим.* Позорить? Отнюдь, Пафнутий Львович, отнюдь! По договоренности между прессой, правоохранительными органами и руководством Института, Ваше имя – да, собственно, и наши имена – в новостных дайджестах по этой теме даже не упоминаются.

*Чебышев*. Не понял. Так как же тогда?

*Вадим.* Как Вы совершенно справедливо заметили, Пафнутий Львович, новейший – Ваш, то бишь! – Стопоход реагирует на сигналы, в том числе мысленные. А люди себе – враги, как Вы сами считаете?

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Определенно!

*Лиля. (В сторону.)* Кто как!

*Леша. (В сторону.)* Нет!

*Чебышев.* Это как посмотреть. Вот судя по последним событиям…

*Вадим*. Простите, перебью! А прессе? Прессе-то граждане доверяют?

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Да с головой!

*Лиля. (В сторону.)* Про сплетни и грязюку – безусловно! Про что-нибудь хоть мало-мальски связное…

*Леша. (В сторону.)* Про что-нибудь хоть мало-мальски связное – точно нет! Масса социологических теорий и технология управления сознанием доказывают, что…

*Чебышев.* По-разному, Вадим! А к чему вообще все эти вопросы? Ха-ха! У меня вон супруга решила, что меня механический паук сожрал! Представляешь?

*Лиля. (В сторону.)* Хи-хи! Как есть же – квочка тупая! В минуты близости сам про нее много интересного рассказывал!..

*Вадим.* Извините, Пафнутий Львович! Но просто вынужден Вас перебить еще раз, потому как времени до нашего совместного рабочего дня – давайте уж честно, кот наплакал! Нам нужно – без излишней лирики! – договориться на берегу, к чему мы пришли, и что делать дальше!

*Чебышев. (В сторону.)* Ишь даже как! Серьезно, серьезно! *(К Вадиму.)* Да, конечно, Вадим, не отвлекаю. *(В сторону.)* А ведь он уже инициативу перехватывает, гад! Уже и холуйство в голосе – сами ж поглядите! – на глазах тает!

*Вадим.* Ну так вот… Продолжаю, значит…

*Слышится увесистый, тяжеловесный топот – будто шагают не ноги, а колонны. Герои замирают, напрягаются и прислушиваются. Топот приближается, учащается, а сразу вслед за этим – словно уносится прочь.*

*Чебышев.* Ура! Слыхали?! Нет, вы все вместе со мной слыхали?! Да Стопоход же, ну!

*Лиля. (В сторону.)* «Ура, ура»… Не вижу ничего «урашного»!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Гляньте-ка! Радостно дураку, что нос на боку!

*Леша. (В сторону.)* А что со мной-то, интересно?..

*Вадим.* Позвольте, я все-таки проговорю то, что планировал.

*Чебышев.* С какой стати? Что нам вообще теперь обсуждать, когда Стопоход нашелся?! Сам нашелся!

*Вадим.* А Вы, Пафнутий Львович, вообще-то говоря, уверены, что это промчался именно он?

*Чебышев*. Не пудри мне мозги, Вадим! Не хватало мне еще собственного детища не узнать! Ну чего сидим-то, ребят?! Ну!..

*Леша. (В сторону.)* А чего – «ну»?

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Подорвешься ты. Снимешься. А куда?

*Лиля. (В сторону.)* Куда собрался?

*Вадим.* Пафнутий Львович!

*Чебышев.* Да чего тебе?! Чего вам всем от меня надо?! Чего расселись?! Давайте-ка – все! Пулей за киборгом!

*Вадим.* И как Вы себе это представляете? У Вас у самого в ногах какая скорость?

*Чебышев.* *(В сторону.)* Умник тоже выискался! Допрашивать, погань такая, еще будет! Не-е-ет, дорогой друг Вадик! Так тебе просто со мной не совладать! И Стопоход не увести! *(К Вадиму.)* Какая скорость – спрашиваешь?

*Вадим.* Ну да. Какая?

*Чебышев.* Да, помнится, в школе и в университете стометровку по первому юношескому разряду бегал.

*Вадим*. Во-о-от! А Стопоход может бежать быстрее олимпийского чемпиона! И не стометровку, а десятки километров – на высочайшей скорости!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* И, конечно же, сроду не угнаться за ним! Даже на авто! Ох, благоверный, благоверный! Дурень же ты, коли прошляпишь!

*Леша. (В сторону.)* Бред какой! И ведь снова меня «крайним» выставят!

*Чебышев.* Вадим!

*Вадим.* Да, Пафнутий Львович!

*Чебышев.* Я ведь точно знаю, что приехал ты сюда с ребятами на машине!

*Вадим.* Ошибаетесь, Пафнутий Львович! На метро!

*Чебышев.* …Припарковал ее во дворах – и пешочком до меня – метров двести.

*Вадим.* Никак нет, Пафнутий Львович! Говорю ж: на метро!

*Чебышев*. …Надеясь на то, что для меня место моего собственного проживая – темный лес.

*Вадим.* На метро, Пафнутий Львович! *(Подзуживая Лешу и Лилю.)*

*Леша и Лиля. (Хором, нехотя.)* На-мет-ро!!!

*Чебышев.* Да что вы врете-то?!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Ну все! Кажется, сама во всем разобралась! Зверок – в силке! И этот зверок, мой благоверный, – не кто иной, как ты! Сам же чуешь!

*Чебышев.* Метро было закрыто, когда Вы были уже поблизости!

*Вадим.* Совсем нет, Пафнутий Львович! Гляньте на часы!

*Чебышев. (Глядя на часы.)* Без четверти восемь… От каждого из вас до меня – от сорока пяти минут до часа… Пока еще чаевничали и болтали… А… Ну да, ну да…

*Вадим.* Стопоход мы вот прямо сейчас не отловим. Даже если пронесся действительно он. Более того, сами попытки могут быть смертельно опасными. Мы ведь понятия не имеем, с чего это он так носится. Если это вообще он.

*Чебышев. (В сторону.)* Ну да, ну да.

*Вадим.* Так что я, с Вашего позволения, продолжу…

*Леша.* А как же я?! Я-то – как, виноват, нет ли?!

*Чебышев, Нинель Константиновна, Вадим, Лиля. (Хором.)* Помолчи!!! *(Леша вжимает голову в плечи и затихает.)*

*Чебышев.* Хм. Глаз не сомкнул.

*Вадим.* Нестрашно. Мы тоже.

*Чебышев.* А ведь уже в любом случае через полтора-два часа – на работу.

*Вадим.* Итак! Я по согласованию с полицией и руководством Института «скинул» в прессу информацию о том, что Стопоход дружелюбен и безопасен.

*Чебышев*. Ты сдурел?! Какой там к шуту – «дружелюбен и безопасен»?!

*Вадим.* *(В сторону.)* А это к вопросу о второй – дурной! – новости! Которую я тебе – мать-перемать, Пафнутя! – преподнесу уже на рабочем месте! Приятного тебе будет аппетита, сволота ты поганая! *(К Чебышеву.)* Стопоход-то… Опасен, Пафнутий Львович! Конечно, опасен! Но он – еще раз, и еще раз, и еще раз! – считывает мысли! А посему люди должны думать про него и при нем только позитивное! Так киборг быстрее успокоится – и, может быть, вернется в лоно!..

*Нинель Константиновна.* Послушайте! Я понимаю, что лезу не в свое дело, но… У вас ведь есть еще и альтернативный проект!

*Вадим. (В сторону.)* Ха-ха! Шпионы и стукачи в родимом стане! Прекрасно!

*Леша.* Все! Могу считать себя невиновным! Я пошел!

*Чебышев, Нинель Константиновна, Вадим, Лиля. (Хором.)* Сядь!!! *(Леша оседает на стул.)*

*Нинель Константиновна.* Ну правда, ребят! Ну есть же «План Б»!

*Вадим. (В сторону.)* Ага! *(К Нинели Константиновне.)* Мой! Но как же я могу!

*Лиля. (В сторону.)* Ура! Вот она – победа!

*Леша. (В сторону.)* Сам же говорил, что толком не твой.

*Нинель Константиновна.* Предлагаю всем – шампанского!

*Вадим*. Пожалуй, можно. Есть повод.

*Чебышев мечется по комнате. Подбегает к стене. Снимает с нее кувалду – и начинает дубасить. Декорации рушатся. Нинель Константиновна в панике отскакивает. Всех остальных поведение Чебышева, кажется, ничуть не занимает. Свет гаснет, точно заискрилась и внезапно перегорела лампочка.*

**ДЕЙСТВИЕ ТРЕТЬЕ**

**Помещение – аккурат как в действии первом. Только чертежа грузного Стопохода больше нет. Вместо него – горстка сожженной бумаги в пепельнице на столе. За окном – светлым-светло. И не так тускло и слякотно, как прежде. Распахивается дверь. Чебышев тащит за ухо – и вбрасывает его в кабинет пинком под зад. Леша вновь спотыкается о макет в дверях – и чуть не расквашивает себе нос. Однако ж вновь тотчас восстанавливает досадно нарушенную вертикаль. Злобно отталкивает макет ногой. Чебышев взбешен. Сверкает выпученными глазами и сжимает кулаки. Кажется, готовится к физической расправе над «виновником». Сразу за Чебышевым в кабинет вбегает Нинель Константиновна. Пытается удержать взбешенного супруга – только понятия не имеет, как. Видно, сама опасается его диктаторских замашек.**

*Леша.* Послушайте, Вы!.. Какое Вы, вообще говоря, право!..

*Чебышев.* А ну молчать!!! Сопляк!!!

*Нинель Константиновна.* Да ну будет тебе, Пафнутий! Ну чего ты, в самом деле!

*Чебышев.* Ты-то, в самом деле, куда лезешь?! Чего тебе здесь?..

*Нинель Константиновна.* Пафнутий Львович! Лучшее средство от обиды – прощение!

*Чебышев.* Ишь ты! Кто изрек? Пушкин? *(В сторону.)* Сама-то – своими куриными опилками! – не смогла бы сочинить. Тем более, на ходу.

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Ага. Пушкин… Визбор! Мистер – Девятнадцатый Век! *(К Чебышеву.)* Да какая шут разница! Не помню уже! Просто пойми, Пафнутий Львович, что ты, может, тоже сейчас… ну… не вполне справедлив, что ли.

*Чебышев*. Поясни.

*Нинель Константиновна.* Ну… Как это… Перегибаешь, может, палку. Слегка. Ну… Наверное.

*Чебышев.* Нинель! Я тебя прошу сердечно: давай всю задушевную трескотню – потом, а! Ну не доводи ж ты до греха! Ты видишь, что я себе изобретения все никак вернуть не могу, а этот!.. *(Показывает пальцем на Лешу.)*

*Леша.* *(В сторону.)* Странная какая тетка! Вроде и жена ему, а – я б не сказал, что прям на его стороне! *(К Чебышеву.)* Да Вы!.. Пафнутий Львович! Вы!.. Права Вы не имеете!..

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Вот-вот! В край осатанел! Светило всяческой науки с разнообразной техникой, елки зеленые!

*Чебышев.* Чего-чего?! У кого там снова рот открылся и голосок прорезался?! Чего я там не имею?!

*Леша.* Права! Права не имеете!

*Чебышев.* Во как! Вообще не имею, да?

*Леша.* Обзываться! Обзываться не имеете права! «Сопляком» меня костерите! «Этот» еще!.. У меня, знаете ли, имя есть!

*Чебышев.* Глядите-ка! Имя у него откуда-то выкопалось! И когда ж ты это имя себе успел заработать, поделись по доброте душевной!

*Леша.* Во-первых, не пытайтесь перевернуть с ног на голову! Я в Институте провел…

*Чебышев.* Ну а во-вторых? *(Нинель Константиновна с трудом сдерживает усмешку. Чебышев это замечает.)* А давай уж сразу в-десятых!

*Леша.* В-десятых – мне нечего Вам ответить. А во-вторых – каждый имеет право на уважение!

*Чебышев.* Во-о-от даже как! Продолжай, Алексей, продолжай! Весьма познавательно! *(В сторону.)* Спросить, что ли: «Ну чего, как, ухо не болит?»? А-а. Ладно. Перед насекомым еще кобениться!

*Леша.* И… Чтоб Вы знали, Пафнутий Львович… Вину устанавливает… Ну… По закону если… С соблюдением прав…

*Нинель Константиновна.* Э-эх, Побегушкин ты, Побегушкин! Умел бы ты еще бормотать связно и посмелее – цены б тебе, родимый, не было! Ну а так… Ну куда!..

*Чебышев*. Ах так! Вот ты, значит, как!.. О правах хочешь поговорить, да?!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Чего бы, собственно, и нет! Имеет, кстати, право – и о правах поговорить!..

*Чебышев*. Что ж. Давай обсудим с тобою нашими и ваши права. Все решим в правовой, так сказать, плоскости? Ты же так хочешь, верно?

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Ну чего стоишь – кашу жуешь?! Отвечай: «Да»! Пентюх же ты шуганный! Не видишь: он же сам боится этой… как, бишь, ее… «правовой плоскости»?!

*Леша.* Пафнутий Львович! Так Вы ж сами!..

*Чебышев.* Что?! Сам, говоришь, сказал?!

*Леша.* Да про виновность я!..

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Тьфу ты, в самом деле! Каша манная, по блюду размазанная!

*Чебышев.* Я сам, то есть, угнал Стопоход, чтоб на тебя, гаденыш, спихнуть?! Давай вот прям сейчас вызвоним полицию! По твоим любимым законам и правам!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Ой-ой-ой! «Спихнуть»! Конечно, спихнуть! Всяко лучше спихнуть на кого-нибудь самого слабого! Ты-то у нас, Пафнуть, завсегда правый!..

*Леша.* Во-первых, попрошу Вас не обзываться!..

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Ой! Прям уж и попросишь ты его!..

*Чебышев.* Гляди-ка! «Не обзываться»! Изнеженные мы какие – ажно ветерочка боимся!

*Леша.* Вы можете меня подозревать, в чем хотите, но вот обзываться!..

*Чебышев.* Хорошо, хорошо! Сию же секунду перейду на вежливое общение! Хочешь же вежливости, а, Алексей?

*Леша.* Ну…

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Пф-ф! «Вежливое общение» у этого людоеда – пожалуй, куда похлеще трамвайного хамства!

*Чебышев.* Ну?..

*Леша.* Да. Конечно.

*Чебышев.* Конечно. Ну и отлично. А не изволили бы Вы тогда Алексей… как Вас по батюшке… ответить на вопросец? Вот это – что такое?! *(Указывает на пепельницу.)* Ишь ты – сволочь какая! Меня он – сопляк, молокосос! – будет еще учить вежливости! Пепелок-то – когда успел заделать? Когда подсуетился?

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* А чего это именно он его заделал? Со свечкой, что ль, над душой стоял, полоумный ты пес?!

*Леша.* Я…

*Чебышев.* Ты, ты! Обиженный ты наш! Наверняка ушибленный при родах! А теперь ты же, цветочек мой, – глянь-ка, будь столь любезен, на вот эту стеночку! *(Указывает на единственный уцелевший на стене чертеж. Леша напряженно всматривается.)* Ну как, а?! Сам видишь – или разъяснить?! «Опустела без тебя земля» ­– называется!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Совсем уж бред сивой лошади! Да он-то тут!..

*Леша.* Да я-то здесь при чем?! Чертеж, что ль, еще исчез?! Ну вижу, да! И чертеж я выкрал, и Стопоход угнал, и… черт те чего! Все на меня хотите взвалить?!

*Чебышев.* Ай ты – бедный! Ну просто агнец агнцем! Я сейчас прям заплачу! *(В сторону.)* И чего там моя, мать-перемать, женушка все под нос себе бормочет!.. *(К Леше.)* Есть, правда, один нюанс. Ну чего ты жмешься, прах из пепельницы тебя раздери! То язычок развязал, а то стоишь, как прибитый!

*Леша.* А чего я?..

*Нинель Константиновна.(В сторону.)* Вот именно!..

*Чебышев. (В сторону.)* Опять же, ну! И бормочет, и бормочет! Чего вообще здесь делает? *(К Леше.)* Хоть бы для приличия, что ли, поинтересовался: с каких это таких резонов я пришел к такому выводу! Удручающему для тебя, между прочим!

*Леша. (В сторону.)* Ишь ты! К выводам он все приходит! То говори ему, то не говори!..

*Чебышев.* Ответь, Алексей! Ей-Богу – ответь! Лучше по-хорошему! Покуда ровно то же самое не проговорил тебе следователь! Только уже с предъявлением официального обвинения!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Ну до чего ж мелочевка, а! Расстраиваешь, супруг ты мой ситный! Совсем уж, можно сказать, расстроил!

*Леша. (В сторону.)* Да какого обвинения-то?! Обвинения – в чем?! Что ты вообще несешь?! Все! С этой секунды – молчу рыбешкой! Теперь-то не раскрутишь, гад! Сам с собой вот бери – и общайся!

*Чебышев.* Так, вот вы оба стоите – и чего-то бубните! Бу-бу-бу! Бу-бу-бу! В правое ухо, в левое ухо, а в башке – звон! Давайте вы оба либо заткнетесь, либо выскажете в слух о том, чего вы там бубните, ладно?! *(К Леше.)* Ну! Ты чего замолчал?! Тебе не интересно, что ли, знать?.. *(К Нинели Константиновне.)* А ты пока… Навари себе, что ли, чайку.

*Нинель Константиновна.* Нет уж. Спасибо. Вчерашним чаем сыта.

*Чебышев.* А чего ж тогда?

*Нинель Константиновна.* Просто посижу. Потом… Надо будет с тобой поговорить, в общем.

*Чебышев.* А. Ну как знаешь. Еще когда это мы поговорим!.. Тут ведь намечается…

*Леша.* Интересно.

*Чебышев.* А?

*Леша.* Ну Вы ж сами спросили: интересуюсь ли я, нет ли. А бурчать себе под нос… вроде бы с Вашей подачи теперь, выходит, и нельзя. *(В сторону.)* Блин! А ведь Чебышев из девятнадцатого века – наверняка не вел себя, как скотина! Эх, мне бы к правильному Чебышеву!

*Чебышев.* Да не бубни ж ты про себя! Ну чертова ж ты кукла! И не ерничай!

*Леша.* Да хорошо, хорошо! *(В сторону.)* Пес с тобой, в самом деле!

*Чебышев.* Ты смотри, Алексей ­– бубнилка-говорилка-бормоталка моя! ­– как интересно все заворачивается!.. Вот ты мне ответь: кто последним был в этом кабинете?

*Леша.* Вы хотите от меня какого-то строго определенного ответа?

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Конечно! «Крайним» он хочет тебя выставить – вот чего! Наконец-то сам все по-честному из себя выдавил! Простофиля ты – с гениальными мозгами!

*Чебышев.* Вот, Алексей! Глянь-ка на свою спасительницу! *(Подмигивает Нинели Константиновне.)* Которая, правда, зря старается.

*Нинель Константиновна.* Чего это я?! Спасительница – еще не хватало! Новости – тоже мне!

*Чебышев.* Не, ну а как же! Конечно, спасительница! Еще какая! Спасительница от пепельницы! Хы-хы!

*Нинель Константиновна.* А чего ж не сода для Стопохода?

*Чебышев.* Ха-ха! Сода для Стопохода! Ха-ха-ха!

*Леша. (В сторону.)* Развеселились-то – ты гляди! Несут ахинею! Не к добру! Ой, не к добру!

*Чебышев.* Ты сама, Нинок… Нинель Константиновна… Да?

*Нинель Константиновна.* Да как тебе удобнее. Или как здесь принято. Без разницы, короче говоря.

*Чебышев.* Ну так, в общем, ты сама, Нинель Константиновна, подумай, насколько ты сейчас спасаешь его своей трескотней под нос! Отвлекаешь меня!

*Нинель Константиновна.* Тебя отвлечешь! Как же! Уж если тебя шлея какая под хвост попадет – так ты!..

*Чебышев.* Вот именно, Нинель Константиновна! Вот именно! Так что даже и не пытайся! Все равно ему *(кивает в сторону Леши.)* достанется на орехи!

*Леша. (В сторону.)* Уж и за следователя порешал! И как это ты все успеваешь, а, Пафнутий Львович!

*Нинель Константиновна.* Вот, кстати, по поводу орехов…

*Чебышев.* Каких еще орехов? Огрехов, может?

*Нинель Константиновна.* *(В сторону.)* Огрехов, кстати, больше, чем орехов. *(К Чебышеву.)* Ты сказал: «достанется-де на орехи»…

*Леша. (В сторону.)* Мутная какая-то тетка! Авось в ней и адвоката найду! Странно вообще какие-то здесь дела творятся!..

*Чебышев.* На орехи-то? Достанется, Нинель Константиновна! Непременно достанется! Всем сестрам – по серьгам!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Ага. И всех барбосов – поматросим, бросим! Пошел, гений, сорить умностями, как будто впрямь умный! *(К Чебышеву.)* Вот как раз по этому поводу я и хотела с тобой поговорить.

*Чебышев.* А можно я сперва выскажу то, что хочу и что мне надо высказать, а?!

*Нинель Константиновна.* Конечно, конечно. Не мешаюсь.

*Чебышев.* Не навязываешься, да? Вот спасибо и на том! Кляп случайно не при тебе? Я могу пока говорить – или ты меня заткнешь?

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Тебя и мешком с цементом не заткнуть – не то, что кляпом! *(В сторону.)* Пафнутий Львович! Говорю ж: я и не навязываюсь сейчас. Как только закончишь с аспирантом – так мы с тобой…

*Леша. (В сторону.)* Хоть под землю провались!

*Чебышев.* Дайте ж вы – оба! – мне хоть одно предложение толком закончить! Бу-бу-бу! Шу-шу-шу! Битый час уж пробиваюсь! *(Стихают.)* Все? Можно, да? Спасибо вам обоим большое! Итак, Алексей… Ты мне, по-моему, не ответил… Увильнул! Повторюсь: последним ли ты был в моем, то бишь вот в этом, вот именно в этом, кабинете… вчера?

*Леша.* Я не был в кабинете последним. После меня наверняка заходил кто-то еще. Толку-то от этого.

*Чебышев.* В смысле? Ты сообщил очень важную…

*Леша.* А в том самом смысле. Вы ж тут же ответите, что я Вам вру.

*Чебышев.* Ну зачем ты?.. С чего ты это взял? Если все будет вписываться в единую картину…

*Леша.* Честно?

*Чебышев.* Чего – «честно»? С какого рожна ты стал меня перебивать на каждой фразе?! *(В сторону.)* Подумать! Даже этот слизняк – и тот!.. Авторитет! На глазах тает мой авторитет! А что ж я – да без авторитета?!

*Леша.* Я готов ответить, с чего я это взял.

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Ну-ка, ну-ка! Устами младенца, как говорится…

*Чебышев.* Сейчас же прекрати сбивать меня с мысли!

*Нинель Константиновна всплескивает руками и качает головой. Чебышев злобно смотрит на нее, после чего его супруга вжимает голову в плечи.*

*Леша.* Вы ж сами спросили! И я Вам все-таки отвечу! Перебьете Вы меня или нет! Так вот: плевать Вам с высокой колокольни на то, кто у Вас в кабинете был последним, а кто –первым! Можете шипеть, вращать глазницами, кидаться! Стопоход – это Ваша «Лебединая песня», но, как оказалось, и Ваша могила! Вы, Пафнутий Львович, тонете – и Вам нужно уцепиться – уж если не за трос, то хоть за соломинку! Пускай такую хилую, как я!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Браво! Пароксизм красноречия – у бессловесной твари!..

*Чебышев. (В сторону.)* Умен прям не по должности! Интересно, оставит ли тебя поганец Скоробогатов? *(К Леше.)* Прекрасно. Высказался. И даже, поди, думаешь, что задел, так ведь?

*Леша.* Мне это безразлично.

*Чебышев.* Хорошо. Предположим. Мне тем более безразлично твое мнение. *(В сторону.)* Вру ведь – и уши не краснеют! Как же начальнику – тем более, претендующему на статус гения! – может быть безразлично мнение подчиненных, даже самых-самых низовых?! *(К Леше.)* Однако ж давай смотреть правде в глаза!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Сроду ты так не смотрел! Всю дорогу предвзят, как… Я не знаю…

*Леша.* Давайте.

*Чебышев.* А если смотреть правде в глаза, то последним был все-таки ты.

*Леша.* И все-таки – не я.

*Чебышев.* Пререкаешься?!

*Леша.* Отнюдь. Сами хорошенечко припомните вчерашнюю историю.

*Чебышев.* Давай – излагай!

*Леша.* Когда Вы вызвали меня якобы покурить, а на деле – прочитать мне нотации про насущную потребность в сдерживании мыслей-чувств, в кабинете остался…

*Чебышев. (В сторону.)* Вот собака! Память-то у тебя! Я уж и сам признаться в запале позабыл нюансы! Отступиться? Ха-ха! Да уж шиш! *(К Леше.)* Кто остался, Алексей?

*Леша.* Сами знаете, кто! Чего Вы из меня жилы тянете?! Одно Вам говорю: мы с Вами покинули Ваш кабинет ровно в одну и ту же секунду! Вместе! Так что если чертеж сжег я, то ровно с тем же самым успехом чертеж сожгли и Вы!

*Чебышев*. Ишь ты!

*Нинель Константиновна.* Знаете что, ребят! А давайте – на самом деле – по чайку, а!

*Чебышев.* Нинель Константиновна! Помолчи, пожалуйста! Ты опять пытаешься сбить с панталыку!

*Нинель Константиновна.* И ничего не пытаюсь! Просто за чайком, знаешь ли, и беседа лучше слаживается! Чай горячий, а головы – остужает!

*Чебышев.* *(К Нинели Константиновне.)* Нинель Константиновна! Жена ты моя дражайшая! Иди-ка ты, пожалуй, домой! И так ты посвящена в дела нашего Института больше, чем следовало бы! *(К Леше.)* Итак, Алексей! Кто же остался-то – не припомнишь? Привязался – да! И беса лысого отстану!

*Леша.* Пафнутий Львович! Ну что Вы, в самом деле!..

*Чебышев.* Алексей, я хоть измором тебя возьму, а ответ получу! Я утверждаю, что последним здесь был ты! И, вероятно, зашел сюда еще раз! Как воришка – на место преступления!

*Леша.* Ну видите, как, Пафнутий Львович! У Вас в голове – готовая и комфортная картинка! Чего ж мне ее рушить?

*Чебышев.* «Чего рушить», говоришь? Да хотя бы чтоб отвести от себя, любимого, подозрения! Чтобы перестать самого себя закапывать! Мало тебе?

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Да уж всем понятно, что закапываешь себя только ты!..

*Леша.* Думайте, Пафнутий Львович, что хотите. Время не на Вас работает. Иначе стали б Вы меня третировать в хвост и в гриву.

*Чебышев. (В сторону.)* Повежливее, что ли, с ним стать? А! В баню! Схожу-ка я ва-банк! Эта еще тут торчит, клуша! Как назло не уходит! Или назло? *(К Леше.)* Так если был не ты, что ж ты юлишь – и не обмолвливаешься, кто этот аспид, который был?

*Леша.* Я понимаю, что карьеры иначе мне не сделать, и жизни мне не будет – ни здесь, ни где-либо еще! Но – я такой, какой я есть! Отродясь, Пафнутий Львович, не «стучал»! Не сообщал ни про кого за глаза гадости, пусть даже сермяжно-правдивые!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Ха-ха! В позу встал! Герой общипанный!

*Чебышев. (В сторону.)* А намеки-то! Намеки-то! Я – весь такой из себя гусь! А вы, дескать, – по головам да по трупам!.. *(К Леше.)* Прекрасно тебя, Алексей, понимаю. И, честное слово, уважаю твои принципы. Давай тогда по-другому… Как все было на самом деле?

*Леша.* Не понимаю Вас.

*Чебышев.* Ну… Вот, ты говоришь, мы с тобой побеседовали. Вышли вместе. А в комнате кто-то остался. Я не прошу никого «закладывать», «стучать» и далее по списку. Просто, так сказать, реставрируй произошедшее – и все.

*Леша.* Пафнутий Львович, Вы только что попросили меня аккурат о том же самом – только другими словами! Повторюсь: не занимаюсь я таким! Не мое это!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Сила слабости – в действии!

*Чебышев.* Так ведь следователю все равно придется – все как на духу…

*Леша.* Так ведь то – следователю! Еще неясно, будет ли в итоге дело! Я, конечно, не юрист, но…

*Чебышев.* Но?..

*Леша.* Но навряд ли тут в принципе откопают какой бы то ни было состав преступления.

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Браво!

*Леша.* Ну сами подумайте, Пафнутий Львович, ну что ж преступного-то стряслось? *(В сторону.)* Тот бы, из девятнадцатого-то века полный тезка, наверняка поумнее бы себя вел! Мне так кажется!

*Чебышев.* «Чего преступного, чего преступного»… Да знал бы я! Сам ведь не юрист! Ну… Черт его поймет!.. Кража… Угон… Разбой… Грабеж… Больше и слов по теме не знаю!

*Нинель Константиновна.* Бандитизм!

*Чебышев.* Нинель Константиновна, замолкни, пожалуйста, со своими глупостями! Будь так любезна – хоть когда я на взводе! Ладно. *(Нинель Константиновна кивает, едва сдерживая смех.)* Спасибо!

*Леша.* Боюсь, что никакого преступления в нашем случае подтащить не удастся. Похитителя нет.

*Чебышев.* Как это так – похитителя нет?! Ну чего ж ты у меня такой бестолковый-то, а?! Вот сколько тебе нужно часов вдалбливать, чтоб ты понял?! Хорошо. Тогда еще раз попробую. Стопоход никто не водит, как автомобиль, фуру, самолет, поезд и далее по списку. Он управляется настроениями…

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Господи! Уж даже я, как «Отче наш…», выучила!

*Леша.* Да понимаю я, Пафнутий Львович! Понимаю! Это парамагнетик, управляется биоэлектрическими потоками, управляется дистанционно – и может вытворять все, на что в принципе способен по своей конструкции и своим параметрам, была бы сторонняя мысль!

*Чебышев.* Ну! Так чего ж ты?..

*Леша.* А то, что преступление, может, и есть... Ну там – да: кто-то что-то покумекал, взбеленился, замыслил… Не знаю, в общем, чего… А Стопоход от этого пришел в движение – не пойми, куда, и не пойми, зачем. Но… Скажите, пожалуйста, как Вы можете установить сам факт похищения силой мысли?

*Чебышев.* Не нашего ума это дело. Пускай следствие пашет.

*Леша.* И чего оно там напашет?

*Чебышев.* Его забота! Вернемся к нашим баранам!..

*Леша.* А я, Пафнутий Львович, от баранов-то и не отходил!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Расцветаешь на глазах! Умничка! Ну-ка, ну-ка! Поглядим!..

*Леша.* Так все-таки… Какова принципиальная техническая возможность установления факта телепатической кражи?

*Чебышев.* Да не знаю я! Куда ты лезешь все время?! Не наше это с тобой дело – дела расследовать! Займись, правда, лучше своими эпюрами!

*Леша.* Вопрос-то не умозрительный.

*Чебышев.* Ну а какой же?

*Леша.* Практический.

*Чебышев.* Привязчивый ты какой, а! Ну хорошо, хорошо… Допустим… Детектор лжи, как вариант!

*Леша.* Полиграф, то бишь?

*Чебышев.* Он самый. Но именно что – как вариант.

*Леша.* Согласен. Вариант. Только полиграф-то еще желательно спросить нормально, а не криво.

*Чебышев.* Слушай, вот что ж ты из пальца проблему высасываешь?! Спросят же! Еще как, поди, спросят! Ты сейчас больше о себе думай!

*Леша.* Да как же спросят? Поразмыслите сами… Объективно подозреваемые – все сотрудники Института. Может, еще их знакомые. Может, еще знакомые знакомых их знакомых. Словом, все, кто так или иначе в курсе Стопохода. К кому утекла информация.

*Чебышев.* Вот видишь, как здорово! Все понимаешь! Заодно сам же за следователя и поработал! Хы-хы! *(В сторону.)* Нет, много ты, зараза аспирантская, понимаешь! Слишком много! Надо бы тебя с оказией поумерить!..

*Леша.* *(В сторону.)* До чего ж ты, в самом деле, криво паясничаешь! Ерзаешь весь, как ужака! Чем дальше, тем жальче выглядишь! Уж даже я перестаю тебя бояться! И – честное слово! – простил тебя что за отодранное ухо, что за пинок под зад! *(К Чебышеву.)* Нет, ну правда ж, Пафнутий Львович: ни умысел, ни преступник, ни само деяние – в нашем случае принципиально не устанавливаемы! Это факт!

*Чебышев. (В сторону.)* Без ножа режет! *(К Леше.)* Да было бы желание! Ладно, так уж и быть, поиграюсь вместе с тобой в следователя!

*Нинель Константиновна.* Ладно. Я заварю чай. А там уж сами – как хотите. *(Заваривает. Возвращается на прежнее место. Дальше внимательно слушает. На нее, кажется, уже не обращают внимания – ни Чебышев, ни Леша.)*

*Чебышев.* Значится, так… Я, еще раз, понятия не имею, как работают полиграфологи, но попробую связно сформулировать свои догадки… Чтобы мне установить, кто именно причастен, и причастен ли вообще, мне нужно перво-наперво очертить круг подозреваемых. Согласен?

*Леша.* Разумеется.

*Чебышев.* А это уже сугубо следовательская работа.

*Леша.* Ну да. Разница лишь в том, что в нашей анти-шаблонной истории, скорее всего, не всплывет ровным счетом никаких вещдоков. Так – чисто: «этот мог бы», «этот не мог бы»…

*Нинель Константиновна начинает пить чай одна. Продолжает сканировать происходящее.*

*Чебышев.* Согласен, дело сложное. Но круг подозреваемых все же, даже невзирая на сложность, принципиально установим.

*Леша.* Возможно. Хотя я бы не был так уверен.

*Чебышев.* Найдут они, предположим, десять, тридцать, сто тридцать возможных подозреваемых.

*Леша.* Найти б их еще. Кто-нибудь что-нибудь кому-нибудь расскажет про Стопоход – и запросто это все скрывается. Притом совершенно бесследно.

*Чебышев.* Я продолжу, с твоего позволения! И еще раз повторюсь: ни я, ни ты, ни кто-либо еще из нашего НИИ – не владеем оперативно-следственными примочками!

*Леша.* Это – еще раз! – бесспорно и самоочевидно.

*Чебышев.* Вот. Поэтому и предположим, что работу свою служители порядка выполнят. Подозреваемым, попавшим в очерченный круг, зададут вопросы, которые и выявят подлинно виновного.

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Как же у тебя все просто! Когда тебя не касается! А в том-то все и дело, Пафнутий Львович, что вот именно тебя-то – и касается! На вулкане сидишь! Еще как седалище напечет!

*Леша.* Уф-ф! Пафнутий Львович! Вы, понятно, заметите мне, что «мы не знаем» – и то, се, третье, сорок пятое… Но… Опять-таки – давайте порассуждаем на тему того, как именно могут быть сформулированы вопросы для тестируемых на полиграфе – при данном конкретном раскладе.

*Чебышев.* Я не имею ни малейшего представления даже о том, как они формулируются для обычных шлюх, бандюков и свидетелей.

*Леша.* Понятно.

*Чебышев.* Хотя… В принципе ход твоих мыслей ясен. И куда ты клонишь – тоже.

*Леша.* Вот-вот, Пафнутий Львович! Вот-вот! «Угоняли ли Вы Стопоход?»? Конечно же, нет! Никто его и не угонял! Вор абсолютно искренне так про себя и ответит – и на допросе за милую душу получит «зеленый свет». Он ведь не вскрывал дверной замок, не снимал блокиратор руля, не отключал сигнализацию. Не садился за руль, в конце-то концов. Какие еще возможны вопросы? Навскидку – еще вот какой-нибудь такой: «Знали ли Вы о готовящейся краже Стопохода?».

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Ну! Тут и так все понятно!

*Чебышев.* Ну тут, Алексей, и так все понятно, да. Как кто-то – тот или иной – может знать того, кто юридически ничего и не похищал?

*Леша.* Верно. Ухватили нить, да? Получается, что… Ну даже не будучи юристом, просто догадаться: Стопоход выпадает из всех правил! А значит, из процессуальных – тоже!

*Чебышев.* И?

*Леша.* И значит, что Ваше беспокойство, Пафнутий Львович, обусловлено отнюдь не опасностью преследования, клеймом на честь Института или еще чем подобным.

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Добивай! Ну… Или хоть щелкни по носу как следует!

*Леша.* …Равно как Вы наверняка сами понимаете абсолютную беспомощность следователей в таких вопросах. А теперь…

*Чебышев.* Ну! Чего – «теперь»! Сам же брякнул – сам же замер!..

*Леша.* Да вот думаю, как бы покрасивей слова-то подобрать, чтоб не обидеть. А! Ладно! Была не была! Расскажу-ка я Вам Вашу версию моей виновности. Хотите?

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Ха-ха! Класс!

*Чебышев.* Сделай одолжение! Возможно, что и на сей раз истина устами младенца чего-нибудь – да проглаголит!

*Леша.* А Ваш, Пафнутий Львович, идеальный сценарий таков… Кстати!

*Чебышев.* Чего ж тебе еще-то?

*Леша.* Обещайте, пожалуйста, что терпеливо выслушаете – и не перебьете!

*Чебышев. (В сторону.)* Мне этому подонку – еще что-то обещать?!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Ай-ай-ай, аспирантик! Уж так без пяти минут член-корра выволакивать! Такого-сякого лауреата! Прям мордой по столу! Никакого уважения! Ай-ай-ай!

*Чебышев.* Ладно. Молчком. Давай – жги глаголом!

*Леша.* Жечь прямо, да?

*Чебышев.* Прямо да!

*Леша.* Ну коли так, то я, пожалуй, расскажу Вам сказку. Или притчу. Уж как фишка ляжет – не взыщите!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Ха-ха!

*Чебышев. (В сторону.)* Совсем распоясался, гад! Ух-х! Так бы и вдарил пепельницей!

*Леша.* Значится, так! Жил-был на свете один профессор. Чересчур умный – и чересчур же самолюбивый. Изобрел этот профессор… Ну как – изобрел… Одному, само собой, такое не осилить… Существенную лепту – вне всякого сомнения, действительно внес. Лепту – наверняка большую, чем все прочие. Хотя и другие – не лаптем деланные. Но так как гениев, увы, не штампуют на конвейере, то, стало быть, их, гениев-то, много и не надо. Достаточно какого-нибудь одного. Вот гений – не будь дурак! – втянул в себя, подобно пылесосу, наработки десятков и сотен коллег – и вуаля: он, выходит, – в одном лице изобретатель! Очередную, можно сказать, гениальность сварганил – и как бы один-одинешенек!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Ха-ха! А ведь все взаправду так!

*Чебышев.* Вранье, конечно. Ну давай-давай – дальше. Я смотрю, язык у тебя снова разболтался. Да еще пуще, чем когда-нибудь прежде.

*Леша.* Все так. Только имеет ли это содержательное значение?

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Абсолютно и сугубо…

*Чебышев.* Никакого!

*Леша.* Вот то-то и оно!

*Чебышев.* Продолжай. Не останавливайся.

*Леша.* Вам правда интересно?

*Чебышев.* До чрезвычайности.

*Леша.* Я заметил. За сим – раскручиваю крахмальную простынь далее!.. По ходу пьесы выяснилось, что исподволь второй вариант несусветного в своей гениальности изобретения подготовил коллега и по совместительству подчиненный нашего гения. Подобострастный причем такой подчиненный. Ловко заискивающий. Но одновременно – вот ведь досада какая пакостная! – сам жутко амбициозный и хваткий. Готовый браво маршировать по головам и по трупам. Особенно ежели дело касается его собственных свершений. Подготовил, значит, этот подчиненный свое собственное изобретение. Подготовил – да сперва вынужден был попридержать.

*Чебышев.* Что ты несешь?! Чего попридержать?!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Юпитер, ты сердишься!..

*Леша.* Ну – как, то есть, чего попридержать? Изобретение, знамо дело. А заодно с изобретением – еще и язык в известном укромном месте. Даже скрепя сердце отказаться от своего изобретательского первенства. Ну – как это обычно у ученых да изобретателей выходит... Вроде как и не я это сделал. Вроде как мой начальник. А я дал миру лишь один из возможных инвариантов. Конечно! Конечно же, хуже, чем вариант моего гениального начальника! Эдакий, знаете ли, симпатичный и компактный… булыжничек за пазухой! Абсолютно честно и самостоятельно изобретенный, между прочим!

*Чебышев. (В сторону.)* Треснул бы по твоему очкастому рылу, да побольнее! Эх, культура, культура – пережиток ты поганый!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Во чешет-то, во чешет! *(К Леше, со смешком.)* Так что же было дальше, Алексей?

*Чебышев. (В сторону.)* Ты еще меня будешь жалить! Гадина какая подколодная! Тьфу ты! Сам бурчу! Забурчишь тут с вами – с гадами в серпентарии!..

*Леша.* А дальше, Нинель Константиновна, как и водится в сказках, пришел серый волк. Вернее, прилетел «черный лебедь».

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Что бы это, спрашивается, значило?

*Леша.* На поверку вдруг выяснилось, что вариант, над которым трудился и который довел до ума подчиненный нашего гения, – лучше, нежели, собственно говоря, вариант самого гения. Вот только от бюрократических и солдафонских препон – сами понимаете: никуда не деться. Это ведь только малосведущие люди считают ученых возвышенными созданиями. Ангелочками, дескать, – из мозга и эфира. А по справедливости если, у нас все ж по-армейски! Ну как, собственно, наверное, и везде! «Ты – начальник, я – дурак! Я – начальник, ты – дурак!». Вышестоящего в лоб и прямиком, знамо дело, не пересилить и не своротить. Пришлось, стало быть, прибегнуть к хитрости. Внушить Стопоходу, чтобы он… ну… знаете ли…

*Чебышев.* Ну!

*Леша.* Чтобы, словом, киборг сходил на денек-другой, а может, даже и на недельку-другую – развеяться да проветриться. Оно, впрочем, ему даже и полезно. Ему – и конкурентному подчиненному нашего гения. Машина наглядно проявит свои свойства, что называется, во всей красе. Попутно удастся проследить за ее работой. Чего-нибудь взять на заметку – для своих последующих изысканий. Уже на сто процентов собственных, автономных от всяких там сующих свои носы гениев! Приятное с полезным – в одной герметичной упаковке! А покуда механизм, пардон за мой французский, сдристнул в заранее не запланированный и не согласованный с начальством отпуск, – этот вот самый ушлый подчиненный… Исподволь, походя, как бы ненароком, невзначай…

*Чебышев.* Чего??

*Леша.* Попытался – да и, наверное, уже сумел! – доказать руководству повыше, что его-то вариант – не в пример более толковый. Да, менее «мускулистый». Зато знатно перевешивает в ловкости со смекалистостью. Доказать, что его-то вариант так запросто, за здорово живешь, не увести из-под носа. И что – вроде как из вышеизложенного это само собой следует! – именно его-то, подчиненного то бишь, вариант – и придется безоговорочно принять в качестве подлинно прорывного изобретения! А раз так, то… спорный, вообще-то говоря вопрос, кто тут гений!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Ох! До чего ж зажигательно тут у вас, право! Аж искрит!

*Чебышев.* *(В сторону.)* «Его вариант»… «Его вариант»… Ну – говори ж: кого – «его»! Ты ж у нас, как я понял, теперь смелый! Правду-матку решил рубануть! *(К Леше.)* Все сказал? Или еще какая порция словесной диареи осталась?

*Леша.* Всего ничего, Пафнутий Львович! Всего ничего!

*Чебышев.* Ну давай тогда уж – выходи на финишную прямую! А то мозги уж кипят – весь этот твой бред собачий слушать!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* А ты, однако ж, слушаешь внимательно! Понимаешь всю хлещущую по твоей физиономии правдивость этого «бреда»!

*Леша.* Хорошо, хорошо, Пафнутий Львович! Постараюсь закруглиться поскорее! Да у меня, собственно, уже и финал и остался! А!.. Вот еще забыл чего упомянуть! В наашем с вами распоряжении – прекрасная новость! Стопоход-то – он гарантированно сохранен! Ничего дурного с ним не случилось!

*Чебышев.* А это-то, пардон муа, – с чего тебе взбрело?! *(В сторону.)* Тоже мне – сыскарь-самоучка!

*Леша.* По крайней мере, Стопоход сейчас – совершенно точно безобиден. В него не внедрено никакой смертоубийственной и прочей иной разрушительной программы. Никто ему никаких гадостей не внушал. Он даже практически наверняка оберегается ото всех дурных мыслей. Точно огурцы в парнике укрываются ото всего атмосферного, что мешало бы их дозреванию. Цель угона – она ж в данном случае какая? Можете даже не спрашивать! Сами знаете, поскольку ответ – прохлаждается на поверхности! Тотально и всецело обанкротить заклятого руководителя – вот какая цель! Ну и зачем – скажите-ка, пожалуйста! – в этой связи гадить всему мирозданию? Собака-то порылась исключительно в отношениях начальника с подчиненным! Подержит машинку, наиграется – да, вероятнее всего, и вернет, где стояла! Не простую, а золотую!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Куи боно, куи продест… «Ищите кому выгодно», если по-нашему!

*Чебышев.* А! Вот, значит, как! Ну дай Бог, дай Бог! Давай – закругляй свою сказку! Ты ведь в ней, в сказочке-то сей поучительной, насколько я понимаю, тоже фигурируешь, да? Но – к бабушке не ходи! – появишься в самый важный момент. *(В сторону.)* Сказочник вонючий! Инквизитор-балясник вшивый!

*Леша.* Завершаю! Получил, значит, наш гений под дых от слуги своего ситного. Вернее, от того, кто доселе мерещился гению слугой. А на деле – овечка проявилась тем еще крупно-зубастым хищником! Покручинился наш гений, покручинился. Слезами горючими умылся. Да и… решил этого своего зубастого подчиненного не трогать! Вообще! Напрочь! Исключил его для себя даже из возможного круга подозреваемых в злодеянии! Даже сейчас, когда вроде как правая рука гения черт те где шляется, – гений и глазом не ведет! Словно тот центровой подчиненный к их поначалу совместной работе вообще никак, никогда и никакого отношения близко не имел!

*Нинель Константиновна*. В общем, если не можешь изменить ситуацию…

*Леша.* Да-да. Что-то вроде того. Если не можешь изменить гадостнейшую для себя самого диспозицию – просто представь, что… я извиняюсь… гуано – это фиалки! Но ! Виновник-то, как ни финти, нужен до зарезу! И нужно, чтобы назначенный виновником сам поверил в свою виновность! И выбрал наш гений… бесхребетного и беззащитного аспиранта Лешу Побегушкина, вашего покорного слугу! Вот и сказочке конец, а кто слушал!..

*Чебышев. (В сторону.)* Ишь наглец!

*Нинель Константиновна.* Все Вы, Алексей, прекрасно рассказали! Вы видите: я даже чай забыла пить – до того увлекательно!

*Леша.* Спасибо, Нинель Константиновна.

*Чебышев. (В сторону, передразнивая.)* «Спасибо, Нинель Константиновна»…

*Нинель Константиновна.* Только… Знаешь ведь, в чем фокус… У сказочки твоей имеется сиквел! А то, может, приквел – тут уж леший его знает!

*Чебышев и Леша. (Хором.)* Ну-ка, ну-ка! С этого момента поподробней!

*Нинель Константиновна.* Покуда гений… Или нет… Это ж уже другая сказочка, правильно? Ваша, Алексей, была нравоучительной, а моя выйдет, похоже, мелодраматичной. Гений у меня будет рыцарем, его подчиненный – стоглавым драконом, ну а тебя, Алексей, – ты уж не сердись! – вообще не будет. Зато будет рыцарская жена.

*Чебышев.* Чего ты мелешь?! Какая еще?!..

*Нинель Константиновна.* Да уж какая есть, Пафнутий Львович! Какая уродилась – такая в жены тому рыцарю и сгодилась! Жили они бок о бок долго-долго! Да вот только не сказать, что особо счастливо! Детей – не нажили! Счастья и любви – тоже! Одна только показуха дешевая да игра на публику копеечная! Ну – знаете ж, как оно бывает!.. Он – весь из себя рыцарь, а она – вся из себя его верная жена! Боевая подруга! Фасад, за которым – одна только гниль! Нет, ну справедливости ради, пиастры в семейный сундук тот рыцарь, хоть и не пират, отгружал исправно. Супостатов, как и положено профессионально пригодному рыцарю, из раза в раз побивал. И вот однажды настала рыцарю пора схлестнуться со стоглавым драконом.

*Леша.* Добрый аперитив! Разливайте, Нинель Константиновна, дальше – вместо чаю!

*Чебышев.* Ага! «Разливайте дальше»… А чего там дальше-то? Дальше, само собой, поехал тот рыцарь на сиволапом хромом коне в ущелье к стоглавому дракону – да и был зажарен! Элементарно – аки молоток! Так ведь, а, Нинель Константиновна? *(В сторону.)* Давай, Нинок! Добивай – контрольным!

*Нинель Константиновна*. Ой, кабы все так просто, Пафнутий Львович! Кабы все так просто!.. Схлестнулся, стало быть, наш рыцарь с драконом – да и… поначалу его одолел! Вот только очень, знаете ли, интересно одолел. Голов-то он ему не порубал! Ни одной! А поелику дракон был стоглавым, и в каждой голове разума было – на алтын, то и схватка еще только предстояла – как говорится, не на живот, а на смерть! Дракон-то рыцарю показался трусливым! А гаду многоглавому только такой обманности и надо было! Он притаился – и!..

*Чебышев.* Ну все, все! Сожрал тот дракон того рыцаря! *(Театрально хлопает в ладоши.)* Браво-браво! Фантазии у тебя, Нинель Константиновна, – с гулькин нос!

*Нинель Константиновна.* А вот и нет, Пафнутий Львович! Тут все куда интереснее! Ты не забывай, что сказочка-то – уже другая! Моя! Поэтому и дракон в ней особый. Чего ему жрать почем зря ворогов – тем паче таких гадких, как наш всемерно благороднейший лыцарь! Ой!.. Рыцарь! Конечно же, рыцарь! Чего, словом, его так просто жрать?! Можно отравиться, подавиться, оскомину набить! Куда проще, да и действеннее… Пролезть к рыцарю в замок тихой сапой!..

*Чебышев.* А рыцарь, значит, – такой дурак, что и ворота у него – всем драконам нараспашку!..

*Нинель Константиновна.* Ну-у-у!.. Всем, не всем… А вот стоглавый – взял, да и пролез! Может… Хотя история об этом умалчивает… Его пустила в свои покои благоверная того рыцаря!..

*Леша. (В сторону.)* Тьфу ты! Мерзость какая! *(К собеседникам.)* Ой! Про эпюры свои я и забыл совсем! Кто ж их за меня делать-то станет?

*Чебышев.* *(К Леше.)* Стоять!!! Присаживайся, Алексей! Ну чего ты! Чувствуй себя как дома! *(К Нинели Константиновне.)* Та-а-ак! Сельма Лагерлеф ты моя боевая! Давай – болтай дальше!

*Нинель Константиновна.* А дальше… Дальше ничего особенного-то и не было. Ну… Побродил дракон по замку. Побродил. Драгоценности в замке потоптал. Знаешь ли, словно петушок курочек. Да и полетел, изрыгая языки пламени, прочь. Про все остальное… В прежней, в общем, сказочке. Которая про гения с подчиненным.

*Чебышев*. Годится! Засчитано! Только, оказывается, и эта сказочка имеет продолжение! Точнее сказать, боковую линию!

*Леша.* Пафнутий Львович! Ну правда! Мне работать надо! Уже ж и без сказок как белый день ясно, что виновным Вы меня!..

*Чебышев.* А ну молчать!!!

*Нинель Константиновна.* Не ори на подопечного!

*Чебышев. (В сторону.)* «Подопечного»… Тьфу ты – тоже! *(Продолжает.)* Нинель Константиновна! Между прочим, Вас-то моя сказка должна особенно заинтересовать!

*Нинель Константиновна.* Ой ли?

*Чебышев.* Да точно Вам говорю! Да много времени я у вас не отберу! История-то – даром что познавательная! – на одну трубку, по Шерлоку Холмсу!

*Леша. (В сторону.)* Я уж, признаться, умаялся здесь эту «одну трубку» терпеливо высиживать!

*Нинель Константиновна.* А. Ну рассказывай, раз так. И помни: мне отныне плевать, все что ты скажешь!

*Чебышев.* Прям плевать?! Ну-у… Раз так… В таком случае – как у нас, у рыцарей! – бьюсь об заклад: по прослушивании истории твое – верная ж ты жена! – настроение кардинально поменяется! Итак, рассказываю… Проходила однажды в дождливый денек мимо замка замарашка. Грязная. Вся в рванине. В деревянных башмаках. Но!.. Смазливая, дрянь! И, в отличие от верной жены рыцаря, любившая и понимавшая мужчин!

*Леша. (В сторону.)* Зачем, спрашивается, мне это слушать?! Вот же сам вляпался, а! Сиди теперь, Побегушкин, – и обтекай!

*Нинель Константиновна.* Ах во-о-от даже как! Подозревала, подозревала! Продолжай!

*Чебышев.* Ты чего, Нинель Константиновна! Это ведь всего лишь сказка! Ежели чего и совпало с реальностью – так то сугубая случайность!

*Нинель Константиновна.* Ну понятно, понятно! А то ж оно как же еще-то может быть!

*Чебышев.* Составил, выходит, рыцарь той замарашке протекцию. Вывел в люди. Пообещал даже сделать принцессой. Вот только бы сплавить куда боевую подругу! А то ж она, зараза такая, не сплавляется – хоть тресни! Перво-наперво рыцарь произвел замарашку в прислужницы. Затем доверил ей доступ к собственной амуниции. Потом… Потому – суп с котом, в общем! Надоели мне эти образы! Приблизил рыцарь замарашку к своему телу, а жену верную – отдалил! И отдалит еще больше! А замарашку – еще больше приблизит! Все, Нинель Константиновна! Сказочке – конец! Ну как?! Плевать ли Вам теперь?!

*Леша. (В сторону.)* Лихо!

*Нинель Константиновна.* Ха-ха! Да нет – рыцарь ты доморощенный, супруг верноподданный! – не плевать, похоже!

*Чебышев.* Вот то-то ж! Правда… Чего-то ты, по-моему, изрядно весела! Кофеину никак в чаечке-то перебор!

*Нинель Константиновна.* Пф-ф! Кофеину, Пафнутий Львович! Знамо, кофеину! А-ха-ха! Ха-ха-ха! Ну умора!

*Чебышев.* Да что с тобой?! Объясни ты толком!

*Нинель Константиновна.* Да то, что и твоя сказочка, я так подозреваю, – она ведь отнюдь не финальная!

*Чебышев.* То есть?!

*Леша. (В сторону.)* Да чтоб вам провалиться, в самом деле!

*Нинель Константиновна.* Да знаешь ли, рыцарь ты ситный, скорее всего, у замарашки… или принцессы… или аспирантки твоей… Как тебе удобно! Что она… С драконом, в общем! Или с подчиненным!

*Чебышев.* Да иди ты!

*Нинель Константиновна*. Да чего ж мне идти! Дракон мой сам к нам придет!

*Леша.* Точно-точно! Вот уже и шаги слышны!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* С замарашкой! Чтоб ей пусто стало!

*Чебышев. (В сторону.)* Ха-ха! Ну дела! Один Побегушкин, что ли, у нас совсем не при делах остается?!

*За дверью слышится разнобойный топот. В кабинет на всех парах влетают Вадим и Лиля. Оба – радостные и раскрасневшиеся, точно с мороза.*

*Чебышев.* О как! Явление… кого-то – не пойми, кого, – там… народу… Вы где были, оглоеды?!

*Вадим.* Фу-х! Все в сборе! Пафнутий Львович! Светило – и так ругаться! С полицией дела улаживали. Ну… Как… Я – с полицией, Лилия – с прессой.

*Чебышев.* И как? Уладили?

*Вадим.* У-ух! Сейчас обо всем расскажу! Информации – вагон с прицепом!

*Чебышев.* Ну-ну!..

*Нинель Константиновна. (К Лиле.)* А ты чего это, солнышко, на сей раз без магарыча ввалилась? Шампанское-то где? Куда заиграла? *(Лиля нарочито брезгливо кривится.)*

*Вадим.* Какое шампанское?! Вы о чем, Нинель Константиновна?! Чаю! Всем чаю!

*Леша.* Вы как хотите, а я – пас!

*Нинель Константиновна.* Я – тоже!

*Чебышев.* Да правда, Вадим! Ну и так уж все фосфором светимся от твоего чая! Третьи сутки, не просыхая, хлещем!

*Вадим.* Ну-у… Тогда – ладно!

*Лиля. (В сторону.)* Была бы честь предложена, как говорится! Сами все скоро нас упрашивать будете – как миленькие!..

*Вадим.* Коль скоро все сыты по горло, тогда – сразу бык за рога! Пафнутий Львович!

*Чебышев.* Слушаю, Вадим!

*Вадим. (В сторону.)* Ты мне, сволочь такая, скоро будешь рапортовать – не «слу-ша-ю», а «слу-ша-ю-сь»! *(К Чебышеву.)* Помните, Вы вчера… То бишь… Уже, получается, сегодня… Короче говоря, помните, как Вы впроброс припомнили анекдот про «хорошую новость» и «плохую новость»?

*Чебышев.* Да… Чего-то…

*Нинель Константиновна.* Было, было! Помню!

*Вадим.* Какая супруга у Вас, Пафнутий Львович! Ну до чего ж распорядительная! Ха-ха!

*Чебышев.* Прекращай кривляться! Чего там полиция?!

*Вадим.* Полиция? Да в баню ее – полицию!

*Леша. (В сторону.)* Ну! Все – как по рецепту!..

*Чебышев.* То есть… Как это так – в баню?!

*Вадим*. А так! Ну ее – совсем!

*Чебышев.* Они мне Стопоход-то нашли?!

*Вадим.* Да будет Вам, Пафнутий Львович, с Вашим Стопоходом! Все! Закрыли тему со Стопоходом!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Нокаут! Тело уносят! Гаснет свет! Зрители расходятся!

*Леша. (В сторону.)* Все как-то уж слишком просто! Слишком по рецепту!

*Чебышев.* Ты куда это гнешь?!

*Вадим.* Закрыли, вернее, тему с Вашим Стопоходом! А вот с моим!..

*Чебышев.* Что-о-о?!?!

*Вадим.* Да все у нас хорошо, Пафнутий Львович! Все воистину прелестно! Скоро сами все увидите! *(В сторону.)* Скоро в холуях у меня побегаешь! Хы-хы! Тебе понравится!

*Лиля. (В сторону.)* У-ху! Аспид же ядовитый – мой любовник!

*Чебышев.* Да говори ты толком, малахольный!

*Вадим.* Толком, толком… Да чего – толком? Вы хоть готовы, Пафнутий Львович, правду-то выслушать? Сердечко – не бо-бо?

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* «Готовы»!.. Да знал бы ты, чего мы без тебя с твоей щучкой тут понаобсудили! Понаперемывали! Сказочек всяких насочиняли! Будь здоров – не кашляй!..

*Чебышев.* Готов, Вадим! Еще как готов! Лепи теперь, чего хочешь, а чего я и так знаю – точно не налепишь! В работу берут твой проект – ты ведь этим меня хотел огорошить?

*Вадим. (В сторону.)* Ну дела! *(К Чебышеву.)* Да! А откуда?.. *(В сторону.)* Хотя… Ну а об чем тут, собственно, не догадаться-то? Ну удивление – вроде неплохо отыграл. Вообще – молодец я!

*Чебышев.* Откуда, откуда… От верблюда! Да старо ж как мир! Зарвавшийся старый пентюх доверился молодому… ну… честно скажем – относительно молодому! Зато абсолютно циничному мерзавцу! Пентюх – то ли по дурости своей, то ли по зазнайству, то ли еще почему, – однако ж счел, что ничего-де короне его научной не угрожает! Ну – подумаешь! – другая машина есть! Да разве ж она идет в сравнение с машиной этого самого пентюха!..

*Вадим.* Грубо, Пафнутий Львович! Обидно грубо! Я к Вам… как к отцу… *(В сторону.)* Хочешь – тебе с Госпремии даже кефирчику куплю! Или чего тебе можно-то – старенькому? Хи-хи!

*Чебышев.* Как к отцу ты, мразь, ко мне?!?! Ты куда Стопоход дел, «сынок»?!

*Вадим.* Да я-то тут при чем?! Я вообще без понятия, где он!

*Лиля. (В сторону.)* Однако ж на член-корра и Госпремию – уже, не будь дурак, подал!

*Вадим.* …И Вы – это… На голос не берите! Не пройдет, чтоб Вы знали, и месяца, как я!..

*Чебышев.* Послушай! Вадим! Давай не валять дурочку, хорошо?! Я знаю, что его спер ты! Не знаю пока лишь одного…

*Леша. (В сторону.)* А оно тебе надо? Ну так вот – принципиально если.

*Чебышев.* Куда ты запрятал свой трофей?!

*Нинель Константиновна.* А правда! Очень интересно! Может, хоть твоя, Вадик, фифочка, нам поведает?!

*Лиля.* Да сами Вы!.. Фифочка! *(В сторону.)* Тоже мне, блин, цаца! Страусиха ты престарелая!

*Вадим.* Ну… Раз пошла, что называется, такая пьянка, и все всё уже понимают… Никуда я его не девал! Вот клянусь! Готов то же самое повторить – хоть под полиграф, хоть подо что!

*Чебышев.* То есть… Как???

*Вадим.* Я просто мысленно приказал Вашему Стопоходу бежать прочь, как можно дальше, – и не оглядываться!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Такой ты простой мальчик!

*Чебышев.* И все?

*Вадим.* И все.

*Чебышев.* Погоди! Ну а… Сохранить-то ты его – должен был, верно?!

*Вадим.* Верно. Поэтому в нагрузку я ему дал мысль о том, что лучше бы тихонько возвратиться, когда приказавший восторжествует над поверженным. Над своим экс-начальником!

*Чебышев.* *(В сторону.)* Ага! Да так я теперь тебе и верю! То-то он под моими окнами, как я уже понимаю, взад-вперед носился! *(К Вадиму.)* Ты!..

*Вадим.* Вы ненавидите меня, Пафнутий Львович?! Скажите честно! Я уже сам себя за всю эту канитель люто ненавижу!

*Лиля. (В сторону.)* Фу! Гадость какая!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Актер, елки-моталки! Погорелого театра! Вот чего ж нормальных мужиков-то нет, а?!

*Чебышев.* Да пропади оно пропадом! Я тебе вообще о другом!

*Вадим.* О чем же, Пафнутий Львович?

*Чебышев.* Ты когда ему приказывал вернуться… Ты с каким посылом это сделал?

*Вадим.* С посылом?!

*Чебышев.* Про что ты думал?!

*Вадим.* Ну-у-у…

*Лиля. (В сторону.)* Замычал, замычал!

*Нинель Константиновна. (В сторону.)* Да нет! Не замычал! Много чести! Заблеял! Хлюпик!

*Чебышев.* Да говори ты честно! От этого – здесь и сейчас – зависят наши жизни!

*Вадим.* Если честно, то… о власти!

*Чебышев.* Все! Приплыли!

*Все, кроме Чебышева. (Хором.)* Чего?!?!

*Чебышев.* Бежать!!!

*Все дергаются в сторону двери, но не успевают покинуть кабинет. С той стороны слышится скрежет поворачивающегося замка. Герои оказываются запертыми. Безуспешно ломятся в дверь.*

*Лиля.* Эй! Э-эй!

*Леша.* Откройте!!!

*Нинель Константиновна.* Что за шутки?!?!

*Чебышев.* Да не дергайтесь уже! Тут – как мертвому припарка!

*Вадим.* Пафнутий Львович! Нас подслушали, да?!

*Чебышев.* О чем ты думаешь?!

*Нинель Константиновна.* Я, правда, не поняла, чего мы так испугались… Но… Может, через окно??

*Вадим. (В сторону.)* Дура-баба! *(К Нинели Константиновне.)* Нинель Константиновна! Я так смотрю, Вам охота попроще убиться! Вперед – никто Вас не держит! Не уверен, впрочем, что выйдет проще!

*Нинель Константиновна.* А какой этаж?!

*Вадим.* Да какой этаж?!

*Чебышев.* Какой еще этаж?! Окно!!!

*Все, кроме Чебышева. (Хором.)* Чего?!

*Чебышев.* Чего, чего… Попугаи! Зашториваем окно! Живо! *(В сторону.)* Материя поглощает мысли! Может, через занавеску он нас и не вычислит! Ух! Святый Иисусе! Прости: ни единой молитвы твой безмозглый раб не выучил! Просто… Господи! Только бы повезло! Только бы повезло! Только бы повезло!

*Спешно занавешивают окно. Слышится топот – словно вбивают сваи. Герои замирают в ужасе, как приклеенные. Гаснет свет.*

*КОНЕЦ*