Александра Пинеккер

Пьеса

**«Воин и ведьма»**

**Действующие лица:**

**Ариадна** - рыжая ведьма.

**Генерал** - воин Севера.

**Элиза** - русая ведьма.

**Мари** - няня.

**Динео** - колдун.

**Тина** - фея.

**Эллиан** - аристократ/колдун.

**Бородатый** - воин.

**Альбинос** - воин.

**Смуглый** - воин.

**Крупный** - воин.

Розали- куртизанка.

Бард.

Торговец.

Южный король.

Северный король.

Граф.

*0. Фея в подвале башни, плетёт веретеном дни человеческих судеб.*

*Устало вздыхает.*

*Слышен звук лязга мечей, сменяющийся шёпотом заклинаний.*

1. **Башня**.

*Логово ведьминской общины. Русая девушка тренируется на мечах, рыжая*

*девочка с восхищением листает книгу с рисунками.*

**Рыжая:** Элли, только посмотри, какие драконы красивые.

**Русая:** Ари, это все детские глупости.

*В комнату заходит няня.*

**Няня**: И не глупости вовсе, в этой книге написана ваша судьба.

**Ари:** Мари! Расскажи сказку. Про ведьму и дракона.

**Элиза:** Опять? Я могу пойти к себе?

**Няня:** Элиза, тебе будет тоже полезно послушать. Скоро тебе двадцать, а

значит..

**Элиза:** Посвящение в ведьмы и все такое. Знаю.

**Ари:** Элли уже совсем взрослая! Мари, я когда вырасту тоже стану ведьмой?

**Няня:** Конечно станешь. Не ведьма выбирает общину, а община ведьму. Все

было предначертано задолго до вашего рождения.

*Элиза смотрит как бревна в камине трескаются.*

**Элиза:** А я считаю, что **человек сам способен выбрать свою судьбу.**

**Няня**: Своенравие для ведьмы имеет значение. Но без послушания правилам,

милая, возможен лишь хаос.

**Ари**: Мари, а что такое хаос?

**Няня**: Хаос, дитя, это когда разрушается все, что тебе дорого.

**Ари:** Все что дорого? Например, когда я теряю любимую куколку?

**Няня**: Скорее, когда любимая куколка теряет тебя. Она любимая ровно до тех

пор, пока ты ее бережёшь, если ты пропадёшь, куколке станет одиноко и мир ее

забудет.

**Ари**: Но, если меня не будет за ней присмотришь ты и Элли!

**Няня:** У нас тоже есть свои любимые куколки. Если мы будем присматривать

за твоими, что же случится с нашими?

**Ари**: Тогда я должна всегда заботится о ней?

**Няня:** В этом истина. Если ты не будешь заботится о своем мире, он

разрушится. И мир, и хаос начинаются с человека.

**Элиза:** Няня, хватит. А то ночная сказка превратится в кошмар, Ари у нас

впечатлительная.

**Няня:** Тогда идите ко мне поближе. Сегодня я вам хочу рассказать немного

другую сказку. Историю, которую я видела своими глазами.

*Ари, обнимая книжку села рядом с няней, Элиза нехотя сделала так же.*

**Няня**: Когда-то давным-давно, когда Южное Королевство дружило с Северным

Королевством, каждый день был наполнен радостью и смехом. В мире жил, как

простой люд, так и ведьмы, колдуны и прочие магические существа. Бесконечные балы, сменялись ещё более пышными празднествами. Как же

хорош был тогда мир! Знаете, в своё время, я была девчёнкой хоть куда, за мной

ухаживали знатные мужи и отважные воины.

**Ари**: Мари, а кого из них ты выбрала?

**Няня:** Он был очень хорошим. Но не из колдунов, поэтому нам пришлось

расстаться.

**Элиза:** И ты не боролась?

**Няня**: С кем? С жизнью очень тяжело бороться, дети, очень тяжело.

**Ари**: И ты даже не знаешь где он сейчас?

*Пауза*

**Няня**: Знаю, но, наверное предпочла бы не знать.

**Элиза:** Мари, мне очень жаль.

**Няня:** Ничего, девочка моя, это уже дела давно минувших лет.

**Ари**: Мари, где бы он ни был, я уверена, он придет за тобой!

**Элиза:**(*недовольно*) Ари!

**Няня:** Моя ты, рыжая радость. Придёт конечно, куда денется. Возвратимся к

нашей истории. В те времена народ не знал голода, а власть не знала порока. Но

однажды Южное Королевство настигло шесть страданий. Первым страданием,

солнце выжгло весь урожай, вторым, небо сокрушалось дождями. Третьей

напастью пришла неизвестная хворь, четвёртой из загробного мира пришли на

земли живых мёртвые. Пятым страданием сгинули в битве с нечистью все

бравые воины, и последнее, шестое страдание - пришествие дракона. Сам по

себе дух дракона не представлял зла, но оказавшись под влиянием тёмного мага,

обрек мир на долгую смуту. Северное Королевство обвинило Южное, что

именно с их земель пришёл тот самый колдун, который превратил мир в хаос. И

с тех пор два королевства враждуют.

**Ари:** Мари, а мы дружим с каким королевством?

**Няня**: Наш покровитель - Южное Королевство, Север давно отрёкся от ведьм и

колдунов.

**Ари**: Магия так прекрасна, как же можно от неё отречься?

**Элиза:** Люди захотели добиваться прогресса своим умом, что же тут плохого?

**Няня:** Элиза, магия - это то что творит сердце. Отказываясь от неё, человек

отказывается от самого себя... Победить дракона смогла одна ведьма, она

пожертвовала собой, но спасла многие жизни.

**Элиза:** А кто же тогда победил колдуна?

**Няня**: Он сам себя победил. Ведьмы и колдуны властны над стихиями,

временем, пространством. Но призывать духов под силу единицам, и чем

сильнее дух, тем большую силу придётся приложить магу. Колдуну хватило сил,

что бы сотворить шесть страданий и призвать дракона. Но жизнь себе он не

сохранил.

**Ари**: Какая грустная история! В сказке ведьма и дракон дружили.

**Няня:** Это реальность, милая.

**Ари:** А, если я призову дракона, он будет со мной дружить?

**Элиза:** Сама стань драконом.

**Ари**: Разве так можно?

**Элиза**: Конечно можно!

**Ари**: Расскажи, расскажи!

**Элиза**: Смотри..берешь ткань, швейную машинку, и..шьёшь себе костюм!Вот и

все ты - дракон.

**Ари**: Элли - ты злая.

**Няня:** Элиза, не насмехайся над ребёнком.

**Ари:** Мари, я все равно стану драконом, вот увидите.

**Няня**: Кому-то пора спать. Хватит на сегодня историй.

*Няня уводит Ари в спальню. Элиза смотрит на тлеющие бревна в камине.*

**Няня**: Время позднее, пойди и ты отдохни.

*Няня кладёт на плечи Элизы плед.*

**Элиза:** Мари, неужели у ведьм нет никакой свободы выбора? Ты не говоришь

правду при Ари, но, ведь знаешь, что магии в этом деле на порядок меньше

чем интриг и лицемерия. Какая польза от того, что нас распределяют по

графствам, служить ворам и разгильдяям ?

**Няня**: Только вот не ляпни, что-то такое при каком-то графе или его

наследниках, я тебя прошу.

**Элиза:** Хорошо, есть другой путь. Похоронить себя в библиотеке времени, и

вечность потратить на чтение никому никогда не пригодившихся книг. Ты мне

такой судьбы желаешь?

**Няня**: Я тебе желаю сытой судьбы.

**Элиза:** Мне под силу добиться признания, став рыцарем.

**Няня**: Это не твоя судьба.

**Элиза:** Да с чего вы решили, что какой-то закон определяет мою судьбу!

**Няня**: Не я его придумала. Так было до меня, и так будет после тебя. Всегда.

Закон один.

*Элиза скидывает плед и идёт в спальню.*

*Через час.*

*Элиза чертит символы на полу.*

**Ари:** Элли, а чего ты не спишь?

*Элиза вздрагивает.*

**Элиза:** Ари, я ухожу отсюда.

**Ари:** Элли..тебе плохо со мной?

**Элиза:** Ари, глупая, ты ни при чем.

**Ари:** А как же Мари?

**Элиза:** Она..она не хочет меня понять.

*Элиза дочерчивает рисунок.*

**Элиза:** Ари, если хочешь, можешь пойти со мной.

*Ари радуется, но резко грустнеет. Плачет.*

**Ари:** Элли, я боюсь..здесь Мари..я всех знаю. Я не могу уйти.

**Элиза:** Здесь о тебе позаботятся. Но не позволь им сломать твою волю. Всегда

борись за себя.

*Элиза обнимает Ари.*

**Ари**: Элли, и мы что, больше никогда не увидимся?

**Элиза:** Я приду, обязательно приду к тебе. Побываю во всех частях нашего

королевства, стану известным рыцарем, и тогда приду к тебе Ари!

**Ари:** Я буду тебя ждать,Элли.

*0. Фея стоит на площади, смотрит на казнь.*

*За невнимательность к подопечным* ***казнили няню*** *из общины ведьм.*

*Слышен звук лязга мечей, сменяющийся шёпотом заклинаний.*

***Прошло пятнадцать лет.***

*Ведьминский совет. Ари лениво рисует в блокноте всякие узоры.*

**Главная ведьма:** Прошу минуту внимания. С этого дня в совет будет входить

ещё одна ведьма. Все кто с ней не знаком - Элиза.

**Элиза:** Рада знакомству. Все трудные дела оставьте на меня.

**Ари:** Какие люди. Ну как путешествие?

*Молчание.*

*Ари не сводит глаза с Элизы. Элиза смотрит в окно башни, сверху оно*

*начинает трескаться.*

2.Путешествия, бури, стремления, жизнь,

В которой все рассветы - бессмысленны.

Звон клинков и вопль огненных стрел,

Пугали меньше, чем рабство у времени.

Русая дева, молилась лишь ветру,

Подчиняясь неугомонному сердцу.

И голубые глаза наливались красным,

Каждый раз, когда приходилось кланяться.

Она так хотела быть щитом и мечом,

А на деле лишь бегство, грязь и безумие,

Несбывшихся грёз.

Можно обвинить человека в самоизгнании?

Когда выбирает не как все, а путь - иной,

Это выбор, всего лишь очередной.

Элизе стукнуло двадцать, она бежала не помня себя,

Собакой бешеной она вырывалось из цепких лап,

Закона, судьбы, впрочем не важно.

Она так старалась подавить в себе страх,

Что бы огонь в ней вечный горел.

Но вот ей тридцать пять,

И надоели одежды из твёрдой кожи,

Надоел трупный запах, гниющей души -

Ее собственной.

Столько лет она обгоняла сам ветер,

Но пора бы и сдастся,

Наверное.

К ней пришли на рассвете,

Все знакомые лица,

И главная среди ведьм, говорила:

«Если не согласишься, участь - виселица».

И теперь, наблюдая за отражением,

Элиза упорно не смотрит себе в глаза,

Потому что предала.

Но в кои-то веке ей так спокойно

За саму себя.

Бегство закончилось рассветом,

Она ведь, всё-таки, домой пришла.

На Элизу смотрела рыжая девочка,

Которая выросла и забыла про сказки,

Но помнила, что нужно следовать правилам,

Потому что это выгодно и безопасно.

Рыжей уже двадцать пять, все ее годы - башня,

Но она хорошо знает каждого,

С кем и как нужно играть,

Что бы потом нарядившись, в ночи убегать.

Ей интересны пиры и банкеты, лицемерные аристократы,

Одним словом - богема.

Какие ведьмы? Какие драконы?

Когда идёт обсуждение:

«С какой из служанок король изменил королеве».

Рыжая знает как читать заклинания, годами училась,

Но ей по душе кружева, красота и косые взгляды.

Ари уже не десять, она не надеется, что прилетит дракон.

Она хочет раствориться в пустоте,

Сиюминутной мгле,

Что бы больше не бороться.

Но каждое утро тратит часы, что бы создать заметный образ,

Забыть кем была она,

И кем стала.

Этот мир раздражает яркость,

И рыжая отвечает ему под стать.

**Ари:** Кем мы были друг другу? Подруги, сестры?

**Элиза**: Я уже и не помню. Но друзьями точно.

И как-то обеим тошно.

Элиза хочет сказать, что Ари не должна была становится такой.

Ари хочет сказать, что Элиза должна была оставаться собой.

Без компромиссов и полумер.

Так что же?

Объявят ли они судьбе бой?

**Элиза**: Ты как хочешь, но на войне лучше не чужой, а свой.

**Ари**: А мы свои?

**Элиза:** Полностью.

**Ари**: Мари тоже своей была?

**Элиза:** Мне очень жаль.

Элиза не будет учить младшую жить,

Самой до сих пор сложно просто во времени быть,

А не с ума сходить.

Ари не попросит ее научить,

Она как обычно в ночь сбежит,

Что бы в принципе саму себя забыть.

**Элиза**: Говорят, ты хороша в магии.

**Ари:** Я куда лучше за пределами башни.

**Элиза:** Об этом говорят не меньше.

**Ари:** Скажешь слово «закат» тебя пустят, приходи, если интересно.

**Элиза**: Да нет.

*Молчание.*

**Элиза:** Завтра ты идёшь с ними?

**Ари**: Иду.

**Элиза:** Генерал страшен в бою.

**Ари:** Не страшнее драконов из сказок.

**Элиза:** Вы знакомы?

**Ари:** Познакомимся завтра.

**Элиза**: Ари, если..

**Ари:** Если не будет, Элли, не при моей смене.

*0. Фея сидит на облаке, считает раненных, рисует что-то в блокноте.*

*Слышен лязг мечей, сменяющийся шёпотом заклинаний.*

*Дом Генерала.*

*После полуночи.*

Генерал снимает доспех,

И лицо своё вместе с ним.

Он непобедим?

Непобедим.

Таким он, вроде как должен быть,

Только вот даже имя своё, генерал забыл,

Оставил где-то, заклеймил,

Теперь вместо имени у него - меч и щит.

Душа не болит,

Просто уже болеть нечему.

Он рассыпается подобно пеплу,

Когда слышит тишину.

Его глаза видят тени,

Тех, кого уже не вернуть,

Тех, для кого он навсегда палач,

Тех, у кого самый громкий плач.

Генерал снимает доспех,

В пустом доме, он чувствует,

Что сталь может гореть.

Он не спит, и не видит снов,

Его давят молитвы матерей,

Которые не дождались своих сыновей.

У палача тоже есть слезы,

Но он не имеет права давать им свободу.

Генерал мечтает стать пеплом,

Развеянным по полю.

Генерал надевает доспех,

На рассвете,

Всегда в одно и тоже время.

Из зара в раз, давая себе обещание,

Что его уже нет,

За него живет другой человек.

Воин он, когда надевает доспех,

И лишь пепел, когда его снимает.

Человек, ставший пеплом при жизни,

Генерал буквально кожей чувствует,

Имея огромную силу - он бессилен.

Но именно он,

Обязан поддерживать образ жестокости,

Обменивая покой на славу героя.

А герой ли он?

Собрался народ смотреть казнь.

Генерал заносит меч.

И каждый раз ему немного легче,

Что на нем доспех.

3*.***Поле битвы***.*

*Граница между Югом и Севером. Снег. Везде и всюду красный снег.*

*По одну сторону.*

**Альбинос**: Генерал, этот бой необходим?

**Бородатый:** Ублюдки, не дают передышки.

**Альбинос:** Это будет третий бой за два дня. Воины устали.

**Бородатый:** Мы что войско баб каких-то? Как скот их перебьём.

**Смуглый:** Как изящно.

**Крупный:** В голове такая каша, что в принципе все равно выживем, не

выживем. Прилечь бы.

**Альбинос:** Генерал?

**Генерал:** Если южные поднимут знамёна, идём в атаку.

*По другую сторону.*

*В палатке.*

**Граф:** Холодно,однако.

*Поправляет дорогую шубу.*

**Ари:** Без вашего приказа, воины не пойдут в бой.

**Граф:** Ну, я на представление пришёл.

**Ари**: Северные воины по-вашему шуты?

**Граф**: Их жизни не стоят и одного моего перстня.

**Ари:** Поэтому вы сидите в палатке?

*Пауза*

**Граф:** *(громко)*Прикажите-ка поднять знамёна.

**Ари**: Вас не смогут защитить. Графство должно сдаться.

**Граф:** Я согласен лишь на мирное соглашение.

**Ари:** Тогда встаньте и договоритесь с Северным генералом.

**Граф**: Я буду говорить только с Северным королём.

**Ари:** А что на это скажет Южный король?

**Граф**: А вот смотри, я дам ему перстень, пару сундуков с золотом, и он, как

истинно достойный король закроет глаза.

**Ари:** Да вы умрёте через два часа.

**Граф:** *(лицемерно)*Я верю в наших воинов.

*Ведьма выходит из палатки. Видит мальчиков лет шестнадцати из простого*

*люда. На них очень нелепо сидят громоздкие доспехи из белого золота.*

*Подходит к одному из них.*

**Ари:** Парень, одолжи знамя.

**Юноша:** Если нужно, то берите.

**Ари:** И лошадь бы тоже не помешала

*По одну сторону.*

**Бородатый:** Не понял, кто это скачет?

**Смуглый:** Ведьма.

**Бородатый:** Убьём?

**Альбинос:** У неё рыжие волосы.

**Генерал:** Тогда подождём.

*Ведьма останавливается напротив генерала, спускается с лошади и кидает*

*знамя на землю.*

**Ари:** Сегодня знамёна не будут подняты, разворачивайтесь.

**Генерал:** Кто со мной говорит?

**Ари**: Ведьма.

**Генерал:** Как зовут?

**Ари:** Ариадна. Для друзей Ари.

**Генерал:** А для врагов?

**Ари**: У меня нет врагов.

**Генерал:** Один из них, сидит в палатке. В любой момент я могу отдать приказ и

туда полетит огненная стрела.

**Ари**: В любой момент, я могу сжечь треть твоей армии, генерал. И тебе было бы

плевать, но прошлые сражения были тяжёлые. Ты потерял многих своих людей.

**Генерал:** Какие условия?

**Ари**: Соглашение. И битвы не будет. В первый и в последний раз.

**Генерал:** Тебе не место на поле боя, если не готова видеть смерти.

**Ари**: Ты сам, генерал, хоть сегодня заснёшь спокойно. В нашей ситуации и один день жизни имеет значение. Даже, если завтра смерть.

*Пауза*

**Генерал:** Сожги знамёна. Наши и свои. Соглашение на один день, ведьма. В

ваших интересах, освободить земли до завтрашнего дня.

*Ведьма сжигает знамёна. Пламя, переливается на снегу.*

**Ари:** До встречи, генерал.

*Генерал улыбается.*

4.Позор тому кто не вышел на поле боя, а позорно спрятался в тылу,

Скучно рыжей ведьме жилось на веку,

До того самого дня,

Пока не увидела всю обречённость бытия,

В одном выражении лица.

Ей было его не жаль, просто она поняла,

Насколько реальность - темнота,

А эти чертовы знамёна определяют ценность

Самого человека.

Поэтому генерал смертельно устал,

А ей как-то стало неуютно на торжествах.

«Пир во время чумы», вроде так говорят.

Ей бы хотелось видеть чаще его глаза,

Он бы не хотел видеть ее никогда.

Потому что по безумию план выполнен,

На ведьму не хватит ни сил, ни отсутствия принципов.

Но как будто он уже готов умирать,

В рыжих волосах.

С самого детства он - воин,

Знает ли себя вне поля боя?

И как же сильно надоели ему звезды,

Он смотрит на них, завидует и смотрит,

Они свободны.

А он без конца, кому-то должен.

И привык жить не то что бы по совести,

Просто всегда делать так, чтобы не просили в двое больше.

А значит с первого раза нужно выходить победителем,

При этом чувствовать себя тварью низменной.

Победы генерала - это всегда смерти и слезы.

Как человек, без меча и щита, он вообще чего-то стоит?

Если завтра не будет приказа?

Он наверное обратится каменным.

Вечная мерзлота, вечная дорога в никуда.

Генерал захотел, что-то сделать для самого себя,

Поэтому приказывает приносить разные сведения

О рыжей ведьме.

Морщится, кривится, ему не нравится, что жизнь ее

Совсем уж не по закону приличия.

Но отчего-то, как-то странно, смеётся.

Его забавляет, что у девчонки по поведению двойка,

Он в вопросах жизни отличник,

И скоро повесится от этой неизменчивости.

Говорят, что лисы не уживаются с волками,

Что ж, Северный генерал пока что просто наблюдает,

Случайно оказываясь где-то рядом.

*0. Фея танцует среди звёзд.*

*Стихает лязг мечей, одна тишина, ни одного шёпота.*

*Только звучание скрипки.*

*Богатая усадьба.*

*В красивом и пышном саду, наслаждается цветами изящный светловолосый юноша, одетый во все белое. Похожий на фарфоровую куколку.*

Эллиан любит молчать,

И наблюдать.

Пересчитывать свои перстни и дорогие одежды.

У него длинные волосы и множество украшений.

Он подобен солнцу, но никогда не опаляет,

Лишь греет.

И наблюдает.

Ему отчаянно скучно жить,

Эллиан не знал труда, все доставалось

Как само собой разумеещееся.

Знатная родословная сделало своё дело,

Он потомок каких-то великих потомков.

И до чёртиков смешно,

Ведь круг общения у него

Немного спорный, если простым языком,

Его друзья - выходцы из той песочницы,

Где принято хитрить, лицедействовать,

В их кругах честность не в почёте.

Эллиану так скучно, что он в жизнь не станет

Придумывать себе помпезный образ.

Он сам по себе - красота и утонченность,

Сошедший с витражей и полотен.

Тот кто привык к золоту, не будет за него

Отдавать слишком много.

У Эллиана свои законы,

Первый из которых - давать имена цветам,

В надежде, что они не увянут,

Но своим именем цветок он так и не называет.

Второй закон - быть магом лишь формально,

Золотой мальчик терпеть не может игры с фальшью,

Родственники протестуют, ведь у него есть все карты,

Но козыря нет, ибо нет желания.

Третий закон - любить,

Эллиан для себя неожиданно как-то понял,

Что скука боится любви, и на второй план отходит.

Поэтому он любит, по-честному,

И иногда безрассудно.

**Ари:** Ты совершенно не для этого мира создан.

Она обнимает его, как родного.

У них странные отношения,

Пока что они остановились на друзьях-любовниках.

Рыжая ничего ему не обещает, ей просто нечего обещать,

А он в ответ ее обнимает,

И долго - долго они могут обнимаясь стоять.

У неё всегда все сложно,

С Эллианом все понятно, оттого спокойно.

У него всегда все просто,

С Ари ничего не понятно, оттого забавно.

**Эллиан**: Ты меня смешить перестанешь когда-нибудь?

**Ари:** А для чего я тебе ещё, если не для шуток?

**Эллиан:** И то правда.

*Пауза.*

**Эллиан**: Ты же знаешь, что всегда можешь прийти ко мне?

**Ари:** Ты же знаешь, что я всегда к тебе буду приходить?

На том они и решили.

Наверное в этой жизни, главное -

К кому-то привыкнуть.

**Эллиан**: Элиза обо мне говорила?

**Ари:** Она о тебе всегда говорит.

**Эллиан:** Я ей не нравлюсь.

**Ари:** Потому что нравишься. У нее всегда так.

**Эллиан**: Мне хочется быть вам полезным.

**Ари:** Просто будь. Этого достаточно.

Неожиданные крики, шум,

Слуга оповещает, что пришли гости.

Ари и Эллиан не удивляются, когда

Вихрем в сад сокрушаются Динео и компания.

Эллиан сильнее других цветов любит

Несколько алых роз,

И назвал их именами тех, кто всегда

Без приглашения приходит,

Только волшебным отродьям такое дозволено.

Эллиан боится выходить из дома,

Если это и делает, только с кем-то,

И по особым поводам.

**Элиза**: Господа, пора распить кое-что заслуживающее внимание.

**Динео:** У тебя все, что шевелится заслуживает внимание.

**Тина:** Снова они за старое.

**Динео:** Эй, принцесса! Принеси ка фужер с красными чёрточками.

**Эллиан:** Линиями, ты имел ввиду? Неуч.

**Динео:** Ари, ты имеешь дело с занудой.

**Ари:** Тут ни один из собравшихся не лучше.

И Эллиан смеётся,

Ему не скучно.

*5.* **Богемское логово**, *расположенное в одном заброшенном театре.*

*В воздухе витают ароматы табака и духов. На красных диванах*

*восседают аристократы, барды, куртизанки и естественно колдуны и ведьмы.*

**Куртизанка**: Как интересно получается, что большим почётом в обществе

пользуются барды чем ведьмы.

**Колдун:** Ты специально упомянула только женскую часть нашей общины?

*Куртизанка смеётся.*

**Куртизанка:** Динео, согласись, в тебе шарма меньше чем в твоих напарницах.

**Динео:** Женская солидарность страшная сила.

**Ари:** Замечание верное, только вот не справедливое. От нас толку явно больше

чем от поэтов.

**Бард**: С этим можно поспорить. Мы исцеляем душу, а вы горазды только

разрушать.

**Ари:** Если я сожгу твои стишки, то вместе с ними сгорят и мечты остаться в

веках. Этого же вы все хотите.

**Бард:** Разве такие желания постыдны?

**Ари:** Нет. Только вот они не имеют ничего общего с каким-то там исцелением.

**Куртизанка:** Что правда, то правда. Исцеление во время жизни невозможно.

Может только после неё.

**Динео:** Все делается во славу собственного имени, и пора бы уже это признать.

**Бард**: Понятно. Собрались здесь, одни магические твари и философствуют.

**Динео:** Какая компания такие и разговоры.

**Бард**: Так что же, все что мы делаем, мы делаем только ради самих себя?

**Куртизанка:** Труд некоторых помогает ещё и другим.

**Динео:** Это ты про свой труд говоришь?

**Куртизанка:** Если и говорить о самых важных людях, то уж я точно стою в

первых рядах!

**Ари:** Я считаю, с этим утверждением невозможно спорить.

*Смеются и чокаются.*

**Динео:** Ари, смотри, вон твоя принцесса. Объявился.

*В зал заходит Эллиан в идеально чистой белой рубашке с рюшами.*

**Динео:** Вырядился как на свадьбу.

**Ари:** Зависть тебя не красит.

**Динео**: Чему там завидовать? Он аристократ, интеллигенция, но зарабатываю я

больше. А все почему? Я колдую по делу, а он всю свою магию транжирит куда

попало.

**Ари:** Например?

**Динео:** Он создал тысячу одинаковых рубашек.

**Ари**: Девятьсот девяносто девять. Блузок.

**Динео:** Напомню, что в это время, я в поте лица создавал новый порт для

удобства торговли.

**Ари**: Я же говорю, завидуешь.

**Дионео**: Не-че-му там завидовать.

**Ари:** Как минимум, тому, что он выше тебя головы на две. Мой низкорослый

толстосум.

*Динео вздыхает.*

**Куртизанка***:*Так, отпустим Ари, пусть идёт к своему милому.

**Бард**: Хоть кто-то у них в паре милый.

**Ари:** Ладно, не дуйтесь наша сильная часть компании. Сегодня уже не ждите.

**Динео:** Да -да, без весёлой истории не возвращайся.

*Ари подходит к Эллиану.*

**Ари**: Эллиан, почему не сказал, что придёшь? Я бы зашла за тобой.

**Эллиан:** Я нашёл для тебя, моя химера, прелюбопытнейшую информацию.

**Ари**: По тому самому вопросу?

**Эллиан:** По тому самому вопросу.

**Ари:** Иногда я тебя люблю.

*Эллиан и Ари вышли на террасу, с заднего двора театра. Остались наедине.*

**Эллиан**: Я знаю торговца, который поставляет девиц северным воинам.

**Ари:** Розали подсказала?

**Эллиан**: Она самая.

**Ари**: Надеюсь, лишнего ты не болтнул?

**Эллиан**: Нет - нет, я могила в делах сердечных.

**Ари:** Что он делает на Юге?

**Эллиан**: Товар востребованный и там и здесь.

**Ари:** Посмотреть бы на генерала.

**Эллиан:** Я ревную.

**Ари**: Красивые не ревнуют, они слишком себя любят для этого.

*Пауза*

**Эллиан:** Так что, держим путь на Север?

**Ари:** Только шубу захвачу.

*Ари и Эллиан пришли к реке, возле лодки стоит торговец неприятной*

*наружности*.

**Ари:** Это он?

**Эллиан:** Оставь. Я сам решу вопрос.

*Ари пошла вперёд.*

**Ари:** Эй! Мужчина, уделите минутку..

**Торговец:** Я занят.

*Торговец достаёт трубку, раскуривает табак.*

**Эллиан:** Дорогой друг, здравствуй.

**Торговец:** А, Эллиан, ты товар привёл?

**Ари**: *(к Эллиану)* Может сжечь его?

*Торговец напрягся.*

**Эллиан:** Не пойми не правильно, мы не угрожаем. Было бы очень любезно с

твоей стороны, если бы ты восстановил в памяти точную картину как выглядит

дом генерала.

**Ари**: Снаружи желательно, задний двор.

**Торговец:** Какого генерала?

**Ари**: Северного.

**Торговец: Самоубийцы?**

**Ари:** Заплатим сверху.

*Эллиан снимает два перстня и отдаёт торговцу.*

**Ари:** Ты должен представить, как можно более чётко, как выглядит снаружи

дом генерала. Смотришь в глаза мне, потом Эллиану. Все понял?

**Торговец**: Да понял, понял.

*Сработали, как и договорились.*

**Эллиан:** Увидела? Как-то скромно для генерала.

**Ари:** Увидела. На Севере вскоре рассвет, поторопимся.

*Эллиан и Ари чертят символы. Говорят заклинание. Перемещаются к дому*

*генерала.*

*Дом из чёрного металла. Напоминает низкую башню. На заднем дворе пару*

*витиеватых деревьев, которые не цветут.*

**Эллиан:** Как интересно, любовник женщины помогает ей встретится с любимым.

**Ари**: Он мне не любимый.

**Эллиан:** А кто он тебе?

**Ари:** Мечта, наверное.

6.Генерал не спит почти,

Бессоница ему не делает чести,

Ещё немного и он сам обратится ересью.

Ему нравится на рассвете смотреть

На перелётных птиц,

Обвиняя себя за то как часто голову склонял ниц.

Все таки не быть ему птицей,

Не быть.

Но хоть глазком одним посмотреть,

Что такое жизнь.

По привычке на балконе, смотрит вверх,

Рыжая ведьма в шоке,

Без доспеха, он так умиротворен.

И растворяется в памяти лязг мечей.

Что ж, пора бы напомнить о визите своем.

**Эллиан:** Я подожду.

**Ари:** Я вернусь.

**Эллиан:** А, если убьёт?

**Ари:** Ты не при чем.

И выходит ведьма с первым солнечным светом,

Порыв ветра.

Генерал смотрит вниз,

И видит одну из птиц,

Ту, которую клялся убить.

Но видит Бог, на этот грех не способен он.

Ведьма смотрит в глаза генералу,

Генерал смотрит в глаза ведьме,

И оба чувствуют как это все нелепо.

**Генерал**: Это вне устава, молчу уж об этикете.

**Ари:** Ты уверен, что нужно говорить о моральных ценностях?

**Генерал:** А у нас они есть?

Молчание.

Естественно нет.

**Генерал:** Мне через час на поле боя.

Ведьме в принципе все равно.

Она знает таких как он, судьба отводит

От смерти героя.

Героям при жизни, даётся смешная кончина,

Негодяем при жизни, даётся возможность умереть красиво.

Ещё одна, в общем-то, несправедливость.

**Генерал:** Ты поднимешься или мне спустится?

**Ари:** Я уже сделала шаг на встречу, когда здесь появилась.

И улыбается генерал.

Широко, по-мальчишески.

Словно, как раньше, только отчее поле,

И свобода перед глазами.

Спустился.

Одним махом спрыгнув с балкона,

И вот стоят напротив друг друга оба,

Как будто так надо,

Как будто их молитвы друг о друге чего-то стоят,

Они просто смотрят,

Ни на что большее они не способны,

И так уже всего слишком много.

**Генерал:** Ты делаешь все, что бы выбить землю под моими ногами.

**Ари:** Так научись летать.

Начинает башня оживать,

Просыпаются слуги и стража,

Генерал берет рыжую прядь.

**Генерал:** Нож при тебе?

От ведьмы кивок, сразу клинок отдаёт.

Воин отрезает прядь.

**Генерал:** На память.

**Ари**: А мне, что дашь?

Генерал улыбается,

Ему так эта сомнительная сцена нравится.

Что рассмеялся бы.

**Генерал:** Что хочешь?

**Ари**: А времени сколько осталось до прихода слуг?

**Генерал:** Буквально пару минут.

Рыжей захотелось поверить, что ей снова двенадцать,

Она быстро целует и убегает,

В спешке бросает:

**Ари:** До встречи, генерал.

Он смеётся, это безумно так рисковать,

Но неожиданно научился,

Тому что в простонародье называется - страсть.

**Эллиан:** Серьёзно? Ради этого мы это все затеяли?

**Ари:** Черти символы, скорее.

**Эллиан:** Да пусть черт тебя подерёт в самом деле.

**Ари:** Уже. Прядь волос отрезал.

**Эллиан:** В следующий раз голову.

**Ари**: Я не против, лишь бы поцеловал перед этим.

**Эллиан:** Дураки. Оба.

Читают заклинание.

Уходят в мир свой,

Генерал остаётся в своем.

Они ещё не знали, что…

Да в прочем ничего не знали.

6. **Ведьминская башня.**

*Спальня Ари. Фея влетает в открытое окно.*

**Тина:** Ари, просыпайся!

**Ари:** Тина, я не встаю раньше двенадцати.

**Тина:** Это касается твоего генерала.

**Ари**: Его не убила хворь, зной и тысячи сражений. Чего боятся?

**Тина**: На его голову объявили охоту ведьмы. Заказ поступил сверху.

**Ари:** Ведьмам запрещено бывать на Северных землях, не в составе армии.

**Тина:** А как же..

**Ари:** Тот случай не в счёт.

**Тина**: Новый закон, отныне ведьмам не нужно официально состоять на службе

у графов.

**Ари:** Какой тогда прок Южному королевству нас содержать?

**Тина:** Чтобы вы своими силами, в тихую, убивали воинов Севера.

**Ари:** Как смешно.

**Тина:** Ари, это не смешно. Как давно ты видела генерала?

**Ари:** Один на один, два года не видела. Два года, шесть месяцев, шесть дней.

Если считать этот.

**Тина**: А почему?

**Ари:** Сражений стало больше. Он постоянно там, в грязи. А я по особым

заданиям мотаюсь. Пересекались иногда. Делали вид, что враги.

**Тина:** Об этом я и говорю. Ситуация ухудшилась не только у них. Ведьмы теперь тоже в опасности.

**Ари:** Что ты имеешь ввиду?

***Во дворце*** *Северного королевства. Дипломатический совет.*

**Король:** Юг объявил новый закон. Теперь вся магическая нечисть, может

свободно передвигаться.

**Крупный:** Да неужели? У себя они могут что хотят делать. Наши границы для

них закрыты.

**Смуглый:** Не забывай, они могут пробраться на наши земли и без

официального приглашения.

**Бородатый:** Гнусные мухи! На Юге не осталось ни одного достойного рыцаря,

вот и в ход крыс пустили.

**Альбинос:** Думаю, они так хотят привести нас в замешательство. И потом

неожиданно напасть, когда изнутри нас изведут. В принципе умно.

**Бородатый**: Вот не смей при мне хвалить этих тварей.

**Крупный**: А, что, если мы воспользуемся помощью народа?

**Король:** Что обычный человек может противопоставить ведьме?

**Крупный:** Как минимум вилы и топор. Желание наживы придаёт людям

небывалые силы.

**Альбинос:** В этом есть смысл. Скажем, что наши земли хотят захватить

колдуны и ведьмы, убить их скот, а из них сделать рабов.

**Бородатый**: Добавим, что они пьют кровь младенцев, а потом выбрасывают их

в зловонную реку.

**Смуглый:** Поэтично звучит.

**Крупный:** Именно так, и самое главное, всем, кто убьёт ведьму

положена награда. Естественно, неприлично высокая.

**Король:** Есть вероятность, что казна не пострадает, все таки убить их не так

просто.

**Альбинос:** Может они и не убьют многих, но зато особенно жестоко.

Ведьминская община сильная, но небольшая. Они ценят каждого мага. Поэтому со временем испугаются.

**Смуглый**: Вы забыли о самом важном ведьминском законе?

*Молчание*

**Генерал**: Ведьмы не могут убить человека.

**Бородатый:** Ничего себе! Как же нам везёт.

**Крупный:** Я думал всю жизнь, что это легенда, разве нет?

**Бородатый**: Вот и проверим.

**Король:** Решено. С завтрашнего дня я прикажу пустить объявление и

устраивать собрания по всем городам. Об этом должен знать каждый человек.

*Генерал напряжённо молчит.*

**Альбинос:** Было бы ещё не плохо указать тех, за кого дадут наибольшую

награду.

**Смуглый**: Я бы на их месте не появлялся на Севере в ближайшую сотню лет.

**Бородатый**: Да нет. Ты что? Пусть приходят, устроим им приём, жаркий, как

полагается!

**Альбинос:** Генерал, что скажите?

**Генерал:** За рыжую пусть дают самое большое вознаграждение.

7.Она стоит перед ним обнажённая.

Вокруг все белое - белое, мёртвое как будто,

Уже вроде утро.

Снег не хлопьями, маленькими осколками спускается, с ветром танцует,

Когда меж собой страсть и здравость воюет.

Лес кажется замер,

Пора пришла падать.

Длинные рыжие волосы, как на зло ничего не скрывают, ветром раздуваются за

спину,

Руки тоже ничего не скрывают, команда от мозга не поступает.

Только глаза ее бешеные, испуг в них читается и что-то ещё,

Что до сей поры не давало покоя обоим.

У него в глазах усталость и что-то ещё,

Что до сей поры не давало покоя обоим.

Он весь в доспехах, от шеи до пят,

Полностью защищён,

Но рука на рукояти сжимается,

Как будто обнажён он.

Рыжие - рыжие волосы у него,

Как и у неё.

Она статная особа, на шее камень-изумруд,

Подбирала под глаза зелёные.

Он из дворовых, хоть и доспех из чёрного золота,

Подбирал не под глаза.

Правый глаз - кристалл голубой, левый - белый, не видящий,

Украшение левому глазу - шрам.

У неё тоже есть один - полумесяцем рассекающий тело, от шеи под сердце.

Его шрамы у всех на виду - он воин,

Привычны сражения,

Шрамы, как знак, как честь.

Ее шрамы скрыты под дорогими тканями, украшений блеском - она ведьма,

Привычны тьма, проклятья,

Шрамы, как знак поражения, как клеймо.

Он отчего-то очень красив, весь в чёрном, с рыжей лохматой копной.

Она отчего-то совсем не роскошна, наверное, показалась ему родной.

**Ари:** Генерал.

И другие слова рассыпались.

Молчит он.

Расслабляет руку на рукояти, делает два шага к ней.

Она не низкая, но кажется хрустальной, потому что воин выше головы на две,

И какое разочарование каблуков на ней сегодня нет.

Ведьма как будто заклятием поражённая стоит, и ни шагу назад, как же забавно.

А в лесу, однако, прохладно.

Воин протягивает руку, не меч, и ни шагу назад, так как хотел,

И шею свернуть бы,

Как написано в правилах,

Но невесомо проводит по шраму, от начала и до сердца.

«Один из способов убить ведьму - вынуть сердце»,

Он претворяется, что забыл, что где-то такое вычитал.

Снежинка падает ему на ресницы, он смешно морщится,

Она улыбается.

Где-то там идёт сражение,

А они тут, получается, что забавляются.

У них истерика, они просто ее так подавляют.

Столько лет друг за другом гонялись, притворялись, что в этот раз точно

расправятся,

Выполнят задание,

И все как-то находились более значимые задачи.

Но никогда ещё они вот так просто, как люди, не стояли.

Он привык командовать, быть смелым и храбрым, палачом и губителем, если

надо.

Его привычное обитание - поле боя, дипломатические собрания (откуда он

первый сбегает), всяческие леса, болота, ямы, редкие визиты в трактиры,

бордели и дворцовые палаты.

Что такое дом он не придумал, не знает.

Она привыкла хитростью брать своё, подстраиваться и изучать, быть объектом

интриг и заговоров, если захочет станет ядом.

Ее привычное обитание - башня, ведьминские собрания (откуда она первая

сбегает), всяческие светские вечера, комнаты вельмож и взяточников, редкие

визиты в библиотеки, трактиры, театр.

Что такое дом она помнит, да вот только новый создать не может.

**Ари**: Генерал.

Уже по-другому, тише, обращаясь ласково, как будто бы к другу.

Молчит он.

Все это - сон.

Не друзья они.

Враги ли?

Приятелями не назвать.

В его мире за ее голову платят столько, что суммой можно было бы хвастаться

королю.

В ее мире за его голову наградят таким почётом, что можно в принципе забыть о службе.

И что же?

Головы все так же на месте.

Она слаба, последние силы оставила в сражении.

Он слаб, последние силы оставил, что бы просто ее не замечать,

Да как бы не так.

**Генерал:** Дура.

Он хотел сказать, что очень взволнован,

Должно было прозвучать грозно, но не прозвучало.

И как-то все понятно стало,

Не видать ему денег, а ей почёта.

Послышались шорохи, звуки металла, затем суетливые крики:

**Бородатый:** Генерал, вы там, нашли кого-то?!

**Генерал:** Никого. Возвращаемся назад.

Отдал приказ.

Шорохи прекратились.

Воин смотрит ей в глаза и пытается понять, как вообще произошло так.

И не хочет уходить, но должен.

**Генерал:** Что бы больше не видел тебя.

Разворачивается.

**Ари:** В таком виде или вообще?

Останавливается.

**Генерал:** На поле боя. Нечего тебе там делать.

**Ари**: А по мне я была хороша там.

Ему хочется оторвать самому себе голову.

**Генерал:** Мне отдать приказ?

**Ари:** Ты уже отдал, и как-то про меня не сказал.

Ему хочется оторвать голову ей.

Шорох с другой стороны,

Идёт кто-то из ведьм.

**Генерал:** У вас будет ровно десять минут, что бы отсюда убраться.

**Ари:** И даже не поцелуешь на прощание?

Ей так хочется что бы он остался.

**Генерал:** Проси об этом своих аристократов.

Ей так хочется чтобы этот глупый диалог не заканчивался.

**Ари:** Ревнуешь?

Ему уже давно все понятно про этот мир стало.

Особенно тот юмор жизни, когда просишь о покое, она подкинет дров,

И все к чертям сгорит синим пламенем.

**Генерал**: Приходи ко мне, в последний день зимнего месяца. Без друга, одна.

Никто не тронет тебя.

**Ари**: Я постараюсь быть не заметной.

**Генерал:** На это я не рассчитываю.

**Ари**: Слушай, мы ведь плохо закончим?

**Генерал:** Мы уже плохо начали.

**Ари:** И не пожалеешь?

Как-то совсем робко сказала.

**Генерал:** Жалею. О том, что раньше было все как-то не внятно.

Воин уходит. Ведьма поднимает голову вверх и ловит ресницами белый снег.

*0. Фея вырывает страницы из блокнота.*

*Плачет.*

*Слышен лязг мечей, сменяющийся криком заклинаний.*

***Богемское логово.***

*День, пришло только двое.*

***Эллиан****: Заветное слово.*

***Элиза:*** *Ты серьёзно?*

*Пауза*

***Элиза:*** *Закат.*

***Эллиан:*** *Всегда рады таким гостям.*

***Элиза:*** *Я пришла не шутки шутить, разговор есть.*

*Пауза.*

***Эллиан:*** *Элиза, ты знаешь почему человек никогда не получает то что хочет?*

***Элиза****: Потому что боится этого.*

*Пауза.*

***Элиза:*** *У тебя есть все о чем другие мечтают. Богатство, безопасность.*

***Эллиан****: Но нет того о чем мечтаю я сам.*

*Пауза.*

***Элиза:*** *Не ходи туда.*

***Эллиан:*** *Вы все будете там. Динео осмеёт, если не пойду.*

***Элиза****: Ты не рыцарь, и колдун слабый, какая от тебя в бою будет польза?*

***Эллиан:*** *Ты рыцарь, пусть и сдавшийся, сильная ведьма, разве ты можешь судить меня?*

*Пауза.*

***Элиза:*** *Эллиан, мы рискуем не только ради тех кто в тылу, но и ради самих себя.*

***Эллиан:*** *Как жаль, что все ради кого рисковал бы я, пойдут на поле боя. Получается, что и я должен.*

***Элиза:*** *Вернись домой.*

***Эллиан:*** *Какая забавная жизнь.*

***Последний день зимнего месяца.***

*Поле боя. Разъярённый народ бросает огненные бочки уже не разбирая где ведьмы, а где воины Севера.*

*Эллиан неспешно идёт, сквозь огонь и тела.*

*На нем идеально чистая белая блузка.*

***Делает шаг.***

*Его ногу протыкают вилами.*

***Делает второй шаг.***

*В его руку врезается огненная стрела.*

***Делает третий шаг.***

*Его хватают грубые руки и привязывают к столбу.*

***Смотрит вверх.***

*Его грудь протыкает меч.*

***Смотрит прямо перед собой.***

*Динео, Ари в гуще сражения, они не видят.*

*Пока не слышат истошный крик Элизы.*

***Эллиан****: Человек ведь сам выбирает свою судьбу, да Элиза?*

*Динео что-то кричит, пытается пробраться сквозь воинов, что бы, хоть что-то сделать.*

*Ари пытается чертить символы, но в давке ничего не получается.*

*Элиза закрывает глаза.*

*Эллиан шепчет заклинание, трескается, как фарфоровая куколка.*

*Огонь охватывает небольшое сборище людей, они сжигаются дотла.*

*Ари вспоминает слова Мари: «если ты не будешь заботится о своем мире, он разрушится»*

***Ари:*** *Не уберегла.*

*В итоге ничья. После этого события, верхушки Южного и Северного королевства заговорили о мире.*

*7.* **Трактир** *местного пошива на границе Северных и Южных земель с*

*выдающейся (сомнительной) репутацией.*

*За первым столиком сидит элитный отряд воинов.*

**Бородатый:** Мужики, серьёзно, эти нейтральные территории..ну это

все...начало конца.

**Смуглый:** Ноешь и ноешь, как девчёнка.

**Крупный:** В нашем деле робеть нельзя. Нужно стоять до последнего, как отцы

наши учили.

**Альбинос:** В стоячем состоянии быть куда лучше чем в лежачем.

**Крупный:** Вот поэтому блондинов я и не люблю, все вы какие-то озабоченные.

**Альбинос:** Заметь, мою фразу исказил только ты.

**Бородатый**: Мужики, я вам говорю. Вот раньше, смотрите, мы были везде, все

нас боялись. Помните то сражение у Южных гор? Да мы могли любого графа

поставить на колени. Потому что - власть. Все боялись, суки трусливые. Все под

нами ходили. А сейчас получается король авторитет наш на цацки променял.

**Смуглый:** Этому философу больше не наливайте.

**Крупный:** Так, а в чем он не прав? Времена и правда тогда были, что мы у руля

стояли. Как хотели, кем хотели, так и вертели.

**Бородатый:** Правильно говорит. Правильно. Вельможи нам пятки облизывали,

своих дочерей за нас выдавали, красные ковры расстилали.

**Генерал:** Отставить. Наше дело служить и помалкивать.

**Альбинос:** Это все понятно, но все таки, разве тебе самому нравится, что

происходит?

**Генерал:** А мне это и не должно нравится.

**Альбинос:** Хорошо, задам вопрос по-другому. Согласен ли ты, что мы уступили?

**Смуглый**: Не мы, а король.

**Крупный:** С такой политикой, мы скоро станем немы как рыбы, ей Богу.

**Бородатый:** А, если переворот?

*Молчание*

**Смуглый:** Переворот будет у твоего желудка, если ты продолжишь столько

жрать.

**Альбинос:** И все таки, генерал?

*Заходят в трактир две ведьмы, фея и колдун.*

**Бородатый:** Ну здрасте, приехали. А эта нечисть, что тут забыла?! Эй, малой,

подай мне топор.

**Альбинос:** Так, бравый воин, успокойся, не время и не место.

**Бородатый**: Эй ты, стремная рожа, давай подойди сюда. Как мужики

разберёмся. Ну! Кто ты без магии? Та никто, грязь под моими ногами.

*Колдун вздыхает*.

**Динео:** Дамы, если я спалю ему бороду, это же не будет значить нарушение

договора.

**Элиза**: Нисколько, укладка ему не помешает.

**Тина:** Нам запрещено.

**Бородатый**: Ой, что такое? Испугался, за бабские юбки спрячешься? Да вы

черти, потеряли половину состава. Я сам вами занимался, ублюдки, всех

перебью кто остался.

**Генерал:** Достаточно. Это нейтральная территория, они могут здесь быть.

*Пауза*

**Элиза:** Скажу так, на всякий случай, ещё одно оскорбление и миром не

разойдёмся.

*Рыжая ведьма и генерал обмениваются взглядами.*

*Две ведьмы, фея и колдун садятся за второй столик.*

**Динео**: После подписания договора, обстановка лучше не стала.

**Элиза:** Столько жизней поставили на кон, ради чего? Что толку было так

сражаться, если эти твари все ещё дышат?

**Ари:** Насилием мы ничего не докажем, сколько раз пытались, и ничего.

**Элиза**: Ты правда в это веришь? Что это за договор? После стольких лет

унижения, единственное, что нам дали несчастный клочок нейтральных

территорий?

**Ари**: Половина одного и половина другого королевства, для тебя «клочок»?

**Элиза:** А жизни товарищей нам тоже половинами вернут?

*Пауза*

**Ари:** Эллиана, уже не вернут.

*Рыжая ведьма и генерал обмениваются взглядами.*

**Тина:** Во всяком случае лезть на рожон нам нельзя. А то и этот мир заберут.

Какой бы мир не был, он точно лучше войны.

**Элиза:** Терпеть уж точно я не буду. Наши товарищи погибли не за то, что бы

мы с опущенной головой ходили.

**Ари:** Если нападём первые, они разорвут договор.

**Динео:** И что теперь делать?

**Ари:** Жить, Динео, просто жить.

**Элиза:** Наверное, легко так говорить, когда твоя шкура под защитой. Не знаю..смогу ли я простить тебя.

**Ари:** Я не раскаиваюсь, что бы ты меня прощала.

**Тина:** Элиза, Ари, не нужно, мы все связаны, мы остались, и должны друг

другу быть опорой.

**Элиза:** Не надоело по учебнику говорить? Все вы феи только о какой-то

гармонии мечтаете, жизни не хлебнули просто.

**Тина:** Мы вообще-то тоже...мы тоже сражались.

*Пауза*

**Динео**:Так, девочки, что вы будете пить?

**Элиза:** Настойку, ядрёную, хочу забыть вас всех.

**Тина:** Ромашковый чай.

**Динео:** Может по крепче?

**Тина:** Ромашковый чай.

**Динео:** Понял. Ари?

**Ари**: Томатный сок.

**Динео**: Отвратительно.

**Элиза**: Ты то хоть составишь мне компанию?

**Динео**: Естественно. Вариант с настойкой мне определённо нравится больше.

*За первым столиком.*

**Смуглый:** Они здесь себя явно чувствуют неуютно.

**Альбинос**: С каким же наслаждением ты это говоришь. И все таки магические

твари ничего.

**Крупный:** Я же говорил, одно только в голове.

**Бородатый:** Так бы всем головы и скрутил!Не могу, все, пойду за выпивкой,

кому что взять?

**Генерал**: Колдуна не трогай.

**Бородатый:** Сдался он мне.

**Альбинос:** Ромашковый чай принеси мне. Как-то голова разболелась от всего

этого шума.

**Крупный**: Ну, какова принцесса. Мне настоечки, как обычно.

**Смуглый:** Я на сегодня пас. Во всем следует знать меру.

**Генерал:** Томатный сок.

*Пауза.*

*Возле барной стойки. Бородатый и Динео.*

*Динео делает два шага от барной стойки, Бородатый ставит ему подножку,*

*колдун проливает все напитки.*

**Бородатый**: Ой, случайно получилось.

*Колдун шепчет заклинание. Элиза вторит ему. Фея закрывает глаза ладонями.*

**Тина:** Остановитесь!

**Генерал**: Достаточно! Мы уходим.

*Воины поднимаются вслед за генералом. Динео и Элиза прекращают*

*заклинание.*

*Генерал берет томатный сок и ставит рядом с Ари.*

**Генерал:** Не летите на пламя, мотыльки.

**Ари:** Пламя - это пламя, а быстро гаснущая спичка - это другое.

8. И в чем величие было?

Сражались? Сражались.

Боролись? Боролись.

Убивали? Да.

Щадили? Да.

Так, а самих себя, убили или спасли?

На половину.

Вся их жизнь - это ровно половина,

Того к чему каждый из них стремился.

Ей нравилось, что он гордый генерал.

Ему нравилось, что она свободолюбивая ведьма.

И вот соглашение.

Договор, как печать,

Как невидимый шрам.

Оба были готовы, что кто-то из них

Неизбежно угаснет.

Они привыкли бежать,

А теперь как?

Врагами не случилось стать,

Но и любовниками их не назвать.

А имеют ли права, перестать ждать?

Сотни жизней было поставлено на карту,

То великое сражение, уже осталось в веках,

**А после него как?**

Каждый рассчитывал, что героем умрёт,

Не получилось, не сбылось.

Что будет, если придет к нему в ночь?

Соглашение как на глазу бельмо.

Ненависть не ушла,

Боль не ушла,

Все это - танец на костях.

И все равно, свою сторону придётся занять,

Или предать.

Он раньше был в боях, и не было мысли о других временах,

Теперь он в совете, подписывает бумаги,

Устало воинское сердце,

Мечтал ведь птицей стать,

А не рабом беспечным.

Кем был тем остался.

Только обменял меч на перстни.

Убивает теперь подписью, а не лезвием.

Нравится он ей сейчас?

Она раньше была в делах, светские вечера,

Ведьминские собрания, участие в редких боях,

Не было мысли, что жизнь превратится в фарс.

Она все ещё в совете, все ещё на том же

Почётном месте.

Устало ведьминское сердце.

О чем она мечтала в детстве?

Драконом стать, а стала оценщицей,

Единственный, кто напоминал мечту - генерал,

Но тому самому нужна помощь с

Приоритетами.

Нравится она ему сейчас?

Как они допустили, что мир их душу разворовал,

Им неловко,

Им гадко,

Просто смотреть друг на друга.

Они видели путеводную звезду,

Теперь при встрече взглядами,

Они осознают, что путеводная звезда никуда не привела.

Они просто были,

А теперь как будто бы лишились смысла.

Если за спиной не стоит смерть,

От кого спасать любимого?

От жизни?

Не спасти.

*0. Фея в подвале башни, плетёт веретеном дни человеческих судеб.*

*Устало вздыхает.*

*Блеск перстней, затмевает печаль лиц.*

9. **Банкетный зал.**

*Северный и Южный король устроили пир. Сегодня официально вступил в силу*

*закон о мирном соглашении двух королевств. Никто из воинов, колдунов и ведьм*

*не улыбается.*

**Южный король:** Мои дорогие поданные! Сегодня великий день, отныне и я

надеюсь навечно, между нашими землями объявлен мир!

**Бородатый:** *(тихо)* Надежда умирает последней, но все таки умирает.

**Южный король:** Поднимем бокалы, друзья! Бравые северные воины, южные

рыцари, прекрасные ведьмы и отважные колдуны, сегодняшний праздник в

первую очередь для вас! Вы были щитом и мечом ваших земель, и только вам

мы обязаны воцарившемуся миру!

**Динео:** *(тихо)* Колдуны отважные? Это про меня? Увольте. Я практичный,

поэтому живой. Отважные все остались **там**.

**Бородатый:** *(тихо)* Обязаны нам? Да никто нас не спрашивал.

**Северный король:** В знак мира и вечного уважения, мы хотим объединить

прочными узами два королевства, связав браком сильнейшего из воинов и

выдающуюся из ведьм.

*Пауза*

**Южный король:** Ведьма высшего ранга - Элиза, занимающая третье место в

совете.

**Северный король:** Второе лицо после короля, мой верный меч - Генерал

Северных земель. Сегодня мы с гордостью объявляем о вашей помолвке.

**Южный король:** Ура!

*Молчание.*

*Элиза смотрит, как трескается ее бокал.*

*Генерал впервые не может сказать «Приказ будет исполнен».*

*Динео непривычно неловко*.

**Динео:***(тихо)* Ари, хотя бы моргни. Сумасшедший дом, какой-то.

**Тина:** Такое не планировалось...

**Бородатый:** Что? Это как понимать? Наш генерал и ведьма?!

**Крупный**: Вот я раньше на банкеты не ходил, вот и не надо было начинать.

**Смуглый:** Как неожиданно, однако.

**Альбинос**: И все таки странно, почему не Ариадна, а Элиза? Что-то здесь не так.

**Бородатый**: Да какая разница! Рыжая, светлая, тёмная, плевать. Это брак с

ведьмой, какая мерзость.

**Смуглый**: Ты так не буянь, а то за колдуна выдадут.

*Динео фальшиво улыбается Бородатому.*

**Бородатый**: Ну нет. На безрыбье, и ведьма женщина.

*Пауза*

*Элиза смотрит на Ари.*

*Генерал смотрит на Ари.*

*Ари ни на кого не смотрит.*

**Элиза:** Ваше величество! Премного благодарю за такую честь, но разрешите

сказать.

**Южный король**: Разрешаю.

**Элиза:** Это правда, что я занимаю высокое положение в ведьминской общине,

но позволю себе уточнить, что Ариадна занимает второе место в совете, а я

третье. И по справедливости выйти замуж за генерала должна она.

**Южный король:** Как благородно с твоей стороны, Элиза! За это я дарую тебе

должность первой ведьмы в совете. Вопрос решён.

**Динео**: Да ну. А так можно было?

**Альбинос:** Здесь точно что-то не так.

**Элиза:** Но, ваше величество, я и генерал совсем не знаем друг друга, мы и

пересекались пару раз..

**Южный король**: У вас будет целая жизнь что бы узнать друг друга!

*Пауза*

*Бокал Элизы в дребезги разбивается.*

**Элиза**: Я не согласна!

**Генерал:** Я не выполню этот приказ.

**Северный король:** Тогда соглашение аннулируется.

**Южный король** (с улыбкой): И вас убьют за неповиновение.

**Динео**: Вот он, долгожданный мир.

**Тина:** Ничего не меняется.

**Альбинос:** Так вот зачем они это сделали.

**Бородатый:** Зачем?!

**Альбинос**: Смотри за представлением.

**Смуглый:** Объясню, соглашение теряет свою силу, если южный нападёт на

северного или наоборот. Так?

**Крупный:** Им и не сдался этот мир.

**Смуглый:** Короли хотят снова затеять войну.

**Бородатый:** Понял, меряются одним местом.

**Крупный:** И ради чего мы, да и они надрывались?

**Альбинос**: Мне интересно, что на это скажет Ариадна.

*Рыжая ведьма встаёт из-за стола. На ней длинное красное платье из дорогого*

*бархата, красный прозрачный корсет, красное украшение в волосах, красные*

*перстни, красная помада на губах и красные от злости глаза. Лицо не*

*выражающее ничего кроме решимости.*

***Делает шаг.***

**Ари:** Элли, ты будешь хорошей королевой Юга.

***Делает второй шаг.***

**Ари**: Генерал, надеюсь ты будешь улыбаться.

***Делает третий шаг.***

**Ари:** Генерал, выбор короля Севера останется за тобой.

*Пауза*

**Южный король**: Ариадна, немедленно сядь на своё место!

**Ари**: Вы имеете ввиду, что бы я знала своё место?

**Северный король:** Воины поднять мечи!

*Воины кладут руку на рукоять*

**Генерал:** Опустить мечи.

*Воины убирают руку*.

***Делает четвёртый шаг.***

**Ари:** Динео, с тобой всегда было весело. Тина, приглядывай за нашими, хорошо?

**Динео**: Эллиан бы гордился тобой, Ари.

**Тина**: Можешь на меня положится.

***Делает пятый шаг.***

**Ари:** Когда мне было десять, Мари говорила, что призвать великий дух не

просто даже сильной ведьме. Все эти годы я пыталась понять, как у того

колдуна получилось призвать дух дракона. Я совершенствовала магию и ум,

набиралась опыта в боях, но только сейчас поняла. Призвать дух, значит быть

готовым отказаться от своего собственного. Отдать все то чем ты являешься,

ради одного единственного поступка. Это жертва, а не подвиг. Но по-другому

уже не получится. Дело не в ведьмах, не в колдунах, не в воинах и рыцарях. Мы

были следствием, а не причиной ненависти. Причиной всегда были вы!

*Ведьму охватывает красное пламя.*

***Делает шестой шаг.***

**Ари:** Генерал, похоже в этот раз я не скажу тебе «до скорой встречи».

**Генерал:** Лети птица, лети.

10. Рыжая ведьма отдала своё тело духу дракона,

И сама стала драконом.

Сожгла двух королей,

По закону принесённой жертвы,

Вернутся назад не смогла.

Сделав шесть шагов,

Она каждым из них прокляла,

Тех, из-за кого земли гнили от страха.

Она растворилась красным закатом,

И теперь ее дух в каждом кто с колен встал.

Элиза стала королевой Юга,

И ведьмы теперь не просто щит и сила,

Ведьмы перестали бояться,

Башня обратилась дворцом, с колоннами

И без ворот.

Генерал ушёл жить в небольшую деревню,

Возле его дома поле.

Смотрит на птиц, без вины и уколов совести,

Теперь он один из них.

Разговаривает со звёздами,

Вдруг они скажут как поживает рыжая ведьма,

Ему нужно вернуть прядь ее волос.

Товарищ генерала - Альбинос, стал королём Севера,

К магии он испытывал уважение,

Но к своей земле не меньше,

Поэтому не было поводов воевать и подчинять.

Все жили в мире, который не нужно доказывать

Виселицами и мечами.

Бородатый, Крупный и Смуглый продолжили службу

У Северных врат.

Только вот Бородатый проникся магической культурой,

И находит повод королеву Юга собой занять.

Динео уже не то что богат, а второе лицо Южного королевства,

Он главный по делам развития и просвещения,

Но каждый последний день месяца, приходит на поле,

Вспоминает:

Светские вечера, Эллиана и рыжую ведьму.

Тина, как обещала наблюдает за всеми,

Стала посланником важных дел между

Северными и Южными поселениями.

Каждый своё отстрадал,

Каждый что-то родное оставил,

Мир требует жертв,

По-другому:

**Мир требует жертв?**

Или все таки понимания.

**11.Возле небольшой деревни.**

*Генерал ходит по полю, смотрит на чистое голубое небо.*

*И слышит его кто-то окликает.*

**Ари**: Эй, рыжий!

*Пауза*

**Ари:** Ты что оглох, пока меня не было?

*Подходит сзади и кладёт руку мужчине на плечо.*

*Генерал видит рыжую ведьму в простом бежевом платье, на ее голове венок, а*

*на пальце ни одного перстня.*

**Ари:** Земля вызывает генерала. Я говорила, что столько работать в поле вредно.

**Генерал:** Ты меня любишь?

*Пауза*

**Ари:** С чего это ты вдруг?

**Генерал:** Забыл спросить.

*Ведьма смеётся.*

**Ари:** Всегда ты такой был.

**Генерал:** Какой?

**Ари:** До неуклюжести прямолинейный.

*Снимает с себя венок и надевает на голову ему. Ветер раздувает волосы*

*ведьмы и генерал видит ту самую прядь, которая так и не отросла.*

**Ари:** С самой первой минуты, когда тебя увидела.

**Генерал:** Что?

*Ведьма смеётся.*

**Ари:** Тебе точно солнце голову напекло.

*Генерал не может от неё отвести взгляд.*

**Ари**: Мне нужно в город, Динео у себя пир устраивает, не пропущу. Тебя

приглашает тоже, но ты такое не любишь, поэтому пойду одна. Вернусь на закате.

*Обнимает генерала и собирается уйти.*

**Генерал**: Я тебя тоже. С первого взгляда.

**Ари**: Ты чего это?

**Генерал:** Забыл сказать.

*Ведьма улыбается.*

**Ари:** До встречи, генерал.

*Генерал просыпается. Только поле вокруг него, а перед ним звезды*.

**Генерал:** И все таки, ты сказала «до встречи».

*0. Фея сжигает веретено.*

*Улыбается и растворяется во времени.*

*КОНЕЦ:)*

*Пинеккер Александра*