Konstantyn Pawlenko

 Лестница и зеркало

**Действующие лица:**

**Участковый***—*мужчина, 30+

**Товарищ***—*мужчина, 30+

**Мужчина –** мужчина 30+

**1-я девушка***—*девушка, 18+

**2-я девушка***—*девушка, 18+

Действие происходит в комнате после задорной гулянки, бюстгальтеры с другими атрибутами интимного нижнего бельея свисающие с сухой дереве-ветке, которая воткнута в ведро, стол обеденный, на столе жестяная посуда, тазик, кастрюля большая, книги закрытые и открытые, горшок-туалетный валяется под столом, стоит полу сожжённая свеча в стакане. Стулья валяются разбросаны, один перевернут, а в обнимку со стулом беззаветно спит Товарищ, а в центре на столе сладко спит Мужчина. На фоне поодаль лежат несколько женских полуобнаженных прикрытых тел после интересного, многим на зависть приятного времяпровождения.

**Раздаются разные голоса с гудками телефонных разговоров**
- отдел полиции, оператор Пшмшш слушает
- у нас по ночам музыка арет, толпа собирается и давай включать, не двор а дискотека
- сигнал принят, диктуйте адрес.
**телефонные гудки**
- отдел полиции
- (*голос очень взрослой женщины*.) Шумят в квартире, блатхата.
- выезжаем на вызов
**звонок**
- отдел полиции
- это полиция ?
- да, слушаем.
- помогите, соседи ночью громко воду в ванне льют, туалет смывают. А я это все слышу, это громко.
- понимаем, это нарушение, будем штрафовать.
- спасибо!
**звонок
-** cобаки гадят, спасу нет.
- собаки – это хорошо.
- разберитесь уже с ними, воют и гадят.
- кончено, диктуйте адрес
**звонок**- отдел полиции
- докладываю.
- докладывайте.
- площадка детская, а там голуби, много голубей, они гадят прям на площадку.
- спасибо вам за сигнал, разберемся.
**звонок**- отдел полиции слушает
- здравствуйте, мне кажется у нас по ночам соседи спиртное пьют в подьезде.
- что значит кажется.
- я прохожу и видела как сосед вечером в подъезде стоит и по телефону говорит, а от него явно разит, явно дружков ждет, чтобы это самое.
- спасибо за проявление гражданской позиции, вы правильно поступили, проведем беседу, выпишем штраф.
**звонок**
- полиция.
- примите вы наконец меры?
- разумеется, выезжаем.
**телефонный звонок**
- отдел полиции.
- Каждое воскресенье ребенок на скрипке громко играет, жить невыносимо.
- Хорошо, оштрафуем, проведем разъяснительную беседу.
**телефонный звонок**
- отдел полиции, слушает.
- у соседей бордель сплошной, наркоманы, проститутки, все в одном месте, постоянно дверьми кто-то хлопает, ходят туда-сюда. А девки какие, красивые, вылитые проститутки, и постоянно довольные там все такие. Можете приехать пожалуйста.
- Спасибо, мы выезжаем.

Входит участковый, осматривается.
**Участковый.** (*Проходит в квартиру, изучает обстановку неспешно.*) Джек пот.
здравствуйте. На вас поступила жалоба, говорят живете вы не правильно. Гуляете, песни поете, ведете не потребно, женщин к себе водите. Весело слишком. Общество не довольно, будем порицать и нраваучать, как говориться того и велит закон.
я же к Вам обращаюсь. Протокол, выписывать будем. Решать что то надо.

(*Видит что пьянь лежит неподвижно, становиться посередине за стол, наливает себе красного вина, берет хлеб. После недолгого ожидания, встает, берет за волосы* ***Товарища*** *поднимает голову и вливает в него вина и насильно запихивает в его пасть кусок хлеба, после закрывает нос и рот.****Товарищ*** *в муках прыгает под стол и сплевывает все в горшок. Тяжело вставая смотрит на происходящее, на квартиру, на участкового….)*

**Участковый.** Проснулись самостоятельно, не пугайтесь (*Показывает корочку.*), я местный участковый, соблюдаю порядок на вверенном мне участке, на вас жалоба поступила (*улыбается*.)
**Мужчина.** Какая жалоба, начальник, (*тело делает попытку встать*.) у нас все скромно.
**Участковый.** Ага, вижу, вы тут наверное всю ночь диссертацию писали, скромно.
**Товарищ.** О пагубном влиянии алкоголя на моральное поведение молодого поколения.
**Участковый.** Вот и жалобы от соседей. **Мужчина.** Бред сивой кобылы, начальник. (тяжело садиться на стол)
**Участковый.** Почему бред? На линию поступил званок, с явной жалобой на вашу квартиру, мое дело отреагировать, я все вижу своими глазами. Давайте не будем отрицать все происходящее.
**Товарищ.** К вашим допросам внемлю, архан. воймовую, сторожко слушаю, прислушиваюсь, жадно поглощаю.
**Участковый.** А не зря мне говорили вы со странностями.
**Мужчина.** Так, представьтесь пожалуйста, документы предъявите, орден там, на каком основании находитесь тут, я вас не впускал, не приглашал (*тяжелым голосом говорит*.)
**Участковый.** документы, основания, орден, давно вы умными такими стали, насмотрятся там всяких и начинают умничать. Да ? умный такой ?
**Мужчина.** Да, у меня и высшее образование есть. И грамоты от администрации города, и в СМИ писали.

**Участковый.** А был бы умный, закон не нарушал бы, а так раз тебя сейчас, сколько тут штрафиков, а ?
**Мужчина.** Ну и сколько ?
**Участковый.** а давай посчитаем вместе: нарушение тишины, вероятно спиртное ночью нашел где, а может что посерьезнее спиртного, сквернословил, да тут штрафной триптих целый.
**Товарищ.** Товарищ майор, давайте откровенно, мы спим, тишину соблюдаем, а тут вы приходите, говорите что мы шумим, еще что-то, наговариваете.
**Участковый.** если считаете что я что-то наговариваю, то пожалуйста, вы всегда имеете право обратиться в суд и там уже защитить свои права. А так вот, буду сейчас протокол составлять, и принимать соответствующие меры. (*посматривает на бутылку вина и остатки явств на столе*.)
**Товарищ.**  (*встает, начинает сервировать на тарелки бутерброды, закуску, наливает вино в стакан. Смотрит сквозь вино*.)
**Мужчина.** Я вот как никто считать умею, и все что вы сказали, это недоказуемо. Есть доказательства? Ну кроме жалоб? Может там кто жаловался ума лишился.
**Участковый.** Доказательства…А если найду? Обыск тут напрашивается? Да вероятно, что еще можно обнаружить? А? Есть что? Ну по глазам вижу что есть. **Мужчина.** Хватит тут устраивать аттракцион, все всё знаем, свои права, обязанности. **Участковый.** Вы владелец квартиры, частный предприниматель, и именно вы понесете ответственность за все происходящее.
**Мужчина.** Откуда вы это знаете? **Участковый.** Работа такая, знать все и про всех.
**Мужчина.** А вы знаете, вот и понесу, рок у нас у предпринимателей такой, ответственность нести, что не случится, несем ответственность, налоги, катаклизмы, выборы, предприниматель несет ответственность.
А я между прочим с самых низов начинал, бутылки сдавал в студенчестве, после челноком мотался, потом отдел, один, другой, а потом закрыть все пришлось, кредит в валюте взял, а после скачек валюты, вернее обесценивание нашей валюты, и все, а жить как? И вот опять заново беру ответственность и снова предпринимаю, чтобы потом вот так за мои кровно заработанные меня отчитывали.  **Участковый.** Так, отставить лирику, я сейчас тоже могу вам многое рассказать о службе.
**Мужчина.** Ага, по мне так что вы что бандиты.
**Участковый.** Вы бы своего друга попридержали в выражениях(*обращается к Товарищу.*) **Товарищ.**  Я конечно могу попробовать, но.
**Мужчина.** Не надо меня ни в чем попридержать, я взрослый и самодостаточный, сам знаю что кому и когда говорить.
**Товарищ.** Вот именно я про это и… **Мужчина.** Я не последний тут человек, пару звонков и все решу.
**Участковый.** (*не обращая внимание на возмущения Мужчины, обращается в сторону Товарища.*) бессмертный урожай, традиционно, но без учета новых мехов.
(*ставит бокал на стол.*)
**Товарищ.**  Вы уже полковником скоро станете, а все занимаетесь такими делами как по соседским анонимкам проводите такие разъяснительные беседы. У вас и так дел много, зачем вам это все, вы человек занятой, на службе, серьезными вопросами занимаетесь, а вынуждены вот время тратить на такую мелочь как мы.
**Участковый.** ну знаете, в законе нет мелочей, и даже самый мелкий, скажем так невзрачный и почти не нарушитель – это потенциально большой преступник, и как сильную болезнь легче приостановить в самой начальной стадии. Поэтому не нужно недооценивать такую работу. Вот взять ваш экземпляр, довольно интересный, но примитивный представитель.
**Мужчина.** В смысле, я тут как бы ничего, что тут нахожусь, представитель, примитивный?
**Товарищ.**  вы очень верно и красиво подметили (*продолжает диалог с Участковым.*), станете генералом, так будете такие случаи новому сотруднику кто после вас придет, рассказывать, как вы вот так лихо, рискуя жизнью вершили правосудие. Без вас же никак, сплошной беспорядок, анархия. Вы оплот нашей безопасности, да и в целом всей жизнедеятельности. Случись чего, народ к кому? Сразу к Вам, а когда надежды нет, то тоже к Вам. И вроде альтернатива есть
**Участковый.** (*прерывает*.) Альтернатива говорите, а она проста, не нарушай законов и все, и вот вся альтернатива.
**Мужчина.** Ну ничего что я все организовал, квартира моя, весь кайф за мой счет, девочки-припевочки, бухло, закусь, заработал честным трудом, как хочу так деньги и трачу, они мои.
**Товарищ.**  И вот уже подходит то самое время которое не терпит получается и намека на легкого расслабления, жизнь во имя закона, а личное мирское уже и не требуется.
**Мужчина.** Чо хочу, то ворочу.
**Участковый.** (*прерывает*.) И вы будете благодарны, вот для вас же стараешься, маленькие оплошности порождают большие преступления, просто губительные, так зачем гнуть заведомо неверную линию, если можно уже сразу проработать этот вопрос и жить подобаючи?
**Товарищ.** Но вот одно понять не могу, почему он не вправе выбрать этот самый кусочек сиюминутного одухотворения мирскими забавами ? Почему я должен поступать иначе, в разрез своих хотелок.
Почему его пытаются обвинить и сделать виноватым на собственном пиру?
**Мужчина.** Пир-шмир, на весь мир.
*Подходят две девушки к столу*

**1-я девушка.** Пир - праздничное застолье, большой званый обед, угощение с обильной едой и напитками, с беседами, шутками, а нередко – с песнями и танцами.
**2-я девушка.** (ПИР) – это комплекс мероприятий, который включает в себя пред проектные исследования - Производство проектно-изыскательских работ
**1-я девушка.** Пир — армянское средневековое княжество в Малой Азии.
**2-я девушка.** Пир (перс.) в суфизме — руководитель тариката
**1-я девушка.** Кратковременная неудача лучше кратковременной удачи
**2-я девушка.** Делай все, что можешь, с тем, что у тебя есть, там, где ты есть
**1-я девушка.** «Бизнесмены часто задают вопрос: „Почему?“. Это хороший вопрос, но не менее важный: „Почему бы и нет?“»
**2-я девушка.** «Не ждите. Время никогда не будет подходящим»
**1-я девушка.** «Я не плод моих обстоятельств. Я плод моих решений»
**2-я девушка.** «Если вы думаете, что вы способны на что-то, вы правы, если вы думаете, что у вас не получится что-то, вы тоже правы»
**1-я девушка.** «Мы можем легко простить ребенка, который боится темноты. Истинная трагедия жизни – это когда взрослый боится света»
**2-я девушка.** «Во-первых, сформулируйте чёткую практическую идею, цель, объект; во-вторых, найдите способы её достичь: мудрость, деньги, материальные объекты и методы; в-третьих, направьте всё это на осуществление выбранной цели»
**1-я девушка.** «Ограничения существуют только в нашем сознании. Но если мы используем наше воображение, наши возможности становятся безграничными»
**2-я девушка.** «Идеи, как кролики. Вы получите пару, чтобы узнать, как ухаживать за ними, и довольно скоро у Вас уже есть дюжина»
**1-я девушка.** Между успехом и неудачей лежит пропасть, имя которой «у меня нет времени»
**2-я девушка.** Сначала нужно быть честным, а уж потом — благородным
**1-я девушка.** Кто может, тот делает. Кто не может, тот критикует
**2-я девушка.** Не ищи счастье — оно всегда у тебя внутри
**1-я девушка.** Счастье — это довольство собою
**2-я девушка.** Я — не то, что со мной случилось, я — то, чем я решил стать
**1-я девушка.** Недостаточно знать себе цену — надо еще уметь себя реализовывать
**2-я девушка.** Если закрыть глаза, становится темно.

**1-я девушка.** Жизнь имеет в точности ту ценность, которой мы хотим ее наделить
**2-я девушка.** В Риме был, а папы не видал
**1-я девушка.** «Это ваше место в мире, ваша жизнь, так что двигайтесь вперед и делайте всё возможное, чтобы сделать её той жизнью, которую вы хотите прожить»
**2-я девушка.** «Измените свои мысли, и вы измените свой мир»
**1-я девушка.** «Единственный способ делать великие дела — любить то, что вы делаете»
**2-я девушка.** Не обещай того, что не по силам.
**1-я девушка.** Живи в свое удовольствие, но не забывай про тех кто рядом.
**2-я девушка.** Не слушай тех, кто хвалит. Слушай тех, кто ругает.
**1-я девушка.** Если каждый день употреблять одну и ту же пищу, это приедается. Так и в жизни. Всегда старайся пробовать что-то новое.

*Девушки уходят на дальний план.*
 **Товарищ.** А ты Без приглашения на пир пришел как достойный? **Мужчина.** Ты это тоже видел? Мы что пили? Вроде все все одно? Вчера еще нормальные были, да грешок был, да сняли, да решили напоить, так кто знал что они нас обоих еще перепьют и добавки попросят.
**Товарищ.** Девчконки полюбили не меня, девчонки полюбили поллитрА,а я поллитрА, победю едва, и я понимаю, что пора тебе дружочек что потяжелее чем Чижыка-Пыжика прочитать. **Мужчина.** Опустить решил при слабом поле, самотувердиться, это потому что я богатый, а ты бедный? **Товарищ.** Про опущенных не будем, не то место. **Мужчина.** Как икру жрать и продуктовый штурмовать, так то место, а как беседу вывести, не то.
**Товарищ.** Будешь друга булкой хлеба попрекать?
**Мужчина.** Давай в долю входи.
**Товарищ.** Жопошник.
**Мужчина.** Халявщик.
**Товарищ.** Сколько отвалить? Посчитай.
**Мужчина.** Не в чем себе не отказывай.
**Участковый.** Засиделся, давайте уже заключим протокол, вы все подпишите, явки, пароли, и я пойду дальше, хватит друг-друга задерживать?
**Мужчина.** Это чем грозит? **Участковый.** Как маленьки, штраф разумеется. **Мужчина.** Откуда? **Участковый.** Опять двадцать пять. **Мужчина.** За что штраф? **Участковый.** За все это, за крики, за стоны, за гул, за развлечения, за соседей.
**Товарищ.** Эээ …. Отобрать последнюю радость, последнее наслаждение, а как же свобода выбора? Может мне еще кровью на твой протокол (*подпрыгивает расстегивая ширинку и достает ромашки из ширинки разбрасывая их над Участковым*).
**Участковый.** Нет, нет, ваши предположения мне абсолютно не импонируют, хочется просто простого, человеческого абсолютного послушания в законах. Давайте уважаемый, будем уважать и себя и других, и если уже творить бесчинства, то вначале надо хорошенько подумать, а хотели бы чтобы ваши соседи делали так **же** как и вы. Сидите вы дома, соблюдая предписания, никому ничем не мешаете, но вдруг как гром среди ясного неба, крики, песни, веселья, хороводы со всеми вытекающими.
Ладно если похороводят и успокоятся, а если это будет систематически? А потом что? Вдруг и соседи захотят посмотреть краем уха как это там, что там такого что оно постоянно, громко и так весело, а если попробуют присоединиться, квартира за квартирой, подъезд за подъездом ? А?
Как вы себе такое представляете?
**Товарищ.** Вы сейчас хотите обвинить все человечество в том, чего не было?
**Участковый.** Не обвинить, а предупредить, направить, огородить ради личного блага и осознания.
**Товарищ.** «С крыши прыгнут все и он тоже побежишь прыгать?»
**Участковый.** Ваши намеки детского фольклора не лишены здравого смысла, он может.
**Товарищ.** А как же личная свобода выбора, как же личные желания, потребности?
**Мужчина.** Так, я хозяин, я тут рулю. Все что на нас говорят – ложь. Доказательства нужны, а слово к делу не пришить.
**Участковый.** Суд в помощь.
**Товарищ.** Ну и что такого я, мы, они нарушили?
**Мужчина.** Да, действительно, а в чем нас обвиняют, конкретнее.
**Участковый.** Вот так бы сразу, вижу делового человека, сразу к делу, а не вот это там, а зачем, а свобода, а как другие… вот лишь бы время тянуть.
(*достает документ, начинает читать жалобу*)
**Участковый.** Бегал голым с девками по площадке в одном шерстяном носке (*смотрит на мужчину с головы до ног, Товарищ достает огромный носок и разворачивает его дабы показать размер*.), за бутылку вина и буханку хлеба заставил гражданина без определенного места жительства орать песни собственного сочинения, тем самым привлек свободно художественные творческие коллективы к сей процессии которая плавна переросла (*голос затихает, глаза округляются, читает.*) и потом все вместе на поле для мини футбола (*голос снова затихает*.) дирижировать гимн содружества голышом (*продолжает читать без слов*.) открыто и с призывами на (*голос затихает, молчание, выпивает вино, вытирает лоб, смотрит на виновников не без доли определенного восхищения и изумления.*)
Из показаний свидетелей, устраивал регулярные мероприятия по ублажению собственных (*читает внимательно*.) мужицких, гадких, отвратительных, инстинктов.
Ша, да вы гигант каких поискать еще.
**Мужчина.** Я художник, я так вижу, это модно, это перформанс.
**Товарищ.** меценат каких поискать (*поднимает указательный палец вверх.*)
**Мужчина.** Казино абсурда, а не страна.
**Участковый.** Время такое, не мы такие.
**Товарищ.** Это все за дрянное чувство, именуемое Завистью, кой обладают эти добрые и заблудшие люди. Вверх лицемерия желать того чего доступно ближнему, но при удобном случае устроить разоблачение. Пожаловаться. Настучать. Ляпнуть. Сексотничать.
**Участковый.** (*хлопает себя по груди кулаком.*) На все есть статья.
**Товарищ.** Законы, прописанные в угоду собственных амбиций и желаний. Могу ли я уровнять овцу с волком в одну систему законного координата, могу я возложить на них обоюдный меморандум целомудрия и бесконечного уважения друг ко другу? Да могу, а смысл? Волк рожденный природой волчьей будет в шкуре своей, а овца не обретет счастье в дружбе с волком, как бы ей это не обещали, а волк да, порадуется такому пусть краткосрочному, но вкусному альянсу.
**Участковый.** Догматы канонические и существуют для исполнения, но не для обсуждения, я с вами лоялен максимально, всегда руку вам протягиваю, шанс даю, а вы ведете себя как провинившийся школьник, и сказать что-то надо и признаться в падлу.

(*Неожиданно встает девушка, проходит мимо Товарища, целует в Мужчину, идет за горшком, берет горшок и выливает все в сухое дерево-ветку, ложится спать далее.*)

**Мужчина.** Ааааа (*бьет себя по лбу и громко говорит, как будто разгадал загадку детскую.*) я понял, это розыгрыш, кенты прикалолись, пранк, шутка. Я думаю в чем прикол всего. А точно, я разгадал все, все ясно. Еще тут где то на камеру наверное все снимаете? **Товарищ.** Почему? **Мужчина.** Пару лет уже хожу в «Чмараглот» по четвергам, тебя никогда не видел, а тут ты вырисовываешься как черт из табакерки и сразу меж делом находишь повод заговорить со мной.
**Товарищ.** Такое бывает.
**Мужчина.** И забиваешь на пузырь что легко снимешь вот этих вот двух (показывает жестом на девушек.) И что самое интересное, берешь легко и знакомишься, за стол ведешь. Я вначале заподозрил чего, но потом подумал, а чего может быть такого? Даже если на хату приведу, все бабки на карте, документы в банке. Риска нуль.
**Товарищ.** далее?
**Мужчина.** А вот и все, разгадал, слишком все гладко и легко, появился, пришел с ними, и пошло поехало.
**Товарищ.** Так я к любым предложил подкатить, на них ты сам указал из всех. Какие показал, таких притащил.
**Мужчина.** Разыграли и хватит, не верю тебе, ему.
**Товарищ.** С ними все верилось (показывает на девочек), все пилось и лилось, и даже вытекалось (*показывает на стол и атмосферу вокруг*.) а теперь сомнения?
**Мужчина.** Не верю!
**Товарищ.** А в чем есть прелесть слепой веры или не веры? Гарантий нет, перспективы смутные (*обращается к Участковому*.).
**Участковый.** Допустим начинаю быть открыт к беседе.
**Товарищ.** ударимся в открытый слог? Без правил и обид? Вывезешь?
**Участковый.** (*Снимает свой головной убор.*)
 *Жмут руки.
Подходят две девушки*

**2-я девушка.** Людям мир и покой, безветрие в море широком, Буйного вихром молчанье и сон безмятежный на ложе.
**1-я девушка.** Дебаты — публичный обмен мнениями двух сторон по актуальным темам. Задача каждого выступающего — убедить аудиторию в своей правоте. Например, в ходе предвыборных дебатов каждый из политиков пытается убедить аудиторию в том, что его программа эффективней.
**2-я девушка.** Дискуссия – Ж.род Спор, обсуждение какого-н. вопроса на собрании, в печати, в беседе.
"Свободная дискуссия по вопросам языкознания"
**1-я девушка.** Поле́мика - Ж.род. Спор при обсуждении, выяснении научных, литературных, политических вопросов.
"Вести полемику с кем-н."
**2-я девушка.** Эри́стика - Не следует путать с Эвристикой
— искусство спора, диспута и полемики
**1-я девушка.** Аристотель эристикой называл искусство спора нечестными средствами. Эристическая аргументация направлена на то, чтобы доказать правоту спорящего вне зависимости от его истинной правоты.
**2-я девушка.** Эристику следует отличать от софистики — в отличие от последней она строится не на ошибках и подменах, а на убеждении других в своей правоте.
**1-я девушка.** Древнегреческий философ — софист Эратосфен считал эристиков «лжецами» и «проходимцами», спорящими исключительно ради собственной выгоды, однако, по свидетельствам современников, сам не гнушался разнообразными эристическими приемами в своих речах.
**2-я девушка.** Шопенгауэр считал эристику, так же, как и софистику, частью диалектики
**1-я девушка.** В «Словаре современного русского литературного языка» определены основные значения слова «спор»
**2-я девушка.** Словесное состязание, обсуждение чего-либо между двумя или несколькими лицами, при котором каждая из сторон отстаивает свое мнение, свою правоту.
**1-я девушка.** Взаимное притязание на владение, обладание чем-либо, разрешаемое судом.
**2-я девушка.** Переносное. Поединок, битва, единоборство (преимущественно в поэтической речи). Состязание, соперничество.
**1-я девушка.** Общим для всех значений слова «спор» является наличие разногласий, отсутствие единого мнения.

*девушки удаляются*

**Участковый.** Я готов отвечать.
**Товарищ.** Природа порождает природу, а человек созданный по подобию, есть нечто проявление гения в мире, будь то самый отпетый преступник или кутила настроения театрального. А культ ( *берет вино, испивает*.) берет свое начало задолго до твоих законов, и как хранить традиции когда тотальный контроль пытается завладеть печенью?
**Участковый.** Природа содержится в духе, (*покручивает бокал вина*.) спирит, поэтому ОН, но если углубиться в историю даже твоего бытия, ты узришь мокрые откровения схожи с моим, не это ли доказательство единого кодекса прав и свобод. А разгон от печени до сердца – это всего лишь несколько сот лет, меняется сосуд, но содержание едино.
**Товарищ.** Заговорил о константах? Давай задачу.

*(достает вместе с речью тарелку для участкового, из кастрюли достает кости обглоданные с мясом.*)

**Участковый.** (*обращается и к Товарищу и к зрителю.*) Парковую зону продали под частное строительство объяснив гражданам о нужде и благой цели сего мероприятия для очень нуждающихся. На сложившееся негативное восприятия бытия управленцами был заключен меморандум на строительства дополнительных 17 увеселительных заведений формата «Выпей сам и налей другу», две общественные бани общего пользования, и один детский садик на всякий случай и долгосрочное перспективное развитие придорожных туалетов отвечающих стандарту качества, но! не превышающие бюджета общей ставки увеличенной стоимости расчетного показателя перманентного роста инфляции. После заключения меморандума, обнявшись и закусив скрестили дружбу между умами и народом задекламировав «Песни невинности и опыта» на последнем дыхании. В связи с вышеперечисленным на привокзальной площади был незамедлительно развернут кабачок «Угольный край». В будние дни его посещают до двадцати одного постояльца, а в выходные дни в два раза больше пьющих напитки свыше 40 градусов. Сколько будет чистая прибыль заведения если 30 процентов посещающих из них женщины которые не пьют коньяк ?
**Товарищ.** плюнь и разотри свой меморандум, сам напишу и сам прочитаю.
**Участковый.** Тогда слушай вторую. Однажды Уинстон Черчилль расплакался после просмотра пьесы поставленной в театре в городе Железногорске. Этот исторически драматический факт заметил корреспондент местной газеты «Плюс на минус», незамедлительно подбежал к бывшему Премьер министру и задал вопрос о том как часто он испытывал в своей жизни Катарсис, будучи у себя на Родине. С какой скоростью двигался увесистый кулак не молодого Черчилля по направлению уха молодого корреспондента, если уже на следующий день писаку приставили к выговору и наградили вымпелом за преданность к профессии?
**Товарищ.** Остановился и закрыл глаза.
**Участковый.** Раз ты такой умный, лови третью. Двадцать четыре девушки ходили зажигать фонарики в центральном парке. Десять работали по четным дням, а четырнадцать по нечетным дням. Группа по четным дням работала на 40 процентов дольше чем группа по нечетным, а группа по нечетным работала в мини-юбках. По каким дням шансы выжить бездомным собакам больше, если деньги из бюджета ушли на пошивку спецовки работникам по производству резинотехнических изделий?
**Товарищ.** Честность за гранью рассудка, но преобразованная в степень любезностей.
**Участковый.** Не думал что у нас могут возникнуть сложности в беседе простой, хотя верить вашим постулатам, можно было бы если бы ваши действия могли снизойти на более доверительные отношения.

**Товарищ.** На брудершафт
**Участковый.** Но пасаран

берут и поедают мясо брудершафтом, а после Товарищ целует Участкового в лоб.

**Товарищ.** Устами своими задаю вопрос тебе, есть подобных себе ради выживания может быть оправдано?
**Участковый.** Нет.
**Мужчина.** Ирода ответ (*полушепотом.*)
**Товарищ.** Ммм облизывая кость, а как же те самые души заблудших кто восхваляет силу соседа и брата в костях его? кто готов ради постижения смысла миров пойти на жертву великую?
**Участковый.** величавость и глупость не путай, жертва идет изнутри для Него, а тут эгоизм и глупость интерпретации вольнодумцев.
**Товарищ.**  А как же те самые кто не знают что отведывают (*умелясь показывает на тарелку с костями.*)?
**Участковый.** Такое прописано, если не знал, то не в счет, хоть и корова уже не простит.
**Товарищ.**  Надеюсь она хоть пестрая ?
**Участковый.** Разумеется да.
**Мужчина.** Чай на (*полушепотом.*)

*(Встает девушка, забирает кости с тарелок, выбрасывает в ведро где стоит сухое дерево-ветка.)*

*(Происходит смена действия, девушки садятся за стол, вместо участкового и товарища, участковый и товарищ уходят из за стола на дальний план.)*

**Мужчина.** Я прям уже по вам соскучился. **1-я девушка.** Нет, ну посмотри на меня, на кого я стала похожа, лучшие годы жизни ему отдала, а взамен? Поварешка, плошка, турбовеник. Накорми, ублажи, выслушай о тяжелой судьбе.
**2-я девушка.** А как начнешь говорить что быт – дом это тоже работа, так сразу начнет, ой да, в стиралку закинула вещи, кнопочку нажала, и сидишь ждешь результата.
**1-я девушка.** Микроволновка греет еду, кухонный комбайн нарезает, блендер взбивает.
**2-я девушка.** Посудомойка посуду моет.
**1-я девушка.** Пылесос пыль сосет.
**2-я девушка.** Развивашка – развивает.
**1-я девушка.** Доставка – доставляет.
**2-я девушка.** Полное обесценивание всего труда, а ведь не поймут нас, что это тоже труд.
**Мужчина.** Мужик просто нормальный должен быть, проблемы решать уметь. А то если у девчонки проблем больше чем у мужика, то нет смысла в отношения входить.
**1-я девушка.**  Да, мог бы и сам все это делать раз такой умный. Только занят вечно, то работа, то друзья, то устал.
**2-я девушка.** Устала от всего.
**1-я девушка.** От чего?
**2-я девушка.** Помнишь я вчера в магазин за рыбой ходила?
**1-я девушка.** В тот который за углом?
**Мужчина.** Ездить надо в магазин, ты же себя не на помоях нашла, надо доставку заказывать, чего время тратить, я никогда не позволяю своим за картошкой ходить.
**2-я девушка.** Да, вот в нем услышала что собираются рыбу клонировать. Это поможет сохранить рыбную популяцию, увеличить качество наполнения полезных веществ и удешевит продукт.
**1-я девушка.** (смотрит на нее стеклянным взглядом) Кума жена подралась.
**2-я девушка.** Не может быть, с кем?
**1-я девушка.** С кумом.
**2-я девушка.** Что случилось ?
**1-я девушка.** Она с ним 11 лет в браке.
**2-я девушка. …**И?
**1-я девушка.** Ну может надоел.
**2-я девушка.** Или она ему
**1-я девушка.** Или она ему.
**2-я девушка.** Есть ли женское счастье?
**1-я девушка.** А чем счастье отличается от женского? или от мужского?
**2-я девушка.** Ну мы же другие, у нас все другое, должно быть и счастье иное.
**1-я девушка.** Вот как ты это видишь ?
**2-я девушка.** Пришла я такая домой и счастлива.
**1-я девушка.** А что тебе для этого надо?
**2-я девушка.** Что пристала, не понимаешь меня совсем, я пришла и счастлива, т.к. есть оно самое женское счастье, все.
**Мужчина.** Мужика нормального и все, вообще вопросов не было бы, это же от мужчины все зависит, не фиг спутываться с кем попало.
**1-я девушка.** А что для этого тебе надо?
**2-я девушка.** Так я тебя и спрашиваю.
**1-я девушка.** Давай рассуждать.
**2-я девушка.** Давай.
**1-я девушка.** Может ли женщина быть счастлива в браке?
**2-я девушка.** Может.
**1-я девушка.** А может ли быть счастлива вне брака?
**2-я девушка.** Тоже может.
**1-я девушка.** Значит брак и статус на счастье не влияет.
**2-я девушка.** Ок, а дальше тогда что.
**1-я девушка.** Не знаю, я же не филосовКа.
**2-я девушка.** А я думаю счастье зависит от самой себя.
**1-я девушка.** А сложившие обстоятельства?
**2-я девушка.** Обстоятельства – это результат действия или бездействия.
**1-я девушка.** Умная, цитируешь.
**2-я девушка.** Размышляю над глобальным и вечным.
**Мужчина.** Не ну вы мои красотки, я же знал что вы такие интересные личности с глубоким внутренним миром.
**1-я девушка.** А я люблю музыку слушать.
**2-я девушка.** А ты ее написать не пробовала?
**1-я девушка.** А еще люблю веселье
**2-я девушка.** Безудержное?
**1-я девушка.** Особенно безудержное.
**Мужчина.** Это как?
**2-я девушка.** Помнишь как мы гуляли к нам два парня подошли, потом мы к ним поехали, а ты напилась и уснула.
**1-я девушка.** Ага, это там, где ты за двоих развлеклась.
**2-я девушка.** Жизнь дана нам один только раз, и почему бы не прожить и не попробовать то что хочется.
**Мужчина.** Ну ты правильно мыслишь, все верно ведь.
**1-я девушка.** В конце концов ты же только себе обязана и перед собой отвечаешь.
**2-я девушка.** Именно, дышу полную жизнь.
**Мужчина.** Да, молодость одна, нужно быть с нужными людьми в этом мире, с сильными и опытными.
**1-я девушка.** Это да, помню нашу поездку к озеру, так ты сразу в машине уже того с незнакомцем.
**2-я девушка.** Это что заметно было?
**1-я девушка.** Еще бы, мы конечно виду не подали, как верные подружки.
**2-я девушка.** Да вы сами тоже хороши, сразу нюхнуть и в трусы.
**1-я девушка.** Да, но не в машине же на перекрестке.
**2-я девушка.**  Зато я в тот момент особенно поблагодарила за наши отвратительные дороги, ямы и кочки.
**Мужчина.** Одобряю, новые эмоции, впечатления.
**1-я девушка.** Умничка, везде найдешь положительные плюсы.
**2-я девушка.** Давно хотела тебя спросить.
**1-я девушка.** Попробуй, раз хотела, нельзя держать в себе.
**2-я девушка.** Сколько у тебя было
**1-я девушка.** Чего?
**2-я девушка.** Этих.
**1-я девушка.** Четыре
**1-я девушка.** Всего четыре?
**1-я девушка.** Ну да.
**2-я девушка.** молчание…..
**1-я девушка.** за раз четыре, кайф.
**2-я девушка.** И как ?
**1-я девушка.** Да шикарно, правда увлекательно и хочется повторить.
**2-я девушка.** А пиво?
**1-я девушка.** А как без пива? Скучно и пресно.
**Мужчина.** Тыж моя лучшая.
**2-я девушка.** А я помню когда на таблетках была.
**1-я девушка.** Тех
**2-я девушка.** Нет, антибиотиках. Познакомилась с парнем, к нему домой пришла, а он меня шампанским. Ну я естественно не такая, ничего не было разумеется. Потом он меня домой провожает и я пива захотела, пришли ко мне, пьем пиво, а я забыла что я таблетки принимала, и чувствую я плыву и медленно скатываюсь на пол. Тот быстро берет меня на руки, ищет тазик, и смотрю отпечатки свои подтирает. Заочковал малой.
**1-я девушка.**– молодость, молодость, для этого она и дана.
**2-я девушка.** А ты со своим меняетесь ?
**1-я девушка.** В смысле ?
**2-я девушка.** Ну у вас же доверительные отношения ?
**1-я девушка.** Да
**2-я девушка.** Ну вот говоришь, сегодня я не с тобой, а вот беру.
**1-я девушка.** Ну почти, мы к себе и берем.
**2-я девушка.** А если.
**Мужчина.** Да где же вы раньше были, может быть я вас всю жизнь и искал.
**1-я девушка.** Мой не всегда этому доволен, до дела не очень доходило, останавливались на банальном выборе.
**2-я девушка.** А тебя это устраивает?
**1-я девушка.** А что нет, всем удобно, все под присмотром, приколько между прочим.
**2-я девушка.** Это да. Жить нужно уметь.
**Мужчина.** Именно это и есть настоящая жизнь, вы красотки этого мира, вам все дороги открыты.
**1-я девушка.** А может быть у нас миссия в этом мире?
**2-я девушка.** Какая ?
**1-я девушка.** Показать миру как надо жить, что наши идеалы самые идеальные.
**2-я девушка.** Свобода от всего, во благо собственного хочу.
**1-я девушка.** Ну а кому обязана ты, только себе.
**2-я девушка.** да, как психологи говорят, если за твое действие ты не откинешься, то все другое это лишь зависть и общественное порицание тех людишек которые желают, но боятся поступить так как велит им их нутро.
**1-я девушка.** Да это тост.
**2-я девушка.** Кто мы на самом деле.
**1-я девушка.** Авангард разврата
**2-я девушка.** Милость самолюбства
**1-я девушка.** Баланс личного психологического спокойствия.
**2-я девушка.** Пора писать книгу.
**1-я девушка.** Тренинг пора организовать.
**2-я девушка.** И закрытый клуб.
**1-я девушка.** О дивный обновленный мир.

*встают и уходят воодушевлённые.*

*Товарищ садится по с левой от мужчины, а участковыы справа и начинают говорить друг с другом через ухо Мужчины томным голосом. Если зритель смотрит на сцену то слева направо за столом сидят Товарищ, Мужчина, Учасковый).*

**Товарищ.** А сколько раз ты говорил одно, а делал другое, а сколько раз был предан, понят, понят не так, так может твоя работа как и ты сам не имеешь смысла?
**Участковый.** Не без отчаянья я соглашусь с тобой мой друг, сквозь века были попытки понять написанное, обуздать чужие трактовки, уверовать в посеянные кем-то мысли. Понимаю, ранее и читать не способны были, но сейчас картина не поменялась, возьми, прочитай свод законов, все же понятно, но создания ищут оправдания, шанс на чужое сказанное мнение. Дескать мне сказали, мне разрешили, мы услышали, нас повели… И вместо осознания простых вещей человечество в поисках своих пороков пытается защититься словом закона. Каждый читает текст исключительно исходя из своего опыта, убеждений, и не все способны принять мнение рознящее с личным пониманием вопроса.
**Товарищ.** Предполагаешь что не знание вина всех преступлений? А быть может мы и ждем этого оправдательного момента чтобы с радостью не без доли кайфа воплотить все желаемое. Зачем этот фактор удержания, когда можно вдавить эту педаль акселератора и уйти в небытие ощущений.
**Участковый.** Такой подход довольно искренний и вопросов не вызывает, тут нет лжи и лицемерия, встал на путь осознанно с пониманием всех последствий.
(поворачивается к публике.)
Кредит, сколько вкусного и вожделенного в этом слове, возможность воплотить заветную мечту сейчас а потом со временем расплатиться не так болезненно, как сиюминутная крупная трата. Многим, к сожалению, обладать здесь и сейчас новой игрушкой затмевает разум и календарь ежемесячных плат он закрывается пеленой радости, а что потом надо оплачивать, а просрочки могут повлечь дополнительные штрафы, да кто про это думает сейчас. Важно ведь теперь я стану такой как и другие, успешные обладатели фена, телефона, пылесоса, плоечки, плюшечки. Вот он венец успеха, он очевидный. Кто не в системе оценки общества, тот остается за бортом несмываемого позора. Жизнь меняется, ты не в стае, ты изгой. Но если ты приобрел красивую и яркую вещь, ты смог, ты победитель этого мира, да что там мира, вся вселенная становится пред тобой на колени. Ты властелин.
А платить, так все платят или сейчас или потом. Да кому нужно смотреть в этот текст мелким шрифтом. Да кто вчитывается в текст? Или вслушивается ? Желающий слушать да услышит. Ничего в мире не может быть просто так, ничего не дается так, в подарок, оплата всегда есть и платить придется каждому. Плохо что не все способны принять этот элементарный урок к жизни.

(*встают девушки, начинают рядом кружиться возле мужчины, Товарищ попивает вино, довольствуется и слушает речи девушек.
Девушки берут пару наручников из карман участкового и приковывают каждая свою руку с рукой мужчины, после они начинают короткие и медленные и плавные движения похожие на танец.)*
**1-я девушка.**  «У него могла быть плетка и он мог прийти к нам с ней»
А теперь, прославленные мудрецы, хотелось бы нам, чтобы вы наконец совсем сбросили с себя шкуру льва!
**2-я девушка.**  Пеструю шкуру хищного зверя и космы исследующего, ищущею и завоевывающего!
**1-я девушка.** Ах, чтобы научился я верить в вашу «правдивость», вам надо сперва отказаться от вашей воли к поклонению.
**2-я девушка.**  Как солнце затмевает сиянием другие светила, так и Он сияет ярче всех царей.
**1-я девушка.**  Он, без сомнения, наиболее достоин принять первое подношение.
**2-я девушка.**  не стоит бояться и думать, что Он способен помешать тебе в присутствии
**1-я девушка.**  смотри на жизнь без вожделений
**2-я девушка.** будь счастлив в созерцании
**1-я девушка.**  возвратись к истокам своим
**2-я девушка.**  разум победит все
**1-я девушка.** знания сила
**2-я девушка.**  скушай яблочко
**1-я девушка.**  рискни, поверь в самого себя
**2-я девушка.**  поэты слишком много лгут
**1-я девушка.** - я дам тебе это оружие
**2-я девушка.** - я вижу худших из них, но не хочу говорить.
**Участковый.** Смысл силы твоей в умении обуздать желания, только ограничив свои мысли мы можем возвыситься, только свято верить в невидимое и неосязаемое, мы способны жить в том запределье которое богаче всех богатств, вкуснее яств.

**Товарищ.** Нужно уметь сбросить устои, это между прочим тоже поступок, а эгоизм вполне можно преподнести как подвиг здорового общества. Себя, себя должны любить и радовать себя и окружающих любови к себе. К чему эти ограничения.
**Участковый.** В ограничениях и есть смысл, только в них и вырастает высокодуховный человек с крепкими моральными ценностями. В ином случае его ничего не будет удерживаться стать примитивным созданием с инстинктами поспать, поесть, справить нужду, совокупиться, взять кредит на новую игрушку.
**Мужчина.** Скучно мне.
**Участковый.** Путь тернист и полон разных желаний, красота мира, слава, деньги, все это конечно очень важно. Зависть неуклонно гнет тело, вовлекая в неизвестные дебри впечатлений. Расплата всегда приходит.
**Мужчина.** Душно как-то.
**Участковый.** Конечно, лакмусовая бумажка для любого филолога. Ведь действительно легче обвинить кого-то в своем непонимании, чем попытаться разобраться в мысли, в причинно-следственной связи.
**Товарищ.** Ну и будет это создание одинок в своей исключительности, без поддержки, без толпы.
**Участковый.** Без массы.
**Товарищ.** Спор нельзя решать железом. **Участковый.** Личный подвиг не может быть потрясен чужими предубеждениями, но соблазнившись раз, и все пропало, и все начинать заново.
**Мужчина.** Скучно мне.
**Товарищ.** Право скучно. Я даже счастлив этому времени что мы тут. Удобства, время летит со скоростью огромной, имею право чувствовать заботу о важном, скидка в приложении, кофиЙ с мендалем, скандалы интриги расследования, новости. Все это увлекает и уже имеет право называться полноценной жизнью. Да к этому рецепту нужны свои ингридиенты, желание к достижениям, к высоким целям, и не Любовь, Семья, тут нет месту самопожертвованию, тут нужна фикция. Сатисфакция общества, популярность твоим ботинкам, вот это наш метод, этот выбор по которому с тобой здороваются, по ним же и принимают тебя в сосаити. А что связать двух слов не каждый может, так ладно. Мы можем всегда на это найти ответ. Сделаем запрос, а за нас уже и решение приняли, вот он ответ. Мы человечество в футляре..
**Участковый.** А в будущее всех и не возьмут. Двери всегда открыты, нужно просто вовремя постучать и попросить. Пока открыты, пока еще есть то самое быстротечное время. Обратившись к прошлому, способ найти ответы к будущему, прекратим обманывать себя, хотя это так приятно и оправдательно. Все уже написано, прописано задолго до сегодняшнего дня. Меняется форма, но не суть.
**Мужчина.** Неубедительно. Не верю. Скучно мне.
**Участковый.** Когда борются две партии за голоса избирателей, они не стараются переубедить членов партии, чтобы те изменили свою позиции и прильнули к другому политическому звену. Они борются за тех, кто еще не успел сделать выбор. Вот кто готов к убеждениям, вот кто способен принять информацию.
**Товарищ.** Какие методы предпочтете сегодня? Никто не будет уже восхвалять поступки подъёма древа на гору. Время не то.
**Участковый.** Пришел прогресс сменился бес? **Товарищ.** Не все бесовщина до вашего появления, это между прочим цивилизация, развитие, многовековая история.
**Мужчина.** Мы все останемся со своим мнением.
**Товарищ.** Тогда это все пустая болтовня?
**Участковый.** Заговорили вы меня товарищ, **(***девушки бьют рукой мужчины по собственному лбу, Участковый достаюе конверт из внутреннего кармана.)*Вот, прошу ознакомиться и подписать *(передает конверт Мужчине через руки девушек, девушки разворачивают документ не выпуская из своих рук, дают читать мужчине.)***Товарищ.** это что ?(*смотрит на конверт и периодически поглядываю на участкового*)
**Участковый.** Протокол разумеется, или вы думали просто так вот можно творить бесчинства, прелюбодействовать, чревоугодничать и это все так может сойти вот с этих рук? Нет, дорогой, так не пойдет. Время распечатывать послания, письмо счастья настигло и для Вас**.**(*мужчина, смотрит с вопросом на Участкового и начинает зачитывать документ в слух*.) **Участковый.** Читайте, там все написано.
**Товарищ.** (*начинает читать*.)
Прошло 31 января, в этот день , когда я решительно под волею эмоций или еще каких неизвестных мне сил, сел за печать этого текста, к сожалению, одной из причин была резкая кончина не близкого, но знакомого человека. Когда ты еще молод, ты не думаешь о вопросах жизни, ты откладываешь жизнь на завтра, в иллюзорном будущем у тебя еще есть огромное количество времени для любых свершений, но вот приходит час, этот час не всегда приятный, а обычно всегда горестный. В этот час события заставляют полностью переосмыслить свою жизнь, задумать о хрупкости бытия, задуматься не о сиюминутных вопросах которые не стоят нервов и сил, а именно за те события роковые, которые уже не могут подвластные с жизнью. Да, Он просто ушел из жизни, отец троих детей, в памяти для них он остался такой же молодой, пройдет много лет, но траур семьи каждый год будет навещать в этот день. Да, Он был жизнерадостный, а кто не жизнерадостный, у кого нет огромных планов на жизнь, у него они были, любящий отец, муж, предприниматель. Кредиты, перспективы, образование, отдых, и никто никогда не имеет право подумать что в подобном водовороте событий есть место случаю разбить жизнь на до и после. Он жил как все, как вы, как ваши друзья, но жизнь штука которую предсказать невозможно, и мы не властны над ней, к сожалению. Вечером ты еще можешь думать о будущем отпуске на море с детьми, рисовать картину, окунуться в волшебные миры книги читая дочке сказку, разговаривать на кухне за чашкой горячего чая с любимой женой, а утром все уже знают страшную новость. Пишу в надежде что люди услышавшие да услышат, задумаются о жизни своей, живут ли по совести, могут ли смотреть в глаза друг другу, способны ли просить прощение и прощать, живут ли сегодня или откладывают ту пресловутую иллюзорно счастливую жизнь на очередное завтра которое никогда не настанет.
Возможно нам и стоит задуматься:
тем ли мы занимаемся, есть ли счастье в выбранном деле, радуемся ли мы каждый день, любим ли семью, близких.
Умеете ли радоваться этому миру, способны ли вы открыть его для себя? Жить и существовать – это разные глаголы, но даже исполняя свою миссию в этом мире, никто не знает на каком этапе она будет исполнена и смысл существования поставят под вопросом. Но возможно уже будет поздно. Наверное очень обидно на закате жизни произнести «Все зря».

(*мужчина завершает чтение, осознанно смотрит в глаза Участковому, складывает письмо на стол, но не выпускает из рук.*)

**Товарищ.** Больно осознать
**Участковый.** Ты уплатил.
**Товарищ.**  Могу я разорвать это?
**Участковый.** Услышавшие да задумаются, письмо достигло адресатов, мысль посеяна, возможно она засохнет, загниет, прорастая будет вырвана другими, или станет тесно среди иных помыслов, а быть может даст свои плоды. Так устроен мир наш.
**Товарищ.**  (*вырывает из рук мужчины письмо,* *рвет письмо в клочья и кидает вверх.*)

*Занавес*