**Паламарчук Роман**

**Пицца**

**Казино рулетка, сидят люди играют.**

**Крупье**- делайте ваши ставки, господа!

**Фаби**- официант! Будьте добры мне бокал красного вина, бароло пожалуйста!

**Официант**- пожалуйста! (**ставит бокал**).

**Фаби**-благодарю, давайте попробуем опять на красное поставить!!!

**Крупье**-ставки сделаны, ставок больше нет. (**Запускает шарик**).

**Фаби**- ну давай, давай, красное, красное, ну, ну.

**Крупье**- 23 чёрное.

**Фаби**- о мамия да что это такое, опять не повезло. Ну, когда же мне улыбнётся удача? У меня остались последние 300 евро поставлю снова на красное.

**На экране – двумя неделями ранее.**

**Далее по тексту, когда появляется новый персонаж на экран выводить его фото и маленькая биография буквально 1 или 2предложения.**

(**Дон Томмазино**- он же Том, он же-глава одного из мафиозных кланов Италии, девиз дона «все для семьи все для дома»).

(**Альберто** – правая рука, верный друг Дона Томазинно, намного вернее, чем все собаки в поместье Томазино).

(**Фабрицио** – сын Дона Томмазино, который не хочет заниматься семейным бизнесом, он мечтает стать пицайолом и открыть свою пиццерию).

(**Братья** **Вито Джузеппе**-солдаты клана томмазино).

(**Повариха Мими**-добрая женщина, добрая во всех смыслах этого слова).

(**Помощница Грация**-красивая, молодая девушка, тайно влюбленная в Фабрицио).

(**Полицейские**- они же карабинеры, они же стражи правопорядка, они же-**пауза** больше нечего мне про них сказать).

(**Дон Сардинелло**-Глава клана Сардинелло, родом из Сардинии, любит сардину в любом её виде).

(**Франческа**- дочь Дона Сардинелло, очень любит десерты) !!!

(**Марселло**- самый лучший ведущий Милана!).

(**Аннета**- мисс Италия, не прочь согласиться на любую авантюру!).

(**Бернардо Мартини**- мэр Милана)

**(Дон сидит за столом и гладит чёрного кота)**

**Дон** - Альберто, как дела обстоят с заказом для наших партнеров из Англии? Успеем в срок все сделать?

**Альберто** – я все держу под контролем хозяин, еще осталось пару машин угнать и можно будет отправлять посылку. Всё по старой схеме? Как контейнер с игрушками?

**Дон** – да! пока так работаем, ты не забываешь 1 раз в месяц дарить денежный конверт работникам порта? Ведь благодаря им, посылки и доставляются в срок нашим дорогим клиентам.

**Альберто** – конечно Дон Томмазино.

**Дон** – как наши автосервисы работают? все приносят доход???

**Альберто** – (**смущено**) даааа.

**Дон** – что-то ты не уверенно отвечаешь, говори, как есть.

**Альберто** – (с**мущено**) ну 1 работает в минус.

**Дон** – дайка я угадаю, какой именно, это тот, которым управляет мой сын Фабрицио. Я так и думал, ну вот что делать с этим парнем, что у него в голове?

Альберто!!! скоро Фабрицио приедет!

**Альберто** – да хозяин знаю, я уже на кухне мими сказал, что - бы поторапливались с обедом. Том завтра Фабрицио я беру с собой на дело?

**Дон** – да конечно, надо ведь ему после меня принимать наш семейный бизнес, а у него мысли совершенно о другом.

**Альберто** – Том вы сильно не давите на него!!!

**Дон** – все хорошо, я знаю, что делаю, пора становится мужчиной и заниматься серьезными делами, ясно тебе Альберто.

**Альберто** – (**опустив глаза**) да Дон Томмазино.

**Приезжает Фабрицио вместе с Грацией.**

**Грация** – спасибо тебе, что помог мне за продуктами съездить.

**Фаби** – пожалуйста! Мне понравилось!

**Грация** – такой фильм классный посмотрели!

**Фаби** – да очень смешной! У меня все еще болит живот, я давно так не смеялся! Это была хорошая идея в кино пойти! Может быть потом куда-нибудь сходим?

**Грация** – конечно Фабрицио! Я только за!

**Дон** – Фабрицио! Почему тебя так долго не было? И зачем шофера отпустил?

**Фаби** – отец! Меня Грация попросила помочь ей по магазинам за продуктами! Я думаю ничего страшного не случилось!

**Дон** – давай я буду решать! Кто куда едет! И зачем? Ты меня услышал?

**Фаби** - да папа!

**Мими** – Грация! Давай быстрее продукты неси на кухню!

**Грация уходит на кухню. Дальше диалог Фаби и Дона.**

**Фабрицио** – папа, Альберто (**приветствует их**).

**Дон** – мальчик мой, проходи, мы как раз про тебя с Альбертом говорили. Чем ты там занимаешься в сервисе, почему дохода нет?

**Фабрицио** – отец, я же говорил тебе это не мое, я даже машину не умею водить!!! Я хочу быть добропорядочным гражданином. Ты же знаешь, о чем я мечтаю!!!

**Дон** – сын мой! послушай меня, (**песня дона- мой мир не будет больше прежним никогда, о как не прост и не преклонен этот мир),** я уважаемый Дон Томмазино глава нашего сицилийского клана, ты должен занять моё место, а ты хочешь быть пиццайоло, делать пиццу, нет не бывать этому, будет так как я сказал. Я в твои годы по несколько машин в день угонял!!! А не пиццу стряпал (**смеются дон и Альберто**).

**Дон** – завтра поедешь с Альберто и ребятами, нам не хватает две машины для заказа из Англии.

**Фабрицио** – (**удрученно**) да папа слушаюсь.

**Звонит телефон**

**Альберто** – Том вас к телефону, это дон Лучиано.

**Смены локации – Фабрицио уходит на кухню.**

**Фабрицио** – чао!!! Мими!

**Мими**-чао!

**Повариха Мими** – как день прошёл (**целуются**), опять с отцом не ладите?

**Фабрицио** – да как всегда, я должен думать о семье, о бизнесе, кто обо мне подумал, чего я хочу на самом деле!!!

**Мими** – (**обнимает как мама и любя**) мой ты фабрицайоло, тебе не хватает материнской ласки.

**Грация**- да, да и женской то же (**смеется любя**).

**Мими**-вот это точно подмечено, я полностью поддерживаю Грацию (**щипает Фаби**). Фаби! а ты присмотрись к Грации, она очень хорошая и добрая девушка, тут невооруженным взглядом всё понятно, что ты ей нравишься, да и она сама мне как-то говорила, что ты симпатичный и хороший малый.

**Фаби смотрит на грацию**

**Грация**- что-то не так Фаби, ты так на меня смотришь загадочно?

**Фаби**- нет всё прекрасно! Ты переодела платье?

**Грация**- просто у меня хорошее настроение (**улыбается**).

**Мими**-Фаби, заметь, у неё всегда хорошее настроение, особенно когда ты рядом!

**Фаби улыбаясь обнимает Грацию.**

**Фаби берёт со стола газету и читает.**

**Грация**-что там интересного пишут?

**Фаби**-да ничего интересного, хотя вот что-то!

**Грация**-ну читай вслух мы тебя слушаем!

**Фаби**-да вот тут, скоро будет ежегодный чемпионат по пицце у нас в стране проходить, далее пишут, что в этом году впервые могут принять участие и любители.

**Мими**-любители — это как???

**Фаби**-это кто не имеет образования и не работает в ресторанах, тут так и написано, (**заинтересованно**) это интересно, это как раз про меня!

**Грация и Мими**-(**вместе**) а ты бы хотел принять участие в нём?

**Фаби**-(**воодушевленно**) конечно, что за вопросы Сеньориты!!! Хотя тут далее пишут, что как обычно нужен денежный взнос в размере 10.000 евро, ну да не маленькая сумма для любителей. С профессиональными пиццайоломи всё понятно, им взнос оплачивает ресторан в котором они и работают. А ещё тут написано, организаторы хотят немного поменять формат чемпионата, они хотят его сделать более интересным, ярким, зрелищным, он будет состоять из нескольких туров, помимо обычного приготовления пиццы, будет и музыкальный тур и даже танцевальный, они так и пишут, что хотят сделать из обычного чемпионата, шоу мирового масштаба! Да и в этом году они решили увеличить призовой фонд для победителя на 50.000 евро и в итоге он составил 250.000 евро!

**Все вместе** – неплохой приз.

**Фаби**- на эти деньги я бы смог открыть свою пиццерию!!!

**Грация**-всё как ты мечтаешь!!!

**Фаби**- (**чуть грустно**) дааааа, но это только мечты, мне отец даже думать об этом запрещает, не говоря уже о самом участии на этом чемпионате.

**Мими**-мне кажется, если твоя мама была бы жива, она бы одобрила твою мечту!

**Фаби**-(**грустно**)даааааа, очень жаль, что её нет в живых.

**Мими**- сколько прошло? 10 лет как не стало твоей мамы, она так тебя любила, а какую она пиццу для тебя готовила, ты поэтому, наверное, хочешь стать пицайоло, так ведь фабрицио.

**Фабрицио**- да Мими родная, только ты меня понимаешь в этом доме.

**Грация**- а я? Я тоже тебя понимаю (**улыбаясь влюбленными глазами**).

**Мими**- так давайте постряпаем пиццу, все вместе!!! По тому же рецепту как делала твоя мама.

**Фаби**- да конечно давайте.

**Грация**- и я вам помогу.

**Песня веселая про пиццу, готовят пиццу, во время проигрыша Грация и Фабрицио могут мукой кидаться как-бы заигрывая.**

**На следующий день на дело едут Альберто, фаби и 2-е парней их диалог в машине- Вито Джузеппе.**

**Альберто и Вито Джузеппе уже сидят в машине. Фабрицио подходит к машине.**

**Альберто**- Фабрицио, ты как оделся? Ты что на пляж собрался?

**Фаби**- нет, хорошая ведь рубашка, яркая!!!

**Альберто**- в том то и дело, что яркая, иди переодевайся, оденься в повседневное во что-нибудь серое, ты должен слиться с толпой. Понял?

**Фаби**- да

**Альберто**- поторопись! Надо выезжать уже!

**Фаби**- (заходит) да да уже бегу.

**Фаби опять подходит к машине.**

**Альберто**-Фаби!!! Ну ты даёшь, ты зачем клетчатые штаны одел? Ты на конкурс клоунов собрался?

**Фаби**-сейчас в моде такие штаны!!!

**Альберто**- (все трое смеются) я тебя просил одеться неприметно, вот как мы с ребятами, посмотри на нас.

**Фаби**-хорошо, понял я быстро (**уходит за кулисы**).

**Альберто**-ну что за парень, чудной такой!!!

**Витоджузепе**- ну мы будем выезжать или неделю моды в Милане будем смотреть?

**Альберто** – парни давайте к делу! Вы инструмент проверили? Ничего не забыли?

**ВитоДжузепе** – все хорошо! Все взяли!

**Альберто** – что бы не получилось, как в тот раз!

**ВитоДжузепе** – не переживай! Больше такого не будет!

**Альберто** – я надеюсь!

**Фаби**-все готово, ну как, подойдёт прикид?

**Альберто**-да сойдет, теперь мы как одна команда, присаживайся.

**Альберто**- сейчас надо настроиться парни!!! (**включает магнитолу песню Kiss чуть слушают**) ну всё, поехали.

**Фаби**-Альберто, а зачем ты эту песню включаешь?

**Альберто**-ну это своего рода ритуал, нам давным-давно с твоим отцом эта песня понравилась, и мы решили всегда её слушать перед началом какого-нибудь серьёзного дела.

**Фаби**-ммм, интересно(**удивленно**), а Моцарта можно послушать?

**Альберто**- (**улыбаясь**) нет Фаби, Моцарта нету.

**Витоджузепе**-а Моцарт — это тоже рок-исполнитель?

**Фаби**-ну как сказать!!!

**Альберто**-да он на гитаре в 18 веке играл(**смеясь**), так меломаны, вы что на днях начудили в баре у хромого лучиано, вчера их дон звонил нашему, разговор был очень долгий. Наш Дон решил, что вы должны извиниться, и возместить финансово, тот ущерб который вы нанесли в баре.

**Витоджузепе**-да это все из- за тех немок, которые там праздновали день рождения одной из них, они сами к нам подсели за стол, а парням лучиано они тоже понравились, вот и закружилось, слово за слово.

**Альберто**- в нашей жизни и так все кружится из- за женского пола, но это не повод, громить и поджигать один из баров дружественного с нами клана лучиано, ясно вам. Но что самое интересное наш Дон Томмазино похвалил вас, что на поддавали этим неаполитанским ребятам, которые в последнее время возомнили о себе.

**Витоджузепе**- (смеются) да да, так им и надо.

**Альберто**- Фабрицио, ты почему молчишь?

**Фаби**- (его мысли отрывок песни про пиццу) – я настраиваюсь, мы ведь на дело едем!

**Альберто**- ну правильно Фаби, настраивайся (опять отрывок про пиццу).

**Вито-** Фабрицио! Закрой пожалуйста окно, а то дует сильно! (начинает кашлять).

**Вито-** всё никак не могу вылечиться! Целую неделю уколы ставлю, уже скоро не куда будет ставить. (смеётся).

**Альберто-** а что случилось то?

**Джузеппе-** Да это он на романтическое свидание сходил!!!(смеётся).

**Фаби-** а ты романтик? По тебе вроде не скажешь!

**Альберто-** ну давай романтическая натура, рассказывай про своё свидание. А ты кстати всё ещё с той пышногрудой блондинкой встречаешься?

**Вито-** да вот как раз с ней и был!

**Альберто-** и куда ты её повёл?

**Вито-** да это она сама меня можно сказать повела, так и говорит, хочется романтики, давай говорит покатаемся на гондоле в Венеции вечером, только ты и я, а над нами луна!!! А то говорит скучно мне, типа я всё по барам да по барам с ней!

**Альберто-** правильно говорит, все девушки любят романтику, ну и что дальше?

**Вито-** ну мне тоже её идея в принципе понравилась, вот и давай я думать, что мы будем с ней на этой гондоле делать!

**Фаби-** ну и что ты придумал?

**Джузеппе-** да это я придумал!!! Я говорю ты стихи почитай ей, любой девушке понравится, когда про неё стихи читают.

**Альберто-** ну прямо как Ромео и Джульетта, я вижу у вас это в крови романтизм то(улыбается).

**Вито-** ну и вот, давай стихи, подходящие искать, нашёл, выучил их наизусть. Полдня потратил!!!

**Альберто-** и какого поэта выбрал?

**Вито-** Алигьери Данте!!! Кажется, так его зовут.

**Фаби-** ну и что дальше?

**Вито-** ну и вот, приезжаем мы в Венецию, арендуем Гондолу на сутки, мне кстати сразу этот Гондольер не понравился! Какой-то странный он, показался. Хотя он сказал, лучше Гондольера нам не найти, что он в пятом поколении этих Гондольеров! Мне кажется эти рассказы для туристов, которые приезжают в Венецию, ну да ладно. Аааа… забыл сказать, мы сначала отужинали в ресторане, кстати неплохое местечко, нам понравилось, так уютно, по-домашнему, да и кухня хорошая!

**Фаби-** ну дальше то что? Ты, когда стихи читал?

**Вито-** ну не в ресторане же, сели мы в нашу гондолу и начали двигаться по маршруту, тут как раз вечерело, луна поднялась, всё как она хотела, тут я ей и говорю у меня сюрприз для тебя, она такая сразу оживилась глаза её заблестели, кстати мне самому так очень понравилось, на неё так свет от луны падал, да и фонари ярко светили, хотя уже было темно. Я и говорю, я хочу почитать для тебя стихи, она так обрадовалась, я встаю почти на самый край гондолы и начинаю читать стихи, она так меня внимательно слушает, и тут я замечаю, что наш гондольер что-то голову опустил, и начинаю понимать, что он засыпает на ходу, и только хотел крикнуть, но не успел, тут мы врезаемся в стену, я падаю в воду, кричу Летиция! Буди этого Гондольера. Она начинает кричать, он просыпается, я в воде барахтаюсь, наша гондола дальше начинает двигаться, канал ведь узкий ему там не развернуться, а за нами следующая гондола двигалась, они мне и помогли забраться к ним. Я минут пять точно в воде находился, а в тот день не очень жарко было, и к ночи прохладно стало, вот и простыл, замёрз как собака!!!

**Альберто-** А гондольер что?

**Вито-** Начал извиняться, просить прощения, когда стихи услышал мои, говорит ему это всё понравилось, так романтично, глаза закрыл и начал представлять, как он стихи читает своей жене, вот так всё и получилось.

**Фаби-** а что за стихи то такие? Почитай пожалуйста???

**Вито-** Ты шутишь что ли?

**Фаби-** нет!!!

**Альберто-** Вито прочитай, нам даже интересно стало!!!

**Вито-** хорошо. Данте! Вроде любовная нежность называется!

***Алигьери Данте***

Волос её потоки, плеск ручьев.
Её ладони, как венок живой,
Сомкнулись над твоею головой.
В её губах и взорах нежный зов
Любви, во вздохах робкий шёпот слов.
Ласкал ей щёки, шею, веки твой
Безумный рот, отдав им огневой
Вкус губ её, где встречный дар готов.
Что больше? То лишь, без чего могла
Вся эта нежность обратиться в прах.
Горенье сердца милой. Резкий взмах
И ниспаденье тонкого крыла,
Когда душа взлетает, как стрела,
С другой душой теряясь в облаках.
**Альберто-** такие стихи прекрасные, я не ожидал от тебя!

**Фаби-** да мне тоже, очень понравились. Надо будет почитать Данте!!!

**Альберто**- так романтики мы приехали, Вито и Джузеппе вы знаете что делать, Фаби ты стоишь тут и смотришь за ситуацией, вот вам рации, связь проверьте?

**Позывные- лазанья и ризотто**

**Витоджузепе**- да да приём лазанья.

**Фаби**- да ризотто приём приём всё хорошо все слышно.

**ВитоДжузеппе выходят из машины и уходят за кулисы.**

**Альберто**- я за углом встану Фаби, там тебя буду ждать, как только парни вскроют и поедут на машине, идёшь ко мне. А забыл сказать, твоя рация она может сама по себе включаться, ты иногда посматривай на неё, времени просто не было новые купить!

**Фаби**- да я все понял. (**выходит из машины**).

**Альберто** – Фаби подожди! У меня машина заглохла не могу завести, давай за угол толкнем её. (**толкают машину за кулисы и потом Фаби остается один на стреме**).

**Витоджузепе**- приём лазанья Фаби ты нас слышишь?

**Фаби**- да ризотто слышу.

**Витоджузепе**- как обстановка? Всё спокойно? Работать можно?

**Фаби**- да парни, всё спокойно. Работайте.

**Фаби**- (опять отрывок песни про пиццу поёт, нечаянно нажимает рацию и витоджузепе слышится полиция)

**Витоджузепе**- лазанья лазанья, что случилось полиция, ты сказал полиция? Или что фаби, мы ничего не понимаем?

**Фаби**- ризотто ризотто, нет нет полиции нет, все спокойно работайте дальше (выключает рацию и говорит) о мама мия дона мадонна, да что это происходит, ну какой же из меня угонщик автомобилей, я даже на стреме постоять не могу без приключений.

**В ложе появляются полицейские сначала в темноте, потом на них направляется луч и наблюдают как фаби нервно ходит и разговаривает сам с собой, 1 полицейский чуть странный с маленькой собакой в одной руке, 2 полицейский по имени Алонсо.**

**Полицейский-** Алонсо! Смотри какой странный молодой человек ходит около автосалона!

**Алонсо –** согласен с тобой! Может проверишь у него документы? А я пока в машине тебя буду ждать.

**Полицейский –** будь на связи! Мы с моим маленьким другом узнаем, что это за фрукт! Да мой милый Леон!

**Полицейские уходят из ложе. Алонсо ждет за кулисами, а 1 Полицейский тихонько появляется с Леоном на них направляется луч.**

**Полицейский**- здравствуйте, у вас всё в порядке? Вы тут стоите кого-то ждёте?

**Фаби**- (побелев, онемев, полностью обескуражен - тихо говорит) - дааа

**Полиц**- что вы сказали?

**Фаби**- (чуть громче) - дааа

**Полиц**- что да? Кого-то ждете?

**Фаби**- да жду (**его мысли вслух)** зачем я соврал, я ведь никого не жду.

**Полиц**- предъявите ваши документы.

**Фаби**- (**начинает копошиться по карманам лазить и нечаянно снова нажимает рацию мысли вслух)** - надо собраться надо собраться,

 **и витоджузепе снова начинают его слышать**) - вот возьмите.

**Витоджузепе**- лазанья приём, кого возьмите?

**Полиц**- и что же вы господин Фабрицио Томмазино тут делаете? В 5 утра! Рядом у автосалона! Интересно нам с Леоном узнать?

**Фаби**-(смущаясь)- просто не спится, решил прогуляться.

**Витоджузепе**- лазанья приём, что? ты решил прогуляться? Ты ушёл со своего места? Ответь нам мы ничего не понимаем, мы уже почти вскрыли авто.

**Фаби**- (мысли вслух) - о мама мия, что мне делать, что мне говорить?

**Полиц**- и часто вам не спится?

**Фаби**- нет, не часто, до сегодняшнего дня хорошо спалось (**мысли вслух)** - может это сон, может я сплю, сейчас я себя ущипну и проснусь, (**щипает)**, нет это не сон о мадонна.

**Полиц**- вы себя щипаете? С вами всё в порядке? Мы уже с Леоном начинаем беспокоиться за вас!!!

**Фаби**- да господин полицейский, всё хорошо.

**Витоджузепе**- лазанья приём, ты сказал всё хорошо полиции нет, мы тебя правильно поняли, ответь нам Фаби?

**Фаби**- (**мысли вслух**) - ещё эти два брата меня достают своими вопросами.

**Полиц**- Мы вынуждены сопроводить вас до машины и отвезти в участок до выяснения обстоятельств.

**Фаби**- нет нет не надо, мне нужно тут быть!!!

**Витоджузепе**- нет нет что? нет нет всё плохо? лазанья приём ответь, мы уже в машине мы можем ехать, ответь нам Фаби приём!!!

**Полиц**- почему вам нужно тут именно стоять? (по своей рации связывается с напарником) приём Алонсо как слышно подойди ко мне, тут очень интересный гражданин, любящий в 5 утра стоять на одном месте!

**2 Полиц**-Да сейчас подойду.

**Фаби**- (**мысли вслух**) - всё мне кранты, щас меня увезут в участок.

**И тут появляется Альберто, прикидываясь слегка выпившим туристом из России, делая вид что заблудился (поёт песню подмосковные вечера).**

**Альберто**- чао какао!!! Господин карабинер, я русо туристо помогите мне, я всю ночь в баре отдыхал и забыл дорогу в гостиницу.

 **Полиц**- да доброе утро, знаем мы как русские любят отдыхать! как ваша гостиница называется?

**Альберто**-Палацио вроде!

**Полиц**-ммм дорогой отель.

**Альберто**-хотите я вас в баре угощу?

**Полиц**-(улыбается) нет спасибо, мы на работе. Я знаю этот отель, это тут рядом сейчас мы вас отвезём.

**Подходит второй карабинер.**

**Полиц**- Алонсо надо русского туриста отвезти в его гостиницу.

**Алонсо**- да конечно поехали, а с этим что делать?

**Полиц**- с этим, (**пауза**) господин томмазино я вам советую, если плохо спится, пейте успокоительное (**уходят втроём**).

**Фаби**- господин полицейский, да я целый литр успокоительного выпью.

**Витоджузепе**- лазанья приём что ты сказал, полицейский у тебя полиция, ты что молчал, что там у тебя происходит.

**Фаби**- (**мысли)** – если бы вы знали, что тут происходит! Приём ризотто, нет полиции нет, уже нет, всё хорошо можете уезжать.

**Витоджузепе**- лазанья приём мы тебя поняли все уезжаем.

**Фаби запыхавшись заходит в дом и Альберто его просит зайти в кабинет.**

**Фаби**- Альберто прости, я чуть не запорол дело, я не знаю откуда этот полицейский взялся. Ну какой из меня угонщик авто, Альберто это не моё, я не знаю, как мне быть дальше, отец надеется, что я займу его место, но я не хочу, я не смогу этого сделать, ты понимаешь меня?

**Альберто**- Фаби, дорогой успокойся, отдышись, на попей воды, всё отлично

Вито с Джузеппе пригнали машину в гараж.

**Фаби**- да, но мы чуть не спалились Альберто! А ты как там оказался?

**Альберто**- я все держал под контролем, у меня тоже была рация, я все слышал, и поэтому мне сразу всё стало понятно, что у тебя что-то не так, ну а прикинуться пьяным туристом для меня не составило труда.

**Фаби**- да это было вовремя, но откуда ты знаешь русский язык?

**Альберто**- у меня по линии бабушки родственники из России. Когда мне было девять лет, меня увезли в Россию к ним, я там целый год жил, вот немного и научился. Они жили в Москве, такие добрые люди были, у них всегда было очень много гостей, всегда шумно и весело, песни любили петь за столом!

**Фаби**- спасибо тебе Альберто, только отцу ничего не говори.

**Альберто**- не переживай, я скажу, что всё прошло идеально. **(обнимаются)**.

**Фаби**- мне всё не даёт покоя один вопрос?

**Альберто**- какой! Спрашивай?

**Фаби**- откуда у тебя такой большой шрам!?

**Альберто**- это давняя история! Хочешь расскажу?

**Фаби**- с удовольствием! Слушаю!

**Альберто**- это случилось очень давно, когда мне было чуть больше двадцати лет, мы с твоим отцом в тот день угнали одну спортивную машину, но как назло за нами началась погоня, мы долго по городу пытались оторваться, никак не получалось.

**Фаби**- извини пожалуйста я перебью тебя! А кто был за рулем в тот день?

**Альберто**- твой отец! Он все делал правильно, в городе было просто не разогнаться, вот и приняли решение выехать на трассу, мы ведь угнали спортивную машину- это была новая модель Феррари 1975 года с трехлитровым двигателем мощностью 255 лошадиных сил – это был просто настоящий зверь, тут сразу на трассе мы и оторвались от полицейских, но тут внезапно на дорогу выскочила косуля и твой отец резко повернул руль, чтобы не сбить её, но скорость была очень большая и мы слетели с трассы, не знаю даже сколько раз наша машина переворачивалась, но когда мы полностью остановились, то с трудом вылезли из неё, нам тогда просто повезло, что остались живыми, отделались ушибами, да и времени не было толком осматриваться, вдалеке слышно было сирену полицейских, и мы решили разделиться по разным сторонам, не знаю как твой отец, но я бежал бежал по лесу что было силы, а звук сирен еле слышен становился, а я все бежал, так не хотелось попасться карабинерам, и вдруг я чувствую что земля из под ног уходит, я просто падаю вниз.

**Фаби**- в смысле!?

**Альберто**- я просто упал в яму!

**Фаби**- как так! Ты разве её не видел?

**Альберто**- нет! Она была ветками прикрыта, при падении я ногу повредил, и тут у меня голова начинает кружиться, и начинаю понимать, что теряю сознание. Не знаю сколько пролежал без сознания, но пришел в чувство от того что меня кто- то лижет теплым языком, я открываю глаза и вижу перед собой взрослую рысь, она стоит на мне и лижет меня, поняв, что я открыл глаза она очень медленно отходит от меня на пару шагов и замирает, в этот момент я даже перестаю дышать, она начинает громко шипеть на меня, я понимаю, что она может накинуться, а я лежу полностью без сил, ещё и нога ноет, видимо подвернул, когда упал, и так молниеносно она бьёт меня лапой по лицу, всё так быстро происходит я собираюсь с силами хватаю её руками за шею и начинаю душить, она продолжает меня лапами царапать и рвать мне кожу, но через некоторое время она перестает двигаться я отпускаю руки и она замертво падает!

**Фаби**- я даже не слышал, что рысь может напасть на человека!

**Альберто**- я слышал, что бешенная рысь и на человека нападает!

**Фаби-** видимо она такая и была, но как ты справился с ней, ты же лежал без сил!

**Альберто-** ну тут все просто, либо ты её или она тебя, других вариантов не было, когда ты с врагом остаешься один на один (**пауза**) такова наша жизнь Фабрицио!

**Фаби-** да! Интересная история! Повезло тебе!

**Дон**-ребята, зайдите ко мне, (**пауза**) ну что как ваши дела?

**Альберто**- даже лучше, чем я планировал Том, я распорядился, контейнер завтра отправляется в Англию нашим клиентам.

**Дон**-это очень хорошо, все идёт по плану, поэтому люди нам и доверяют. Альберто ну а как Фаби, справился со своей задачей?

**Альберто**- (**улыбаясь и обнимая Фаби**) Фаби всё сделал красиво, к нему вопросов нет.

**Дон**-ну вот мой мальчик, а ты говоришь это не твоё дело, всё не так уж сложно и страшно.

**Фаби**-я старался отец.

**Дон**- Фаби! завтра Дон Сардинелло приезжает, наши кланы очень давно дружат, ты ведь знаешь об этом.

**Фаби**- да конечно отец.

**Дон**- ну так вот мы решили с Фрэнком объединиться, это будет полезно нашим семьям, для усиления позиций на олимпе всех кланов Италии. Ты помнишь Франческу, это дочь Фрэнка.

**Фаби**- Франческа!!! А эта та девушка, у которой брат ещё заикался.

**Дон**- да мальчик мой, я надеюсь ты меня не подведёшь, надо всё сделать что бы ты ей понравился, ты меня услышал?

**Фаби**- (**возмущенно**) отец, но так нельзя за меня всё решать, мы виделись всего пару раз с ней.

**Дон**- не беда, сейчас будете чаще встречаться, мы с Фрэнком хотим, чтобы вы присмотрелись друг к другу, и будем рады, если вы даже узаконите свои отношения! (**Грация подслушивала их, и у неё падает кастрюля**).

**Фаби**- (**возмущенно**) как узаконить свои отношения!!! Но я даже не люблю её, как так можно.

**Дон**- ничего страшного, это чувство про которое ты говоришь, оно потом со временем придёт.

**Фаби**- папа!!! А если не придёт???

**Дон**- придёт не придёт! Я сказал, как надо делать, так и будешь делать, ясно тебе.

**Фаби**- но у вас с мамой же всё по любви было!!!

**Дон**- так всё хватит!!! На этом разговор окончен, завтра за обедом будь вежлив и любезен, надеюсь ты меня понял.

**Фаби**- (**удрученно уходит**). Даааа!!!

**Дон**- Альберто распорядись, что бы приготовили спальни для наших гостей, может быть они останутся переночевать у нас.

**Альберто**- да Том слушаюсь. (**бубнит про себя**) – хотя я сомневаюсь, что они останутся.

**Дон**- ты что-то сказал?

**Альберто**- нет Дон Томазинно! Вам послышалось.

**Приезд гостей-Дон его дочь, приехали для слияния двух кланов путём сватовства детей. Дон-Фрэнк Сардинелло, дочь-Франческа.**

**Заходят. Доны целуются, приветствуют друг друга!!! Проходят садятся за стол обедают и общаются.**

**Томмазино**-ну что Фрэнк, поездка вас не сильно утомила?

**Фрэнк**-нет не очень, но сегодня на редкость очень жарко!

**Томазинно**-Прошу вас присаживайтесь за стол. Грация! Подойди сюда.

**Грация**-Добрый день!!!(**кивает головой в знак уважения гостям**). Что желаете Дон Томазинно?

**Томазинно**-Фрэнк, Франческа скажите Грации какие вам прохладительные напитки приготовить!

**Сардинелло**-мне всё равно какой, лишь бы холодный и побыстрее!

**Франческа**- а мне (**пауза**), Беллини!!! (**пауза**) Без алкоголя!!! Ты знаешь, как его приготовить?

**Грация**-да синьорина!

**Франческа**- скажи пожалуйста, что в него входит? (**надменно**).

**Грация**-половинка свежего персика, 65 мл персикового сока, ½ чайной ложки лимонного сока, 65 мл газированной воды, горсть малины для украшения и (пауза) лёд.

**Франческа**- да всё верно, принеси мне такой. (**надменно**).

**Грация**-слушаюсь синьорина.

**Сардинелло**-и мне такой же сделай!

**Томазинно**-Грация! Давай тогда всем такой принеси.

**Грация**- слушаюсь, хозяин.

**Фаби**-а мне просто холодного чаю, хорошо Грация?

**Грация**-конечно Фабрицио!!!

**Томазинно**-сын, ты решил выделиться? (**чуть строго**).

**Фаби**-нет папа, просто чаю захотелось!

**Томазинно**-Грация можешь идти.

**Грация**-слушаюсь.

**Грация уходит на кухню за напитками.**

**Франческа**- Фабрицио! Ты почему такой грустный? Ты разве не рад мне? (**заигрывая**).

**Фаби**-тебе показалось! Я очень счастлив, что ты приехала к нам в гости (у**лыбается сквозь зубы наигранно**).

**Томазинно**-Грация!!! Поторопись!

**Грация**- да несу уже, Дон Томазинно (**при этом специально оставляет 1 напиток, всем раздаёт, а Франческе нет**).

**Томазинно**- Грация!!! А Франческе ты забыла принести?

**Грация**- ой простите Дон Томазинно, уже несу (**приносит и специально проливает на Франческу напиток**).

**Франческа**- о мама мия, что ты такая неуклюжая, ты знаешь сколько стоит это платье, это из последней коллекции самого кутюрье Версаси, слава богу я взяла с собой несколько чемоданов с одеждой (**смотрит на Фаби**).

**Грация**- (пытается вытереть своим передником извиняясь при этом) извините меня пожалуйста.

**Франческа**- где у вас тут можно переодеться Дон Томазинно?

**Томазинно**- Фаби! Проводи пожалуйста Франческу до её комнаты, (**загадочно сказав**) и дети мои, можете не торопиться.

**Сардинелло**- Дон Томазинно!!!!

**Томазинно**- Дон Сардинелло!!! Как мы друг друга понимаем.

**Фрэнк**- не могу с вами не согласиться!!!!

**Фаби и Франческа уходят**

**Фаби**-Франческа! вот твоя комната, проходи.

**Франческа**-(загадочно) а твоя комната где?

**Фаби**-(удивленно) а тебе зачем это!!!

**Франческа**- (чуть-чуть сексуально) ну так на всякий случай, может вечерком загляну к тебе.

**Фаби**- не получится! Я дверь свою на ключ всегда закрываю.

**Франческа** – а зачем ты закрываешься?

**Фаби** – не знаю! С детства привычка на ключ закрывать!

**Франческа** – ты такой забавный! А вот моя дверь всегда открыта!

**Франческа пытается искать ключ по карманам его.**

**Франческа**- (чуть сильнее сексуально) и где же ты прячешь свой ключик, а давай я поищу его!

**Фаби неловко смущен**

**Франческа**-где он у тебя? Здесь, тут или тут!!!

**Фаби**- Франческа хватит, перестань пожалуйста, проходи в свою комнату.

**Франческа**-а ты что Фаби не пройдешь?

**Фаби**-нет, не хочу!

**Франческа**-почему(удивленно), я бы тебе показала свои платья, вместе бы выбрали что мне надеть, для тебя (пытается его заинтересовать).

**Фаби**-Я же сказал не хочу!!!

**Франческа**-ну Фаби, дорогой не будь таким занудой, ты что стесняешься меня (пытается обнять его, но Фаби отстраняется от неё), (и это замечает Грация).

**Грация**- (подходит к ним) Фабрицио! Тебя Мими на кухню зовёт.

**Франческа**- мы ещё не договорили, не мешай нам, ты и так уже мне испортила платье (чуть грубо обращаясь к Грации).

**Грация**-извините пожалуйста ещё раз, я не специально.

**Фаби**-Грация иди на кухню, я сейчас подойду, а ты Франческа! Переодевайся и проходи за стол.

**Франческа**- ну ты не скучай! Фабрицио!!!

**Фабрицио вместе с Грацией уходят**

**Фаби**- спасибо тебе Грация, а то я не знал, как от неё избавиться.

**Грация**- не благодари, я сразу поняла, что она тебе не нравится. (**Фаби обнимает Грацию**).

**Фаби подходит к столу**

**Томазинно и Сардинелло**- (вместе говорят) Так быстро Фабрицио!!!

**Томазинно**- Ты один, а где же Франческа???

**Фаби**- она сейчас переоденется и подойдёт.

**Томазинно**- присаживайся мой мальчик, мы вот с Фрэнком обсуждаем, он говорит, что Франческе понравилось у нас на Сицилии, и она хотела бы погостить у нас.

**Фаби**-не удивительно, что ей так всё быстро нравится!

**Томазинно**- ты чем-то недоволен? У тебя всё хорошо?

**Фаби**- да папа все прекрасно, всё как ты хочешь.

**Сардинелло**- да и я бы сам остался, у вас тут так хорошо, но у меня очень много не решенных вопросов, да и ещё чемпионат по пицце ежегодный.

**Томазинно**- Фрэнк! дела есть дела, я тебя понимаю, я всегда рад тебя видеть в нашем доме.

**Фабрицио**-(**воодушевленно**) Дон Сардинелло! Я про этот чемпионат в газете читал, в этом году он в Милане будет проходить?

**Сардинелло**- да в Милане! А тебе зачем это?

**Томазинно**- (**чуть грубо**) Фабрицио перестань об этом, не продолжай прошу тебя.

**Фаби**- ну папа.

**Томазинно**- Фабрицио ты лучше скажи нам, как тебе Франческа? Повзрослела, красивая девушка стала!!! Вся в отца!!!

**Сардинелло**-Том, ну перестань (**смущаясь, можно хрюкнуть**).

**Появляется Франческа**

**Франческа**- ну что соскучились по мне(улыбаясь).

**Фаби**-конечно (грустно ответив).

**Франческа**- как вам моё новое платье, надеюсь никто на него ничего больше не прольёт (поворачивает голову в сторону кухни).

**Фаби**- надейся (тихо сказал).

**Томазинно**-я попросил к вашему приезду приготовить сардину под томатным соусом.

**Сардинелло**- ООО… Том спасибо тебе огромное, это ведь моё самое любимое блюдо!!!

**Франческа начинает под столом трогать ногами Фаби**

**Фаби**- (**игриво**) ой (н**ачинает ерзать**).

**Томазинно**-Грация! Можно подавать рыбу.

**Грация**- хорошо хозяин!

**Грация начинает приносить блюда гостям, они начинают кушать.**

**Томазинно**-Какое вино предпочитаете? Есть шардоне, ансоника, катарратто.

**Сардинелло**-Франческа! Родная ты не против шардоне?

**Франческа**-папочка! Дорогой! я полностью доверяюсь твоему вкусу!!!

**Томазинно**-Грация ты поняла, шардоне нам принеси.

**Грация**- слушаюсь Дон Томазинно.

**Сардинелло**-это превосходно, а какой соус великолепный.

**Томазинно**-благодарю, кушайте на здоровье.

**Сардинелло**-а хлеб хлеб то какой у вас вкусный, мне кажется одним хлебом можно наесться, да ведь Франческа!!!

**Франческа**-да папочка, я с тобой согласна.

**Фаби**-этот хлеб называется мафальда, он приготовлен из муки, манной крупы, солода, кунжута, дрожжей и соли.

**Сардинелло**-так много ингредиентов, и ты все их знаешь?

**Фаби**- (**опять воодушевленно**) конечно знаю, я вообще люблю….

**Томазинно**-(**строго**) Фабрицио!!! Остановись, не надо продолжать, хорошо, не начинай пожалуйста.

**Франческа**- Фабрицио! А ты почему не пробуешь рыбу?

**Фаби**- что-то аппетит пропал. Я десерта подожду.

**Франческа**- а на десерт что будет? Дон Томазинно.

**Томазинно**-наша Мими, приготовила традиционные для нашего района знаменитые сицилийские вафельные трубочки, она лучше всех готовит этот десерт. Фрэнк, я предлагаю пройти в мой кабинет и обсудить детали нашего с тобой общего дела!

**Сардинелло**-да Том конечно, у нас есть что обговорить. Оставим десерт для молодых!

**Доны встают и уходят.**

**Тут во время диалога они пересаживаются со стула на стул, Фаби от неё, а Франческа за ним.**

**Франческа**-мммм, любопытно попробовать.Фабрицио, это действительно божественный десерт ваши трубочки, (**пауза**) сицилийские, (**пауза**) которые вафельные.

**Фабрицио**-да это правда, лучше я не пробовал нигде!

**Франческа**-а хочешь я тебе открою маленький свой секрет.

**Фаби** - и какой же?

**Франческа**-я тоже умею делать десерт, самый лучший на Сардинии (**опять ногами гладит Фаби под столом**), он такой же знаменитый и самый лучший на Сардинии, Сардинский десерт от Франчески (**сексуально шёпотом**).

**Фаби**-не может быть!!!!!!!

**Франческа**-ты покраснел? Дорогой мой не стесняйся (**опять гладит ногами**), разве ты не хочешь не мечтаешь об этом, ты только скажи!!!

**Фаби** – нет Франческа, честно не мечтаю о твоём десерте, я мечтаю о другом!!!

**Франческа**- (**удивленно не понимая его**) и о чём же ты мечтаешь?

**Фаби**- (**окрыленно как-то возвышенно**) я мечтаю стать пицайолом, открыть свою пиццерию, вот о чём я мечтаю!!!

**Франческа**- (**смеётся**)о мадонна, ты меня насмешил, какой же ты глупый!!!

**Фаби**-а что смешного, да я хочу стать пицайолом и что!!! А ты о чём мечтаешь ты сама чего хочешь от жизни???

**Франческа**- ну точно не быть женой пицайола, так всё с тобой понятно, дорогой ты мой (смеётся), наверное, я не останусь тут у вас, больно скучно и обыденно здесь.

**Фаби**-(улыбается) а твой отец сказал, что тебе тут понравились места?

**Франческа**- уже разонравились (сердито).

**Франческа встаёт и зовёт своего отца**

**Франческа**-папа папа!!!

**Фрэнк**- да Франческа!!!

**Франческа**- так папа, я больше здесь не желаю находится ни одной минуты, собираемся я хочу уехать отсюда немедленно.

**Фрэнк**- что милая случилось, что не так, тебя кто-то обидел? Грация?

**Франческа**-Фабрицио!!!

**Фрэнк**- (удивленно и возмущенно) Фабрицио!!!

**Франческа**- да Фабрицио обидел! Он очень некультурный, от него за километр пошлостью несёт, разе это не видно!!!

**Сардинелло**- Дон Томазинно!!! Ну от вас я точно этого не ожидал, мы же с вами договорились, вы что не разговаривали с Фабрицио???

**Томазинно**-(удивленно) Дон Сардинелло тысячи извинений, мне кажется тут какое-то недоразумение.

**Франческа**-(**возмущенно**) недоразумение здесь только одно, и кто он(пауза) это мы все прекрасно понимаем!!!

**Фаби**- да, но.

**Томазинно**-(грубо) молчи, Фабрицио! я от тебя такого не ожидал, немедленно приноси свои извинения.

**Фаби**-я!! Почему я, за что мне извиняться.

**Франческа**- я не хочу его извинений, пусть это будет на его совести, всё отец уезжаем.

**Сардинелло**- (возмущенно, чуть угрожающе) Фабрицио я это запомнил!

**Франческа и Дон Сардинелло уходят**

**Томазинно**- (вслед им) ещё раз Дон Сардинелло тысячи извинений!!!

**Фаби пытается уйти свою комнату**

**Томазинно**-(грубо) а ты куда пошёл, постой!

**Фаби**- отец!!! Я не виноват, поверь мне пожалуйста.

**Томазинно**- что ты натворил, я же тебя просил, что это для меня было очень важно.

**Фаби**- важно это для тебя, а не для меня.

**Томазинно**- Франческа она такая хорошая милая и красивая девушка! Зачем ты обидел её?

**Фаби**- папа!!! Я её даже пальцем не тронул, всё совершенно наоборот поверь мне!!!

**Томазинно**- как тебе можно верить, я говорил тебе что они приедут к нам специально для объединения наших кланов.

**Фаби**- но мне это не надо, Франческа она даже мне не нравится, она очень пошлая, развратная, она сама ко мне приставала, ей вообще без разницы с кем быть, как с такой можно построить какие-то отношения, отец поверь мне прошу тебя!!!

**Томазинно**- ничего не хочу слушать. Не хочу больше тебя видеть.

**Песня Фабрицио как доказательство себе самому и отцу что он сам чего-то стоит и чего он хочет от жизни.**

**Фаби**- отец как ты слеп, ты только о своих интересах думаешь.

**Томазинно**-перестань, все, хватит, у меня нет больше сына, уходи и что бы больше твоей ноги здесь не было, я все твои банковские счета закрою.

**Фаби**- да мне не нужны твои деньги, ты так и не понял, чего я хочу на самом деле!!! Я не могу и не хочу жить твоей жизнью, я хочу свою жизнь прожить так как я хочу, а ты этого не понял, прощай!

**Грация вбегает**

**Грация**- постой не уходи Фабрицио!!!

**Фабрицио**- всё решено. (уходит)

**Альберто заходит**

**Томазинно**- Грация принеси мне пожалуйста моё лекарство, у меня кажется давление поднялось

**Грация**- сейчас принесу хозяин. (уходит).

**Альберто**- Том вам плохо? Зачем вы так нервничали, у вас больное сердце.

**Грация**- вот Дон Томазинно! Выпейте пожалуйста.

**Томазинно**- Оставь нас (обращается к грации).

**Грация уходит, но подслушивает из разговор.**

**Альберто**- может вернуть Фабрицио?

**Томазинно**- нет не надо, ты лучше вот что сделай, поручи кому ни будь из наших парней.

**Альберто**- да слушаю, кому именно.

**Томазинно**-ну только не из братьев, ты понял про кого я?

**Альберто**- да понял.

**Томазинно**- найди посообразительнее, и поставь ему задачу следить за моим сыном, что бы я знал где он, что он, и с кем он!!! Ясно тебе!!!

**Альберто**- да Дон Томазинно, уже сделал.

**Томазинно**- хоть я и выгнал его, но в нём течёт(**пауза**) моя (**пауза**) родная (**пауза**) сицилийская кровь.

**Прошло некоторое время.**

**Казино рулетка.**

**Крупье**- делайте ваши ставки, господа!

**Фаби**- официант! Будьте добры мне бокал красного вина, бароло пожалуйста!

**Официант**- пожалуйста! (**ставит бокал**).

**Фаби**-благодарю, давайте попробуем опять на красное поставить!!!

**Крупье**-ставки сделаны, ставок больше нет. (**Запускает шарик**).

**Фаби**- ну давай, давай, красное, красное, ну, ну.

**Крупье**- 23 чёрное.

**Фаби**- о мамия да что это такое то, опять не повезло. Ну, когда же мне улыбнётся удача? У меня остались последние 300 евро поставлю снова на красное.

**Крупье**-ставки сделаны, ставок больше нет (запускает шар).

**Фаби**- это мой последний шанс.

**Крупье**-17 чёрное.

**Фаби**-о мадонна, да почему не красное (допивает бокал красного вина, хватается руками за голову, закрывает глаза и опускает голову на стол).

**Крупье**-делайте ваши ставки, господа!

(крупье обращается к фаби). Синьор делайте вашу ставку?

**Фаби молчит в такой же позе.**

**Крупье**- синьор с вами всё в порядке?

**Фаби**- у меня нет больше денег(удрученно).

**Голос женский**- есть деньги!!! Мы будем делать ставку!

**Фаби**- (услышав голос, поднимает голову и радостно удивляется, когда видит грацию). Грация!!! Грация ты что тут делаешь? Как! Ты здесь? Я ничего не понимаю!

**Грация**- Фабрицио! Я потом тебе всё объясню, потом, давай лучше подумаем на какое число нам поставить ставку!

**Фаби**- да тут невозможно выиграть!

**Грация**- давай сделаем так, загадай число какое-нибудь знаковое для тебя.

**Фаби**-(задумчиво) так знаковое!!!

**Грация**- надо просто поверить, я верю, что выпадет именно оно.

**Фаби**- хорошо, я тогда поставлю на 25 красное. (ставку делают).

**Крупье**-ставки сделаны, ставок больше нет. (запускает шар слышно только шар как катается, жуткая тишина повисла в воздухе).

**Крупье**- выиграла 25 красное.Ваш выигрыш 12.000 евро!!!

**Взрыв эмоций по максимуму!!!**

**Крупье**- Я поздравляю вас с выигрышем, и кстати, у нас неделя приятных сюрпризов, для наших игроков, которые выигрывают по-крупному.

**Фаби**-неужели мне улыбнулась удача!!!

**Грация**-(улыбается) а ты ещё этого не понял.

**Крупье**- и так счастливчики, наше казино вам дарит номер люкс на всю неделю, но к сожалению, остался только для новобрачных, надеюсь вас это не огорчит?

**Грация** – меня нет.

**Фаби**-и меня нет.

**Крупье**-ну тогда наше казино желает вам всего наилучшего!!!

**Вместе-благодарим вас!!!**

**Номер для новобрачных.**

**Фаби**-(радостно) Грация! И всё-таки я не понимаю, как ты здесь оказалась?

**Грация**-Сейчас я тебе всё объясню, после того неприятного инцидента, когда ты ушёл из дома, я подслушала разговор твоего отца с Альберто, Дон Томазинно приказал Альберто поручить одному из парней следить за тобой. Мы так все переволновались за тебя, Мими даже пару дней не разговаривала ни с кем.

**Фаби**-ясно всё теперь.

**Грация**- а потом, я поговорила с Альберто, конечно при этом сказала ему, что я подслушала их разговор, что в курсе того, что за тобой будут следить и докладывать Дону Томазинно о всех твоих передвижениях. Вот так я и оказалась здесь!!!

**Фаби**-хочу подметить в самый нужный момент!!!, я так рад тебя видеть!

**Грация**- и я рада тебя видеть!!!

**Обнимаются**

**Грация**-что дальше собираешься делать?

**Фаби**-(воодушевленно)Как что!!! Через несколько дней начинается чемпионат по пицце!!!Я буду в нём участвовать, мне просто не верится, как так всё удачно складывается, что я на шаг так близок к своей мечте!!!

**Грация**- (улыбаясь, кокетливо) а мне можно принять участие в осуществлении твоей мечты?

**Фаби поднимает на руки грацию и кружит**

**Фаби**- о чём ты говоришь, конечно дааааааааааа!!!!

**Фаби-** предлагаю! Выпить по бокальчику шампанского! Ты не против?

**Грация-** я только за!!!

**Фаби-** (подходит к бару и выбирает напиток) так что тут у нас имеется, посмотрим, просекко, асти и ламбруско! Что желаешь Грация?

**Грация-** я буду ламбруско с клубникой!!! А ты что будешь?

**Фаби-** (улыбаясь) я как ты, ламбруско, оно мне тоже нравится!!!

**Грация-** а клубники там нет?

**Фаби-** (открывает холодильник) сейчас посмотрю в холодильнике, это ведь номер для новобрачных! К сожалению, нет. Я сейчас позвоню на ресепшн и закажу нам в номер клубнику!

**Грация-** хорошо, а я пока в ванную комнату. Фабрицио!!! Мне интересно, а почему ты на 25 поставил?

**Фаби-** всё просто, это день рождения моей мамы!!!

**Грация-** теперь понятно!!! Да это счастливое число оказалось! Ну не скучай я скоро!

**Фаби-** (набирает по телефону) добрый вечер, мы бы хотели в номер клубники заказать, (пауза) хорошо ждём. Так!!! Может мне стих ей прочитать, про который тогда нам Вито рассказывал!!! Да точно и ещё надо чтобы луна светила, так луны нет, обойдёмся без неё, вот торшер направлю я его вон сюда, ага вроде неплохо, и надо мне встать на какую-то возвышенность, на стул да (встаёт на стул), нет это низко, ооо… на стол встану, точно (встаёт на стол и тут Грация выходит из ванны и видит Фаби на столе).

**Грация-** ты что забыл на столе?

**Фаби-** я! Да вот тут лампочка перегорела, хотел просто поменять.

**Грация-** ну поменял?

**Фаби-** кого?

**Грация-** лампочку поменял!!!

**Фаби-** нет не поменял.

**Грация-** ты такой чудной, давай спускайся!

**Стук в дверь пришёл официант с клубникой. Фаби подходит к двери.**

**Фаби-** кто там?

**Официант-** это официант! Я вам клубнику принёс.

**Фаби-** благодарю вас!

**Официант-** хорошего вечера вам!!!

**Фаби-** всего доброго!

**Грация-** а тебе не показалось лицо его знакомым, где-то я его уже видела!

**Фаби-** мне нет, обычный официант!!!

**Грация-** мне кажется я видела его у нас дома в поместье, или мне показалось.

**Фаби-** наверное, показалось!!!

**Открывает шампанское, наливает в бокалы.**

**Фаби-** (окрыленно) я хочу выпить за тебя, я так рад что ты рядом со мной!!!

**Грация-** а я за тебя, я тоже очень рада!!!

**Фаби-** присядь пожалуйста сюда!

**Грация-** так интересно, для чего?

**Фаби-** (волнительно) я хочу тебе почитать стих!!!

**Грация-** так мило, так романтично, а чьи стихи?

**Фаби-** Данте!!! Называется любовная нежность!!!

Волос её потоки, плеск ручьев.
Её ладони, как венок живой,
Сомкнулись над твоею головой.
В её губах и взорах нежный зов
Любви, во вздохах робкий шёпот слов.
Ласкал ей щёки, шею, веки твой
Безумный рот, отдав им огневой
Вкус губ её, где встречный дар готов.
Что больше? То лишь, без чего могла
Вся эта нежность обратиться в прах.
Горенье сердца милой. Резкий взмах
И ниспаденье тонкого крыла,
Когда душа взлетает, как стрела,
С другой душой теряясь в облаках

**Тихо включается радио звучит песня Гари Мур-Блюз.**

**Грация-** Фабрицио!!! Ты такой милый!!!

**Фаби-** тебе понравилось??? Правда???

**Оба идут навстречу друг к другу, обнимаются.**

**Фаби-** такая песня хорошая! Ты не против я громче сделаю?

**Грация-** да сделай конечно! Красивая мелодия!!!

**Фаби-** это любимая песня моей мамы!!! Она очень любила её!

**Грация-** ты такой хороший!!! Я хотела спросить?

**Фаби-** (шёпотом) не сейчас!!! Давай помолчим!

**Чуть танцуют, потом оба тянутся друг к другу- целуются и гаснет свет.**

**Прошла неделя.**

**Короткая сцена в машине, сразу сидят.**

**Грация-** ну что ты готов?

**Фаби-** да конечно!

**Грация-** ну тогда поехали!!!

**Фаби-** подожди! Надо настроиться!!! Включает песню **Kiss** (чуть играет).

**Грация- (любя улыбаясь)** настроился?

**Фаби-** да!!! теперь точно можно ехать!!!

**Антракт**

**1 день. Чемпионат по пицце.**

**Песня ведущего открытие на чемпионате!!!!**

**Ведущий-** всем добрый вечер!!! Ваш покорный слуга – Марселло!!! Больше больше аплодисментов!!! Я рад вас всех приветствовать на ежегодном чемпионате по пицце, давайте поблагодарим организаторов этого, не побоюсь грандиозного шоу, которое будет проходить именно здесь в самом лучшем месте Милана это конечно же театр «Ла Скала» !!! Я хотел бы попросить у вас прощения за мою песню (смеётся), я просто хотел пафосно открыть данное мероприятие! Как вы уже все знаете, данный чемпионат будет проходить в несколько этапов, готовы запастись терпением??? Не слышу вас!!! Прошу вас заметить, уже на начальном этапе у нас отсеялись некоторые участники, просто их пицца не понравилась нашим членам жюри (**смеётся**). О Да!!!

**Члены жюри сидят в креслах спиной к зрителям и поворачиваются только когда их представляют.**

Давайте я вам представлю наше уважаемое жюри!!! Мэр Милана – Бернардо Мартини (**аплодисменты**), мы очень рады что вы снова согласились принять участие на нашем ежегодном чемпионате!

**Бернардо-** граци граци!!! Мне бы совесть не позволили его пропустить!

**Марселло-** какие хорошие слова!

**Бернардо-** граци граци!!! Я ведь мэр, я не только хорошо говорю, но и делаю всё хорошо для нашего города!!!

**Марселло-** и это правда, я думаю никто в этом и не сомневается! Давайте же поприветствуем следующего члена жюри, а вернее сказать следующую, как всегда, по традиции нашего чемпионата по пицце, это мисс Италия этого года!!! И это (**пауза**) прекрасная, великолепная, блистательная Аннета- Мисс Италия, больше больше оваций господа!!! Аннет вы превосходно выглядите!!!

**Аннета-** спасибо! Синьор Марселло! Мне статус не позволяет (**улыбаясь**) по-другому выглядеть!

**Марселло-** чем дальше хотите заниматься? После победы в конкурсе красоты?

**Аннета-** ой! Я даже не знаю! Мне очень много предложений было сделано, из журналов красоты, из нескольких домов моды, а также пару предложений сняться в рекламе нижнего белья!!! Вот и не знаю, с чего и начать то!

**Бернардо-** Дорогая Аннет, тут даже нечего и думать! Мне кажется надо начать с рекламы нижнего белья!

**Марселло-** я полностью поддерживаю Синьора Бернардо!

**Аннета-** вы так считаете господа?

**Марселло-** безусловно!!! Зал поддержите нас аплодисментами, если вы согласны с нами (**аплодисменты**).

**Аннета-** ну хорошо хорошо, сразу же после этого чемпионата свяжусь с рекламным агентством!!! Граци Граци!!!

**Марселло-** и вот наконец то, наш третий член жюри, хочу добавить уже постоянный, всеми нами любимый и уважаемый Дон Сардинелло!!! (**аплодисменты**). Дон Сардинелло мы очень рады вас видеть! Как ваше настроение?

**Сардинелло-** граци! Спасибо за тёплый приём, я тоже очень рад вас всех видеть здесь! Да и насчёт сняться в рекламе, (**улыбаясь**) я тоже поддерживаю всех!!!

**Аннета-** Дон Сардинелло! Спасибо!

**Марселло-** Дон Сардинелло! (**смеётся)** боюсь даже спросить, опять приз достанется вашему шеф повару? Мы ведь все прекрасно знаем, что вы владеете большой сетью пиццерий по всей Италии! И почти на всех чемпионатах только ваши шеф повара и выигрывали!

**Сардинелло-** (смеётся) да, я надеюсь на это.

**Марселло-** вы же в курсе, что в этом году наш формат мягко говоря изменился, что не достаточно приготовить вкусную пиццу, ещё будут разные туры. Да и ещё кроме профессиональных пиццайолов, могут принять участие, и любители!

**Сардинелло-** я думаю, мои ребята справятся и с вашими турами, и с любителями тоже (**смеётся**)!!!

**Марселло-** Пусть победит сильнейший!!!Ну вот, членов жюри я вам представил, давайте же познакомимся и с нашими участниками, но после небольшого перерыва!!!

**Грация сидит на первом ряду.**

**Марселло-** И так! У нас остался последний участник нашего чемпионата! Давайте поприветствуем его громкими овациями!!! Фабрицио Томазинно!

**(Фабрицио заходит).** Проходи, присаживайся пожалуйста! Хочу заметить, он единственный, который прошёл наш отборочный тур из любителей, остальные у нас все профессионалы! Как дела Фабрицио?

**Фаби-** всё хорошо! Мне пока тут всё нравится!

**Сардинелло-** это пока!

**Марселло-** вы что-то сказали? Дон Сардинелло?

**Сардинелло-** нет, вам послышалось (**ехидно улыбается).**

**Аннета-** а вы симпатичный синьор Фабрицио!!!

**Фаби- просто смущается**

**Марселло-** расскажи Фабрицио, откуда ты родом и почему решил принять участие в нашем чемпионате по пицце? Нам это интересно!

**Фаби-** родился на Сицилии! Я с детства люблю пиццу, я не могу забыть тот вкус пиццы, которую мне готовила моя мама! Я любил наблюдать за ней на кухне, как она её готовила, мне так это нравилось!

**Марселло-** Фабрицио!Все мы детские воспоминания и лучшие моменты, связанные с нашими родителями, проносим через всю свою жизнь!!! Простите меня, я с годами становлюсь сентиментальным!!! (**пауза**)Хочу заметить, мне твоя пицца на отборочном туре тоже очень понравилась! Я попробовал, очень даже неплохо!

**Фаби-** спасибо!

**Марселло-** а твои родители тоже приехали сюда, поддержать тебя?

**Фаби-** нет! Моя мама умерла 10 лет назад.

**Марселло-** прости пожалуйста я не знал, а твой отец (**пауза**) здесь?

**Фаби-** Его тут нет.

**Марселло-** получается ты здесь один?

**Фаби-** нет! Со мной моя девушка!!!

**Марселло-** и как её зовут? Покажи нам её, где она?

**Фаби-** Грация!!! Встань пожалуйста!

**Марселло-** Грация! Как вы обворожительны! (**аплодисменты**). Поднимись пожалуйста к нам! Мы немного пообщаемся с вами вдвоём! Скажи пожалуйста нам Грация! Ты думаешь у Фабрицио есть шанс победить?

Ведь тут собрались лучшие из лучших!!!

**Грация-(любя)** я верю в Фабрицио! Он для меня самый лучший из всех!!!

**Марселло-** Ну Фабрицио!!! С такой поддержкой (**улыбается**). Ты тоже веришь, что ты можешь победить?

**Фаби-(воодушевленно)** да я верю, в нашей жизни нет ничего невозможного.

**Марселло-** мне уже нравится твой боевой настрой!!! А если ты победишь, что ты будешь делать дальше?

**Фаби -**я и моя девушка, мы мечтаем вместе открыть пиццерию, это будет семейное заведение!

**Марселло-** хорошая мечта! Я желаю вам удачи на нашем чемпионате! Прошу вас проходите!

**Грация и Фаби уходят**

**Марселло-** Дамы и Господа!Ну а мы с вами прощаемся!!! Послезавтра у нас будет музыкальный тур, все наши участники исполнят свою любимую песню, а завтра весь день будет проходить репетиция! Всем желаю хорошего вечера, надеюсь это будет интересно! Ваш покорный слуга- Марселло!!!

**3 день. Музыкальный тур.**

**Марселло-** Давайте проводим аплодисментами нашего участника! Я думаю всем понравилось его выступление! (**аплодисменты**). И далее, встречаем последнего нашего конкурсанта в сегодняшнем туре, хочу заметить это любитель - Фабрицио Томазинно!!!

**Выходит, Фаби всех приветствует кивает жюри и залу, за руку приветствует Марселло и садится на диван.**

**Марселло-** Мы рады видеть тебя снова! Я вижу Фабрицио! Ты в хорошем настроении!

**Фаби-** да спасибо! Всё замечательно!

**Марселло-** как вам номер в гостинице?

**Фаби-** Превосходный!!!Номер люкс, нам с Грацией очень понравилось!

**Марселло-** Грация! (**пауза**) приветствуем тебя! (**пауза**).Дааа!!! Наши организаторы! Всё предусмотрели до мелочей, огромное спасибо им! (**пауза**) Вечером прогуливались по Милану? В это время года особенно хорошо у нас!!!

**Фаби-** немного прошлись возле гостиницы нашей!

**Марселло-** я вам советую посетить наш Квартал Брера со своим неповторимым колоритом! Это исключительно пешеходная зона, минимум транспорта и максимум свободы передвижения! Одно из мест, куда туристу в Милане стоит пойти!!!

**Фаби-** Граци! Обязательно посетим это место!

**Марселло-** Какую песню будешь исполнять?

**Фаби-** Я выбрал песню группы **Queen**!

**Марселло-** Хороший выбор! Пожалуйста!!!

**Песня Queen- богемная рапсодия!**

**Марселло-** Браво! Браво! Это было превосходно! (**аплодисменты**). Давайте узнаем мнение членов жюри? Синьор Бернардо!

**Бернардо-** Да! Не могу не согласиться! Очень красивая песня, а как ты Фабрицио её спел, похвально, молодец! Я ставлю 5 баллов!

**Фаби-** спасибо! Синьор Бернардо!

**Марселло-** Аннета!

**Аннета-** Граци!Мне так очень нравится творчество группы **Queen**! И кстати, это одна из моих любимых песен, честно друзья! Фабрицио! А ты такой талантливый! У тебя не только получается вкусно пиццу готовить, но и поёшь ты замечательно, я даже (**улыбаясь**) завидую Грации немного! Моя оценка 5 баллов!

**Фаби-** спасибо!

**Марселло-** хорошие оценки господа! Дон Сардинелло! Вам слово пожалуйста!

**Сардинелло-** А мне вот песня не понравилась! И как спел её участник тоже!

**Марселло-** Как же так! Дон Сардинелло! Я наблюдал за вами, вы не только подпевали, но даже пританцовывали!

**Сардинелло-** (**слегка в грубой форме**)Тебе Марселло показалось, и поэтому я ставлю 2 балла!

**Марселло-** ОООО! Это первая такая низкая оценка! Ну это ваше право Дон Сардинелло, вам виднее! Фабрицио ты не расстроился?

**Фаби-** нет! Я доверяю нашему компетентному жюри!

**Марселло-** ну хорошо! Давайте посмотрим нашу турнирную таблицу! Внимание на экран.

**На экране таблица из 8 участников**

**4 выбывают. Остаются 4. Фабрицио на 4 месте.**

**Марселло-** И вот у нас остались четыре участника! Фабрицио ты на последнем месте, но это не главное, а главное, что ты прошёл в следующий тур! И мы тебя все поздравляем! Больше больше аплодисментов господа! Ты на один шаг приблизился к своей мечте! Я рад за тебя!

**Фаби-** (окрыленно) Спасибо всем за вашу поддержку!!! Я стараюсь честно!!!

**Марселло-** Мы верим тебе! (**пауза**) Дон Сардинелло! Аннета! Вы так бурно что-то обсуждаете! Расскажите нам! Нам это тоже будет интересно!

**Сардинелло-** мы говорили о личном! Это вне чемпионата, можете быть уверенны! Да ведь Аннет!

**Аннета-** да да!!! Мы только о личном!

**Марселло-** Хорошо поверим вам (**смеётся**)Ну вот и закончился наш музыкальный тур! Завтра наши участники весь день будут на репетиции, это подготовка к следующему нашему туру, который будет танцевальным, я надеюсь это будут очень жаркие, страстные танцы, послезавтра мы с вами всё увидим! Ну а мы прощаемся с вами! Ваш покорный слуга- Марселло!!!

**Дон Сардинелло подходит к Фаби**

**Сардинелло-** Фабрицио!

**Фаби-** Да Дон Сардинелло!

**Сардинелло-** Послушай меня! Тебе не победить! Я все усилия приложу, что бы ты не выиграл! Ты меня понял!!!

**Фаби- (гордо)** А я Дон Сардинелло! Приложу все свои усилия, чтобы победить!!!

**Кафе в гостинице**

**Грация-** что тебе сказал Дон Сардинелло?

**Фаби-** говорит не даст мне победить.

**Грация-** ясно, что ещё можно от него ожидать, он каждый год выигрывал этот чемпионат, а тут ты появился, да и та ситуация с Франческой у вас дома, он держит обиду на тебя, вот и будет по два балла всегда ставить.

**Фаби-** ничего тут не поделаешь!

**Грация-** Даа! Но как тебя зрители уже полюбили, ты же чувствуешь их поддержку! Мне кажется ты их любимчиком стал!

**Фаби**-я буду биться до конца, я не сдамся ни за что!!!

**Грация-** я верю тебе любимый мой!

**Фаби-** спасибо тебе любимая!

**Грация**- у меня сюрприз для тебя! Закрой глаза!

**Фаби**- (**улыбается**) ты мне стихи будешь читать!

**Грация**- нет Фабрицио! Ты закрыл?

**Фаби-** да!

**Входит Мими.**

**Грация-** открывай!

**Фаби-** Мими родная! Я так рад тебя видеть!

**Мими-** (**обнимает**) Фабрицио! Мальчик мой! Я так переживала за тебя, когда ты ушёл из дома, места не могла себе найти, несколько дней не разговаривала ни с кем, так плохо было мне! (**хочет вот-вот заплакать**).

**Фаби-** Мими! Ну что ты перестань! Всё хорошо. Мы снова все вместе (**обнимает**). Вот я радом (**щипает её**)!

**Мими-** да да, всё я успокоилась! Я так рада за вас, вы теперь с Грацией вместе, она мне всё рассказала про вас, я так счастлива дети мои (**щипает обоих**). Так счастлива!!! Давайте шампанского выпьем за встречу!!!

**Фаби Грация- (вместе)** давайте!!!

**Рядом стоял официант и слышал их разговор! И подсыпает в один бокал что-то во время своей речи!**

**Официант-** извините меня пожалуйста! Я услышал про шампанское, оно уже готово! Всё за счёт заведения, прошу вас!!!

**Все вместе-** Граци Граци!!!

**Мими-** ты так сегодня спел! Это было просто великолепно! Я тебе из зала подпевала даже! Да и не только я, мне кажется весь зал пел вместе с тобой!

**Грация-** зрители точно полюбили тебя!

**Фаби-** спасибо вам мои родные! С вашей поддержкой я всё преодолею! Мими!

А как тебя отец отпустил сюда?

**Мими-** он и не знает, что я тут! Он вместе с Альберто уехал, сказал примерно на две недели!

**Фаби-** ясно. (**пауза**) Что-то у меня голова закружилась, простите меня я пойду, наверное, в номер, а вы пообщайтесь!

**Грация-** дорогой тебя проводить!

**Фаби**- нет спасибо! Не надо.

**Фаби в номере прилёг на диван. Стук в дверь.**

**Фаби**- кто там?

**Аннета**- это Аннета! Фабрицио! У меня важная информация по конкурсу!

**Фаби**- добрый вечер! Проходите пожалуйста!

**Аннета**- ну ну фабрицио! Со мной можно и на ты.

**Фаби**- мне как-то неудобно! Вы же всё-таки член жюри! А что за важная информация?

**Аннета**- что ты сказал! Какая информация(**улыбается**)!

**Фаби**- ну вы сказали важная информация по конкурсу!

**Аннета**- ах да точно! А у тебя есть что-то выпить.

**Фаби**- да конечно! Что будете?

**Аннета**- бокал мартини со льдом!

**Фаби**- вот пожалуйста!

**Аннета**- а ты что будешь пить?

**Фаби**- я не буду, мне что-то нехорошо, поэтому я и ушел в номер!

**Аннета**- ой прости, а я тебя загоняла, ты лучше присядь тогда на диванчик, давай я тебе воды налью?

**Фаби**- да можно!

**В стакан с водой насыпает снотворное.**

**Аннета**- на выпей!

**Фаби**- спасибо! А что за важная информация!

**Аннета**- Сейчас всё тебе расскажу, ты приляг лучше, так лучше слышать будешь, ты что засыпаешь! А я тебе хотела рассказать! Ну спи тогда, хороших снов тебе!!!

**Снимает рубашку и штаны с него сама тоже раздевается и ложится накрывается пледом. И тут заходят грация и мими.**

**Аннета**- ой добрый вечер, а мы тут решили прилечь!

**Грация**- я вижу (**разворачивается и уходит**).

**Мими**- постой не уходи, фабрицио что тут происходит!?

**Аннета**- ну я тогда пойду, а то какая то неловкая ситуация получается!

**Аннета уходит. Фаби лежит головой вниз.**

**Мими**- фабрицио! Объясни мне что тут произошло? Ты меня слышишь? Что молчишь?

**Мими толкает фаби, он начинает просыпаться.**

**Фаби**- мими, а где грация, я ничего не помню.

**Мими**- ты с аннет лежал под одним пледом, что вы тут делали?

**Фаби**- аннет! Она просто пришла, и хотела мне важную информацию сказать! Я выпил воды, а дальше я не помню! А грация что видела нас?

**Мими**- конечно! У неё что глаз нет! Куда то убежала!

**Фаби**- о мадонна! Что я натворил! Как же так всё получилось, я ничего не понимаю.

**5 день Танцевальный тур.**

**Марселло-** Добрый вечер!!! И снова я – Марселло!!! Вот уже скоро начнётся следующий тур, наши участники вчера весь день репетировали с наставницами, кроме одного конкурсанта, давайте открою секрет- это Фабрицио! Я не знаю, как он будет танцевать, и что из этого выйдет! И так давайте поприветствуем наше компетентное жюри! Синьор Бернардо!

**Бернардо-** Граци Граци! Всем добрый вечер!

**Марселло-** наша красавица мисс Италия – Аннета!!!

**Аннет-** всем здравствуйте!

**Марселло-** и всеми уважаемый Дон Сардинелло!

**Сардинелло-** добрый вечер! У меня вопрос Синьор Марселло! Может мы Фабрицио не допустим к танцевальному туру? Потому как его не было на репетиции?

**Марселло-** Фабрицио не покидает наш чемпионат, он дальше продолжает участвовать, всё в рамках нашего положения! А как он будет танцевать, это уже его дело! (**пауза**) Ну что! Вы готовы встретить наших участников? Давайте подарим им громкие аплодисменты! Адриано!!! Лоренцо!!! Риккардо!!! И Фабрицио!!! Как настроение ребята? У всех боевой настрой!

**Они все говорят да да да.**

**Марселло-** по условиям нашего тура, все вместе танцуют один танец. Если всё готово! Мы можем начинать!

**Танец. Во время танца Фаби постоянно искал везде взглядом Грацию!**

**Марселло-** Браво Браво!!! Это было просто потрясающе, давайте овациями поддержим наших ребят, они все молодцы! Да кстати, по итогам оценок в следующий тур у нас проходят только два участника! Синьор Бернардо вам слово!

**Бернардо-** я согласен! Это было зрелищно! Все постарались, но вот Фабрицио, по тебе видно было, что ты не репетировал, хотя было смешно даже, вот мои оценки, можете забрать пожалуйста!

**Марселло-** Граци! Синьор Бернардо! Аннета! Прошу!

**Аннета-** Ой! Это было превосходно! Такой страстный танец! Все ребята молодцы! Я согласна с Синьором Бернардо, что Фабрицио чуть-чуть не дотянул, хотя повторюсь, у тебя Фабрицио танец получился забавным! Вот мои оценки!

**Марселло-** Граци! Аннета! Дон Сардинелло! Вам слово!

**Сардинелло-** Ну что я могу сказать! Неплохо, очень даже неплохо! А вот танец Фабрицио! Мне совсем не понравился! И я открыто говорю, что я поставил два балла!

**Марселло-** Дон Сардинелло! У меня складывается мнение, что вам просто не нравится Фабрицио! Я соглашусь, что его танец конечно был слабее, но это было уморительно, потешно даже местами! Но я не вправе вам навязывать своё мнение, я ни в коем случае не хочу вмешиваться в вашу работу как членов жюри, мы вам полностью доверяем! И так счетная комиссия вы готовы нам показать результаты?

**Подходит к Марселло администратор и говорит ему на ухо!**

**Марселло-** всё готово! Внимание на экран!

**Экран результаты. Фабрицио занимает 3 место с разницей в один балл!**

**Марселло-** Фабрицио! Как жаль, тебе не хватило 1 балла, чтобы пройти в финал, мне очень грустно это признавать, я думаю зрители тоже сожалеют! Ну ты не огорчайся мой друг, может в следующем году тебе улыбнётся удача и ты победишь! А на этом мы с тобой прощаемся!

**И тут Мими среди зрителей начинает громко кричать Фабрицио!!! Все зрители её подхватывают и уже весь зал кричит Фабрицио!!!**

**Марселло-** О мадонна что происходит! Зрители не хотят отпускать, нашего участника! Да, но у нас есть положение нашего чемпионата, которого мы все придерживаемся, ничего тут не поделать дорогие друзья!

**Администратор подходит к Марселло и опять шепчет на ухо (пауза)!**

**Марселло-** я уже ничего не понимаю, мне сказали, что наши организаторы разрешают Фабрицио пройти дальше в супер финал! Как так, Фабрицио ты счастлив! Ты на шаг приблизился мой друг к своей мечте! Я тебя поздравляю, дамы и господа давайте все поздравим его, никто не ожидал такого поворота событий. Меня аж чувства переполняют!!! Ох!!! До чего же я становлюсь сентиментальным!

**Фабрицио-** спасибо вам всем дорогие друзья! Я не подведу вас!

**Марселло-** да! Постарайся! Соберись! А то ты какой-то, потерянный сегодня, у тебя завтра день отдыха, попробуй настроиться и послезавтра будет супер финал! А финал, я напомню будет таким, наши конкурсанты закрытыми глазами будут готовить пиццу на время! Давайте жаркими аплодисментами проводим наших участников (**пауза уходят**)! Уважаемое жюри мы вас тоже благодарим!

**Сардинелло-** Марселло! Я не доволен таким решением насчёт Фабрицио! Почему были нарушены правила чемпионата!

**Марселло-** Дон Сардинелло! Решение уже принято нашими организаторами! Ничего тут не сделать!

**Сардинелло-** и всё равно мне не нравится!

**Марселло-** дамы и господа! А на этом мы с вами прощаемся, всех вас благодарю, ждём всех с нетерпением, уже послезавтра встретимся на супер финале этого непредсказуемого, грандиозного чемпионата по пицце в этом году! Ваш покорный слуга- Марселло!!!

**Кафе в гостинице. За столиком сидят Сардинелло и Аннета.**

**Сардинелло-** молодец Аннет! Ты всё сделала как надо! Вот прими скромный презент тебе (**конверт с деньгами**)! Тут даже больше чем мы договаривались!

**Аннета-** Дон Сардинелло! Я передумала, мне не нужны деньги, мне как-то неловко перед Фабрицио, я уже сожалею что так сделала! Сегодня он показался мне таким беспомощным, (**пауза**) я понимаю его!

**Сардинелло-** поздно! Милая моя сожалеть(**смеётся**)! Фабрицио и так выбит из колеи, если бы не решение организаторов, всё было бы как я и задумывал!

**Аннета-** зачем вы так с ним?

**Сардинелло-** послушай меня девочка! Я не привык проигрывать в этой жизни, я по сути своей победитель, если ты не согласилась, я бы другую нашёл. Конверт на столе, всего хорошего Аннет!

**Аннета-** официант! Можно мне бокальчик мартини со льдом, а нет давайте лучше покрепче!

**Официант-** что желаете? Виски коньяк водка?

**Аннета-** а есть что-то другое?

**Официант-** могу посоветовать, виноградный алкогольный напиток граппа крепостью от 36 до 55 %.

**Аннета-** давайте вашу эту граппу!

**Официант-** вам разбавить её?

**Аннета-** нет мне в чистом виде 100 грамм!

**Официант-** одну минуту!

**Аннета-** зачем я на это согласилась!

**Официант-** прошу вас! Пожалуйста!

**Аннета-** благодарю! (**выпивает**).

**Появляется Грация подходит к барной стойке. Аннета подходит к ней.**

**Аннета-** Грация здравствуй! (**Грация хочет уйти**). Послушай, меня пожалуйста, не уходи! У нас с Фабрицио ничего не было!

**7 день чемпионата – супер финал.**

**Марселло-** я рад вас всех приветствовать! Дорогой наш зритель! Члены жюри! Сегодня решится, кто же станет победителем на нашем чемпионате по пицце! По стечению обстоятельств у нас три участника, давайте же встретим их бурными аплодисментами!!! Громче! Громче! Это ведь супер финал! Адриано! Лоренцо! И наш счастливчик Фабрицио!!!

**Выходят в поварских одеждах.**

**Марселло-** и так дорогие участники, за определенное время вы закрытыми глазами будете готовить свою пиццу из тех ингредиентов, которые вы себе выбрали, когда время заканчивается вы все прекращаете что-либо делать и поднимаете руки вверх, далее ваши пиццы унесут в печи, где они приготовятся, и уже потом наше уважаемое жюри будет пробовать и оценивать ваши кулинарные шедевры! Ну а мы придумали, не просто запустить секундомер, а будет исполнена песня, за время которой, вы должны успеть всё сделать! И ради этого мы специально пригласили всеми нами любимого певца и это- Рафаэлло восходящая звезда Италии! Рафаэлло прошу!!!

**Рафаэлло-** Граци! Я очень рад вас всех видеть! Спасибо большое за приглашения, я с удовольствием спою свою новую песню, надеюсь она вам понравится!

**Марселло-** давайте поддержим овациями нашего дорого гостя!

**Песня Рафаэлло!**

**Марселло-** И так всё стоп, поднимите руки, время закончилось, можете снять ваши повязки. Я попрошу техническую службу унести пиццы, а вас дорогие участники пройти в комнату ожидания! Осталось совсем немного времени, и мы узнаем имя победителя, уважаемое жюри вы подготовили свои вкусовые рецепторы (**смеётся**)! Потому как судьба главного приза в ваших руках! Давайте же посмотрим ещё раз на турнирную таблицу, внимание на экран.

**Адриано-15. Лоренцо-14. Фабрицио-13.**

**Марселло-** Даа! Сейчас будет важен каждый балл для наших финалистов! Как они волнуются!

**Подходит администратор шепчет на ухо Марселло.**

**Марселло-** Ну вот пицца готова! Встречаем наших супер финалистов громкими аплодисментами!!!

**Все трое на подносе выносят свою пиццу и ставят на стол жюри.**

**Жюри начинает пробовать и ставить оценки!!!**

**Марселло-** Мне уже не терпится назвать имя нашего победителя, кажется так быстро пролетели эти семь дней нашего чемпионата! Ещё раз хочется поблагодарить наших организаторов, это здорово что они придумали провести в таком формате, я боюсь представить, что будет в следующем году! А приз то какой весьма внушительный 250.000 евро, я бы и сам принял участие в качестве любителя, шучу конечно!!! И так жюри я вижу вы готовы! Ваши оценки Адриано! 3 4 4 Итого у Адриано внимание на экран 26 баллов! Лоренцо! 4 4 5 Внимание на экран у Лоренцо 27 баллов! Страсти накаляются. И оценки Фабрицио 5 5 и (**пауза**) Дон Сардинелло ваша оценка! Боюсь даже спросить опять два балла!!! Сейчас всё зависит от вас Дон Сардинелло!

**К Сардинелло подходит Альберто и говорит ему на ухо. Сардинелло кивает. Сардинелло ставит 5 баллов.**

**Марселло- (взрывается)** 5 баллов не может быть!!! И так у нас есть победитель и это Фабрицио Томазинно!!! О мадонна! Да что тут такое происходит! Давайте все поздравим нашего лучшего пицайоло этого года!!!

**Фаби-** граци! Я так безумно рад! Спасибо всем, кто меня поддерживал всё это время! Меня чувства переполняют, Марселло можно я вас обниму?

**Марселло-** конечно мой друг (**обнимаются**).

**Тут появляются все Мими Грация и Дон Томазинно все обнимают Фабрицио!**

**Фаби-** Грация! Любимая у нас с Аннет ничего не было поверь мне!

**Грация-** я верю тебе! Мне Аннет всё рассказала, как было! Я люблю тебя!

**Фаби-** я тоже тебя люблю! (**обнимаются).**

**Томазинно-** дети мои я так рад за вас! Фабрицио я горжусь тобой! Мими Грация идите с Альберто в машину, мы сейчас придём к вам!

**Грация Мими и Альберто сидят в машине ждут обоих Томазинно!**

**Томазинно-** мальчик мой, прости меня пожалуйста! Я и вправду был слеп, я хотел, чтобы ты продолжил мою жизнь! Как я её жил, но нельзя так делать, наши дети сами должны выбирать свою судьбу и не надо никак препятствовать этому, я безумно рад что ты нашёл себя в этой жизни – это дорогого стоит, не каждый человек может найти себя в этом мире! И ещё у тебя появилась Грация! Она хорошая девушка, я желаю вам счастья!!!

**Фаби-** Отец спасибо тебе! Я не сержусь на тебя! А что Альберто сказал Дону Сардинелло! После чего я и победил!

**Томазинно-** я сделал ему предложение, от которого он не смог отказаться!

**Фаби-** а что ты ему предложил?

**Томазинно-** это мой мальчик, совершенно другая история!

**Грация**- семья Томазинно!!! Садитесь пожалуйста в машину!

**Томазинно-** конечно Грация уже идём!

**Садятся в машину**

**Томазинно-** ну что родственница моя!!! Поехали!

**Грация- (улыбается)** Подождите, надо же настроиться!!! **Включает песню Kiss!**

**Голос за кадром**

**Уважаемый Дон Томазинно отошел (пауза) нет нет не в мир иной, а от своего бизнеса, а Уважаемый Дон Сардинелло стал богаче на 10 автосервисов!!!**

**Продолжение следует…….**