Оносовская Елена Георгиевна, тел.+79500492513, Alen\_o@mail.ru.

Школьный учитель, литератор, член союза писателей Санкт-Петербурга, участник семинара драматургов «Трагикомические понедельники»

**Оносовская Елена.**

**Розовые берцы, или Адский выходной.**

**Монопьеса.**

**Время и место действия: Современная жизнь, современная квартира, возможно квартира-студия в крупном городе.**

***Картина первая.***

*Вероника в халате, нетвердой после сна походкой бредет по своей кухне в полутьме. Бормочет не совсем членораздельно после сна*

ВЕРОНИКА. Сколько времени?

*Хлопает ладонью по выключателю, хороша зная его расположение. Освещается помещение - чистая, аккуратная кухня, снабженная всей современной техникой. Потягивается, зевает, говорит с зевком*

ВЕРОНИКА. Еще темно, значит рано.

*Плюхается на высокий барный табурет, утомившись первыми утренними шагами. Говорит с явным удовольствием.*

ВЕРОНИКА. А какая разница, я никуда не тороплюсь.

 *Раздается звонок мобильного телефона, Вероника вскакивает, долго ищет источник навязчивых звуков, мечется, отчаявшись найти, танцует под мелодию звонка. Напевает.*

ВЕРОНИКА. Все равно это не он, это не он, это не он.

*Телефон смолкает. Женщина ловко делает несколько наклонов и снова усаживается на свое место.*

ВЕРОНИКА. Начинается. А у меня, между прочим, выходной. Я могла бы еще спать, но проснулась, как на работу. Хотя в выходной приятно все. Даже рано встать…Кто не работает, тот не поймет.

*Женщина встает, подходит к окну, поднимает рулонные шторы, смотрит на улицу.*

ВЕРОНИКА. Утро выходного…Вот, люди бегут в сумерках из автобуса к метро, спотыкаются, сталкиваются зонтами, переживают, что начальник обругает за опоздание… Начальник… Тьфу, какое гадкое слово…. Пришлось законный отгул вымаливать с унижениями. Пусть всех начальников уволят или, еще лучше, посадят. А я вот спокойно, без суеты, попью кофе.

*Подходит к кофемашине, начинает варить кофе, обнаруживает за кофемашиной телефон, говорит, обращаясь к телефону.*

ВЕРОНИКА. Привет, дружок. Как ты тут оказался? Ничего не помню…Вот что значит устать с работы.

*Смотрит на экран.*

ВЕРОНИКА. Ты тут чуть не разрядился, бедняжка. Сейчас мы с тобой покушаем.

*Ставит телефон на зарядку, сама с наслаждением пьет кофе. Раздается бодрая музыка звонка. Вероника берет телефон.*

ВЕРОНИКА. Стоматология? Спасибо, не надо.

*Кладет телефон. Делает пару глотков. Телефон снова звонит. Женщина пожимает плечами, берет трубку.*

ВЕРОНИКА. Исследование вен, говорите? А почему вы мне звоните? У меня нет вен. И не было никогда. У меня одни артерии и те все сонные. Забудьте мой номер, пожалуйста.

*Телефон звонит прямо в руке.*

ВЕРОНИКА. (*истерично*) Мне не интересно, как вас зовут!

*Бросает трубку.*

ВЕРОНИКА. (*доверительно, обращаясь к временно замолчавшему телефону*) Ее зовут Полина, подумать только! Да хоть Аграфена, мне то что? Девять часов утра! Мне дадут допить кофе или как?

*Звонит телефон.*

ВЕРОНИКА. (*Кричит, имитируя старого алкоголика)* Алё! *(потом смеясь*) Аллочка, это ты? Чего так рано? Нет, я не сплю. Привет, привет, дорогая! Я в порядке. Просто уже достали всякие идиотские звонки. Да, надо бы поставить этот фильтр. Нет, не на работе. Взяла отгул.( *с отвращением*) Еле выбила у нашей Кикиморы.( *вздыхает*) Хочу провести день в праздности, радости и лени. Хм… (*мечтательно улыбается*)… это тоже не исключено - я женщина свободная, могу себе позволить практически все что угодно. Нет, а у кого еще из наших отгул? Ах, у Миланы? ( *хмурится*) Неожиданно… Интересно…А ты откуда знаешь? Ну да, твоя дочка с ней дружит. Понятненько… Притормози эту дружбу: Миланочка – та еще девочка, хорошему не научит, одни татуировки чего стоят. К тебе приехать? Поговорить? Спасибо, но, если честно… Дождь. Пробки. И потом я хочу провести этот день для себя, понимаешь. Сейчас пойду приму ванну, потом ногти накрашу. В салонах только шеллак, а я его ненавижу. А потом, возможно, завалюсь на диван и почитаю книгу. Настоящую, бумажную, как положено. Нет, не приеду, не обижайся.

*Резко морщится, как от удара, тут же начинает делать себе массаж лица.*

ВЕРОНИКА. Нет, это не возраст и не лень! Это ... зрелость. Я твердо, без всяких комплексов, тебе отказываю. Не хочу сегодня к тебе в гости. Я хочу один день просто… для себя любимой. Никуда не собираюсь ехать, бежать, пробираться… Тьфу, трубку бросила…Какие все гордые.

ВЕРОНИКА. Смешно прям: я выбила себе отгул для того, чтобы к Алке в гости поехать. С раннего утра испортила мне настроение! И про возраст, и про Миланочку напомнила. Две вещи, которые меня бесят. И чего это Миланка отгул взяла тоже сегодня, странно, даже подозрительно как-то…

 *Сжимает виски руками. Вскакивает. Начинает делать сложную зарядку с элементами йоги, иногда едва не падает.*

*Звонит телефон.*

ВЕРОНИКА.(*почти визжит)* Нет, мне не надо. Не собираюсь покупать квартиру!

*Снова звонит телефон. Берет трубку.*

ВЕРОНИКА.(*На сей раз с ледяным спокойствием*) Да? А я из Ми-6. А у меня и подавно записывается. Нет, это вы совсем обалдели. У вас кастрюли звякают и птицы чирикают!

*Нажимает кнопку, прекращает звонок. Кладет телефон, допивает кофе. Вздыхает. Улыбается. Откидывается на спинку стула.*

ВЕРОНИКА. О, господи…Спокойствие, Никуся, только спокойствие…Телефон можно просто выключить. Сейчас начищу перышки, отдохну, приму, в самом деле ванну, а потом ...появится Он. (*тихо, нежно*) Олег. Счастливчик. Работает на удаленке, ему отгул выпрашивать не нужно. Не знаю, чем мы займемся, но уверена, что это будет классно. Он всегда сам предлагает план, это так по-мужски. Черт побери, самый крутой мужик нашего института и выбрал меня, хотя из молодых очередь стояла. Он ценит меня за то, что мне ни рожать, ни замуж не надо. Мне от него вообще ничего не надо кроме… кроме него самого. И еще за то, что я умная. И у меня есть вкус. А его ровесницы - это полный мрак. К тому же, требуют от него денег, тащат в загс... А он (*нежно, шепотом*)…он мамат. Мама не отдаст его даже принцессе Уэльской. Я это понимаю и принимаю, мне уже некуда торопиться. Вот секрет прочности наших отношений.

 *Уходит из кухни. Телефон вынимает из розетки, берет с собой.*

***Картина вторая.***

*Уютная, со вкусом обставленная комната. Вероника смотрится в зеркало, раздраженно прикидывает разные варианты возможной прически, играя своими волосами. Снова мелодия звонка.*

ВЕРОНИКА. (*Говорит смешным голосом, зажав нос*) Неть, я не Вероника Сергеевна, я Аделаида Степановна. У меня неть счета в вашем банке. Гробовые храню в трехлитровой.

*Прерывает разговор. Обращается к телефону.*

ВЕРОНИКА. Снова придурки из банка. Откуда знают, как меня зовут, шакалы? Это надолго, будут звонить раз пятнадцать подряд *(раздается мелодия звонка)* Вот и они, другой номер, но похож, одной цифрой отличается (*сбрасывает звонок*) Так что, извини, дружок, но я выключу тебе звук. Мои деньги – на замке. Еще никто не разводил Веронику Сергеевну на деньги. Старую, мудрую тетю Нику! Не на такую напали, сволочи.

*Оставляет телефон на столе, берет и включает ноутбук, с удовольствием садится в кресло. Неподалеку лежит зеркало.*

ВЕРОНИКА. Открою инет, например, Чики-Рики, я же собиралась заказать себе ботинки. День только начинается, а уже столько негатива… Я заслужила хороший, вкусный шопинг. А то встречусь с Олегом в плохом настроении…( *смотрится в зеркало*) Вон на кого похожа стала. Углы рта упали. Носогубки, брыли. Да, да, намечаются брррыли. Ладно, за дело.

*Смотрит в экран.*

ВЕРОНИКА. Открываем. Ого! Назван продукт, который вернет молодой овал лица в любом возрасте… Конечно, интернет меня подслушивает, так он всех подслушивает, подумаешь? А зачем подслушивать, я не шпион, в конце концов, я маленький человек…Нет смысла что-то скрывать, мои секреты вряд ли кого-то интересуют. Так что же поможет мне обрести этот приятный глазу овал? Это простой, едкий, копеечный …. Тьфу, как вас самих-то не тошнит, аффторы… Мощный потомственный шаман улучшит вашу ауру бесплатно и навсегда… Ученые, не краснея, выложили всю правду о миссионерской позе… Что за тоскливое дерьмо… Даже в семьдесят пять лет вы сможете ублажать…Какая гадость… А, вот, действительно интересно, рецептик салата, который с гарантией сожжет пол-кило жира, ой.. мамочки, страничка открылась вся из пакостных фотографий… Фу! Люди, людишки, инет - это ваши экскременты. А вы все время там сидите. Бедные, глупые, тупые люди.

Итак, за дело! Ботинки! Обалденные розовые ботинки со шнуровкой. Прелесть. Как берцы, но розовые, такой интересный контраст. Вот, вот, вот они. Натуральная кожа. Только есть ли мой размер?

Тьфу, да что тут всплывает, вместо размеров? Растет на сантиметр в месяц… А, да идите вы…Ботинки остались только сорок первого размера... С носками сойдет…. Или взять бежевые? Это практичней. Зато бледно-розовые оригинальнее… Обе пары? Безумие. Хотя… Была не была, могу себе позволить. Вот так. В конце концов, сейчас можно мерить, не понравится, верну.

*Прислушивается. Хищно крадется к телефону..*

ВЕРОНИКА. Ну что ты тут хрипишь, гаденыш? Какой вот смысл тебя выключать, если ты так громко хрипишь?

*Берет в руки, разглядывает экран.*

ВЕРОНИКА. Ого, Олег звонил. Три раза подряд. В чем срочность, интересно? Ведь ясно, что я не могу подойти, зачем подряд? Ой, а это вообще Ксюха! Ничего себе! Она же в школе… Она никогда не звонит из школы… Что там стряслось?

*Очень взволнована. Набирает номер трясущимися руками.*

ВЕРОНИКА. Ребенок, ты чего звонила? Что? Что-о-о? А что случилось? Скажи прямо, что случилось? Ничего? Точно ничего? А зачем такое говоришь? Да еще из школы? Просто так? Нет, это нормальная реакция. А вот звонить среди бела дня и говорить, что ты меня любишь…это, согласись… Слушай, а может вас там взяли в заложники все-таки? Точно? Ах, учителя задание дали? Черт знает что….Ну, что за глупости? Конечно, я тоже тебя люблю. Ладно, пока. Учись там получше.

*Женщина бегает по комнате в крайнем волнении.*

ВЕРОНИКА. Чудят педагоги не по-детски. Задание у них, скажите пожалуйста. О, Господи! Что за день! Вообще выбили меня из колеи. Ничего себе учителя! Лучше бы учили нормально, двоечники, небось сами егэ не сдадут ни по одному предмету не за что в жизни. Пусть все сдают. И чиновники пусть тоже сдают. И чтобы никто не списывал, под страхом смертной казни.

*Капает корвалол, выпивает. Подходит к зеркалу. Наносит на лицо крем.* *Садится в кресло, берет ноутбук. Смотрит на экран.*

ВЕРОНИКА. Так, так, выплыла реклама успокоительных пилюль…Спасибо, мои невидимые друзья, я уже приняла. Вообще, не стыдно так откровенно подслушивать? Вот, кстати, если я просто рядом с ним скажу, что я что-то хочу, мне скоро придет реклама. Спорим? Вот смотрите: эй, я хочу… А чего я хочу? У меня все есть. Ах, да! Духи молекула! (*громко говорит в экран*) Духи молекула! Вот увидите, скоро придет реклама… (*переходит на шепот*) Но это еще цветочки. Кажется, он научился читать мысли. Если не говорить, а только подумать, тоже придет реклама.

*Вскакивает.*

ВЕРОНИКА. Черт! Звонит проклятый телефон! Я слышу этот хрип. Сейчас пойду выключу его совсем.

*Подходит, берет трубку.*

ВЕРОНИКА.(*ласково*) Привет, солнце. Звонил? Пять раз и я не подходила? Знаешь, у меня была чудовищная атака спам-звонков, я выключила звук. У нас все в силе. Ты что, хочешь приехать пораньше?

*Хмурится, мгновенно стареет.*

ВЕРОНИКА. Как это, переменил планы? Мы же договорились, я же специально взяла отгул…Мне директриса весь мозг вынесла, пока я выпрашивала этот день. Я объяснила, почему не подходила… Не пять, а три, и все подряд. Детский сад какой-то.(*хватается за сердце*) Ой! Я поняла! (*голосом, близким к плачу*) Милана тоже взяла отгул. Ну ты...ты предатель, нет, хуже, ты чудовище! В каком тоне хочу, в том и разговариваю. Нет, нет, я не требую отчета. Мне не важно, какие у тебя отмазки. Я как-нибудь переживу.

*Бросает телефон.*

ВЕРОНИКА. (*со* *слезой в голосе)* Маленькая дрянь. Сволочь. Она нарочно, просто, чтобы меня унизить взяла отгул… А он рад стараться, побежал к ней, задрав штаны. Нужен ей Олег, как рыбе зонтик! Ей побогаче, ей кошелек на ножках нужен, а Олег – просто, чтобы меня позлить… Ненавижу! Раздавлю гадину!

*Набирает номер.*

ВЕРОНИКА. Алла, привет еще раз. У меня к тебе вопрос. Ты ведь не обижаешься на меня? Тогда расскажи мне все, что тебе твоя Кристина говорила про Милану. (*слушает, закусив губу*) Понятно. Смеется надо мной? И над моими отношениями? Почему раньше не сообщила? За этим и звала? Могла бы и по телефону сказать. Теперь все понятно, спасибо. Переживу, не волнуйся. Я сама справляюсь со своими проблемами. Да, почитаю книжку. Бумажную.

*Кладет телефон.*

ВЕРОНИКА. (*Шепчет)* Вот ведь тварь. Надо же до такого додуматься - специально, специально взяла отгул в тот же день, чтобы унизить меня. Убью ее. Сотру в порошок.

*Набирает номер.*

ВЕРОНИКА. Олег, послушай меня внимательно. Приезжай сегодня, сейчас же. Иначе мы расстанемся навсегда. Я серьезно. Тридцать девять? Но ты же врешь. Я знаю, это из-за Миланочки. Олег, она же насекомое. Это у вас не может быть всерьез. Олег… Черт! Он бросил трубку. Так, так, так…Тонкий интеллигент, а зоологию никто не отменял… Ну, девочка, держись, я уничтожу тебя.

*Садится за ноутбук, закрывает лицо руками.*

ВЕРОНИКА. Ну, какова! Зачем она это делает? Почему? Ей не может нравиться Олег! Он ей совсем не нужен, она просто решила повоевать со мной. Понимает, насколько я ее презираю. Тупая молодая блоха!

 *Вероника резко убирает руки, смотрит в экран.*

ВЕРОНИКА. Предложения молекулы, конечно, прилетели. Кстати, дешево. Наверное, подделка. Это не удивительно. Но вот есть кое-что еще. «Опытная колдунья. Устраню соперника (соперницу). Не криминал. Оплата только по факту». Мракобесие. Средневековье. Дожили. Хм… А что вот это значит «Устраню»? Нет, ну просто интересно. Так, так, так… Это в прямом смысле, устраню с земного плана… Исключительно с помощью заклинаний, которые работают уже тысячу лет. Цена вопроса? Всего пятьдесят? Меньше, чем пара ботинок и молекула. Нет, я не верю. Я материалистка. Просто… попробую. В Японии, говорят, бьют чучело начальника, чтобы успокоиться, вот и я кнопочку нажму. Просто кнопочку, просто нажму. Что я теряю? Деньги - по факту. А факт невозможен. А если предположить, что возможен, тогда, тогда… Тогда никаких денег не жалко. Жму! *(некоторое время ждет зажмурившись, потом открывает глаза)* Кто объект, написать вам? Милана Кукушкина. Вот, пожалуйста, инстаграмчик ее. Тут полно фотографий и телефон даже есть. Ловите. Спасибо. До свидания.

*Говорит уже себе, продолжая рассматривать инстаграм Миланы на экране.*

ВЕРОНИКА. Дурища. Примитивная самка. Левый глазик закрыт. А тут правый закрыт. А здесь оба закрыты, а ротик открыт. А вот ножка. А вот ноготочки. А вот язык высунут, лижет конфетку. Мер-зость. Пошлая мерзость. Неужели на ЭТО Олег променял меня…

*Включает звук телефона. Одевается. Красится перед зеркалом. Внимательно рассматривает себя. Раздается звонок.*

ВЕРОНИКА. Не орите, не верещите, я ничего не понимаю. Моя дочка в школе, она машину не водит, не врите. Денег никому не дам! Денег нет. Кристина, ты что ли? Что?! Что?! Кукушкину Милану? Милану сбил автомобиль насмерть?

*Шатается, падает в кресло. Вцепляется руками себе в волосы, сильно дергает.*

ВЕРОНИКА. Нет, нет! Это какой-то сон. Черт. Боже! У нее же должны быть родители. (*шепотом*) Родители…Она же молодая. Но я, что я? Я здесь сижу. Сижу, никого не трогаю. Бред, вот ведь бред. Этого не может быть. Я не убийца.

*Бегает по комнате, плачет. Звонит телефон.*

ВЕРОНИКА. Платить? А вы кто? Хорошо, посмотрю.

*Открывает ноутбук. Стучит зубами.*

ВЕРОНИКА. Колдунья требует оплаты. Осталось десять минут. Надо перевести 50 тысяч. Оплата. Иначе… колдовство действует быстро…

*Раздается ненормально-длинный, хриплый звонок в дверь. Вероника вскакивает, потом садится, потом крадется к двери.*

ВЕРОНИКА. Кто там?

ВЕРОНИКА.(*очень испуганно)* Что значит гиппопотам? Я вызову полицию.

*Садится прямо у дверей на пол, дрожит. Встает, идет к ноутбуку*.

ВЕРОНИКА. Сейчас, сейчас. Черт, как же трясутся руки, чтоб они отсохли… Сейчас.

*Достает карту, переводит деньги, потом идет к дверям.*

ВЕРОНИКА. Кто там?

*Молчание.*

ВЕРОНИКА. Я уже перевела. Уходите. Уходите.

*Смотрит в глазок.*

ВЕРОНИКА. Никого.

*Прислушивается, слышит шум уезжающего лифта.*

ВЕРОНИКА. Господи, до чего же страшно.

*Крадучись идет к ноутбуку. Читает.*

ВЕРОНИКА. Спасибо, деньги приняты. Вы никому не должны рассказывать о произошедшем.

*Звонит телефон.*

ВЕРОНИКА. Омолаживающие процедуры? Бесплатно?

*Истерически смеется, сбрасывает звонок. Рассматривает экран, там все еще открыт инстаграм Миланы.*

ВЕРОНИКА. Наивная, трогательная инста... Боже, совсем ребенок… Немногим старше моей дочери. Что я наделала? Нет, не может быть. Это совпадение. Просто чудовищное совпадение. (*как ужаленная*) Что? Новые фотографии появляются. Уже не селфи. Явно снимает мужчина. По-мужски любуется всеми ее молодыми… гадостями. Улыбка торжествующая. Понятно, специально для тупых, старых тетенек. Ой, а как же? Прямо сейчас? Что происходит?

*Сильно щиплет себя, задумывается, набирает номер.*

ВЕРОНИКА. Алла, привет. Я могу ли поговорить с твоей Кристиной? Кристиночка, ты мне звонила недавно? Нет? Точно нет? Вот и отлично, деточка. Просто мне позвонила какая-то незнакомая девушка и я подумала, что ты… Слушай, я знаю, что ты дружишь с моей молодой коллегой Миланой… У меня странный вопрос: Милана в порядке, с ней все хорошо? С ней ничего не случилось .. вот прямо сегодня? Ах, прямо сейчас гуляет в парке? Фотки постит? Вот только что звонила? Ну, и прекрасно. Я очень рада. Пока-пока.

*Кладет телефон, улыбается, раскидывает руки в стороны.*

ВЕРОНИКА. Боже, слава тебе! Как после кошмара проснуться… Она сейчас спокойно гуляет с Олегом и постит фоточки… Да пусть хоть… поженятся. Мне, правда, все равно. Нет, я счастлива, я совершенно счастлива. Я никого не убивала. Никого не убивала, правда здорово? Меня тупо развели на деньги? А мне даже денег не жаль. Просто я не куплю ботинки и молекулу. Подумаешь потеря. Зато мне так легко, как давно не было. Фух… Не знаю, может потом накроет, а пока мне совершенно плевать на Олега. Пусть катится. Он моложе меня на десять лет. Мне и Аллочка, и моя мама, и даже Ксюха все время дудели в уши, что сказка должна кончиться. Да я и сама понимала… Я не держала его, я же не дура. Я умная!

*Садится в кресло, берет ноутбук, рассеяно смотрит в экран.*

ВЕРОНИКА. Итак, молекулу не буду покупать, она мне уже не по карману…но тут прилетела туча предложений других духов. Посмотрю, интересно же…

*Раздается телефонный звонок.*

ВЕРОНИКА. Следственный комитет? Ну, прям? А я – Папа Римский.(*меняется в лице, бледнеет)* Убойный отдел? Но девушка жива. Я? Меня? Против меня? Но это какой-то абсурд… Заказное убийство? Разрабатывали? Факт передачи фотографий? Факт передачи денег? СИЗО? А это что такое -СИЗО? Следственный изолятор… *( плачет*) И что мне делать? Завтра в десять?

*Кладет телефон. Всхлипывает. Говорит сама с собой.*

ВЕРОНИКА. Это не честно. Они следили за мной, они, они спровоцировали меня. Зачем? За что? Что я им сделала? Ловили бы настоящих преступников! Что, им мало настоящих убийц? Так нет, они привязались к одинокой, слабой, совершенно безобидной женщине. Тюрьма? Это не самое страшное. Самое страшное-огласка. Моя жизнь раздавлена. Дочь от меня отвернется. Ей не нужна мама-уголовница. С работы придется уволиться завтра же. Заказное убийство. Какой позор. Как будет хохотать эта идиотка Миланочка…

*Звонит телефон. Говорит упавшим, мертвым голосом, чувствуется, что плакала.*

ВЕРОНИКА. Ксюха? Привет. Знаешь, поезжай сегодня снова к бабушке. Нет, я не с Олегом. Прости. Целую тебя. Люблю тебя. Я очень люблю тебя. Нет, я в порядке. Я хлюпаю, потому что простудилась. Да, что-то насморк, не хочу тебя заразить. Пока, моя маленькая, пока, мое солнышко. Пока, жизнь моя…

*Кладет телефон.*

*Раскачивается, обхватив голову руками.*

ВЕРОНИКА. До свидания, моя любимая доченька. Аааа! Она будет носить мне передачи. Или нет, от нее все надо будет скрыть. Как глупо. Из- за какой-то там ревности… Я выйду старухой. Без зубов. С туберкулезом, со спидом… Жизнь пропала…Хотя… Иногда и за настоящее убийство дают пять лет. А я никого не убивала. Может условный срок? Боже, что за лексикон. Откуда?

*Из ноутбука внезапно раздается блатная песня «А над зоною плывут облака…». Вероника тупо слушает ее. Потом звонит телефон.*

ВЕРОНИКА. Да. Да, это я. Не совсем понимаю, что? Предлагаете закрыть уголовное дело? Не открывать? Сколько? Но… у меня столько нет на счете. В течение часа? Хорошо. Я найду, я успею. Ждите.

*Вынимает из шкафа доллары, уходит из квартиры.*

***Картина третья.***

*Та же комната, но ночью. За окном темно, комната освещена ночником. На столе стоят полные и пустые бутылки с минеральной водой, Вероника время от времени стаканами пьет воду. Она одета, растрепана, с размазанным макияжем, нервно ходит по комнате, затем смотрит в окно.*

ВЕРОНИКА. Почти не одного огонька. Все люди спят. Как они это делают, не понимаю. Я вот уже никогда не засну. Никогда в жизни, да-с. Нет облегчения. Когда я узнала, что Милана жива, облегчение было. А сейчас нет. Допустим, я заплатила деньги. Немалые. 700 долларов… Но это ведь был шантаж. Классический шантаж. А шантаж повторяется, это всем известный факт. Я не убийца, но я заказчица убийства. Есть доказательства, все переговоры у кого-то записаны. Они обязательно позвонят мне снова. Мне не отмыться, не выпутаться ни за какие деньги. Оказывается, не так уж страшно умереть. Страшно жить в постоянном кошмаре.

*Подходит к шкафу, выкидывает из него все вещи на пол. Вещей очень много, Вероника бродит в вещах, пинает их.*

ВЕРОНИКА. Вся моя жизнь. Это была глупая, но очень счастливая жизнь. А сейчас мне нужно бежать, собрать чемодан и бежать. Я перееду в другой город, изменю фамилию. Хотя, что я говорю? Я не смогу. Куда сейчас спрячешься? Всюду камеры, всюду нужен паспорт. О, Господи, помоги!

*Забрасывает вещи обратно в шкаф.*

ВЕРОНИКА. Они выбрали и раскрутили меня, потому что у меня есть деньги. Конечно, с чьей-то точки зрения, это не деньги, а чуть побольше чем у бомжа. Не миллионы, чтобы защититься, но кое-что есть… Когда шантажисты еще раз позвонят, мне придется продать машину, потом и квартиру. Нашу с Ксюшей квартиру. О!

*Берет телефон, набирает номер.*

ВЕРОНИКА. Аллочка, прости, я знаю, что ночь. Мне срочно. Дай мне, пожалуйста, телефон хорошего адвоката или юриста. Нет, моему племяннику. По уголовным. Да, от сумы и тюрьмы не зарекайся. Вообще ничего серьезного, но мальчику нужен правильный совет. Пожалуйста, скажи. Я знаю, у твоего благоверного есть телефоны на все случаи жизни. Спасибо. Спасибо, записываю.

*Мечется по комнате, сомневается, пьет воду, потом звонит.*

ВЕРОНИКА. Добрый вечер. Да, половина второго. Простите, мне не дожить до утра. Я умоляю вас со мной поговорить. Спасибо. Огромное спасибо. Если кратко, я в шутку в интернете заказала убийство колдовством, никто не умер, но теперь меня … Как развод? (*с ликованием*) Мошенническая схема? Пол- города попалось? Серьезно, неужели пол-города? Абсолютно нет состава преступления? Миленький, можно я вас поцелую? Да, я потеряла много денег. Но я боялась, что они будут меня шантажировать всю оставшуюся жизнь. А вы говорите, это просто схема… Да, я очень рада, не скрою. Можно вернуть деньги? Потребовать моральную компенсацию? Не знаю. Неужели правда можно вернуть? Легко? Стопроцентно? Составляете групповой иск бесплатно для пострадавших? Хм.. Конечно, хочу. Я потеряла пятьдесят тысяч плюс семьсот долларов. Это практически все, «что нажито непосильным трудом». Ах, все -таки, судебные издержки? Будут компенсированы? ( *настороженно*) Все очень легко вернуть? Цена вопроса? (*ненадолго задумывается*) По сравнению с моими потерями пятнадцать тысяч это копейки. Изыщем. (*утомленно, обессилено, в отупении*) Почему прямо сейчас? Ах, вы по ночам работаете для частных лиц… Ну, давайте. Присылайте договор услуг, а я переведу деньги. До свидания, мой добрый ангел.

*Расслаблено и утомленно щелкает клавишами ноутбука. Смотрит в экран. Улыбается, вздыхает.*

ВЕРОНИКА. Перевела. Ну вот, может быть, и деньги вернутся… Черт! Я же сто раз читала, что после крупного обмана люди часто попадаются на обман юристов. Ай, да что такое пятнадцать тысяч? Зато он мне объяснил, что это просто схема! Господи, я же в аду побывала. А он вывел. Я вот сейчас уже смотрю в интернете новую корейскую косметику. И костюмы из натуральных материалов. Как ни в чем не бывало. Сколько, интересно, сейчас времени? Ага, скоро уже надо собираться на работу... Ой, а я, кажется, хочу спать. (*зевает*) Хочу спать, какое счастье просто хотеть спать…

*Ложится в кровать, дремлет. Звонит телефон.*

ВЕРОНИКА. О, Боже! *(берет трубку, говорит вялым, немного сонным голосом)* Але. Это кто? Олег? Не узнала. Конечно, сплю. И что ты хочешь мне сказать, Олег, в такой поздний час? Любишь? Была высокая температура? (*трясет головой, в крайнем волнении*) Что, правда? Не может быть! Нет, я не про любовь, я про температуру. Вызывал врача? Только спАла? Весь день валялся в постели? Так ты вообще не встречался сегодня с Миланой? (*смеется*) Кто такая Милана, ты спрашиваешь? Серьезно? (*улыбается, говорит довольным голосом*) Она у нас работает, такая тощая девица с татуировками, с двумя длинными хвостами, в кожаных шортах… Обижаю? Не одобряешь татуировки? Интересный поворот, черт побери… (*смеется*) Смеюсь от радости, что твоя температура прошла. Что ж ты не позвал меня, я бы тебя полечила? Ах, мама лечила, ну понятненько… Тебе снился кошмар? Какой? Откуда ты знаешь про розовые берцы? Ах, да, я говорила тебе о них. Нет, расслабься, розовые берцы я не купила. Я может и глупая, но не настолько. (*кокетливо*) Ты считаешь, я вовсе не глупая?

**Конец**

Написано в 2024 году.