Александра Настенчик

Да здравствует Иржик!

(Музыкальная фантазия для театра кукол на темы чешского фольклора - в основном чешской сказки «Златовласка». В 3-х действиях, с прологом и эпилогом)

Действующие лица:

Бериляка, он же

Папа, он же

Иржик

Клоунесса Зефирка, она же

Мухи, она же

Птички, она же

Златовласка, она же

Фея, она же

Девочка Фира

Клоунесса Малинка, она же

Муха, она же

Фрейлина, она же

Сестры Златовласки, она же

Рыбка, она же

Гуси, она же

Девочка Лина, она же

Кошка

Клоун Лучик, он же

Мальчик Лёша, он же

Паук, он же

Муравьи, он же

Злой Король, он же

Воронята, он же

Рыбаки

Клоун Фантик, он же

Мальчик Федя, он же

Добрый Король, он же

Канцлер

Все куклы в представлении - марионетки либо напольные куклы. Куклы животных - пальчиковые.

Места действия - замок Злого Короля; замок Доброго Короля; лес; королевская кухня; луг перед замком.

Пролог

Вступительная песня

Тише, тише, кулисы раздвинуты сном,

И дорогою света мы вместе пойдём.

Проползают по сцене лучи фонарей

И летят они ветра быстрей...

Наша сказка - как сказочный радужный мост,

Что проходит по небу ночному меж звёзд,

Что ведёт нас вперёд, вверх и вдаль к небесам,

Его частию станешь ты сам...

Будет сказка волшебной и грустной чуть-чуть,

Взрослым сказка поможет начало вернуть,

Ну а детям во взрослость поможет войти

И начало дороги найти.

Включаются фонари. В их лучах по сцене идут Бериляка, Зефирка, Малинка, Лучик и Фантик, рассаживают на стульях куклы, изображающие героев представления.

Бериляка: Ну, Зефирка, хочешь послушать что-нибудь интересное?

Зефирка: Ну конечно. Когда я была ещё маленькая, то я была девочкой Фирой и жила с папой, сестрой Линой и братьями Лёшей и Федей.

Лучик (грустно): Ах, детство, его никогда не вернёшь назад... Я когда-то был мальчиком Лёшей и жил с братом Федей и двумя младшими сёстрами.

Фантик: Эх, если бы я остался мальчиком Федей с добрыми весёлыми глазами...

Малинка: А я уже выросла, но в душе я осталась девочкой Линой...

ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ

Картина первая

Детская. Бериляка садится на диван, берёт газету и становится Папой. А клоуны становятся детьми Папы: Малинка - Линой, Зефирка - Фирой, Фантик - Федей, Лучик - Лёшей. И Папа, и дети - это куклы.

Лёша: Пап, расскажи про супергероев.

Папа (загибая пальцы): Ну, супергерои - это Супермэн, Бэтмен, Человек-паук...

Фира: Про американских супергероев уже надоело. А какой супергерой в Чехии?

Папа: В Чехии главный супергерой - это Иржик.

Фира: А у него какая сверхспособность?

Папа: Способность понимать язык зверей и птиц. А ещё...

Федя: Что - ещё?

Лина: Что?

Папа: Доброе сердце.

Фира: Доброе сердце! Тоже мне - сверхспособность!

Папа: Вот увидите, что это и есть сверхспособность! Самая настоящая.

Раздаёт клоунам куклы персонажей. Затем актёры создают из стула трон, Лучик играет куклой Злого короля.

Злой Король: Эй! Канцлер!

Фантик начинает играть куклой Канцлера.

Канцлер: Звали, Ваше Величество?

Злой Король: Отставить «Ваше Величество»!

Канцлер: Звали?

Злой Король: Звал. Там кто-то стучался, да?

Канцлер молча кивает. Зефирка играет куклой Феи.

Злой Король: Кто там?

Фея: Я принесла вам рыбу.

Протягивает Королю рыбу, похожую на змею.

Злой Король: Я такой рыбы никогда не видел. Наверняка ядовитая!

Фея: Ну что вы, Ваше Величество! Кто съест эту рыбу, тот получит способность понимать язык зверей.

Король даёт фее несколько монеток, уходит. Остаётся на сцене только Канцлер.

Песня канцлера

Да, я не первый, я второй -

Король - он, к сожаленью, первый,

И, к сожаленью, очень злой.

Не выдержали даже нервы

У Королевы, у его

Супруги бывшей, и сбежала

Его супруга от него,

Но этого, ребята, мало!

Один министр в тот же день...

Он в водокачке утопился!

Другой (ему топиться лень) -

Тот из хлопушки застрелился!

Все слуги злого короля

От горя умерли, остался

Лишь я. «Ля-ля-ля-ля-ля-ля» -

Я пел и весело смеялся!

Картина вторая

Артисты создают декорацию кухни. Бериляка играет куклой Иржика.

Иржик: Хороший же день нынче выдался! Солнце сияет, птички поют...

Входит Злой Король, даёт Иржику рыбу.

Злой Король: Приготовь мне эту рыбу. Но если ты хотя бы крошку отщипнёшь, отрублю тебе голову.

Иржик: Понятно.

Король уходит. Иржик остаётся один-одинёшенек.

Почему бы мне не попробовать эту рыбу? А вдруг она недожарена или недосолена? Или подгорела!

Отщипывает кусочек, съедает.

Вкусно...

Зефирка играет куклами Мух.

Мухи: И нам кусочек! И нам кусочек! Ж-ж-жареной рыбы!

Иржик: Странно. Никого нету. Только мухи летают над блюдом с рыбой.

Малинка играет куклами Гусей.

Гуси (за окном):

— Куда пойдём? Куда пойдём?

— К мельнику на ячменное поле! К мельнику на ячменное поле!

Иржик: Так вот что это за рыба! Да это уж наверняка не рыба, а волшебная змея - уж больно та рыба на змею похожа! А в Европе (в некоторых странах) давно верят, что если съесть такую волшебную змею, то научишься понимать язык зверей!

Уходит.

Песня Иржика

Знают взрослые и дети,

Что нигде и никогда

Ничего на белом свете

Не даётся без труда,

Сладкой соль труда бывает -

Это мудрость на века!

Труд даёт, а лень лишает

Даже крошечки песка!

Без улыбки и без смеха

Нелегко на свете жить -

Все проблемы не помеха,

Если радость не забыть!

То, что ты оставишь сзади,

Ты находишь впереди -

Бьётся не забавы ради

Сердце доброе в груди!

Картина третья

Тронный зал. Король, сонный, сидит на троне. Рядом - Канцлер.

Злой Король: Долго ещё нам ждать этого Иржика, который единственный осмелился нарушить мой закон, запрещающий всем жителям моего королевства смеяться, улыбаться и петь разные дурацкие песенки, вроде «Кто бы что ни говорил там, выход есть наверняка...» и тому подобное!

Первая песня Злого короля

Я Король, а это значит,

Что народ всё время плачет,

Как увидит грозный взгляд

Короля. Правитель рад,

Если весь народ рыдает,

А правитель собирает

С них налоги, а народ

Пусть без денег поживёт!

Входит Иржик. В руках у него поднос с рыбой.

Иржик: Звали, Ваше Королевское Величество?

Злой Король: Звал. Рыбу принёс?

Иржик: Принёс, пане король.

Злой Король: Ты ел рыбу?

Иржик: Не ел. Кошка на стол залезла и съела кусок!

Малинка играет куклой Кошки.

Кошка: Ну вот! Из меня сварят суп из-за этого противного Иржика!

Иржик смеётся.

Злой Король: Ты чего хохочешь?

Иржик: Да вспомнилось кое-что веселенькое!

Злой Король (заговорщицки): Ты у меня смотри, Иржик! А сейчас налей мне соку! Но если ты недольёшь или перельёшь, прикажу отрубить тебе голову.

Иржик наливает сок в стакан. Зефирка берёт две куклы, изображающие Птичек. У одной из птичек в клюве три золотых волоска. Другая летает за ней следом.

Птички:

— Отдай! Отдай! Они мои!

— Нет, мои!

— Я первая их увидела, когда принцесса Златовласка причёсывалась и оторвались эти три волоска!

— Я!

— Нет я!

Иржик оглядывается и нечаянно проливает сок на скатерть. Три золотых волоска падают и звенят.

Злой Король: Уже второй раз ты себя выдал! Найди Златовласку! Тогда я тебя помилую.

Иржик уходит, грустный и задумчивый. На этом печальном моменте и обрывается первое действие.

ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ

Картина четвёртая

Иржик едет на лошадке. Вокруг лес.

Дорожная песня Иржика

Долгий-долгий путь передо мной,

Конь вперёд бежит, летит стрелой,

Златовласку надо мне найти,

Как же до принцессы мне дойти!

Но как бы ни был долог путь,

Назад не стоит повернуть,

И как бы ни была длинна

Дорога к Златовласке,

Я буду ехать на коне

К своей волшебной стороне,

Дорога у меня одна -

К концу волшебной сказки!

Зол Король, но зло побеждено

Будет в нашей сказке всё равно!

Как бы долог ни был путь вперёд,

Зло - оно истлеет и умрёт!

И короля я не боюсь,

Над злом я звонко рассмеюсь!

Дорога к дочке короля

Длинна невероятно,

Но всё ж домчусь я на коне

К своей чудесной стороне,

Леса объеду и поля,

Но возвращусь обратно!!!

Лучик играет куклами Муравьёв.

Муравьи: Помоги, Иржик, помоги, помоги! У нас муравейник горит! Просто придворный кондитер нашей муравьиной царицы готовил торт «Муравейник», но воспламенился наш муравейник!

Иржик: Сейчас!

Бежит к ручейку, набирает в свою фляжку немного воды, заливает муравейник.

Муравьи: Спасибо тебе, Иржик! Век не забудем твоей доброты! Как понадобится помощь, только позови нас!

Иржик едет дальше. В это время звучит мелодия песни «Proč jsem chutnal rybu» из чешского фильма «Златовласка». Пока она звучит, актёры создают декорацию дерева (любого - например, ёлочки).

Картина пятая

Там же; те же без Муравьёв. То есть Иржик один. Не считая лошадки, конечно! Лучик играет воронятами.

Воронята: Иржик, Иржик! Помоги нам! Мама и Папа улетели! А мы сами не можем добывать пищу!

Иржик, недолго думая, достает меч и убивает Лошадь.

Иржик: Кушайте на здоровье, птички!

Воронята: Спасибо тебе, Иржик! Как понадобится помощь, только позови нас!

Иржик едет дальше и дальше в лес. Слышен шум моря. Лучик играет куклами двух Рыбаков.

Рыбаки:

— Моя сеть - моя и рыба!

— А лодка чья? Без моей лодки ты бы и сетей не закинул бы!!!

— Рыба моя!

— Нет, рыба моя!

— Рыба моя!

— Нет, рыба моя!

— Моя!

— Моя!

Иржик: Бросьте шуметь! Вот вам сто дукатов! Рыбу отдайте мне. Кстати, меня зовут Иржик!

Высыпает рыбакам на ладони монеты. Малинка играет куклой Рыбки, Иржик бросает рыбку в воду.

Рыбка: Спасибо тебе, Иржик! Как понадобится моя помощь, только позови меня! Я приплыву.

1-й Рыбак: Ну, Иржик, ты нас помирил, значит мы должны тебя как-то отблагодарить. Ты куда идёшь?

Иржик: Иду я за златокудрой принцессой для моего хозяина - Злого Короля.

2-й Рыбак: Да это ж здешняя принцесса! Златовлаской её зовут! Садись с нами в лодку! Но помни - у короля двенадцать дочерей, но только у одной, самой младшей - золотые волосы!

Иржик садится в лодку к Рыбакам и лодка уплывает. С дальнего берега озера доносится пение и смех.

Песня Короля-отца и его дочерей

Король-отец:

Двенадцать дочек у меня...

Принцессы:

Динь-дон, динь-дон, динь-дон!

Король-отец:

Без них я не могу ни дня...

Принцессы:

Динь-дон, динь-дон, динь-дон!

Король-отец:

Они так весело поют,

Всегда они со мной живут

И слышен голосов их звон...

Принцессы:

Динь-дон, динь-дон, динь-дон!

1-й рыбак: Это они поют.

2-й рыбак: Ну, Иржик, иди.

Иржик выходит из лодки и напевает.

Песня Иржика о Златовласке

Там, за речкой недлинной,

Что по лесу течёт,

В чудном замке старинном

Златовласка живёт.

Вот найти бы принцессу

Златовласую мне

Иль за полем, за лесом

Хоть увидеть во сне...

Златовласку добуду

Королю своему,

Но её не забуду -

Почему, не пойму.

Картина шестая

Сад возле замка Доброго Короля и его дочерей. Малинка играет куклами сестёр Златовласки, поочерёдно снимая их со стульев, на которых они сидели в прологе, а Зефирка играет Златовлаской.

Сёстры Златовласки:

— Давай, начинаем играть!

— Во что?

— Давай в ловишки!

— Нет, давай в горелки!

— Нет - в «волк и овцы»!

— В ручеёк!

— В «у медведя во бору»!

Златовласка: Ах, сестрёнки! Вот бы и мне с вами поиграть!

Малинка убирает Сестёр Златовласки, играет куклой Фрейлины.

Фрейлина: Ваше Высочество!

Златовласка: Пани Фрейлина, я хочу поиграть с сестрёнками!

Фрейлина: Фу! Играть! Я ненавижу все игры, а в особенности эти ужасные чешские народные игры!!!

Златовласка: Пани фрейлина, ну можно!

Фрейлина: Нет.

Златовласка: Пани фрейлина! Ну пани фрейлина!

Фрейлина: Я же сказала - нет!

Грустная песня Златовласки

Не хочу я быть принцессой,

Младшей дочкой короля -

Я хочу гулять по лесу,

Напевая «ля-ля-ля»

И играть в пятнашки, в мячик,

В фанты, в краски, в ручеёк:

Я принцесса, это значит -

Мир мой заперт на замок.

С головы сниму корону,

Заменю её венком,

Как жестки подушки трона,

Королевский тесен дом...

Укачу я в край далёкий,

Сяду в сказочный трамвай...

Как же правила жестоки...

Радость, ты не умирай!

Выходит Иржик, затем появляется Добрый Король.

Добрый Король: Зачем пришёл?

Иржик: За твоей златокудрой дочкой.

Добрый Король: Для этого нужно выполнить задание. А пока поспи с дороги!

ДЕЙСТВИЕ ТРЕТЬЕ

Картина седьмая

Там же; те же без Принцесс.

Добрый Король: Было у моей младшей дочери ожерелье из драгоценных жемчужин - сто восемь бусинок. Но рассыпалось оно в густой траве. Соберёшь все жемчужины - отдам тебе принцессу, а не найдёшь - отрублю тебе голову.

Иржик усаживается на траве, ищет жемчужины.

Иржик: Ничего себе! Трава аж мне по пояс, ступней не разглядеть. Эй! Муравьи! Приходите, мне поскорей помогите, все сто восемь жемчужинок поскорее найдите!

Муравьи (из травы): Что, Иржик? Зачем звал?

Иржик: Соберите мне сто восемь жемчужин.

Муравьи собирают бусинки.

Спасибо, муравьишки!

Муравьи: Не за что!

Иржик нанизывает жемчужины на нитку.

Добрый Король: Ну, Иржик, справился ты с задачей! Теперь...

Златовласка (выбежав из-за кулис): Нет! Нет! Нет! Я не пойду замуж за этого старого Злого короля! Уж лучше пусть он достанет моё кольцо из моря!

Добрый Король: Ты прямо мои мысли прочла! Иди к морю...

Иржик уходит к морю.

Иржик: Ничего себе, какое море глубокое и тёмное! Даже дна не видать, не то что кольца принцессы... Эй! Рыба! Выплывай, про меня не забывай, и кольцо капризной принцессы поскорее доставай!

Рыба (со дна): Зачем ты звал меня, Иржик?

Иржик: Принеси мне, пожалуйста, кольцо капризной принцессы Златовласки!

Рыба: Да это для меня раз плюнуть!

Ныряет, достаёт со дна кольцо.

Иржик: Спасибо тебе, рыбка!

Рыба: Не за что.

Входит Златовласка. Иржик протягивает Златовласке кольцо.

Картина восьмая

Неподалёку от леса стоят Король и Иржик.

Добрый Король: А теперь последняя задача. Принеси мне живой и мертвой воды.

Король уходит. Иржик остаётся один на сцене.

Иржик: Эй! Воронята! Летите, мне поскорей помогите, мёртвую и живую воду мне поскорей принесите!

Воронята: Зачем ты звал нас, Иржик?

Иржик: Принесите мне, пожалуйста, живой и мёртвой воды.

Воронята улетают, затем возвращаются с двумя фляжками - на одной нарисовано солнце, на другой - череп.

Иржик: Спасибо вам, друзья!

Воронята: Не за что, Иржик!

Улетают.

Добрый Король (входя): Ты справился со всеми моими задачами. Теперь узнай Златовласку среди моих дочерей.

Уходит. Лучик играет куклой Паука, Малинка - Мухой. Паук набрасывается на муху, Иржик капает водой из фляги с черепом на паука, он падает замертво, а на муху брызгает водой из фляги с солнцем.

Муха (взлетев): Спасибо тебе, Иржик. Без меня тебе не узнать младшую принцессу.

Добрый Король: Иди за мной.

Иржик: Хорошо.

Король и Иржик входят в комнату с золотым потолком и белыми стенами, где вокруг большого круглого стола на золотых стульях сидят все дочери короля. На головах у них белые вуали.

Иржик (грустно): Как тут узнать младшую принцессу?

Муха: Иди за мной, иди за мной! Я тебе подскаж-ж-жу!

Муха перелетает от одной принцессы к другой.

Не она... не она... тоже не она... не она... опять не она... а это она, золотоволосая!

Опускается на голову Златовласки.

Иржик: Вот златокудрая принцесса!

Добрый Король: Верно!

Златовласка: Теперь я согласна.

Встаёт, сбрасывает вуаль. Иржик и Златовласка, держась за руки, покидают сцену.

Картина девятая

Декорации начала первого действия - трон, рядом с троном Канцлер.

Злой Король: Больно долго не возвращался Иржик!

Канцлер: Ну и слава богу!

Иржик (входя): Ваше Величество, я привёл вам принцессу!

Вводит Златовласку, утирающую слезы вуалью.

Злой Король: Ну не плачь!

Вторая песня Злого короля

Я Король, а это значит,

Что моя жена не плачет,

Даже если не желает

Быть женой моей. Я знаю,

Что она красива очень,

Но чего принцесса хочет,

Я не знаю. Пусть она

Скажет, почему грустна.

Златовласка: О Король, я хочу выйти замуж за Иржика.

Злой Король: Я казню Иржика!

Уходит.

Златовласка: Что ты сделал с моим любимым?

Злой Король: Я отрубил ему голову.

Златовласка: Отдай мне его!

Король выносит мёртвого Иржика. Златовласка прикрепляет голову к телу, брызгает на Иржика водой из фляги с черепом, голова и тело срастаются, а затем брызгает на него водой из фляги с солнцем и Иржик оживает.

Песня Златовласки и Иржика

Златовласка:

Ты оживлён, любимый мой,

Любимый мой, любимый мой,

И будешь вместе ты со мной,

Со мной, со мной, со мной...

Иржик:

Мы улетим к тебе домой,

К тебе домой, к тебе домой,

И будешь вместе ты со мной,

Со мной, со мной, со мной...

Злой Король: О нет...

Падает на пол и исчезает.

Эпилог

Те же декорации, что и в начале первой картины.

Папа: Всё, дети...

Все артисты, участвовавшие в спектакле, выходят на поклон с куклами, участвовавшими в сказке.