**Наретя Фёдор**

**МУДРЫЙ ЗМЕЙ**

СЦЕНАРИЙ НОВОГОДНЕЙ СКАЗКИ

Действующие лица:

Змей (З)

Цацаревна (Ц)

Скоморох Феодор (Ф)

Дед Мороз (ДМ)

Клеопатра (К)

Мумик (М)

Вождь Павлуша (П)

Царица морская Имфитрита (И)

Рыбка Морик (Д)

Пингвины Первый, Второй, Третий - П1,П2,П3

Коллективы:

Созвездие, РИТМ, Турандот

**СЦЕНА 1 – ЦАРСТВО-ГОСУДАРСТВО**

***Песня Царевны*** *(часть 1) –*

*содержание: праздник приближается, но настроения нет. Маска на лице мешает жить полноценной жизнью. Столько хочется сказать, сделать, но что-то останавливает.*

Ц: - Ох, что-то я разоткровенничалась *(оглядывается)* как скучно! О, а не позвать ли мне Феодора, скомороха моего? Может он придумает что-то, что облегчит мои страдания? Позвать Федьку!

*Федя, вылезая из-под трона:*

Ф: - Туточки я, моя ненаглядная, распрекрасная и великая!

Ц: - Льстить ты научен, а вот по прямой своей должности не могёшь толком служить!

Ф: - Это ж по-каковски?

Ц: - А ну пошути!

Ф: - Внимание, смешной анекдот!

Ц: - (*перебивая*) Федя, нет, только не анекдот! Это глупо.

Ф: - Понял, сердешная. Начну с козырей! Есть у меня шутейная бригада, небось развеют тоску твою.

***Песня скомороха****+ ЦИРКОВОЙ НОМЕР.*

*Содержание песни: Перед лицом великой царевны мы маленькие и глупенькие, а она наше солнце мудрое. Мы ждем – не дождемся улыбки на ее прекрасном лице.*

Ц: - Федор, хватит! Это не смешно! Ты же знаешь, я никому не показываю своего истинного лица!

Ф: - *(придуриваясь)* А что там такое?

Ц: - *(в ярости)* Казню! *(начинает плакать)*

***Песня Царевны*** *(2 часть, продолжение, на ту же музыку).*

*Содержание: Я всего лишь хрупкая дама, которой пришлось править государством. Я всего боюсь, потому что знаю, что мне не хватает мудрости, чтобы справиться с таким сложным делом.*

Ф: - Тю, да зачем оно тебе?

Ц: - *(в ярости)* Казню! *(сквозь слезы)* Неужели ты не понимаешь?

Ф: - Ну где-то, как-то, отдаленно… Ну нету и нету, не велика беда!

Ц: - Велика Федя! Чтобы править государством великая мудрость нужна. А некоторым тут даже простого ума не хватает!

Ф: - *(оглядывается*) Это кому ж?

Ц: - Тебе, Федя, тебе! И если ты немедленно что-то не придумаешь, я не знаю, что сделаю, но точно - казню!

Ф: - *(к детям в зал*) Что ж мне делать-то? Где ж мне великую мудрость для царевны сыскать? Ну и себе ума немножечко? Может подскажете? Новый год на носу, может волшебник какой-такой имеется?

*(После того, как дети подсказали про Деда Мороза, возвращается к Царевне)*

 Ф: - Может я и не далекого уму, но выход нашел! Не вели казнить, сейчас будет небольшая истерика (*орёт*) Де-душ-ка Мо-роз!

*Фанфары, выход Деда Мороза.*

***Песня*** *- ТРИО. ДМ, Ц, и Ф.*

*Содержание: ДМ приветствует всех, Ц жалуется, что ей не хватает мудрости (и фраза казню!), Ф говорит, что они тупые. ДМ - всем не хватает мудрости, даже письма писать разучились, электронные шлют. А те, кто написал, в основном безграмотны, и просят обязательно что-то материальное. И только у вас просьба от души идет.*

Ц: - Что же мне всю жизнь под маской лицо прятать?

Ф: - А мне в дураках до старости?

ДМ: - Известно мне, что где-то, во времени и пространстве, существует Артефакт Мудрости. Вот он то нам и поможет! Любого и умным (*к Феде*), и грамотным (*к детям*) и мудрым правителем (*к царевне*) сделает!

Ф: - Что делать и куда бежать? Я готов!

ДМ: - Вот, Федя, держи подарок. *(Достает волшебный новогодний шарик)*

Ф: - Ух ты, игрушечка *(играет)*

Ц: - Тихо, дуралей, не разбей! Спасибо, конечно, дедушка, утешил подарком.

ДМ: - Это не простой шарик, а волшебный. Он поможет вам найти артефакт мудрости, потому что может переместить хозяина в любое время и в любое пространство.

Ф: - Это что, переместатор?

ДМ: - Ну, пусть будет так! Теперь запоминай, как им пользоваться. Надо его хорошенько потрясти и подумать, куда отправиться.

Ф: - К маменьке в деревню хочу, в избушку…

Ц: - Можно я подскажу этому дуралею? Отправляйся в Древний Египет, к прекрасной царица Клеопатра. Слышала я, что она была очень мудрым правителем.

Ф: - Как скажешь, моя царевишна! *(трясёт)* ЗТМ

**СЦЕНА ЗМЕЯ 1**

*Слышно шуршание, шипение. В центре зала стоит Змей.*

З: - Вот приключения новогодние и наччинаютссся! Мудросссти им не хватает. Говорят, только мудросссть отличает человека от других живых существ, но я-то мудр, и я всего лишшшь Змей. Это все потому, что артефакт мудросссти, как они его называют, находится у меня! Глупые людишшшки! Хватит ли вам сссил и упорства найти меня, и главное, отобрать эту величайшую сссилу?

**СЦЕНА 2 – ДРЕВНИЙ ЕГИПЕТ**

*Египетский зал.*

***Песня Клеопатры.*** *+ Созвездие*

*Содержание: Она великая, она могучая, она красавица. Её правление всем друзьям нравится, врагам не нравится. Но в жизни не хватает приключений, и очень хочется куда-нибудь отправиться.*

К: - Так до старости и править придется!

*Слышен дурацкий смех. Созвездие убегает в одну сторону*.

К: - Не поняла, куда это вы? М-м-м, кажется поняла! Мумик, а ну выходи!

М: *(только голос)* - А они ушли? Все?

К: - Они тебя увидели, и сбежали.

М: - *(голос)* А вы?

К: - Что я?

М: - *(голос)* Вы почему не убежали?

К: - С какого перепугу?

М: - А вот с такого! (*появляется)*

***Песня Мумии****.*

*Содержание: Все его бояться, так как он не совсем человек. Но где-то в глубине своих бинтов он очень добрый и сам всех боится. Ему никто не верит.*

К: - Да кто же тебе поверит? Ты себя в зеркале видел?

М: - А я там что, отражаться могу?

К: - Ну твои бинты уж точно!

*Мумик идет как будто к зеркалу, но в последний момент отскакивает*

М: - Боюсь, сильно боюсь, страшно боюсь как! (*прыгает на колени к Клео)*

*Грохот. Вся свита перебегает в другую сторону. Оттуда появляется Федя. Мумик прячется за трон*.

Ф: - Милости прошу к нашему шалашу! *(кланяется)* То есть я хотел сказать «Будьте здравы, бояре»

К: - О, еще один из иного мира пожаловал! Мне и Мумика вполне хватало

Ф: - Мумика?

*Клео вытаскивает за шкварник Мумика. Федя орет:*

Ф: - Дедушка Мороз!

К: - Замолчи! Ненавижу, когда кричат. Ты кто?

Ф: - А это кто? (*тычет пальцем в Мумика)*

М: - Вообще-то неприлично тыкать пальцем в хоть и бывшего, но человека! Меня Мумик зовут!

К: - Откуда ты, ряженый?

Ф: - Я из царства-государства! Меня Дед Мороз и Царевна послали!

М: - Далеко?

Ф: - Ага! За артефактом мудрости! Моя царевна утверждает, что он у вас! Поделитесь?

К: - Да мы бы с удовольствием, да только нет его у нас!

Ф: - Что ж мне теперь делать? Возвращаться с пустыми руками?

К: - Ни в коем случае! Бороться и искать, найти и не сдаваться!

Ф: - Одному совсем не с руки такие поиски затевать. Может пойдешь со мной, а Мумик? Ты хоть и непонятно что, но все же добрый. Я чувствую добряка!

М: - Царица, не отпускай меня с этим ряженым! Я его боюсь!

К: - Вот потому и нужно, Мумик! На мир посмотришь, смелости наберешься. Повелеваю – отправляйся с этим…

Ф: - Федей кличут меня

К: - Какое странное имя «Федейкличутменя»…

М: - (*прыгает на руки Клео*) Нет, пусть рассыплюсь в прах, пусть меня в пирамиду заточат, *(рыдает)* пусть…

Ф: - Какая ты жестокая! Ну нельзя же так, сразу. Помочь надо ему, он же тебе по гроб жизни преданный! Вот что – а давайте вместе пойдем? Ты, я слышал, страсть как приключения любишь, а ему с тобой не так страшно будет. Он смелости наберется, ты белый свет посмотришь, я артефакт мудрости найду, вот и всем хорошо будет!

К: - Да? Ну, в общем-то не такая и глупая мысль! Соглашусь, пожалуй. Только как?

Ф: - Мне Дед Мороз такую антересную штуковину подарил, переместатор называется. Про что подумаешь, там и окажешься, Подходите ближе, госпожа, и ты, перемотанный, не боись! *(подходят)* Сейчас прыганем. Только вот куда? Мне-то только ваш адресок давали…

К: - Ну раз за артефактом, тогда – в древность!

Ф: - Куда уж древнее, чем у вас?

К: - Есть куда! Тряси свою штуку, и поехали!

**СЦЕНА ЗМЕЯ 2**

З: - какой шшшустрый этот Федя! Помощщщников себе набирает! Для меня это сссовсем нерадосссстно – с одним сссправиться всегда легко, а вот…Куда это они отправилисссь?... А, вот что я придумал. У меня свои помощщщники будут! Это вы, дети и взроссслые тоже. Я ведь очень хитрый змей, я придумал их зззапутывать! Я буду вам говорить мудросссти всякие, а вы должны их продолжжжить. И есссли вы не отвечаете, то наши герои не попадают туда, куда они хотят. Итак, мудросссть первая (*прописать мудрость….дети угадывают правильно*) Ну что шшш, пусть, посссмотрим, что дальше будет…

**СЦЕНА 3 – ПЛЕМЯ В ДЖУНГЛЯХ**

*Дикое племя,* ***танец*** *дикарей вокруг костра (****Турандот****).*

*На сцене стоит шалаш из зарослей.Из него появляется мальчик, потягивается, его окружает племя, здороваются на тарабарском, он им буркает в ответ, и снова скрывается в шалаше. Племя плачет.*

*Грохот, появляются наши герои. Видят племя, Оценка, племя застыло в шоке.*

Ф: - Куда это мы попали? Что за древность такая?

М: - О, Федейкличутменя, это наши соседи, только несколько тысяч лет назад.

К: - Дикари – колыбель цивилизации.

Ф: - А мальчишка-то у них за царевича, похоже?

К: - маленький вождь!

Ф: - А че прячется то?

М: - Боится, наверное

К: - Он лентяй и лежебока! Идем будить ребенка. У него и узнаем, где хранится артефакт мудрости.

*Герои подходят к шалашу, Федя вытаскивает его за ноги. Вождь сначала ворчит, потом ругается и заползает обратно. Племя очухалось, похватало палки и встало в воинственные позы.*

Ф: – Здрасьте-приехали!

М: - *(испугавшись)* Они что, нападать на нас собираются?

Ф: - Когда мы вместе, мы непобедимы! Составим план: Я их отвлеку, а ты, Клео, давайте с Мумиком ищите артефакт.

*Федя улюлюкает, все племя бросается за ним, он убегает. Периодически пробегают по заднему плану.*

*Клео и Мумик (трясясь) вытаскивают на авансцену вождя. Вождь пугается Мумика и начинает орать.*

К: - Ах ты маленький, напугал тебя этот … Не бойся его, он тебя еще больше боится.

*Вождь что-то очень быстро говорит на тарабарском.*

К: - Зовут-то тебя как?

Вождь: - Тахромасиенговатибросикака!

К: - Кака?

М: - Вот и будем так тебя звать, Кака!

К: - Нет, не пойдет, это ж стресс на всю жизнь ребенку! Назовем его Павлушей, он похож на павлина, который живет в моем саду!

*В это время Павлуша укладывается поудобнее и засыпает.*

К: - Соня и бездельник!

*В это время племя приносит привязанного к дереву/палке Федю.*

Ф: - Уважаемая команда! Никто помочь не хочет? Кажется, меня сейчас будут кушать…

М: - Ты, Федя, не отвлекайся от главной задачи! Взялся племя отвлекать, вот и отвлекай!

Ф: - Главная задача – найти артефакт мудрости! Так вот, пока я с ними в прятки играл, все успел высмотреть и понять – тут мудростью и не пахнет! Инстинкты одни! И в пару других «артефактов» чуть не вляпался, на этом и погорел.

М: - Надо Федейкличутменя вызволить, да в другое место отправляться. Тут и правда мудростью не пахнет.

*Клео и Мумик направляются к племени. Те испугались Мумика, разбегаются. В момент развязывания Феди шарик выкатывается к Павлуше. Тот просыпается, и спросонок хватает в руки и начинает с ним играть. Трясет. Герои кричат «нет, нельзя, не трогай» Бегут у нему…Перемещение.*

**СЦЕНА ЗМЕЯ 3**

З: - Ну надо же, какие отважные и добренькие! Странное общество собралось -хихихи! Такие разные, а они вместе! Что же их объединяет - желание быть счастливыми и стремление помогать друг другу? Какая глупость! Никогда не заводите себе друзей – с ними хлопот не оберешься! Когда ты сам с собой – никто не предаст, не обманет, не отнимет… Я вот один – и счастлив. Упиваюсь собственной свободой и никто мне не указ… *(можно продолжить в том же духе, насколько нужно по времени)* Ну посмотрим-посмотрим, куда же они благодаря шалостям заспанного вождя попадут…

**СЦЕНА 4 – ПОДВОДНОЕ ЦАРСТВО**

*В ракушке или на троне сидит морская царица Имфитрита..*

***Песня Имфитриты****, + Цирковой номер*

*Содержание: Все вертится, крутиться, голова от этого кружится. А хочется, чтобы она кружилась от любви. Никто не сватается, так вечность буду одинокой. Мечтаю о женихах, чтобы было много, чтобы можно было выбрать самого-самого.*

*Врывается рыбка Дорик*

Д: – Владычица, спешил, торопился, чтобы донести кучу новостей!

И: - Донес?

Д: - Ага! *(задумывается)* Растерял, конечно, по пути, но что-то же запомнил…

И: - Ну?

Д: - У морского конька - мигрень. Всё.

И: - Все?

Д: - У карского манька – пень!

И: - Что?

Д: - О! владычица! привет! Где я?

И: - Началось!

Д: - Кто я?

И: - Ты…

Д: - А ты кто?

*Имфитрита обессиленно опадает на троне. Грохот, появляется команда путешественников. У Феди на плече спит вождь.*

Ф: - Ничего себе, вот это нырнули!

М: - Это все павлин-мавлин виноват! Из-за него мы тут!

К: - Знаете, а в этом есть какой-то смысл – дно океана всегда хранит много тайн.

М: - Спасите, я задыхаюсь, я не умею дышать под водой!

К: - Ты вообще не дышишь (бездыханный), забыл?

М: - Точно! А бинты размокнут!

Ф: - У меня два вопроса – когда проснется этот слуга племени, то есть вожак, и второй – кто это вон там на нас таращится?

*Мумик, увидев Дорика, падает в обморок.*

Ф: - Мне и его теперь носить?

К: - Я прям чувствую божественное величие. Это же Имфитрита, владычица морей и океанов. О богиня, мы прибыли к тебе… О, тут не говорить надо, а петь!

*Песня - общий разговор.*

*Содержание - команда объясняет, что они ищут артефакт мудрости, Мумик и Дорик вставляют свои реплики «Кто я?» и «Страшно!». Имфитрита говорит, что во вверенных её водах артефакта мудрости нет. В конце песни Имфитрита предлагает им взять с собой Дорика, чтобы тот обрёл память.*

Ф: - Ну и куда же нам теперь?

М: - Куда бы не попадали – все страшнее и страшнее!

Ф: - У меня к тебе просьба – не падай больше в обморок.

М: - Хорошо, постараюсь.

К: - Свежо предание, да верится с трудом.

И: - У меня идея! Самая древняя цивилизация – Гиперборея – колыбель человечества. Наверняка вы найдете там свой артефакт мудрости.

Д: - А я вам там жениха найду!

И: - Ох, хорошо бы…Главное, не забудь!

*Собираются в кружок, трясут переместатор.*

 **СЦЕНА ЗМЕЯ 4**

З: - Какие странности происходят! Сколько живу на этом свете – не видал такого. Однако стоит уже обеспокоиться. Их все больше и больше. И какими бы они не были, вместе они что? – Правильно, сила. Ну что ж, у них сила, а у меня – мудрость. Обращусь, пожалуй, к моим помощникам! *(Мудрость, которую должны закончить дети, они не знают правильного ответа....)* А вот и неправильно! Теперь даже я не знаю, куда они попадут, только явно не туда, куда их направила Имфитрита!

**СЦЕНА 5 – АНТАРКТИДА**

*Три пингвина на льдине*

П1: - Ты воняешь!

П2: - Все пингвины немного пахнут рыбой

П1: - Ты - не рыбой…

П2: - А чем? Чем от меня пахнет?

П1: - Не скажу!

П2: - Скажи!

П1: - Нет!

*(потасовка)*

П3: - Хватит ссорится!

П1: - Скучно!

П2: - Очень скучно!

П3: - Да, кругом одни льды, снег и лед, лед и снег.

П1: - И неприятно пахнущие пингвины.

П2: - Смотрите, кажется, на нас кто-то падает

П3: - Хватит врать! Тут уже много миллионов лет ничего не происходит, и никто не падает!

П1: - Я тоже вижу, что-то летит!

П3: - И ты врешь, вы врунишки! Почему меня окружают обманщики? Фу, не дружу с вами!

П2: - Может скажем ему, что мы не врем?

П1: - А мы не врем?

П2: - Не врем.

П1: - А когда мы врем?

П2: - Да всегда!

П1: - Смотри, оно летит!

П2: - Вижу!

П1: - Скажем ему?

П2: - Нет.

*Грохот, темнота, все герои лежат на П3, сверху изящно расположилась Клео. Двое пингвинов в стороне продолжают диалог.*

П1: - Зря мы ему не сказали

П2: - Ему там жарко, наверное.

П1: - Может, неуютно?

П2: - Неудобно.

П1: - Непривычно.

П2: - Больно.

*П3 стонет*

П1 и П2 *(вместе)* – Отпустите нашего старшего брата!

Ф: - А где он?

П1: - На два уровня ниже.

М: - Мне страшно, кто-то шевелится подо мной.

Д: - Это айсберг!

К: - Глупые! Вы придавили какую-то птицу!

*Все вскакивают. Павлуша спит, ему все равно.*

П3: - Вообще-то мы как-бы птицы и как-бы не птицы, потому что не летаем. А, собственно говоря, чем обязаны?

М: - Вы кто?

***Песня-игра пингвинов****, (они только сами, без коллектива, потому что в песне идет игра с залом)*

*содержание: Мы пингвины, которые любят играть, но не с кем, ведь вокруг только снег и лед. Теперь мы готовы поиграть с вами. Ребята, давайте поиграем вместе! (Очень динамичная и очень веселая, игровая должна быть песня, чтобы дети вставали на месте и повторяли движения)*

К: - Посмотрите на них, ну разве они похожи на хранителей артефакта мудрости?

Ф: - Вот было бы чудо, если бы вот эти чуды были его хранителями!

*Пингвины увидели переместатор, схватили.*

П1: - Ой, смотри какая прелесть!

П2: - Моя прелесть!

П3:- Ох, я с ними с ума сойду! Перестаньте!

*П1 и П2 начинают играть и роняют переместатор. Он разбивается. ЗТМ!!!*

**СЦЕНА 6 – БИБЛИОТЕКА**

*В полной темноте:*

К: - Почему темно!

М: - Я темноты боюсь

Д: - А я бесстрашный!

Ф: – Вот теперь точно заблудились во времени и пространстве…

П1: - Как прикольно

П2: - Как мы его бахнули!

П3: - Да уж… Но есть один плюс – снег глаза не слепит…

К: - И пингвины с нами?

М: - Все, падаю в обморок!

Ф: - Падай. Все равно никто не увидит!

Д: - Я увижу, я!

К: - *(с сарказмом)* Наша непобедимая команда!

*Свет. Библиотека. Павлуша (вождь) спит на авансцене. Все книги в пыли, помещение в запустении.*

*На пюпитре, на заднем плане, лежит артефакт – Волшебная книга мудрости. Пока не светится.*

Все: - Ох, ах, ничего себе…

Д: - Где мы? Кто мы?

М: - Что это вокруг нас?

Ф: - Полки, полки много полок.. а на них…

К: - А на полках – что?

*С шипением появляется Змей.*

З: - Вы - в сссамой большшой библиотеке. А на полках – книги. И именно в них заключена вся мудросссть на земле.

Д: - Дядя, а вы кто?

Ф: - Горыныч?

М: - Дракон?

К: - Вы забытый всеми бог книг?

З: - Глупые. Отвечу всссем и сразу – я не дядя, не Горыныч, и не Дракон – его год уходит. Но мне нравитссся, что Клео назвала меня богом.

***Песня Змея.*** *+ Созвездие*

*Содержание: Я могущественный, непобедимый и коварный Змей – Хранитель артефакта – Волшебной книги мудрости. И я его вам никогда не отдам!*

П3: - А я почти птица, причем бесстрашная, как клюну сейчас!

П1: - Отдавай книгу!

П2: - Все, заклюем!

З: - Забыл добавить – я еще и колдун!

*Пингвины кидаются на Змея, круговорот, Змей делает пассы, заколдовывает, они замирают.*

М: - Ты зачем птичек обижаешь? Все, срываю бинты и в бой!

*Колдовство, Мумик застывает*

Д: - Дядя, как не стыдно?

*Колдовство, Дорик застывает*

К: - Послушайте, вы – мудрый Змей, я – мудрая правительница, может быть как-нибудь договоримся?

З: - Вы не только мудры, но и прекрасны, моя царица, и я с удовольствием буду любоваться вашей статуей в моей библиотеке. А мудрым должен быть только один!

*Колдовство, Клео застывает*

Ф: - Почему вы это делаете?

З: - Потому что наступает МОЙ год! Я хочу быть главным, я хочу повелевать и быть самым могущественным!

Ф: - Так ведь никто не спорит! Мы всего лишь хотим получить немного мудрости из ваших книг, немного смелости, немного храбрости, немного ума… Просто поделитесь – дайте почитать!

З: - Ну вот еще! Люди уже давно забыли сюда дорогу, книги поросли пылью. Дети авно перестали читать, а взрослые.. эх…Зачем им мудрость? Они лучше в интернете мемасики посмотрят…Это все стало моим, и я никому не отдам силу Мудрости!

Ф: - Но она нужна нам!

З: - Нет! Чем глупее все вокруг, тем легче править. Я ведь еще и жадный…

*Колдовство, Федя застывает. Змей с хохотом уходит с текстом:*

З: - Я главный! Я! Я!

*На авансцене просыпается Павлуша. Встает, озирается. Ничего не понимает, рассматривает статуи.(Возможно, плачет) Подходит к пюпитру, только дотрагивается, книга мудрости начинает светиться. Он аккуратно берет ее, идет вперед, книга озаряет его лицо. Читает вслух оттуда мудрые фразы, подходящие каждому герою (странно, но на понятном всем языке). Герои от этого оживают. Реакция. Все обнимаются, благодарят Павлушу. На шум влетает Змей.*

З: - Это что за чудо такое?

*Герои окружают Змея, нападают на него, можно под песню «Мы команда».*

*Свет, звук, появляется Дед Мороз.*

Все: - Ура, Дедушка Мороз!

М: - Мы победили Змея!

ДМ: - Нет еще. *(Змею)* Ты прав, наступает твой год. Но не таким ты будешь в этом году!

 *Волшебство Деда Мороза*

*Преображение Змея – из Зеленого он становится Белым.*

П1, П2, П3 – Теперь ты будешь веселым, жизнерадостным и игривым!

Д: - Запоминающимся!

М: - Бесстрашным и добрым!

К: - Красивым и счастливым!

Ф: - Умным и терпеливым!

*Волшебство - на экране анимация – пыль слетает с полок, книги становятся чистыми и красивыми.*

Ф: - Смотрите, как все преобразилось!

М: - А я теперь ничего не боюсь!

Д: - Я все вспомнил! Я – рыба, но я все помню!

П: - А я совсем не хочу спать! Мне так понравилось читать! Я запишусь в библиотеку и прочитаю самые интересные книги – про приключения, про космос, я узнаю почему небо голубое и как растут цветы, я стану мудрым вождем! Дети, читайте книги, в них – вся мудрость!

ДМ: - Правильно, Павлуша!

Ф: - Дедушка Мороз! Нам нужно спешить, моя царевна так страдает, скрывая лицо под маской!

ДМ: - Ох, старый стал, позабыл совсем! Поспешим все вместе в Царство-государство!

*Темнота, в луче света Змей.*

З: - Да, наши герои изменились, как и я. Правда, им не дано менять кожу, они меняются изнутри. Они стали умными, терпеливыми и смелыми, а самое главное – они стали КОМАНДОЙ. Ведь только объединившись, им удалось побороть меня, точнее того, кем я был раньше. Все-таки мудрость очень важна, но и дружба – не последнее дело. Только вместе вы способны на большее.

А теперь и я поспешу на бал, ведь меня там заждались, символ года, как-никак.

**СЦЕНА 7 – ЦАРСТВО-ГОСУДАРСТВО**

Ф: - Ваше высочество, мы вернулись!

Ц: - Сколько гостей! Федя, откуда? Разве я их приглашала? (прячется за трон, кричит) Федя, казню!

З: - Федя, Дедушка Мороз! Разрешите мне! Ваше высочество, не сердитесь на верного слугу. Он выполнил ваш приказ – добыл артефакт мудрости, а еще нашел много хороших друзей, которые станут и вашими друзьями тоже.

*Подает книгу Царевне. Свет. Все маски слетают, и с царевны и с придворных.*

К: - Какие открытые, светлые лица!

П1,П2,П3 – Красотища!

М: - Думал - испугаюсь, не – не боюсь!

Д: - И я всё это запомню!

И: - Как давно я не была на празднике!

Ф: - Царевна, вы прекрасны! Этот артефакт – Волшебная книга - поможет вам править мудро и справедливо.

П: - А давайте танцевать и петь!

*Бьют куранты.*

ДМ: - А вот и праздник наступает! С новым годом!

З: - С мудрым счастьем!

**ФИНАЛЬНАЯ ПЕСНЯ**