**Михаил Московец**

**КАНЦЕЛЯРИЯ**

Действующие лица:

* + Петров - псевдочиновник, самозванец.
  + Господин Р. - настоящий чиновник, работающий в Канцелярии.
  + Просители.

**АКТ ПЕРВЫЙ**

**СЦЕНА ПЕРВАЯ**

* + - Следующий!

*Скрипит дверь. Заходит хилый старичок.*

* + - (*Резво*.) Я к вам по делу!
    - Да, проходите.
    - У меня важное дело!
    - Какое дело?
    - (*На одном дыхании.*) Я подполковник в отставке, служил тридцать лет. Тридцать! А взамен - ничего.
    - Так какое у вас дело?
    - Где же уважение к служивым?
    - (*Спокойно и даже равнодушно.*) Я, например, не вижу причин вас не уважать.
    - Спасибо… (*Заминка*.) Но большинство думает лишь о себе! Пройдут и даже не заметят подполковника в отставке. А мне разве многого надо?
    - Не думаю.
    - Вот-вот, именно! Многого-то не надо!

*Посетитель сплевывает в сторону. Однако через секунду конфузится, не ожидая от себя самого такой дерзости.*

* + - (*Раболепно*.) Простите, мне сказали, что нужно быть дерзким и напирать на свое. Кажется, я переусердствовал…
    - (*Бросив равнодушный взгляд на плевок.*) Присаживайтесь. Так что случилось?

*Небольшая пауза. Проситель приходит в себя и раздумывает над ответом.*

* + - (*Вновь эмоционально.*) Что случилось? Тяжелая у меня жизнь случилась, вот что. После армии только и делал, что палки в колеса себе ставил. (*Едко усмехается.)* Я ведь это, вчера деньги в карты проиграл, все до копейки. Ну азартный я человек, какой уж есть, ёпт! (*Гость умолкает и шмыгает носом, будто изучая реакцию чиновника на вырвавшуюся ругань.)* Сын, конечно, говорил мне прекратить играть, даже запирал меня. Слышал ли ты когда-нибудь, чтобы родной сын отца запирал в комнате? (*Скорбно* *зубоскалит.)* Вряд ли, кхе-кхе. Но ведь я-идиот продолжал играть. Деньги у него подворовывал - до такой грязи докатился. (*Горько и почти искренне вздыхает.*) Ладно в армии, но у сына… Черт, ведь как это в жизни: даже самый призрачный шанс победить заставляет все на на кон поставить. А я человек ведомый. (*Снова умолкает и вздыхает, томно и виновато глядя куда-то в сторону.*) Вчера стыдно было домой приходить: ушел в магазин, а по дороге проиграл все деньги. А ведь до этого зарекся играть! (*Цокает трижды.)* И знаешь: самое трудное - это вынести не крики и обвинения, а разочарованный взгляд любимого человека… (*Заканчивает монолог тихо, шмыгает носом.)* Мда, работа мне в общем нужна. Выпиши там что-нибудь.
    - (*С любопытством.*) А почему проигрываете? Карта не идет?
    - (*Потерянно*.) Что?
    - Почему проигрываете? Карта не идет?
    - Да хрен его знает. (*Немного* *разгоряченно, точно разговор о картах - триггер*.) Вроде бы сначала идет, а потом жопа… Твою ж мать, это карты, там ничего не понятно до самого конца!
    - Понятно. Так вам форму выдать?
    - (*Махнув рукой.*) Да, выпиши что-нибудь. Только не самое тяжелое, я хоть и подполковник, но уже пожилой.

*Чиновник послушно изучает бланки и списки с вакансиями.*

* + - Есть место охранника на складе - это четвертая форма.
    - (*Безучастно, без желания работать.*) Сколько работать надо?
    - Вахта на три недели.
    - А потом?
    - Можете снова прийти за работой.
    - (*На выдохе, фаталистично.*) Пойдет. Что я должен делать?
    - Расписаться и выйти завтра на работу.
    - Ага.
    - Старайтесь не играть больше. Удачи вам!
    - (*Снова на выдохе.*) Постараюсь уж.

*Мужчина тяжело и без сил подымается, не готовый к переменам в жизни. Бравада сменяется меланхолией и обреченностью; он ожидал, что будет рад победе над своим «грехом», но остался разочарован и уже жалел, что пришел в Канцелярию.*

*Хлопает дверь.*

* + - (*В телефон.*) Позовите, пожалуйста, следующего.
    - (*Из телефона.*) Хорошо, господин Р.

*Входит молодой парень. На вид - несуразный, но напыщенный и претенциозный.*

* + - (*Высокомерно*.) Я знаю, как у вас все работает, просто дайте мне первую форму.
    - Зачем вам первая форма?
    - (*Торопливо*.) Только не отговаривайте меня.
    - Первая форма выдается…
    - (*Повышая голос.*) Я знаю, говорю же! Просто дайте эту бумажку.
    - (*Твердо*.) Не кричите.
    - (*С вызовом.*) Я еще не кричал.

*Непродолжительная заминка. Чиновник невольно осматривает гостя.*

* + - (*Оскорбленно*.) Вы разглядываете меня: я знаю, что неприятен. Поэтому и не желаю утруждать вас, господин Р., моей неблагородной компанией.
    - (*Деланно вежливо, подавляя внутреннюю антипатию.*) Не говорите ерунды, я просто…
    - (*Горделиво*.) Себя я знаю лучше всех, поверьте.
    - Что ж… Но работа по первой форме часто заканчивается смертью.
    - (*Наскоком*.) Ведь я же сказал, что знаю. Вы меня совсем не слушаете?
    - Я лишь предупреждаю.
    - Уверены? Вы тянете время и отговариваете меня.
    - Я вас не отговариваю.
    - (*Опять повышает голос, почти истерит.*) Отговариваете! Но я все равно не уйду, пока не получу первую форму.
    - А если я приведу аргументы?
    - (*Неожиданно смущается.*) Какие аргументы?
    - Что вам не нужна первая форма.
    - А, точно. (*Заинтригованный*.) Но я не думаю, что вы скажете что-то новое для меня, я уже столько наслушался…
    - В таком случае я не буду пытаться. Решать, конечно, вам. Хорошо, подождите минуту. (*Возится среди кипы бумаг; затем, найдя нужную, пишет фальшивую форму, спасая дурака.*) Возьмите вот эту карточку - первая форма.
    - (*Изумленно*.) Что?
    - (*С подчеркнутой твердостью и проучая.*) Я выписал вам первую форму.
    - (*Тише, напуганно.*) Куда?
    - Шахты.
    - И когда выходить… (*Голос срывается, так как проситель хотел только привлечь внимание и был уверен, что никакую первую форму ему не дадут.*)
    - Через две недели. (*Грозно, пугая гордеца.*) Работа тяжелая, однако у вас есть время подумать.
    - (*Сиплым голосом.*) Хорошо.

*Молодой человек дрожащей рукой берет карточку и таращится на нее. Молча разворачивается и медленно выползает из кабинета, оставив дверь чуть приоткрытой.*

*Господин Р. стоит, глядя вслед напыщенному пареньку, и мысленно ликует.*

* + - (*Самодовольно*.) А у меня неплохо получается справляться с просителями. (*Короткий смешок.*) Разве так сложно просто помогать людям?
    - (*Из телефона.*) Господин Р., женщина с ребенком просится.
    - Запускайте.

*Заходит девушка (до 30) с ребенком. Бледная, сгорбленная и в тряпках, какие смогла найти. На руках - молчавший младенец, глазеющий по сторонам.*

* + - (*Кротко*.) Здравствуйте.
    - Добрый день. Чем могу помочь?
    - Выпишите форму.
    - Зачем это?
    - (*Скороговоркой.*) Один человек согласился выйти на работу, чтобы помочь нам деньгами. Но прийти сам не смог.
    - (*Удивленно*.) Какой человек?
    - Сосед.
    - Так.
    - (*Медленнее, вытягивая слова*.) Этот человек согласился нам помочь.
    - И?
    - Я пришла взять для него… (*Запинается*.)
    - (*Пытливо*.) А почему же он сам не пришел?
    - Не может.
    - Как это не может?
    - (*Почти шепотом уже, точно провинившийся ребенок, уличенный во лжи.*) Хм… работает.
    - И хочет взять еще одну работу?
    - Видимо.

*Пауза.*

* + - (*Уличительно*.) Ведь нет никакого соседа, так? Вы обманываете.
    - Я… мне просто нужна работа. (*Голос осекается.*) Извините.

*Девушка резко разворачивается и мелкими, но стремительными шажками собирается прочь, скрывая стыд.*

* + - (*Радушно*.) Постойте, не уходите. Вы не слышали, что матерям положена денежная сумма при рождении ребенка?
    - (*Заинтересованно оборачивается*.) Не слышала.

*Раздается* з*вук шелестящей бумаги - господин Р. находит какой-то помятый листок. Затем без обиняков достает из кармана пиджака наличные и сует в конверт.*

* + - Вот, возьмите пока что. Через месяц приходите снова.
    - (*Девушка теряется.*) Что это?
    - Говорю же, денежная сумма при рождении ребенка.

*Она непонимающими глазами таращится на чиновника. Туда же пытается глядеть молчаливый ребенок.*

* + - (*Убедительно*.) Берите!
    - Спасибо… (*Берет конверт и всхлипывает.*) Спасибо вам огромное! Вы нас выручили!
    - Это не я, это государство.

*Просительница той же стремительной, но мелкой поступью уходит прочь из кабинета, едва не роняя ребенка от счастья.*

* + - (*Ны выдохе и покачивая головой.*) Какие же разные люди приходят. И всем я должен выдать форму? Вот куда этой девушке идти? Она ведь недавно родила, толку от нее ноль. (*Пауза, и потом в телефон.*) Пять минут перерыв, пожалуйста.
    - Принято, господин Р.

*Осматривает сервант со стеклянными дверцами. Внутри - граненые стаканы и графин с темно-янтарным виски.*

* + - А виски тут, наверно, хороший.

*Достает стакан и наливает алкоголь из графина*.

* + - (*Оглядывается на дверь рядом с сервантом.*) Я еще поработаю за тебя, чиновничек, а ты отдохни. Я только вошел в раж.

*За окном начинает моросить дождь, и машины тут же принимаются сигналить друг другу.*

* + - (*Из телефона.*) Господин Р., просителей пускать?
    - (*Проглотив виски и выдохнув.*) Да, пусть заходят.

*Врывается раскрасневшийся мужчина и с порога чуть ли не бросает в чиновника бумагу.*

* + - (*Гневно*.) Какого черта вы дали первую форму? У меня же двое маленьких детей, жена только что родила… (*Голос стихает от неожиданности.*) Вы еще кто такой? Где предыдущий этот?
    - Я вместо него сегодня.
    - А тот когда будет?
    - Не знаю.
    - (*Негодующе*.) Епт.

*Неловка пауза. Мужчина не знает, куда деть накопившееся негодование, глядит на чиновника и все же срывается.*

* + - Да все вы нахрен одинаковые - что ты, что тот! Одни у вас приказания. Вы людей губите! (*Повышает голос.*) А нахрен губите - и сами не знаете! Сидите тут в своей Канцелярии и раздаете эти бумажки сраные! Ублюдки вы все!

*Он плюет на стол, швыряет туда свой листок, разворачивается и намеревается уходить.*

* + - (*Спокойно*.) Зачем вы кричите? Разве я вам форму выписал?
    - (*Огрызается*.) Нет, не ты. Но ты предыдущим людям выписывал. А у них тоже дети и семьи…
    - Я стараюсь учитывать все обстоятельства. Что у вас случилось-то?
    - В свои списки сраные глянь.
    - Фамилию скажете?
    - Н., два дня назад приходил.

*Чиновник копается среди разбросанных бумаг и бланков и вскоре чудом находит нужную фамилию в столбике распределения.*

* + - Форма номер один, Н. Здесь написано, что вы просили работу.
    - (*Почти кричит.*) Да, я просил работу - нормальную, чтобы прокормить семью, а не угробить ее нахрен! Просил дать работу, а этот ублюдок убить меня решил! Не ты… (*Остывает на мгновение.*) А тот, но вы все здесь такие! Плевать вам на простых людей. Живете в своем мирке и не знаете, насколько тяжело на работах по формам. Суки вы все и сукины дети!
    - (*Спокойным и равнодушным голосом, будто бы тирада совсем к нему не относится.*) Подождите, не уходите. Я могу вам помочь.
    - Тот говорил то же самое.
    - У меня есть одна вакансия, как раз сегодня звонили и спрашивали про работников. Не по форме, а так, можно сказать, по знакомству.
    - (*Заинтригованно, но все еще хмурясь*.) Что за работа?
    - В банке. Вы знаете что-то про банковские операции?
    - Ну так, немного. (*Откашливается, чтобы скрыть приободрение.*) Когда-то работал бухгалтером.
    - (*Снисходительно улыбается.*) Не совсем то, но я думаю, вы справитесь. У моего знакомого освободилось место.
    - (*Все еще настороженно.*) А зарплата?
    - На вашу семью хватит.
    - Что я должен делать?
    - Сейчас напишу адрес, куда вам нужно будет прийти утром. Вас будут ждать.
    - (*Сдержанно*. *Путается от внезапного счастья.*) Спасибо большое… Неожиданно. Но я благодарен… Простите, что наговорил тут, я идиот. Вы хороший человек… Спасибо еще раз!
    - Удачи!

*Проситель уходит, все еще не верящий успеху.*

*Чиновник тем временем звонит по личному телефону и сообщает, что у него есть подходящий человек. Там соглашаются его взять.*

*Затем он, скинув маску приветливого служащего, зажмуривается и трясет головой, пытаясь выкинуть пережитые эмоции. Подходит к грязноватому окну открыть форточку. Благо на улице пасмурно и прохладно - комнату быстро обдает свежестью.*

*Без объявления залетает следующий проситель.*

- (*Из коридора. Грозно и зычно.*) Отойди, я сам пройду!

*Доносится возня. Заходит средних лет мужчина и захлопывает за собой дверь.*

- (*Угрожающе*.) Ты как это объяснишь?

*Господин Р. оборачивается и берет из рук вошедшего бумагу.*

- Добрый день. Это вторая форма.

- (*Нетерпеливо*.) Я, бл.ть, не слепой и сам вижу, что вторая форма. Ты дал ее моему сыну.

- Не помню, чтобы я выдавал…

- (*Крайне* *язвительно, будто общается с тупым.*) Если я не ошибаюсь, здесь написано - господин Р. Это ты?

- Да, это я. (*Деланно* *виновато*.) Наверно, забыл, столько просителей.

- (*Громко, переходя на крик.*) Плевать мне. Это твоя работа, а ты не справляешься!Позже разберусь с тобой… Я спросил, какого черта ты дал ее моему сыну?

- Видимо, он пришел просить работу.

- (*С издевкой, громко.*) А ты, бл.ть, не знал, что о таких вещах нужно докладывать?

- Извините, В.В.

- (*Усмехается*.) Узнал, епт! А фамилию сына ты не узнал? Слух и глаза ничего не резануло, а?

- (*Подчеркнуто сдержанно, однако чувствуя, как лоб покрылся испариной.*) Видимо, нет.

- (*Вновь переходя на крик*.) Вы че тут творите вообще?! Не различаете в своей конуре, кому эту паршивую работу можно давать, а кому нет?

- Вышла ошибка, но я могу исправить.

- (*Властно*.) Ты должен был доложить. Да ладно, хрен с ним с доложить… Ты должен был оставить его в городе и в крайнем случае записать на легкую работу! (*Возмущенно*.) Какая еще вторая форма? Идиот.

*Проситель таращится в форму-бумажку. Затем, видимо, высказавшись, размышляет уже отстраненно.*

- Этот сопляк уехать захотел, поработать захотел. Самостоятельный, видишь ли! (*Комкает листок в руке и швыряет в чиновника.*) Убери этот листок, сожги его нахрен. Еще хоть что-то плохое услышу про вашу конуру - закрою к чертям! (*Тычет пальцем.*) Понял? Ты понял?

- Да.

- И бумагу сожги, я сказал!

- Хорошо.

*Посетитель широкими шагами вылетает вон. Громко и звонко хлопает деревянная дверь.*

*Господин Р. весь мокрый и красный от напряжения. Он стоит, уперевшись двумя руками в стол и глубоко дышит.*

- (*Презрительно.*) А в жизни он еще более отвратный, чем пишут. Спорить бесполезно с этим упрямым идиотом. А бумага пусть в столе полежит, мало ли. (*Распрямляет* *и* *убирает ее во внутренний карман пиджака.*)

- (*Из телефона.*) Господин Р., тут очередь.

- (*Резко*.) Минуту. Дайте чуть передохнуть.

*Надувает щеки, делает «тпру» губами. Мотает головой, освобождая ее от всего дурного, чтобы заполнить новым.*

- (*В телефон.*) Пускайте.

- (*Из коридора.*) Проходите.

- (*Надев приветливую маску*.) Добрый день, какой у вас вопрос?

*Заходит мужчина уже преклонного возраста, со знатной сединой. Лицо унылое, даже мрачное, и немного осунувшееся, вдобавок морщинистое, из-за чего заметно было, что ему уж точно за пятьдесят пять. Глаза тусклые и уставшие, а под ними явные синяки.*

*Он присаживается и бессильно скидывает руки на колени.*

- (*Мямлит*.) Мне нужна работа.

- Хорошо, сейчас проверю свободные места.

- В шахты.

- (*Удивленно*.) Какие шахты?

- Без разницы, любые.

- Я имел в виду - зачем вам в шахты?

- (*Понуро*.) Так надо.

- Но я не могу выписать шахты. Есть иные места - водитель грузовика, смотритель склада.

- Я же сказал - мне нужны шахты.

- (*Чуть строже и немного раздражаясь.*) Не могу, учитывая ваш пожилой возраст.(*Откашливается, осознав неловкость своего объяснения.*) Извините. Послушайте, каждому человеку вредны шахты, но молодой организм справляется с плохими условиями чуть лучше. Однако и те недолго выдерживают. Вы там и трех дней не протянете.

- (*Безнадежно*.) Мне и не нужно больше.

- (*Постепенно уставая от пессимизма просителя.*) Почему это?

- Хочу покончить со всем скорее.

- Но я не могу направить вас в шахты.

*Старик уныло поднимается со стула и волочит ноги до двери.*

- (*Устало*.) Куда же вы?

- Ты не слышишь меня. Зачем мне оставаться?

- (*Делая над собой усилие и пытаясь помочь.*) Присядьте, я слышу вас, но хочу отговорить.

*Мужчина покорно возвращается и бухается назад на стул, обреченно и не задумываясь.*

- Просто дайте мне работу.

- Я готов выписать вам что-то, что ваш организм выдержит.

- Я хочу скорее покончить со всем. Мне не нужно то, что организм выдержит.

- (*Не выдерживает завуалированности, в лоб.*) Вы хотите покончить с собой?

- Да.

- Почему?

*Пожилой проситель молчит, не желая дискутировать.*

- (*С легким пренебрежением.*) Ладно, это ваше дело. Но я обязан сказать вам, чтобы вы этого не делали.

*Вновь без ответа.*

*Он начинает копошиться в бумагах, на ходу пытаясь придумать пути выхода из патовой ситуации.*

- Хорошо, я выпишу вам форму. Шахты - это первая, да? Так… (*Пишет.*) Направление в шахту недалеко от города, пойдет? Возьмите.

*Старик хмурится и недоверчиво пыхтит.*

- (*Вырывается*.) Не нужно кончать с собой.

*Проситель берет заполненную бумажку и бегло изучает, не вставая с кресла.*

- (*Потерянно*.) Ты что написал?

- Работу на шахте, охранником…

*Пожилой мужчина угрюмо поднимается со стула. Стоит, понурив голову.*

- Я ведь пришел за работой под землей.

- (*Уже равнодушно.*) Простите… но не мог же я поступить иначе.

- (*Голос стихает настолько, что едва слышно.*) Ты мог, но не стал.

*Он медленно, точно без сил, разворачивается и уходит прочь*.

- (*Вяло*.) Постойте.

*Но в ответ - лишь тихий стук захлопнувшейся двери.*

- Да черт, сколько можно уже? (*Гневно и зло - прежде всего на самого себя. Подносит к губам позабытый стакан с виски и опрокидывает остаток. Глядит на настенные часы.*) Еще несколько часов терпеть эти качели. Приходят сюда и не знают, чего хотят. (*Оборачивается на дверь у серванта.*) Как ты все это терпишь?

*Без объявления заходит новый проситель.*

- Простите? Можно к вам?

*Чиновник протяжно выдыхает и поворачивается к средних лет женщине с уже морщинистым лицом и волосами, затронутыми сединой.*

- Да.

- Мой сын умер на работах.

- (*Ошеломленно*.) Что вы сказали?

- (*Уже тише и как будто неловко.*) Мой сын умер на работах, первая форма.

- Господи, сочувствую вам!

- Спасибо. (*Подчеркнуто скорбно.*) Только-только сорок дней прошло.

- Соболезную.

- (*Скованно, словно неловко переходить к делам.*) Мне сказали, что я могу получить у вас заработанные им деньги.

- Кто сказал?

- Сын сказал.

- (*Озадаченно*.) Когда?

- До смерти. Он написал письмо.

- Вам?

- Да, мне.

- Простите, не совсем понимаю. Откуда он узнал о своей скорой кончине?

- (*Нарочито вежливо разъясняет*.) Он не писал о смерти. Он писал о деньгах.

- Это не мое дело, конечно, но могу я взглянуть на его письмо?

- Оно личное.

- Я должен убедиться. Иначе никак не могу передать деньги вам.

*Женщина, сдавшись, начинает перебирать содержимое своей сумочки. Наконец протягивает письмо чиновнику.*

- Вот. Там в конце он написал…

*Читает: «Стерва ты, мама… Бросила меня и убежала к богатею. Из-за этого, как ты помнишь, в пятнадцать я пошел работать на завод. А ты, мама, развлекалась с мужиком… Теперь я подыхаю. Не так я представлял себе свою смерть. Но не нам же выбирать, да, мам? Первая категория была вынужденной мерой, потому что я жил на улице. У меня не было ни денег, ни еды, и я был очень одинок. Опасное состояние, можно даже покончить с собой… За четыре месяца я скопил денег, ограничивая себя самым необходимым и питаясь пресной похлебкой, чтобы потом, в будущем, выбиться в люди. Дурацкая мечта, но хотя бы она осталась при мне. Я не знал, что мои легкие сдадут так скоро…*

*Все мои сбережения можешь забрать вместе с этим письмом. То, что ты должна получить после моей смерти на работе, - в канцелярии, по адресу… Всего доброго, мама».*

- Простите, я прочитал все письмо.

- (*Бесцеремонно и даже уязвленно.*) Где я могу забрать деньги?

- Сын пишет, что…

- Вы не знаете наших отношений.

- Не знаю, но в письме он…

- (*Жестко.*) Не лезьте не в свое дело!

- (*Твердо*.) Извините, но я бы охотнее отдал заработанные вашим сыном деньги на благотворительность, нежели вам.

- (*Язвительно*.) Но по закону они положены мне.

*С десяток секунд служащий осматривает бодрую женщину, хваткую до денег, даже кровавых.*

- К сожалению. (*Пишет что-то.*) Вот поручение о выплате. У секретаря узнаете, где забрать деньги сына. Уходите.

- (*Ядовито.*) Большое спасибо.

*Разворачивается и упархивает прочь, довольная победой над Канцелярией.*

- (*Из телефона.*) Новый проситель, господин Р.

- Пускайте. (*Затем себе под нос.*) Осталось всего пару часов.

*Хлопает дверь.*

- (*Бодро*.) Привет… (*Тут же смутившись.*) Стоп, вы же не Р.

- Верно. Я его подменяю сегодня.

- Но секретарь сказала, что тут Р.

- Знаю, таков регламент. Это только на сегодня, чтобы не переделывать половину официальных бумаг.

- (*Проситель хмыкает.*) Ладно. Бюрократия, понимаем.

- Что у вас?

- (*Заискивающе.*) Дело у меня деликатное. Мне нужна гарантия, что я трудоустроен.

- Гарантия?

- Ну да, гарантия. Что я работаю. Понимаете?

- Не совсем.

- (*Деланно добродушно*.) Господин Р. - мой хороший приятель. Он подписывает мне некоторые официальные бумаги за своего рода блага.

- (*Недоуменно и хмурясь.*) Блага?

- Да.

- Не понимаю, чего вы хотите от меня. Р. сегодня нет…

- Я же говорю, что мне нужна гарантия.

- (*Раздражительно*.) Какая еще гарантия?!

- Что я работаю. У меня сейчас трудное время, так нужно.

- То есть вы хотите, чтобы я выписал вам форму, будто вы работаете?

- Верно.

- И Р. давал давал вам ее?

- Да, выписывал форму номер два, именно она нужна для… виду.

- (*Возмущенно*.) Для виду? Вы знаете, что люди идут в Канцелярию из крайней нужды и за гроши губят свое здоровье на второй форме?

- Я…

- (*Перебивая*.) А вы приходите и суете мне этот чертов конверт, чтобы вам не вставили?

- (*Оскорбленно*.) Не надо так со мной разговаривать! Я же не какой-то простой человек, который приперся сюда за отвратной работой. Схема уже налажена, вы не запачкаете себя, если речь об этом.

- Дело не во мне, а в обычных людях, которые помирают на работах.

- (*Цинично*.) Люди каждый день помирают. И что теперь, страдать из-за этого и выпячивать грудь? (*Вновь по-добрососедски.*) Просто выпишите фиктивную форму и все. Только это от вас требуется, а не правозащитником становиться.

- (*Едко*.) Небось от налогов надо освободиться, да?

- (*Разгорячившись, почти криком.*) Выпиши мне эту сраную бумагу! Ты здесь никто и еще строишь из себя важного! Все давно решено с начальством. Сам подумай мозгами, что тебе будет за дебильное упрямство. Просто на улицу вышвырнут, умник.

- (*Ледяным тоном, приговаривающе.*) Хорошо, я выпишу бумагу. (*Бледнеет. Нервно пишет на бланке.*) Из-за таких уродов все и катится к чертям.

- (*Остервенело*.) Что ты сказал?!

- (*Монотонно и твердо, отчеканивая слова.*) Я говорю, что именно из-за таких жадных уродов все проблемы. Нормальной работы нет, потому что вы привозите дешевых рабочих из других городов, получая разрешения за взятки. У населения нет денег, они голодают. Трудоспособные приходят в Канцелярию за тяжкой работой, чтобы сдохнуть на ней - тогда оставшаяся часть семьи получит компенсацию и проживет какое-то время. Но потом и они сдохнут, потому что деньги закончатся. Маленькие дети подыхают из-за того, что кто-то кому-то заносит конверты. Понял? Что я теперь должен сделать? Мне глубоко насрать, с кем ты там договаривался. (*Нервно усмехается и фыркает. Протягивает листок бумаги.*) Вот, я выписал форму, как ты и просил. Завтра тебя ждут на каменоломнях, по-настоящему. Если не выйдешь, будет штраф. Если не выйдешь снова, тебя посадят. (*Все же поддается эмоциям и рявкает.*) А теперь вали отсюда!

- (*Ошеломленно и угрожающе.*) Ты хоть понимаешь, что делаешь…

- Вали нахрен, я сказал!

*Побелевший от гнева гражданин выдирает из рук чиновника листок и вылетает из кабинета, едва не проломив дверь.*

- (*Из коридора.*) Следующий!

- (*Не глядя на просителя тут же отворачивается к окну.*) Добрый день, присядьте пока на стул.

*Шумный вдох-выдох. Чуть медленнее. Еще медленнее, восстанавливая пульс.*

*Затем чиновник подходит к серванту и берет новый стакан. Тянется к графину с виски, звонко снимает крышку и наливает полстакана. Выпивает залпом. Наливает еще и ставит графин на место. Пьет, поворачивается к просителю, попёрхивается и начинает кашлять.*

- (*Сипло*.) Пистолет? Зачем...

- Мерзавец!

*Проситель направляет на господина Р. пистолет, но пока не целится.*

*Тот уже прокашлялся.*

- (*Твердо.*) Ты убил моего младшего брата!

- (*Растягивая слова, в одной интонации, точно боясь дернуться вправо-влево.*) Я не убивал вашего брата.

- Как же? (*Осекается*.)

- (*Чуть увереннее.*) Я никого не убивал. Канцелярия выписывает направления на работу. Посмотрите на стол.

- Вы убиваете людей! (*Поднимает пистолет на уровень глаз.*)

- (*Неспешно, умиротворяюще.*) Подождите. Я не убиваю. Никого и никогда не убивал.

- Заткнись, ублюдок! (*Резче и повышая голос.*) Ты убил моего брата!

- Успокоитесь, пожалуйста. (*Господин Р. медленно опускает руки, пытаясь призвать к спокойствию.*) Объясните мне, о чем речь. Я попробую…

- (*Перебивая.*) Ты и так все знаешь! Зачем тебе объяснять!

*Проситель взводит курок. Он пыхтит, краснеет. От напряжения гаркает, дергается и случайно выстреливает в сервант. Пуля пронзает крайнюю стеклянную дверцу, разносит графины и стаканы. Стекло с грохотом осыпается.*

*Чиновник на миг выдыхает. Лицо все мокрое, пот стекает на глаза и в рот. Он бледен, сжимает стакан с виски так сильно, что странно, почему тот не лопается. Однако из последних сил пытается сохранить самообладание.*

- (*Вновь растягивая слова.*) Сейчас сюда прибегут люди. Я могу сказать в телефон, что все в порядке?

*Проситель тяжело дышит. Едва не падает в обморок от случившегося. Руки его трясутся, лицо мертвецки бледное.*

- Да…

- (*Из телефона.*) Господин Р., у вас все хорошо?

- (*Подшагивает к столу. Прочищает горло.*) Я просто уронил графин. (*Затем поворачивается к посетителю.*) Теперь расскажете мне, что у вас случилось?

- Не буду я ничего тебе рассказывать!

- (*Голос становится чуть тверже.*) Вы пришли просто убить меня? Даже если есть шанс вам помочь?

*На лице просителя - сомнение. Он уже не так уверен в своем плане.*

- Я могу допить свой виски? Хотя бы я успокоюсь.

- Не двигайся, ублюдок! Пристрелю!

*Молчание. Стакан, что чиновник все время держал в руке, медленно поднимается к губам. Неожиданно в крайней стойке серванта трескается полка, и все, стоящее на ней, летит вниз: гремит второй выстрел.*

*Оба вздрагивают. Проситель пугается и роняет пистолет из рук. Бросается поднимать, но трясущиеся руки долго не могут ухватить рукоятку. Очень нервничает и поднимается, стараясь прицелиться.*

- (*Чиновник повышает голос, надеясь добить стрелявшего своей решительностью.*) Объясните наконец, в чем дело!

*Тот подавлен. Гордость не позволяет сдаться, но второй, уже непреднамеренный, выстрел подбивает окончательно и бесповоротно. Все мысли в голове его перепутываются.*

*Чиновник медленно ставит свой опустевший стакан на стол.*

- (*Дребезжащим голосом.*) Ну что?

- (*Мямлит*.) Мне конец…

*Пистолет вновь падает на пол. Чиновник облегченно выдыхает. Подходит к окну и открывает настежь.*

- Присядьте. (*Не оборачиваясь к просителю.*) Расскажите уже наконец, что случилось.

- Когда?

- С вашим братом.

- (*Потерянно*.) А, брат.

*Пауза. Мужчина присаживается, но молчит.*

*Чиновник оборачивается и пристально глядит на мужчину.*

- Ну?

- Что?

- Вы начали рассказывать про своего младшего брата.

- (*Опустошенно*.) А, мой брат, да. Убили.

- Кто?

- Вы.

- Ведь я уже говорил вам, что не делал этого.

- Вы подписали ему форму.

- Да, в Канцелярии выдаются направления на работу. (*Настойчиво*.) Но никто никого не убивает.

- (*Спокойно и даже смиренно*.) Я знаю, что две недели назад к вам в кабинет пришел З. Ему необходимо было где-то расселить привезенных рабочих. На его заводе об этом все говорили. (*Пауза небольшая.*) Он решил выселить из пары жилых корпусов мужчин - их вахта закончилась за неделю до этого, и они просто ждали новую работу. (*Невольно повышая голос.*) Этот З. приперся сюда к своему знакомому! Вы выписали приказ, что все рабочие из тех корпусов, поскольку они сидят без дела, направляются на срочные работы, большинство по первой форме. Вы направили их на смерть! (*Крича*.) Вы всех убили!

- Послушайте, я непричастен к этому. (*Вздыхает. Говорит тихо и заговорщически.*) Р. - человек, который это натворил, - сейчас далеко и не может выйти на работу.

- (*Изумленно*.) Как?..

- У него незапланированный отдых. Пока это все, что я могу вам сказать.

- Ему еще и отдых дали?!

- Поверьте, что он не испытывает от этого особого удовольствия.

- (*Недоуменно*.) Но… там сказали, что здесь господин Р.

- Где?

- В коридоре.

- Знаю, такова инструкция. Чтобы не менять половину официальных бумаг.

- Странно…

- Я понимаю, вы шокированы. Но поверьте мне, что тот человек ответит за свои поступки.

- А что же вы раньше…

- …не сказал? (*Натянуто* *улыбается*.) Я ведь не знал, в чем именно меня обвиняют.

- (*Растерянно мямлит.*) Ради бога, простите меня… Сам не знаю, что я творил. В психа какого-то превратился. Но и в мыслях не было причинять боль посторонним людям. Только тому мерзавцу. И то не знаю, смог ли бы… Хотя он убил брата.

- Как он погиб?

- Придавило глыбой на каменоломне. (*Шмыгает носом*). Простите еще раз, я думал, что вы - это он.

- Сегодня весь день сумбурный.

- (*Напуганно*.) А я... ведь могу уйти?

- Конечно, идите.

- Просто уходить?

- Да.

- Извините еще раз, я виноват.

- Забудьте.

*Проситель поднимается и волочит ноги до двери.*

- Вы забыли пистолет.

- Что?

- Пистолет. (*Указывает на валяющееся на ковре оружие.*)

- Ой, конечно. (*Возвращается, поднимает и неловко сует за пояс.*) Совсем голова не соображает. До свидания.

- Прощайте.

*Мужчина, абсолютно разбитый и ничего не добившийся, наконец выходит.*

- (*Доносится* *из коридора.*) Следующий.

- (*В телефон.*) Задержите их на минутку.

- (*Из* *телефона.*) Хорошо. (*Затем в коридоре.*) Нет, вы присядьте пока.

*Чиновник задирает голову к потолку и зажмуривается, параллельно пытаясь восстановить дыхание. Он жутко устал и одновременно с каким-то животным азартом продолжает принимать и выслушивать каждого просителя.*

*Затем, согнувшись к столу, достает листок бумаги, сворачивает вдвое и начинает что-то писать на внутренней стороне.*

- (*В* *телефон*.) Пускайте. (*Себе под нос.*) Следующий окажется счастливчиком.

- (*Из коридора.*) Теперь можете проходить.

- (*Простецки и жизнерадостно.*) Здрасьте.

- Здравствуйте. Присаживайтесь.

- Я ненадолго.

- Говорите, я вас слушаю.

- Я пришел за деньгами.

- (*Все еще пишет, но тон удивленный.*) Деньгами?

- За работы, первая форма.

*Служащий только сейчас отрывает голову от бумаг и бесцеремонно оценивает человека лет тридцати с ног до головы: намотанный на шею вязаным шарфом, немного сальные волосы, торчащие из-под накинутой на затылок круглой кепки, бледноватая кожа. Левой рукой он под локоть придерживает согнутую правую.*

- Вы проработали весь срок?

- Да, квартал в шахте.

- В Н-ской?

- Верно.

- (*Озадаченно*.) Там же нечеловеческие условия.

- (*Добродушно* *усмехается*.) Странно слышать это от вас.

- (*Вяло улыбается.*) Вы молодец, многие не дорабатывают до конца. А что у вас с рукой?

- Два дня назад осыпался грунт, полетели крупные камни, а я оказался прямо под всей этой лавиной. Перелом, наверно. Так, перевязали наспех тем, что было. Но на следующий день снова на работу отправили.

- (*Удивленно*.) А почему вы без гипса?

- Нет денег, поэтому к вам и пришел сразу. Сегодня утром только вернулся.

- Сейчас выпишу вам поручение о выплате.

*Дописывает сначала свою бумагу, потом заполняет поручение.*

- Подпишите здесь. Вам положена приличная сумма, поздравляю. Потратьте ее с умом.

- (*Все еще широко улыбаясь.*) Не учите меня, как нужно тратить мои деньги.

*Чиновник усмехается в ответ. Проситель подписывает бумагу.*

- А теперь вот тут, но попрошу вас пока что не читать этот документ. (*Подает бумагу, которую только что писал.*) Не волнуйтесь, для вас он безопасен.

- (*Недоуменно*.) Это не отказ от заработанных мной денег?

- Нет, они - ваши.

- Ладно.

*Пристально изучает чиновник, но затем все же неуверенно подписывает. Господин Р. кладет ее в конверт.*

- Я попрошу вас не открывать этот конверт до завтрашнего дня, хорошо? Завтра можете делать с ним, что хотите.

- Постараюсь.

- Вот, возьмите. (*Протягивает*.) А это поручение, покажите секретарю, она направит вас в бухгалтерию. Удачи вам!

- Спасибо.

*Уходит, на ходу засовывая таинственный конверт в задний карман тканевых брюк.*

*Из коридора доносится женский голос. Потом - тишина. Чиновник устало оглядывается на часы над сервантом. 16:43. Затем тянется к стакану с виски.*

- Хоть алкоголь тут наливают знатный.

**СЦЕНА ВТОРАЯ**

*Немного в прошлое этим же днем.*

*Молодой человек выходит из своей квартиры и направляется в Канцелярию. На входе его встречает охранник.*

- Мне к господину Р. за направлением на работу.

- Проходите.

*Молодой человек поднимается на третий этаж и оказывается в овальной прихожей.*

- (*Секретарь выкрикивает.*) Следующий. (*Оборачивается к молодому человеку.*) Вам к Р.?

- Да.

- Ваша фамилия?

- (*Говорит первую, которая приходит на ум.*) Петров.

- Перед вами семь человек, присаживайтесь.

*Проходит некоторое время. Угрюмые просители заходят и выходят по команде секретаря.*

*Петров ожидает в коридоре.*

- (*Петрову*.) Следующий!

*Пауза.*

- Петров, вы следующий! Не задерживайте людей.

- (*Подскакивает*.) Извините.

*Он заходит в кабинет. Господин Р. стоит к нему спиной, потягивая виски из стакана.*

- Проходите. Подождите минутку, я сейчас.

*Р. выходит из кабинета в боковую дверь. Петров внимательно осматривает помещение. Слышатся слив унитаза и харканье. Молодой человек достает пистолет и взводит курок, нацеливаясь на дверь.*

*Возвращается Р.*

- (*Грозно*.) Стой на месте!

- (*Устало и разочарованно*.) О, Господи, еще один. Стою.

- Ни звука, иначе выстрелю!

- Может, уберете пистолет?

- Ты убил моего брата.

- (*Почти спокойно и убюкивающе.*) Никого я не убивал, молодой человек, опусти же наконец пистолет.

- Как же? (*Потом резво и как будто заученно.*) Две недели назад меня уволили из банка. Я пришел сюда в поисках хоть какой-то работы, но ты сказал, что мест нет, потому что недавно отправили большую партию людей на все четыре формы. И больше ты не сделал ничего…

- А что я должен был сделать?

- У меня умирал брат - единственный близкий мой человек. Я умолял тебя дать мне работу, а ты также и говорил, что ничего не можешь поделать. (*Горькая усмешка.*) Нам нужны были чертовы деньги…

- (*Ледяным и почти равнодушным голосом*.) Рабочих мест не было.

- Мой брат умер!

- Я сожалею, если имеет какое-то значение.

- Да насрать мне на твое сожаление! Я не для твоего сожаления пришел сюда. Тебе совсем плевать, кого и куда ты направляешь, главное выгоду с этого иметь. (*Устает*, *переводит дыхание.*) Предыдущего просителя я видел две недели назад, он бизнесмен, у него завод. Не он ли заплатил тебе за все места на работах? Без разницы, мне плевать.

- И что же ты сделаешь? Убьешь меня?

- Если понадобится. Видимо, ты не боишься, что я выстрелю?

- (*Спокойно и твердо.*) Знаешь, сколько таких приходят сюда и угрожают? Ты не первый и далеко не последний - это побочный эффект моей работы.

- Тогда сегодня у тебя выходной!

*Петров подскакивает и ударяет Р. рукояткой пистолета по голове. Тот падает. Затем Петров оттаскивает его в боковую комнату, связывает и сует тряпку в рот.*

- Посидишь пока здесь. (*Едко усмехается.*) Не я последний. По-человечески надо к людям относиться, а не как к скоту. Тогда и с пистолетами не будут приходить.

*Петров выключает свет в боковой комнате и запирает дверь. Восстанавливает спокойные дыхание и пульс, глядит в окно. Сует пистолет в нижний правый ящик стола, оправляется и подходит к телефону, предварительно прочистив горло и понизив голос.*

- Петров - мой старый знакомый, он останется у меня в боковой комнате до конца дня. Зовите следующего.

**СЦЕНА** **ТРЕТЬЯ**

*Обратно в настоящее.*

*Петров сидит и таращится в пол. Внезапно от ножек стола на ковре выползают четыре вытянутые тени.*

- (*Изумленно*.) Неужели солнце выглянуло?

*Встает и подходит к окну.*

- (*Цокает*.) Давненько тебя не было. А то все пасмурно да пасмурно.

*Берет со стола стакан и пригубляет застоявшийся виски.*

- Когда человек привыкает к чему-то негативному - это ужасно. Он уже и не ждет светлых моментов. Так что заканчивай прятаться и вылезай из своей норы, солнце. За тебя!

*Торжественно выпивает.*

*По кабинету носятся маленькие отзвуки - тик-так, тик-так, тик-так.*

- Хм, они играют в догонялки. Однако второй никогда не настигнет первого - это истина. Более непреложная, чем то, что параллельные прямые не пересекаются. Несмотря на это второй гонится - значит, даже в безнадежности можно искать надежду. В то же время вы всегда вместе и никогда не разлучитесь. И погибните вы вместе, в единый миг. Наверно, в этом тоже есть что-то счастливое…

*Снова выпивает. Потом опускает голову и видит в окне детей, резвящихся около фонарного столба. Одна девочка начинает ловить солнечных зайчиков, и все остальные повторяют за ней.*

- Последний глоток можно и за детей выпить. Они и правда несут в мир радость. Смейтесь и играйте всегда!

*Осушает стакан и гаркает на выдохе.*

*Граненый стакан летит с размаху в пол и разлетается вдребезги.*

*На часах 17:30.*

- Полчаса. (*Затем в телефон.*) Там есть еще кто-то?

- Нет.

- (*Фатально*.) Все. Ждем конца.

*Садится на чиновничий стул и смотрит на дверь, ведущую в боковую комнату.*

- (*Шепотом.*) Сколько же ты людей отправил на смерть. А сколько я?.. Как бы тот старик ничего с собой не сделал. Надо было все же дать ему работу, вдруг справился бы. (*Вновь глядит на боковую дверь и* *будто к настоящему Р. обращается.*) Разве сложно помогать людям?

*Пальцы стучат по деревянной столешнице.*

- Что ж, сегодня я за тебя кое-что исправил. (*Пауза.*) И кое-что, кажется, испортил.

- (*Из коридора.*) Куда вы, уже конец рабочего дня, не могли прийти пораньше?

- Раньше вот вообще никак не мог.

- (*Из телефона.*) Господин Р., к вам мужчина.

- Пусть проходит.

*Скрипит дверь.*

- (*Довольным голосом.*) Хорошо, когда светит солнце, да?

- (*Мрачно и о своем.*) Мне сказали, что вы можете оперативно помочь.

- Что случилось?

- (*Скороговоркой.*) Я Б.Б. - глава первого департамента в министерстве иностранных дел.

- Так.

- (*Вываливает на выдохе.*) Мой сын болен, смертельно. Где-то полгода осталось, говорят. Но он отказывается лежать в постели. (*Голос тихий и срывается.*) Он в общем-то может делать что-то легкое и несложное… (*Растягивает слова.*) Мы с женой категорически против, но… сын рвется работать. Романтик хренов, пользу хочет принести обществу. (*Ругается не столько на сына, сколько на то, что тот умирает. Сыном он горд до безумия.*) Не могли бы вы куда-нибудь направить его?

- (*Озадаченно*.) Канцелярия выдает направления на нелегкий труд. Даже по четвертой форме в большинстве случаев необходимо усердно работать.

- Но мне сказали, что вы можете направить его куда полегче.

- Кто сказал?

*Петров спрашивает и тут же понимает бессмысленность вопроса. Косится на дверь и осознает, что Р., наверно, смог бы решить этот вопрос.*

- Ваш сын окончил университет?

- Что, простите?

- Университет ваш сын окончил?

- Да, недавно вот медицинский.

- Думаю, я смогу выписать ему направление в первую городскую больницу, в терапевтическое отделение. Терапевт - мой знакомый, еще один медбрат лишним ему не будет.

- (*Горько* *улыбается*. *Глаза на мокром месте, что почти получилось исполнить просьбу сына.*) Хорошо.

- Как-нибудь под четвертую форму подгоню.

*Наскоро заполняет форму и отдельно рекомендацию знакомому. Дает просителю.*

- Одна бумага - форма, другая - рекомендация хирургу. Ваш сын очень сильный и мужественный, если принял такое решение.

- (*Восторженно*.) Да.

- Побольше бы таких людей в мире.

- Спасибо вам, Р.

- Не за что.

*Проситель протягивает руку.*

- Прощайте, Р.

- Прощайте, Б.Б.

*Часы отбивают конец рабочего дня, хотя раньше молчали. 18:00.*

*Петров заходит в боковую комнату и включает свет. Р. раскрывает глаза, точно спал, и пару раз мычит.*

*Затем Петров вытаскивает тряпку изо рта Р. и развязывает ему руки.*

- (*С издёвкой.*) Ты же знаешь, что совершил преступление? Тебя могут в тюрьму посадить за то, что взял меня в заложники.

- (*Спокойно*.) У меня не было цели брать вас в заложники. Но по-другому ваше место я бы не занял. (*Снова на ВЫ обращается.*)

- (*Продолжает сидеть, хотя тело ноет. Разминает руки.*) Однако же я все равно был заложником.

- Замолчите, а то свяжу обратно.

- Хоть бы разговаривал вежливо, вроде же ради правого дела меня связывал.

- (*Грозно*.) Я точно сделал больше полезного, чем вы.

- И что же ты такого полезного сделал?

- В.В. приходил…

- (*Насмешливо*.) А, сынка его недавно отправил по второй форме далеко на юг.

- Вот поэтому он и приходил, что сына отправили по второй форме черт знает куда.

- (*Снисходительно*.) Я знаком с его семьей и знаю, какие там взаимоотношения. (*Поднимается все же с кресла и беззаботно потягивается, точно спал, а не был связан.*) В.В. - жестокий человек со своими близкими, они с сыном часто сильно ругаются без повода.

- И сын хотел, чтобы его отправили подальше?

- (*Уверенно*.) Да, за этим и приходил. (*С упреком.*) И он бы уехал, если бы я остался сегодня в должности.

- (*Нахмурившись и понимая, что совершил неверный шаг.*) Не важно, еще раз придет, если один раз уже решился. Это не отменяет того, что добрые дела можно делать и в вашей Канцелярии. Я целый день выслушивал просителей, я помогал им, один даже с пистолетом приперся…

- (*С наигранным восторгом.*) О, как и ты! С почином! Я уже и сбился считать, сколько раз мне угрожали.

- (*Изобличающе, с обвинением*.) Потому что помогать людям надо, а не на смерть каждого второго отправлять!

- (*Вновь снисходительно.*) Не так это и просто, как звучит.

- Наоборот - это просто. Приходил мужчина, у него семья. Он уже был в Канцелярии, и вы дали ему первую форму. Первую! А у него ребенок только что родился, жена дома сидит. (*Негодующе*.) Как вы могли отправить его на такую работу?

- Н.?

- Да.

- (*Твердо*.) Он жену бьет, поэтому она дома и сидит, чтобы люди не видели. Н. пьет целый день, потому что делать больше нечего, а потом домой приходит и бьет ее. Ребенок подрастет - и ребенка бить начнет. Мне докладывали про него.

- (*Растерянно*.) Как?

- Вот так. Поэтому и первая форма, чтобы подох там. А компенсацию бы жена получила.

- Но деньги бы потом все равно закончились.

- Да. Но вдруг бы она замуж вышла еще раз или вложилась во что-то выгодное.

- Это жестоко.

- А с мужем, который ее бьет, разве лучше?

*Петров молчит.*

- Хочешь сказать, ты и ему помог? (*Издевательски*.) Со всей душой, наверно? Что сделал?

- (*Зло*.) Устроил к банк к знакомому.

- (*Поучительно*.) Ничего, и я так первое время ошибался в людях. И до сих пор ошибаюсь. (*Прошелся пару шагов по комнатке.*) Это вся твоя помощь? Не густо…

- (*Словно оправдываясь.*) Приходила женщина с ребенком. Хотела на работу выйти, чтобы хоть какие-то деньги иметь. Я им все наличные отдал и сказал через месяц приходить за повторной выплатой.

- (*Хваля*.) Это ты молодец. Думаю, она и так бы не осталась без помощи с моей стороны.

- Мы не можем этого знать.

- Не можем.

- (*Вновь с вызовом.*) Но через месяц вам придётся принять ее - тогда мы и увидим, что вы предпримите.

*Р. не отвечает, а лишь глядит на молодого самозванца, пытавшегося неумело творить добро, и горько усмехается.*

- Это все? Все, что ты хотел сделать?

- Пусть я и помог не всем, но, в отличие от вас, я хотя бы пытался. И по крайней мере один человек сегодня может спать спокойно.

- (*Полушепотом и обреченно.*) Стоит ли такой спокойный сон жизни двух или даже трех людей, которых ты обрек на мучения?

*Петров молчит, все еще внутренне пытаясь убедить себя в собственной правоте.*

- (*Уверенно и сурово*.) Если тебе так понравилось быть господином Р. - будь. Я уйду. Посмотрим, как ты справишься в длительной перспективе.

- (*Вмиг* *растерявшись*.) Я… Но как?

- Работай.

*Р. стремительно выходит.*

*Из коридора не слышно ни звука. Петров в растерянности возвращается в основной кабинет и глядит на закрытую дверь.*

*Помещение заполняет лишь звук часов - тик-так, тик-так.*