Сергей Левченко

[lesepet@mail.ru](mailto:lesepet@mail.ru)

ПРИЗЫВ.

Драма.

Действующие лица:

**Сергей Петрович**– глава семейства, 56 лет, среднего роста, довольно подтянут, имеет возрастные проблемы со здоровьем.

**Татьяна Викторовна** – его супруга, 53 года, выглядит моложе своих лет.

**Людмила** – дочь, 32 года, замужем, есть дети, живёт в другом городе;

**Евгений (Евгеша)** – сын, 27 лет; работает на оборонном заводе.

**Георгий (Гоша)** – 20 лет, сын; студент, учится на историческом факультете.

**Оксана Петровна (Ксюша)** – 39 лет, сестра Сергея Петровича;

**Владимир Иванович** – 74 года, дядя Сергея Петровича по матери;

**Александр (Саня)** – 42 года, сосед;

**Картина первая.**

*Октябрь. Утро. Большая гостиная. По центру, журнальный столик между кресел, с одной стороны диван, с другой комод, на котором Татьяна Викторовна часто оставляет свой смартфон. Пара высоких стульев. Слева от зрителя большое зеркало, обращённое к сцене. У зеркала, каждый герой, приходя, на мгновение останавливается и рассматривает себя. Вглубь сцены прихожая. Справа от зрителя выход в детскую комнату, кухню, спальню родителей.*

*Голос Татьяны Викторовны: «Гоша, ты дома?». Появляется Татьяна Викторовна в халате. Подходя к зеркалу, выкладывает смартфон на комод. У зеркала любуется собой, новыми серёжками, поправляет волосы, примеряет крупные яркие бусы, косынку. Прибирает волосы и подвязывает косынку внизу затылка, как в храме. Крестится, разглядывая себя. Косынку и бусы снимает, видит пакет, вытряхивает, оттуда вываливаются плавки и плавательная шапочка.* *Говорит вполголоса: «В бассейн без плавок?». Звучит «Ночная серенада» Моцарта, это рингтон смартфона. Слушает несколько тактов, наслаждаясь музыкой. Берёт смартфон.*

**Татьяна Викторовна.** Да, дочя! С добрым утром.... Это у вас скоро обед, а у нас восемь утра! ... Я только встала, мы вчера с папой полночи телевизор смотрели… *(улыбается.)* «С лёгким паром» ... *(улыбка сходит с лица, взволновано)* ... Когда? ... У вас двое маленьких, может отсрочку дадут?.. У нас всё слава Богу: у Евгеши бронь от завода, Гоша студент, сказали, что студентов не будут забирать… Папа в бассейн с утра убежал. *(в полголоса)* без плавок. Я это не тебе…. Лёше, привет. Скажи, что хорошо всё будет. Я помолюсь, и ты в храм обязательно сходи… Да уж... Машеньку с Ванюшей целуй … Конечно. Вечером, как всегда.

*Татьяна заканчивает говорить и выходит в сторону спальни. Шум двери в прихожей. Входит Сергей Петрович.*

**Сергей Петрович.** *(рассматривает себя в зеркале и торжественно декламирует.)* «За дело, с Богом! Из шатра, толпой любимцев окруженный, выходит Пётр. Его глаза сияют. Лик его ужасен. Движенья быстры. Он прекрасен!» *(складывает руки, как будто метится и стреляет).*

*Появляется Татьяна Викторовна.*

**Татьяна Викторовна***.*И этому человеку через три месяца исполнится пятьдесят семь лет.

**Сергей Петрович.** С добрым утром, душа моя.

**Татьяна Викторовна.** Совсем не с «добрым». Мила звонила. Алексею из военкомата повестка пришла. Его в армию могут забрать!

**Сергей Петрович.** Во-первых, не забрать, а призвать. А во-вторых, это ожидаемо. Мобилизация. Вся страна воюет.

**Татьяна Викторовна.** В-десятых, ты где был? Ушёл в бассейн, а плавки не взял. Пришёл домой: физиономия довольная, стихи читает. Меня терзают смутные сомненья.Уж не любовницу ли завёл мой благоверный?

**Сергей Петрович.** Из церкви иду, на *(достаёт из кармана баночку),* держи.Ты говорила у нас ладан закончился

**Татьяна Викторовна.** Из церкви? Без моих уговоров ходил в церковь!? *(шутя.)* Точно любовницу завёл.Кайся грешник!

*Сергей Петрович, не торопясь, складывает плавки и шапочку в пакет.*

**Сергей Петрович.** Сначала я в военкомате был.

**Татьяна Викторовна.** Зачем?

**Сергей Петрович.** Документы оформлял... Кто-то должен за твоим любимым зятем присмотреть.

**Татьяна Викторовна.** Не за моим, а за нашим... Что за документы?

**Сергей Петрович.** Документы на заключение контракта. В понедельник в часть еду.

**Татьяна Викторовна.** В какую часть?

**Сергей Петрович.** В военную.

**Татьяна Викторовна.** Чего-то не пойму: контракт, военная часть? Что происходит?

**Сергей Петрович.** Я ухожу добровольцем в зону Специальной Военной Операции.

**Татьяна Викторовна.** Неуместно. Это вот не шутки.

**Сергей Петрович.** А я и не шучу. Так что, возможно, с Алексеем мы в скором времени пересечёмся... на передовой.

**Татьяна Викторовна.** Подожди.Ты это серьёзно?

**Сергей Петрович.** Очень серьёзно.

**Татьяна Викторовна.** Ты идиот?

**Сергей Петрович.** Я патриот.

**Татьяна Викторовна.** Какой патриот, Серёжа? Тебе пятьдесят шесть лет. Тебя не возьмут!

**Сергей Петрович.**  Уже взяли. Сейчас добровольцам до шестидесяти служить разрешают.

**Татьяна Викторовна.** Ты издеваешься?

**Сергей Петрович.** Нет.

**Татьяна Викторовна.** Нет, ты это серьёзно?

**Сергей Петрович.** Кажется, мы по второму кругу пошли.

**Татьяна Викторовна.** Это ты с ума пошёл. *(поправляется.)* Сошёл… Ты со мной мог прежде посоветоваться?

**Сергей Петрович.** Извини. Думал мед. комиссия не пропустит. Пропустила.

**Татьяна Викторовна.** Пропустила? Ты читаешь в очках!У тебя проблемы с суставами, с коленом, спиной! Я про твой простатит умолчу!

**Сергей Петрович.** Стрелять можно и в очках.А всё остальное «дела давно минувших дней, преданья старины глубокой». Так что, в целом у тебя здоровый муж. Поздравляю!

**Татьяна Викторовна.** Какой здоровый? Он больной на голову! Почему ты мне раньше ничего не сказал!?

**Сергей Петрович.** Сейчас говорю. Я ухожу добровольцем в зону Специальной Военной Операции. Время отбытия будет известно в понедельник. В части. После подписания контракта.

**Татьяна Викторовна***.* Бред какой-то! Ты, вообще, понимаешь о чём говоришь!?

**Сергей Петрович.** Прекрасно понимаю.

**Татьяна Викторовна.** Серёжа, что случилось?!

**Сергей Петрович.** Ты не в курсе?Война в стране случилась! Уже полгода Родина воюет. У нас в семье три здоровых мужика, все в армии служили. Но у одного на заводе «бронь». Понятно – вертолёты делает: всё для фронта, всё для победы. Другой студент – учиться. Тоже понятно: стране специалисты нужны. Но кто-то должен и Родину защищать. Я хороший руководитель. У меня отлаженный коллектив. Управятся без меня. Сам Бог велел мне на войну идти. За Родину воевать.

**Татьяна Викторовна.** Ты думаешь Родина без тебя не обойдётся?

**Сергей Петрович.** Обойдётся. Родина без меня обойдётся.Я без неё не обойдусь!

**Татьяна Викторовна.** Сергей Петрович, я считаю ...

**Сергей Петрович** *(громко и властно)***.** Хватит, Татьяна Викторовна. На этом всё. Я сказал! Тема закрыта… *(снизив тон, спокойно.)* Давай позже. Я с утра только стакан чая выпил. Есть что-нибудь съесть?

**Татьяна Викторовна.**Сам готовь!

*Сергей Петрович идёт на кухню. Татьяна Викторовна ощупывает голову: «Это безумие. Бред...». Мечется в поисках смартфона: «Где мой телефон?». Находит, начинает звонить.*

**Татьяна Викторовна.** Сына, с добрым утром… Ты когда домой придёшь?.. К нам домой, это и твой дом тоже!.. Ничего что суббота, у тебя отпуск – успеешь наспаться. *(строго.)* Давай домой. Я сказала! *(набирает нового абонента.)* Георгий, ты где?.. Хорошо. *(набирает нового абонента.)*  Владимир Иванович, добрый день. …. Совсем не слава Богу, потому и звоню. Владимир Иванович, а вы знаете, что Сергей на СВО собрался?.. Я думала вы в курсе его дел... Сама только что узнала... Говорит взяли. В понедельник едет в военную часть контракт подписывать … Вот и я говорю… Хорошо... *(Набирает новый номер.)* Оксана, привет. У нас здесь такое происходит… Нет, слава Богу, никто не умер…. Братец твой чудит… На СВО собрался… Какое-какое: на Специальную Военную Операцию!.. Да!.. Вот и я говорю …Жду.

**Картина вторая.**

*Входной звонок. Татьяна Викторовна идёт открывать. Голоса «Здравствуйте, Татьяна Викторовна. А Сергей Петрович дома? Проходи, Саша.» Александр и Татьяна Викторовна появляются в гостиной.*

**Татьяна Викторовна** *(громко)***.** Сергей, к тебе пришли!

**Александр.** Как ваши дела, Татьяна Викторовна?

**Татьяна Викторовна.** *(отмахивается.)* Не спрашивай. Дела, как сажа бела. Наш Сергей Петрович на войну собрался.

**Александр.** Куда?

**Татьяна Викторовна.** На Специальную Военную Операцию, добровольцем. Повоевать ему захотелось.

**Александр.** Мужик он крепкий, но не молодой. Ему там нелегко будет.

**Татьяна Викторовна.** Вот и я говорю… Ещё и зятю нашему повестка пришла.

*Из кухни с чашкой чая выходит Сергей Петрович.*

**Александр.** Здравствуйте, Сергей Петрович.

**Сергей Петрович.** Здорова, Саня! Давно не виделись. Как настроение?

**Александр.** Всё отлично. Сергей Петрович, вы не поможете мне мебель переставить?

**Сергей Петрович.** Да не вопрос. Сейчас, переоденусь только. *(выходит)*

**Татьяна Викторовна.** Саша, а тебе лет сколько?

**Александр.** Сорок два.

**Татьяна Викторовна**. Тебе из военкомата повестка не приходила?

**Александр.** Не приходила. Я сам пришёл.

**Татьяна Викторовна.** Как это?

**Александр.** Я ещё в апреле на СВО по контракту уехал. Сейчас пару недель перекантуюсь, и снова с немцами воевать.

**Татьяна Викторовна.** С немцами? Там что немцы воюют?!

**Александр.** Наши их так называют. А вообще, кого там только нет. И немцы, и поляки, и французы с итальянцами. Вся гейропа, одним словом. Наёмники со всего мира. Америкосы, само-собой.

**Татьяна Викторовна.** Саша, ты не женат, насколько я помню. Не собираешься семью заводить?

**Александр.**  Пока не встретил свою единственную.

*Шум двери в прихожей, в гостиную входит Георгий, с другой стороны в спортивном костюме появляется Сергей Петрович.*

**Георгий.** Здравствуйте, дядь Саш.

**Александр.** Привет, Георгий. *(протягивает и пожимает руку.)*

**Сергей Петрович** *(сыну)***.** Ты чего рано?

**Георгий.** Суббота. Одна пара.

**Татьяна Викторовна** *(неожиданно мягко)***.** Серёжа, ты мне здесь нужен... Гошу отправь Саше помочь.

**Сергей Петрович.** Не понял?

**Татьяна Викторовна.** Мне надо *(не знает, что придумать.)* … Кровать в спальне передвинуть. Саша про мебель сказал, я и вспомнила!

**Сергей Петрович.** Вот пусть Гоша и передвинет. Не маленький! *(Александру.)* Женщины существа загадочные. Пойдём, Саня.

*(Александр и Сергей Петрович выходят. Георгий разглядывает себя в зеркале, делая несколько боксёрских взмахов, мама подходит к нему, обнимает.)*

**Татьяна Викторовна**. Большой ты у меня совсем...*(вздыхает.)*

**Георгий.** Мама, что-то случилось?

**Татьяна Викторовна.** Случилось. Мила звонила, Алексею сегодня повестка пришла. Его в армию забирают.

**Георгий.** Не забирают, а призывают.

**Татьяна Викторовна.** Какая разница?

**Георгий.** Как говорил наш военком: забирают в тюрьму, а призывают долг Родине отдать.

**Татьяна Викторовна.** Понятно. Но это ещё не все новости.Папу твоего никто никуда не призывает, а он тоже на войну собрался.

**Георгий.** Что?

**Татьяна Викторовна.** Наш папа собрался на Специальную Военную Операцию.... Представляешь?

**Георгий.** Представляю. Отец у нас боевой. Только его туда не возьмут. Возраст.

**Татьяна Викторовна.** Уже взяли, сынок. Взяли! Сейчас, оказывается до шестидесяти лет в армию можно попасть.

**Георгий.** Его медики забракуют: у него то колено, то спина. Особенно весной, когда на даче надо копать.

**Татьяна Викторовна.** Сынок, все комиссии он прошёл. Только что мне об этом сообщил. Не знаю как, но прошёл. Сказал, что в понедельник поедет в военную часть... и отправится на войну.

**Георгий.** Мама, как-то мрачно у тебя это звучит.

**Татьяна Викторовна.** Мрачно? А как это должно звучать? Ты понимаешь, что его там убить могут?!

**Георгий.** Понимаю. Война всё-таки. Стреляют.

**Татьяна Викторовна.** То-то же!.. Надо с ним поговорить.

**Георгий.** О чём?

**Татьяна Викторовна.** Как о чём? О том, что не надо ему туда идти. Объяснить, что это глупость. Папа уже не молод. Какой из него защитник?

**Георгий**. Мам, уволь.

**Татьяна Викторовна.** Что значит «уволь»?

**Георгий.** Ты отца не знаешь?

**Татьяна Викторовна.** Знаю. Потому и надо всем вместе с ним поговорить.

**Георгий.** Давай без меня.

**Татьяна Викторовна.** Вы посмотрите на него. Ты почему вредный такой? Упрямый. Весь в отца!

**Георгий**. Конечно в отца. Было бы странно, если бы в соседа.

**Татьяна Викторовна** *(обидевшись)***.** Родной матери такое говорить…. Не ожидала. *(демонстративно разворачивается и делает вид, что хочет уйти.)*

**Георгий** *(идёт за мамой, останавливает)*. Мама, ну ты чего? Неудачно пошутил. Прости. Ляпнул глупость. Я же к выступлению готовлюсь, юмор оттачиваю. Не всегда удачно получается. Признаю. А с отцом я поговорю.

**Татьяна Викторовна.** Не знаю, как тебя с таким чувством юмора на КВН взяли. Прощаю, на первый раз... Поговоришь с отцом?

**Георгий.** Поговорю.

**Татьяна Викторовна.** Обещаешь?

**Георгий.** Обещаю.

*В это время входит Евгений. Заглядывает в зеркало, потирает невидимый прыщик, поправляет волосы. Видит, что мама жестом показывает Георгию: «я за тобой наблюдаю».*

**Евгений.** Мамуль, что он опять натворил? *(шутя.)* Хочешь, я ему «леща» дам?

**Георгий.** Я тебе щас сам «окуня» отвешаю!

*Сыновья дурачась, принимают боксёрскую стойку.*

**Татьяна Викторовна.** Перестаньте. *(обнимает и целует Евгения.)* Евгений, ты знаешь, что папа наделал?

**Евгений.** Что наделал? В штаны?

**Татьяна Викторовна.** Лучше бы в штаны... твой папа заявил, что собирается на войну.

**Евгений.** Не понял. На Украину что ли?

**Татьяна Викторовна.** Да. На Специальную Военную Операцию.

**Евгений.** Красавчик!

**Татьяна Викторовна.** Красавчик?! Ты забыл сколько папе лет? Ему с внуками надо возиться, а не на войну ходить.

**Евгений.** Как сказать... Наш зав. тех. отдела тоже дед, и тоже на СВО собрался. Его начальство не отпускало, так он заявление на увольнение написал.

**Татьяна Викторовна.** Твоему зав. отдела сколько лет?

**Евгений.** Не скажу наверняка, но, если внуки имеются, под пятьдесят – точно.

**Татьяна Викторовна.** «Под пятьдесят»!А папе твоему уже под шестьдесят!

**Евгений** *(иронично)****.*** Да. Разница огромная.

**Татьяна Викторовна.** Надо с ним поговорить. Всем вместе.

**Евгений.** Мама, ты это серьёзно? Да он никого слушать не станет. Всё по-своему сделает.

**Татьяна Викторовна.** Поэтому и надо всем вместе.

**Евгений** *(дурачась)***.** Ага. В ноги ему упасть: Папа, на кого ты нас оставляешь! Папа, папочка! Не уходи!

**Татьяна Викторовна***(строго)*. Прекрати кривляться! Шут гороховый!

**Евгений.** Это у нас Гоха «шут гороховый» и звезда КВНа. А я так – подмастерье запасного скомороха.

**Татьяна Викторовна**. Прекрати, я сказала!

**Евгений** *(становится серьёзным)*. Мама, ну в самом деле, что мы ему скажем? Документы у него выкрадем? Или, может, свяжем и в комнате до конца СВО закроем?

**Татьяна Викторовна.** Не знаю. Знаю только, что я его туда не отпущу. Он ваш отец, и вы должны мне помочь уговорить его отказаться от этого безрассудства. Мы – семья! В конце концов он должен учитывать и наше мнение.

**Картина третья.**

*Звонок в дверь. Татьяна Викторовна идёт открывать. В прихожей: «Привет, Танюша, я в шоке». Оксана Петровна и Татьяна Викторовна заходят в гостиную. Оксана Петровна прихорашивается перед зеркалом.*

**Евгений.** Моё почтение, тётушка.

**Георгий.** Здравствуйте, тётя Оксана.

**Оксана Петровна.** Здравствуйте, мои хорошие. Дайте я вас... *(целует племянников.)* Рассказывайте, что у вас здесь творится.

**Евгений**. Тётушка, меня мама ни свет, ни заря подняла. *(театрально.)* Я голоден, как волк. Позвольте я вас оставлю, чего-нибудь покушаю. А горячо любимые родственники посветят вас во все коллизии нашего нелёгкого, я бы даже сказал, сурового семейного бытия. *(кланяется и выходит.)*

**Оксана Петровна.** Артист!

**Татьяна Викторовна.** Гоша, ты завтракать будешь?

**Георгий.** Я в институте перекусил.

**Татьяна Викторовна.** Оксана, ты?

**Оксана Петровна.** Нет. Спасибо. *(присаживается в кресло.)*

**Татьяна Викторовна.** Пойду из холодильника достану, а то он там всё перевернёт. *(выходит за Евгением.)*

**Оксана Петровна.** Гошенька, присядь, расскажи, как у тебя дела?

**Георгий** *(присаживается)***.** Всё по-старому, тётя Оксана. Разве, что вот отца на войну провожаем.

**Оксана Петровна.** Какая ему война, Гоша? Мы его никуда не отпустим! Ты про себя, лучше, расскажи. Мама говорила, что вашу команду КВН в Москву отправляют.

**Георгий.** Через неделю.

**Оксана Петровна.** А по телевизору будут показывать?

**Георгий.** Если в финал пройдём.

**Оксана Петровна.** Гошенька, ты умничка. Дерзай! Известным человеком станешь! Посмотри сколько бывших кэвээнщиков на ТВ работают и в кино снимаются!

**Георгий** *(с иронией)***.** Ага. Один даже президентом стал! А сколько пилигримов - странников? Предателей – проще сказать!

**Оксана Петровна** *(отмахнувшись)***.** Вспомни, у нас после революции тоже многие от советской власти бежали. Причём «великие»! Нобелевские лауреаты! А потом вернулись и прекрасно себя чувствовали. И эти, поверь, как только у них денежки закончатся обратно побегут. За границей кому они нужны? Никому. Вернутся, покаются, всплакнут на груди матушки России. А Россия наша женщина великодушная, поймёт и простит. И будут они снова на экранах мелькать, копеечку зарабатывать.

**Георгий.** Сомневаюсь.

**Оксана Петровна.** Почему?

**Георгий.** Потому что не помню, что бы кто-нибудь из «великих» про Родину дрянь всякую писал, и призывал бывших соотечественников убивать. Людей можно поделить на два сорта: либо ты патриот своего отечества, либо ты мерзавец по жизни.

**Оксана Петровна.** Ты очень категорично говоришь.

**Георгий.** Это не я говорю. Это Островский.

**Оксана Петровна.** Который про Павку Корчагина написал? Так тогда время такое было: Сталин, Берия, репрессии.

**Георгий.** Нет. Это который про «Луч света в тёмном царстве» написал. Драматург. Жил во времена Александра «освободителя» и Александра «миротворца». Когда крепостное право отменили, а в мировое искусство вошёл стиль «a ля рюсь».

**Оксана Петровна***(иронично)***.** Какие у меня племянники начитанные! Прям не могу нарадоваться! С детства тебя помню: в одной руке соска, а другой букварь листаешь... Надо было тебе по традиции семейной на филологический поступать.

**Георгий.** Исторический, думаю, тоже не плохо. А чтоб от традиций не отступать я своих будущих детей Наиной и Черномором назову. На худой конец Салтаном и бабой Бабарихой.

**Оксана Петровна.** Юморист!

*В сумочке Оксаны Петровны звонит телефон.*

**Оксана Петровна** *(Георгию)***.**Секунду. *(в трубку.)* Алло *(слушает, морщится, видно, что разговор ей не приятен. Георгий показывает жестом, что уходит, Оксана Петровна кивает.)*

*Георгий уходит. Из кухни появляется Татьяна Викторовна.*

**Оксана Петровна** *(в трубку)***.** Как хочешь, так и делай. Теперь это меня не касается. *(сбрасывает звонок и прячет смартфон).*

**Татьяна Викторовна.** Жених звонил? Как его … Валера, кажется?

**Оксана Петровна.** В лету канул мой Валера, забери его холера.

**Татьяна Викторовна.** Что случилось? Вы же расписаться хотели. Венчаться даже собирались.

**Оксана Петровна.** Характерами не сошлись.

**Татьяна Викторовна.** Оксана, тебе замуж надо. Срочно! И детей рожать, пока не поздно.

**Оксана Петровна.** Спасибо, что напомнила.

**Татьяна Викторовна.** Оксана, ты знаешь, что я тебя люблю. Поверь, для женщины главное – это дети! Ни муж, ни родители. Именно дети придают смысл нашего женского существования.

**Оксана Петровна.** Понимаю я всё. Смотрю на мальчишек твоих *(вздыхает.)* Завидую… Ты права. Надо заводить. *(с оптимизмом.)* Меня мама в сорок шесть родила, так что время ещё терпит. Буду над этим работать! А сейчас давай думать, что с моим братцем непутёвым делать. Кстати, где он?

**Татьяна Викторовна.** К соседу выскочил. Появится скоро.

**Оксана Петровна.** Ты знаешь, какая мысль мне пришла... Евгению скоро тридцать лет. Мужчина. ....У него девушка есть?

**Татьяна Викторовна.** Беда с этими девушками. У него, каждые полгода новая: то Света, то Наташа, то Катя, то Алёна. Я его уже прошу: ради Бога, со своими подружками меня больше не знакомь! Как квартиру купил, вообще дома не живёт. У меня, – говорит, – свой теперь дом! Сегодня утром звонила, еле разбудила! Уверена, опять с какой-нибудь пассией ночевал... А почему спрашиваешь?

**Оксана Петровна.** А ты скажи Сергею, что Евгений жениться собрался.

**Татьяна Викторовна.** Зачем?

**Оксана Петровна.** Затем, что у сына свадьба намечается, и отец просто обязан на свадьбе сына находиться... Всё! Война откладывается!

**Татьяна Викторовна.** Так Евгеша жениться не собирается.

**Оксана Петровна.** Сказать, не значит жениться. И кстати, ты знаешь в каких он сейчас отношениях? Может у него любовь до гроба? Может уже и лялька намечается?

**Татьяна Викторовна.** Лялька! Скажешь тоже!Он бы мне первой сообщил. У меня мальчишки такие: у них от мамы секретов нет. И вообще, я детей всегда учила не врать. Даже по мелочам.

**Оксана Петровна.** Причём тут враньё?Так, лёгкое лукавство. А там, глядишь, или война закончится, или жених с невестой характерами не сошлись... Как иногда случается.

**Татьяна Викторовна.** Не нравится мне это...

**Картина четвертая.**

*Звонок в дверь. Татьяна Викторовна идёт открывать. Голоса в прихожей: «Владимир Иванович», «Здравствуй, Татьяна». Владимир Иванович в костюме, при галстуке входит в гостиную. За ним Татьяна Викторовна.*

**Владимир Иванович** *(смотрится в зеркало, поправляет галстук словно перед выступлением).* Где Серёга?

**Татьяна Викторовна.** Сейчас придёт, к соседу убежал.

*Из комнаты появляется Георгий и Евгений.*

**Георгий** *(подходит, жмёт руку)***.** Владимир Иванович!

**Владимир Иванович.** Георгий Сергеевич. Как учёба?! На пять?!

**Георгий.** Спрашиваешь!

**Владимир Иванович.** Молодчина!Так держать!

**Евгений** *(подходит жмёт руку)***.** Приветствую тебя, дед!

**Владимир Иванович.** И я приветствую тебя, внучок! Как дела? Эшелоны на фронт идут по расписанию?

**Евгений** *(прикладывая руку к голове)***.** Так точно, товарищ командир!

**Владимир Иванович.** К пустой голове руку не прикладывай!

**Евгений.** Дед, ты что?! Она не пустая. Ума палата!

*Все смеются. Дети уходят.*

**Владимир Иванович** *(к Оксане Петровне)***.** Как дела у любимой племянницы?

**Оксана Петровна.**Дела отлично, как обычно, вот только с личным не прилично! *(смеётся, обнимает и целует дядю.)*  Как у вас? Антонина Павловна как поживает?

**Владимир Иванович** *(важно садится на кресло у столика)***.** Могла бы, и сама у неё спросить. В гости зайти. Сто лет у нас не была.

**Оксана Петровна.** Обязательно зайду.Привет ей, теплый!

**Владимир Иванович.** Передам. *(указывает Татьяне на кресло. Она садится.)* Что мыслите на счёт Сергея Петровича?

**Оксана Петровна** *(берёт у комода стул, приставляет и садится рядом)***.** А чего здесь мыслить? Надо с ним поговорить.По строгому.Как ты умеешь. Напомни ему, кто его на работу устроил, и чем он тебе обязан!

**Владимир Иванович.** Сергей Петрович товарищ упорный. Потому у меня и в директорах ходит. Но я, конечно, поговорю.

**Оксана Петровна**. Не упорный, а упрямый. Даром, что козерог. Козероги все такие**.**

**Татьяна Викторовна.** Владимир Иванович, подействуйте на него, прошу. Вас он послушает. Он очень вас уважает.

*Шум в прихожей. С довольным видом заходит Сергей Петрович. Он оживлён и энергичен.*

**Сергей Петрович** *(весело)*. Мой дядя самых честных правил! Ксюша, друг бесценный, моя любезная сестра! *(пожимает руку дяде, обнимает и целует сестру. Обращается к супруге.)* Душа моя, стол накрывай. Все флаги будут в гости к нам! Я и Александра Сергеевича пригласил по такому поводу.

**Татьяна Викторовна.** Какого Александра Сергеевича?

**Сергей Петрович.** У нашего соседа отчество Сергеевич. Я его всё Саня, Саня, а он *(высокопарно.)* Александр Сергеевич. Как Пушкин!

**Татьяна Викторовна**. Ты выпил что ли?

**Сергей Петрович.** Солнце моё, ты же знаешь, что я не пью от слова «совсем». Просто настроение хорошее – любимые родственники навестили.

**Татьяна Викторовна** *(недовольно)*. А соседа зачем позвал?

**Сергей Петрович.** Сосед наш Александр Сергеевич, оказывается, уже на Донбассе повоевать успел. Придёт расскажет, что там, как. Впечатлениями поделится.

**Татьяна Викторовна.** Оксана, пойдём на кухню, поможешь мне.

*Татьяна с Оксаной выходят. Сергей присаживается.*

**Владимир Иванович.** Ну что, Сергей Петрович, присаживайся. Отвечай, как до жизни такой докатился.

**Сергей Петрович.** До какой?

**Владимир Иванович.** Ты, говорят, на Украину собрался. Воевать.

**Сергей Петрович.** Собрался.

**Владимир Иванович.** А почему меня в известность не поставил? Я как-никак главный акционер предприятия, которым ты руководишь. Твой главный работодатель... Нехорошо.

**Сергей Петрович.** Извини, Владимир Иванович. Я не был уверен, что меня врачи пропустят. Пропустили. Утром бумаги получил. А на работе я ещё неделю назад Кобаляна предупредил. Сам знаешь, он в «замах» восемь лет ходит. С работой не хуже меня справится.

**Владимир Иванович.** Кобаляна говоришь? Ладно, зачтено. Теперь, скажи зачем ты на СВО собрался?

**Сергей Петрович.** Как зачем? Родину защищать!

**Владимир Иванович.** Думаешь, без тебя Родину защищать некому?

**Сергей Петрович.** Есть кому. Однако, я тоже хочу в этом поучаствовать. У нас в семье три здоровых мужика. У одного бронь. Другой студент. Кто-то должен и оружие в руках держать.

**Владимир Иванович.** Героем стать хочешь? Или адреналина не хватает?

**Сергей Петрович.** «Нет, ребята, я не гордый. Не загадывая вдаль, так скажу: зачем мне орден? Я согласен на медаль...» И адреналина в нашей жизни хоть отбавляй. Дело ведь совершено в другом.

**Владимир Иванович.** В чём же? Поясни дяде родному.

**Сергей Петрович.** Постараюсь... Что в жизни надо сделать? Дом построить, дерево посадить, детей воспитать. Но дети выросли, дом построен, дерево давно ветвится. А я чувствую, что способен на что-то ещё. Скажем так: я о Специальной Военной Операции книгу хочу написать. Не зря же когда-то на филологическом учился.

**Владимир Иванович.** Для этого обязательно на войну идти?

**Сергей Петрович.** А как же?Хорошо можно написать только о том, что видел сам.

**Владимир Иванович.** А если тебя там убьют, и никакой книги ты не напишешь? Вообще больше ничего не напишешь! И не сделаешь... Никогда.

**Сергей Петрович.** Я долго думал прежде чем в военкомат пойти. И сначала контракт *(указывает пальцем вверх.)* с Ним заключил, когда осознано расписался в том, что готов умереть. Ведь если меня там убьют, значит не убьют кого-то другого, и жизнь моя точно будет прожита не зря.

**Владимир Иванович.** Звучит, знаешь, как-то ... *(подбирая слова.)* пафосно.

**Сергей Петрович.** А для отца твоего, который в семнадцать лет на войну убежал и до Берлина дошёл это пафосно не звучало?

**Владимир Иванович.** Деда вспомнил? А про другого деда, который без ног с войны вернулся, тоже вспоминаешь?

**Сергей Петрович.** Часто вспоминаю, даже во сне его недавно видел. Молодой, счастливый... Вспоминаю, что он моего отца вырастил и воспитал. И колхозом двадцать лет командовал, будучи инвалидом. И улыбку его помню. Одного только не помню, чтоб он на жизнь жаловался ...

**Владимир Иванович.** Не поспоришь. Позитивный был человек. Они фронтовики все такие. Батя мой тоже не промах был. Я не рассказывал, как он однажды помирать собрался?

**Сергей Петрович.** Расскажи.

**Владимир Иванович.** Подпил как-то раз крепко, а на утро за сердце держится, нас к себе зовёт. «Всё, – говорит, – помираю. Простите за всё. То-да сё, не поминайте лихом». И лёг, значит, помирать. Глаза закрыл. Мамка меня хватает, и бегом до ближайшей больницы. Телефонов тогда не было, в своём доме жили. Ну ты помнишь бабушкин дом...

**Сергей Петрович.** Хорошо помню: сад большой, яблони, слива. Вишню – особенно, нигде больше вишни такой не ел.

**Владимир Иванович.** Да, вишня знатная была. Но это за домом, а перед домом огород помнишь? Какие георгины росли?

**Сергей Петрович.** Помню, дядя, помню.

**Владимир Иванович.** Ну вот значит, прибегаем мы в больницу, нам машину дали, санитаров отправили. Приезжаем. Санитары с носилками. Калитку отворяем, а отец с крыльца бутылкой размахивает: «Заходите, гости дорогие! Пить, гулять будем!». Уже, понимаешь, нагрузиться успел пока мы в больницу бегали... Мать его потом по огороду лопатой гоняла. *(смеются.)*

*Звонок в дверь.*

**Сергей Петрович.** Извини, пойду открою.

**Владимир Иванович.** Давай. Успеем ещё наговориться.

**Картина пятая.**

*Сергей Петрович идёт открывать. Заходит с Александром, у которого в руках пакет. Из кухни появляется Татьяна Викторовна.*

**Александр** *(к Татьяне Викторовне)***.** Ещё раз «здравствуйте» Татьяна Викторовна, вот *(потрясывает пакетом, в котором гремят бутылки.)* – пришёл вашего мужа отговаривать на СВО идти. Не возражаете?

**Татьяна Викторовна.** Саша, конечно не возражаю. Проходи, присаживайся. Сейчас рюмочки принесу.

*Татьяна Викторовна выходит. Сергей Петрович указывает гостю на кресло, сам садится на стул.*

**Сергей Петрович** *(указывая на дядю)***.** Знакомьтесь, мой дядя.

**Владимир Иванович** *(протягивая руку)***.** Владимир Иванович.

**Александр** *(пожимая)***.** Александр. *(Сергею Петровичу.)* Сергей Петрович, мы с вами не первый год в соседях, а вместе ни разу не выпивали.

**Сергей Петрович.** Я, Александр, уже лет шесть как не пью.

**Александр** *(демонстрирует пакет)***.** И чего с этим делать?

**Владимир Иванович.** Я тебе компанию составлю.

**Александр.** Отлично! *(выставляет бутылки)* Вот у меня здесь водочка. Хорошая! И коньячок. На выбор*.*

*Заходит Татьяна Викторовна с рюмками. Оксана Петровна выходит с тарелкой закуски. Александр, привстаёт.*

**Сергей Петрович** *(представляя сестру)***.**Знакомьтесь. Моя сестра. *(указывая на Александра.)* Наш давний, добрый сосед.

**Оксана Петровна.** Оксана.

**Александр** *(видно, что она ему понравилась)***.** Саша ... Александр.

**Оксана Петровна.** Очень приятно. Александр, а вы случайно стихи не пишите?

**Александр.** Стихи?

**Оксана Петровна** *(рассмеявшись)***.** Сергей сказал, что вы как Пушкин –Александр Сергеевич.

**Александр.** А.. вы об этом. *(смущается.)*

*Женщины направляются на кухню, Сергей Петрович расставляет рюмки и закуску. Александр продолжает стоять.*

**Сергей Петрович.** Ты присядь, Александр. *(Александр**садится.)*

**Александр** *(к Сергею Петровичу)***.** Какая у вас сестра *(жестом обводит женский силуэт.)* ... молодая.

**Сергей Петрович.** Почти на двадцать лет меня младше. Пока я в армии служил, родители решили ещё одним ребёнком обзавестись.

**Александр** *(к Владимиру Ивановичу)***.** Водку? Коньяк?

**Владимир Иванович.** С водочки начнём.

*Александр открывает бутылку, разливает по рюмкам: «За знакомство!» Сергей Петрович чокается, но не пьёт, (и так всегда). Александр перед тем как выпить смачивает безымянный палец левой руки и брызгает по сторонам. Выпивают.*

**Владимир Иванович** *(повторяя жест Александра)***.** Это что?

**Александр.** Буряты с нашей роты научили. На удачу.

**Владимир Иванович.** Расскажите, Александр, как там на войне? Как наши воюют? Украинцы?

**Александр.** Наши молодцы, чего говорить. Патриотизм зашкаливает – этого не отнимешь. Как говорится: «Наше дело правое, враг будет разбит»! Русский дух!

**Владимир Иванович.** А украинцы?

**Александр.** Что украинцы?

**Владимир Иванович.** Воюют как? Они ведь по сути такие же русские.

**Александр.** Русские, да ни такие. Наш русский дух — это ещё и татарский, и чеченский дух, и бурятский... У нас вся Россия воюет! Кого я только не встречал на войне?! Оказывается, даже кавказские евреи существуют!

**Сергей Петрович.** Одним словом –русский мир.

**Александр.** Точно! А на Украине, сами знаете, теперь бандера - герой. Поэтому, с одной стороны у них идейных хватает, а с другой, заградотряды стоят из «нациков». А человеку, который за Родину воюет, разве заград отряды нужны?

**Владимир Иванович.** У них, что заградотряды существуют? Серьёзно?

**Александр.** Отвечаю! *(бьёт себя в грудь.)*Сампо радиоперехватам слыхал, как они «азовцев» костерят за то, что те им отступать не дают, и под огонь гонят. Опять же наркотики для них дело обычное. Помню Херсон брали. Впереди «бэха» идёт, мы сзади на полусогнутых. Так один «укрорэмбо» с фланга выскакивает и, вместо того, чтобы по нам палить, давай из «калаша» «бэху» крыть. Картина ещё та: по броне из автомата! ... Потом с пленными говорил: что, типа, много у вас там таких героев? Оказывается, им для поднятия духа наркотики дают.

**Владимир Иванович.** Александр, насколько я понимаю до Херсона мы прытко шли,а потом застопорились? Почему? Как считаешь?

**Александр.** Народу не хватает! Помню, в Высокополье зашли. Чуть больше месяца там простояли. Справа взвод москвичей, слева взвод казаков- добровольцев. Мы посерединке. Вот и считайте. Посёлок большой, а нас от силы - сотня бойцов. А линия фронта? Гляньте на карту. Под тыщу кэмэ! ... Мы своих солдат бережём, в отличии от «нэзалэжной». Потому и отступать начали. Потому и мобилизация.

**Владимир Иванович.** Давайте выпьем. *(разливает.)* Александр – тост.

**Александр.** За тех, кто не с нами!За тех, кто ушёл вперёд!

*Выпивают.*

**Картина шестая.**

*Появляются Оксана Петровна с бутылкой вина, бокалами, и Татьяна Викторовна с посудой, салфетками.*

**Татьяна Викторовна.** Мужчины, чувствую без женщин вы элементарную пьянку устроите. Давайте по-людски. Сядем вместе. Я, по случаю, бутылочку вина обнаружила. Крымского, между прочим! Оксана рёбрышки в духовку поставила.

**Александр.** Обожаю рёбрышки. Моя любимая еда.

**Татьяна Викторовна.** Оксана рёбрышки готовит – пальчики оближешь! Разворачивайте стол.

*Мужчины разворачивают стол к дивану, приставляют с углов стулья, открывают вино. Женщины присаживаются.* *Татьяна Викторовна расставляет посуду и рядом кладёт свой смартфон.*

**Оксана Петровна.** Мальчишек надо позвать.

**Сергей Петрович.** Нечего им со взрослыми сидеть. Мы здесь выпиваем.

**Татьяна Викторовна.** Серёжа, твои дети давно взрослые люди. А выпивать, думаю, они откажутся *(указывая на мужа.)* Пример хороший перед глазами. *(выходит в комнату детей.)*

**Оксана Петровна.** Александр, вот вы опытный военный...

**Александр.** Что вы, какой я опытный. Обыкновенный солдат – пехотинец.

**Оксана Петровна.** Всё равно. Объясните, пожалуйста, моему брату, что он уже старый, чтобы идти воевать.

**Сергей Петрович.** Мерси, сестрёнка.

**Александр.** Какой же он старый? Он мужчина в самом расцвете сил! На Донбассе в пятнадцатом году, помню, бойца встретил, которому, не поверите, семьдесят восемь было. Здоровый! Бывший шахтёр. Позывной «внучок». Он всех «внучками» называл.

**Оксана Петровна.** Так вы с пятнадцатого года воюете?

**Александр.** Я тогда только четыре месяца провоевал. Потом ранение, потом переговоры «Минские»...

**Оксана Петровна.** Скажите, Александр, а зачем вы туда ездили? Вам, что больше нечем заняться?

**Александр.** Почему нечем? Есть чем. У меня и работа хорошая. Я машинист. Зарабатываю неплохо. А на Донбасс поехал чисто из патриотизма. У меня предки с Донбасса. … Мне, кстати, посчастливилось – с «батей» воевал!

**Оксана Петровна.** Вы что, с папой своим ездили?

**Александр** *(улыбнувшись)***.** У командира нашего позывной «Батя» был. Тёзка мой! Александр Захарченко. Не слыхали про него?

**Оксана Петровна.**??? *(смотрит на брата.)*

**Сергей Петрович.** Как же, конечно, слышали. Захарченко Александр Владимирович, герой ДНР. Пишут, мужик боевой был.

**Александр.** Душевный был человек. И командир грамотный. Герой!

**Оксана Петровна.** Вы знаете, Александр, у нас тоже дедушка герой. Про него, даже в книжке написано. *(к брату.)* Сергей, а где книга, в которой про деда Жору написано?

**Сергей Петрович.** У детей в комнате, на полке.

**Оксана Петровна.** Вот... У нас и второй дедушка *(указывает на дядю.)* папа Владимира Ивановича, тоже воевал. До Берлина дошёл.

**Александр.** У меня тоже все дедушки воевали. А бабушка у фашистов в концлагере была.

**Владимир Иванович.** Чего там говорить. В Советском Союзе у всех память осталась: кто воевал, кто в тылу победу ковал... Давайте помянем.

*Александр начинает разливать. Возвращается Татьяна Викторовна с детьми. Евгений кивком приветствует Александра. Евгений и Георгий проходят к выходу.*

**Татьяна Викторовна.** Дети сказали, что идут прогуляться, а в нашей бородатой компании им находиться не интересно.

*Александр с недоумением осматривает компанию и потирает свой подбородок. Оксана Петровна, глядя на него, улыбается.*

**Оксана Петровна.** Александр, а вам сколько лет?

**Александр.** Сорок два.

**Оксана Петровна.** Что вы говорите? Выглядите гораздо моложе.

**Александр.** А вам, наверное, тридцать? Максимум тридцать один.

**Оксана Петровна.** Чуть больше…Александр, а давайте на «ты»!

**Александр.** Легко.

**Оксана Петровна** *(подавая руку для пожатия)***.** Оксана.

**Александр** *(целуя протянутую руку)***.** Александр. Можно просто Саша.

**Татьяна Викторовна.** Ну что? За что пьём?

**Владимир Иванович** *(вставая, поднимая рюмку, торжественно)***.** Товарищи, давайте, выпьем за наших отцов и матерей, дедушек и бабушек. За всех тех, кто пожертвовал своей жизнью, здоровьем, молодостью, чтобы их потомки радовались жизни, и растили своих детей и внуков. Вечная память!

*Все встают, выпивают.*

**Оксана Петровна.** Я телевизор не смотрю. Все эти шоу политические. Можно сказать, совсем в политике не разбираюсь. Но так понимаю, мы на Украину первыми напали? Значит, это мы войну начали?

**Сергей Петрович.** Украина ещё в четырнадцатом году войну своему народу объявила! Луганск и Донецк бомбить начала. Людей в Одессе жгли. Ты у Александра поинтересуйся, кто первый войну начал и зачем он на Донбасс ездил. Про аллею «ангелов» спроси, на которой дети похоронены. Кто их убил, спроси. И за что?

**Александр.** Это всё Запад. Они всю дорогу Россию захватить пытались.

**Владимир Иванович.** Верно мыслишь, Александр! Украина всего лишь остриё копья. А в основе всего Запад. Капиталисты ведь, что думали: Советский Союз развалили, ещё чуть-чуть и Россия посыплется. Ан нет. Как мы только после «лихих девяностых» в себя приходить стали, а во власти вменяемые люди появились, так они сразу принялись нам козни строить. Нашли предателей хитрые буржуины. И где!? В сердце зарождения российской государственности. В Киеве! Вспомните с чего начиналось: «Хочу кружевные трусики и в ЕЭС». Дальше – больше. «Москаляку на гиляку! Слава нации, смерть врагам!» Те лозунги, которые кричали на майдане, уже звучали на немецком языке восемьдесят лет назад. Фашизм – это дешёвый и самый действенный инструмент борьбы с нашей многонациональной страной.

**Сергей Петрович.** А я думаю, что это войнаэкзистенциальная. Битва добра и зла. Вы посмотрите, что на Западе твориться. Гей парады. В храмах стриптиз клубы устраивают. Священники педерасты.

**Татьяна Викторовна.** Не выражайся.

**Сергей Петрович.** Педераст ­– слово литературное. Не хуже меня знаешь.

**Татьяна Викторовна.** Мы в обществе находимся. За столом.

**Сергей Петрович.** Приношу глубокоуважаемому обществу свои искрение извинения. Но вернёмся к теме. Если так дело дальше пойдёт они и Христа … *(прокашливается)* геем сделают. Прости Господи! *(креститься.)* И однополые браки благословлять начнут.

**Татьяна Викторовна.** Это у протестантов. У католиков с этим строго.

**Сергей Петрович.** Вот за что я тебя люблю, Танюша, так это за твою детскую наивность. Подожди, придёт время и не такое увидим. Не успеем оглянуться, как Ватикан на поводу пойдёт у всех этих ЛГБТ плюс-минус. Мировое зло наступает. Дьявол наращивает плоть! В Соединённых Штатах уже смену пола детям навязывают.

**Владимир Иванович.** Не говори. Когда эту мерзость по телевизору смотришь невольно про Советский Союз вспоминаешь. Рано мы коммунизм на свалку истории отправили. Рано! Надо было как в Китае! Мудрая нация. Пять тысяч лет истории.

**Сергей Петрович.**  Я при Советском Союзе бесплатно бассейн посещал –спортом занимался, при ДОСААФе с парашютом прыгал! А сейчас? Всё за деньги! ... В СССР свои недостатки были, чего говорить. Но было и одно важное достоинство. Главное, я бы сказал! В Советском Союзе идея жизни строилась не для удовлетворения тела в поисках всё больших и больших удовольствий, как у животных, а выстраивалась на нравственных идеалах. Стремилась к познанию духа, то есть к тому, что присуще лишь высшему звену эволюции – Человеку!

**Татьяна Викторовна.** Эко вас понесло, батенька.

**Владимир Иванович.** Серёга прав. Откройте моральный кодекс строителя коммунизма и сравните с Библией. Этой ... *(пытается припомнить.)* проповедью Нагорной. Много общего!

**Татьяна Викторовна.** Владимир Иванович, вы путаете Библию с Евангелием.

**Сергей Петрович.** Ничего он не путает. Новый Завет - часть Библии.

**Татьяна Викторовна** *(раздражённо)***.** У нас здесь партийное собрание?

**Оксана Петровна.** Действительно. Давайте лучше нальём и выпьем. За здоровье!

*(Молча разливают.)*

**Оксана Петровна.** Давайте, я тост скажу. *(встаёт.)* За то, чтобы все были здоровы и счастливы!

*(Пьют, не вставая.)*

**Татьяна Викторовна.** Саша, я вас попрошу, объясните, пожалуйста, моему мужу, что в его возрасте бегать с автоматом и окопы рыть уже поздновато. А то он себя юношей возомнил. Причём я его понимаю: кто не хочет себя молодым почувствовать? Однако ему давно не двадцать лет. И даже не сорок. Шестьдесят не за горами.

**Александр** *(нерешительно)***.** Конечно. Окопы рыть. Бегать в «бронике» с «БэКа». А это килограммов под тридцать... Там трудно, а у вас, Сергей Петрович, как понимаю, здоровье... не выпиваете... Сейчас, мобилизацию объявили. Родине солдат хватает. ... Сергей Петрович, может, действительно? Не стоит?

**Сергей Петрович.** СтОит, Саня, стОит, и всё, что полагается стоИт.

**Татьяна Викторовна.** Фу, как пошло!

**Сергей Петрович.** Я имею ввиду печать, которая у меня на медицинском освидетельствовании стоит. А ты о чём подумала?

**Татьяна Викторовна.** Очень смешно.

**Сергей Петрович.** Александр, пить я бросил не потому, что здоровьем слаб, а скорее наоборот: сила воли! И здоров я, как бык: зарядка по утрам, бассейн раз в неделю! Опять же церковь по воскресеньям.

**Оксана Петровна.** Не слушайте его,Саша. Мой брат бросил пить на спор. Поспорил с дядей… *(развернувшись к брату)* после очередного запоя.

**Татьяна Викторовна.** И не верьте! «Сила воли»! Он курить бросить не может! А в церкви, хорошо, если раз в месяц появится. И то после моих уговоров!

**Сергей Петрович.** Дамы, вы чего на меня накинулись? Дядя, скажи им!

**Татьяна Викторовна.** Никто на тебя не накинулся. Мы просто хотим, чтобы ты осознал, что уже давно не молод. Да, ты патриот! Никто в этом не сомневается, и все оценили! Но возраст, Сергей! От этого никуда не уйдёшь. Будь ты помоложе, хотя бы лет на десять, я бы слова не сказала. Клянусь. Ещё бы и носки тёплые тебе в дорогу связала.

**Сергей Петрович.** Что ты к моему возрасту прицепилась?

**Татьяна Викторовна.** Ты предлагаешь мне о твоих болячках за столом говорить?

**Сергей Петрович.** Мы, по-моему, утром всё решили.

**Татьяна Викторовна.** Ничего мы не решили.

**Сергей Петрович.** Снова начинаем!?

*Владимир Иванович стучит по рюмке.*

**Владимир Иванович.** Товарищи, товарищи! Друзья! Сергей Петрович, Татьяна Викторовна, давайте на правах хозяев, скажите тост.

**Татьяна Викторовна.** У меня один тост, чтобы Сергей Петрович одумался.

**Сергей Петрович.** Я произнесу. *(встаёт, читает стихи)*

Ты Богу послужил и матушке России,

Служил не суетясь, не требуя наград.

И думалось тогда, что все дела земные

Со смертью обратятся в призраки и прах.

Но подвиг твой раздвинул лапы смерти,

Ты выстоял в безжалостной борьбе,

Жизнь положил к ногам Отчизны.

И вечный Бог, продолжит твою жизнь в себе.

Выпьем за наших защитников!

*Все встают. Выпивают.*

**Александр.** Здорово! Сергей Петрович, это чьи стихи?

**Сергей Петрович.** Баловался по молодости. Вспомнилось.

**Татьяна Викторовна** *(насмешливо)***. «**Твою, свою, себе, тебе.» Неудивительно, Сергей Петрович, что поэтом вы так и не стали.

**Сергей Петрович.** Не стал поэтом, зато, надеюсь, стану хорошим солдатом.

**Татьяна Викторовна.** Сомнительная альтернатива.

**Сергей Петрович.** Согласен. Поэт, в первую очередь служит для себя, для удовлетворения своих эстетических потребностей, а солдат всегда – я подчёркиваю: всегда! – служит для других. Причём не только за родных и любимых, но и за тех, кого даже близко не знает. За всех тех и за всё то, что в конечном итоге называется Родиной. А вы, Татьяна Викторовна, если называете себя православной, должны помнить, что нет больше той любви, как кто душу свою положит за други своя... Все мы когда-то умрём, и неизвестно, что с нами потом будет. А вот умереть за Родину – это прямая дорога в рай.

**Татьяна Викторовна.** Не юродствуй! Я ведь совсем не о об этом!

**Сергей Петрович.** А о чём? …

*Из смартфона на столе раздаётся «Ночная серенада», Татьяна Викторовна не сразу берёт трубку. Взяв, коротко отвечает: «Да. Нет.» и сбрасывает.*

**Картина седьмая.**

**Александр.** Извините, а где у вас покурить можно?

**Сергей Петрович.** Пойдём, Саня, вместе выйдем.

*Александр и Сергей Петрович выходят.*

**Татьяна Викторовна.** Владимир Иванович, вы с ним говорили?

**Владимир Иванович.** Говорил.

**Татьяна Викторовна.** И как?

**Владимир Иванович.** Книгу писать собирается. Для этого, говорит, надо на войну сходить.

**Татьяна Викторовна** *(возмущённо)***.** Какую книгу, Владимир Иванович? Врёт он всё!

**Оксана Петровна.** Конечно болтает. Сколько его помню, он всё жизнь, какую-нибудь книгу писать собирался: то «Путеводитель для влюблённых», то «Ужасы семейной жизни».

**Владимир Иванович.** Я беседу провёл. Основательно. Но вы же его знаете.Упёрся.

**Оксана Петровна.** Козерог!

**Татьяна Викторовна.** Что делать?

**Владимир Иванович.** Молиться. Даст Бог, всё хорошо будет. Серёга - парень везучий. С детства... Я рассказывал, как мы на лодке перевернулись, когда ему два года было? Посреди реки? Какой там плавать, он только ходить научился...

**Татьяна Викторовна.** Рассказывали, Владимир Иванович, двадцать раз уже рассказывали...

*Заходит Александр с телефоном в руках.*

**Александр.** Татьяна Викторовна, мне надо идти. К сожалению.

**Татьяна Викторовна.** Что случилось, Саша?

**Владимир Иванович.** Саня, а как же коньяк? Мы только до него дошли!

**Оксана Петровна.** Александр, а рёбрышки? Вы же мои рёбрышки хотели попробовать!

**Александр.** Обязательно попробую, Оксана. Ваши рёбрышки. Татьяна Викторовна, Владимир Иванович, сам уходить не хочу, но мама позвонила. Просит прийти. Она у меня старенькая. Давление что ли...

*Отгоняя рукой невидимый дым и морщась, заходит Сергей Петрович.*

**Сергей Петрович.** Фу, какая гадость. Курить надо бросать... *(садиться.)* Александр, зачем мама звонила?

**Александр.** Домой требует. Надо идти. Сами понимаете – мама.

**Сергей Петрович.** Мама – это святое.... Жаль. Только застолье началось.

**Александр.** Я завтра зайду, Татьяна Викторовна. Ещё раз с Сергей Петровичем поговорю.

**Татьяна Викторовна.** Конечно заходите, Саша. Мы всегда вам рады. Маме вашей здоровья.

**Владимир Иванович.** Нет-нет, мы тебя так не отпустим. Давай на посошок. За победу! *(разливает)*.

**Александр.** За победу обязательно!

*Выпивают вдвоём.*

**Владимир Иванович.** Всего хорошего, Александр Сергеевич! Встретимся ещё! Поговорим!

**Александр.** Обязательно встретимся.

*Александр идёт на выход. Сергей Петрович пытается вылезти из-за стола: «Я тебя провожу.»*

**Оксана Петровна** *(брату)***.** Скатерть зацепил, перевернёшь сейчас. Сиди. Я провожу.

*Оксана Петровна и Александр выходят.*

**Сергей Петрович**. Душа моя, а что там с рёбрышками? Пробу снимать будем?

**Татьяна Викторовна.** Сейчас посмотрю.

*Татьяна Викторовна идёт на кухню.*

**Сергей Петрович.** Что, дядя, коньячок, открываем?

**Владимир Иванович.** Ты ж не пьёшь?

**Сергей Петрович.** Тебе. Под горячее.

**Владимир Иванович.** Не, спасибо. За победу выпили, я - всё. Меня и так, чувствую, Антонина Павловна линчует... Эх, Серёга, племянник, мой любимый! Скажу, пока девок нет. Если честно, я тебе даже завидую. Правильно всё делаешь. Будь я помоложе, с тобой бы пошёл. Но ты там *(грозит пальцем.)* на рожон не лезь. Поаккуратней. Как говорится, удачи в бою... Татьяне, и Ксюше не ... *(прикладывает палец к губам.)* тсс. Молчок. Бабы, сам понимаешь.

**Сергей Петрович.** Понимаю.

*Возвращается Оксана Петровна.*

**Оксана Петровна** *(брату)***.** Саша у меня телефон попросил.

**Сергей Петрович** *(шутя)***.** У тебя «айфон» дорогой. Не давай!

**Оксана Петровна** *(шутя)***.** Кому хочу, тому даю. Понял, братец!

**Владимир Иванович.** Александр - мужик правильный. Ксюша, по-моему, ты ему нравишься. Он не женат?

**Оксана Петровна.** Не женат.

**Владимир Иванович.** Таки в чём дело!? Женим! Ты у нас девка красивая!

**Оксана Петровна.** Дядя, я в своей личной жизни как-нибудь сама.

*Заходит Татьяна Викторовна с рёбрышками.*

**Татьяна Викторовна.** Серёжа, принеси, пожалуйста, чистые тарелки. Ножи-вилки захвати.

*Сергей Петрович идёт на кухню.*

**Владимир Иванович.** Танюша, ты не суетись. Не надо ничего. Мы с Оксаной Петровной засиделись. Пора и честь знать. *(встаёт, племяннице.)* Давай, Ксюша, собирайся.

**Татьяна Викторовна.** Владимир Иванович, вы чего? А рёбрышки? Посмотрите, запах какой. Владимир Иванович!

**Владимир Иванович.** Хватит.Водочки попили, печень беречь надо. Тем более в моём возрасте. Так что рёбрышки отложим до следующего раза.

**Оксана Петровна.** Дядя, у меня печень молодая, иводочку я не пью...

**Владимир Иванович.** Одевайся я сказал. Проводишь меня. Заодно с Антониной Павловной поздороваешься. Сто лет у нас не была.

**Оксана Петровна.** Громоотвод нужен. Антонину Павловну боишься.

**Владимир Иванович.** Никого я не боюсь. Даже Путина.

**Оксана Петровна.** Путина никто не боится, он дядечка добрый. А ты Антонину Павловну боишься.

**Владимир Иванович.** Ксюша, не нервируй меня. Сама не видишь? Серёге с Татьяной надо вдвоём посидеть. Поговорить по душам.

**Татьяна Викторовна.** Владимир Иванович, успеем мы наговориться. Посидите.

**Владимир Иванович.** Всё, Татьяна! Так надо. Ксюша, давай собирайся!

*Оксана разводит руками, как бы извиняясь перед Татьяной, и выходит из-за стола вслед за дядей. Заходит Сергей Петрович с посудой.*

**Сергей Петрович.** Не понял. Вы что ли уходить собрались?

**Оксана Петровна.** Да. Мы уходим. Антонину Павловну навестить надо. Сто лет, оказывается, не навещали.

**Владимир Иванович.** Завтра придём. *(Сергею, грозя пальцем.)* С Антониной Павловной придём. *(Татьяне, подмигивая.)* Она с ним поговорит.

**Сергей Петрович.** А рёбрышки кто есть будет?

**Оксана Петровна.** Мальчишки придут, съедят.

*Владимир Иванович и Оксана Петровна обнимают родственников. Сергей выходит провожать до двери. Татьяна садится за стол наливает себе вина, но не пьёт, в этот момент заходит Сергей.*

**Картина восьмая.**

**Сергей Петрович.** Пьёшь в одного?

**Татьяна Викторовна.** Хочешь, тебе налью.

**Сергей Петрович.** Пьянство – это добровольное сумасшествие.

**Татьяна Викторовна** *(отставляя бокал)***.** Давай поговорим.

**Сергей Петрович.** Давай. *(садится напротив)*

**Татьяна Викторовна.** Вспомни, когда мы были молодыми. Ты обещал, что мы будем жить долго и счастливо, и умрём в один день.

**Сергей Петрович.** Так и будет.

**Татьяна Викторовна.** Тогда зачем ты хочешь меня бросить?

**Сергей Петрович.** Ненадолго. Всего на четыре месяца.

**Татьяна Викторовна.** Серёжа, объясни мне. Объясни, зачем? Зачем? Я больше не буду уговаривать тебя остаться. Просто объясни для чего тебе это надо?

**Сергей Петрович.** Не будешь меня сумасшедшим обзывать?

**Татьяна Викторовна.** Не буду. Что бы не сказал.

**Сергей Петрович.** Пролистаем мою жизнь. Стремительное детство, живая юность. Женитьба, семья, дети. Жизнь складывалась должным образом. Помнишь: «Хорошая жена, хороший дом. Что еще надо человеку, чтобы встретить старость?». Со временем поубавилось забот, душа позабыла тревоги и стала меньше двигаться. А я стал чаще выпивать. Алкоголь создаёт иллюзию движения. Ненадолго. Мне хватило ума бросить пить и, казалось, стать по-настоящему зрелым, что называется мудрым человеком. Но однажды я заметил, что незаметно окутываюсь какой-то тонкой паутиной самодовольства и самолюбования. Появилось ощущение, что душа ржавеет. Знаешь! я вдруг со страшной силой начал бояться смерти! От внезапно вылетевшей машины, или случайно упавшего на голову кирпича. Хотя, как знаешь, кирпич ни с того ни с сего, никому и никогда на голову не свалится.... А две недели назад, за несколько дней до мобилизации, мне приснился дед. Он никогда мне не снился. Снилась мама, отец. Но дед – никогда. А здесь! Молодой, здоровый. В гимнастёрке, фуражка лихо набекрень... Оказывается, в молодости он белобрысым был, как я в детстве. На старых фотографиях этого не видно, а сейчас и спросить не у кого... Так вот. Дед взял меня за руку и отвёл в военкомат. В военкомате я встретил... Хотя это не важно. Сон был очень ярким, насыщен деталями, вплоть до запаха пепельницы на столе военкома. Я проснулся и понял, что во мне что-то произошло, изменилось. Исчезла та вязкая дрёма, в которой я находился все последние дни. Моя душа стряхнула ржавчину, стала оживать, двигаться. Я понял – это призыв. Призыв пойти дальше в понимании своей жизни. Призыв взойти на следующую ступень бытия... После этой ночи я перестал бояться смерти. А на утро отправился в военкомат. Остальное ты знаешь...

**Татьяна Викторовна.** А если тебя убьют?

**Сергей Петрович** *(читает стихи.)***.**

Жди меня, и я вернусь.

Только очень жди,

Жди, когда наводят грусть

Желтые дожди,

Жди, когда снега метут,

Жди, когда жара,

Жди, когда других не ждут,

Позабыв вчера.

Жди, когда из дальних мест

Писем не придет,

Жди, когда уж надоест

Всем, кто вместе ждет.

*Шум в прихожей. Заходят дети.*

**Картина девятая.**

**Татьяна Викторовна.** Садитесь кушать.

**Евгений.** Мама, нам надо с отцом поговорить.

**Татьяна Викторовна.** Разговаривайте. *(начинает прибирать грязную посуду.)*

**Георгий.** Мама, мы хотели без тебя. Чисто мужской разговор.

**Сергей Петрович** *(шутя)***.** Слышишь, мать? Не иначе бить папку собрались.Давай, подходи по одному. Покажу вам, где раки зимуют. Посмотрим, что батя ваш ещё могёт. *(не вставая размахивает кулаками словно танцует.)*

**Татьяна Викторовна.** Сейчас они тебя поколотят и свяжут, пока не одумаешься. А я помогу, если потребуется.

**Евгений.** Мама, серьёзно. Дай нам с отцом с глазу на глаз поговорить.

**Татьяна Викторовна** *(преувеличено важно)***.** Ну если с глазу на глаз. По-мужски.Разговаривайте. Я пока посуду пойду помою. *(забирает рюмки, пару тарелок, идёт на кухню.)*

**Сергей Петрович.** Присаживайтесь, мужчины. Угощайтесь. Без соли, без хлеба – какая беседа? *(Дети присаживаются. Сергей Петрович придвигает детям тарелки.)* Только уясним сразу: если вы решили меня насчёт СВО уговаривать – дело пустое. Перед вами делегация была. Итак? Вопросы?

**Евгений** *(переглянувшись с братом)***.** Отец, мы решили, что тебе не стоит на Украину ехать ...

**Сергей Петрович** *(перебивает)***.** Вы дебилы что ли? Я, кажется, только что сказал, что тема закрыта! *(со злостью отламывает рёбрышко и начинает есть.)*

**Евгений.** Отец, ты перебил, не дослушав. Мы с Гохой убываем на Специальную Военную Операцию. Кто-то должен остаться с мамой. Мы решили, что это будешь ты.

**Сергей Петрович** *(поперхнувшись и откашливаясь)***.** Сон в руку, как говориться.

**Георгий.** Что?

**Сергей Петрович.** Да так... Когда собираетесь, спрашиваю?

**Евгений.** Через неделю.

**Георгий.** Служить вместе будем. В ДШБ.

**Сергей Петрович.** Эта которая в Сосновом Бору стоит?

**Георгий.** Так точно.

**Сергей Петрович.** Дела... А почему, собственно, вы решили, что остаться с мамой должен я?

**Евгений.** Отец, мы молоды, армию не так давно отслужили. А ты сорок лет назад автомат в руках держал. Положа руку на сердце, по солдатской части из всех нас, ты - самое слабое звено.

**Сергей Петрович.** Во-первых, не сорок, поменьше. А во-вторых, мой возраст и есть причина того, что моё место на войне. У меня уже и дети, и внуки имеются. Я, можно сказать, жизнь прожил. Видел её с разных сторон. А вы свою жизнь только начали, толком её и не видали ... Война не дело молодых!

**Георгий.** Нет, папа, как раз наоборот: война – дело молодых. И это не слова из песни. Это Суворов сказал. А ещё он сказал, что именно молодые люди, полные энергией, страстной преданностью родине и готовностью к самопожертвованию, способны вершить великие подвиги.

**Евгений** *(показывает брату большой палец)***.** Красавчик!

**Сергей Петрович.** На всё у тебя цитата припасена.... Значит так. На Специальную Военную Операцию отправимся все! Это не обсуждается. Теперь, что касается родителей. Вы с матерью как объясняться собирались?

**Евгений.** Гоха на КВН уезжает. Я с ним на пару дней по Москве прогуляться. А после отъезда позвонить, поставить перед фактом. Так, мол, и так, папа - мама, мы на войне, ждите с победой.

**Сергей Петрович** *(скептически)***.** Умный план. Ничего не скажешь.

**Евгений.** У тебя другой есть? Ты видишь, как она на твой отъезд реагирует?

**Сергей Петрович.** Вижу. От вашей новости, боюсь, у неё истерика случиться.

**Георгий.** Оставим всё, как задумано.

**Сергей Петрович.** Нет. Нехорошо. Надо маму поставить в известность. И лучше это сделать прямо сейчас.

**Евгений.** Отец, ты уверен? Слёз будет по колено!

**Сергей Петрович.** Что поделаешь. Такова доля женская. А правда всегда предпочтительней. Братика попроси, он обязательно какую-нибудь цитату по этому поводу найдёт.

**Георгий.** Я с Жекой согласен. Сам говоришь истерика случиться может.

**Сергей Петрович.** Лучше сейчас. *(кричит.)* Душа моя! Можно тебя на пару слов!

**Евгений.** Отец, подожди. Я знаю, что сказать! Секунду!

*Евгений**стремительно идёт в детскую комнату. С кухни, протирая тарелку, выходит Татьяна Викторовна.*

**Татьяна Викторовна.** Мужские разговоры закончились?

**Сергей Петрович.** Почти. Ты присаживайся.

*Татьяна Викторовна садиться.*

**Георгий** *(роется и набирает что-то в смартфоне)***.** Мам, здесь вот какое дело. У нас семинар на тему «История космонавтики от Древнего Мира до наших дней». Я доклад по Юрию Гагарину делаю. Выискал письмо, хочу в этом докладе представить. Письмо это он написал своей супруге Валентине, перед полётом, на случай, если его миссия завершится неудачей. Мне кажется, письмо для доклада несколько великовато. Думаю сократить. Послушай, пожалуйста. Интересно, что ты посоветуешь вычеркнуть? *(читает письмо.)* «В технику я верю полностью. Она подвести не должна. Но бывает ведь, что на ровном месте человек падает и ломает себе шею. Здесь тоже может что-нибудь случиться. Но сам я в это не верю. Ну, а если что случится, то прошу вас и в первую очередь тебя, Валюша, не убиваться с горя. Ведь жизнь есть жизнь, и никто не гарантирован, что его завтра не задавит машина...

*Заходит Евгений с книгой, садиться рядом с братом.*

**Татьяна Викторовна.** Всё, Георгий, этого достаточно. Дальше не читай.

**Георгий.** Ты думаешь?

**Татьяна Викторовна.** Уверена. Дай брату слово. Я вижу он мемуары Горбатова принёс: про деда мне хочет зачитать. Сыночка, я эти строки вам так часто в детстве читала, что помню их наизусть. Можешь проверить *(цитирует.)* «об этом мужественном и отважном воине, человеке высочайшего воинского долга и офицерской чести, скажу особо. Георгий Васильевичу доверялось выполнение таких боевых заданий, цена которых - жизнь». Дальше если не ошибаюсь о том, что человек подвига берёт на себя тяжкую ношу, и несёт её добровольно. Ещё несколько строк о патриотизме, о его наградах. О том, что тяжелейшее ранение в ноги, ампутация не смогли сломить его волю, дружелюбие, душевность. О том, что рядом с ним, рука об руку шагает по жизни его боевая подруга, ветеран 3-й армии, ваша бабушка – Вера Семёновна... Я помню эти строки, сынок! И знаю, что вы хотите мне сказать. Я ваша мать. Я знаю вас лучше, чем кто-либо! Даже лучше, чем вы сами знаете себя. Я давно всё поняла. С папой вы поговорили. Он рассказал вам о том, что ему приснился дед. Что это призыв. *(крутит у головы кистью руки.)* Метафизический! И вы сейчас будете меня убеждать, что папа молодец, и вы его поддерживаете. Разве я не права? Права! *(вздыхает.)* Так вот, что я вам хочу сказать, дети.Я согласна. Согласна с тем, что папа ваш патриот и герой. Как ваш прадед. Как все ваши четыре прадеда! Двое из которых с войны не вернулись, между прочим. Так что гордитесь своим папой и тема, как он любит повторять, закрыта. *(берёт тарелку, встаёт.)*

**Сергей Петрович.** Подожди... Это не всё. Посиди. *(пытается взять жену за руку и усадить.)*

**Татьяна Викторовна.** Что ещё? *(стряхивает руку мужа.)* Я на кухню пошла. Кому-то воевать, а кому-то и посуду мыть приходиться.

**Сергей Петрович.** Здесь вот какое дело... Я, когда про сон рассказывал, говорил, что в военкомате встретил *(прокашливается.)* Я там наших детей встретил.

**Татьяна Викторовна.** Что ты этим хочешь сказать?

**Евгений.** Мама, отец хочет сказать, что мы все уходим на Специальную Военную Операцию. Повестки у нас на руках. Отправка через неделю.

*Из рук Татьяны на стол выпадает и разбивается тарелка. Татьяна медленно разворачивается и, в потрясении, направляется в сторону спальни. Георгий пытается помочь матери: «Мама, мама!» Татьяна Викторовна резко выставляет руку: «Не трогайте меня». Потом медленно, как сомнамбула уходит. Отец и дети смотрят друг на друга. Внезапно раздаётся «Ночная серенада».*

**Георгий.** Маме звонят. Пойду ей телефон отнесу. *(берёт телефон.)*

**Евгений.** Я с тобой.

**Сергей Петрович.** Правильно. Идите вместе.

*Дети идут к маме. Сергей Петрович принимается кушать. На секунду задумавшись он встаёт и идёт вслед за детьми.*

*Затемнение.*

**Картина десятая.**

*Прошло три месяца. Та же гостиная. В кресле у журнального столика сидит Оксана Петровна. Сразу не заметно, что она беременна. На столике лежит смартфон Татьяны Викторовны. Она выходит из кухни с подносом, расставляет принадлежности к чаю.*

**Оксана Петровна.** Танюш, а принеси огурчиков, пожалуйста.

**Татьяна Викторовна.** Солёные огурцы с тортом?

**Оксана Петровна.** Самое то! Ещё бы кусочек сала к мёду. Вообще! Объеденье!

**Татьяна Викторовна** *(улыбнувшись)***.** Ну да, я уже и забыла, как это бывает. *(выходит за огурчиками.)*

*Оксана берёт пульт, включает телевизор, который не виден, и, как бы, расположен между сценой и зрительным залом.**Говорит диктор ТВ: «...а мы напоминаем, что сегодня понедельник, девятое января, и это первый рабочий день две тысячи двадцать третьего года». Приходит Татьяна.*

**Татьяна Викторовна.**  Отключи звук. Увидим, как начнётся. *(садится, ставит тарелку с огурцами. Оксана отключает звук.)* И не увлекайся, а то плохо станет. Я помню, однажды объелась. ...

**Оксана Петровна.** Танюш, а тебе кто позвонил? Сама Попова?

**Татьяна Викторовна.**  Нет. Мужчина с редакции. Представился. Не помню имени. Не важно. Лучше расскажи, что там с Сашей.

**Оксана Петровна.** Скоро дома будет. Жду не дождусь, когда приедет. ... Твой зять как? Людмила звонит?

**Татьяна Викторовна.**  Каждый день. С Алёшей всё слава Богу. Может в отпуск через месяц отпустят.

**Оксана Петровна.**  А Саша говорит, как повенчаемся – обратно поеду. У него осколок из головы вытащили, я так понимаю, его комиссовать должны, а он: «обратно поеду, ребята ждут». ... Что делать? *(гладит и разговаривает с животом.)* Папка нас совсем не слушается... А ты маму будешь слушаться?

**Татьяна Викторовна** *(скептически)***.** Будет. Все они маму слушаются, как подрастут.

**Оксана Петровна.** Ой, Таня. ... Ладно братец мой – упрямый, но Евгеша с Гошей такие мальчики послушные. Как ты их отпустила?

**Татьяна Викторовна.** Отпустила... Думаешь они меня спрашивали? Вообще не предупредив, удрать хотели! Серёжа заставил сказать.

**Оксана Петровна.** Евгеша понятно. Давно не живёт с вами, самостоятельный. Но Гоше-то ещё образование получать... Ничего не понимают!

**Татьяна Викторовна.** Гоше. ... Георгий заявил: «Я единственный из ваших детей, которому вы дали имя не в честь литературного героя, а в честь героя прадеда. Значит моё место на войне! А будете спорить, значит вы лицемеры!»

**Оксана Петровна.** Гоша такой. Слова нужные всегда найдёт. А что ты хочешь? Вы его читать в три года начали учить. Я же помню!

**Татьяна Викторовна.** А Евгенийиз-за своей девушки на СВО пошёл. У неё старший брат военный. На Украине служит. И отец добровольцем вслед за сыном отправился. Вот Евгений и объявил, как я, мол, буду своим будущим родственникам в глаза смотреть, если на войне не побываю.

**Оксана Петровна.** У него что, всё так серьёзно?

**Татьяна Викторовна.** Свадьбу играть собрался, как с войны придёт. Я его спрашиваю, ты почему меня со своей девушкой не познакомил. Он отвечает: ты сама сказала, чтоб я тебя ни с кем не знакомил! Представляешь?! ... А знаешь как зовут?

**Оксана Петровна.** Кого?

**Татьяна Викторовна.** Его невесту.

**Оксана Петровна.** Как?

**Татьяна Викторовна.** Ольга! ... Вот такой пассаж.

**Оксана Петровна.** А что? Хорошее имя.

**Татьяна Викторовна.** Приходила ко мне. Ничего так. Понравилась. Девочка, вроде, хорошая.

**Оксана Петровна.** Дай, Бог. ...

**Татьяна Викторовна.** Знаешь, я поняла, что мы не в праве решать судьбу за других людей. Даже за самых любимых. Каждый должен пройти свою жизнь по своей воле, только тогда он по-настоящему станет собой... Ещё я про себя поняла. Не очень приятную вещь...

**Оксана Петровна.** Да, ладно тебе! ... Какую?

**Татьяна Викторовна.** Я считала себя глубоко верующим человеком. А как детей пришлось на войну отпускать, оказалось не такая я и верующая.

**Оксана Петровна.** Как это?

**Татьяна Викторовна.** Трудно объяснить. Серёжа говорил «призыв». ... *(начинает читать стихи.)*

Душа вдруг замерла, увидев Божий свет,

И тишина сменила напряженье.

Я из глубин увидела ответ:

Призыв от Бога к своему преображенью.

*(внезапно хватает пульт.)* Начинается!

*По ТВ играет заставка. Голос ведущей: «Здравствуйте, дорогие зрители, дамы и господа, друзья и товарищи! С вами Ольга Попова! Встречайте вашу любимую программу «Сто минут о самом главном»! Сегодня мы начинаем с кадров Специальной Военной Операции. Трогательная встреча отца и сыновей на передовой. Сейчас короткая реклама. Не переключайтесь. Будем через минуту!». Начинается реклама.*

**Оксана Петровна** *(убавив звук телевизора)***.** Танюша, она всегда врёт: я её постоянно смотрю: реклама минуты три будет идти. Не меньше! Принеси ещё огурчиков. Пожалуйста.

*Татьяна идёт на кухню. Оксана, тем временем наливает чай и пытается переложить смартфон Татьяны. Смартфон падает за комод. Татьяна возвращается с банкой огурцов и ставит её перед невесткой.*

**Оксана Петровна.** Танюша, у нас авария! Я твой смартфон переложить хотела, чтоб чаем случайно не облить. А он за комод завалился.

**Татьяна Викторовна.** Не беда. Потом достанем.

*Татьяна включает звук телевизора. Заканчивается реклама и начинает говорить ведущая: «Итак, в эфире наш* *специальный корреспондент Александр Сахаров». Корреспондент: «Здравствуйте, Оля. Мы на передовой, у нас интересные кадры. Немолодой уже доброволец с позывным «Петрович», встретил своих сыновей. ...Сейчас они обнимутся, и мы зададим им несколько вопросов!» ... Вы сколько уже воюете?» Голос Сергея Петровича: «С осени». Корреспондент: «А вы?» Евгений: «Тоже с осени». Корреспондент: «Первый раз с отцом на войне видитесь?» Георгий: «Да!». Корреспондент: «Я вижу у вас позывные интересные. Ты Пушкин, а ты Достоевский. Почему?». Раздаётся звук разрыва. Корреспондент: «Враг не дремлет. Птичка над нами! Несколько слов родным! И заканчиваем!» Голос Георгия: «Мама, мы тебя любим. Отец в порядке. Мы тоже. Обнимаем крепко! Жди с победой!». Голос ведущей: Короткий получился репортаж. Но как трогательно, согласитесь! Отец и сыновья. Встретились на передовой. Наши обыкновенные герои. А сейчас новости с линии фронта.» ...* *Оксана Петровна убавляет звук.*

**Оксана Петровна** *(в возбуждении)***.** Видала?!У Евгеши медаль! У Гоши медаль! Молодцы какие! Герои! А у Серёги медали нет. Зато бороду отрастил. Никогда его с бородой не видела... Седая совсем. *...*

*Внезапно звучит «Баллада о борьбе» В. Высоцкого. Это новый рингтон смартфона Татьяны.*

**Оксана Петровна.** Ой! Это чего?!

**Татьяна Викторовна.** Мой телефон. Который за комодом. Владимир Иванович, наверное, звонит. Или Ольга.

**Оксана Петровна.** Не пойму, что играет? Высоцкий что ли? А Моцарт чё?! Ты же всегда классику любила!

**Татьяна Викторовна.** За последнее время в нашей жизни многое поменялось. ... Давай телефон доставать.

*Татьяна и Оксана снуют вокруг комода, пытаясь достать смартфон, а «Баллада о борьбе» звучит всё громче.*

Занавес.

Январь 2024 г.