Ольга Лесняк

**ВЕЖЛИВЫЕ ЛЮДИ**

*Действующие лица:*

Лида Шнурова

Валерий Шнуров

ИринаГорячева

СергейГорячев

*Гостиная в стиле минимализма. В центре стоит стол, на нём ваза с розами, рядом лежит роскошное подарочное издание собрания сочинений Пушкина.*

*Семейная пара* ***Лида*** *и* ***Валерий*** *Шнуровы сидят за столом напротив супругов Горячевых –* ***Ирины*** *и* ***Сергея****.*

*Всем четверым около сорока лет. Видно, что это приличные серьёзные и доброжелательные люди. Возле Лиды лежит карандаш и лист бумаги, испещрённый текстом.*

ЛИДА: Мы с Валерием (*Валерий кивает в знак согласия*) составили заявление на имя директора школы. Вы же понимаете, мы должны соблюдать формальности.

ИРИНА: Да, разумеется. Мы тоже уже готовим объяснительную.

ЛИДА: (*читает*) «Во время большой перемены ученица четвёртого «А» класса школы номер 53, Любовь Горячева, 11 лет, жестоко избила Илью Шнурова, ученика четвёртого «Б» класса».

СЕРГЕЙ: Вы не находите, что это звучит некорректно – «жестоко избила»?

ЛИДА: Согласна. Я немного преувеличила. Напишем «ударила». «Ударила» Вам подходит?

СЕРГЕЙ: Да, вполне. «Ударила» звучит намного оптимистичней.

ЛИДА: *(пишет)* Ударила. Никогда бы не подумала, что отличница может ударить мальчика…

ВАЛЕРИЙ: В моё время девочки не дрались. Но дети не виноваты. Это всё Интернет. Раньше Интернета не было, и поэтому девочки были девочками и не вели себя как мальчики.

СЕРГЕЙ: Интернет – это страшная вещь. Он портит детям психику. Не будь Интернета, наша дочь справилась бы с эмоциями и не ударила бы вашего сына.

ЛИДА: Я рада, что Вы готовы разговаривать, и вас не приходится убеждать в очевидном.

ИРИНА: Мы тоже рады, что вы не пожаловались на нас в опеку, а решаете вопрос через администрацию школы.

ЛИДА: У нас прекрасная школа. Я думаю, мы договоримся.

СЕРГЕЙ: Жаль, что наши дети пока не умеют договариваться. Точнее - наша дочь не умеет.

ВАЛЕРИЙ: Наверное, в школе психолог мало внимания уделяет работе с детьми.

ИРИНА: Любочка такая активная девочка, ей не всегда удаётся совладать с эмоциями. Она не хотела причинить вашему сыну вред. Кстати, как здоровье Ильи?

ЛИДА: Не знаю. Я настояла, чтоб его оставили до выходных в больнице. Понимаете, ваша дочь нанесла удар в такое место, что трудно дать сразу какой-то прогноз.

ВАЛЕРИЙ: Но Илье уже лучше.

ЛИДА: Лучше. Но он всё равно вынужден прикладывать лёд. Я очень боюсь, что он застудит…

ВАЛЕРИЙ: Будем надеяться, что всё обойдётся. Я в детстве на спор садился в сугроб и ничего!

СЕРГЕЙ: Без штанов?

ВАЛЕРИЙ: В штанах.

СЕРГЕЙ: Тогда не считается.

ЛИДА: Удар в пах – это не сугроб. Но мы надеемся, что холод подействует положительно.

ИРИНА: И я надеюсь.

СЕРГЕЙ: Мы все надеемся, что холод не подведёт.

ИРИНА: (*потирает нос*) Какие душисты розы.

ЛИДА: Обожаю розы! Валера дарит мне их ежедневно!

ВАЛЕРИЙ: Почти каждый день! Только в выходные не дарю. Так сказать – устраиваю выходной и от работы, и от подарков. (*неловко хихикает*)

ИРИНА: А я равнодушна к цветам. Лучший подарок – это бриллианты.

ЛИДА: Наверное. Мне трудно судить о том, чего у меня нет.

ИРИНА: У меня их немного….

*Возникает пауза.*

ЛИДА: Представляете, Илюша не хотел говорить, кто его избил.

ИРИНА: Ударил…

ЛИДА: Такой маленький, а уже заступается за девочку – не называет имя обидчицы.

ИРИНА: Это так благородно, по-мужски!

ВАЛЕРИЙ: Ха! Я бы тоже не хотел говорить, что меня побила девчонка. Стыдобище!

ЛИДА: Это, конечно, неприятно, но в первую очередь Илья не хотел ябедничать.

ИРИНА: Он растёт настоящим защитником слабых!

ЛИДА: Не таких уж и слабых. Удар был сильным…

ИРИНА: Я имела в виду – защитником девочек…

*Звонит телефон Сергея.*

СЕРГЕЙ: Простите… *(Он встаёт из-за стола, идёт в угол комнаты)*    Да, я Вас слушаю! Да, я директор Управляющей Компании «Отчий дом». Что? Подождите, не кричите! Вы застряли в лифте? Звоните диспетчеру! Не работает кнопка? Давите сильнее! Не можете напрягаться? На последней неделе беременности? Сочувствую. Нет, не тому, что беременная. Сочувствую, что застряли. Сейчас я позвоню технику. Уже позвонили? Какая Вы сообразительная! Алло? (*отключает телефон, садится за стол*) Бросила трубку… Прошу прощения.

ВАЛЕРИЙ: Вы, директор Управляющей Компании?

СЕРГЕЙ: Да, так получилось.

ВАЛЕРИЙ: А Ваша компания не обслуживает, случайно, и наш дом?

СЕРГЕЙ: Нет, ваш, не обслуживает.

ЛИДА: Валера, у нас ТСЖ, а не управляйка.

ВАЛЕРИЙ: По-моему, никакой разницы – работы ноль, а деньги берут как за крыло Боинга.

ИРИНА: А Вы чем занимаетесь?

ВАЛЕРИЙ: Ничего особенного – я начальник охраны. А Лидия - волонтёр.

ИРИНА: Волонтёр? Вы не едите мяса? Как Вам удаётся не падать в обморок от голода?

ЛИДА: Мясо не едят вегетарианцы, а я волонтёр.

СЕРГЕЙ: То есть Вы бесплатно делаете то, что другие хотят делать за зарплату.

ЛИДА: Я волонтёр-литературовед. Я изучаю историю литературы и хочу доказать, Пушкин похоронен под Санкт-Петербургом.

СЕРГЕЙ: Это логично - Пушкина застрелили на Чёрной речке под Питером.

ИРИНА: Какая трагедия для нашей культуры!

ЛИДА: Официально считается, что Пушкин похоронен под Псковом. Но у меня есть другая версия - ленинградская.

СЕРГЕЙ: Почему ленинградская, если дело происходило под Санкт-Петербургом?

ЛИДА: Долго объяснять…

*Пауза.*

ИРИНА: Кстати, а у Ильи есть братья-сёстры?

ЛИДА: У Ильи есть братик Порфирий.

СЕРГЕЙ: Порфирий? Какая у вас фантазия, однако… Завидую.

ЛИДА: Обычное старинное имя! Порфирий сейчас у бабушки, у моей мамы. Мы не планируем забирать его оттуда в ближайшее время. По крайней мере, пока он не забудет про попугайчика.

ИРИНА: Он просит купить ему попугайчика?

ЛИДА: У нас был попугайчик, но Валерий выпустил его на улицу. А Порфирий его так любил!

ИРИНА: Вы выпустили попугайчика?

ВАЛЕРИЙ: Не выпустил, а даровал свободу! Он был заточён в клетку. Орал круглые сутки, словно его режут. Разбрасывал вокруг зёрна. По всей комнате летали перья.    Я не представлял, что у маленького волнистого попугайчика столько перьев! Я сжалился над ним. Как только он оказался на улице, он тут же взлетел на дерево и радостно зачирикал!

ИРИНА: Это воробьи чирикают!

ВАЛЕРИЙ: Не придирайтесь к мелочам.

ЛИДА: Выпустил на улицу, а клетку забыл выбросить. И думал, что Порфирий не заметит пропажу.

СЕРГЕЙ: Попугайчик улетел? Или так и сидел на дереве, ждал, что Вы сжалитесь и заберёте его обратно?

ВАЛЕРИЙ: Просто сидел на дереве и пел. Радовался жизни.

*Пауза.*

ЛИДА: Ирина, а Вы кем работаете?

ИРИНА: Тренером.

ВАЛЕРИЙ: В каком виде спорта?

ИРИНА: Я веду курсы личностного роста.

ЛИДА: О, да, это так важно – расти над собой! Нам всем этого немного не хватает. И нашим детям тоже. Например, было бы здорово, если бы ваша Люба извинилась перед Илюшей.

СЕРГЕЙ: Я думаю, наша дочь согласится.

ИРИНА: Конечно, согласится. Ей жаль, что она не сдержалась.

ЛИДА: Я видела вашу дочь – она не выглядела расстроенной. Скорее наоборот - довольной.

ИРИНА: Вам показалось.

СЕРГЕЙ: Люба вовсе не радуется тому, что ударила вашего сына. Она просто растеряна. Ей же всего одиннадцать лет.

ЛИДА: Одиннадцать лет – это много. Героине поэмы Пушкина Татьяне было тринадцать, когда она влюбилась в Онегина. Вашей Любе всего два года до этого возраста.

ИРИНА: Не может быть!

ВАЛЕРИЙ: Я сам не мог поверить, но потом Лида прочла мне строки из «Онегина»: «Всё те же слышать возраженья, уничтожать предрассужденья, Которых не было и нет у девочки в тринадцать лет!» Невероятно, что эти стихи всё ещё в школьной программе!

ЛИДА: Может быть, чай или кофе? У меня очень хороший кофе!

ИРИНА: От кофе я не откажусь!

СЕРГЕЙ: Пожалуй, я тоже!

ВАЛЕРИЙ: Значит, мы все будем кофе.

ЛИДА: Ещё я подам к кофе пастилу. Я думаю, никто не откажется от прекрасной пастилы.

ИРИНА: Пастила? Это та, которую трудно прожевать?

СЕРГЕЙ: Ты перепутала с нугой.

ВАЛЕРИЙ: Лидочка варит очень вкусную пастилу, настоящую, из яблок. По старому русскому рецепту.

ИРИНА: Я люблю яблоки.

ЛИДА: Решено – кофе и пастила. (*уходит*)

*Пауза.*

СЕРГЕЙ: Валерий, так значит, Вы – сторож?

ВАЛЕРИЙ: Охранник. Начальник охраны.

СЕРГЕЙ: Ну, и как? Нравится Вам ваша работа?

ВАЛЕРИЙ: Я обеспечиваю безопасность целого предприятия!

СЕРГЕЙ: Да, видимо, без Вас не справятся…

ИРИНА: Вы сказали, что попугайчик вспорхнул на дерево и там пел. А Вы не пробовали позвать его, чтоб он вернулся к Вам?

ВАЛЕРИЙ: Зачем мне его звать обратно, если я хотел, чтоб он улетел?

*Появляется Лида с подносом. На подносе кофейник, чашки и блюдо с пастилой. Лида ставит блюдо с пастилой и чашки перед гостями, наливает кофе, садится за стол.*

ЛИДА: Пастила немного жидкая. Видимо, я положила в неё слишком много мёда.

СЕРГЕЙ: Разве в пастилу добавляют мёд?

ЛИДА: Я добавляю!

*Все берут по кусочку пастилы.*

ИРИНА: (*пробует*) Очень мягкая.

СЕРГЕЙ: Чуть твёрже варенья.

ИРИНА: Ты преувеличиваешь. Мне нравится. Пожалуй, я попрошу у Лиды рецепт.

СЕРГЕЙ: Как мы к вам удачно зашли – обзаведёмся новым рецептом!

ЛИДА: Жаль, что ради этого рецепта Илюша получил ушиб.

СЕРГЕЙ: Я хотел сказать, что даже печальное событие может иметь позитивный результат.

ИРИНА: Только ты можешь найти что-то общее между ударом в пах и кулинарным рецептом.

*У Сергея звонит мобильник.*

СЕРГЕЙ:    Извините… (*в трубку*) Я слушаю! Что? Уже родила?

ИРИНА: Кто?

СЕРГЕЙ: (*отмахивается*) Степаныч, не ори! Прямо в лифте родила? Успели починить до родов, и скорая приехала? Отлично! Какие к нам претензии? Родила от стресса? Она родила, потому что ей пора было рожать. Передай ей, что мы повышаем демографию. (*смеётся*) Пусть скажет спасибо нашему лифту. (*отключает телефон*) На чём мы остановились?

ЛИДА: Что Вы во всём пытаетесь найти хорошее.

СЕРГЕЙ: Без оптимизма в нашей жизни не прожить.

ВАЛЕРИЙ: Моя мама тоже делала пастилу с мёдом.

ЛИДА: Кстати, мама Валерия тоже большая оптимистка.

ВАЛЕРИЙ: Что же ей остаётся делать, если до пенсии ещё далеко и нужно работать, а она уже забывает, куда положила очки. Ещё пару лет, и мы увидим в местных новостях объявление: «Найдена бабушка. Помнит, что ехала на работу, но не помнит, где работает. Просим откликнуться коллег бабушки.»    (*смеётся*)

ЛИДА: Как ты можешь! Это же твоя мама!

ИРИНА: Если Ваша мама будет посещать мои курсы личностного роста, она сохранит бодрость ума до самой пенсии!

ВАЛЕРИЙ: Я обязательно передам ей Ваши контакты.

*Пауза. Все друг другу улыбаются.*

ИРИНА: Хорошо, что наша дочь ударила именно вашего мальчика! Вы такие адекватные родители. Пытаетесь сгладить конфликт. А могли бы попасться психопаты.

ЛИДА: Нам пришлось приложить усилия, но думаю, мы справились.

ИРИНА: Вы молодцы! А помните драку двух шестилеток на детской площадке? Один отец другому потом проколол шины, а тот в отместку завёл роман с его женой.

ЛИДА: Дикари!

ИРИНА: Я даже в себе не уверена. Если бы это ваш Илья ударил нашу Любочку, не знаю, как бы мы отреагировали.

СЕРГЕЙ: И я не уверен.

*Пауза.*

ЛИДА: А что Люба думает по поводу этой ситуации?

ИРИНА: Она говорит, что не хотела бить сильно. Так получилось.

ЛИДА: Получилось… Она понимает, что могла оставить нашего сына импотентом?

СЕРГЕЙ: Наша дочь даже слов таких не знает. Кстати, мы перед поездкой в Израиль читали о нравах израильтян и были удивлены, что там пятилетним детям рассказывают об *этом* всю правду. Но мы не в Израиле, поэтому ещё не просвещали нашу дочь на интимные темы. Правда, Ира?

ИРИНА: Не совсем….

СЕРГЕЙ: Что значит – не совсем? Ты разговаривала с нашей дочерью на скользкие темы?

ИРИНА: Причём тут я – она всё время торчит в Интернете!

ВАЛЕРИЙ: Ох уж этот Интернет! Я же говорю – всё зло от него!

ЛИДА: Значит, ваша дочь осознаёт последствия для здоровья Ильи, которые могут наступить.

СЕРГЕЙ: Ничего с вашим сыном не сделается. Небольшое временное неудобство, и всё забудется.

ЛИДА: Как Вам легко говорить, не Вы же получили удар ниже пояса.

ВАЛЕРИЙ: Лида, но Илья действительно чувствует себя хорошо. Он же сам говорил, что уже ничего не болит.

ЛИДА: Он просто не хочет расстраивать родителей! Бедный мальчик!

ВАЛЕРИЙ: Хорошо бы, чтоб наши дети помирились!

ИРИНА: Отличная идея!

ЛИДА: Главное, чтоб они сами этого захотели.

СЕРГЕЙ: Может быть, оставить их в покое, и они сами разберутся?

ЛИДА: Они уже разобрались один раз.

ВАЛЕРИЙ: Илюша хочет помириться, я уверен.

ЛИДА: А Люба?

СЕРГЕЙ: Наша дочь повела себя как вздорная невоспитанная девица, поэтому она обязана обсудить всё с Ильёй.

*У Сергея звонит мобильник. Он смотрит на экран. Звонок прекращается.*

СЕРГЕЙ: Извините, мне пора идти. Дела. Я тут всё равно лишний и только мешаю вам своими разговорами по телефону. Ира мне потом всё расскажет, что вы тут решите. А я поддержу ваше решение – вы, ведь всё хотите сделать как лучше. Не буду мешать!

ИРИНА: Что ж, раз Сергей так ловко устраняется от участия в воспитании дочери, то и мне пора домой.

СЕРГЕЙ: Я не устраняюсь. У меня проблемы на работе, мне действительно надо идти.

ЛИДА: А Валера всегда принимает активное участие в воспитании сына. И с большой радостью! (*выразительно смотрит на Валерия*)

ВАЛЕРИЙ: Разумеется! Воспитывать ребёнка этот так интересно!

ИРИНА: Тогда может быть, вы придёте к нам домой вместе с Ильёй? Когда сможете. Например, на выходных.

ЛИДА: Пожалуй, в субботу вечером мы могли бы.

СЕРГЕЙ: Я и в субботу занят.

ИРИНА: О тебе речи нет – ты всегда занят.

*У Сергея звонит телефон.*

СЕРГЕЙ: Слушаю! Степаныч, чёрт возьми! Это ты виноват! Ты техник, ты не следишь за лифтами! Что значит новые? Ключевое слово не «новые», а «китайские»! За ними глаз да глаз нужен! Не за китайцами, за лифтами! (*отключает телефон*)

ЛИДА: Значит, в субботу мы у вас?

СЕРГЕЙ: Делайте, что хотите.

ЛИДА: Главное, чтобы ваша дочь поняла, что она неправа, что нельзя так реагировать. Нужно уметь договариваться.

СЕРГЕЙ: Вам не приходит в голову, что она не может реагировать по-другому в силу вспыльчивого характера. Хотела бы, но не может.

ИРИНА: Сергей прекрати обзывать нашу дочь психопаткой!

ЛИДА: Тогда у меня отличная идея – давайте вместе сводим детей к школьному психологу.

СЕРГЕЙ: Зачем нам школьный психолог, если у нас дома целый тренер личностного роста?

ИРИНА: Я не занимаюсь детской психологией.

СЕРГЕЙ: Я же сказал – делайте, что хотите, а мне надо идти.

ВАЛЕРИЙ: Может быть, ещё кофе?

ИРИНА: Сергей, давай выпьем ещё кофе и тогда пойдём.

СЕРГЕЙ: Ок. Давайте ещё кофе.

ВАЛЕРИЙ: Я принесу.

*Валерий уходит.*

*Ирина подвигает к себе книгу Пушкина, аккуратно листает.*

ИРИНА: Вы так любите Пушкина…

ЛИДА: Я люблю всю русскую культуру. Как её можно не любить!

ИРИНА: Говорят, Пушкин был негром.

ЛИДА: Прадед Пушкина приехал из Эфиопии, но за службу ему даровали титул русского дворянина.

ИРИНА: *(листает страницы книги)*    Почему он так коверкал слова?

ЛИДА: Пушкин не коверкал, а допускал авторские вольности. Он создавал язык, на котором мы сейчас разговариваем.

ИРИНА: Но мы же не так говорим…. (*листает*)

ЛИДА: А ваша дочь любит читать?

ИРИНА: Её трудно увидеть за книжкой. Она больше любит подвижные игры… А ваши дети?

ЛИДА: Мы с детства прививали им любовь к чтению. У нас читающая страна.

ИРИНА: Да…

ЛИДА: А ещё мы водим детей в разные кружки! Например, недавно мы отдали Илью на курсы китайского языка! Это так здорово узнавать культуру разных народов, чтоб ещё больше развивать свою.

ИРИНА: Наверное, китайский им в этом поможет…

*Возвращается Валерий с кофейником, разливает по чашкам кофе.*

ВАЛЕРИЙ: Почему вы не едите пастилу? Она такая вкусная.

СЕРГЕЙ: Очень вкусная, но мы уже немного объелись.

ИРИНА: Мы в вашу пастилу просто влюбились. Я буду готовить её постоянно!

СЕРГЕЙ: Постоянно необязательно, можно через раз.

ВАЛЕРИЙ: А всё-таки интересно – за что ваша дочь ударила нашего сына.

ЛИДА: Илья молчит, но я уверен, он не мог обидеть девочку.

ИРИНА: Ваш Илья попытался поцеловать Любу.

ЛИДА: Что? Поцеловать? Зачем?

СЕРГЕЙ: Странный вопрос. Зачем мальчики целуют девочек?

ЛИДА: Ты знал, что Илья уже интересуется девочками?

ВАЛЕРИЙ: Нет. Но я очень рад, что наш Илья развивается правильно.

ЛИДА: Что здесь хорошего? Уж не ты ли его просветил на тему, откуда берутся дети?

ВАЛЕРИЙ: Я начал интересоваться девочками именно в его возрасте. Это нормально.

ИРИНА: Яблоко от яблони…

СЕРГЕЙ: Я тоже в одиннадцать влюбился в соседскую девочку. Что не так?

ЛИДА: Я думаю, не произошло ничего сверхестественного – Илюше понравилась ваша девочка, он проявил знак внимания, а она его за это чуть не искалечила.

ИРИНА: Нет, не так. Ваш Илья не просто полез целоваться, он начал распускать руки. За это и получил.

ЛИДА: То есть Вы оправдываете насилие.

ВАЛЕРИЙ: Когда мне понравилась девочка, я тоже её поцеловал и получил пощёчину.

ЛИДА: Ты считаешь, что наш сын получил по заслугам?

ВАЛЕРИЙ: Нет, конечно. В моё время за поцелуй давали просто пощёчину, а бить в чувствительное место, это перебор.

СЕРГЕЙ: Мы при этом не присутствовали, поэтому не можем судить превысила наша дочь меры самообороны или была снисходительна к вашему сыну.

ЛИДА: Вот как. То есть иными словами Вы хотите сказать – мало она ему врезала.

СЕРГЕЙ: Это Вы сделали вывод, я просто предположил.

ЛИДА: Надеюсь, Вы не откажите мне – я хочу поговорить с вашей Любой наедине. Я хочу выяснить, насколько далеко зашёл Илья.

СЕРГЕЙ: Пожалуйста..

ИРИНА: Сергей, я не хочу, чтоб чужая женщина говорила с моей дочерью.

СЕРГЕЙ: Пусть поговорит. Как девочка с девочкой, раз ей так хочется.

ЛИДА: Я вижу, Вы всё же против.

СЕРГЕЙ: Делайте что хотите.

ЛИДА: Вам всё равно?

СЕРГЕЙ: Я очень заинтересован. Надо же наконец выяснить, кто на самом деле пострадавшая сторона.

ЛИДА: У Вас есть сомнения?

СЕРГЕЙ: Уже появились!

ЛИДА: Но лёд приходится прикладывать моему сыну. Так кто пострадал больше? Илья или Люба, которой родители не рассказали, как правильно общаться с мальчиками?

СЕРГЕЙ: В том-то и дело, что рассказали. А вот вы забыли объяснить сыну, что перед поцелуем нужно спрашивать разрешение.

ЛИДА: Видимо, мы зря встретились.

ИРИНА: Давайте не будем усугублять ситуацию. Сергей просто нервничает из-за проблем на работе.

СЕРГЕЙ: Я абсолютно спокоен!

ИРИНА: А я нет!

ВАЛЕРИЙ: Давайте все успокоимся!

*Звонит телефон Сергея, он берёт трубку.*

СЕРГЕЙ: Уже в прокуратуру сообщила? Значит, она чувствует себя настолько хорошо, что способна дойти до прокуратуры, но продолжает винить нас, что застряла в лифте? Написала через Интернет? Господи, когда уже его отключат! Пусть пишет претензии производителю лифтов в Китае.

ЛИДА: В прошлом году Илья играл в спектакле Илью Муромца.

СЕРГЕЙ: Максимум, что мы можем сделать – дать адрес производителя.

ЛИДА: Эта роль ему очень подходит – он всегда на стороне слабых.

ИРИНА: Надеюсь…

СЕРГЕЙ: Если прокуратура придёт с проверкой, мы их тоже направим к китайцам.

ЛИДА: Я уже говорила, что наш Илюша учит китайский?

ИРИНА: Говорили.

СЕРГЕЙ: Наша компания не обязана отдуваться за лифты, которые сделали в другой стране. (*отключает телефон, судорожно пьёт кофе*)

*Пауза.*

ВАЛЕРИЙ: Эти управляющие компании ужасные аферисты. Сначала половина зарплаты уходит на коммуналку, а потом ты застреваешь и рожаешь в лифте.

СЕРГЕЙ: Не надо подслушивать. И вообще – Вам с женой роды в лифте не грозят.

ВАЛЕРИЙ: Во-первых, не смейте намекать, что мы с Лидой в возрасте. А во-вторых, Вы не должны решать при нас свои дела.

СЕРГЕЙ: А в третьих, я вынужден решать дела при вас.

ВАЛЕРИЙ: Почему бы не платить управляющим компаниям только за качественно оказанные услуги? Не оказали, не заплатили.

СЕРГЕЙ: Потому что не все хотят работать бесплатно, как Ваша жена.

ВАЛЕРИЙ: Непыльная у вас работёнка.

СЕРГЕЙ: Что вы имеете в виду?

ЛИДА: Валерий, это нас не касается.

ВАЛЕРИЙ: Знай стриги денежки с дураков и ни за что не отвечай.

СЕРГЕЙ: То ли дело Ваша работа – вахтёр.

ВАЛЕРИЙ: Я не вахтёр, я начальник охраны.

СЕРГЕЙ: Старший вахтёр.

ВАЛЕРИЙ: Кто-то же должен охранять важные объекты.

СЕРГЕЙ: Позвольте узнать, что вы охраняете?

ВАЛЕРИЙ: Завод по производству сантехники.

СЕРГЕЙ: Это так захватывающе – охранять унитазы.

ИРИНА: Сергей, перестань.

СЕРГЕЙ: Я искренне восхищён. И часто воруют?

ВАЛЕРИЙ: Никогда. У нас очень хорошая служба охраны.

СЕРГЕЙ: Сколько у вас подчинённых?

ВАЛЕРИЙ: Вы с какой целью интересуетесь?

СЕРГЕЙ: Для общего развития.

ВАЛЕРИЙ: Десять человек.

СЕРГЕЙ: Ух ты. Десять человек держат оборону! И как? Хорошие унитазы?

ВАЛЕРИЙ: Что Вы зациклились на унитазах? Наш завод и раковины производит.

СЕРГЕЙ: Невероятно. Мне как раз нужна новая раковина.

ВАЛЕРИЙ: Приезжайте к нам, я проведу Вас на склад, выберете нужную раковину.

СЕРГЕЙ: Непременно воспользуюсь вашим предложением.

ЛИДА: Мы собрались не раковины обсуждать.

ИРИНА: (*хватается за горло*) Мне что-то дурно.

ЛИДА: Что с Вами?

СЕРГЕЙ: Она задыхается.

ВАЛЕРИЙ: Действительно, посинела..

ИРИНА: Мне не хватает воздуха. У вас есть кислородный баллон?

ЛИДА: Сейчас найду. Валерий бросил курить, а проблемы с лёгкими остались, и он использует кислород.

ИРИНА: (*переводит дух*) По-моему, мне лучше.

ВАЛЕРИЙ: Да, Вы порозовели.

ЛИДА: Я принесу воды. (*уходит*)

ВАЛЕРИЙ: Это всё от нервов. Все болезни от них. Постарайтесь подумать о чём-то хорошем.

ИРИНА: Например?

*Возвращается Лида со стаканом воды. Ирина отпивает.*

СЕРГЕЙ: Ты выглядишь значительно лучше!

ИРИНА: Я как раз подумала о хорошем, как предлагал мне сейчас Валерий. Мы не будем ругать нашу девочку за то, что она постояла за себя и дала отпор невоспитанному нахалу.

ВАЛЕРИЙ: Это ваше право.

ЛИДА: Валера, какое право? Она обозвала нашего сына наглецом.

ВАЛЕРИЙ: Мне кажется, с точки зрения девочки он и правда повёл себя нахально.

ЛИДА: А с твоей точки зрения?

ВАЛЕРИЙ: Пусть сами решают, говорить им с дочерью или нет.

ЛИДА: Спасибо за «поддержку», Валера.

*У Сергея звонок.*

СЕРГЕЙ: Написали китайцам? Что они ответили? Как только пришлют ответ, звони. Обязательно. Мне удобно в любое время.

ИРИНА: (*кричит*) Серёжа, умоляю, прекрати болтать по телефону!

СЕРГЕЙ: *(отключается)*    Что ты орёшь! Тебя слышал мой заместитель! Работай над собой, Ирина. Ты же других учишь личностному росту, а не можешь сладить с собственными эмоциями.

ИРИНА: Потому что ты женат не на мне, а на своей работе!

СЕРГЕЙ: Вот так – сделаешь одолжение, решишь уделить время семье.

ЛИДА: Одолжение…

ИРИНА: Мне опять нехорошо…

ЛИДА: Вы опять задыхаетесь?

ВАЛЕРИЙ: Может быть, вызвать скорую?

ИРИНА: Голова кружится. (*начинает кашлять*).

СЕРГЕЙ: Сосредоточься, Арюха! Возьми себя в руки.

ИРИНА: Чем так помогать, лучше оставь меня в покое.

ЛИДА: Она же не боксёр на ринге – а Вы «сосредоточься».

СЕРГЕЙ: Иди в туалет, умойся холодной водой.

ВАЛЕРИЙ: Может, всё-таки принести кислородный баллон?

СЕРГЕЙ: Это наверное, аллергия на мёд. Не надо было есть эту пастилу.

ЛИДА: С пастилой всё в порядке!

СЕРГЕЙ: Арюха, возьми себя в руки.

ИРИНА: *(Сергею)* Уезжай домой!

ВАЛЕРИЙ: Успокойтесь!

ИРИНА: Мой муж очень не любит, когда ему приходится участвовать в семейных делах.

СЕРГЕЙ: Это неправда!

ИРИНА: Наша семья не оправдала его ожидания.

ЛИДА: Зачем вы тогда родили ребёнка?

ИРИНА: Вас забыли спросить.

ЛИДА: Люба не чувствует поддержки от отца, поэтому она так агрессивна с мальчиками.

СЕРГЕЙ: Ещё один психолог!

ИРИНА: Она не агрессивна.

*Ирина заходится в кашле, опирается на стол, задевает чашки с недопитым кофе. Кофе проливается на подарочное издание Пушкина, брызжет на костюм Сергея.*

ВАЛЕРИЙ: Скорее неси кухонное полотенце или тряпку!

*Лида убегает за полотенцем, Валерий пытается стряхнуть кофе с книги.*

*Сергей пытается очистить костюм.*

СЕРГЕЙ: Что с тобой? Ты заболела?

*Лида возвращается с тряпкой и влажными салфетками. Отдаёт салфетки Сергею.*

ЛИДА: Это не пастила. Там так мало мёда.

ВАЛЕРИЙ: Для аллергии количество неважно.

*Ирина снова кашляет до удушья, но быстро берёт себя в руки.*

СЕРГЕЙ: Проводите меня в ванную, пожалуйста.

ЛИДА: Пойдёмте!

*Лида и Сергей уходят.*

ВАЛЕРИЙ: Это нервный срыв. Вы переживаете за дочь. Вам приходится выслушивать обвинения. Это трудно вынести стойко. Например, когда я нервничаю на работе, у меня дрожат руки. Я начинаю представлять, что на наш завод кто-то нападает, а я не могу достать пистолет. От этих мыслей у меня начинают ещё больше дрожать руки.

ИРИНА: У Вас есть пистолет?

ВАЛЕРИЙ: Конечно, я же охранник.

*Лида возвращается, замечает книгу Пушкина, залитую кофе.*

          ЛИДА: О господи… Пушкин! (*пытается оттереть тряпкой*) Я отдала за него всю зарплату.

ВАЛЕРИЙ: Ты говорила половину. Здесь столько пятен кофе. Жаль, что никто из нас не умеет гадать на кофейной гуще.

ЛИДА: И без гадания всё ясно – Пушкину конец.

ВАЛЕРИЙ: Я почищу Пушкина «Мистером Мускулом».

ЛИДА: Он весь покоробится.

ВАЛЕРИЙ: Можно посушить феном, а потом прогладить утюгом.

ЛИДА: Он всё равно будет пахнуть кофе.

ВАЛЕРИЙ: Это не самый неприятный запах. Я дам тебе мой одеколон, ты сбрызнешь книгу.

ИРИНА: Я вам куплю новую книгу. Скажите, сколько она стоит, я переведу Вам деньги на карту.

ЛИДА: Это очень редкое издание! Его теперь невозможно купить.

ИРИНА: Жаль…

ВАЛЕРИЙ: Не надо ничего покупать, я всё сделаю.

*Валерий берёт книгу и принимается очищать её влажными салфетками.*

ВАЛЕРИЙ: Сходи за феном. И за моим одеколоном. Он в ванной.

ЛИДА: В ванной Сергей.

ВАЛЕРИЙ: Он просто чистит костюм, он же не голый. Не думаю, что ты поставишь его в неловкое положение.

*Лида уходит и возвращается с феном и одеколоном.*

ВАЛЕРИЙ: Почти всё отчистил.

ЛИДА: Ира, Вам лучше?

ИРИНА: Гораздо. Пожалуй, я тоже схожу умоюсь.

ЛИДА: Да-да, конечно.

*Лида провожает в ванную Ирину, возвращается. С сожалением разглядывает Пушкина.*

ЛИДА: Только этого не хватало. Бедный Пушкин!

ВАЛЕРИЙ: Какой этот Сергей отвратительный. Какой-то хапуга считает, что его работа важнее моей.

ЛИДА: Ирина тоже ужасна.

ВАЛЕРИЙ: Она не так плоха.

ЛИДА: Она неискренна.

ВАЛЕРИЙ: Но она лучше, чем её высокомерный муженёк.

ЛИДА: Почему ты был на их стороне?

ВАЛЕРИЙ: Я не был на их стороне. Я был за нашего сына!

ЛИДА: Ты хотел усидеть на двух стульях

ВАЛЕРИЙ: Вовсе нет!

ЛИДА: Ты говорил, что поведение их дочери – это их дело. Ты совсем не заступался за нашего сына. Что теперь будет с Пушкиным!

ВАЛЕРИЙ: Лидочка, Пушкина уже давно убили, хуже ему не станет.

ЛИДА: Вот опять. Вместо слов поддержки я опять слышу твои дурацкие шуточки. *(опрыскивает книгу одеколоном)* Как можно быть такой неосторожной. Сама подцепила где-то вирус или простудилась, теперь кашляет, а обвиняет мою пастилу. Аллергия!

ВАЛЕРИЙ: Не думаешь же ты, что она специально пролила кофе на твоего Пушкина?

ЛИДА: О! А это мысль. Помнишь, Сергей упомянул Израиль? Они туда ездили.

ВАЛЕРИЙ: А мы ездили в Турцию, и что?

ЛИДА: Люди не ездят просто так в Израиль. У них явно что-то нечисто с национальностью. Никакие они не Горячевы. А их Любочка не просто так ударила нашего Илюшу. Если бы её поцеловал кто-то, кто ей больше подходит, он не получил бы между ног.

ВАЛЕРИЙ: Лидочка, ты преувеличиваешь. У детей не бывает этих предрассудков. Но Сергей и правда невыносим. Он меня достал своими подколами.

ЛИДА: Ты ему остроумно ответил. Ты мой герой!

ВАЛЕРИЙ: А ты слышал, как он её называет?

ЛИДА: Арюха.

ВАЛЕРИЙ: Кошмар! Приличные люди так кошку не назовут.

ЛИДА: Арюха! (*смеётся*)

СЕРГЕЙ: *(возвращается, с феном в руке)*    Арюха. Что смешного?

ЛИДА: Нам это имя тоже очень понравилось! Так мило! Мы тоже любим давать друг другу прозвища.

СЕРГЕЙ: Вам нужен фен?

*Валерий берёт фен.*

ВАЛЕРИЙ: Да, спасибо. А мы с Лидочкой зовём друг друга дорогуша. Как пушистый котёнок – дорогуша.

*Валерий подключает фен и принимается сушить книгу. Лида разглаживает влажные страницы.*

ВАЛЕРИЙ: Разглаживай, разглаживай.

ЛИДА: *(продолжает разглаживать)*    Как Ирина? Ей лучше?

СЕРГЕЙ: Гораздо.

ЛИДА: Мне стыдно, что я в первую очередь расстроилась из-за книги, а не потому, что Ирине дурно.

СЕРГЕЙ: Ничего страшного.

ВАЛЕРИЙ: Переверни страницу. Тяни ее, тяни ее хорошо.

*Лида переворачивает страницы туда-сюда, довольно агрессивно.*

СЕРГЕЙ: Вы её порвёте.

ЛИДА: Хватит, Валера, всё высохло. Я думала, будет хуже, но вроде книга выглядит не так уж плохо.

ВАЛЕРИЙ: Как новая!

СЕРГЕЙ: Лучше прежнего!

*Валерий закрывает книгу и ставит на неё вазу с розами.*

ВАЛЕРИЙ: А откуда взялось это имя — Арюха?

СЕРГЕЙ: Это уменьшительное от Ирины. Ира, Иришка, Арюха.

ВАЛЕРИЙ: Да, где-то я слышал это имя.

ЛИДА: Что-то Ирина долго в ванной… Может, мне надо пойти, помочь?

ВАЛЕРИЙ: Сходи, дорогуша.

*Появляется Ирина.*

ЛИДА: О, Ирина! А я уже начала волноваться. Вам лучше?

ИРИНА: Намного.

СЕРГЕЙ: Если не уверена, держись подальше от кофе.

ИРИНА: Стол чистый. Книга… Вы всё вытерли, убрали. Я прошу прощение! Мне так неловко.

ВАЛЕРИЙ: Не берите в голову.

ЛИДА: Простите, что я так эгоистично вцепилась в Пушкина и совсем Вам не помогала…

ИРИНА: Вы делали всё, что в Ваших силах.

ЛИДА: Я поступила бесчеловечно.

*Пауза.*

ИРИНА: Может быть, это к лучшему, что мне стало плохо…

ЛИДА: Вряд ли…

ИРИНА: В ванной мне пришло в голову вот что.

ЛИДА: Да?

ИРИНА: Мы совсем упустили одну деталь….

ВАЛЕРИЙ: Какую, Ирина?

ИРИНА: Поцелуй — это такое же насилие.

ВАЛЕРИЙ: Разве?

ЛИДА: Смотря какой поцелуй!

ИРИНА: Если бы ваш Илюша попросил разрешение у Любочки, она бы его не ударила.

СЕРГЕЙ: Тебе не кажется, что Любе до такой степени может не нравиться Илья, что она не дала бы ему никакого разрешения. *(телефон вибрирует)*    Простите! *(отходит в сторону, делая преувеличенные знаки извинения)*    Да… Китайцы ответили? Что? Не понимаешь по-китайски? Понятно. Значит так – когда придут прокурорские, всё отрицаем. Мало ли, что эта дамочка сделала с лифтом, пока в нём ехала. Села в исправный лифт и сломала. *(отключает телефон)*. Наша дочь ударила Илью, потому что он с первого раза не понял, что должен оставить её в покое.

ВАЛЕРИЙ: Может, она сначала выразилась двусмысленно, и Илюша не понял.

СЕРГЕЙ: Простите?

ВАЛЕРИЙ: Хочу сказать, вдруг ваша дочь сама с ним заигрывала, а потом продинамила.

ИРИНА: Вы обозвали мою дочь легкомысленной! Ей всего одиннадцать!

ВАЛЕРИЙ: Я пошутил.

ИРИНА: Тогда и я пошучу – ваш сын малолетний абьюзер. Из таких, как он вырастают мужчины абьюзеры, которые считают, что женщина им вечно должна. А потом эти несчастные приходят ко мне на тренинги, и мне приходится поднимать им самооценку, убитую такими, как ваш сынАчка!

ВАЛЕРИЙ: Не делайте из него преступника.

ЛИДА: То есть мой одиннадцатилетний сын – будущий никчемный муж, плохой отец и горе семьи? Всё, приговор подписан?

ИРИНА: Просто у меня большой опыт работы с жертвами неудачных браков.

СЕРГЕЙ: Ирина, мне кажется мы зашли слишком далеко.

ЛИДА: Ирина, давайте сохранять спокойствие. Мы же изо всех сил стараемся найти компромисс.

ИРИНА: Плохо ищите.

ЛИДА: Почему же? Пока вы с мужем не начали оскорблять моего сына, мы уже почти договорились.

ИРИНА: Вы только снаружи такие толерантные и милые. А на самом деле…

СЕРГЕЙ: Ирочка, мне пора…

ИРИНА: Как всегда – устраняешься в самый ответственный момент.

СЕРГЕЙ: Ирина, если сейчас эта роженица натравит на меня прокуратуру, и проверка что-нибудь откопает, то всему нашему благополучию придёт конец.

ЛИДА: Мой сын получил психологическую травму. Он теперь будет бояться даже приблизиться к девочкам.

СЕРГЕЙ: К нашей точно.

ЛИДА: И может быть, даже не будет способен подарить мне внуков.

СЕРГЕЙ: Об этом рано думать и Вам, и тем более вашему Илье.

ИРИНА: Наша ошибка в том, что мы не выяснили суть проблемы.

ЛИДА: Суть в том, что Ваша девочка-переросток избила ногами моего сына.

ВАЛЕРИЙ: Не избила, а ударила. Мы это слово убрали.

СЕРГЕЙ: Вы его убрали после того, как мы вам указали, что оно некорректное.

ВАЛЕРИЙ: Мы сразу согласились.

СЕРГЕЙ: Вы согласились, но на ваших лицах было написано недовольство. Вы убрали, но не согласны были с этим решением.

ЛИДА: Товарищ или как Вас там – господин, гражданин Горячев, Вы пытаетесь вывести нас туда, с чего мы начинали. Слово «избила» звучало чудовищно в контексте детской ссоры, и мы его изменили. Однако, если мы обратимся к словарю Даля, то первоначально я употребила это слово верно.

ИРИНА: Ваш сын позволил себе вести оскорбительно по отношению к моей девочке. Она отреагировала так, как отреагирует любая уважающая себя девушка. Когда на меня нападают, я защищаюсь, особенно если одна против целой банды.

ВАЛЕРИЙ: Именно поэтому Вы испортили коллекционное издание Пушкина?

ИРИНА: Как Вы можете! Я неспециально, мне стало плохо.

СЕРГЕЙ: Я уверен, что мы все хотим мирно урегулировать конфликт. Давайте перестанем оскорблять друг друга и обратимся к здравому смыслу.

ЛИДА: О, Сергей, хватит! Не притворяйтесь! Мы все здесь сдерживаемся из последних сил только для приличия. Учитывая, что мы с вами уже почти родственники, давайте обойдемся без всяких условностей.

ВАЛЕРИЙ: Нет-нет, я отказываюсь идти дальше по этому скользкому пути.

СЕРГЕЙ: По какому пути?

ВАЛЕРИЙ: Скользкому. На который нас загнали два сопляка.

СЕРГЕЙ: Боюсь, что Ира не разделяет вашу точку зрения.

ЛИДА: Меня зовут Лида.

СЕРГЕЙ: Извините.

ЛИДА: Значит, бедный избитый мальчик теперь просто сопляк.

СЕРГЕЙ: Всего хорошего!

ИРИНА: Мне тоже пора.

ЛИДА: Идите, идите, пожалуйста.

*Звонит телефон Валерия.*

ВАЛЕРИЙ: Алло? Да, мама, привет! У нас вечеринка с друзьями… А ты? Идёшь в кино с тётей Леной? Отлично. Привет тёте Лене. Мама, скажи мне, а у вас какая Управляющая Компания? Что? «Отчий дом»? Мама! Постой, постой, мама, не вешай трубку… *(Сергею)* Ваша шарашкина контора как называется? Отчий дом?

СЕРГЕЙ: Допустим.

ВАЛЕРИЙ: Мама, ни в коем случае не садись в лифт. Нет, там маньяков нет. Там люди застревают. Ты слышишь, мама? Не спорь. Ну, и что, что сто раз ездила, а на сто первый застрянешь. Кнопка вызова диспетчера не работает. Да, я точно знаю. Не садись. Ходи пешком, это полезно для здоровья. Хорошо, поговорим об этом потом. Целую, мама. Перезвоню. *(кладет трубку)*    Она живёт в доме, которой управляет Ваша компашка, Сергей.

СЕРГЕЙ: На балансе нашей компании 30 лифтов, и только один застрял. И то неизвестно, почему. А Вы раздули вселенскую катастрофу и напугали маму. Тем более чего ей опасаться – она же не беременна.

ВАЛЕРИЙ: Если в лифте застрянет моя мама, обещаю, Вам будет не до циничных шуточек.

СЕРГЕЙ: С её лифтом будет всё в порядке.

ВАЛЕРИЙ: Надеюсь.

ИРИНА: Ну, мы пошли.

ЛИДА: И правда – зачем все эти правила приличия. Порядочный человек выглядит глупо. Это удел неудачников.

СЕРГЕЙ: Ирина, пойдем, на сегодня хватит лекций о нормах морали.

ВАЛЕРИЙ: Идите, идите. Но вы напрасно на нас нападаете. Лично я очень хорошо понимаю вашу Любочку.

ИРИНА: Когда Вы убили попугайчика?

ВАЛЕРИЙ: Убил?!

ИРИНА: Да.

ВАЛЕРИЙ: Я его не убивал!

ИРИНА: Выкинуть из дома попугайчика приравнивается к убийству. Он мог бы выжить где-нибудь у себя на родине, в тёплых краях. Но не в нашем климате. Вы пытаетесь взвалить вину на нас, изображаете благородство, но Вы убили беззащитное животное.

ВАЛЕРИЙ: Я его не убивал! Вы хоть раз видели на улице труп попугайчика? Хоть одного! Эти пернатые обязательно влетят в чьё-то окно, поселятся где-нибудь. Он выжил!

ИРИНА: Вы оставили его на растерзание кошкам и ястребам.

ЛИДА: Валера, признай, что это правда!

ВАЛЕРИЙ: Какая ещё правда! У нас нет ястребов!

ЛИДА: Да, правда! А что ты хочешь? Это же ужасно, что ты его выбросил! Порфирий так плакал!

ВАЛЕРИЙ: Я думал, попугай обрадуется свободе, полетит высоко в небо!

ЛИДА: Он же этого не сделал.

ИРИНА: Вы его бросили…

ВАЛЕРИЙ: Он орал даже на ветке дерева. Он всё время орал!

ЛИДА: Валера разозлился на попугая за то, что тот его клевал до крови.

ВАЛЕРИЙ: Да, он меня ненавидел!

ИРИНА: Я понимаю этого попугая! Очень понимаю.

СЕРГЕЙ: *(Лиде)* А почему Вы не пошли забрать попугая? Вы могли подманить его обратно.

ЛИДА: Валера всё провернул тайком, ночью, пока все спали. Утром, когда мы проснулись, мы увидели пустую клетку. Валера сказал, что попугай вылетел, пока он сыпал ему корм. А окно было якобы открыто. Я тут же пошла его искать, обошла весь квартал, звала по имени. Но его нигде не было.

ВАЛЕРИЙ: Не нужно было рассказывать этим людям про попугая. Теперь это улика против меня.

СЕРГЕЙ: Мы не в суде.

ВАЛЕРИЙ: А я чувствую себя подсудимым, которому отказывают в последнем слове. Меня никто не слушает! Какая гнусность! Это наше внутреннее семейное дело. Оно касается только нас и не имеет никакого отношения к ссоре наших детей. Дожили! Меня считают убийцей в собственном доме!

ЛИДА: Дом и мой тоже, не только твой.

ВАЛЕРИЙ: Я распахнул перед этой семейкой двери дома, надеялся, что мы всё уладим! И где благодарность?

СЕРГЕЙ: (*аплодирует*) Браво! Как трагично! Сколько самолюбования! Я засмотрелся!

ИРИНА: Вам не стыдно за свой поступок? Не жалко попугая?

ВАЛЕРИЙ: Этот гад изгрыз мне все пальцы и проорал все уши! Я рад, что его больше нет! А Порфирию мы скажем, что попугай улетел домой в тёплые края.

ЛИДА: Валерий, не смеши нас.

ВАЛЕРИЙ: Что тут смешного? Ты на стороне наших врагов?

ИРИНА: Мы вам не враги!

ВАЛЕРА: Их дочь-дылда долбанула нашего недомерка, а меня попрекают попугаем?

ЛИДА: Как ты не поймёшь, что ты поступил ужасно?

ВАЛЕРИЙ: Ну, и пожалуйста! Мне всё равно, что вы все об этом думаете.

ЛИДА: Так и скажешь Порфирию.

ВАЛЕРИЙ: Так и скажу. Ещё этот сопляк будет мне указывать, кого тащить к себе в дом.

ЛИДА: Я смотрю, для тебя все дети сопляки. Ты народил сопляков. Сопляков и недомерков.

СЕРГЕЙ: Тут я присоединяюсь к Валеруну.

ЛИДА: Прискорбно.

ВАЛЕРИЙ: Я Вам не Валерун! А ты, Лида, замолчи! Не зли меня! Я на грани!

ИРИНА: А Илья?

ВАЛЕРИЙ: Что Илья?

ИРИНА: Он не расстроился из-за попугая?

ВАЛЕРИЙ: Ему сейчас не до этого.

ЛИДА: Илья тоже любил Ромашку...

ВАЛЕРИЙ: Имя какое-то идиотское!

ИРИНА: Теперь хотя бы понятно, почему вашему Илье нестыдно за свой поступок. Стыда нет у отца, нет его и у сына!

ВАЛЕРИЙ: Вы меня достали! Я думал, мы по-дружески посидим. Я купил эти душные розы. Жена представила меня каким-то слюнявым романтиком, а я на самом деле чхал на все эти сантименты. И цветов я ей в жизни не дарил, не собираюсь тратить деньги на какие-то веники.

ЛИДА: Ты невменяем.

ИРИНА: Мы не все тут слегка невменяемы.

СЕРГЕЙ: Нет, я спокоен.

ЛИДА: Я тоже нет.

ВАЛЕРИЙ: Хорошо, дорогуша, что ты умеешь вовремя взять себя в руки и на всё наплевать.

ЛИДА: Зачем ты на меня оскорбляешь?

ВАЛЕРИЙ: Я тебя хвалю! Ты придумала это шоу, я, дурак, пошёл у тебя на поводу.

ЛИДА: Тяжело тебе пришлось бедному.

ВАЛЕРИЙ: Да уж.

ЛИДА: Если бы я знала, что ты так мучаешься, я бы тебя в это не втягивала.

ВАЛЕРИЙ: Все ради тебя, ты же у нас любитель культуры.

ЛИДА: Любитель? Ах вот какого ты мнения о деле всей моей жизни! К счастью, я не одна. У нас в стране много «любителей», как ты выразился! *(готова расплакаться)*

СЕРГЕЙ: Не ссорьтесь!

ЛИДА: Я уже ничего не понимаю. Как нужно было правильно поступить? Что нужно было сделать? Написать жалобу директору школы? Обратиться к психологу? Разве это ненормальное желание – встретиться и поговорить, решить все вопросы, уладить конфликт «на берегу»? Вообще не нужно было разговаривать с вами?

ВАЛЕРИЙ: Хватит, Лида!

ЛИДА: Хватит что?

ВАЛЕРИЙ: Ты завелась…

ЛИДА: Плевать! Да, мы хотели быть благородными. Это не преступление. А оказывается, это никому не нужно – уладить конфликт миром. Я чувствую себя полной дурой.

*Звонит телефон Сергея.*

СЕРГЕЙ: Она ничего не докажет.

ВАЛЕРИЙ: Мы все часто чувствуем себя глупо… Кто хочет глоток портвейна? У меня отличный марочный портвейн!

*Не дожидаясь ответа, Валерий уходит и возвращается с бутылкой портвейна и рюмками. Расставляет их на столе.*

СЕРГЕЙ: Я перезвоню *(отключается)*.

ЛИДА: Я живу с человеком, у которого вся жизнь — сплошной негатив.

СЕРГЕЙ: У кого негатив?

ВАЛЕРИЙ: У меня.

ЛИДА: Это была отвратительная идея - устраивать эту встречу!

ВАЛЕРИЙ: А я предупреждал!

ЛИДА: Неужели?

ВАЛЕРИЙ: Да.

ЛИДА: Ты мне не говорил, что не хочешь устраивать эту встречу.

ВАЛЕРИЙ: Мне это не казалось хорошей идеей.

ИРИНА: Это была хорошая идея, воплощение хромает …

ВАЛЕРИЙ: Давайте всё исправим! *(поднимает бутылку портвейна)*    Кому налить?

ЛИДА: Валерий, разве ты мне говорил, что это плохая идея?

ВАЛЕРИЙ: Кажется, да.

ЛИДА: Тебе кажется!

СЕРГЕЙ: Налейте мне немного.

ИРИНА: Ты же должен идти?

СЕРГЕЙ: Немного выпью для настроения и пойду.

*Валерий наливает Сергею. Выпивают, чокаясь.*

ЛИДА: Посмотри на меня и повтори, что ты был против этой встречи!

СЕРГЕЙ: Успокойтесь, Лида, успокойтесь. Выпейте с нами.

ЛИДА: Кто сегодня утром не давал мне есть пастилу? Кто говорил, не трогай, это для гостей?

ВАЛЕРИЙ: Я хотел сделать тебе приятное.

СЕРГЕЙ: Ну, Вы и ужака, Валерий.

ВАЛЕРИЙ: Ужака? Я всего-навсего хотел быть гостеприимным.

ЛИДА: Не верьте ему! Вечно он изворачивается.

СЕРГЕЙ: Валерий, в этом нет ничего предосудительного – желание угодить жене. Лично меня моя жена сюда тащила на аркане, но я решил прийти ради неё. А, вдруг, так и правда было бы лучше для семьи.

ВАЛЕРИЙ: Ха-ха!

ИРИНА: Получается, лучше не стало.

СЕРГЕЙ: Да, от моего присутствия ничего не изменилось.

ВАЛЕРИЙ: Аналогично.

ИРИНА: Видимо, я его напрасно сюда тащила.

СЕРГЕЙ: На что ты надеялась, Арюха? Правда, смешное имечко? На торжество мировой гармонии? Отличный портвейн. Крымский?

ВАЛЕРИЙ: Почти. Немного южнее. Из Португалии.

ЛИДА: Ты умудрился попрекнуть меня цветами! Это невероятно! Я только сказала – розы украсили бы нашу встречу.

ИРИНА: Лида, перестаньте, глупо заводиться из-за цветов.

ЛИДА: Глупо, Вы правы! А я тоже имею права выпить.

ИРИНА: Мы с Лидой тоже хотим выпить. Помянем попугайчика.

ВАЛЕРИЙ: Стоп! Хватит про эту птицу! *(наливает Ирине)*

ЛИДА: А мне?

ИРИНА: А ей?

ВАЛЕРИЙ: Лиде лучше воздержаться.

ЛИДА: Это мне решать.

ВАЛЕРИЙ: Ты обещала.

ЛИДА: Валерий!

ВАЛЕРИЙ: Ты сама говорила – как бы ты ни просила...

*Лида пытается вырвать у Валерия из рук бутылку. Валерий сопротивляется.*

ИРИНА: Валерий, Лида взрослая женщина. Сама за себя отвечает!

ВАЛЕРИЙ: Это она отвечает за себя, пока не сделает глоток. Дальше мне придётся нести за неё ответственность.

ИРИНА: У Вас непереносимость алкоголя, Лида?

ЛИДА: Я всё переношу прекрасно!

ВАЛЕРИЙ: (*наливает Лиде*) Давай, на, держи, давай! Пей, пей! Сгорел сарай, гори и хата.

СЕРГЕЙ: Может, и правда лучше не надо…

ЛИДА: Вы ещё будете меня учить!

ИРИНА: Серёжа!

ЛИДА: Сергей, у нас с вашей парой нет никакой взаимной симпатии. Я живу со скучным вахтёром, который не видит в своей жизни ничего красивей унитаза и мойки. Трудно жить с тем, кому (*делает глоток*)…

ВАЛЕРИЙ: Кому до лампочки всё.

ЛИДА: А я хотела верить в то, что можно мир сделать лучше… Разве это плохое желание?

ВАЛЕРИЙ: Сергею твои откровения интересны в последнюю очередь.

ЛИДА: С кем хочу, с тем и разговариваю, отвали! (*выпивает*)

*У Валерия звонит телефон.*

ВАЛЕРИЙ: Да, мама… Твой внук в порядке. Да, сначала ему было очень больно, а потом приложили лёд и стало лучше. Нет, не застудится, он же не держит лёд круглосуточно. Нет, ему больно, но скоро пройдет. Мама, я сейчас занят, я перезвоню.

ИРИНА: Ему всё еще больно?

ЛИДА: Нет.

ИРИНА: Зачем Вы врёте матери?

ЛИДА: Он всё время всем врёт. И ему всегда надо кого-нибудь расстраивать.

ВАЛЕРИЙ: Хватит, Лида, устраивать вечер откровений.

ЛИДА: Пусть хоть они меня послушают. Ты же не любишь меня слушать. Должна же я когда-нибудь выговариваться.

СЕРГЕЙ: Лида, Вы не должны так расстраиваться. Мы все хотим, чтоб мир вокруг нас становился лучше. Просто каждый понимает это «лучше» по-своему. Ваше представление об идеальном мире не соответствует представлению Вашего мужа. Мы всё равно все умрём, как бы мы не суетились. Вот Ваш обожаемый Пушкин. Писал стихи, волочился за бабами, считал себя центром своей вселенной. А потом пришёл какой-то выскочка, притащил его на Чёрную речку и пристрелил. Поймите, у каждого в конце жизни будет своя Чёрная речка, куда мы придём умирать или кто-то придаст нам ускорение. Вся история человечества сводится к суете, битве и смерти. Никто не спасётся.

ЛИДА: Я изучаю обстоятельства смерти Пушкина не для того, чтоб спастись. Мне нужна истина, я ненавижу ложь.

*Пауза.*

ЛИДА: Как ужасно пахнет твой одеколон, Валера!

ВАЛЕРИЙ: Согласен, но это ты мне его подарила. Не помнишь?

СЕРГЕЙ: Лида набрызгала его от души.

ИРИНА: Это из-за меня.

ЛИДА: Вы не виноваты! Это я разнервничалась и залила книгу одеколоном, чтоб перебить запах кофе. Как же я хочу жить легко, без надрыва, без нерва на разрыв. Неужели это невозможно?

СЕРГЕЙ: Вы слишком много рассуждаете. От этого все Ваши душевные терзания.

ИРИНА: Думаю, это как раз то, что нужно Лиде сейчас – твои замечания.

СЕРГЕЙ: Я не давал обет молчания.

ЛИДА: Можете считать, что я много рассуждаю, но зачем нужен мир, в котором нет морали и принципов?

ВАЛЕРИЙ: Господи, и с этим человеком я живу много лет! Это я должен выпивать!

ЛИДА: Замолчи! Ты отвратителен!

ВАЛЕРИЙ: Бог тебя начисто лишил чувства юмора.

ЛИДА: Зато у тебя его через чур много! Нам на двоих хватает.

ВАЛЕРИЙ: Вот я и говорю, что брак это самое тяжкое испытание, которое нам посылает бог.

ИРИНА: Не знали Вы настоящих испытаний!

ВАЛЕРИЙ: А семья – это наш крест.

ИРИНА: Валерий, мы не разделяем Ваших взглядов.

ЛИДА: Его посторонние не смущают.

ВАЛЕРИЙ: А вы не согласны?

ИРИНА: Брак и семья – это дар. Как можно говорить при посторонних, что семья это крест. Правда, Серёжа?

СЕРГЕЙ: Ему видней.

ИРИНА: Он не обязан выставлять своё мнение на показ.

СЕРГЕЙ: Может быть…

ИРИНА: Напоминаю - мы здесь, чтобы решить проблему с детьми. Со своей супружеской жизнью они пусть сами разбираются.

СЕРГЕЙ: Да, но вообще-то…

ИРИНА: Что вообще-то?

СЕРГЕЙ: Всё связано.

ВАЛЕРИЙ: А я что говорил! Конечно, связано!

ЛИДА: Илья в больнице со льдом между ног – как это связано с нашей семейной жизнью?!

ВАЛЕРИЙ: Связь прямая. Дети забирают нашу жизнь без остатка. Они ведут нас к краху. Смотришь порой на молодожёнов и понимаешь, что эти несчастные не ведают, что их ждёт, как только они переступят порог семейного гнезда. Они довольны! Нам же в ЗАГСе не говорят правды. Все радуются, улыбаются, дарят разную ерунду и желают побольше плодиться. То есть желают получше испоганить свою жизнь. У меня друг второй раз женился, и его жена ждёт ребенка. Я говорю ему: «В нашем возрасте ребенок это безумие. Ты хочешь испоганить младенцем десять-пятнадцать лет, оставшиеся нам до инфаркта?»

ИРИНА: Вы же так не думаете?

ЛИДА: Он именно так и думает.

ВАЛЕРИЙ: Я думаю даже хуже, чем высказался.

ЛИДА: К сожалению, это так.

ИРИНА: Вы же не такой.

ЛИДА: Ха-ха! Он ещё хуже.

ИРИНА: Лида, перестаньте ныть, его это только подзадоривает.

ВАЛЕРИЙ: *(разливает портвейн по рюмкам)* Отличный портвейн.

СЕРГЕЙ: Я даже завидую, что в моём баре такого портвейна нет.

ВАЛЕРИЙ: Может, выкурим кальян?

ЛИДА: Откуда у нас кальян?

ВАЛЕРИЙ: А помечтать нельзя?

СЕРГЕЙ: У меня с собой электронная сигарета.

ИРИНА: Ты хочешь, чтоб мы задохнулись?

СЕРГЕЙ: Ира, я взрослый человек. Я делаю что хочу. Если я хочу выкурить электронную сигарету, я выкурю. Я не курю только потому, что Лида и так на пределе. Но и правда - хватит хныкать. Слёзы женщины толкают мужчину на необдуманные поступки. А с Валерием я полностью согласен.

*Звонит телефон Сергея.*

СЕРГЕЙ: Нашёл переводчика с китайского? И что он говорит? Что пишут китайцы?

ИРИНА: Я этого не вынесу! Когда-нибудь я выброшу его телефон! Его телефон разрушает нашу жизнь.

СЕРГЕЙ: *(отодвигаясь)* Согласны заплатить роженице компенсацию? А что уже речь идёт о компенсации?

ИРИНА: С утра до вечера с утра до вечера – звонки, звонки, звонки.

СЕРГЕЙ: *(закрывает телефон рукой) Э*то очень важно!

ИРИНА: То, что далеко, всегда важнее.

СЕРГЕЙ: *(в телефон)* Это хорошо, что они согласны компенсировать, но тогда нам придётся признать свою вину. Я не хочу, чтоб на нас стояло клеймо компании, у которой люди рожают в лифте, потому что застряли.

ИРИНА: Он даже в постели не расстаётся с телефоном. Мне кажется, я сплю не с мужем, а с его телефоном.

СЕРГЕЙ: Попробуй договориться с комиссией.

ИРИНА: У меня опять кружится голова и нечем дышать.

*Валерий отодвигает подальше рюмки и бутылку.*

ВАЛЕРИЙ: Проводить Вас в ванну?

ИРИНА: Мне уже лучше.

ВАЛЕРИЙ: Вы уверены?

СЕРГЕЙ: Ты не знаешь, что значит договориться? Дай им денег.

ЛИДА: Всё будет хорошо.

СЕРГЕЙ: Если не возьмут деньги, будем думать, не паникуй раньше времени. *(отсоединяется)*

ВАЛЕРИЙ: Ирине снова нехорошо.

СЕРГЕЙ: Я не слепой.

ИРИНА: Какой заботливый муж!

СЕРГЕЙ: Я волнуюсь за тебя.

ИРИНА: Это заметно!.

СЕРГЕЙ: О, Ирина, пожалуйста! Давай не будем ругаться, как эти двое. Они друг друга терпеть не могут, не будем уподобляться им.

ЛИДА: Что Вы себе позволяете? Кто это кого терпеть не может?

*Звонит телефон Сергея.*

СЕРГЕЙ:    У нас есть неосвоенные средства, возьми оттуда. *(отключается)*

ЛИДА: Я запрещаю вам обсуждать нашу семью!

СЕРГЕЙ: Тогда не будем обсуждать легкомыслие нашей дочери.

ЛИДА: Что тут общего! Ваша дочь спровоцировала нашего мальчика!

СЕРГЕЙ: Так устроена жизнь. Дети начинают познавать мир. Иногда случаются конфликты. Вы раздули катастрофу на пустом месте. Это буря в стакане воды.

ЛИДА: Нет! Нет!

СЕРГЕЙ: Да. Конечно, лучше всё выяснять на словах и не решать проблемы силой. Но на заре человечества законом была сила.

ЛИДА: У первобытных людей — может быть. Но не в нашем обществе.

СЕРГЕЙ: Сначала нужно понять, что из себя представляет это Ваше «наше общество»!

ЛИДА: Боже, как я устала.

СЕРГЕЙ: Лида, я верю в то, что некоторые конфликты удобней решать силой. Так быстрее получишь нужный результат.

*Ирина начинает кашлять, пытается сдержать, закрывает рот рукой.*

ИРИНА: Продолжайте решать мировые проблемы, не обращайте внимание на меня..

СЕРГЕЙ: Тебе плохо?

ИРИНА: Всё хорошо.

СЕРГЕЙ: Поймите Лида, каждую минуту на планете гибнут сотни людей из-за самых глупых поводов. Ваш Пушкин был убит, потому что кто-то с кем-то видел его жену. Целый пласт культуры рухнул из-за того, что кому-то что-то показалось. А наша девочка просто излишне эмоционально отреагировала на поцелуй мальчика. Эта ситуация не стоит даже двух часов нашего с Вами времени, а Вы оставите тут своё здоровье.

ЛИДА: Вы не правы.

*Ирина справилась с кашлем и переводит дух.*

ВАЛЕРИЙ: Как Вы?

ИРИНА: Отлично.

СЕРГЕЙ: Да что с тобой?

ИРИНА: Ничего! Нервы! Тебе не понять!

ЛИДА: Не надо читать мне лекции о Пушкине.

ВАЛЕРИЙ: Замолчите, ради бога! Я больше ничего не хочу слышать ни о Пушкине, ни о Дантесе, ни о детях.

*Лида бросается на мужа и принимается его колотить.*

*ЛИДА:* Это тебе за Пушкина, это за Дантеса, это за…

*Сергей её оттаскивает.*

СЕРГЕЙ: А Вы ещё та штучка!

ВАЛЕРИЙ: Она воюет за торжество культуры и морали во всём мире. Именно поэтому она меня поколотила.

ЛИДА: Заткнись! А то добавлю!

*У Ирины приступ кашля. Она берет рюмку с портвейном.*

ВАЛЕРИЙ: Вы уверены? Лиде от этого только хуже.

ИРИНА: Мне станет лучше.

ЛИДА: Мы живем в 21-м веке, а не в 19-м! Сейчас другие ценности.

ВАЛЕРИЙ: Женщина, которая обвиняла чужую дочь в чрезмерной агрессии, бьёт мужа за пару слов. Это твои ценности?

ЛИДА: Валерий, лучше молчи.

СЕРГЕЙ: А мне понравилось! Эмоциональность Вам идёт.

ЛИДА: Я могу повторить прямо сейчас.

ИРИНА: Он вас дразнит, не ведитесь на его манипуляции.

СЕРГЕЙ: Мораль диктует нам справляться со своими желаниями, но иногда нужно дать выход своим эмоциям. Теперь Вы понимаете мою дочь?

ЛИДА: Мой сын её тоже доводил все одиннадцать лет?

СЕРГЕЙ: Некоторые люди способны сделать за пару часов то, на что у других уходит несколько лет.

ИРИНА: Это правда!

ЛИДА: Вы намекаете на нас с Валерой?

ИРИНА: Я не намекаю.

СЕРГЕЙ: Хватит, Ира.

ИРИНА: Люди, вроде моего мужа, нацеленные на глобальные проблемы, не очень интересуются мелкими делами, которые происходят у них под носом.

СЕРГЕЙ: Потому что они мелкие. Ты сама всё прекрасно понимаешь.

ЛИДА: Мы все — граждане мира. Не понимаю, почему мы боремся за мир везде, но пренебрегаем своими близкими.

ВАЛЕРИЙ: В первую очередь, спроси себя.

ЛИДА: Я его сейчас убью.

*Звонит телефон Сергея.*

СЕРГЕЙ: Приходила проверка? Уже? Нарушения нашли?

ЛИДА: Ирина права, этот телефон даже мне захотелось выбросить!

СЕРГЕЙ: Незначительные? Сколько ты им дал? Перезвони. *(отключается)*    Так о чём мы говорили?

ЛИДА: На этот раз о мелочи – о Вашем невыносимом телефоне.

СЕРГЕЙ: Ирина, тебе хватит. Ты становишься похожей на Лиду.

ИРИНА: Я в порядке!

*Звонит сотовый Сергея.*

СЕРГЕЙ: Ничего себе! Тогда понятно, почему проверка так мало нашла. Сколько осталось денег?

ЛИДА: Да прекратите наконец Ваши разговоры!

СЕРГЕЙ: Даже не хватит на ремонт лифта?

*Ирина подходит к Сергею, выхватывает телефон и бросает его в вазу с розами.*

СЕРГЕЙ: Идиотка!

ИРИНА: Ура!!! Я это сделала! (*начинает танцевать*)

ЛИДА: (*аплодирует*) Браво! За тебя! (*осушает рюмку и тоже пускается в пляс*)

ВАЛЕРИЙ: Что теперь будет!

СЕРГЕЙ: Ты сошла с ума!

*Сергей бросается к вазе и достаёт телефон.*

ВАЛЕРИЙ: Фен! Где фен?

*Валерий ищет фен, находит, включает. Сушат телефон.*

СЕРГЕЙ: Тебя надо держать взаперти! Ты опасна для окружающих!

ВАЛЕРИЙ: *(Ирине, кричит)*    Ирина, зачем Вы так. У него же дела, бизнес!.

СЕРГЕЙ: Там вся моя жизнь…

ИРИНА: Наконец-то ты сказал правду!

ВАЛЕРИЙ: Надеюсь, мы его спасём!

СЕРГЕЙ:    Всё пропало!

ВАЛЕРИЙ: Надо достать батарею и сим-карту.

*Сергей пытается открыть, безуспешно.*

*Лида и Ирина хохочут.*

СЕРГЕЙ: Всё пропало…

ВАЛЕРИЙ: Дайте сюда. (*отнимает телефон, открывает, сушит*)

ВАЛЕРИЙ: Лида, хоть ты могла бы не смеяться!

ЛИДА: Сегодня сушильный день! (*смеётся*)

*Ирина наливает портвейн себе и Лиде.*

*Валерий сушит телефон.*

СЕРГЕЙ: Бросьте, дружище. Он мёртв, как Пушкин на Чёрной речке.

*Лида поперхнулась. Ирина помогает ей справиться с кашлем.*

*Валерий выключает фен.*

ВАЛЕРИЙ: Надо подождать. Если нужно, звоните с моего телефона.

СЕРГЕЙ: Не надо. Может, и к лучшему – гори оно всё ясным огнём!

ВАЛЕРИЙ: Даже не знаю, что сказать. Мне жаль…

ИРИНА: Чувствуете, как сразу стало хорошо. Всё же как вещи связывают нас по рукам и ногам. Мы у них в заложниках. Не вещи нам служат, а мы им. Мы заряжаем телефоны, скармливаем им деньги, заправляем машины, чиним их. И как становится сразу легко, как приятно, когда от них избавишься. Словно скидываешь балласт и взмываешь на воздушном шаре прочь от душной Земли. Ввысь.

ЛИДА: Да, как хорошо, когда свободны руки. Они превращаются в крылья.

ИРИНА: Особенно мужчину украшают свободные руки. Однажды я влюбилась в мужчину, а потом увидела его с сумкой. И любовь сразу прошла. Как рукой сняло. Но телефон— это самое страшное зло.

ВАЛЕРИЙ: Я предупреждал – от этого портвейна едет крыша.

ИРИНА: Что Вы. Я наконец-то посмотрела на жизнь трезвым взглядом. Я начинаю видеть вещи с их истинной стороны.

ЛИДА: Я всю жизнь стремлюсь достичь этого состояния. Как Вам это удалось?

ВАЛЕРИЙ: Дорогуша, ты на глазах разваливаешься на части.

ЛИДА: Заткнись.

*Валерий уходит, возвращается с электронной сигаретой. Включает.*

ВАЛЕРИЙ: Сергей, и Вы курите.

ЛИДА: У нас не курят!

ВАЛЕРИЙ: А у нас курят!

ЛИДА: В нашем доме не курят, у Порфирия астма!

ВАЛЕРИЙ: У него была астма из-за перьев попугая. Теперь не будет. Я вылечил нашего сына, дорогуша!

ИРИНА: Это правда, при астме держать животных не стоит.

ВАЛЕРИЙ: Я ей говорил!

ИРИНА: Даже рыбок.

ЛИДА: Сегодня самый ужасный день в моей жизни. Я самый несчастный человек на свете!

ВАЛЕРИЙ: Ты просто перебрала.

ЛИДА: Я выпила всего каплю, не учи меня жить.

ИРИНА: Мой муж тоже несчастен. Без телефона он не человек!

*Валерий снова включает фен и сушит телефон.*

ЛИДА: Выключи фен! Эта штука умерла.

*У Валерия звонит телефон.*

ВАЛЕРИЙ: Алло… Мама, мы заняты… Просто иди пешком. Если не веришь мне, сейчас тебе один человек всё объяснит. *(передаёт трубку Сергею)*

СЕРГЕЙ: Что ей сказать?

ВАЛЕРИЙ: Правду про ваши китайские лифты.

СЕРГЕЙ: (*Берёт трубку*) Здравствуйте! Валерий сказал, что Вы ещё работаете. Если хотите попадать на работу вовремя, ходите пешком. Это полезно. Нет, я не доктор. Я – директор вашей управляющей компании. И я признаю, что мы купили некачественные лифты у китайского производителя. Иногда они застревают. Да, хотели сэкономить, но вышло наоборот. Нет, у нас пока нет денег на новые лифты.

ВАЛЕРИЙ: Как только снова обворуем жильцов, появятся деньги.

СЕРГЕЙ: И мне очень жаль. Как только появятся, купим новые. Обещаю.

ВАЛЕРИЙ: (*берёт трубку*) В общем, мама, ты поняла – до новых лифтов ходишь по лестнице. Целую. Пока. *(отключает)*

ИРИНА: Так что мы решили? Я прихожу к вам в субботу с Любой? Надо что-то решить. Напоминаю всем, для чего мы здесь собрались.

ЛИДА: Теперь у меня кружится голова…

ВАЛЕРИЙ: *(отодвигая бутылку портвейна)* Похоже, всем достаточно.

ИРИНА: А по-моему, обе стороны неправы.

ЛИДА: Вы серьёзно? Неправ Илья? Наш сын? Он в больнице, и он неправ?

ИРИНА: Говорит женщина, избившая только что своего мужа.

ЛИДА: Это совсем другое! Как Вы не понимаете! Идите к чёрту! Видеть вас не хочу! (*бросает в Ирину рюмкой, слегка задевает*)

ВАЛЕРИЙ: Что происходит? Вы так интеллигентно беседовали…

ИРИНА: Серёжа, что ты стоишь, как истукан! Это какая-то хулиганка!

ЛИДА: Сергей, на помощь!

ИРИНА: Заткнись! Это мой муж, я его и зову!

СЕРГЕЙ: Идём отсюда. (*Сергей собирает части своего телефона)*

ИРИНА: Что я вам сделала?!

ЛИДА: Не могут быть виноваты обе стороны! Не путайте палачей с жертвами!

ВАЛЕРИЙ: Лида, как меня достали твои патетические фразы!

ЛИДА: Я отвечаю за всё, что днкларирую.

ВАЛЕРИЙ: Да ты просто мать года, дорогуша! Сын распускает руки, а получив по заслугам, канючит, как девчонка.
        ЛИДА: Я тебя сейчас снова ударю!

ВАЛЕРИЙ: Только попробуй!

ИРИНА: Идём, Серёжа, это не люди, а чудовища! *(допивает рюмку, тянется за бутылкой)*

СЕРГЕЙ: Хватит, Ира.

ИРИНА: А я хочу ещё выпить. (*проверяет бутылку, там пусто*) Валерий, у вас есть ещё портвейн?

СЕРГЕЙ: Тебе хватит.

ИРИНА: Почему ты позволяешь называть свою дочь палачом? Наша дочь – молодец! Она умеет постоять за себя! Мы приходим к ним с миром, а нас оскорбляют. Нас оскорбляет любительница человека, который вызвал на дуэль знакомого, чтоб убить.

ЛИДА: Руки прочь от Пушкина! Вы его даже не читали!

ИРИНА: Зато я и не занимаюсь ерундой – не разыскиваю, где закопали человека, который умер два века назад.

ВАЛЕРИЙ: Вот тебе раз. Выпили, и масочки слетели. Куда делись все эти интеллигентные вежливые люди?

ЛИДА: Я тебе говорила!

ИРИНА: Что Вы ему говорили?

ЛИДА: Что Вы фальшивая. Насквозь.

СЕРГЕЙ: Когда Вы это говорили?

ЛИДА: Пока Вы были в ванной.

СЕРГЕЙ: Вы знали её на тот момент всего 15 минут.

ЛИДА: Я чувствую фальшь сразу.

ВАЛЕРИЙ: Это правда.

ИРИНА: Я не хочу больше выслушивать оскорбления!

СЕРГЕЙ: Успокойся.

ЛИДА: Она обходит острые углы.

ВАЛЕРИЙ: Им с самого начала было наплевать на проблему с детьми!

СЕРГЕЙ: А вам, а вам нет? *(Ирине)*    Дай мне сказать, дорогая. Лида, мы любим в женщинах чувственность и страсть, а не борьбу в за непонятные ценности. Посмотрите на Вашего несчастного Валерия! Он мучается с Вами.

ВАЛЕРИЙ: Не надо говорить за меня!

ЛИДА: А нам совершенно плевать на Ваше мнение!

СЕРГЕЙ: Ну, Вы и орёте!

ЛИДА: А Ирина не орёт, зато говорит, что ваша дочь права!

ИРИНА: Она действительно права! Уходим, Серёжа! Нам больше нечего делать в этом дурдоме!

Ирина с*обирается уходить, но возвращается, берёт из вазы розы и изо всех сил хлещет ими об стол. Цветы летят во все стороны. Бросает цветы, рыдает.*

*Все растеряны.*

*Сергей принимается собирать поломанные цветы.*

ВАЛЕРИЙ: Оставьте.

СЕРГЕЙ: Да ладно…

*Звонит телефон Лиды.*

ЛИДА: Да, мой хороший… Хорошо. Нет, пока мы не нашли твоего попугайчика. Я думаю, он рад, что улетел. Он на свободе. Ловит мошек. Летает с ласточками высоко-высоко в небе. Я тебя скоро заберу. До свидания, дорогой.

*Пауза.*

ВАЛЕРИЙ: Может быть, попугайчик на самом деле сейчас счастливо летает высоко в небе и с жалостью смотрит на нас сверху.

ЛИДА: Нет.

*Молчание.*

ВАЛЕРИЙ: Откуда мы знаем?

*Занавес*