**"Я жду папу..."**

История одной семьи в 1941 - 1945 гг.

Лебедева Екатерина Евгеньевна

Интерактивная пьеса - разговор

 для детей 3 - 10 лет

Для театра кукол

(с эпизодами театра теней)

+79827468782

catemay@mail.ru

© Екатерина Лебедева

Екатеринбург

2025

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

РАССКАЗЧИК

ВАСЁК. Сын Мамы и Папы, брат Анюты. 10 - 14 лет

АНЮТА. Дочь Мамы и Папы, сестра Васи. 5 - 9 лет

МАМА. Остаётся с детьми в тылу. Работает на заводе.

ПАПА. Отец, Батя. Уходит на фронт летом 1941. Возвращается в 1945.

БОГАТЫРЬ. Кукла из театра теней, персонаж сказки, с мечом и щитом.

ЗМЕЙ - ГОРЫНЫЧ. Кукла из театра теней, персонаж сказки, трёхголовый.

БОЙЦЫ. На фронте вместе с Папой.

МЕСТО И ВРЕМЯ:

1941 - 1945 гг

Дом в тылу - фронт - госпиталь

Забор возле дома - Июль 1941

Во дворе дома - 22 июня 1941

Дорога на фронт - Театр теней

В доме - Зима 1941

Сказка «Богатырь и Змей Горыныч» - Театр теней

В доме - Зима 1942

Картофельное поле - Весна 1942

Заготовка дров - Осень 1942

Отец на фронте, письмо - Весна 1943

Отец на фронте - ранение

Госпиталь - Канун нового 1944 года

Фронтовые дороги - Лето 1944

Победа. Поезд Победы - Театр теней - Май 1945

Возвращение отца - Май 1945

Салют. Вечный огонь - Май 1945

*В память о всех, кто приближал день Победы в Великой Отечественной Войне...*

1. ПРОЛОГ. ИЮЛЬ 1941.

В заметках предложены АУДИО и ИНТЕРАКТИВ

 для пьесы из оригинального спектакля автора.

Варианты интерактива зависят от количества зрителей.

АУДИО. "Эх, дорожка фронтовая" (минус)

Лето. Июль 1941. Солнечный день. Забор возле деревянного дома.

Мальчик - подросток сидит на заборе возле своего дома, болтает ногами.

ВАСЁК Какое солнышко светит... Жарко, лето. Жаль, Папы нет, сходили бы на рыбалку. Эх, победили бы фашистов побыстрей, и Папка бы вернулся. Мы так тебя ждём, Батя! (бьёт по забору кулаком)

АНЮТА (выглядывая из-за забора и показывая тряпичный мяч) Вась, а, Вась, пошли в мяч поиграем.

ВАСЁК (задумчиво) Ань, я вот думаю, хорошо бы на рыбалку сходить с Батей.

Аня садится рядом с братом.

АНЮТА А меня бы Папка на себе покатал. Он большой и сильный. Поднял бы до самого неба! Я так его жду! А я бы его обняла крепко - крепко!

Брат обнимает сестру.

ВАСЁК Ничего, наш Папка всех фашистов победит и вернётся к нам. (Спрыгивает с забора.) Пошли в мяч поиграем. Потом Маме ещё помочь надо.

ИНТЕРАКТИВ. Показать зрителям два разных мяча: современный и тряпичным, каким играли раньше дети. "Игра в тряпичный мяч".

МАМА Васятка, Анюта, идите, мне помогите.

Дети бегут в дом.

1. ЛЕТО. 22 ИЮНЯ 1941. ПРОВОДЫ ОТЦА.

Лето. 22 июня 1941. Пасмурный день. Двор дома.

Провожают на фронт отца.

АУДИО.

1)Колокол гудит.

2)"Вставай, страна огромная" (минус)

 громко, затем тихо - фоном.

РАССКАЗЧИК Двадцать второго июня 1941 года началась Великая Отечественная Война.

МАМА (отцу) Всё, вроде, сложили?

ПАПА Присядем на дорожку.

Все садятся.

АНЮТА (плачет) Папочка, не уезжай!

ПАПА Надо, доченька. Чтобы победить фашистов, нужна вся наша сила!

АНЮТА Пап, а когда ты приедешь?

ПАПА Вот врагов прогоним с нашей земли и вернусь.

АНЮТА (вытирая слёзы, всхлипывая) Я не буду плакать. Я буду тебя очень ждать!

ПАПА (Васе) Сын, ты Маме помогай, оба помогайте.

ВАСЁК Батя, победи всех - всех фашистов и домой вернись.

ПАПА Васёк, я знаю, ты у меня сильный и смелый. Будешь мужчиной в семье. Береги наших девочек!

ВАСЁК Так точно, командир Батя!

МАМА Милый, это тебе фото нашей семьи... (пауза, вытирает слёзы)... помнить, ...чтобы вместе были...

ПАПА (берёт фото, обнимает) Дорогая моя, береги наших детей!

Отец встаёт. Семья тоже.

ПАПА Пора ехать. Обнимемся, мои хорошие.

Все обнимаются, дочь папа берёт на руки ненадолго. Отец уходит с вещмешком за плечами. Семья стоит на пороге дома. Все машут.

Отец доходит до поворота, оглядывается и машет рукой семье.

РАССКАЗЧИК На фронт отправились: отцы и деды, братья и дяди, сыновья и внуки. И даже матери, сёстры, дочери тоже пошли на фронт. Их остались ждать семьи.

1. ДОРОГА НА ФРОНТ. ТЕАТР ТЕНЕЙ.

АУДИО. "Вставай, страна огромная" (минус)

ИНТЕРАКТИВ. Два варианта:

1) Зрители топают в такт музыки (шагают солдаты)

2) Раздают зрителям небольшие шейкеры. Они шуршат в ритм музыки.

Под ритм музыки и шейкеров: Отец шагает по дороге. Скрывается вдали.

ТЕАТР ТЕНЕЙ. Под ритм музыки и шейкеров: Включается свет за экраном. Вдоль экрана едет грузовик с солдатами на фронт. Проезжает несколько раз.

Музыка затихает.

1. ЗИМА 1941. КАК ЖЕ ХОЧЕТСЯ ЕСТЬ!

Зима 1941.

Комната в доме. Окна заклеены крест - накрест газетами.

Завывает за окном ветер. Метель.

РАССКАЗЧИК Холодная зима 1941. Мороз. Метель.

АУДИО. Звук метели и ветра.

ИНТЕРАКТИВ. Большое белое полотнище ткани, как метель.

Метёт в сторону зрителей.

РАССКАЗЧИК Как грелись зимой во время войны? Тёплых батарей, как у нас, не было... (Варианты зрителей). Дров было мало, иногда топили всем, что найдут: мебелью, книгами.

АУДИО. Треск огня в печи.

Свет падает на печку - буржуйку.

Анюта подходит к печке. Протягивает к ней озябшие руки.

АНЮТА (тихим голосом) Как же холодно. И кушать хочется!

Садится возле буржуйки.

Ветер завывает за окошком.

Хлопает дверь. Топот ног. Это Васёк.

ВАСЁК (отряхиваясь от снега) Холодно - то как сегодня. Метель так и воет, так и метёт. Того и гляди, унесёт на Северный полюс.

АНЮТА А как там наш Папка, Васятка? Наверно, тоже мёрзет.

ВАСЁК Зимой всем холодно. И людям, и зверям, и птицам. И солдатам...

(вздыхает) И Папке нашему... Эх, холодища!

Садится рядом с сестрёнкой и протягивает озябшие руки к печке.

Брат с сестрёнкой греются у печки. Тишина, только огонь в печке трещит.

АУДИО. Треск огня в печке и завывание ветра за окном.

АНЮТА Ветер как большой Змей - Горыныч воет. Б-р-р.

ВАСЁК Придумаешь тоже. Какой ещё Змей - Горыныч?

АНЮТА Ну, в сказке про богатыря был.

ВАСЁК Аааа, тот.

АНЮТА Кушать хочется очень. Я такая голодная весь день. Хлебушек весь утром съела ещё. А больше ничего и нет.

Васёк обнимает Анюту.

ВАСЁК Скоро мама придёт, принесёт что-нибудь с работы. Может, что им и дали сегодня.

АНЮТА Кушать хочу, не могу ждать...

ВАСЁК Хочешь сказку расскажу?

АНЮТА Про богатыря?

ВАСЁК Про богатыря!

АНЮТА Расскажи!

1. СКАЗКА ТЕНЕЙ "ПРО БОГАТЫРЯ И ЗМЕЯ-ГОРЫНЫЧА"

ИНТЕРАКТИВ. Раздать зрителям красные платочки.

ТЕАТР ТЕНЕЙ. Включается свет за экраном. На экране появляется Богатырь с мечом и щитом.

ВАСЁК Жил был Богатырь в одной деревне. Большой и сильный. Мог всё, что хочешь.

АНЮТА Сильный, как Папка?

ВАСЁК Да, как наш Папка. Рассказывать дальше?

АНЮТА Да.

ВАСЁК И повадился в соседнею деревню летать...

АНЮТА Кто?

ВАСЁК Змей - Горыныч летать повадился.

На экране появляется трёхголовый Змей - Горыныч.

АНЮТА Зачем?

ВАСЁК Картошку таскать! Еду всякую.

АНЮТА Как же так? Еды - то, итак, мало у всех сейчас.

ВАСЁК Ну, да! А тут ещё и Змей - Горыныч прилетает и еду, картошку тащит. А потом каааак... огнём пыхнёт и дома пожжёт ещё.

АНЮТА Ой, страх какой! Пожар - это плохо! Фашист какой-то, а не Змей.

ВАСЁК Вот такой злодейский Змей - Горыныч.

АНЮТА Ещё и с огнём!

ВАСЁК Ну вот, слушай дальше. Узнал про это Богатырь. Взял свой меч, пошёл в соседнею деревню. Вышел на площадь и крикнет богатырским голосом: «Выходи, Змей, биться!».

АНЮТА А Змей - Горыныч?

ВАСЁК Вылетел Змей к Богатырю. Как огнём пыхнёт!

Взмах красного полотнища над ширмой. И красная ткань накрывает лампу. Всё за экраном становится в красноватом свете.

ИНТЕРАКТИВ. Зрители взмахивают красными платками.

АНЮТА Ой! Сжёг?

ВАСЁК Нее, Богатырь щитом прикрылся, и огонь обратно в Змея полетел. Обжёг Змея.

На экране Богатырь щитом закрывается.

АНЮТА А потом?

ВАСЁК Змей снова пыхнул огнём из второй пасти!

Взмах ткани красной. И снова всё красное за экраном.

ИНТЕРАКТИВ. Зрители взмахивают красными платками.

ВАСЁК А Богатырь в сторону отскочил!

АНЮТА Молодец, Богатырь!

ВАСЁК И так все время Богатырь: то щитом прикроется, и огонь обратно в Змея летит, а то в сторону отскочит.

ИНТЕРАКТИВ. Зрители взмахивают красными платками много раз.

АНЮТА А потом?

ВАСЁК Огонь у Змея - Горыныча и закончился.

АНЮТА А так бывает?

ВАСЁК Конечно, очень даже бывает. Столько огнём постреляй - ка. Поднял Богатырь свой меч и как...

АНЮТА Ой, что?

ВАСЁК Стукнет Змея - Горыныча сильно по одной одной голове, по второй и по третьей.

Богатырь на экране прикладывает меч по очереди к головам Змея.

АНЮТА

- Ого! Точно сильный, как наш Папка!

ВАСЁК Змей - Горыныч и упал. Он, ведь, кучу сил на огонь потратил. Силы - то, тю - тю, - закончились!

АНЮТА Это хорошо, что сил не стало у Змея. Вот бы у фашистов также сил не стало совсем!

ВАСЁК Это, да! И Змей упал вверх тормашками. (Брат почесал макушку, помолчал).

АНЮТА Ну и... Рассказывай, Васятка!

ВАСЁК Змей застонал: "Не буду больше картошку у вас воровать! И поле вам весной вскопаю!"

АНЮТА Не уж - то, вскопает? Разве Змей умеет?

ВАСЁК Картошку таскал, вот и пусть теперь помогает. Научится!

АНЮТА Вот правильно!

ВАСЁК Сказал ему Богатырь: «Весной прилетай помогать! А пока...

(Чихает) Уползай из деревни, чтобы духа твоего тут не было». (Снова чихает)

АНЮТА Братик, ты не заболел?

ВАСЁК Нее, вроде. Ну и дальше... Змей и уполз. И больше не прилетал аж до весны, до посадок.

Змей уползает. Свет за экраном гаснет.

АНЮТА Герой какой - Богатырь!

ВАСЁК Да, победил Змея - Горыныча Богатырь!... А тут и сказки конец! А кто слушал - молодец!

Обнимает сестрёнку.

АНЮТА Пусть Папка и другие солдаты победят также фашистов, как Богатырь - Змея!

ВАСЁК Это да! Пусть победят наши воины побыстрее!

Пауза. Молчат.

АНЮТА Вась, кушать хочется...

Хлопает дверь.

МАМА Ребятишки, я дома. Ух, какие метель и холод сегодня!

Анюта и Васёк подпрыгивают.

АНЮТА Мамочка!

ВАСЁК Мама!

МАМА Повезло сегодня! Я картошки принесла, целый мешок! Васятка, ставь котелок на печку! Варить будем картоху - то!

АНЮТА Ура! Картошка! Я так есть хочу!

ВАСЁК Да! Я чистить картоху буду. Анютка, наливай пока воду в котелок.

1. ЗИМА 1942. ПИСЬМО С ФРОНТА.

Через год. Зима 1942.

Комната в доме. Окна заклеены крест - накрест газетами.

Завывает за окном ветер. Метель.

Анюта сидит у печки - буржуйки, играет куклой.

АУДИО. Треск огня в печи.

АНЮТА Катюша, тебе тоже зябко? И мне, я в валеночках, а холодновато. Давай - ка, я тебе платочек завяжу, теплее будет. И мы с тобой потанцуем. Когда танцуешь, то всегда теплее.

Берёт куклу на руки, платочек, как шаль намотан. Танцует с куклой, кружится. АНЮТА (поёт песню)

*Расцветали яблони и груши,*

*Поплыли туманы над рекой.*

*Выходила на берег Катюша,*

*На высокий берег на крутой...*

(Останавливается, вспоминает.) А дальше? Там про письмо... (кукле) Катюша, ты помнишь, что там про письмо?... И от Папки письма всё нет и нет!

РАССКАЗЧИК Письма в войну были треугольные - вот такие.

(Показывает письмо от Папы треугольное.) И с фронта письмо могло долго - долго добираться до дома. Вот и Папа отправил письмо своей семье.

ИНТЕРАКТИВ. Фронтовая почта. Зрители по рядам передают друг другу письмо - треугольник от Папы.

АУДИО. "Катюша"

АНЮТА Катюша, а может мы с тобой напишем письмо Папке? Только писать у меня не очень получается. Я рисовать умею. Устраивается у печки с бумагой.

Васёк забегает в комнату.

ВАСЁК Письмо! Анютка! Письмо от Папы! Почтальон принёс!

Анюта побегает к брату и подпрыгивает.

АНЮТА Васенька, прочитай, прочитай быстрее! Ты хорошо читать умеешь!

ВАСЁК Маму надо дождаться, как без неё письмо - то читать.

(Хлопает дверь.) А вот и Мама!

Мама входит в комнату.

Дети одновременно:

АНЮТА Мамочка, письмо папино!

ВАСЁК Мам, от Бати письмо пришло!

МАМА Вот счастье - то! Наконец - то!

Все садятся возле печки. Все слушают.

РАССКАЗЧИК (читает письмо с фронта) «Дорогие мои. Получил ваше письмо. Очень обрадовался весточке от моих любимых, от семьи. А мы воюем, бьём врага. Думаю, скоро победим. Мы далеко от дома. Здесь уже весна.

Хочется быстрее вернуться домой и обнять вас всех. Ваш папа и муж»

МАМА Написал наш Папа, чудо какое!...

АНЮТА Я тоже хочу написать письмо Папке. Только писать ещё не очень получается.

ВАСЁК И я напишу письмо.

РАССКАЗЧИК (зрителям). Что можно сделать, если писать не умеешь?

(пауза) Да, можно нарисовать.

ВАСЁК А ты нарисуй. А я напишу.

МАМА Пишите, рисуйте, Васятка и Анюта. И я напишу.

Ребята садятся писать и рисовать письмо.

Анюта рисует и поёт.

АНЮТА

*Ой ты, песня, песенка девичья,*

*Ты лети за ясным солнцем вслед:*

*И бойцу на дальнем пограничье*

*От Катюши передай привет.*

(пауза, думает)

*От Анюты нашему Папочке!*

Письмо запаковали в треугольник. Отправили письмо. Письмо летит на фронт.

ИНТЕРАКТИВ. Фронтовая почта. Зрители по рядам в обратном направлении передают письма - треугольники друг другу.

К одному добавляется ещё и ещё письма - треугольники.

АУДИО. "Катюша"

Много писем летит на фронт.

1. ВЕСНА 1942 . ПОСАДКА КАРТОШКИ.

Май 1942. Посевная.

Васёк и Мама с лопатами на картофельном поле. Кругом земля.

ВАСЁК Эх, непросто! Был бы Батя, помог бы. А он на фронте.

МАМА Да, сынок, хорошо, что ты у меня есть. Дочка, и ты - моя помощница.

ВАСЁК Ничего, мам, сейчас всё вскопаем.

АНЮТА И посадим картошку! Я тоже помогать буду, я уже могу, я большая!

МАМА Картошки только немного. Ведро осталось после зимы. Остальную мы съели. Хорошо, что эта есть.

АНЮТА Вот посадим картошечку, а к осени она вырастет и есть будем.

Васёк несёт мешок. В мешке картошка. Высыпает картофель в ведро.

Васёк и Мама копают. Анюта наклоняется, бросает картофель в лунки. Семья садит картошку.

Поют песню:

*Здравствуй, милая картошка-тошка-тошка-тошка-тошка,*

*Низко бьём тебе челом-лом-лом,*

*Даже дальняя дорожка-рожка-рожка-рожка-рожка*

*Нам с тобою нипочём-чём-чём.*

РАССКАЗЧИК Когда мало было картошки для посадки, её разрезали на несколько частей, чтобы с глазками были - так и садили. А ещё порой бывало в войну - посадят картофель, а ночью кто-нибудь выкопает и съест. Еды - то было мало. Ну, поможем семье садить картошку?

ИНТЕРАКТИВ. Посадка картофеля.

Два варианта:

1) Зрители передают друг другу клубни картофеля.

2) Клубни картофеля зрители раскладывают на серой ткани - посадка. Закрывают сверху ещё одной тканью - закопали.

АУДИО. Песня пионеров "Картошка"

1. ОСЕНЬ 1942. ЗАГОТОВКА ДРОВ.

Октябрь 1942. Облетают листья. Двор дома. Чурки берёзовые.

РАССКАЗЧИК Наступила осень 1942 года. Снова похолодало. Нужны дрова. Батарей, как у нас, нет. Греться только от печки - буржуйки. А дрова - то надо колоть!

Васёк выходит с топором.

ВАСЁК Дрова нужны, а Батя на фронте. Бьёт фашистов. Кроме меня, некому.

Ставит чурку, размахивается топором и... Дрова летят в разные стороны. Ещё и ещё. Только стук топора слышен.

АУДИО. Стук топора.

Вася останавливается и вытирает пот.

ВАСЁК Непросто. Это да! Ничего, справлюсь!

Снова колет, и дрова летят в сторону зрителей.

ВАСЁК Нужно теперь дрова прибрать, чтобы дождём не попортило.

РАССКАЗЧИК А где хранятся дрова? (Пауза, зрители отвечают.) Да, в поленнице!

Автор показывает, как собирается поленница.

ИНТЕРАКТИВ. Постройка поленницы зрителями.

1. ВЕСНА 1943. ОТЕЦ НА ФРОНТЕ. ПИСЬМО.

Апрель 1943. Папа на фронте. Солдаты в окопах.

РАССКАЗЧИК Добрались письма и до фронта. А там их очень ждут бойцы. Они переживают: как там их родные, их семьи. Очень нужны письма бойцам из дома.

ПАПА Бойцы, почта пришла.

БОЙЦЫ (возгласы) Ура, ребята. А мне есть? Может от моих есть письмо?

"Раздают" письма бойцам.

Папа сидит на земле, «читает» письмо.

РАССКАЗЧИК (письмо для Папы.) "Дорогой муж, батя, любимый папочка, мы все тебя ждём сильно - сильно! Мы живём дружно. Васёк учится в школе, вечерами работает на заводе, как и я. Настоящий помощник для меня. Анютка в садике, тоже помощница. Пусть быстрее будет наша Победа. Возвращайся! Жду. Папка вернись быстрее. Моя кукла Катюша тоже шлёт тебе привет.

Батя, я помогаю маме, учусь и работаю. Возвращайся, сходим на рыбалку, как собирались. Твои родные."

Папа вытирает слезу.

ПАПА Живы, здоровы! А Васятка - то молодец, работает! Анютка такие рисунки нарисовала!

Раздаётся гул летящих самолётов и взрывы.

АУДИО. Гул самолётов и взрывы.

ПАПА (кричит громко) Ложи-и-ись!

Гул самолётов.

ПАПА Смотрите, наши самолёты - истребители, сейчас они прогонят фашистские самолёты.

Гул самолётов постепенно утихает.

Выстрелы, стрекот пулемётов.

АУДИО. Выстрелы, стрекот пулемётов.

Папа ползёт осторожно. Стреляет. Ведёт бой с противником. Ползут и стреляют другие бойцы.

1. ОТЕЦ НА ФРОНТЕ. РАНЕНИЕ.

На фронте.

Снова гудят самолёты.

Выстрелы, стрекот пулемётов.

Папа ползёт и стреляет. Ползут и стреляют другие бойцы.

Гудят самолёты.

Раздаётся крик - Папа падает на землю.

РАССКАЗЧИК Папа ранен... Кто вытаскивал бойцов с линии огня на фронте? (пауза, ответы зрителей) Медсёстры. Часто совсем молоденькие девчонки. Они оказывали первую медицинскую помощь солдатам и помогали добираться до полевого госпиталя. А затем - машинами, поездами раненых бойцов увозили в госпитали в тылу. И Папу тоже вынесла с поля боя медсестричка, помогла добраться до полевого госпиталя.

1. КАНУН НОВОГО ГОДА 1944. ГОСПИТАЛЬ.

Канун Нового 1944. В госпитале. Стоит ёлочка.

Папа раненный с бинтом на голове. Сидит на кровати в госпитале.

ИНТЕРАКТИВ. Если немного зрителей. Раздают небольшие части бинта. Варианты:

1) Зрители наматывают бинты на мягкие игрушки - "госпиталь игрушек".

2) Зрители наматывают бинты на себя или соседей. Зрители сами в "госпитале".

РАССКАЗЧИК Заканчивается 1943 год, почти наступил - 1944. Войска бьют фашистов на всех фронтах. А раненные бойцы в госпиталях, лечатся. И им, конечно, хочется праздника, чуда, так же, как и нам с вами. К новому году медсестры и врачи ставят ёлочки или приносят веточки из леса, которые украшают самодельными игрушками.

Маленькая ёлочка с игрушками.

ИНТЕРАКТИВ. Если немного зрителей - украшают ёлочку.

РАССКАЗЧИК Бойцы лечились в госпиталях, порой, долго. Чтобы, им было не скучно, в госпиталь приходили такие же ребята, как вы, читали раненым воинам письма из дома. И даже устраивали концерты для бойцов. Мы с вами сейчас устроим маленький новогодний концерт для наших солдат в госпитале - споём новогоднюю песню. Чтобы солдатам было веселее, и они вспомнили свой родной дом. Эту песню вы все знаете : "В лесу родилась ёлочка"

ИНТЕРАКТИВ. Вместе со зрителями поём песню "В лесу родилась ёлочка".

АУДИО. "В лесу родилась ёлочка" (минус)

1. ВЕСНА 1944. ФРОНТОВЫЕ ДОРОГИ.

Весна 1944. Госпиталь.

Папа выздоровел. Возвращается на фронт.

ПАПА (одевает вещмешок). Здоров! Очень хочу вернуться домой. Но... Нужно прогнать окончательно фашистов с нашей земли! Снова еду на фронт.

РАССКАЗЧИК Фронтовые дороги были не простые. Их постоянно приходилось ремонтировать, прокладывать в грязи, снегу, по льду рек. И это было очень трудно. А ремонтировали их женщины, подростки и пожилые люди. Поможем проложить дорогу для военных машин.

Дорога из брёвен по болоту.

ИНТЕРАКТИВ. Прокладываем дорогу из брёвен.

АУДИО. Песня «Эх, дорожка фронтовая» (минус)

ТЕАТР ТЕНЕЙ. Экран светится. Грузовик с бойцами едет на фронт.

Едет грузовик, сороковых годов, по брёвнам, которые проложили зрители.

АУДИО. Песня «Эх, дорожка фронтовая»

ИНТЕРАКТИВ. Если зрителей немного, можно покатать машинки по проложенной дороге.

1. МАЙ 1945. ПОБЕДА. ТЕАТР ТЕНЕЙ - ПОЕЗД ПОБЕДЫ.

Май 1945. Победа. Репродуктор (как из сороковых годов) на ширме.

РАССКАЗЧИК Весна 1945 года! 9 мая! Этот, долгожданный для всех, день настал! Что это за праздник? (Пауза, зрители отвечают) Это день Победы!

Идут позывные, голос Левитана:

*«Говорит Москва!*

*Работают все радиостанции!*

*Война окончена!*

*Фашисты полностью разгромлены!»*

Салют.

АУДИО. Звуки выстрелов салюта.

РАССКАЗЧИК. То, что так долго ждали все народы нашей страны, который все приближали, как могли: воевали, трудились. И победили фашистов все вместе, всей страной.

Салют.

АУДИО. Звуки выстрелов салюта.

РАССКАЗЧИК После победы бойцы стали возвращаться домой: кто раньше, кто позже.

ПАПА и БОЙЦЫ обнимаются, радуются победе. Собираются возвращаться домой.

БОЙЦЫ Домой! Домой!

ТЕАТР ТЕНЕЙ. Включается свет за экраном. Едет поезд Победы, возвращение.

АУДИО. Песня «День Победы» (минус)

1. МАЙ 1945. ВОЗВРАЩЕНИЕ ОТЦА.

ТЕАТР ТЕНЕЙ. Поезд едет.

АУДИО. Звук поезда.

Май 1945. Цветущие деревья. Дом. Двор.

Семья во дворе дома.

АНЮТА Мамочка, если победа, то Папа домой вернётся?

МАМА (обнимая дочку). Должен вернуться, доченька! Мы ждём нашего Папу!

ВАСЁК Быстрей бы Батя вернулся!

ПАПА заходит во двор.

АНЮТА Папка!

ВАСЁК Батя!

МАМА Ты вернулся!

ПАПА Мои родные! Мои хорошие!

Все обнимаются.

ПАПА Васёк, Анюта - как вы выросли!

АНЮТА Папочка, мы тебя так ждали, ждали! Папа, подними меня высоко - высоко, до неба, до самого солнца!

Папа поднимает дочку на руки до самого неба, до голубого мирного неба. Семья после дней войны, наконец - то, вместе!

1. ФИНАЛ. МАЙ 1945. САЛЮТ. ВЕЧНЫЙ ОГОНЬ.

Май 1945. Цветущие деревья. Дом. Двор.

Семья сидит во дворе (на ширме). Рядом их дом с окнами, заклеенными крест накрест бумагой.

ТЕАТР ТЕНЕЙ. За экраном начинается светиться переливающийся "Вечный огонь" - диско - лампа.

Салют из цветов под "Майский вальс". Летят цветы вокруг.

АУДИО. Песня "Майский вальс"

ИНТЕРАКТИВ. Раздать цветы зрителям. Все бросают цветы - салют из цветов. Затем укладывают цветы вокруг Семьи и "Вечного огня".

Вариант: появляются сзади ещё бойцы и другие семьи.

За ширмой салют Победы.

ИНТЕРАКТИВ. Пузыри из генератора мыльных пузырей.

Всё под песню "Майский вальс"

Звучат последние строки песни:

*Помнит Вена, помнят Альпы и Дунай*

*Тот цветущий и поющий яркий май,*

*Вихри венцев в русском вальсе сквозь года*

*Помнит сердце, не забудет никогда!*

РАССКАЗЧИК

(в тишине)

И мы будем помнить!

ФИНАЛ.

© Екатерина Лебедева.

Екатеринбург. Весна 2025.