Альберт Кузнецов,

albertnikuznetsov@yandex.ru

+79129618464

**БРАТЬЯ**

**СКОТОПРИГОНЬЕВЫ**

Детективная драма

ШЫПИЧА-ПАВЕЛ (35) – следователь, младший брат Скотопригоньев.

ПЕРА-ПЕТР (45) – первый сумасшедший, старший брат Скотопригоньев.

АЙКА-ЛЕХА (40) – второй сумасшедший, средний брат Скотопригоньев.

ГЛАВВРАЧ (60) – главврач городской психиатрической больницы.

СЛЕДОВАТЕЛЬ ПЕТРОВ (35) – следователь, напарник Павла.

***Палата городской психиатрической больницы.***

***Три кровати, на которых спят братья Скотопригоньевы, стоят в ряд.***

ПЕРА-ПЕТР: Солнце встало! Братья! Утро! Айка! Шыпича!

***Пера-Петр вскакивает и бегает по палате, сбрасывает одеяло Айки-Лехи, тормошит его.***

ПЕРА-ПЕТР: Шыпича! Айка! Поднимайтесь!

***Айка-Леха встает, поднимает одеяло, кутается в него, идет к двери и стучит.***

АЙКА-ЛЕХА: Жрать давай!

ПЕРА-ПЕТР: Айка! Шыпича! Пойдем вместе в поход!

***Пера-Петр берет подушку, как мешок за плечи.***

ПЕРА-ПЕТР: Айка! Айка! Русский царь зовет на помощь! Страшный враг идет на русских! Неприятель лезет с юга. Огненное колесо катит по русской земле! Я пойду спасу их, Айка!

***Айка-Леха стучит в дверь. Пера-Петр подбегает к кровати Шыпичи-Павла, теребит его.***

ШЫПИЧА-ПАВЕЛ: А? Что? Дай поспать! Всю ночь орали!

ПЕРА-ПЕТР: Шыпича! Шыпича! Я иду на войну!

***Дверь открывается, заходит санитар с двумя тарелками с кашей. Одну тарелку забирает Айка-Леха, уходит к своему месту, отвернувшись ест. Санитар относит тарелку на тумбочку Перы-Петра. Уходит за третьей, ставит на тумбочку Шыпичи-Павла.***

***Пера-Петр быстро ест кашу, закидывает подушку за спину.***

ПЕРА-ПЕТР: И пошел Пера к русскому царю!

***Пера-Петр идет к двери, трясет ее. Заглядывает санитар.***

САНИТАР: Щас свяжу.

***Санитар закрывает дверь. Пера-Петр выходит в центр.***

ПЕРА-ПЕТР: И сказал русский царь. Помогай, Пера! Сохрани нашу землю и я отдам тебе всю рыбу, всю птицу и всех зверей, что живут в твоей земле. Без подати, тягла и оброков. И сказал я царю русскому – так и быть спасу вас от ворога. Подпоясался, взял с собой семь хлебов, и пошел на юг. А навстречу бегут люди, бегут звери. Стойте, кричу не надо. Сейчас я всех спасу! Остановлю врага!

***Айка-Леха съев свою порцию, идет к тумбочке Шыпичи-Павла и ест его кашу.***

***Шыпича-Павел просыпается наблюдает за Айкой-Лехой. Потом переворачивается на другой бок, накрывается с головой.***

ПЕРА-ПЕТР: Идет Пера на врага, а там колесо. Айка! Шыпича! Смотрите! Видите, видите! Колесо огня! Оно катит и жжет! Все вокруг! Звери бегут, птицы летят от него! Бегут от погибели своей!

***Пера-Петр бежит вправо, потом влево. Изображает огромное колесо.***

ПЕРА-ПЕТР: Пекло само едет! Идет на меня! Жарко, как в печке! Горит все вокруг! АААА!

***Пера-Петр «останавливает» огненное колесо и кричит.***

ПЕРА-ПЕТР: И совсем не страшно! Не больно! Нет! Огонь это как вода, только горячая, кипяток!

***Пера-Петр «катит» огненное колесо обратно.***

ПЕРА-ПЕТР: Вот вам вороги! Жрите свой огонь! Нам он не нужен! Пойду грамоту забирать у русского царя! Буду хозяином своей земли! Никто мне не указ! Я здесь герой, богатырь! Все меня любят! Все знают! Все боятся!

***Айка-Леха доев кашу брата, уходит спать на свою кровать.***

ПЕРА-ПЕТР: Совсем сдал наш Корт-Айка, ослаб. А раньше мог останавливать солнце, мог слово сказать и кончался дождь. Наш коми железный человек! Это после встречи с русским колдуном. Забрал его силы поп и стал Айка мешок-мешком. Одной молитвой все силы забрал, нет человека. Нет моего брата. Лежит лёжнем. Эй, Шыпича. Одни мы остались на свете. Родителей нет, друзей нет. Враги вокруг!

***Шыпича-Павел встает, подходит к двери с пустой тарелкой и стучит. Его выпускают из палаты.***

***Пера-Петр садится на пол в центр, обхватывает голову руками.***

ПЕРА-ПЕТР: Пу-пу-пу… Что, Леха, допрыгались мы. Ну, я. Ты-то что. Здоровый мужик, прячусь от всех. А чо делать, чо делать. А почему? Пришел не вовремя, вляпался. Весь в кровИ, в крОви. Вся жизнь так – пришел и вляпался. Нет выбора. Сижу теперь на полу в дурке. А ты молодец, хорошо устроился. Болото, самое дно, прокисшее тесто - твое любимое место. Лежишь, жрешь, молчишь. Хорошо быть дурачком, нет вопросов, ни к себе, ни к людям, ни к жизни. С другой стороны, выбирать не приходится. Главврач – сука, подозревает что-то. Думай, думай! Надо им тут устроить. Сейчас я Пашу гасану и всё. Ну как всё. Не всё. Свалить бы его. Свалить бы отсюда. Решетку прогрызть. Грызть. Грызть.

***Заходит*** ***Шыпича-Павел, Пера-Петр вскакивает и кидается на него, сбивает с ног. Шыпича-Павел откидывает его ногами, вскакивает и бежит к двери. Он стучит в дверь и кричит о помощи.***

***Пера-Петр бежит к кровати, стаскивает тяжелого Айку-Леху на пол, пинает голову ногами. Тот кричит и закрывает голову руками.***

***Забегают санитары. Они загоняют Перу-Петра в угол, валят на пол. Забегает медсестра со шприцом.***

САНИТАРКА: Фиксируйте его лучше!

***Она втыкает шприц в плечо, санитары вяжут Перу-Петра, уволакивают его из палаты. Пера-Петр пытается кричать, булькает, захлебывается.***

***Медсестра поднимает Айку-Леху на кровать, успокаивает и гладит его по голове, он прижимается к ней, пытается тереться. Она взвизгивает, вскакивает и убегает. Входит Главврач. Он несет карточки больных.***

ГЛАВВРАЧ: Павел Иванович! Заканчивайте ваш балаган! Уже люди пострадали! Укусил санитара, лучшего по итогам этого квартала! Здоровые мужики, ну, кроме Алексея Ивановича, сидят на казенных харчах, дебилов из себя строят. Уже не смешно!

ШЫПИЧА-ПАВЕЛ: Слушайте, я решаю оперативную задачу…

ГЛАВВРАЧ: Сколько свои задачки решать будете? Мне звонили из департамента! Земля слухами полнится! Шарлатанствую, посторонние на объекте и все в таком духе! Моя репутация на кону! Вы думаете это шуточки? Родственники больных звонят, что за ерунда творится? Целая палата …

ШЫПИЧА-ПАВЕЛ: Доктор, как я Вас понимаю! Я вообще с психами сижу круглосуточно.

ГЛАВВРАЧ: Не психами, а пациентами. В некоторых я сильно сомневаюсь.

ШЫПИЧА-ПАВЕЛ: Пусть показания дадут, в тот же день все закончится.

ГЛАВВРАЧ: У Алексея Ивановича диагностировал болезнь Пика. Я не имею права разглашать, но вы брат, родственник. Последний, получается. Жутко, конечно. Никаких показаний от него не добьетесь. Разрушение мозга, всех когнитивных функций. Сами видите, ест и спит. Медленное угасание.

ШЫПИЧА-ПАВЕЛ: А по Петру Вы все поняли?

ГЛАВВРАЧ: Конечно! Симулирует. Очень хорошо играет, но переигрывает. Мы ему витаминчики колем, а он изгибается, будто от психотропов. В интернете насмотрелся. Знаете, сколько таких. Насмотрелся. Один в армию не хочет, другой в колонию, третий работать.

***В палату входит Следователь Петров в белом халате с пакетом.***

СЛЕДОВАТЕЛЬ ПЕТРОВ: Здрасьте, доктор. Можно мы тут пообщаемся?

ГЛАВВРАЧ: Товарищ Петров! Ну, конечно, мавр сделал свое дело, может валить. (*Шыпиче-Павлу*) Готовлю выписку!

***Главврач выбегает.***

СЛЕДОВАТЕЛЬ ПЕТРОВ: А чо такие нервные? А! Я ж в психушке. А что такое марва?

***Следователь Петров смеется в одиночестве.***

СЛЕДОВАТЕЛЬ ПЕТРОВ: Зовут еще не по-русски. Тут жена сказала, раз ты в больничке, принести мандаринки. Я не сказал, что ты в дурке. Зачем? Что тебе принес-то?

***Следователь Петров достает мандаринку из пакета, чистит и ест.***

ШЫПИЧА-ПАВЕЛ: Как там Вика?

СЛЕДОВАТЕЛЬ ПЕТРОВ: Нормально. Мы же вроде обговорили. Никаких «как там, дела-была».

ШЫПИЧА-ПАВЕЛ: Я как друг спросил. Её и твой.

СЛЕДОВАТЕЛЬ ПЕТРОВ: Нет у нее друзей-мужиков. Я отменил.

***Следователь Петров долго оглядывает Айку-Леху, лежащего на кровати. Шыпича-Павел мотает головой, машет рукой.***

СЛЕДОВАТЕЛЬ ПЕТРОВ: Ну, докладывайте, агент Малдер.

***Следователь Петров достает еще одну мандаринку, чистит и ест.***

ШЫПИЧА-ПАВЕЛ: Да чего докладывать. Один в овощном состоянии, если что, принудительное лечение. Второй … на контакт не идет. Агрессивный. По ночам оба орут. Могут драться. Я, конечно, сам предложил этот эксперимент, но думаю он не удался. Я устал.

***Следователь Петров задумывается, достает еще одну мандаринку, чистит и ест.***

СЛЕДОВАТЕЛЬ ПЕТРОВ: Слушай, Паш. Ты же нормальный следак был. А щас разнюнился. Братишек обижают. А мать? Ее убили, это как? Этот, сам говоришь, дурак. А тот? Дело до конца доводить надо! Тебе все равно? С чего вдруг? Не верю! А может ты понял чего-то и скрываешь? А? Расскажешь?

***Следователь Петров достает еще одну мандаринку, чистит и ест.***

ШЫПИЧА-ПАВЕЛ: Причем тут братик, не братик? Я убийцу матери ищу. Ну скажи уже. Конфликт интересов. Братиков отмазываю. Спрятал в дурку, сам сбегаю. Давай, напарник. Смелее.

СЛЕДОВАТЕЛЬ ПЕТРОВ: А может ты себя отмазываешь? ТеоретиЧски. Мог это сделать? Чик бритвой и оставить умирать. Мог. А потом вернуться на дежурство. Зная, что умирает. И ее никто не спасет.

***Следователь Петров достает еще одну мандаринку, чистит и ест.***

СЛЕДОВАТЕЛЬ ПЕТРОВ: Время смерти. Первое, что ты выпытывал у эксперта. Время смерти. Тебе сказали и ты успокоился. И придумал вот этот следственный эксперимент. Зная, что там очень много следов. Твоих братьев и твоих лично. Буквально везде. Снимайте, пришивайте в дело. Я тут отдохну.

***Следователь Петров достает последнюю мандаринку, чистит, съедает, вытирает руки о белый халат, рукавом вытирает губы.***

СЛЕДОВАТЕЛЬ ПЕТРОВ: Ой, бля, братан. Я все мандаринки съел. Ладно, пойду начальству скажу, что ты хочешь заканчивать это. Да?

ШЫПИЧА-ПАВЕЛ: Неправильно все это…

СЛЕДОВАТЕЛЬ ПЕТРОВ: Ага. Но это всегда будет с тобой. Ты из этой семьи. Ты лучше всех знаешь каждого. Жертву, убийцу. Но… ты из семьи. Родная кровь. Может думаешь узнать убийцу и свершить правосудие? Ковбой без страха и упрека?

***Следователь Петров выходит из палаты, хлопая дверью.***

***Павел-Шыпича садится на пол, опираясь спиной в кровать Айки-Лехи.***

ШЫПИЧА-ПАВЕЛ: Где мы все просчитались? Где вот это все? Было ж ровно. Мамка, пацаны. Когда гнить началО? По капельке, по камешку, по клеточке. Тук-тук-тук. И всё, и ничего. Мамка там, Леха… Есть Леха? Где Леха? Петя, все-таки это Петя… Или я? в дурке можно с ума сойти.

АЙКА-ЛЕХА: Чего, Павлуша, голову ломаешь? Какая разница? Нет ее, баста. Я … скоро меня не будет. Одни вы останетесь. А если его тютю на Воркутю. Ты сам. С усам. Подумай о себе, братишка. Ты где? Не здесь, а по жизни. Взрослая особь. Единица общества. Чем занят?

ШЫПИЧА-ПАВЕЛ: Чем?

АЙКА-ЛЕХА: Грязь чистишь. Конюшни. Молодец, конечно. И чего у тебя к тридцати пяти? Ревматизм? Язва? Мигрень? Шикарный багаж. Как батя крякнешься.

ШЫПИЧА-ПАВЕЛ: А ты помнишь батю?

АЙКА-ЛЕХА: Помню.

ШЫПИЧА-ПАВЕЛ: Тебе же шесть было, чего ты помнишь?

АЙКА-ЛЕХА: Запах. Он когда брился перед работой, из мыла пену намыливал, хвойного мыла. Такого, типа, будто елку только срубили и смолой натерли. Пах этим очень долго. Раньше из настоящего всё делали. А еще пах пивом, если не шел на работу. Такой выхлоп дрожжей, солода и перегара. Яркий, бодрящий. Сейчас пиво так не пахнет. Максимум подвальная кислятина. Помню, как он таскал меня в гараж, там были инструменты, мотоцикл. А Петя с ним не ходил. Он с матерью книжки читал, сказки всякие. Засрал себе мозги. Так и остался книжником. Ни бабы, ни детей. Хотя где мои? Ни разу не пришли. Отвезли к матери в домишко, и гуд бай. Я думаю, бог сжалился, когда батя за раз окочурился. Он не смог бы, как мать. Годами, не видя ничего кроме потолка и наших рож…

***Санитары завозят в каталке Перу-Петра. Его выгружают на его кровать, сажают на каталку Айку-Леху, увозят его. Заходит Главврач.***

ГЛАВВРАЧ: Павел Иванович, теперь официально. Я подписал выписки. Вашу и вашего брата. Следователю уже позвонил. Наряд будет к двенадцати у ворот. Сами будьте готовы и брата соберите.

ШЫПИЧА-ПАВЕЛ: Я… мы не закончили.

ГЛАВВРАЧ: Я… мы… В нас вы больше не нуждаетесь.

***Шыпича-Павел подходит к кровати Перы-Петра, осматривает.***

ШЫПИЧА-ПАВЕЛ: Он же овощ.

***Врач смотрит Шыпиче-Павлу в глаза, кивает на висящий у изголовья планшет с прикрепленной выпиской. Он пожимает руку Шыпиче-Павлу и выходит. Шыпича-Павел берет планшет в руки и изучает его, вешает обратно. Шыпича-Павел собирает вещи Перы-Петра в пакеты.***

ШЫПИЧА-ПАВЕЛ: Петя, я знаю, что ты меня слышишь и понимаешь. Я тебя, может быть, тоже понимаю, но сделать ничего не могу. Тебе не верят. Тут вообще такое дело. Верю, не верю не работает. Следы, Петя, следы. Твои, мои, Лешины. Вся комната, коридор, прихожая, веранда для эксперта в кровавых отпечатках. Мне с ее смерти все это снится. Просыпаюсь, а я оказывается во сне на руки смотрю.

***Шыпича-Павел достает из кармана больничной пижамы бумагу, разворачивает лист А4, расправляет, прокашливается.***

ШЫПИЧА-ПАВЕЛ: Теперь к делу. Ты первый зашел в шесть утра. С твоих слов, ты испугался тишины, она в это время всегда копошится начинала. Эксперт написала, что смерть наступила между двумя и тремя часами ночи. От асфиксии, захлебнувшись кровью. Она лежала на спине. Вздохнуть уже не смогла. Накрыли думкой, хрипы и бульканье крови в горле заглушил мягкий материал думки. Накрыло думкой. Единственный удар, вернее порез, колюще-режущим орудием. Вернее эксперт определить не смогла. Орудие преступления мы не нашли. Все ножи, два, которые были в доме не подходят, один тупой – столовый, а второй – им резали колбасу, не помыли и бросили в мойке. Там остатки колбасы.

***Шыпича-Павел складывает и убирает лист обратно. Он ходит по палате, заложив руки за спину.***

ШЫПИЧА-ПАВЕЛ: Убийца зашел в домик зная, видимо, расположение комнат. Или уже находился внутри. Он прекрасно ориентировался в темноте. Свет, который бы он включил, разбудил бы тебя или Леху. И шум тоже. Итак, он делал все быстро, уверено, эффективно. Что на тебя не похоже. И это главная проблема тебя, как подозреваемого. Вернее, это проблема следствия.

***Шыпича-Павел снимает больничную пижаму, одевается в обычную, уличную одежду. Подходит к Пере-Петру, манипулирует веком глаза. Садится рядом на кровать.***

ШЫПИЧА-ПАВЕЛ: Зрачки реагируют на свет. Хорошо, что ты с нами, Петя. Теперь самое интересное. Есть такое правило в юриспруденции «Ис фэ́цит, ку́и про́дэст» «Кому выгодно». Эта личность – выгодоприобретатель почти всегда виновник события. Начнем с домика. Он был мамин. До прошлого года. После паралича она попросила нотариуса и подарила его тебе. Ты владелец домика. Смысл убивать мать? Он не перейдет по наследству. Вкладов не оказалось. Откуда? Все счета, коммуналка, продукты, лекарства. Денег с пенсий мамы и Лехи хватало впритык. Кругом невыгодно. Тупик. И тут вдруг вот эта симуляция. Зачем? Чтобы скрыть. Что? Нафига?

***Пера-Петр вскакивает.***

ПЕРА-ПЕТР: Да задолбали! Задолбал Петров, тварь! Разложит фотки передо мной, заключение о вскрытии вот также читает, долго, со значением. Потом смотрит на меня и молчит. Урод. Я понимаю, это все повесит надо. Работа такая. Дело закрыли, в архив. Уже свежезарезанного тащат. Я живой человек! Я все чувствую, понимаю, переживаю. А он каждый день, будто других дел нет.

ШЫПИЧА-ПАВЕЛ: Петров. Он понял, что без подозреваемого. Алексей со справкой, тебя шьет – не шьется. Он теперь мне алиби разваливает.

ПЕРА-ПЕТР: Ты же на дежурстве был.

ШЫПИЧА-ПАВЕЛ: Был, да сплыл. Пришлось отлучиться.

ПЕРА-ПЕТР: Почему пришлось?

ШЫПИЧА-ПАВЕЛ: Свидание. Слышал о таком?

ПЕРА-ПЕТР: Слышал. Огого. Ничего себе. Вику свою забыл? Не верю!

***Пауза.***

ПЕРА-ПЕТР: Блядь, Паша! Ты же … твою мать… ты чо …

ШЫПИЧА-ПАВЕЛ: Да, Петя. Я чо. Поэтому нет у меня алиби. И в отделе меня не было. С часу до трех. Такая вот…

***С шумом открывается дверь, вваливаются санитары, полицейские с автоматами. Санитары тащат Айку-Леху, роняют, как мешок на кровать, уходят. Полицейские хватают и тащат Перу-Петра из палаты. Заходит Следователь Петров.***

СЛЕДОВАТЕЛЬ ПЕТРОВ: У меня гениальный план. Буду давить на сознательность. Я знаю, что Петя не убийца. Но кому-то надо отсидеть. Предложу выбор он или ты. Брат за брата. Честь дороже автомата.

ШЫПИЧА-ПАВЕЛ: И? Чего ты о чести тут…?

СЛЕДОВАТЕЛЬ ПЕТРОВ: А что только тебе можно? Слышал, слышал, как ты за моей спиной… Ладно, одного укатаю, за другого возьмусь. Найду и …

***Следователь Петров смеется и выходит.***

ШЫПИЧА-ПАВЕЛ: Видит бог, я сделал всё, что мог.

АЙКА-ЛЕХА: Не всё, братишка, не всё.

***Павел берет сумки, идет к выходу. Айка-Леха поворачивается к нему.***

АЙКА-ЛЕХА: Братиш. Слышь. Мне тут доктор насчитал месяц-два. Потом мрак, жизнь кабачка на уколах.

ШЫПИЧА-ПАВЕЛ: Чего? В смысле?

АЙКА-ЛЕХА: В коромысле. С нового года уже график. Месяц отключки – неделя возвращения из космоса. Потом два месяца. Три. Сейчас лежу на капельнице, а одна медсестра другой, типа, Веру Палну из четвертой отключили сегодня. Четыре месяца в анабиозе. Хорош, пожила. Удружи, братишка, а?

 ШЫПИЧА-ПАВЕЛ: Чем?

АЙКА-ЛЕХА: Слышь, у меня ключик припрятан, считай золотой. Открывает нужные двери. Я его заточил, по глотке им хрясь и покеда. Ты потом ключик мне в руку сунь, будто это я сам…

ШЫПИЧА-ПАВЕЛ: Леха, ты что наделал?

АЙКА-ЛЕХА: Ха, то, на что у вас кишка тонка.

***В палату врывается Следователь Петров. В руках он сжимает пистолет.***

ШЫПИЧА-ПАВЕЛ: Ты там с Петей притормози. У меня тут признание и доказательства на руках.

СЛЕДОВАТЕЛЬ ПЕТРОВ: Мне тоже признались, а доказательства … твоя довольная рожа.

ШЫПИЧА-ПАВЕЛ: Спокойно, спокойно! Это не профессионально, вмешивать в дела личные отношения!

СЛЕДОВАТЕЛЬ ПЕТРОВ: Ага, ты же клялся, что вы расстались! Это профессионально? Врать, а потом втихушку, когда муж в командировке… Что тут с тобой разговаривать?

***Следователь Петров вскидывает руку с пистолетом, наводит оружие на Шыпичу-Павла. С кровати спрыгивает Айка-Леха и тыкает ключом в руке Следователю Петрову в бок. Тот кричит, раздается выстрел.***

***Пистолет падает, Следователь Петров, застонав, садится на пол, держась за бок.***

***Шыпича-Павел подбирает пистолет, прячет его в карман куртки.***

***Айка-Леха выбегает из палаты.***

СЛЕДОВАТЕЛЬ ПЕТРОВ: Тебе капец, Скотопригоньев. Нападение на сотрудника, укрывательство преступника.

***Вдалеке слышны крики, выстрелы. В палату забегают санитары с Главврачом и полицейский с автоматом.***

ГЛАВВРАЧ: Что тут произошло? Там Алексей Иванович… Откуда кровь? Это что? Слушайте, вот сейчас, по-настоящему дурдом!

***Шыпича-Павел встает в центре, разводит руки и говорит сначала тихо, потом все громче.***

ШЫПИЧА-ПАВЕЛ: Забыли, кто такой Шыпича? А я напомню! Я – хозяин ветра! Я могу плыть под водой, от истока до устья! Я могу нырнуть в кадку с водой и вынырнуть далеко-далеко в реке! Я – Шыпича! Никто не сможет меня убить, я – колдун! Только если разрезать мой пояс. А пояс я храню дома, в тайном месте! Никто его не найдет и я никогда не умру! Я – Шыпича!

СЛЕДОВАТЕЛЬ ПЕТРОВ: Саня, осторожно у него пистолет в кармане!

***Шыпича-Павел, толкая санитаров и полицейского, выбегает из палаты.***

***Занавес.***