Полина Кузина

Грант, или проект дьявола

Действующие лица:

ЗИНА АГУРЕЕВА - женщина за 50, желающая наконец протолкнуть свой продукт обществу

НАТАША БУДЬЗДОРОВА -женщина около 50 тоже заинтересованная в получении гранта

ЭДИК- молодой, на самом деле не очень, но главное- ему 35 или меньше 35, а это важное условие для получения гранта, поэтому Эдуард нарасхват.

КОНСТАНТИН - молодой человек, сидящий в жюри грантового конкурса

ЕВГЕНИЙ ПЕТРОВИЧ ВОДОВОЗОВ -одноклассник Зины, не подходящий по возрасту для получения гранта, но готовый продать душу дьяволу, чтобы его любовь выиграла грант.

ДЬЯВОЛ- потешный, собрание всех фильмов ужаса

1 действие

 *Люди собрались на первую лекцию для желающих получить грант*

КОНСТАНТИН Чтобы получить грант, первым делом нужно написать паспорт проекта. Это участники, команда.

ЗИНА АГУРЕЕВА а можно ли получить грант, если тебе больше 35? Слышала, что если в команде есть молодые, то-да?

КОНСТАНТИН Да, должно быть не больше 30 процентов в команде тех, кому больше 35. И конечно руководитель проекта обязательно должен быть молодым.

*Участники заерзали на стульях, оглядываясь. Видно было, что многим здесь понадобится молодое зерно для защиты проекта.*

*Евгений Петрович как собачка смотрел на Зину, улавливающий каждую ее новую интонацию .Видно было, что Зина зла и смотрит на старого Евгения Петровича с нескрываемым презрением*

ЕВГЕНИЙ ПЕТРОВИЧ Зина, мы найдем тебе молодого. Сколько хочешь. Все захотят участвовать в твоем проекте. Ведь это очень важно-то, о чем ты говоришь. Собираться одноклассникам каждый месяц и ходить вместе по грибы. Думаю наверняка Эдику, мы с ним тут успели познакомиться, будет это интересно.

*Эдик не выглядел так, чтобы ему это было интересно. Но вдруг. Тем более Эдик уже был окружен старыми конкурсантами, все хотели бодрого Эда к себе в команду. К слову Эдик был совсем не бодр. И под конец начал озираться в поисках выхода*

ЗИНА АГУРЕЕВА ( *Эдику настойчиво*) Дорогой Эдик, пойми меня правильно. У меня нет другого выхода.

ЕВГЕНИЙ ПЕТРОВИЧ (*загораживая дверь*) И у тебя, дорогой Эдик, выхода тоже нет.

ЭДИК ( *пугливо озираясь*) Что вам нужно от меня всем? Ко мне уже подходила одна женщина, но я всем отказал. У меня уже гранты прописаны на год вперед. И там гораздо больше денег. Пустите меня, меня дома котлеты ждут.

ЗИНА АГУРЕЕВА Эдик, подумай, подумай хорошо.

ЭДИК Ну хорошо давайте, что там у вас? Что я должен делать?

ЗИНА АГУРЕЕВА Отлично молодец, Эдик, ты с нами в команде. Делать тебе особенно ничего не нужно. Но когда нужен будет молодой представитель команды, конечно, выходить будешь ты. И деньги будут на твоем счете.

ЭДИК Хорошо, хорошо, только отпустите меня.

Действие 2

*Подходит время защиты проектов. Первой выходит команда Зины. Эдик в костюме выглядит очень располагающе и начинает свой доклад.*

ЭДИК Мы считаем, что одноклассники должны быть все время вместе, идти вместе по жизни. Собираться , собирать грибы, чистить и есть. Это сплачивает. Цель проекта-объединить всех людей

КОНСТАНТИН А кто ваша целевая аудитория?

ЭДИК ( *смотрит жалостливо на Зину и Евгения Петровича*) Мы не говорили об этом. Все люди. Да, наша целевая аудитория-все.

КОНСТАНТИН Я же просил не рассматривать слишком широко

ЗИНА АГУРЕЕВА ( *кричит из зала*) Все одноклассники! он хотел сказать. А если учесть, что все люди пересекаются,то в идеальном мире мы все одноклассники всех.

ЕВГЕНИЙ ПЕТРОВИЧ (*смотрит влюблено, аплодирует и шепчет*) Браво

КОНСТАНТИН что ж прекрасный проект , достойный победы. Сейчас послушаем еще одну презентацию и решим

*Эдик не уходит*

КОНСТАНТИН Эдуард, дайте, пожалуйста, место следующим

ЭДИК Следующий проект тоже представляю я .

КОНСТАНТИН Но это невозможно. Вы что за всех отвечать будете ? Вы издеваетесь над комиссией

НАТАША БУДЬЗДОРОВА это мой мальчик. Наша команда.

ЗИНА АГУРЕЕВА Это наш мальчик!

Евгений Петрович и Зина накидываются на Наташу и выкатываются клубком из зала.

Действие 3

*Сидят на улице Зина с подбитым глазом, Евгений Петрович с перевязанной головой.*

ЗИНА Женя, что делать будем..какой же он прохвост оказался.

ЕВГЕНИЙ ПЕТРОВИЧ И не говори..Надо думать..Ну дьявола что ли вызвать

*Вдруг из-за кустов появляется мужчина с пятачком*

ДЬЯВОЛ Здравствуйте, уважаемые. Вызывали?

ЕВГЕНИЙ ПЕТРОВИЧ Нет, то есть вы что дьявол?

ДЬЯВОЛ именно (*пускает огонь изо рта*) Что вам нужно? Погубить Эдика, погубить Наташу? Или свести сума Константина?

ЕВГЕНИЙ ПЕТРОВИЧ А что мы вам будем должны?

ДЬЯВОЛ Дело в том, что я участвую в подаче грантов и мне нужен человек вашего образа. То есть прямо –вы. Вы будете моим проектом.

ЕВГЕНИЙ ПЕТРОВИЧ (*переглядываясь с Зиной*)Господи, дожить до 50 и быть проектом дьявола. Ну это даже комлимент что ли. Я согласен.

ДЬЯВОЛ Молодец, Женька, вон там за углом тебя ждет машина, которая увезет тебя в лучшую жизнь.

*Евгений Петрович с улыбкой вытянул ногу для шага*

ЗИНА АГУРЕЕВА (схватив его за шиворот) Куда?

*Евгений Петрович возвращается, смотрит жалостливо на дьявола*

ЕВГЕНИЙ ПЕТРОВИЧ простите меня, поймите меня правильно, но Зину я боюсь больше, чем вас. Я остаюсь.

*Дьявол исчезает. А Зина Агуреева с Евгением Петровичем кидаются к друг другу в объятия*

ЗИНА АГУРЕЕВА Женя, у нас новый проект. Свадьба одноклассников.

ЕВГЕНИЙ ПЕТРОВИЧ заходится в смехе, но непонятно, смех это или плач

Конец