Кастинг механиков

 Полина Кузина

 horosho.80@mail.ru

 Действующие лица:

АКТРИСА нервная женщина, под конец лишившаяся ногтей и ума

МЕХАНИКИ:

АНТОН –рыжий с васильковыми глазами механик

ЭВКЛИД- ловкий современный механик

СИМА -мальчик 7 лет, сын буфетчицы

ДЯДЯ ВАСЯ -Механик уже бывший

ЭДУАРД АНАТОЛЬЕВИЧ –директор, маленький похожий на шкаф человек, поворачивается только вместе со всем туловищем

 Действие 1

В полупустом театре ходит актриса и посматривает наверх.

АКТРИСА А вдруг! Я чувствую, меня хотят убить. Я богиня. Я сверхзвезда, все старые кочерыжки иззавидовались моему таланту.

Нервы актрисы расшатались, и она стала передвигаться по зданию и искать виновного, заглядывая в глаза, срывая неожиданно шторы.

АКТРИСА (*срывая штору*) А ты здесь! Я знаю, шекспировская крыса, где ты прячешься

За шторой стоит мальчик, сын буфетчицы.

АКТРИСА Сима, ты что здесь? Кто тебя подослал?

СИМА Я ем булку, тетя Аня.

АКТРИСА Ну так и быть продолжай.

Бежит дальше по театру, видит спящего механика дядю Васю

АКТРИСА Ты, немедленно встань, когда с тобой разговаривает человек, который может выучить текст длиной 10 страниц и вложить туда всю свою душу. Когда с тобой разговаривает та, кто номинировалась, но ничего не получила. Та, чей голос, заставляет трепетать сердца даже матерых уголовников!

ДЯДЯ ВАСЯ ээ что такое, Анна Александровна? Я спал

АКТРИСА Да, но во сне ты пытался меня убить. Посмотри вокруг, почувствуй этот тревожный воздух. Что-то витает! Это смерть! Моя. Тебе больше здесь не работать, Василий

ДЯДЯ ВАСЯ Да что вы такое, Анна Александровна. Какая вы редкостная дрянь все-таки. Разбудили старика. А вы знаете, что я тоже способен на шекспировскую месть?

АКТРИСА Да. Я всегда в вас это подозревала! Недавно я проводила женский круг, и мы почувствовали это с девочками. Вдруг рядом мы услышали какое-то кряхтение, и я поняла- «Анна, жди беды от старика»

ДЯДЯ ВАСЯ Эх, Анна Александровна, вдумайтесь-перед вами старый человек. А вы тут со своей эзотерикой. Ладно, ухожу. Найдите, кого получше

АКТРИСА да и немедленно

АКТРИСА (*директору куда-то вниз*) Найди механика! Чуткого проверенного. Я сама проведу кастинг.

 Действие 2

На сцене актриса за столом ждет кастинга, подготовилась сидит с прической и макияжем. Нервничает и кусает ногти. К тому времени, когда пришел первый претендент, от них не осталось и следа.

 АКТРИСА (*дрожит, трясущейся рукой берет бутылку воды*) Рассказывайте

АНТОН -Что?

АКТРИСА-Прозу, басню

АНТОН -А ничего, что я на механика пришел?

АКТРИСА -Ничего ничего смотрим на перспективу

Рыжий вдруг остановил взгляд на ее полностью отсутствующих ногтях и окровавленных пальцах

АНТОН А где?(*показывает на них*)

АКТРИСА Вооон!!!

Директор баюкает актрису на своем плече, пока она отошла. Наступил новый день и новый кастинг.

 Действие 3

Бойкий раскованный парень пришел на роль механика.

Актриса насупившись сидела на сцене и цедила

АКТРИСА -Покажите, что вы умеете. Слона! Обезьяну!

ЭВКЛИД всегда пожалуйста (*С радостью показывает*.)

 И, кстати, самое главное -на руки по локоть в крови не смотрел. А кровь уже стекала по столику, за которым сидела актриса, пытаясь прятать кровоточащие искусанные напрочь ногти.

АКТРИСА вы приняты! в самый лучший театр на роль механика! Вы выбраны богом! Аплодисменты ему!

Слышен одиночный хлопок. Кровь все прибывает, и все, кто был на сцене, начинают передвигаться в кровавом месиве как ни в чем не бывало. Заканчивается кастинг. Директор хлопает выбранного механика по плечу. Кровь от ногтей актрисы была уже почти по шею всем, но все, как будто не замечая, продолжают ходить.

АКТРИСА хороший сегодня денек правда, Эдуард Анатольевич

ДИРЕКТОР(*булькая, потому что кровь уже достигает его рта*) отличный, Анна Александровна, самый лучший день. (*скрывается под кровавой жижей*)

На лодке по кровяному озеру едет дядя Вася и веслами спихивает в жижу всех, кто еще барахтается. Только видит зацепившегося за шторину Симу

ДЯДЯ ВАСЯ Сима, ты как здесь. Залезай скорей. Уедем отсюда навсегда. В край, где никогда не кончаются булки.

Последняя сцена- лодка с дядей Васей и Симой уплывает.

 Конец