Светлана Кутейникова

**Королева Гвен.**

**(почти трагедия)**

*...Ты девушка была еще вчера,*

*К которой наклонялся только ангел...*

*Н. Гумилев «Отравленная туника»*

Королева Гвиневра - жена короля Артура

Мордред - племянник короля Артура

Ланселот - мальчик рыцарь

Ланваль - первый советник

Малагант - второй советник

Артур - король

Слуги

**1 АКТ.**

*Королевство Логрес. Замок Камелот. Двое слуг сплетничают, королева Гвиневра подслушивает из-за угла, как маленький ребенок.*

Первый Слуга.

Королеве давно не шестнадцать. Нет ничего удивительного!

Второй Слуга.

Говорят, король и не знал ее вовсе. Он уехал через несколько дней после свадьбы... Да так и не вернулся!

Первый Слуга.

А первая брачная ночь!

Второй Слуга.

Побойся Бога! Она была совсем девочкой!

Первый Слуга.

Не смеши меня! Той служаночке пятнадцати не было!

Второй Слуга.

Так то служанка, а тут королева!

Первый Слуга.

Один черт! Не знаю, не знаю... Может она просто не пришлась королю по вкусу?

Второй Слуга.

Перестань! Нас могут услышать!

Первый Слуга.

Кто? Королевский племянник? Мне кажется он-то всё знает про королеву Гвен, его уже не удивить!

Второй Слуга.

Думаешь Мордред? А Ланселот? Мальчишка с ней рядом так и вьется...

*Появляется Ланваль. Он хватает Гвиневру за плечо и уводит за поворот.*

Ланваль.

Моя королева, что вы тут делаете?

Гвиневра.

Подслушиваю! Надо же как-то себя развлекать...

Ланваль.

Как вы можете слушать их с таким спокойствием, королева? Я велю высечь обоих...

Гвиневра.

Ланваль, миленький, почему ты так злишься? Я и понять не успела о чем они говорят!

Ланваль.

Вы слишком хороши для этого двора, моя королева...

Гвиневра.

Ну, перестань, перестань! Ну вот! Все испортил! Кажется, они услышали нас и убежали. Я так и не успела дослушать!

Ланваль.

Вам не нужно их слушать, королева.

Гвиневра.

Фу ты, ну ты, какой серьезный! А что мне еще делать? Библиотека в Камелоте огромна, да только я быстро читаю! И книжки с картинками давно кончились...

Ланваль.

Королева, идемте со мной. Мне кажется, нам есть о чем поговорить.

Гвиневра.

Говори здесь! И быстрее. Я хочу успеть в сад до того, как выпадет вечерняя роса...

Ланваль.

Нет, моя королева. Я прошу вас пройти со мной. Здесь о таком разговаривать нельзя.

Гвиневра.

Теперь ты пугаешь меня! Но ладно, ладно, идем. Только обещай, что скажешь все быстро и я успею погулять в саду.

Ланваль.

Я очень постараюсь, королева.

**2.**

*Камелот. Тот самый круглый стол короля Артура. В зал входят Гвиневра и Ланваль. У двери стоит Ланселот. Стол по сравнению с ними кажется слишком огромным.*

Гвиневра.

Ланселот! Здравствуй, мы давно не виделись!

Ланселот.

Добрый вечер, моя королева.

Гвиневра.

Сколько раз я говорила тебе, несносный ты мальчишка, называть меня просто Гвен. Меня тошнит от титулов, должен же во всем замке быть хоть один нормальный человек, называющий меня по моему имени! Не зря же у меня есть имя. Королев было много, этот титул кто только не носил. Имя только мое. Называй меня просто Гвен, Ланселот!

Ланселот.

Я постараюсь, моя королева.

Ланваль.

Королева, присядьте. Рыцарь, встань у дверей и никого не впускай сюда.

Ланселот.

Слушаюсь.

Гвиневра.

Постой! Я не хочу, чтобы ты уходил!

*Ланселот вопросительно смотрит на Ланваля.*

Ланваль.

Делай, как приказано.

*Лансело выходит за дверь.*

Гвиневра.

Эй! Почему он слушается тебя, а не свою королеву?

Ланваль.

Потому что я знаю, что для королевы лучше. Но теперь не об этом. Гвиневра, послушайте меня очень внимательно. Нам всем предстоит очень серьезно подумать над тем, что я сейчас скажу.

Гвиневра.

Не нагоняй страху! Говори, как есть.

Ланваль.

Логрес полнится слухами. Слуги в Камелоте уже даже не шепчутся, в полный голос обсуждают это по коридорам замка.

Гвиневра.

Обсуждают что?

Ланваль.

Короля нет уже очень давно. Многие полагают, что он погиб и не вернется уже вовсе. *(Гвиневра охает, хочет что-то сказать, но Ланваль жестом останавливает ее)* Сдержите ваши чувства при себе, королева. Вы красивая женщина, но вы юны и неопытны. Но вы все еще королева. И вам стоит бережнее обращаться с этим титулом. Вы еще можете удержать его при себе, если будете действовать быстро и решительно.

Гвиневра.

Как это?

Ланваль.

Как я скажу. О вас шепчутся. Не стану этого скрывать, я достаточно долго щадил вас, Гвиневра. Вам приписывают... поступки не достойные королевы. Мы должны остановить это раз и навсегда. И Мордред...

Гвиневра.

Племянник Артура? Он очень помогает мне, он взял на себя столько дел...

Ланваль.

Он взял на себя почти все дела королевства, Гвиневра. Как вы думаете, почему?

Гвиневра.

Я... я не знаю? Муж оставил меня под его попечительством, я думала всегда, что Мордред помогает мне. Но вы говорит так, словно...

Ланваль.

Все верно, королева. Вы понимаете все правильно. Я говорю так, словно хочу, чтобы вы усомнились в верности Мордреда. Я действительно этого хочу.

*Гвиневра медленно опускается на один из стульев, стоящих у Круглого стола. Теперь особенно заметно, какой маленькой она кажется в этих величественных декорациях.*

**3.**

*Шум за дверью. В зал врывается Малаган.*

Малаган.

Какого черта?!

Ланваль.

Ланселот, я велел никого не впускать сюда.

Ланеслот.

Прошу простить меня, сэр. Но сэр Малаган...

Малаган.

Я имею право присутствовать при обсуждении дел королевства, а вы тут, я вижу, устроили военный совет!

Ланваль.

Отчего же военный? Я просто хотел поговорить с королевой Гвиневрой.

Малаган.

И как всегда, Ланваль, наши желания совпадают. Не будем же ссориться, поговорим все вместе. Вы не против, моя королева?

Гвиневра.

Я? Нет...

Ланваль.

Славно. Ланселот, выйди и встань у двери. И будь добр, проследи, чтобы сюда не вошел больше никто. Будь это хоть сам король.

Ланселот.

Слушаюсь.

*Ланселот выходит. Дверь закрывается с тяжелым стуком.*

Ланваль.

Ну что ж, моя королева. Я надеюсь, вы успели уже догадаться, что беспокоит наши с Малаганом умы...

Малаган.

Гвен, ты почти плачешь! Что этот старый дурак наговорил тебе уже?

Гвиневра.

Я не понимаю, что происходит...

Малаган.

Что происходит, Гвен? Все очень просто, моя девочка. Муж твой, король Артур, мертв, это как пить дать. По королевству ползут слухи, народ недоволен. А тебя, маленькая королева, уже открыто называют шлюхой.

Ланваль.

Малаган!

Малаган.

Ну, тише, тише! Гвен имеет право знать правду. Она, я бы сказал, обязана ее знать. Так вот, моя милая девочка, тебя обвиняют в связи с Мордредом, да и не только с ним... Говорят, что ты поддерживаешь его, узурпатора, косящего своим хитрющим глазом на престол Артура. В этом есть доля правды. Очень большая доля. Королева без короля - ничто. Ты даже не женщина еще, а девочка. А власть девочки в Логресе невозможна. Еще неделя промедления и твоя жизнь, Гвен, может кончиться совсем не по королевски. В лучшем случает, тебя тихо отравят свои же, в худшем толпа бунтовщиков ворвется в замок, тебя повесят на ближайшем столбе, и, поверь мне, смерть станет самой приятной частью всего этого действа. Ну, вот. Ты плачешь.

Ланваль.

Малаган! Замолчите сейчас же.

Малаган.

А я не понимаю причины вашего праведного гнева, Ланваль! Разве не о том же вы собирались говорить с королевой?

Ланваль.

Но не такими же словами!

Малаган.

Если она планирует и дальше оставаться королевой, ей придется привыкнуть и не к таким словам.

Ланваль.

Малаган, пожалей девочку.

Малаган.

Никто не собирается ее жалеть. Ни королевский племянник, ни собственные слуги, ни народ. Хочешь знать, Гвен, что за прелестные стишки сочиняет о тебе твой народ? Ну, вытри слёзки, девочка. Ланваль, не изволите прочесть?

*Малаган протягивает Ланвалю листок бумаги. Тот нехотя читает.*

Ланваль.

Король уехал - о горе!  
Но кто-то пришел взамен.  
Кого ты любишь сегодня,  
Моя королева Гвен?

Я слышал из песни птичек  
Тайны замковых стен.  
Кого ты целуешь нынче,   
Моя королева Гвен?

Пусть трон короля пустует,   
Но не пуста постель!   
Сто пятьдесят стульев,   
Сто пятьдесят людей!

Гвиневра.

Хватит!

Малаган.

И это самое пристойное из того, что я слыхал на улицах. И в дворцовых коридорах.

Гвиневра.

Хватит. Я не понимаю, о чем вы говорите.

Малаган.

Ты не хочешь понимать.

Ланваль.

Моя королева... Как ни трудно мне это признавать, но я действительно хотел говорить с вами об этом. Вы ходите по чрезвычайно тонкому льду. Вашу власть никто не считает законной властью...

Малаган.

Что может быть проще, чем оклеветать женщину? Особенно, когда эта женщина королева.

Ланваль.

Слишком многие желают занять место короля на троне.

Малаган.

И в постели королевы.

Ланваль.

Если в ближайшее время мы с вами не начнем действовать, последствия могут быть ужасны.

Малаган.

Вас повесят, как уличную девку. А Логрес достанется черт знает, кому...

Гвиневра.

Прекратите. Я поняла вас. Не нужно больше ничего говорить, пожалуйста. Дайте мне минуточку. Я очень устала.

Малаган.

Не время проявлять свою нежную натуру, Гвен.

Гвиневра.

Хорошо. Просто скажите мне, что я должна делать.

*Ланваль с Малаганом переглядываются, словно ждут, кто начнет первым.*

Ланваль.

Я боюсь, моя королева, тут наши идеи с Малаганом разойдутся... Рискну первым предложить вам выход из этого затруднительного положения. Главный претендент на трон, кроме вас, это королевский племянник, Мордред. И он прекрасно об этом осведомлен. Одно неверное движение с вашей стороны и он убьет вас, чтобы занять место в тронном зале. Вы должны действовать первой. Мордреда нужно убрать из дворца, из мира живых - тоже. Конечно, действовать стоит тихо и осторожно...

Малаган.

Действовать тихо и осторожно уже пару лет, как поздно...

Ланваль.

Позвольте, я закончу. Народ не глуп. Если вы справитесь с Мордредом и подкрепите свое положение несколькими указами в пользу простого населения Логреса, народ почует вашу силу. Я помогу вам, я осведомлен о нуждах наших подданных...

Малаган.

Говори не заговаривайся! Я прекрасно понимаю, как тебе хочется взять королевство в руки хотя бы и из-за спины королевы. Девочкой будет легко управлять, я понимаю. Но, Гвен, разве ты хочешь, чтобы тобой кто-то управлял?

Гвиневра.

Я...

Малаган.

Послушай меня, Гвен. Королева без короля - пустой звук, легкая добыча для сплетников и убийц. Будь умнее. Зачем избавляться от Мордреда, если можно использовать его в своих целях? Официальное объявление о смерти короля, несколько месяцев траура, свадьба, конечно, исключительно во благо королевства. Мордред станет новым королем, а ты его королевой. Народ получит короля, ты - защиту, Мордред - долгожданную власть. Поверь мне, несколько месяцев, и ты возьмешь его в свои руки вместе с властью. Ты красива, ты даже очень красива. Мордред еще молод и горяч. Нет ничего проще, чем подчинить его и сделать твоим рабом. У тебя будет королевство, король и власть над королем и над королевством.

Гвиневра.

Но... но я не хочу замуж за Мордреда.

Малаган.

А замуж за Артура ты хотела?

Гвиневра.

Мне было четырнадцать, когда объявили о помолвке. Шестнадцать, когда я увидела его впервые. Я не понимала, о чем речь.

Малаган.

А сейчас понимаешь? Ты не хочешь замуж за Мордреда, или не хочешь впускать его в свою спальню?

Ланваль.

Малаган, ты переходишь всякие границы.

Гвиневра.

А если Артур жив?

Малаган.

Если Артур жив, то мы об этом на вряд узнаем! Сейчас нам важно сделать так, чтобы в живых осталась ты. Ведь так, моя королева?

Гвиневра.

Мне не нравится то, что говорите вы оба. Я... я... Я всего лишь хотела погулять в саду до заката! А теперь у меня болит голова, ужасно болит голова... Я не хочу слушать вас обоих.

Ланваль.

Но моя королева!

Малаган.

Гвен!

Гвиневра.

Ланселот!

*Входит рыцарь.*

Гвиневра.

Проводи меня до моей спальни, Ланселот. Я плохо себя чувствую и не уверена, что могу идти сама.

Ланселот.

Слушаюсь, моя королева.

Малаган.

И все же, мне кажется, что вы поняли меня, королева.

Ланваль.

Подумайте, королева.

Гвиневра.

Хорошо. Я поговорю с Мордредом.

Ланваль.

Моя королева, нет! Это!..

Гвиневра.

Я сказала, я поговорю с Мордредом. Я так решила. Идем, Ланселот.

*Гвиневра и Ланселот выходят.*

Малаган.

Дура! Какая дура!..

Ланваль.

Говори тише. Она все еще королева. И королева, которая любит подслушивать.

**4.**

*Гвиневра и Ланселот идут по коридору замка.*

Гвиневра.

Ланселот! Ты слышал, о чем мы говорили?

Ланселот.

Нет, моя королева.

Гвиневра.

Что, совсем не подслушивал?

Ланселот.

Нет, моя королева.

Гвиневра.

Ой, как жалко! Мне очень хочется обсудить теперь с кем-то всё, что говорили Ланваль и Малаган. Я очень надеялась, что ты подслушивал...

Ланселот.

Я не посмел бы, моя королева.

Гвиневра.

И очень зря! Я вот все время подслушиваю! Это очень весело. И тебе следовало бы научиться!

Ланселот.

Ради вас я сделаю всё, что угодно, моя королева.

Гвиневра.

Ну сколько раз я просила тебя не называть меня так! Просто Гвен, пожалуйста. Мне страшно от моего звания. Молчишь? Тогда скажи мне, что делать?

Ланселот.

Я не знаю даже, что делать мне.

Гвиневра.

Да? А я думала я одна такая дура. Все считают меня дурой. Я не дура. Наверное... Но я не знаю, что мне делать теперь... Они говорят, что Мордред хочет захватить трон и я должна что-то с этим сделать. Это звучит глупо. Мне кажется, я могу просто поговорить с Мордредом. Мы всегда прекрасно ладили. Если я поговорю с ним, я пойму его, а он меня. Так ведь обычно и бывает среди людей.

Ланселот.

Мне кажется, моя королева, что так должно быть. Мне сложно с людьми, потому что они часто не говорят о том, о чем хотели бы говорить. Часто приходится догадываться, а я умею это плохо. Хуже только, когда говорят не то, что на самом деле думают.

Гвиневра.

Да? А меня ты понимаешь?

Ланселот.

Вас я всегда понимал. Для этого вам не надо даже говорить. Я все читаю на вашем лице. Вы так красивы, что мне всегда кажется, что вы правы.

Гвиневра.

Правда?

Ланселот.

Но есть вещи, которые нельзя говорить. Которые я не должен говорить. Даже вам. Особенно вам.

Гвиневра.

И ты туда же? Я услышала сегодня достаточно загадок. Ступай. Я хочу отдохнуть. А потом пойду говорить с Мордредом.... Ты хмуришься? Ты считаешь, что я не должна с ним разговаривать?

Ласнелот.

Разве важно, что я считаю?

Гвиневра.

Конечно! Мне важно. Ты мой друг, мне важно, что ты думаешь.

Ланселот.

Я не хотел бы, чтобы вы вышли замуж за Мордреда.

Гвиневра.

А! Значит ты все же подслушивал!

Ланселот.

Да...

Гвиневра.

Это же прекрасно! Мы поговорим с тобой сегодня об этом обязательно!

Ланселот.

Вам нужно отдохнуть, королева.

Гвиневра.

Это правда. Ты станешь охранять мои двери?

Ланселот.

Я сделаю для вас всё, что угодно, моя королева.

**5.**

*Уже почти ночь. Темно. Комнату Гвиневры освещают только свечи. Гвиневра только что проснулась и о чем-то мучительно размышляет. Иногда встает, ходит по комнате, репетирует какие-то жесты перед зеркалом, проговаривая губами текст. Наконец, подходит к двери. Открывает ее.*

Гвиневра.

Ланселот, я долго спала?

Ланселот.

Несколько часов. Уже почти ночь.

Гвиневра.

Мне был странный сон. Словно открыта на столе большая книга и записана в ней вся моя жизнь, я знала об этом во сне. Но вот смотрю я в эту книгу и вижу только пустые страницы. И не понять, не могу я увидеть написанное, или его там вовсе нет. Но это всё равно... Дневные сны всегда странны. Позови Мордреда. Скажи, что королева желает его видеть. Сделай так, чтобы никто не узнал об этом. Пусть Мордред идет тихо и не встретится ни с кем. Что ты так на меня смотришь? Мы обязательно поболтаем с тобой потом, Ланселот, я же обещала! Не думай, что мне хочется этого меньше, чем тебе. А теперь зови Мордреда! Чем быстрее я поговорю с ним, тем лучше...

Ланселот.

Мне привести его прямо сюда?

Гвиневра.

Да, а что? Мне спокойнее будет говорить в моей спальне, мне тут всегда спокойнее. Я сейчас, знаешь, ужасно волнуюсь. Не могу понять только, почему... Иди же! Не тяни время!

*Ланселот уходит.*

**6.**

*Гвиневра в комнате одна. Она берет у руки куклу, говорит, лениво играя с нею.*

Гвиневра.

Я никогда не знала такой тревоги. Я тревожилась, когда читала книги, за судьбу рукописных людей. Я боюсь сладким страхом, когда подслушиваю из-за угла. Я волнуюсь и не могу спать в ночь перед днем рождения. Других тревог я не знаю. А сейчас... Сейчас мне хочется взять в руки собственные ключицы и вытянуть их из груди, чтобы не болели. Сейчас я не знаю, что идет на меня и не хочу знать, но мне страшно. Я не поняла и половины из того, что было сегодня мне сказано, но я испугалась. Если Артур и впрямь мертв?.. Мне не грустно почти из-за этого. Я знала мужа всего несколько дней, но помню, что он был добр ко мне... Все всегда были добры ко мне, а я ко всем. Все всегда добры к тебе, когда ты красива и тебе пятнадцать, но мне уже не пятнадцать...

Мордред.

Да, вам уже не пятнадцать.

Гвиневра.

Ты напугал меня! Ты вошел так тихо!

Мордред.

Ланселот передал мне, что вы велели мне быть тихим, королева.

Гвиневра.

Да... Да, я велела. Мне нужно поговорить с тобой. И я велела тебе прийти...

Мордред.

И я пришел.

Гвиневра.

Мне сказали про тебя много... странного.

Мордерд.

Чего же?

Гвиневра   
*(указывает на постель рядом с собой)*.

Да сядь же! Ты стоишь в темноте, я тебя почти не вижу, мне страшно так говорить с тобой.

*Мордред послушно садится на постель рядом с нею.*

Гвиневра.

Мне сказали... Ты всегда был мне другом, с тех пор, как Артур уехал, ты помогаешь мне, ты взял на себя столько дел, я мало, что в них понимаю, я...

Мордред.

Что вам сказали?

Гвиневра.

Мне сказали, что ты... Что я должна...

Мордред.

Что я хочу сесть на трон, пустующий уже много лет?

Гвиневра.

Да! Именно это сказали. Как хорошо ты меня понимаешь!

Мордерд.

Ланваль, старый осёл...

Гвиневра.

Что?

Мордред.

Давай говорить на чистоту, Гвен. Ты не дурочка, ты должна все прекрасно понимать. Трон пуст. Ты одинока. Артур, вероятнее всего, давно гниет в каком-то болоте, где он со своими идиотами пытался отыскать свою святую чашку...

Гвиневра.

Что ты делаешь?

*Мордред приближается к ней так, как не стоит приближаться к замужним женщинам. Так, как не стоит приближаться к женщинам вообще.*

Мордред.

Брось, Гвен. Это не так трудно понять. Я уверен, тебе уже все объяснили и даже предложили пути решения проблемы.

Гвиневра.

Мне страшно. Прекрати, пожалуйста! Мне страшно!

Мордред.

Это правильно, тебе должно быть страшно.

Гвиневра.

Я хотела просто поговорить с тобой, ты должен понять меня, ты всегда понимал меня, ведь можно же договориться!

Мордред.

Не кричи, Гвен.

Гвиневра.

Мне страшно! Это ведь не сложно понять, что когда человеку страшно, ему нужно помочь. А мне страшно!

Мордред.

Тише, Гвен.

Гвиневра.

Ты всегда помогал мне. Если я тебе все объясню, ты поймешь меня! Если ты объяснишь все мне, я пойму тебя! Пожалуйста! Это же так просто!

Мордред.

Не кричи, Гвен!

*В комнату врывается стража. Среди ворвавшихся слуги, Ланселот и Малаган.*

Малаган.

Королева?

Гвиневра.

Что... что вы делаете тут?

Малаган.

Вы кричали. Мы подумали, что вы в опасности, но теперь я вижу...

Гвиневра.

Что вы видите?

*Малаган улыбается. Слуги перешептываются за его спиной.*

Гвиневра.

Вон! Все вон отсюда! Я сказала, пошли вон!

*Все быстро выходят из комнаты. Слышен шепот и чей-то смех. Гвиневра остается одна.*

**7.**

*Гвиневра сидит одна. Она уже не плачет. В дверь тихо стучатся.*

Гвиневра.

Уходите. Все.

Ланваль.

Это Ланваль, моя королева.

Гвиневра.

Зачем ты пришел? Я велела никому не приходить ко мне.

Ланваль.

Нам нужно поговорить, моя королева.

Гвиневра.

Входи. Ты уже вошел. Чего теперь... говори...

Ланваль.

Вас застали с Мордредом.

Гвиневра.

Днем ты говорил со мной не так прямо. Я думала это Малаган у нас любитель жестокой правды...

Ланваль.

У нас нет времени на красивые фразы и иносказания, королева. Вас видели с Мордредом. Это правда?

Гвиневра.

Какая разница? Какая разница правда это или нет, если все уже уверены, что это правда. Правды нет. Есть то, во что верят достаточно многие.

Ланваль.

Королева, я должен знать, что здесь произошло. Мы еще можем обвинить Мордреда в нападении на вас...

Гвиневра.

Я не хочу и не буду никого ни в чем обвинять. Я позвала его сюда сама. Сама позволила войти в свою спальню и велела сесть подле меня. Вот в чём правда. А остальное все видели и наверняка рассказали вам в подробностях. Малаган не скупился на детали, ведь правда? Он рассказал вам, как и в каких местах задралась моя юбка?

Ланваль.

Королева, мне больно слышать от вас такие слова.

Гвиневра   
*(вдруг меняет тон, почти плачет).*

Я думала... я думала можно просто поговорить... Я не дура, я прекрасно понимаю, что теперь будет... Но я думала, я верила...

Ланваль.

Вы должны действовать первой.

Гвиневра.

Что... Что я должна делать?

Ланваль.

Я не знаю. Вы королева. Вам решать.

**2 АКТ.**



*Следующий день. В коридоре болтают двое слуг.*

Первый Слуга.

А я говорил, что это королевский племянник! Конечно! Он скоро сядет на трон, чего тянуть-то?

Второй Слуга.

И все же, даже без траура...

Первый Слуга.

Какой траур! Может перед коронацией и выдержат траур... А тут! Тут ведь не во власти дело. Королеве не шестнадцать уже, она красива, Мордред тоже молод и красив. Чего непонятного?

Второй Слуга.

Не знаю. Она всегда казалась мне совсем маленькой.

Первый Слуга.

Повзрослела.

**2.**

*У дверей комнаты Гвиневры. Малаган и Мордред.*

Малаган.

Королева! Выходите, вам нужно поесть! Уморив себя голодом, вы никому не поможете! Поверьте, нас не сильно порадует ваша смерть!

Мордред.

Отойди. Хватит тратить тут время. Я легко могу открыть эту дверь.

Малаган.

Как вам будет угодно, ваше величество!

Мордред.

Ну не сглазь, не сглазь!

**3.**

*Комната Гвиневры. Входит Мордред.*

Гвиневра.

Пошел вон.

Мордред.

Гвен, хватит злиться. Все уже случилось, сделанного не воротишь...

Гвиневра.

Пошел вон из моей комнаты.

Мордред.

Ну-у-у, надулась! Гвен, я не хочу с тобой ссориться, ты прелестная девочка. Мы еще можем помочь друг другу.

Гвиневра.

Пошел вон из комнаты королевы. Я всё еще королева.

Мордред.

Это может измениться в любую минуту. Но я добрый. Я всегда хорошо относился к тебе, ты умная, красивая, добрая девочка, я не хочу тебе зла. Поэтому пришел с предложением. Всё очень просто, Гвен, так просто, что даже ты поймешь. Весь Логрес считает тебя шлюхой и предательницей. Ты уже изменила королю. Королю, отправившемуся на священную миссию, возможно, погибшему смертью святого. Ты уже спала с узурпатором трона даже до объявления смерти мужа...

Гвиневра.

То есть с тобой.

Мордред.

То есть со мной. Мы оба знаем, что это не правда. Но мы оба знаем, что правды нет.

Гвиневра.

Есть лишь то, во что верят достаточно многие.

Мордред.

Верно, моя умница! И теперь у нас с тобой есть несколько выходов из этой ситуации. Либо мы объявляем о гибели Артура, скорбим положенные пару месяцев, играем не особо пышную свадьбу, во имя процветания королевства, и я сажусь на трон, а ты продолжаешь делать то, что хочешь делать... читать свои книжки, гулять по саду, играть с тенями в прятки в дворцовых коридорах... Либо я сдаю тебя в бордель, как шлюху, которой ты являешься. Я понятно объясняю?

Гвиневра.

Пошел вон из моих покоев.

Мордред.

Значит не понятно. Могу объяснить еще раз, я терпеливый. Я выдам тебя народу. И тебя повесят или забьют камнями. И смерть будет для тебя долгожданным подарком после того, что они сделают с тобой до этого.

Гвиневра.

Пошел вон из моих покоев.

Мордред.

Милая моя Гвен...

Гвиневра.

Ланселот!

*Входит Ланселот.*

Гвиневра.

Ланселот, покажи племяннику короля, где находится дверь. Он запамятовал.

Мордред.

Хорошо. Но подумайте, королева.

*Мордред уходит. Ланселот остается растеряно стоять у дверей.*

Гвиневра.

Ланселот... Мы с тобой так и не поболтали...

Ланселот.

Я не смел напомнить, моя королева.

Гвиневра.

Что еще ты не смеешь сделать?

Ланселот.

Я...

Гвиневра.

Ты смешно краснеешь. Тебе это идет. Зайди ко мне сегодня вечером, Ланселот. После заката.

**4.**

*Ланваль и Малаган входят в комнату к Гвиневре.*

Малаган.

Что ты творишь, девчонка?! Мужчины выбегают из твоей комнаты один за другим!

Гвиневра.

Я делаю то, чего от меня все ожидают, не правда ли?

Ланваль.

Королева, вы поступаете опрометчиво. Мы еще можем спасти вас.

Гвиневра.

Спасти остатки моей чести? Зачем? Все и так уверены, что ее у меня нет.

Ланваль.

Королева, разве вы не хотите вернуться к своей обычной жизни? Вновь играть, гулять по саду и читать свои книги?

Гвиневра.

Разве можно к этому вернуться? Возвращения невозможны, Ланваль. Нельзя наступить точно в свой собственный след.

Малаган.

Гвен, признаться, даже я удивлен.

Гвиневра.

Я делаю лишь то, чего вы хотели. Вы ведь этого хотели, не правда ли?

Малаган.

Я планировал женить тебя на Мордреде. Но это вовсе не значит, что я хотел видеть его выходящим из твоей комнаты каждый день. И Ланселот...

Гвиневра.

Довольно. Вы хотели, чтобы я вас поняла. Я вас поняла. Вы хотели, чтобы я сделала что-то. Я делаю.

Ланваль.

Гвиневра... вы... ты... ты плохо себя чувствуешь? Я могу позвать врачей, я...

Гвиневра.

Я чувствую себя прекрасно, Ланваль. Звать врачей поздно. Выйдите оба из моих покоев. Можете не стараться быть тихими и незаметными, это уже бесполезно...

Ланваль.

Хорошо, моя королева.

*Оба направляются к двери.*

Гвиневра.

Ланваль, стойте!

Ланваль.

Да?

Гвиневра.

Мне все еще страшно. Мне кажется, я делаю что-то страшное. Но этому нет конца.

Ланваль.

Отдохните, королева.

Гвиневра.

Я отдохну. Я скоро отдохну.

**5.**

*Вечер того же дня. Гвиневра одна в комнате. Полутьма. В дверь стучат.*

Гвиневра.

Ланселот, это ты? Входи.

Ланселот.

Это я, моя королева.

Гвиневра.

Проходи скорее. Ну, что ты стоишь у двери? Проходи. И... закрой двери.

*Ланселот закрывает дверь и подходит ближе. Но не садится.*

Гвиневра.

Сядь. Сядь рядом со мной. Мне теперь очень страшно. Я еще не была такой, какая я нынче.

Ланселот.

Вы всегда такой были.

Гвиневра.

Какой?

Ланселот.

Смелой. Просто вам никогда не нужно было показывать эту смелость.

Гвиневра.

Я не смелая. Я дрянная. Все так говорят.

Ланселот.

Я не слушаю теперь, что говорят люди. Я только смотрю. Слово это Бог, так сказано в писании. И Бог дал людям слово, чтобы они понимали друг друга. Но мы почему-то до сих пор не умеем этого. Поэтому я смотрю.

Гвиневра.

И что ты видишь?

Ланселот.

Вас.

Гвиневра.

Ты видел меня и Мордреда?

Ланселот.

Да. Он хотел сделать вам больно?

Гвиневра.

Я не знаю, чего он хотел. Но нет... знаю. Конечно, я это знаю.

Ланселот.

А вы?

Гвиневра.

Разве ты не увидел?

Ланселот.

Я увидел, как страшно и больно вам было, моя королева.

Гвиневра.

Сядь. Я прошу тебя. Сядь рядом со мной. Мне так станет легче. Я сама не своя нынче. Я нынче ничья и никто не подскажет мне, что я должна делать. Может быть, подскажешь ты?

Ланселот.

Делайте только то, что вам хочется.

Гвиневра.

А если мне уже ничего не хочется?

Ланселот.

Что?

Гвиневра.

Если мне хочется сделать то, что нельзя?

Ланселот.

Вам все можно.

Гвиневра.

Сядь рядом со мной.

*Ланселот медленно садится рядом с ней на постель. Там, где сидел вчера Мордред.*

Гвиневра.

Когда я была маленькая, мы с сестрами играли в игру. Мы задавали друг другу вопросы и первый, кто отказывался отвечать на вопрос, проигрывал. Это глупая игра? Молчишь. Значит глупая. Сыграем?

Ланселот.

Разве это можно?

Гвиневра.

Всё можно, если я этого хочу. Ты так сказал. Задавай вопрос первым.

Ланселот.

Вы любите Мордреда?

Гвиневра   
*(смеется).*

Прости... Я думала, ты будешь скромнее! Но мне нравится, нравится... Нет, Ланселот, я его не люблю. Моя очередь. Ты хорошо владеешь мечом?

Ланселот.

Лучше всех рыцарей оставшихся в Камелоте.

Гвиневра.

Чудно... Задавай вопрос.

Ланселот.

Вы верите, что король умер?

Гвиневра.

Ну это скучно! Разве важно, верю я в это или нет? Важно, что короля нет рядом. А пока его нет рядом, он все равно, что мертв.

Ланселот.

Вы любите короля?

Гвиневра.

Не честно! Какой нетерпеливый! Моя очередь задавать вопрос. Ты сделаешь для меня всё, что угодно?

Ланселот.

Я много раз говорил вам это.

Гвиневра.

Повтори еще раз. Мне нравится это слышать от тебя.

Ланселот.

Я сделаю для вас всё, что угодно.

Гвиневра.

Ты снова краснеешь! Мне нравится, мне нравится...

Ланселот.

Я... я правда могу называть вас Гвен?

Гвиневра.

Я говорила тебе много раз. Называй меня Гвен и на «ты». Мне нравится и это... Тебе ли выкать мне... теперь ли выкать мне...

Ланселот.

Ваш... твой вопрос...

Гвиневра.

Ты когда-нибудь целовался?

Ланселот.

Что за вопрос?!

Гвиневра.

Отвечай! Или проигрыш!

Ланселот.

Нет.

Гвиневра.

Что-что?

Ланселот.

Нет, я никогда не целовался! Зачем вы позвали меня сюда?

*Гвиневра молчит.*

Ланселот.

Зачем ты позвала меня сюда?

*Гвиневра молчит.*

Ланселот.

Зачем ты позвала меня сюда, Гвен?

Гвиневра.

Я не могу ответить на этот вопрос. Мой проигрыш. А за проигрыш надо платить...

*Гвиневра наклоняется и целует Ланселота.*

Ланселот.

Королева, что вы?..

Гвиневра.

Неправильно. Попробуй еще раз...

Ланселот.

Что вы делаете?!

Гвиневра.

Опять неверно...

Ланселот.

Гвен, что ты делаешь, Гвен...

Гвиневра.

Всё, что хочу.

**6.**

*Утро. Ланселот и Гвиневра в ее комнате. Гвиневра одевается.*

Гвиневра.

Ты краснеешь так, словно не видел всего этого нынче ночью.

Ланселот.

Мне всё кажется сном.

Гвиневра.

Мне тоже... Последние дни - одна морочная анфилада кошмаров... Прости, Ланселот...

Ланселот.

Что?

Гвиневра.

Ланселот, подойди сюда.

*Ланселот подходит послушно. Гвиневра целует его кратко в губы.*

Гвиневра.

Ты можешь сделать для меня кое-что?

Ланселот.

Что угодно.

Гвиневра.

Убей Мордреда.

*Ланселот долго молчит. Потом молча кивает и направляется к двери.*

Гвиневра.

Постой!

*Она подбегает к Ланселоту и целует его в лоб.*

Гвиневра.

Теперь иди.

*Ланселот выходит. Гвиневра сползает на пол и плачет, прислонившись лбом к закрытой двери.*

**3 АКТ.**



*Зал с Круглым столом. На месте короля сидит Мордред. Входит Ланселот.*

Ланселот.

Это место короля.

Мордред.

Мальчик, ты тут что вообще делаешь?

Ланселот.

Я пришел, чтобы убить вас.

Мордред.

О! Это уже интересно! Тебя прислала Гвен?

Ланселот.

Это не важно.

Мордред.

Беги отсюда, пока не собрался народ и мы оба может притвориться, что ты не делал глупостей.

Ланселот.

Нет.

Мордред.

Я не пойму, ты смелый или глупый?

Ланселот.

Это не важно.

Мордред.

Ладно. Развлечемся, мальчик.

*Оба достают мечи. Слуги, Ланваль, Малагант, все обитатели замка сходятся на шум. Начинается настоящая драка.*

Мордред.

Ты неплохо дерешься для мальчишки!

Ланселот.

Я рыцарь.

Мордред.

Рыцарь, который ни разу не видел своего короля! Кто тебя в рыцари-то посвящал?

Ланселот.

Это не важно.

Мордред.

Что, девчонка? Конечно, девчонка!

Ланселот.

Это не важно.

Мордред.

А! Я понял! Ты ведь видел меня с ней, да? Ты тоже тогда вошел в комнату!

Ланселот.

Это не важно.

Мордред.

А ведь это ты в тот вечер охранял ее покои! Ума не приложу, куда ты отлучился с поста!

Ланселот.

Это не важно.

Мордред.

Но ты видел! Ты все видел! И ты завидуешь мне! Ты ведь влюблен в эту дуру, Гвен!

*Ланселот пропускает удар. Неловко падает на пол.*

Мордред.

Ну надо же! Угадал! Как все нынче просто. Бери меч, мальчик, я с тобой еще не закончил.

*Ланселот поднимается и поднимает меч. Он вдруг бросается на Мордреда с невиданной ранее силой.*

Ланселот.

Нет! Нет! Ты не угадал! Это ты! Ты должен завидовать мне! У меня было то, что ты только разыграл, как скучный шут!

Мордред.

Тише, тише, мальчик!

Ланселот.

Да! Да! Ты считаешь себя королем, но королева не принадлежит и никогда не будет принадлежать тебе!

*Ланселот выбивает из рук Мордреда меч, они сходятся в рукопашном бою.*

Мордред.

Замолчи, пока не наговорил лишнего.

*Ланселот открывает рот, чтобы продолжить говорить, вдруг вздрагивает, замирает и медленно оседает на пол. Мордред держит в руках окровавленный кинжал.*

Мордред.

Ну, вот и все. Прости, мальчик. Я не хотел этого. Мне к чертям не сдалась твоя Гвен. Прости, что так вышло. *(Кричит собравшимся)* Расходитесь! Спектакль окончен!

**2.**

*Никто не расходится. Из толпы появляется Гвиневра. Она медленно подходит к Ланселоту, садится рядом с ним и кладет его голову себе на колени.*

Ланваль.

Королева, что вы делаете?!

Гвиневра.

Отстань. *(Обращаясь к Ланселоту)* Здравствуй.

Ланселот.

Гвен, зачем ты пришла?

Гвиневра.

Мы так давно не виделись, что я успела заскучать и вот пришла тебя проведать.

Ланселот.

Я рад видеть тебя...

Гвиневра.

Я тоже рада тебя видеть.

Ланселот.

Я сделал то, о чем ты меня просила? Я не помню почему-то...

Гвиневра.

Да. Ты сделал всё, о чем я тебя просила. Тебе нужно отдохнуть.

Ланселот.

Да. Я очень устал. Никогда так не уставал...

Гвиневра.

Спи, Ланселот. А я побуду рядом. Спи.

*Она целует его в лоб. Опускает мертвое тело на пол. Встает, вытирает об юбку руки, запачканные в крови Ланселота.*

Гвиневра.

Мордред, останьтесь здесь, нам есть о чем поговорить. Все остальные - вон.

**3.**

*В зале остаются Гвиневра и Мордред.*

Мордред.

И о чем же вы теперь хотите говорить со мной, королева? Честно, я не думал, что вы способны даже на такое. Все было сработано безупречно, но мальчик подвел... Еще пару лет и он научился бы уже прятать в рукаве кинжал и запомнил бы, что кинжалы есть у других, но...

Гвиневра.

Не говори о нем ничего. Да, я пыталась убить тебя. Это было глупо и самонадеянно.

Мордред.

Я рад, что ты осознаешь это теперь, Гвен. Ну? Одумалась наконец?

Гвиневра.

Да. Я уже ничто в глазах своих собственных подданных. Я не сохранила себя для короля. Мне остается только сохранить Логрес.

Мордред.

Мудро, Гвен. Первое твое мудрое решение за время правления.

Гвиневра.

Мы объявим о смерти Артура. Мы выдержим траур, пару месяцев для приличия. Затем тихо обвенчаемся и тебя коронуют. И ты сможешь привести Логрес в порядок. А я вернусь к своему саду, книгам, куклам.

Мордред.

Только не смотри на меня так грустно, Гвен! Я делаю это не со зла и не от большого желания! Ты думаешь мне нравится вся эта грязь? Королевство разваливается на глазах, вот почему я это делаю. Мне легче было убить тебя, чем подавлять вооруженное восстание, когда народ пойдет на Камелот.

Гвиневра.

Я понимаю. Надеюсь, наш союз станет началом чего-то лучшего.

Мордред.

О, Гвен, девочка! Ты плачешь! Тебе жаль этого мальчишку? Себя? Артура? Все забудется, всё пройдет, мы все еще будем счастливы. Ну? Слишком много свалилось на одну тебя, прости за это, я был жесток к тебе, прости и за это... Иди сюда, иди сюда, Гвен, малышка...

*Гвен утыкается лицом в плечо Мордреда, всхлипывает приглушенно. Мордред неловко приобнимает ее, не зная, куда деть руки, как случается, когда обнимаешь младшую сестру.*

Гвиневра.

Прости... прости меня...

Мордред.

Это ты прости меня. Ну, всё, всё, идем, выпьем вина и ты отдохнешь...

Гвиневра.

Прости меня.

Мордред.

Всё хорошо, всё...

*Он вдруг замолкает на полуслове. Вздрагивает. Его руки ослабевают. Гвиневра делает шаг назад. Она заколола Мордреда его же кинжалом.*

Мордред.

Королева...

*Он цепляется за платье Гвиневры пытаясь удержаться, но неизбежно падает на пол. Гвиневра смотрит на кинжал в своих руках, вдруг пугается, отбрасывает его и с криком падает на пол, обнимая мертвого Мордреда.*

**4.**

*Коридор. Ланваль и Малагант. Из-за угла появляется король Артур.*

Артур.

Ланваль, Малагант! Что такое? Мы трубим во все трубы, а нас никто не встречает! Позасыпали вы тут все что ли?!

Ланваль.

Ваше...

Артур.

Величество, величество! Что за тишина в Камелоте? Вы без меня стали спать днем, не пить вина и не любить женщин?

Ланваль.

Ваше величество...

Артур.

Смотришь на меня как на призрака! А! Вы меня, что, похоронить решили, дурни старые? Не дождетесь!

Ланваль.

Мой король...

Малагант.

Да не мямли ты, скажи, как есть!

Артур.

Сказать, что? Прогуляли всю казну? Господь Бог наконец послал на Логрес чуму за все наши грехи? Что еще?

Малагант.

Ваше жена сейчас беседует с вашим племянником у Круглого стола. Вот почему в Камелоте так тихо.

Артур.

Моя жена? А, Гвен! Славная девочка. Ей шестнадцать....

Малагант.

Было, когда вы уехали. Они обсуждают свадьбу. Их свадьбу. И коронацию Мордреда.

Артур.

Племянника? Коронацию? Что ты плетешь?

Ланваль.

Это правда, мой король.

Артур.

Правда... правда... Какое ужасное слово, не находите?

*Никто не отвечает ему. Артур вдруг меняется в лице и срывается с места.*

**5.**

*Артур вбегает в зал. На месте короля за круглым столом сидит Гвиневра в короне. У ее ног лежат мертвые Мордред и Ланселот.*

Артур.

Гвен?..

Гвиневра.

Это я. Я услышала шум в коридоре и уже почему-то знала, что это ты. Я не помнила, как ты выглядишь и не помнила твоего голоса, но знала, что это ты, мой король. Если бы это оказался не ты, то я... Я собиралась поджечь весь Камелот. Чтобы не мучиться. Но это оказался ты. Прости, что не встаю к тебе. Я теперь, кажется, очень больна.

Артур.

Что здесь произошло?

Гвиневра.

Ничего. Ничего, что ты не смог бы забыть.

Артур.

Здесь два мертвых тела... Это Мордред?

Гвиневра.

Да. Он убил Ланселота, славного мальчика, не знаю, помнишь ли ты его. А я убила его... Мордреда...

Артур.

Он угрожал тебе, Гвен? Он сделал что-то?

Гвиневра.

Какая теперь разница? К тому же, тебе все расскажут, я уверена. Они умнее меня, они расскажут лучше... Иди сюда. Ты должен занять свое место и надеть корону. Скоро все сбегутся сюда, ты должен выглядеть как настоящий король, который ты и есть, когда они войдут. Только помоги мне встать. Я, кажется, очень больна теперь.

*Артур подходит к ней. Помогает подняться. Гвиневра движется, как очень взрослая женщина, словно ее руки и ноги сделались неподъемными. Она надевает на голову Артура корону.*

Гвиневра.

Ну вот. Ты прекрасен. Точно такой, каким я тебя запомнила.

Артур.

Расскажи мне о себе, пока мы одним. Расскажи. Все эти годы мне было стыдно, что я оставил тебя одну...

Гвиневра.

Нечего, нечего рассказывать. Я была девочкой, когда ты взял меня в жены. Я была девочкой, когда ты видел меня в последний раз. Теперь я не знаю, что я такое. Всего за три дня я потеряла себя. Это так странно, что почти не страшно... Я смирилась и потеряла веру. Бог не помог мне, я сделала все сама. Может быть, он поможет тебе. Может быть он услышит тебя, хотя не слышал меня. Я желаю тебе этого. Я не знала тебя почти и потому только не могу любить. Я любила бы тебя, я знаю. Но я просто не успела этого. Я хотела бы узнать тебя и полюбить. Я хотела бы, чтобы ты узнал и полюбил меня. Но я не хочу, чтобы ты даже смотрел в глаза тому, чем я нынче стала. Я стала тем, чем меня называли. И я не посмею познакомить тебя с этим чудищем. Я сама не желаю знакомиться с ним...

Артур.

Ты, кажется, очень больна...

Гвиневра.

Нет, я просто устала. Но теперь всё сделано, всё готово. И я могу отдохнуть.

Артур.

Конечно, мы поговорим после! Отдыхай, Гвен.

Гвиневра.

Спасибо.

*Она падает замертво. Двери в зал открываются. Вбегают все обитатели замка. За Круглым столом сидит один Артур. Теперь особенно заметно, каким маленьким он кажется в этих величественных декорациях. Тишина.*

**Занавес.**

*24.01.2025*