**Елена Крючкова**

г. Мариуполь

E-mail:  kryuchkova-elena1960@mail.ru

**Бабушник**

**Год написания: 2025год**

Аннотация

Роли: женские: 5; мужские: 1; женские или мужские: 1; детские: нет; массовка: нет.

Молодой человек по долгу службы оказывается в компании пенсионерок. Общение заканчивается скандалом. Но из сложившейся ситуации нужно найти выход.

История вымышленная. Все совпадения имён, характеров и обстоятельств - случайны.

Действующие лица

Павел Иванович, психолог на полставки – молодой человек

Ольга Петровна – работающая пенсионерка

Елена Олеговна – пенсионерка

Любовь Сергеевна – пенсионерка

Юлия Владимировна – пенсионерка

Ирина Степановна – пенсионерка

Комендант общежития

**Пролог**

Разговор Павла Ивановича с комендантом общежития. Оба спешат.

Павел Иванович – Привет. По вызову явился.

Комендант – Привет, привет. К себе не приглашаю, спешу. Убегаю в администрацию.

Павел Иванович – Да и у меня времени не много.

Комендант – Это как всегда. Жизнь бурлит?

Павел Иванович – Как водится. Так зачем вызывали, господин комендант?

Комендант – Да, помощь твоя нужна. Ты же у меня тут на полставки зарплату психолога получаешь. Так вот ...

Павел Иванович – Подожди, подожди, ты когда меня устраивал(а) на эти полставки, говорил(а), что ничего делать не придётся. По-другому, я бы отказался.

Комендант – Да будет тебе. От зарплаты уже полгода, как не отказываешься.

Павел Иванович – Зарплата! Как звучит! Не думал, что будешь попрекать этими деньжищами.

Комендант – Звучит, как заработанная! оплата труда.

(Павлу Ивановичу это не нравится).

Комендант – Ладно, не дуйся. Да и дело пустяковое.

Павел Иванович – Хорошо. Но только не сейчас. Конференция, отчёт, статья, неделя аттестационная на носу. Такой завал – ты не представляешь. Разгребусь – созвонимся. Чем смогу – помогу. Ты же меня знаешь.

Комендант – Когда примерно?

Павел Иванович – Ну, через месяцок. Идёт?

Комендант – Боюсь, что за месяц этот они поубивают друг друга.

Павел Иванович – Так мне пьянь твою уговаривать?! Знаешь что, начнут дебоширить, вызывай полицию! Полиция на них быстрее подействует.

Комендант – С пьянью мы тут без тебя разберёмся.

Павел Иванович – Не пьянь? А кто? Кто-то с агрессивными наклонностями?

Комендант – Да, бабушки разбушевались. Поладить не могут.

Павел Иванович – Так рассели, и дело с концом.

Комендант – Не могу – мест нет. К зиме все в общежитие потянулись. Летом, кто у знакомых, кто на даче, а зимой холодно, боятся без тёплого жилья остаться.

Павел Иванович – И что, всё так серьёзно?

Комендант – Жалуются друг на друга. Лучше, знаешь, перебдеть, чем недобдеть. Мне неприятности не нужны.

Павел Иванович – Не люблю я старух.

Комендант – А кто их любит?

Павел Иванович – Есть, наверное, люди, но не я.

Комендант – Я тебя прошу, сходи, посмотри, поговори. Не мне тебя учить. Может, я и ошибаюсь.

Павел Иванович – Ну, если просишь. Есть полчасика. Комната какая? Поднимусь.

Комендант – Восьмой этаж. В лифте пятая кнопка. Блок номер пять.

**Действие первое.**

Вторая половина дня. Комната в общежитии. Четыре кровати, стол, шифоньер. На столе банки, посуда. На одной кровати, за неумело организованной ширмой, лежит Павел Иванович. Возможно, он без сознания. Ещё одна кровать и пространство вокруг завалено, заставлено ящиками, банками, грязной посудой. Третья кровать застелена потёртым казённым одеялом. На кровати расположилась Ирина Степановна. Во время первого действия она не произносит ни слова. Четвёртая кровать аккуратно застелена красивым покрывалом. В комнату, по мере продвижения событий, входят живущие там пенсионерки и соседки по блоку.

Входит Любовь Сергеевна. Она страдает избирательной тугоухостью – слышит только то, что хочет. Говорит громко, не ожидая ответа собеседника. Любовь Сергеевна аккуратно вешает свою верхнюю одежду. Кладёт сумку на красивую кровать.

Любовь Сергеевна – Здравствуй, Ирочка! Как твои дела? Выходила подышать? Какой сегодня день хороший, солнечный. Я уже сходила в больницу. Пошла сегодня с утра. Это дневной стационар. Главное – здоровье. Так девочка вену найти не может. Вчера звали другую, а я пошла поздно, во второй половине дня, и все уже ушли. Так я сегодня раньше пошла, чтоб все были, и было кому помочь. А потом вот за вещами заходила. Я же у знакомых вещи спрятала. Строители сказали, всё из квартиры вынести, а то в окна выбросят. Им надо стены ломать. А то у Юли оставила, а она все бирки с трусов поотрывала и все мои трусы поносить успела. Ну что, разве я их теперь буду забирать. А трусы хорошие были. Мне ещё папа привозил. Сейчас нет таких трусов. И новые покупать отказывается. (Замечает ширму). А что это у нас? Соседка приехала? Я её ещё не видела. Надо познакомиться. (Отодвигает ширму). Тут мужчина! Парень молодой! Кто это, Ирочка?

 (Ирина Степановна не отвечает. Любовь Сергеевна открывает дверь, кричит в соседнюю комнату).

Любовь Сергеевна – Юля! Юля, ты дома?! Что это у нас?

(Входит Юлия Владимировна).

Юлия Владимировна – Привет, Люба. Что кричишь?

Любовь Сергеевна – Здравствуй, Юлечка! Что это у нас? Что это за парень? Говорили же, что тут женщина, которая всё время путешествует. А тут парень! Не могут же парней к женщинам селить. У меня никогда мужчины не было...

Юлия Владимировна – Люба!

Любовь Сергеевна – Я не привыкла с мужчинами спать.

Юлия Владимировна – Люба!

Любовь Сергеевна – Ты мне, Юлечка, что-то сказала?

(Входит Елена Олеговна с раскрытым ноутбуком в руках).

Елена Олеговна – Что вы тут голосите? Опять банку с тараканами перевернули? Не могу сконцентрироваться из-за вас.

Любовь Сергеевна – Здравствуй, Леночка!

Юлия Владимировна – (К Елене Олеговне). А чем ты занята?

Елена Олеговна – Пытаюсь сама свою пенсию рассчитать. Может, не правильно насчитали – надо проверить. Здравствуй, Люба.

Любовь Сергеевна – У нас в комнате мужчина!

Юлия Владимировна – (К Елене Олеговне). Да вот, Люба только увидела.

Елена Олеговна – А... Юль, а как ты его на кровать то затянула? Я как-то сразу и не подумала.

Юлия Владимировна – Я захожу, а он вот тут в дверях лежит.

Елена Олеговна – Да, ты говорила.

Любовь Сергеевна – Как лежит? Почему?

Юлия Владимировна – Не знаю. На полу было что-то разлито. Поскользнулся, наверное.

Елена Олеговна – Зачем он вообще сюда пришёл?

Юлия Владимировна – Я же не знаю, зачем и к кому. Ну, правда, не знаю! Побежала сразу к своему любовнику...

Елена Олеговна – К которому?

Юлия Владимировна – На седьмой этаж.

Елена Олеговна – А...

Юлия Владимировна – Они как раз на обед пришли с соседом. Быстро прибежали сюда, подняли его и на кровать положили.

Любовь Сергеевна – Он хоть живой?

Юлия Владимировна – Ну конечно. Дышит. Ты же видишь.

Любовь Сергеевна – Что вижу? Дышит?

Елена Олеговна – И что, они вопросов не задавали?

Юлия Владимировна – Кому?

Елена Олеговна – Ну, не знаю. Тебе или ему.

Юлия Владимировна – Так он, вроде как, без сознания.

Елена Олеговна – Ну а ты им как это объяснила?

Юлия Владимировна – Так они всё равно ни бельмеса по-русски не понимают. Что им объяснять. Положили и ушли.

Любовь Сергеевна – Юлечка, как же вы с ним общаетесь?

Юлия Владимировна – С кем? С ним? Я его не знаю.

Любовь Сергеевна – Да не с ним. С любовником.

Юлия Владимировна – Люба, по-разному бывает. Когда, он сверху ...

Елена Олеговна – (Перебивает. Обращается к Любови Сергеевне). Потом она тебе подробно объяснит. Я уже наизусть выучила.

Любовь Сергеевна – Да?

Елена Олеговна – Да. (Показывает на Павла Ивановича). С этим-то что делать будем?

Юлия Владимировна – Может, надо было сразу скорую вызывать?

Елена Олеговна – А теперь уже и полицию.

Юлия Владимировна – Зачем полицию? За лужу на полу полицию?

Елена Олеговна – За взятие заложника, полицию. Надо отвечать по закону.

Любовь Сергеевна – Что взяли? Украли? Хорошо, что я свои вещи у знакомой спрятала.

Елена Олеговна – Катастрофа! Ладно, скоро Ольга с работы придёт, посмотрит, что с ним.

Любовь Сергеевна – А кто взял?

Юлия Владимировна – (К Любови Сергеевне). Уже вернули! Не переживай и не кричи! Пусть отдыхает.

Любовь Сергеевна – Пусть отдыхает?

Юлия Владимировна – Да, пусть отдыхает.

Елена Олеговна – (Смотрит в ноутбук). Тьфу ты! С вами ничего невозможно сделать. Всё сбросилось. Придётся заново начинать.

(Елена Олеговна уходит. За ней уходит Юлия Владимировна. Любовь Сергеевна возится у стола. Входит Ольга Петровна. Снимает верхнюю одежду и бросает на захламлённую кровать. По ходу действия, Любовь Сергеевна выходит, заходит – отлучается на кухню).

Ольга Петровна – Добрый вечер.

Любовь Сергеевна – Здравствуйте, Ольга Петровна!

Ольга Петровна – Здравствуй, Люба.

Любовь Сергеевна – (Возится у стола). Ольга Петровна, вы бы посуду свою помыли, вы не одна живёте. Я вот сегодня в больницу с утра пошла, а на обратном пути купила полкило фарша. Мне надо хорошо питаться, так и папа говорил. Хочу сделать пельмени. Надо место, тесто раскатать. А тут совсем места нет. Везде ваши банки.

Ольга Петровна – Любочка, не парьте мне мозги вашими пельменями. Мы с мужем привыкли не делать из еды культа. Сделайте ленивые пельмени.

Любовь Сергеевна – Какие пельмени? Не поняла?

Ольга Петровна – Обжарьте фарш с луком и добавьте варёные макароны: ингредиенты те же, а готовить гораздо быстрее. Да и экономнее.

Любовь Сергеевна – Я за раз могу сто пельменей слепить. Папа очень любил пельмени. Сяду дома вечером и леплю, и леплю ...

 (Ольга Петровна замечает Павла Ивановича за ширмой).

Ольга Петровна – Люба!

Любовь Сергеевна – У Юли есть холодильник, так ...

Ольга Петровна – (Перебивает Любовь Сергеевну) Люба!

Любовь Сергеевна – Вы мне? Что-то сказали?

Ольга Петровна – Помолчи! (Любовь Сергеевна умолкает). Какая божественная тишина.

(Ольга Петровна обращается к Павлу Ивановичу. Тихонько его трясёт).

Ольга Петровна – Молодой человек, вы как здесь оказались?

(Павел Иванович не отзывается)

Ольга Петровна – Молодой человек, проснитесь. Проснитесь!

(Павел Иванович просыпается, с трудом приподнимается на кровати, осматривается, трясёт головой).

Павел Иванович – Где я?

Ольга Петровна – Где, где - у нас. Между былым и будущим застряли.

Любовь Сергеевна – Вы в общежитии. Это комната, где женщины живут. Вы не туда попали.

Ольга Петровна – Вы как тут оказались? Комнатой ошиблись или этажом?

(Павел Иванович пытается вспомнить. Трясёт головой. Молчит. Входит Елена Олеговна. Любовь Сергеевна отлучается на кухню).

Елена Олеговна – Привет, Оля. Юлька его в предбаннике на полу нашла.

Ольга Петровна – И сюда уложила?

Елена Олеговна – Сделала первое, что в голову пришло.

Ольга Петровна – В её голову только это и приходит

Елена Олеговна – Это, да. Мужика надо первым делом в кровать.

Ольга Петровна – Молодой человек, вы с какой целью сюда пришли?

Павел Иванович – Подождите. Это восьмой этаж, пятая комната?

Елена Олеговна – Пятый блок. Тут две комнаты, на две кровати и на три: а) и б). Вы-то как здесь? Зачем?

Павел Иванович – Я ваш штатный психолог, здрасьте.

Елена Олеговна – Здрасьте.

Ольга Петровна – А как вы в коридоре на полу- то оказались, штатный психолог?

(Павел Иванович молчит. Отвечает Елена Олеговна).

Елена Олеговна – Поскользнулся – на полу была лужа.

Ольга Петровна – Опять?

(Елена Олеговна пожимает плечами).

Ольга Петровна – Болит где-нибудь?

Павел Иванович – Нога, немного, когда двигаю.

Ольга Петровна – Вы позволите? Я посмотрю.

Павел Иванович – А вы доктор?

Елена Олеговна – Ольга Петровна преподаёт в медицинском колледже ... историю.

Павел Иванович – Не надо.

Ольга Петровна – Не дёргайтесь. (Ощупывает ногу). Перелома нет. Думаю, растяжение.

(Возвращается с кухни Любовь Сергеевна).

Павел Иванович – Это радует. В смысле, что не перелом. Голова ещё немного кружится. А почему я упал?

Елена Олеговна – Аннушка масло разлила.

Павел Иванович – Хорошо, хоть трамваи не ходят.

Любовь Сергеевна – Как, трамваи не ходят? Мне завтра в пять утра к нотариусу на завод «Ильича» ехать, очередь занимать, а трамваи не ходят! Надо посмотреть, может автобус рано будет? Я когда к оценщику ходила ...

Ольга Петровна – (Перебивает Любовь Сергеевну). Люба!

Любовь Сергеевна – Вы мне? Что?

Ольга Петровна – Помолчи! Какая божественная тишина.

Елена Олеговна – Как вас зовут?

Ольга Петровна – Да, как к вам обращаться?

Павел Иванович – Павел Иванович.

Любовь Сергеевна – Здравствуйте, Павел Иванович!

Павел Иванович – Здравствуйте. Я на полставки психолога по совместительству.

(Любовь Сергеевна опять уходит на кухню).

Ольга Петровна – Ещё где-то трудитесь? Хотя, что я спрашиваю, и так понятно.

Павел Иванович – Да, конечно. Вы понимаете, у меня на основной работе отчёт. Совсем нет времени. А я тут что? Целый день провалялся?

Елена Олеговна – Павлик, вы посмотрите, вот я всю жизнь работала на полторы ставки, иногда на двух работах, когда на одной не давали. Любовь Сергеевна - тридцать лет стажа.

Павел Иванович – Это срок.

Елена Олеговна – Вот Ольга Петровна продолжает на работу ходить.

Ольга Петровна – Да, мы с мужем привыкли работать. И мама у меня, терапевт участковый, до восьмидесяти лет работала. А как перестала – умерла ... от скуки. Мы с мужем привыкли работать.

Елена Олеговна – И вот, все мы тут, на соседних койках.

Павел Иванович – Что так печально, это же не больница.

Елена Олеговна – Не больница, и не кладбище.

Ольга Петровна – Пока ...

Павел Иванович – Не понимаю.

Ольга Петровна – Не надо спешить, Паша. Успеешь.

Павел Иванович – А как ВЫ тут оказались? На соседних койках?

Елена Олеговна – Ждём, пока жильё наше отремонтируют. В моём доме строители уже третий год возятся.

(Возвращается Любовь Сергеевна).

Любовь Сергеевна – Павел Иванович, надо вашей жене позвонить. Она приедет и заберёт вас.

Елена Олеговна – Да, действительно, Павлик. Она же волнуется.

Павел Иванович – К сожалению, никто не волнуется. Я не женат.

Елена Олеговна – Как же так, Павлик? Не женат? Ох, только бы Юлька не узнала. Хотя, когда её это останавливало.

Ольга Петровна – Ну, тогда, Паша, переночуете у нас, а завтра посмотрим. Туалет по коридору, если надо. Лады?

Павел Иванович – Лады.

(Елена Олеговна помогает Павлу Ивановичу встать и пройтись. Сама уходит).

Любовь Сергеевна – Ольга Петровна, вы уберите посуду свою грязную со стола, пожалуйста. А то ленивые пельмени готовы, а тарелки поставить некуда. Ваши банки везде.

Ольга Петровна – Люба, не делай мне нервы этими банками. Поставим к моей кровати. Я завтра помою.

Любовь Сергеевна – (Идёт к кровати с пустыми банками). Тут стоят уже банки.

Ольга Петровна – Рядом поставим. Там под кроватью есть ещё место.

(Любовь Сергеевна ищет место, ставит посуду под кровать. Из-под кровати вываливаются консервные банки).

Любовь Сергеевна – Ольга Петровна, тут консервы какие-то ... рассыпались. (Читает). «Килька в томате»!

Ольга Петровна – Пусть, купила по скидке. Мы с мужем привыкли покупать, если что по скидке видим. Возьми пару банок к макаронам.

Любовь Сергеевна – Я, Ольга Петровна, никогда такое не ела и сейчас есть не собираюсь!

Ольга Петровна – А что такое?! Хорошие консервы!

Любовь Сергеевна – Братская могила! Так папа называл.

Павел Иванович – А я так попробую. Со времён студенчества не ел. Я вообще тут у вас снова студенческие годы вспоминаю: общежитие, макароны, килька в томате.

(Входит Елена Олеговна с банкой).

Елена Олеговна – Помидорки к ужину. О, макарончики готовы. Прошу всех к столу. Сейчас и Юлька придёт. Ушёл её летучий голландец.

(Все устраиваются с тарелками).

Любовь Сергеевна – Что, действительно голландец? Папа был в Голландии, привёз мне в подарок ...

Ольга Петровна – Боюсь предположить, что можно оттуда привезти.

Любовь Сергеевна – Велосипед. Там все увлекаются спортом – страна спортсменов, все ездят на велосипедах. Велосипедным спортом увлекаются – велоспортом, все.

Ольга Петровна – Сказала бы я, чем там увлекаются.

Любовь Сергеевна – Так тут и голландцы живут?

Елена Олеговна – Нет, голландцы к нам не ездят...

Ольга Петровна – Пока ...

Елена Олеговна – Кирпичи класть.

(Входит Юлия Владимировна).

Юлия Владимировна – Ужинаете?

Елена Олеговна – Да, садись. Тебе посуду мыть.

Юлия Владимировна – Мне некогда посуду мыть.

Ольга Петровна – А что такое?

Юлия Владимировна – Любовник вещи оставил. Надо постирать.

Елена Олеговна – Пусть ему жена стирает.

Юлия Владимировна – Она далеко. Он тут деньги зарабатывает. У него детей трое. Можно мне рядом с молодым посидеть, которого я сегодня на полу нашла.

Елена Олеговна – Юля, это не молодой.

Юлия Владимировна – Нет?

Елена Олеговна – Это психолог штатный нашего общежития.

Павел Иванович – Павел Иванович.

Юлия Владимировна – Очень приятно, Юля. Вы, Павел Иванович, зачем к нам?

Павел Иванович – Да, так, поговорить.

Любовь Сергеевна – Ой, косточка. В фарше наверно была. Чуть зуб не сломала.

Ольга Петровна – Осторожно. Не фарш, а рога и копыта.

Юлия Владимировна – (Елене Олеговне). Ты опять среди ночи вставать собираешься?

Елена Олеговна – Да, собираюсь. Угадала.

Юлия Владимировна – Да что тут угадывать. Каждую ночь одно и то же. Теперь куда?

Елена Олеговна – В пенсионный. Пенсию неправильно посчитали.

Ольга Петровна – Ты с мозгами поссорилась? Думаешь, ночью талоны будут?

Елена Олеговна – С ноля буду пробовать.

Юлия Владимировна – Тогда к ним иди.

Ольга Петровна – К нам не надо.

Юлия Владимировна – Почему это? Всё мне терпеть? У меня цвет лица из-за ночного недосыпа портится. Даже маска потом не помогает.

Ольга Петровна – А мне утром на работу. И вообще, нас тут четверо.

Юлия Владимировна – А ..., Павел Иванович что, тут ночевать будет. (Павлу Ивановичу). Вы к жене не торопитесь?

Павел Иванович – Нет. У вас очень хорошо.

Юлия Владимировна – (Елене Олеговне). Тогда, может, ты тут переночуешь со своим ноутбуком? А я там, с Павлом Ивановичем.

Ольга Петровна – Юля, закрой свой рот.

Юлия Владимировна – А я валенки надену. Я в интернете прочитала, что женщина в валенках – это очень секси. Валенки, валенки – не подшиты, стареньки! Ах, ты, Коля, Коля Николай ...

Любовь Сергеевна – В чём женщина? Не поняла!

Юлия Владимировна – Тебе уже поздно об этом.

Елена Олеговна – Юля, дай поесть спокойно. И так жевать нечем, да ещё и косточки попадаются, тут ты ещё со своими валенками.

Юлия Владимировна – Да ешь, кто не даёт. Вот Павел Иванович поговорить пришёл. Мы с ним поговорим.

Павел Иванович – Хотел вам анкеты раздать – не взял с собой. Но, это не беда, опросник стандартный, сейчас посмотрим в нете. (Отставляет тарелку). Спасибо, очень вкусно. (Смотрит в телефон). Сейчас, сейчас...

Елена Олеговна – А что вы ищете?

Павел Иванович – Нашёл уже.

Ольга Петровна – (Отставляет тарелку). Спасибо, Люба. Ну, спрашивайте уже ваши вопросы.

Елена Олеговна – (Собирает тарелки). Спасибо. (Уходит с тарелками мыть посуду).

Павел Иванович – Вопрос первый: какое событие оказало влияние на ваш характер?

Юлия Владимировна – Странный вопрос.

Павел Иванович – Главное событие вашей жизни!

Ольга Петровна – Да что тут думать. Встреча папиного сперматозоида с маминой яйцеклеткой!

Павел Иванович – Не понял.

Ольга Петровна – А что непонятного? Характер, Паша, генами определяется.

Любовь Сергеевна – Извините, я не расслышала. Папиного чего?

Павел Иванович – С вами не соскучишься. Ладно, идём дальше. Каковы ваши жизненные ценности?

(Люба подходит и заглядывает в телефон)

Ольга Петровна – Ценности? Так, семья, конечно. Согласие, любовь.

Юлия Владимировна – Как у вас с мужем?

Ольга Петровна – Да, я сумела ... выйти замуж ... и потом я помогла ему с диссертацией ... и потом с карьерой помогла тоже.

Павел Иванович – Каким образом, если не секрет?

Ольга Петровна – Я вдохновляю мужчин на свершения!

(Входит Елена Олеговна).

Елена Олеговна – Что обсуждаете?

Ольга Петровна – Семейные ценности.

Любовь Сергеевна – Мне папа ... (Смахивает слёзы). Папа подарил золотую цепочку, первую, когда я в институт поступила. У меня её украли ... потом ... возле рынка ... Папа меня очень любил. Есть у меня ювелирные изделия, я их у знакомой спрятала, папа привозил.

Павел Иванович – Я другие ценности имел в виду.

Любовь Сергеевна – (Не слышит). Мне всегда был лучший кусочек. Папа знал, что я люблю сладкое. Покупал мне конфеты – сейчас таких нет.

Юлия Владимировна – Люба, тебя о другом спросили!

Любовь Сергеевна – (Не слышит). Теперь ремонт в квартире. Стены разбили, полы срывают. Конечно, мне нужен мужчина, но не как мужчина, а как помощник, ведь ремонт. Папа, когда умирал, сказал, что теперь мне придётся быть сильной (Начинает плакать). ...

Юлия Владимировна – Ну, это надолго. Она наследство оформляет, всё к нотариусу ездит, в пять утра очередь занимает.

Павел Иванович – Намёк понял. Пора заканчивать.

Елена Олеговна – Да, семья – главное в жизни.

Юлия Владимировна – А в семье главное ...

Елена Олеговна – (Перебивает). Дети, Юля, дети. В семье главное – дети!

Павел Иванович – У вас есть дети?

Юлия Владимировна – Нет.

Елена Олеговна – Да, двое ... Жизнь пролетела. ... Маленькие были – болели. Потом в школу пошли. Школа близко к дому, дорогу не переходить. Но это единственное положительное, что было в той школе. Неудачная оказалась школа. Тогда отдала в гимназию. У меня умные дети – отличники. Но надо следить, уроки всегда с ними делала.

Ольга Петровна – Ты же работала.

Елена Олеговна – На полторы ставки.

Ольга Петровна – И всё успевала?

Елена Олеговна – Молодая была. Сил больше было. Не то, что сейчас. Павел Иванович, может хватит вопросов? Юльке вон гору подштанников надо перестирать ...

Павел Иванович – Хорошо, хорошо. Последний вопрос. (Смотрит в телефон). Как вы проводите свободное время? Я уже понял. Да это и не важно. ... Вот интересный вопрос. А что вас, дорогие мои, вдохновляет?

Юлия Владимировна – Это как?

Елена Олеговна – Сейчас, сейчас, синонимы посмотрим. (Смотрит в телефон или ноутбук). Стимулирует, придаёт силы, побуждает к действию ... вдыхает жизнь?

Юлия Владимировна – Оживляет, если так можно выразиться?

Ольга Петровна – (Предвидит скандал). Что вы от нас хотите? Не о чем тут говорить! Мне рано на работу, Любе к нотариусу очередь занимать ...

Любовь Сергеевна – А потом сразу в больницу, курс лечения прерывать нельзя ни в коем случае. Главное, это здоровье, папа говорил.

Елена Олеговна – Я в пенсионный поеду пораньше, может и без талона примут. Потом в суд – вопрос с дверью никак не решится.

Юлия Владимировна – Фу, старух этих ничем уже не оживить.

Елена Олеговна – Ты, Юля, меня старше. Не будем уже уточнять насколько.

Ольга Петровна – Вообще то, Люба у нас тут девушка. ... Давайте уже ко сну.

Юлия Владимировна – Нет! Я всех вас моложе! По биологическому возрасту! Вы все – старухи! Вам суета жизнь заменила: нотариусы, талоны, суды, конторы, очереди! Это вас ... как там?

Павел Иванович – Оживляет.

Юлия Владимировна – Вот, вот. А меня ... вдохновляет любовь!

Елена Олеговна – К трём апельсинам ...

Ольга Петровна – Сразу... Давайте уже спать ложиться.

Любовь Сергеевна – А, правда, что мужчинам всё время нужен секс?

Елена Олеговна – Люба, и ты туда же? Постесняйтесь хоть Павла Ивановича. Посторонний человек в комнате.

Любовь Сергеевна – А его никто сюда не звал. Тут женщины живут.

Юлия Владимировна – И нечего завидовать! У них, кстати, друзья есть в бригаде. Могу и вам по паре мандаринчиков подогнать. А то вон, Люба жизнь прожила, а всё теорию изучает.

Елена Олеговна – Уймись, Юля!

Любовь Сергеевна - Юля, я не виновата, что так жизнь сложилась! Пусть не было у меня мужчины, зато я в спокойствии и достатке! В психушке не сидела и вены не резала! Не то, что некоторые.

Ольга Петровна – Люба, не начинай. Зачем вспоминать. ... Поздно уже, давайте будем спать ложиться.

Любовь Сергеевна – (Ольге Петровне). Спать! Спать! Чем командовать, лучше бы банки свои грязные помыли. Всё сюда тащите. Пять банок пятилитровых! стеклоочистителя! Пять! Зачем они вам?!

Ольга Петровна – Люба, не делай мне нервы. Мы с мужем привыкли покупать впрок по скидкам!

Любовь Сергеевна – У вас и машины нет! И мужа вашего никто в глаза не видел!

Ольга Петровна – Как же, буду я всем озабоченным своего мужа показывать! Ещё чего?!

Елена Олеговна – Прекратите! Чужой человек в комнате, а вы опять скандалите.

Любовь Сергеевна – А вы мне рот не затыкайте! Да такие как вы – «детей накормила, сама кастрюлю облизала», когда папа в загранку ходил, все передо мной заискивали в ожидании подарков да тряпок заграничных!

Ольга Петровна – Мы, когда папа твой в загранку ходил, не имели счастья быть знакомы. И вообще, мы с мужем привыкли ни перед кем не заискивать.

Елена Олеговна – (Любови Сергеевне). Да я на тебя в суд подам за оскорбление личности трудового человека!

Ольга Петровна – Не слишком ли много судов сразу? Оно тебе надо?

Юлия Владимировна – (Показывает в сторону Елены Олеговны). Вот кому в психушке место! А не мне! Больше года с соседом по площадке судится из-за того, что дверь в неправильную сторону открывается! Видите ли, в случае пожара её туша в коридоре не поместится!

Павел Иванович – Перестаньте, пожалуйста, кричать. Спасибо. Ничего не понимаю: что где не поместится?

Ольга Петровна – Дверь соседская наоборот открывается – перегораживает проход.

Елена Олеговна – А если пожар? А если скорая? А если на носилках выносить?

Юлия Владимировна – А если гроб в дверях застрянет?! Скорей бы уже мечты твои сбывались!

Елена Олеговна – Ну, знаешь, это уже слишком.

Ольга Петровна – (Павлу Ивановичу). Лена наша два суда уже проиграла – в третий подала.

Юлия Владимировна – Вот, вот!

Павел Иванович – Зачем?

Елена Олеговна – Во второй.

Павел Иванович – Что во второй?

Ольга Петровна – (Елене Олеговне). Извини, так долго и часто слышим, что в голове уже в третий. (Павлу Ивановичу). Чтоб дверь перевесить.

Павел Иванович – (Уже и не рад, что затеял эту беседу). Что-то я совсем запутался. Суды, психушки, мандарины ... Давайте все успокоимся. Время позднее ... Нам рано всем вставать ...

Ольга Петровна – Да. Паша, если психологические портреты готовы, ты давай к себе за ширму. Интересно поболтали, можно продолжить, да спать пора.

Юлия Владимировна – Кому спать, а кому стирать (Уходит).

Елена Олеговна – А мне уже скоро талоны проверять. Спокойной ночи (Уходит).

Любовь Сергеевна – (Плачет). Скорей бы мне в свою квартиру вернуться. Если бы папа знал, что я так жить буду ... Мне же должно быть хорошо ...

Павел Иванович – А чья это кровать ... девушки?

Ольга Петровна – Ложись, Паша, не бойся. Это наша третья соседка, но она тут не ночует. Всё в разъездах – путешествует. Вот к нам Любу поселили, так как этой жилички никогда нет. А у Любы положение безвыходное: обещали к зиме жильё сдать, да не успели. И в общежитии мест нет, куда же ей деваться. Вот к нам и поселили ... Спокойной ночи.

**Действие второе**.

Утро. В комнате Ирина Степановна и Павел Иванович. Ирина Степановна раздвигает шторы. В окно бьёт яркий утренний свет, падает не её кровать. Она ложится и молчит. Павел Иванович поднимается, осматривается и подходит к окну.

Ирина Степановна – Отойдите. Вы загораживаете мне солнце.

Павел Иванович – Извините. Какой сегодня день солнечный, и не скажешь, что поздняя осень.

Ирина Степановна – Да, хорошее время. Я очень люблю эти утренние часы. Когда тихо, нет никого.

Павел Иванович – А где ...

Ирина Степановна – (Перебивает) Наш бабушник?

Павел Иванович – Как вы сказали?

Ирина Степановна – Бабушник. Когда девушки собираются – это девичник. Когда бабушки – бабушник.

Павел Иванович – Ну хорошо. Так, где весь бабульник?

Ирина Степановна – Бабушник. Как где? Они же вам вчера всё сами рассказали. Одна на работе, другая к врачу с утра пораньше, третья за копейку удавится – побежала пенсию уже в который раз пересчитывать. Ну а Юлечка отдыхает – всегда спит до обеда.

Павел Иванович – Не больно - то вы их любите.

Ирина Степановна – Старух? А за что их любить?

Павел Иванович – И вы туда же. Они, извините, одного возраста с вами.

Ирина Степановна – Ну, нет. Я изобрела способ вечной молодости.

Павел Иванович – Да вы что? Поделитесь?

Ирина Степановна – Да, пожалуйста. Никогда не смотрю в зеркало на свою внешнюю оболочку. В душе мне пятнадцать. А как меня воспринимают окружающие – это их субъективное дело.

Павел Иванович – И то верно. Как к вам обращаться?

Ирина Степановна – На вы.

Павел Иванович – По имени отчеству?

Ирина Степановна – Мама называла Иришей. Но мамы не стало.

Павел Иванович – Умерла?

Ирина Степановна – Она прожила ещё двадцать лет после того, как её не стало.

Павел Иванович – Это как? А ... Понимаю – старческая деменция?

Ирина Степановна – Нет, ну что вы. Мама умерла в здравом уме.

Павел Иванович – Это хорошо.

Ирина Степановна – Что хорошо? Что умерла?

Павел Иванович – Хорошо, что мама дожила до старости в здравом уме. Тогда и ваши шансы дожить в здравом уме увеличиваются. И это тоже хорошо.

Ирина Степановна – Как вы заговорили. Спасибо. Так вот, мама считала свою жизнь неудачной. А Я уже проживу и за себя, и за неё! Я не оправдала надежд. И разочарование стало таким горьким, что переродилось в ненависть. Не стало мамы, не стало и Ириши.

Павел Иванович – Как же вы жили?

Ирина Степановна – Не так, как могли бы. Не хочу вспоминать.

Павел Иванович – А потом?

Ирина Степановна – Странно, что спрашиваете. Обычно чужая прожитая жизнь никого не интересует. У каждого свои грабли. Ну ладно. Первый муж называл меня Ирочкой. Потом были и другие, но я не помню, как они меня называли. Всё равно. Я их не любила.

Павел Иванович – С мужем что, развелись?

Ирина Степановна – Он мне изменил. Я долго билась за своё счастье, но эту соперницу с тонкой талией так и не смогла побороть. ... Так и разбился, ... по пьяному делу. Хорошо, хоть никого не задавил. К тому моменту говорить мне «ты» было уже некому.

Павел Иванович – А дети?

Ирина Степановна – Детей нет. Ранний климакс. Такое бывает.

Павел Иванович – Да, не редкая сейчас проблема.

Ирина Степановна – Дольше всех продержалась Ирина Степановна. Так ко мне обращались на работе. А когда пришлось уйти с работы ...

Павел Иванович – На пенсию.

Ирина Степановна – Не на пенсию, а с работы ... без права занимать руководящие должности.

Павел Иванович – Сожалеете?

Ирина Степановна – Уже нет. Это был не смысл жизни, а просто работа, понимаете?

Павел Иванович – Пытаюсь понять.

Ирина Степановна – Как же тогда все переменились. Каждый бросил свой камень. Эти булыжники и добили Ирину Степановну. Осталось только Вы. Сначала это было: Вы не заплатили за газ; Вы не заплатили за свет ... А потом, после пожара, просто Вы.

Павел Иванович – Могу я с вами быть откровенным? Хочу задать вам прямой вопрос.

Ирина Степановна – Да, конечно. Как с собакой.

Павел Иванович – Почему с собакой?

Ирина Степановна – У вас была собака когда-нибудь? Может, в детстве?

Павел Иванович – У родителей в посёлке и сейчас есть.

Ирина Степановна – Вам никогда не хотелось с ней поговорить? О самом важном? О том, что никому не скажешь? Нет? А я в детстве все свои тайны доверяла собаке. У меня была, игрушечная. Потом, когда я выросла и уехала учиться, её не стало. Подарили, наверное, кому-нибудь на день рождения мои родители. И поговорить не с кем. У вас не так?

Павел Иванович – Нет, я делюсь с друзьями.

Ирина Степановна – Друзьями? Во множественном числе?

Павел Иванович – Да.

Ирина Степановна – Это не друзья, молодой человек! Это плод вашей фантазии или неопытности. Друг – такая же редкость, как северное сияние в наших широтах – ни одного за всю жизнь.

Павел Иванович – Тут вы не правы.

Ирина Степановна – Права, к сожалению. Вы хотели о чём-то спросить? Я вся внимание.

Павел Иванович – Да, да ... Я вчера упал тут, поскользнулся ... Скажите честно, это вы разливаете масло на полу?

Ирина Степановна – (Смеётся). Вам, молодой человек, до психолога ещё далеко. Пока вы, извините, так – раздаватель анкеток.

Павел Иванович – Почему вы так думаете? Обидно даже ...

Ирина Степановна – Вопрос о досуге вы посчитали не важным. А для пенсионера вся жизнь – досуг. Скажи мне, как ты проводишь свой досуг, и я скажу кто ты. Вместо того чтоб поговорить о досуге, вы взяли и всех перессорили.

Павел Иванович – Смейтесь, критикуйте, сколько вам угодно, а я много узнал уже о живущих тут людях.

Ирина Степановна – А тут вообще нет людей.

Павел Иванович – В смысле, нет людей? Я вас совсем не понимаю.

Ирина Степановна – В пятом блоке на восьмом этаже люди не живут. Так понятнее?

Павел Иванович – То есть, по-вашему, человек здесь только вы?

Ирина Степановна – Я в первую очередь не человек.

Павел Иванович – Как? А кто же по-вашему тут проживает?

Ирина Степановна – Кто-то, конечно, проживает отведенное ему судьбой время. (Декламирует стишок).

«- Как жизнь проживаешь?

-Живу! Радуюсь солнышку, кушаю, пью.

-Чем занимаешься?

-Так, суета. ... Ловлю потихонечку кончик хвоста».

Чем, молодой человек, жизнь моих соседок отличается от жизни животных? От моей, в конце концов, жизни? ... Молчите? Только тем, что я свободна от суеты, а у них даже этого нет. А человеку свойственно что? Ну?

Павел Иванович – Вы меня совсем с толку сбили. Ну, не знаю, речь, вторая сигнальная система ...

Ирина Степановна – Наличие цели и смысла отличает человека от животного! Только люди создают свою жизнь разумом.

Павел Иванович – Вы так считаете? Ну, если как одно из отличий ...

Ирина Степановна – Как по мне, так основное. Вот у вас какая цель?

Павел Иванович – (Не задумываясь). Выплатить ипотеку.

Ирина Степановна – Это не может быть целью.

Павел Иванович – Может, ещё как может.

Ирина Степановна – Вы ошибаетесь! Человека не может заставить жить страх.

Павел Иванович – Какой страх?

Ирина Степановна – Страх стать бомжом. Вот какой страх. Цель должна иметь позитивную окраску.

Павел Иванович – Есть такая! Без жилья невозможно создать семью! Детей вырастить. Чем вам не позитивная окраска?

Ирина Степановна – Тут не поспоришь. Но, подумайте, как можно тридцать лет, отказывая себе во всём, идти к цели, которая сгорает за пять минут по независящим от вас причинам? И вы ничего не можете с этим поделать.

Павел Иванович – Как ваш дом?

Ирина Степановна – Да, как мой дом. ... Нет, молодой человек, смысл жизни – это неуничтожимое – что с тобой при любых обстоятельствах. Что до гроба, ... а может и после.

Павел Иванович – А именно?

Ирина Степановна – Станьте свободным. Учитесь не тонуть в обстоятельствах, но найти свой талант. Постарайтесь, в конце концов, стать хорошим человеком.

Павел Иванович – За хорошего человека зарплату не платят.

Ирина Степановна – Хороший человек может стать действительно хорошим психологом. Чем не цель?

Павел Иванович – У меня уже два диплома по этой специальности.

Ирина Степановна – Образованность и диплом – разные вещи. А чтоб видеть людей надо жизнь положить. Впрочем, вы ещё слишком молоды задумываться. Да и учили вас плохо.

Павел Иванович – Молодость не порок. Хотя бы потому, что быстро проходит.

Ирина Степановна – Это верно: побороть порок не каждому под силу. ... Так о чём мы? Ах да, молодость: студенчество, первая работа, карьера, квартира, зарплата, семья, дети, не хуже чем у других – некогда заниматься ерундой - думать о каких-то смыслах. Что о них думать, и так всё ясно. А вот когда уже ничего не надо ...

Павел Иванович – Бывает и такое?

Ирина Степановна – Бывает, поверьте. И когда всё уже есть, и когда ничего нет, появляется понимание – Ничего и не надо! Молодость и здоровье не купить, а солнышко и скамейка в парке бесплатны для всех. Или море. Вы море любите? У меня есть радость – прогулка к морю. Я море люблю. И зачем нужна была вся эта суета?

Павел Иванович – Вернёмся к суете. Если это не вы разливаете масло, то кто? Вы понимаете, кто-то из ваших соседок может упасть. Перелом, не дай Бог, в таком возрасте. Меня просили выяснить, что тут происходит и поговорить ... предотвратить.

Ирина Степановна – Ну так вы же вчера уже со всеми поговорили. Про жизненные ценности, если правильно помню, выясняли.

Павел Иванович – (Смущается). Стандартный опросник ...

Ирина Степановна – Вот, вот. И, о чудо, основная ценность – любовь!

Павел Иванович – Врали?

Ирина Степановна – Конечно. ... Вот труженица наша, Ольга Петровна, которая не может энтропию побороть ...

Павел Иванович – Так они с мужем привыкли всё впрок, особенно, если скидка ...

Ирина Степановна – Да, они с мужем привыкли ... Муж её лет сорок назад бросил. У него в новой семье уже внуки выросли, а эта всё: «Мы с мужем привыкли».

Павел Иванович – Даром свой хлеб ем. Я ей поверил.

Ирина Степановна – Прошлым живёт, если это конечно можно назвать жизнью. Потому что в настоящем – общежитие это да работа надоевшая. Да страх остаться наедине с собой.

Павел Иванович – Прошлое влияет на настоящее.

Ирина Степановна – Ну это если жить прошлым, как наш бабушник. А на самом деле на настоящее влияет будущее!

Павел Иванович – Это как? Поясните.

Ирина Степановна – Вы, молодой человек, совсем двоечник? Это как у вас: чтобы в будущем остаться в квартире, в настоящем нужно каждую копейку подобрать. В погоне за этой копейкой вы, собственно, тут и оказались. Или я не права?

Павел Иванович – Ну вы даёте.

Ирина Степановна – Диссертацию наверняка пишете?

Павел Иванович – (Гордо). Да, литобзор уже есть!

Ирина Степановна – Поэтому в настоящем из кожи вон лезете на научном поприще. Вначале было слово, молодой человек. Или, сознание ...

Павел Иванович – (Вместе говорят). ...Определяет бытие. А ведь действительно, сначала будущее в голове зарождается. Такая простая мысль, но ...

Ирина Степановна – Это хорошо, если зарождается в голове будущее ... Вот Лена наша про любовь к детям говорила.

Павел Иванович – Что, нет детей?

Ирина Степановна – Есть, дети есть, только мать в общежитии ...

Павел Иванович – Так, далеко живут, наверное: разлетелись, разъехались.

Ирина Степановна – В соседнем доме живут, из окна видно ... но на другой планете.

Павел Иванович – Почему так? Не ладят?

Ирина Степановна – Не знаю, не моё дело. Не могу знать. У меня нет такого опыта, так как нет детей. Зато, она во всех конторах побывала, все льготы оформила, пенсию три раза пересчитала. Любовь к деньгам – вот истинная страсть!

Павел Иванович – Так трудно было одной двоих детей поднять. Привыкла за каждую копейку бороться.

Ирина Степановна – Почему одной? Она замужем.

Павел Иванович – Так она о муже ничего не говорила.

Ирина Степановна – Так вы и не спрашивали. Он в квартире ночует, следит за строителями, чтоб хорошо ремонтировали. Да комиссии встречает – пожарная служба, санстанция, из управления строительного или ещё там откуда, не знаю.

Павел Иванович – Какие комиссии, зачем?

Ирина Степановна – Дверь соседская не в ту сторону открывается – в суд наша Лена подала. Это всё тоже в голове ... зарождается.

Павел Иванович – И хочется людям свою жизнь на дрязги тратить. Нет, как психолог, я конечно могу дать объяснение, но как человек – таких не люблю. И рад был бы по жизни с такими не общаться.

Ирина Степановна – А вчера думали иначе. Нет?

Павел Иванович – Сейчас, попытаюсь реабилитироваться! Любовь Сергеевна!

Ирина Степановна – Я вся – внимание.

Павел Иванович – Тут всё даже мне понятно. Вся жизнь – бесконечный роман с самой собой.

Ирина Степановна – Браво! Как в песне: «Знаешь, все эти годы любила я только себя!» Но и тут не всё так просто.

Павел Иванович – Уточните.

Ирина Степановна – Надо чтоб ещё кто-то любил. Хоть собака или кот. Дефицит любви толкает пенсионеров с крепким здоровьем ...

Павел Иванович – Как Любовь Сергеевна?

Ирина Степановна – Да, как Люба наша, в поликлиники, заставляет сидеть в очередях к врачам, где, хоть и по обязанности, но выслушают.

Павел Иванович – Ну, они же не так наивны, чтоб ожидать реальной помощи.

Ирина Степановна – Девиз медицины: «Иногда лечить, часто облегчить, всегда Утешить». За утешением и идут.

Павел Иванович – Вообще-то, знаете, надо с этим что-то делать. Я осенью реально заболел. Так не мог к врачу попасть – толпа пенсионерок.

Ирина Степановна – Мы не об этом. Хотя, да, надо с этим что-то делать. Любу нашу мама с папой так любили, что до самой смерти своей не дали повзрослеть.

Павел Иванович – Старикам хорошо с молодыми. Они от одиночества не маялись. А вот ей теперь каково.

Ирина Степановна – Старческий эгоизм.

Павел Иванович – Молодые не должны жить со стариками. С гирями на ногах идти трудно.

Ирина Степановна – Старики – гири или старики – крылья? Старики – пророки или старики – вороны? Старики ведь тоже разные бывают ... Сложная тема – оставим. Однако, результат на лицо.

Павел Иванович – А вот Юлия ...

Ирина Степановна – Владимировна ...

Павел Иванович – Юлия Владимировна. Я, признаться, признаки нездоровья увидел только в ней.

Ирина Степановна – Не троньте Юльку. Она только сейчас, на старости лет, жить начинает. Женщиной себя почувствовала. Вокруг столько мужиков молодых, горячих и без семьи.

Павел Иванович – В молодости не повезло?

Ирина Степановна – Не повезло, это мне. А Юльке страшная доля выпала. Они с Любой коллеги, так мы от Любы узнали.

Павел Иванович – Что узнали?

Ирина Степановна – Что муж садист был. Юлька даже вены резала. Когда спасли, в деревне от него скрывалась, у родственников. Подох, лет десять уже, как подох.

Павел Иванович – Вы ей сочувствуете? Одной из всех?

Ирина Степановна – Зачем они все живут?

Павел Иванович – Да какая разница, зачем. Судьба не баловала. Почему нельзя просто радоваться жизни? Зачем эти ваши цели? Особенно, извините, в вашем возрасте. Какие могут быть цели, если жизнь уже всё – пенсия! Я, кстати, не такой уж и двоечник, к вашему сведению. Целью может быть и не результат, а процесс! Кто-то ездит на рыбалку за рыбой, а кто-то ... у речки посидеть. Пусть целью будет радость! от красоты каждого прожитого дня.

Ирина Степановна – Пока мы не стёрты с лица земли, надо жить и быть человеком. Человеку нужен смысл. А жить, чтоб очереди в поликлиниках или собесе создавать ... На их фоне Юлька хоть для людей живёт! И многим, заметьте, не просто нужна, а остро необходима.

Павел Иванович – Ну и логика у вас.

Ирина Степановна – И ничего странного. Человек счастлив, когда приносит пользу другим. Не я придумала. Сказал кто-то из великих, не помню кто.

Павел Иванович – Многие и рады бы, да никому не нужны уже.

Ирина Степановна – Тогда вернёмся к вашему тезису: «Живи и радуйся». Так его назовём. Действительно, наслаждайтесь жизнью: читайте хорошие книги, слушайте прекрасную музыку – ищите в себе искру Божью! Ведь есть же то, на что никогда не хватало времени! Но нет! Продолжают бежать по кругу! Убивать время в бесконечной суете и очередях!

Павел Иванович – Это жизнь.

Ирина Степановна – Нет, это не жизнь. Это эрзац жизни. Меня ещё совсем недавно раздражали работающие до гробовой доски пенсионеры. Уже и зрение не то, уже и компьютер знают плохо. Честно скажу: доверяла, но перепроверяла.

Павел Иванович – (Смеётся). Да, у нас завкафедрой: старик уже в маразме, а всё ходит на работу. Главная удача – на глаза ему не попадаться. А если затащит к себе в кабинет – всё! Придётся выслушать длинный рассказ о его былых трудах и успехах, который все уже наизусть выучили.

Ирина Степановна – А вы говорите: люди. Нет, не люди – животные. У людей должно быть уважение к старости, животные напротив – уничтожают слабых. Где люди?

(Павел Иванович смущён).

Ирина Степановна – Да не смущайтесь. Я и сама так думала. Мечтала: выйду на пенсию и каждый день – праздник! Но вместо праздника пришла пустота, ничем не заполненная пустота.

Павел Иванович – Это как с лошадью, которая всю жизнь крутила жёрнов. В старости хомут сняли, а она продолжает бродить по кругу. Просто не знает других занятий и дорог.

Ирина Степановна – Потому и суетятся. По делам, как им кажется, бегают. Или вот (показывает на пустующую кровать), Землю пытаются с рюкзаком обойти. Страшно остаться наедине с собой, страшно заглянуть внутрь. Пытаются найти эту искру Божью, а её нет – пустота. Затоптали, пока по жизни бегали.

Павел Иванович – Банально всё это как-то.

Ирина Степановна – Банально? Да, банально. Но наш бабушник перед вами.

Павел Иванович – Вернёмся к бабушнику. Вернее, к вопросу о вредительстве. Так значит, это не Юлия Владимировна пытается угробить соседок?

Ирина Степановна – Тут каждая пытается угробить, как вы выразились. Но масло на пол периодически разливает именно она.

Павел Иванович – Цель?

Ирина Степановна – Избавиться от Елены. Елена Олеговна, в свою очередь, не спит по ночам. Сама не спит, и другим не даёт.

Павел Иванович – А кто ещё замечен?

Ирина Степановна – Все! (Смеётся). Кроме меня, конечно.

Павел Иванович – Такие душевные бабушки.

Ирина Степановна – Душевные – не духовные. Ольга Петровна разводит тараканов и травит нас метанолом, который испаряется из бутылей с дешёвой автомобильной омывайкой. Впрочем, без злого умысла.

Павел Иванович – Но, это же очень вредно. Нет, кроме шуток.

Ирина Степановна – Уже не вредно, так как Любовь Сергеевна вылила все двадцать пять литров в унитаз и наполнила ёмкости водой водопроводной.

Павел Иванович – Откуда вы всё это знаете?

Ирина Степановна – Так меня не стесняются. Не будете же вы стесняться собаки, которая мирно лежит в углу на коврике? Они уверены, что я немая.

Павел Иванович – Совсем не разговариваете?

Ирина Степановна – Нет.

Павел Иванович – Так, а почему вы со мной заговорили?

Ирина Степановна – Сама не знаю. Наверно, потому, что за три года, что я занимаю это койкоместо, вы первый молодой человек, который, хоть и по обязанности, заинтересовался нашей жизнью. Не считая Юлькиных ухажёров, конечно.

Павел Иванович – Что, вообще никому нет дела?

Ирина Степановна – Хотя, нет, вру. Заходил электрик, когда лампочка в туалете перегорела. Могли бы и сами заменить, но Лена сказала, что мы в праве требовать, чтоб это сделал электрик. И потребовала.

(Повисает пауза. Павел Иванович задумывается).

Павел Иванович – Я психологию случайно стал изучать. Провалил экзамен по математике в мединститут ... не поступил. Нашёл факультет, где на математику сильно не смотрели, и вот ... Нет, мне потом даже понравилось ... И сейчас, вроде, всё ладится, но я о другом мечтал.

Ирина Степановна – Лечить больных – это редкое призвание. Вы проверяли, есть оно у вас?

Павел Иванович – В морг на вскрытие ходил – интересно.

Ирина Степановна – Это типичная ошибка: не упал в обморок в морге – будешь врачом. Не то ... не в морг надо идти.

Павел Иванович – А куда, по-вашему?

Ирина Степановна – По-моему, в хоспис, или просто в санитары на годик. Если сможешь ухаживать за отвратительной плотью, ходящих под себя, больных стариков и ещё и в конце смены пищу в себя затолкать сможешь – годишься. Значит, есть сострадание и силы – можно пробовать стать врачом.

Павел Иванович – Ну и задачи вы задаёте. Не знаю, не уверен. Может и смог бы? Не проверял.

Ирина Степановна – Вы на два дня уже из жизни выпали. Остановитесь, задумайтесь и ищите ... ищите ваш главный талант. А если повезёт найти, раздувайте эту искорку. Сначала маленький язычок пламени, любой ветерок потушить может, а потом уже и костерок. Только в этом счастье – радость от любимого дела. Дело нашли, так отбросьте всю шелуху. Тогда к старости вы, может быть, сможете ответить: «Зачем всё это было».

Павел Иванович – А в конце пути ...

Ирина Степановна – А в конце пути разводите розы!

Павел Иванович – (Смеётся). Как знаменитый сыщик?

Ирина Степановна – Как знаменитый сыщик.

Павел Иванович – Странно. Я давно ни с кем так не разговаривал.

Ирина Степановна – Как так?

Павел Иванович – О жизни, откровенно.

Ирина Степановна – А с родителями?

Павел Иванович – Странное дело, близким людям сложно открыть душу.

Ирина Степановна – Это потому, что становишься уязвимым. Больнее всего бьют близкие, потому что знают, куда ударить при случае.

Павел Иванович – Я буду к вам заходить. Вы позволите? Я буду сопровождать вас во время ваших прогулок к морю. Если позволите. Не так уж я, в конце концов, и занят. Мы ещё о многом поговорим.

Ирина Степановна – Тогда мне придётся позаботиться о приличном наряде и даже заставить себя посмотреть в зеркало.

Павел Иванович – Будем считать, что договорились?

Ирина Степановна – А с бабушником - то что делать? Есть ли хоть малейшая надежда на очеловечивание? Вы как считаете? Можно ещё помочь?

Павел Иванович – Возник у меня план. Можно попробовать.

(Павел Иванович роется в телефоне. Раздаются голоса – возвращаются обитатели блока).

Павел Иванович – Уважаемые Дамы! Любимые наши ... Жизнь прекрасна! И мы все вместе идём в театр. Ни врачи, ни суды, ни отсутствие нарядов, ни оковы прошлого и даже пылкие свидания нас не остановят! И в добрый путь!