**Маргарита Красноборова**

**Всё (~~не~~/не) одноразовое?!**

**Действующие лица:**

**Саша** – «оберегающий, защитник».

**Лолита** – «скорбящая, печальная».

**Катя** – «чистая, непорочная».

**Алина –** «другая, чужая».

**Женя** – «благородный».

**Варя** – «чужестранка».

**Сцена 1**

*Школьный живой уголок: на сцене стоят террариум с ящерицами, аквариум с рыбками, клетка с хомяком и муравьиные фермы. По периметру разложены бинбэги и расставлены стулья.*

*Звенит звонок с урока. На сцене появляется Катя, она достаёт хомяка и садится с ним на кресло. Далее выходят мальчики и, беседуя, кормят ящериц. Выходит Лолита, ставит портфель на пол, берёт стул, садится к столу с фермами и начинает наблюдать за муравьями.*

***Женя.*** *(К Варе)* Нет, ну хоть убей, я не понимаю, что ты нашла в этих муравьях?

**Лолита.** А ты, что нашёл в своих противных ящерицах?

**Женя.** Чего это сразу противных? Нормальные они. Вот ты знала, что они способны к регенерации? Представляешь, если бы люди изучили этот процесс, и смогли бы так же?

**Катя.** *(Говоря как бы хомяку)* Ага, и последствия такие же, как в «Человеке-пауке»: бац и вокруг не больные люди, а здоровые ящерицы готовые тебя прибить. *(Жене язвительно)* Ничего не скажешь. Романтика!

**Лолита.** Вот-вот! А муравьишки никому ничего плохого не сделают.

*Женя, не желая продолжать бесполезный спор, закатывает глаза и отворачивается к другу. В этот момент входит Алина и падает на свободное кресло.*

**Саша.** *(С насмешкой)* О, явилась, не запылилась! Я уж боялся, что сегодня Анатолию Фёдоровичу придётся голодать.

**Алина.** Ой, Саш, да брось, мог бы и за меня этих рыб покормить. Ты же знаешь, я в долгу не останусь.

**Саша.** Ага, ты мне ещё за предыдущие три раза шоколадки должна.

**Алина.** Три?!

**Катя.** И мне два «Чупа-Чупса».

**Алина.** Ладно, покормлю сама. *(Нехотя встаёт, берёт корм для рыб и идёт к аквариуму)*

**Катя.** *(К хомяку)* Вот так вот, либо ты самостоятельно отвечаешь за прикреплённое к тебе животное,*(улыбаясь к Алине)* либо давай сладости.

**Алина.** *(Смотря в аквариум)* Вы посмотрите, наш товарищ Сомов, похоже, скинул пару граммов… Бедолага, надо тебя покормить. *(Обильно сыпет корм в аквариум)*

**Женя.** Кого и стоит покормить, так это настоящего товарища Анатолия Фёдоровича. Глядишь подобреет.

**Лолита.** Чем это тебе наш Сомик не угодил?

**Женя.** *(Отрываясь от ящериц и со злостью садясь на стул)* Этот Сомик мне сегодня четвёрку за просто так влепил!

**Алина.** Мне бы твои проблемы. *(Смеясь)*

**Женя.** Да нет, я серьёзно! Мне его четыре, как кость поперёк горла!

**Саша.** Вообще, я с его оценкой тоже не согласен. Я вчера два часа на эту историю потратил – зубрил параграф от корки до корки. Сегодня всю перемену на повторение потратил, у доски ему пункт ОТ и ДО рассказал. И что вы думаете? Он поставил мне четыре. Ну, это то ладно, так он ведь и Жене четвёрку поставил: *(пародируя учителя)* «На уроке я спросить уже не успею, а норму поставленных оценок выполнить надо».

**Катя.** Дай угадаю: *(подхватывая пародию)* «Пять я вам поставить не могу, так как вы не отвечали, а четыре – это хорошая средняя оценка».

**Женя.** Вот да! И чихать он видимо хотел на то, что я с первого класса отличник и у меня четвёрок отродясь не было!

**Алина.** *(С серьёзным лицом)* Дети мои, оценки – это не главное, главное – это знания!

**Саша.** Вот только Валерию Петровну вспоминать не надо. Мне её уравнения, собственно как и цитаты во сне уже являются.

*Все ребята смеются и уже разворачиваются как бы друг к другу.*

**Лолита.** Кать, тебе случайно хомяки не надоели? Дома ты с Жорой повсюду носишься, в школе как перемена, так ты с Гришей. Не много ли хомяков в сутках?

**Катя.** Как они могут надоесть? Они же такие милые. *(Поглаживая хомяка)*

**Женя.** Справедливости ради надо сказать, что её Жора настоящий обжора и ни в колесе, ни в шаре бегать, не способен. Зато Григорий наш, в прекрасной форме, он даже на третий этаж самостоятельно забирается.

**Саша.** Конечно забирается, у него же там дом. Будь я хомяком и меня бы поставили перед выбором: третий этаж и дом с мягкими опилками или первый этаж и пластмассовый пол, я бы выбрал опилки.

**Катя.** *(Жене)* Вот не правда, Жора тоже может в шаре кататься. Правда этот шар должна катить я, а он там как бочонок в лотерейном барабане. *(Смеясь)* Ну, а что мне поделать, если он такой ненасытный? У меня раньше никогда не было домашних питомцев и поэтому я даже представить не могу, что он обо мне подумает, если я его плохо покормлю. А вдруг он обидится и вообще объявит голодовку.

**Женя.** Ага, Жора может объявить всё, кроме голодовки.

**Лолита.** Смотри, чтоб не лопнул.

**Катя.** А может?! Нет, я так не хочу. Что же я без него делать буду? Я к нему уже так привыкла, что не представляю своей жизни без этого бочонка.

*Все ребята смеются.*

**Сцена 2**

*На сцене появляется Варя. На стенд «Живого уголка» она прикрепляет какой-то листок.*

**Алина.** Варюш,что это у тебя? *(Встаёт и подходит к стенду)*

*Рядом сидящая Лолита берёт один листок из рук Вари. Читает.*

**Лолита.** Тебе нужен щенок?

**Катя.** *(Взяв листок у Алины)* А как же Бэй? Или зачем вам две собаки? *(Сажает хомяка в клетку в домик)*

**Варя.** Бэй убежал пару дней назад, до сих пор нет. Родители считают, что в собственном доме собака необходима и поэтому папа сделал эти объявления. Он попросил повесить пару листов в школе.

**Саша.** Что за бред? Его нет пару дней, а вы уже новую собаку ищите.

**Женя.** Вы искать пробовали? По району походить, поспрашивать. Вечерами в парке люди гуляют, там ларьков разных куча – может кто-то его и видел.

**Варя.** Не знаю. У меня школа, потом танцы, вечером репетитор, а ещё уроки сделать нужно – времени нет. Родители вокруг дома и по соседним улицам вроде ходили.

**Саша.** Нет времени? Серьёзно?! Тебе настолько всё равно на собственную собаку? Да, собственную! Ибо насколько я помню, Бэя дарили ТЕБЕ на день рождения!

**Варя.** Эй, мне не всё равно! Я переживаю за него! Но я не виновата, что настолько загружена, что не могу пойти его искать.

**Лолита.** Но ведь сейчас есть соц. сети. Загрузить фото в историю с подписью «Пропала собака» дело одной минуты.

**Катя.** Да, а мы бы поддержали репостами. Другие ребята тоже я думаю, в стороне не остались бы.

**Алина.** Твоя сторис разлетится по городу быстрее и толку от неё будет больше чем от каких-то бумажек. *(Забирает объявление из рук Кати и рвёт его)*

**Варя.** Не знаю. Родители настаивают на щенке.

**Саша.** Класс! А если завтра пропадёт твоя сестра, твои родители тут же побегут за новой дочерью!?

**Женя.** Эй, Сань, успокойся. Ты уже чутка перегибаешь палку.

**Саша.** Нет. Не перегибаю. Я не понимаю этого пользовательского отношения человека к животному!

**Катя.** Саша, ты не прав, тут всё индивидуально.

**Алина.** Да, возможно им легче взять новую молодую собаку, чем искать старую. Ему сколько лет? Уже, наверное, лет пять-шесть.

**Варя.** Ему семь.

**Алина.** Вот! Семь лет, жуть! Понятное дело он уступает семимесячному щенку.

**Саша.** Семь лет для собаки это нормально! Она молодая ещё. Собаки вообще по шестнадцать-восемнадцать лет живут.

**Лолита.** *(Придерживая Сашу за руку, как бы успокаивая)* Саш, пойми, мы можем быть не согласны с мнением Вари и её родителей и мы с ним действительно не согласны, но мы не можем так яро их осуждать.

**Алина.** Знаете, я сейчас подумала и поняла, что я их вовсе не осуждаю. Так ведь реально легче. И я ведь оказывается, сама давно так делаю: дома в аквариуме у меня помрёт рыбка, ну что сказать – печально, я её «придаю Богам» и заказываю родителям такую же новую. И кстати странно, но так довольно часто, на прошлой неделе Оскар ни с того, ни с сего позеленел, я сразу у мамы нового Оскара попросила, а этого в банку отправила дальше зеленеть.

**Женя.** И ты не пыталась ему как-то помочь? К врачу может отвезти или в зоомагазин позвонить для консультации?

**Алина.** Нет. Это же всего лишь рыбка. Хотя Оскара жалко, он был первым жителем моего аквариума.

**Саша.** Какие же вы обе дуры! Бесчувственные и бесчеловечные!

**Лолита.** Саша, хватит! Ты переходишь все границы!

**Саша.** Перехожу?! Даже в твоём попугае человечности больше чем в этих! *(Бросает быстрый презрительный взгляд на девочек)* Он у тебя постоянно твердит «Матильда. Где Матильда? Кеша хочет играть с Матильдой.»

**Лолита.** (*Проглатывая ком в горле)* Саша, не надо. Прошу, не начинай.

**Саша.** А что, больно стало? И мне больно. Больно вспоминать, думать, но больнее всего слышать такое: «Одна померла, другую заведу»! Лол, скажи почему Кеша до сих пор спрашивает ГДЕ Матильда? Скажи!

**Лолита.** Саша, пожалуйста… *(Начинает плакать)*

**Алина.** Хватит! Уймись уже! Отстань от неё!

**Саша.** Нет, не отстану. Не отстану, пока она не скажет то, в чём сама боится себе признаться. *(К Лолите)* Давай, скажи, станет легче, обещаю.

**Лолита.** *(Начинает захлёбываясь с слезах)* Что? Что ты хочешь от меня услышать?! Что её больше нет?! Да, её больше нет! Всё то время когда мы возили её на уколы в больницу, я надеялась, что ей станет лучше, но дома она продолжала мяукать и стонать. В один из дней врач нам сказал, что у неё отказали почки, и она просто медленно умирает и лучше её усыпить – чтобы она не умчалась. Я навсегда запомнила, как врач просто сказал «Вы можете попрощаться» и стоя почти на коленях возле стола, на котором она лежала я пыталась её заверить, что ещё чуть-чуть и ей станет легче, и у неё больше ничего не будет болеть. При этом я стояла и захлёбывалась в слезах. Но это не самое страшное. Самое страшное, что я не смогла его забрать, я не нашла в себе силы чтобы забрать его домой. И мне и по сей день страшно думать, что с ней стало из-за моей слабости.

*Катя поддерживающе приобнимет Лолиту. Варя виновато сидит отдельно от всех, пытаясь, стать незаметной.*

**Лолита.** *(Переводя дыхание)* А при Кеше я боюсь сказать, что её больше нет, потому что попугаи что услышат, то повторяют по сотне раз, а я не могу это слышать, мне больно, мне противно от себя самой и того, что я сделала, а точнее чего не сделала…

*В комнате воцарилась тишина.*

**Саша.** Вот ты и признала это, скоро наступит принятие и станет легче.

**Алина.** А ты чего, в Мать Терезу заделался? Помогаешь всем постичь сущность бытия?

**Саша.** Я пытаюсь вам – дурам донести, что животные – не разовый товар.

**Алина.** Ещё одно слово в мою сторону и я за себя не ручаюсь.

**Саша.** *(Пропуская мимо ушей фразу Алины)* Жека душу готов продать даже за самого маленького питомца. Он в приютах всё время проводит, потому что мечтает иметь такого друга.

**Варя.** *(Тихо, стараясь остаться незамеченной)* Так почему ты себе кого-нибудь не заведёшь?

**Женя.** *(С огорчением)* У мамы страшная аллергия на шерсть, а рептилий или птиц она боится.

**Катя.** Вы же вроде не в квартире живёте, почему бы не завести собаку во дворе, подальше от дверей, где ходит твоя мама?

**Женя.** Я пытался с ней договориться, а она ни в какую. По правде папа тоже мечтает о собаке. У его сестры – моей тёти, тоже аллергия и он надеялся, что когда у него будет своя семья, он сможет завести собаку. Но в какой-то степени с женой ему тоже не повезло… Но знаете, помогать в приютах – это тоже круто. Так бы дома у тебя была одна собака, а так считай у тебя их много. С каждой можно поиграть, каждую нужно покормить, вычесать, выкупать… В общем тоже не соскучишься.

**Алина.** *(Пытаясь поддержать)* Если вдруг тебе будет мало школьных рыб, то приходи ко мне, у меня аквариум на пол стены. Даже крабы и улитки есть.

**Саша.** *(С насмешкой)* Которые ещё чудом на твоей отраве держатся.

**Алина.** Достал, я тебя предупреждала! *(Закатывает рукава и идёт на Сашу)*

**Саша.** И что же ты мне сделаешь? Ударишь? А может лучше траванёшь? Ну а почему бы нет, ведь схема то отработанная, судя по всему.

**Алина.** *(Срывается на крик)* Да хватит! Надоел уже! Не травила я этих рыб специально! Я сама не понимаю, отчего они дохнут!!!

**Саша.** Дохнут… У тебя к ним отношение как *(пытаясь подобрать слова)* … к рыбам.

**Алина.** А должно быть как кому? Человеку?!

**Саша.** *(Пауза. Просто)* Да. Как к другу.

**Алина.** Вот я так и делаю: потеряв одного друга, завожу другого, а иногда и сразу двух.

**Саша.** (Вскипая) Ну нет! Так не бывает! Не может быть, и я этого не понимаю!

**Алина.** Чего?!

**Саша.** Всего этого! Прости, конечно, но вот вы с Варей дружите с садика и я не поверю, что в случае если с ней что-то случиться или предположим, она переедет, и у вас не будет возможности общаться, ты тут же побежишь искать себе новую подружку.

**Алина.** *(Смотря на жалостливую Варю)* Нет, конечно!

**Саша.** Вот! Вот оно! А почему же к животным другое отношение?! Хоть что сделайте я этого не пойму! Почему, как только люди теряют друга, родного человека или просто кого-то близкого, они не бегут искать нового. Они плачут, горюют, скорбят, вспоминают, через сколько-то там дней собираются и опять плачут, горюют, вспоминают. А когда дело касается животных, то в лучшем случае месяц, а в худшем – вообще несколько дней и бац!: «Купить щенка на Авито», «Возьму котёнка в добрые руки» или *(смотря на Алину)* «Здравствуйте, у меня утром рыба клоун «отошла к Богам», можно мне парочку новых»…

*Алина, осознавая услышанные слова, опускает голову. Лолита уже не плачет, они с Катей сидят обнявшись. Все продолжают молчать.*

**Саша.** *(Собравшись с духом)* Но больше всего я не могу понять людей, которые причиняют намеренный вред животным. Не в смысле агрессивным собакам, напавшим на ребёнка, а вполне безобидным котам…

**Женя.** Ты про Кыся? Так что произошло?

**Саша.** *(Смотря в одну точку)* Выйдя как-то вечером на веранду, я услышал хриплое дыхание и еле слышное «Мяу». В углу веранды сидел мой Кысь. У него оказались проблемы с челюстью. Отвезти его в больницу не было возможности, ибо дома никого не было. Мне было страшно его оставить, и я сидел с ним, гладил, разговаривал, пытаясь как-то поддержать и успокоить. В один момент мне пришлось отлучиться на звонок, он был достаточно долгим, а потом приехала мама и, казалось бы, всё будет хорошо, но нет, он уснул… навсегда. Когда приехал папа, он осмотрел Кыся и сказал, что у него сломана челюсть посредством сильного удара, нанесённого явно не животным. И вот я просто не понимаю, как и за что… Я его любил, он был мне настоящим другом, таким, которому в жизни невозможно найти замену…

**Варя.** *(Боясь нарушить тишину)* Но ты ведь не знаешь наверняка, что это сделал человек… Да и осуждаешь ты нас да другое…

**Саша.** *(Выходя из «транса»)* Я осуждаю за любое не справедливое отношение к животным. Один знакомый, узнав о моей потере, сказал одну фразу. Всего одна фраза и я возненавидел большую часть человечества, ибо большинство людей считают также. *(Просто)* «Ну бывает, в чём проблема? Заведи нового».

*Молчание. Первой его нарушает Варя, подойдя к Саше и обняв его. Затем подходят Лолита и Катя. Далее Женя и последней – Алина. Все обнимают Сашу так, что лишь его лицо обращено к зрителю.*

**Саша.** *(Тихо, просто, как бы между прочим)* Да люди вообще в принципе всегда так. Любую сломанную вещь тут же стремятся заменить новой. Мы не умеем ценить то, что имеем, пока не потеряем это. Да, и я так делаю, но, по-моему, люди и животные – это другое, они замене не подлежат. Хотя и остальное тоже… Человек должен ценить **всё**, ведь всё, что мы имеем – это результат чьего-либо труда. В один момент можно лишиться всего и всех, а **потом** страдать, что не ценил, что если бы ценил мог бы больше дать себе и окружающим… А зачем потом? Если можно сейчас…

**Эпилог**

*На сцене в хаотичном порядке спиной к зрителю стоят ребята.*

*Аудио записью «звучат их поступки». Каждый поворачивается лицом к зрителю на свой голос.*

*«****Катя.*** *Жорик, с сегодняшнего дня ты на диете. Тебе нужно немного похудеть, чтобы не было никаких проблем со здоровьем. Будем есть с тобой морковку вместе долго и счастливо»*

*«****Лолита.*** *Иннокентий, Матильда с нами больше не живёт. Она уехала жить в кошачью страну, где всё у неё будет хорошо. Она просила передать что будет сильно по тебе скучать и чтобы я разрешила тебе смотреть передачи про попугаев. Пульт в твоём распоряжении.»*

*«****Женя.*** *Пап, можно мне взять собаку из приюта? Я сделаю будку и поставлю её в дальний угол сада, где затишек. Мама туда не ходит, и никакой ветер не сможет пригнать шерсть к порогу. А вообще я обещаю за ней всё убирать так, чтобы никакая аллергия маму не настигла»*

*«****Алина.*** *Родители, мне нужен ещё один аквариум для рыбок. Оказывается не всем видам моих рыб подходит одна температура воды и корм. Я хотела бы разделить рыбок по аквариумам, чтобы они больше не погибали.»*

*«****Варя.*** *Мам, давайте ещё подождём какое-то время, наверняка Бэй скоро вернётся. Не стоит так поспешно искать новую собаку»*

*«****Саша.*** *Жень, я с тобой завтра в приют пойду. Возможно, живущим там котикам нужно внимание и поддержка. Возможно не дружеская, но зато человеческая»*

***Занавес!***