Анна Киссель

A\_kissel@mail.ru

**Доживём до конца года**

комедия

Действующие лица:

СЫН Иван – 13-14 лет, похож на юного Джорджа Харрисона

МАТЬ – 40+, немного нервная, рыжая, летящая, дизайнер

ОТЕЦ – 40+, высокий, производит серьёзное впечатление, менеджер в компании

ВАРВАРА ИГОРЕВНА – 40+, учитель химии, невысокая, строгая

ДИРЕКТОР – 55+, женщина корпулентная, с одышкой

ПОДРУГА – 40+, приятная такая девушка

СЛАВА – голос в телефоне, журналист новостного агентства

ЮРИСТ – 50+, обычный такой юрист, не отличишь от других

БАБУШКА РАЯ – с маминой стороны

БАБУШКА ЮЛЯ – с папиной стороны

ЛЁША, САША, НАУМ, АХМЕД – 13-14 лет, одноклассники, друзья сына

**Действие первое**

**Сцена первая**

*Ужинают. Отец в телефоне, сын ковыряет в тарелке, мать нервно переставляет посуду.*

СЫН. Ма, ну, ты чего, ну сказала и сказала!

МАТЬ. Хм. А нельзя позволять такое говорить! Тем более учителю! Тебе самому не обидно?

СЫН. Да она всем такое говорит. И как я могу «не позволять»? Слуш, мы потом ржём с неё на переменке… Она постоянно чего-нибудь как сказанёт.

МАТЬ. Я, конечно, очень рада, что вы ржёте, но это так нельзя оставлять!

СЫН. Маа, перестань, а! Не буду тебе больше ничего рассказывать!

*Уходит в свою комнату.*

ОТЕЦ. Во-во, перестанет вообще тебе рассказывать.

МАТЬ. Ты должен сходить в школу и поговорить с учителем.

ОТЕЦ. А я причём?

МАТЬ. А ты считаешь, нормальным, что она его обозвала «проституткой, и к тому же дешёвой»? И мы узнали об этом только потому, что он на голубом глазу искренне поинтересовался чем проститутка отличается от дешёвой проститутки? С такими вопросами, по-твоему, дети из школы домой приходят? Это они уточняют у родителей?

ОТЕЦ. Ну, простоватая дама, у неё куча классов по тридцать человек, ну, сказанула…

МАТЬ. Давай так. Я хочу, чтобы моему сыну в школе говорили только то, что касается темы уроков.

ОТЕЦ. Законное желание.

МАТЬ. Вот пойди и озвучь его.

ОТЕЦ. А че я-то сразу?

МАТЬ. Ну, посмотри на меня – я издёргаюсь, заплачу, закричу ещё… Эта… ещё подумает, что я истеричка.

ОТЕЦ. И чего ты дёргаешься, правда… Ну, сказала… Он даже не понял, чего она там сказала…

МАТЬ. И слава богу! Рановато так-то в тринадцать лет в проститутках разбираться.

ОТЕЦ. Давай напишу ей.

МАТЬ. Ну, напиши.

ОТЕЦ. Давай ты сформулируй, а я отправлю. Чего мы там хотим?

МАТЬ. Уважаемый педагог, сравнивший Ивана с проституткой! Перестаньте так обращаться с ребёнком! Это недопустимо! Лучше бы предложили дополнительные занятия по предметам, в которых он неуспешен…
ОТЕЦ. А он не успешен? Может, она его за это…

МАТЬ. Проституткой назвала? Ты в своём уме? Она его за волосы длинные так назвала.

ОТЕЦ. Ну, волосы у него и правда, хм, космы.

МАТЬ. Так, пиши давай. Даже если и космы – это не повод унижать. Пусть другие слова ищет.

ОТЕЦ. Ладно. Пишу… Уважаемая… как её?

МАТЬ. Варвара Игоревна.

ОТЕЦ. Уважаемая Варвара Игоревна, большая просьба обратить внимание на успеваемость Ивана по…

МАТЬ. Не знаю, у него по всем тройки.

ОТЕЦ. Ну, напишу по английскому и математике. Я эти предметы, помню, сам не любил и еле тянул.

МАТЬ. И?

ОТЕЦ. Что и? Написал, отправлять?

МАТЬ. А что про «проституток»?

ОТЕЦ. Ну, я не могу такие слова учителю писать!

МАТЬ. А она может их ученику говорить?

ОТЕЦ. … внимание на успеваемость по английскому и математике, предложить дополнительные занятия и не акцентировать внимание на внешности Ивана. Ну?

МАТЬ. Всё удаляй, а «не акцентировать внимание на внешности» оставляй.

ОТЕЦ. Всё?

МАТЬ. Да.

ОТЕЦ. Довольна твоя душенька?

МАТЬ. Да ну тебя!

**Сцена вторая**

*Мать ведёт машину и читает чат, звонит отцу*.

МАТЬ. Ты видел?

ОТЕЦ. Что опять?

МАТЬ. Ты видел чат класса?

ОТЕЦ. Не видел. Я работаю.

МАТЬ. А я тебе говорила – сходи!

ОТЕЦ. Ну, зашёл… и что?

МАТЬ. ТЫ не видишь?

ОТЕЦ. Ну, мальчик или девочка… О, тут Марина пишет – мне бы такие кудри! ..

МАТЬ. Она в чате родителей фотку нашего сына разместила с подписью – мальчик или девочка! Это нормально вообще?

ОТЕЦ. Я говорил тебе – не надо начинать. Сейчас начнётся битва, блин… Как бы ещё сыну не начало прилетать…

МАТЬ. Так. Я ищу юриста. Я считаю это оскорбление!

ОТЕЦ. Да, ладно! Смотри вот ещё пишут – нормальная причёска у Вани, чёлку только прибрать немного... Никто не оскорбляет! Все адекватные люди.

МАТЬ. Кроме педагога! АААА! Как ты не понимаешь!

ОТЕЦ. Слушай, правда, давай вечером, а? Совсем нету времени сейчас…

МАТЬ. Всё понятно!

ОТЕЦ. Всё, целую, вечером буду готов слушать тебя бесконечно…

*Мать бросает трубку.*

**Сцена третья**

*Мать в кафе за столиком одна, говорит по телефону.*

МАТЬ. На каникулы ничего ещё не придумали… До конца года бы дотянуть. И настроения нет, у нас тут такое…

БАБУШКА РАЯ. Чего такое?

МАТЬ. Да учительница Ваню проституткой обозвала…

БАБУШКА РАЯ. Хм.

МАТЬ. Представляешь! Я завтра с юристом встречаюсь. Будем думать, что делать…

БАБУШКА РАЯ. Ты там совсем что ли кукушкой поехала?

МАТЬ. МА, ты чего?

БАБУШКА РАЯ. Какие юристы? С ума посходили! Дуру какую вырастила… И правильно учитель сказала! А как вам ещё донести, что нельзя во всём потакать!

МАТЬ. Что?!

БАБУШКА РАЯ. Ну ладно он – бестолочь! Но вы-то должны думать! Зачем людей провоцировать! Зачем? Давно бы по жопе дали и побрили бы! Ходит как девка растрепанная, тьфу… Смотреть противно!

МАТЬ. Мама…

БАБУШКА РАЯ. Что мама? Что мама? Мало лупили вас, видимо, раз ничего не поняли…

*Мать бросает трубку. Вытирает украдкой слёзы.*

*Подходит подружка.*

ПОДРУЖКА. Извини, пробки… Ой, чего такое?

МАТЬ. Да всё то же…

ПОДРУЖКА. Училка что ли звонила?

МАТЬ. Не, ты что! Я с ней не общаюсь… Я сорвусь ещё, будет потом говорить, что я истеричка…Мама вот звонила.

ПОДРУЖКА. Ой, что случилось?

МАТЬ. Да ничего. Чего-то решила поделиться с ней, а она говорит «сама дура, надо было стричь насильно»…

ПОДРУЖКА. Да ты что! Ни в коем случае! Не слушай никого! Ну, волосы и волосы! Что теперь из-за причёски убивать? Оскорблять? Средневековье какое-то!

МАТЬ. Так я понимаю…

ПОДРУЖКА. А училку я знаю, как проучить – у меня сейчас новый парень, он в агентстве одном работает. Там такие новости любят! Так её прокатают – вообще дорогу к детям забудет!

МАТЬ. Ой, да не надо такое…

ПОДРУЖКА. Надо! А как ты собралась это просто так что ли отпустить?

МАТЬ. Так Ваня вроде очень спокойно относится, шутит даже…

ПОДРУЖКА. Ваня у тебя парень добрый и с юмором. НО не все дети такие. Кто-то потом с ножом в школу придёт! И пострадают такие, как Ваня! А этот будет виноват потом всю жизнь, потому что дуры вот такие нормально общаться с детьми не умеют! Нельзя такое оставлять! Я в шоке просто.

МАТЬ. Так может поговорить с ней?

ПОДРУЖКА. Ну, перестанет она Ваню дёргать, а другому больше достанется, и заступиться за того будет некому и…

МАТЬ. Я поняла-поняла. Я и сама думаю, что не очень это и смешно. Но вот и сын, и муж как-то по-другому… Знаешь, в наши годы нам тоже всякое в учителя говорили… Думаю, может, не надо всё-таки…

ПОДРУЖКА. Дура что ли? Надо! Так, номер твой дам Славе, а тебе его – агентство у него известное, разнесут на раз, место мокрого не оставят.

МАТЬ. Ладно, но только я сама решу, когда…

ПОДРУЖКА. Это уже сама там… Я вас только контактами обменяю, а дальше сами… Вот, лови.

МАТЬ. Ага, спасибо… Ну, как сама? Прости, что всё опять об этом…

ПОДРУЖКА. Сама прекрасно! Я же сейчас начала новый проект. Помнишь, рассказывала, как привозила Машу, ну, основательницу? Так вот сейчас…

**Сцена четвёртая**

*В офисе несколько человек, Мать и Юрист сидят за столом, юрист пересматривает бумаги.*

МАТЬ. Ну, понятно. А если в прокуратуру?

ЮРИСТ. В прокуратуру всегда успеется.

МАТЬ. А журналисты?

ЮРИСТ. Это очень хорошо, если будет поддержка! Только если поддержка…

МАТЬ. Ну, а статьи Вы мне выпишите же, да?

ЮРИСТ. Да, конечно. Но для обращения в департамент образования они Вам не понадобятся. Важно в обращении изложить факты. Факты, так сказать. Дата, ситуация, цитата. Важно, чтобы обращение зарегистрировали. И надо будет дождаться ответа.

МАТЬ. Это я поняла. Я тут посмотрела про похожие случаи… Там всё про то, что в школу не пускали…. Препятствовали получению образования. Но у нас же не так. Ваню просто оскорбляют…

ЮРИСТ. Да вы не переживайте! Другая статья будет, но нарушение же есть. Сейчас важно правильно его зафиксировать, так сказать.

МАТЬ. Даже не знаю… Конечно, они не правы. Оскорблять при всём классе… Я вот читала, там в школу прям не пускали… А тут вроде просто слова…

ЮРИСТ. Слова-не слова, а на статеечку административную накапали, так сказать. Ну, штраф, извинение, отстранение… Геем, говорите, назвала?

МАТЬ. Нет! Дословно было так: «Ты похож на тех, кого на улице бьют. И правильно бьют!»

ЮРИСТ. Да-да, вижу… Хорошо. Ну, дождёмся ответа департамента… У меня ведь, знаете, тоже были со школой разногласия, так сказать. Не нравилось им как дочь одевается. А я в школу зашёл и обомлел – вооот такие декольте, вот такусенькие юбки у старшеклассниц. И формально не придерёшься – белый верх, чёрный низ, офисный дресс-код.

МАТЬ. А дочь?

ЮРИСТ. Ну, решили, что толстовку будет белую носить, раз так. Тоже формальный дресс-код, так сказать.

МАТЬ. Ну, понятно. И ссориться не хочется, и что делать не понимаю… Быстрее бы всё это закончилось.

ЮРИСТ. Ну, если в суд пойдём – то на быстрый результат не рассчитывайте. Наберитесь терпения. Всё это надолго. Надолго.

**Сцена пятая**

*В полутьме спальни мать устраивается в кровати, сын сидит на противоположной стороне в изножье.*

МАТЬ. Тебе пока рано тревожиться об этом.

СЫН. Но я уснуть не могу.

МАТЬ. Лучше думай о том, что тебе интересно. А как ты будешь зарабатывать - само приложится. Ищи себя, это специальное время для поиска себя – школьные годы.

СЫН. Да ну… Я двоечник.

МАТЬ. Ты умный. А оценки - ничто.

СЫН. Мне двойку поставили, потому что я не ответил на вопрос учителя кто я.

МАТЬ. А почему ты не ответил?

СЫН. Потому что я ещё не знаю, кто я. Мне хотелось найти что-то, что характеризовало бы только меня.

МАТЬ. Характеризовало, бррр…

СЫН. И прикинь - оказывается, есть правильный ответ!

МАТЬ. О, боже! Говорите скорее! А то я тоже не очень-то знаю, кто я…

СЫН. Учительница сказала, что правильный тот, где больше слов. Ну, там все стали говорить, «я ученик, я сын, я парень…». Она говорит – это не правильно. А разве это неправильно?

МАТЬ. И что? Это было неправильно?! А ты? Что сказал?

СЫН. Я сказал, что всё это - про школу, про сына - не отражает моей индивидуальности, и я ещё ищу слова. Она попросила показать тетрадь, а там пусто. Ни одного слова - значит, два.

МАТЬ. Ну, два и два. Расстроился?

СЫН. Нет. А стремление к индивидуальности не сделает меня как все? Все же, наверное, ищут?

МАТЬ. Не все, не переживай.

СЫН. А я всё равно тревожусь.

МАТЬ. Чувствуешь – значит, живой.

СЫН. Лучше бы что-нибудь приятное чувствовать…

*Входит отец, сын уходит*.

МАТЬ. Надо сходить в школу.

ОТЕЦ. Тебе заняться нечем?

МАТЬ. Или давай школу поменяем. Лучше на частную. Боюсь, что в обычных везде сейчас так.

ОТЕЦ. Чёрт. Ладно, схожу. Чё спросить?

МАТЬ. Главное, помни, что мы правы. Юрист сказал, что требования могут касаться только формы, а тело неприкосновенно – волосы, макияж, пирсинг и даже тату…

ОТЕЦ. От тату они там в обморок попадают. Ты Ване только эту идею не подкинь!

МАТЬ. ТЫ чего выдумываешь? С чего ты взял, что это я идеи ему подкидываю?

ОТЕЦ. Ну, не ты… мы позволяем, вот он и выдумывает. Он тут краску попросил купить для волос. Синюю.

МАТЬ. Н-дааа… Представляю, что там начнётся…

ОТЕЦ. Так не покупать что ли?

МАТЬ. Пофиг. Делай, как хочешь.

ОТЕЦ. Скажи нормально – покупать?

МАТЬ. Покупай. Всё равно в школу идёшь, сразу за всё там выступи.

ОТЕЦ. Ты мне сообщением там напиши, всё, что сказать нужно.

МАТЬ. Хорошо, блин.

ОТЕЦ. Чего ты?

МАТЬ. У тебя здоровый, красивый и добрый сын. Его не надо улучшать или перевоспитывать. Замечаний по поведению нет, как другим вот пишут: матерился на уроке или курит в туалете. Чего им надо от нашего ребёнка? Ты можешь просто по-мужски спокойно сказать им, что мы тут одна банда и Ваню в обиду не дадим.

ОТЕЦ. Ну, вот, понял. Сразу бы сказала…

МАТЬ. Будут ссылаться на Устав – ссылайся на закон, статьи я тебе списочком пришлю.

ОТЕЦ. По-мужски, так по-мужски.

МАТЬ. И это… Ты же обаятельный мужчина, тётки от твоей воспитанности и бороды млеют… Так что улыбайся там. Понял?

ОТЕЦ. Понял…

**Сцена шестая**

***Часть первая***

СЫН. Ма, мы тут чай зашли попить…

МАТЬ. Конечно, проходите.

В кухню входят сын и четверо его одноклассников. У сына синие волосы.

МАТЬ. Ого!.. Сашу узнаю, Лёшу…

СЫН. А это Ахмед, он первый раз ко мне…

МАТЬ. Проходите, ребята. Стул принеси из своей комнаты.

СЫН. А это Наум.

МАТЬ. Наума знаю, да. Очень приятно! Проходите, чай уже вскипел, а я вам сейчас бутерброды нарежу…

САША. А вы всегда тут жили? Мне кажется я в другой квартире был…

МАТЬ. Всегда, Саша, может, ремонт просто другой…

САША. Как будто меньше была кухня…

ЛЁША. Это ты меньше был!

МАТЬ. Не заходил просто давно, а кухня всё та же. Ахмед, а ты ведь недавно в этой школе?

*Ахмед кивает.*

СЫН. Ма, не смущай его. Уже второй год с нами учится.

МАТЬ. Ахмед, а ты похож на Лермонтова. Ну, каким я его представляю.

*Парни ржут.*

МАТЬ. Ну, вот тут хлеб, тут колбаса и сыр. Ваня, огурцы ставь сюда. И чашки ещё достань из буфета… Как вы выросли! Помнишь, Ваня, ты как-то на день рождения пригласил одиннадцать друзей! Сейчас бы все просто не поместились… Настоящие мужчины совсем стали…

САША. Вот я тогда и был! Вспомнил!

МАТЬ. Ну и славно. Ешьте, а я пойду, не буду отвлекать.

*Сын выходит следом.*

СЫН. Ма, ничего, что я без предупреждения? Просто урок отменили, а на улице дождь…

МАТЬ. Всё в порядке. Пейте чай.

***Часть вторая***

*Та же кухня, вечером. Отец в телефоне, мать убирает посуду.*

МАТЬ. И посуду так аккуратно у раковины составили… Хорошие парни. Но я испугалась сначала – пять мужиков! Они ж размером как взрослые! А Наум ещё и мощный такой!

ОТЕЦ. А представь, если их в кабинете пятнадцать? Двадцать? Как в армии... Страшно?

МАТЬ. Ага. Как неожиданно они все выросли…

ОТЕЦ. НО всё-таки она бессмертная…

МАТЬ. Кто?

ОТЕЦ. Училка, кто. Вряд ли она сто восемьдесят пять сантиметров ростом, как Ваня.

МАТЬ. А Наум вообще метра два!

ОТЕЦ. Вот. Я бы не рискнул обзываться в таком составе…

МАТЬ. Это да… Но они хорошие, ну, правда, посидели тут, похохотали, тактично вполне. Посуду, вот, составили… Помню, раньше после Ваниных гостей ремонт надо было делать…

ОТЕЦ. Дааа. Быстро время пролетело.

МАТЬ. И не говори.

ОТЕЦ. Вот же прикол!

МАТЬ. Что там?

ОТЕЦ. На фото Ване волосы везде закрасили!

МАТЬ. Каком фото?

ОТЕЦ. Ну, в театр они ходили и сфотографировались…

МАТЬ. Какой кошмар…

ОТЕЦ. Да, смешно! Не поленились же!

МАТЬ. Так, ну всё…

ОТЕЦ. Да перестань! Нравится им себе работу придумывать – пусть.

МАТЬ. Это травля!

ОТЕЦ. О, господи… Опять. Чего тебе из департамента ответили?

МАТЬ. Ещё тридцатидневный срок не вышел.

ОТЕЦ. Ну, понятно.

МАТЬ. Я с тобой в школу пойду.

ОТЕЦ. Да я сам, чего ты, куда?

МАТЬ. Нет, я уже хочу сама ей всё высказать!

ОТЕЦ. Я взрослый дядя уже, справлюсь сам.

**Сцена седьмая**

***Часть первая***

*Утро. Отец подвозит сына, сын сидит на заднем сиденье, пристёгнут.*

СЫН. Я бы может и хотел бы уже постричься…

ОТЕЦ. Ну, вот!

СЫН. Только получается, что это они меня заставили. Так?

ОТЕЦ. Почему они?

СЫН. Ну, потому что говорили всякое…

ОТЕЦ. Мало ли что они говорили. Если ты хочешь – стригись.

СЫН. Так получится – как будто они сказали, а я сдался. Как будто бы не я сам захотел.

ОТЕЦ. Иногда люди делают то, что хотят, но и другие тоже этого хотели. НО это же свободу выбора не отменяет. Просто так совпало.

СЫН. Ну, не знаю…

ОТЕЦ. А так ты вынужден терпеть чёлку в глаза, только бы не обрадовать учительницу! Это как бы и не твой выбор, получается…

СЫН. Зато и не её.

ОТЕЦ. Ну, как знать… Свободный делает и не зависит от того, что будут думать другие.

СЫН. Ладно, пока.

*Выходит из машины.*

***Часть вторая***

*Вечер. Мать в машине, подъехала к школе, говорит по телефону по громкой.*

МАТЬ. Слава, спасибо, спасибо!

СЛАВА. Только мне нужны будут все имена. Если есть документы – стенограммы и видео с учителем, все обращения и ответы – всё-всё это надо будет.

МАТЬ. НО…

СЛАВА. Мы имена изменим в публикациях, не переживайте! Это нужно для работы с комментаторами.

МАТЬ. С кем?

СЛАВА. Ну, я будут обращаться в департамент, в министерство, может, органы какие возбудятся – там только с реальными фактами работают.

МАТЬ. Даже и не знаю. Надо ли нам это…

СЛАВА. Вы не переживайте! Тема сейчас очень актуальная! Взлетит однозначно! Резонанс будет ого-го! Федералы, уверен, точно подхватят! А там и телевидение…

МАТЬ. Так, Слава! Давайте так. Мы на днях приглашены в школу. По итогам разговора я вам напишу. Вдруг, всё образуется.

*Сын садится в машину.*

СЛАВА. Эээ. Ну, хорошо. Лучше бы сразу, кончено. Вы только мне звоните. Только мне!

МАТЬ. Хорошо, я поняла. Я позвоню. (Сыну) Привет. Промок? Чего вас до ночи мучают?

СЫН. Репетируем.

МАТЬ. Нравится?

СЫН. Как всем.

МАТЬ. В смысле?

СЫН. Ну, мы потом с пацанами ещё тусим – никто ж не знает, когда конец репетиции. Можно погулять… А сегодня дождь.

МАТЬ. Хитрые какие! Ну, понятно. Завтра бабушка Юля приедет.

СЫН. НУ, ок.

МАТЬ. Чего не радостный такой?

СЫН. Устал. Может, я не пойду в школу завтра? Бабушка приехала и всё такое…

МАТЬ. А что такое?

СЫН. Да, лень. Сначала уроки до вечера, потом репетиции…

МАТЬ. Если только лень, то нет. Ну, тут осталась неделя до майских, а там и конец года…

СЫН. Дожить бы.

МАТЬ. И потом – пацаны придут на репетицию, а ты нет? Не по-братски.

СЫН. Пацаны простят!

МАТЬ. А ты себя?

СЫН. Да я понял, что ты против. Ладно, буду ходить петь. Зря что ли в хоре оттрубил три сезона.

*Выходят из машины, бегут под дождем к подъезду.*

**Сцена восьмая**

*В школьном кабинете Отец сидит за первой партой первого ряда, напротив учительского стола – там Варвара Игоревна. Директор сидит за первой партой третьего ряда, у двери, перебирает листы из синей папки.*

ОТЕЦ. Не кричите, пожалуйста.

ДИРЕТКОР. Я не кричу, это у меня голос такой, командный.

ОТЕЦ. НУ и прекрасно.

ДИРЕКТОР. Всё замечательно, законы, статьи. Но есть Устав школы.

ОТЕЦ. В уставе школы нет ни слова ни про длину волос, ни про цвет.

ДИРЕКТОР. Это всё прописано в Приложении к Уставу.

ОТЕЦ. Не опубликовано нигде – значит не написано.

ДИРЕКТОР. Написано.

ОТЕЦ. Покажите.

ДИРЕКТОР. Секретарь Вам пришлёт.

ОТЕЦ. Ну, и чудесно.

ВАРВАРА ИГОРЕВНА. И заберите все свои кляузы! Работать некогда – всё вот с такими вот разбираемся…

ДИРЕКТОР. Варвара Игоревна, я сама, спасибо. Вот вы, не вы… а жена Ваша… Кстати, где она?

ОТЕЦ. Дома.

ДИРЕКТОР. Прекрасно, дома она… В общем, вы, не подумавши, написали обращения в департамент, в министерство… всё, как и полагается, спустили обратно, на рассмотрение нашего учебного заведения. Нашей комиссии по спорам. А вы, кстати, знаете, что Иван обучается здесь не по прописке?

ОТЕЦ. И что это значит?

ДИРЕКТОР. Ничего. Просто уточняю факт.

ОТЕЦ. Перепропишем, не проблема.

ДИРЕКТОР. Ну-ну. Всё-то у вас легко... Ну, вот в «Планетуме» не зарегистрировались… В «Движении вверх» не зарегистрировались… А вот отмечено, что когда посылки героям собирали – отказался принести печенье, сказал, денег нет… Н-дааа.

ОТЕЦ. Это что-то из образовательной программы, новые предметы?

ДИРЕКТОР. Ну, шутите, шутите…

ОТЕЦ. Очень хорошо, что все факты собрали и вам уже из департамента образования наше обращение спустили. Что делать будем?

ДИРЕКТОР. Да никто вашего Ваню не трогает, успокойтесь. Было бы кого… Устроили тут. Понаписали они везде. А то что Ваня ваш троечник только из жалости? Глаза просто прикрываем, между прочим. Куда он потом? Дворником?

ОТЕЦ. Сам решит. Он, может, потому и не старается, что тут такое вот отношение… Сейчас не об этом речь.

ДИРЕКТОР. Нет! Речь как раз об этом! Об этом! Гробишься тут, детей ваших, без… троечников, обучаешь-обучаешь, а вместо, я молчу - помощи!, вместо благодарности - вот это?! Когда нам работать? И кто работать будет? Думаете тут очередь из педагогов? Без… Детей ваших учить мечтают? Ага, размечтались они. Писульки они пишут… Слова учителя конспектируют… Ещё свидетелей каких-то указывают… Варвара Игоревна, между прочим, лучший специалист по ЕГЭ в нашем районе! Ей эти ваши нервотрёпки не нужны! Ей есть, слава богу, чем заняться!

ВАРВАРА ИГОРЕВНА. Поймите, я же для них стараюсь! Ни дисциплины, ни правил не хотят соблюдать. Куда они потом с таким отношением к жизни? Кому они нужны будут такие? Думаете, у меня детей нет? Не знаю, что такое подростки? Им всякое в голову приходит – так что, потакать во всём?

ДИРЕКТОР. Вот! Лучший педагог. А вы не цените. Кляузы строчите. То одни, то другие…

ВАРВАРА ИГОРЕВНА. У меня сын до сих пор благодарен, что я не разрешила ему татуировку сделать. Служит в секретном месте и радуется. А с татуировкой бы не взяли никогда! Там строго с этим. Все же как – по глупости дел натворят, а потом вся жизнь наперекосяк!

ОТЕЦ. Ну уж. Волосы – пустяк, отрастут.

ДИРЕКТОР. А вот и не пустяк! Раз позволили – и остальное, значит, можно! Раз закон нарушил – и дальше так и пойдёт.

ВАРВАРВ ИГОРЕВНА. Сначала волосы, а потом…

ДИРЕКТОР. Вот вы - приятный же мужчина, волосы пострижены, не синие…

ОТЕЦ. А в школе у меня химия была, кстати.

ДИРЕКТОР. Нашли, чем гордиться.

ОТЕЦ. И даже тогда никого в школу не вызывали, между прочим.

ВАРВАРА ИГОРЕВНА. Безвременье потому что было. Никакой дисциплины! Некому было в узде держать.

ОТЕЦ. Я понял вас. Но мы не считаем разнообразные прически нарушением закона и просим вас больше не травить ребёнка.

ДИРЕКТОР. Чтоооо? Травить?? Что-то вы тут себе придумываете…

ВАРВАРА ИГОРЕВНА. Я сама.

ОТЕЦ. А как это называется?

ВАРВАРА ИГОРЕВНА. Вы всё-таки хорошо подумайте о методах вашего воспитания. Очень хорошо подумайте. Как бы потом вам это не аукнулось, когда он вырастет. Сегодня волосы длинные, завтра синие, а потом…

ОТЕЦ. Мы разберёмся, спасибо. Только вы тоже тут разберитесь.

ДИРЕКТОР. Я смотрю, вы нас так и не услышали. Что ж. Не ждите больше, что и мы пойдем вам навстречу.

ОТЕЦ. Хорошо, больше не будем.

ДИРЕКТОР. Чего не будете?

ОТЕЦ. Ждать не будем.

ДИРЕКТОР. А, ёрничаете. Ну-ну.

ВАРВАРА ИГОРЕВНА. Мы вас услышали. Спасибо, чтоб обратились. До свидания.

ОТЕЦ. До свидания.

ДИРЕТОР. До свидания.

ОТЕЦ. До свидания.

*Отец выходит из кабинета.*

ДИРЕТКОР. Ничего не поняла. Комиссию собирать или мы разобрались тут уже?

ВАРВАРА ИГОРЕВНА. Ой, только не сейчас. Не до комиссий сейчас – зарница, конкурс патриотической песни, потом концерты для ветеранов в трёх ДК. И в администрации! Все в мыле, маршируем, учим песни… Потом выпускные, потом…

ДИРЕТКОР. Ну, будем считать дело закрытым. Дожить бы до конца года…

**Сцена девятая**

*На кухне Отец, мать, бабушка Юля.*

ОТЕЦ. Капец какой-то. Как трактором раскатали.

БАБУШКА ЮЛЯ. Сыночка, садись-садись, я тут твоё любимое лечо привезла.

МАТЬ. НУ, что? НУ, что?

ОТЕЦ. Я почему это должен выслушивать?!

БАБУШКА ЮЛЯ. И котлетки сейчас в духовке доходят…

МАТЬ. А почему ты кричишь?

ОТЕЦ. Потому что не могу не кричать!

МАТЬ. То есть ничего не вышло?

ОТЕЦ. Не знаю. Налетели, как вороны. Я всё сказал!

БАБУШКА ЮЛЯ. Вот, сыночек, поешь. Я чаю пока тебе налью.

МАТЬ. Ну, что говорили?

ОТЕЦ. Вот сама бы и пошла!

МАТЬ. Ты нормально сказать можешь?

БАБУШКА ЮЛЯ. Может-может, садись тоже, я сама чаю налью…

ОТЕЦ. НУ, не знаю. Посмотрим, как дальше пойдёт. Сказали, что услышали.

БАБУШКА ЮЛЯ. Макарончики, может, разогреть?

ОТЕЦ. Когда они там учатся вообще? Он хотя б на колледж претендовать сможет с такими знаниями?..

МАТЬ. Да мне уже плевать на знания и аттестат этот дурацкий! Я просто хочу, чтобы ребёнок закончил эту долбанную школу с минимальными психологическими травмами!

*Входит Сын.*

БАБУШКА ЮЛЯ. Внучек! Солнышко моё! Садись тоже – я тебе вот уже тарелочку ставлю…

ОТЕЦ. Так и сдувай пылинки с него и дальше! Где он жизни научится?

МАТЬ. Это, по-твоему, жизнь?!

ОТЕЦ. Ну, уж какая есть!

СЫН. Ну-ка, обнимитесь! Чего опять не поделили?

МАТЬ. Нормально всё. Просто с папой разговариваем.

БАБУШКА ЮЛЯ. …и чаёк вот тебе, внучек.

СЫН. Про меня что ли?

ОТЕЦ. Нет. В школу сходил. Пообщался.

МАТЬ. Может, школу поменяем, Вань?

СЫН. Ну зачееем? Я просил же – не надо! сказал же – я сам! Ну, зачем вы лезете! Просил же!

*Убегает.*

БАБУШКА ЮЛЯ. Куда же ты, голодный ведь!

*Мать выходит за ним следом. Слышен стук в дверь.*

БАБУШКА ЮЛЯ. Бегают туда-сюда… Ещё котлетку положить?

ГОЛОС МАТЕРИ. Ваня, открой пожалуйста… Ваня, давай поговорим… Мы же всё можем обсудить, Ваня… Ваня… Ваня? О, господи, что ты делаешь?!.. Ваня!!

**Сцена десятая**

*Мать в кафе, опять ждёт подругу.*

*Звонок. Мать удивляется, но берёт трубку.*

МАТЬ. Что случилось, Варвара Игоревна…

ВАРВАРА ИГОРЕВНА. …специально? Да что же за семья такая! Вы нарочно что ли? У меня концерт в администрации! В администрации! Номер лично глава отбирал! У меня месяц репетиции до ночи! А он приходит сегодня ЛЫСЫЙ! Как зек какой-то! ЛЫСЫЙ! Как я его к ветеранам выпущу! Он же как из концлагеря! Весь номер из-за него одного… Все красивые, в пилотках, бантиках, поют… А этот опять… Ну сколько можно! Совесть есть у вас? Что вы себе там думаете? Что думаете?! Можно вам всё??? Так думаете? Мы вас на благонадёжность проверять будем! Мы управу на вас найдём! В Уставе им не написано… Мы напишем! Для вас специально напишем!..

*Мать кладёт трубку. Улыбается и набирает номер.*

МАТЬ. Аллё, Слава? Да, да. Слав, я готова поговорить.

КОНЕЦ.