**На колесах**

*Автор: Калинина Дарья Александровна*

*Девушка сидит на остановке. Поздно, очень поздно, скорее даже рано. В такое время ни то, что автобусы, маньяки не ходят. Ладно, справедливости ради, ни один уважающий себя маньяк не станет совершать свои действия на грязной остановке в присутствии дамы.*

Ваня. Давно сидишь?

Зоя. Полчаса

Ваня. Значит не придёт.

Зоя. Почему ты так думаешь?

Ваня. Знаю.

Зоя. Что будем делать?

Ваня. Будем вместе ждать.

Зоя. Зачем ждать если не придёт?

*Минута молчания в честь не пришедшего. Иногда не прийти намного хуже, чем уйти.*

Ваня. Куда едешь?

Зоя. Никуда.

Ваня. И мне туда же.

*Вторая минута молчания. Не жирно ли? Давайте хоть половину?*

Ваня. Ты откуда?

Зоя. Ниоткуда.

Ваня. Из ниоткуда в никуда. Интересно. Дай угадаю, Никто? И занимаешься ничем? Ладно, прости пожалуйста. Я вот домой еду, к маме. Она мне целую кастрюлю борща сварила. А ты домой когда? Или была? Вижу, чемодан огромный. Че, выгнали?

Зоя. Нет.

Ваня. Значит сбежала.

*Третья минута молчания. Ну, троицу любит Джоан Роулинг. Ваня начинает петь. Как говорится хороводы, оргии и хоровое пение лучше любого тимбилдинга.*

Ваня. Чёрный ворон, чёрный ворон, чей ты въешься над моею головой...

Зоя. Ты добычи не добьёшься, чёрный ворон, я не твой.

Ваня. Красиво, занималась где-то?

Зоя. 7 лет музыкальной школы по классу хоровое пение.

Ваня. Круто, всегда мечтал петь не только под гитару.

Зоя. А я и под гитару умею. У нас группа своя была в старшей школе.

Ваня. А у нас банда.

Зоя. Зоя, можно просто Ева.

Ваня. Ваня, можно просто Ваня. Слушай, а что у тебя с волосами такое?

Зоя. Это афрокосички. Нравится? Мы когда с родителями в Турции отдыхали, папа меня плавать учил. Каждое утро в бассейне по два круга, я потом пол дня отсыпалась. А в один день мы шли по набережной, и там девушка косички заплетала, ну мы и договорились, сначала я плыву до буйков с папой, а потом мы идем заплести косички.

Ваня. И что доплыла?

Зоя. Дважды чуть не утонула, но доплыла. Теперь хожу.

Ваня. И что вот так держится?

Зоя. Нет конечно! Я раз в три месяца хожу к своей мастерице в салон. Мировая женщина.

Ваня. Это почему это?

Зоя. О, она такая! И коня на скаку, и в горящую избу, и по дороге ещё детей в садик успеет закинуть. Ей всего 18 было, когда она в большой город уехала. Днем училась, а ночью работала, делала всякие украшения из камней. Иногда по 2 дня не спала. Потом салон свой открыла, но цацки для своих до сих пор делает.

Ваня. Это она тебе такой кулон сделала?

Зоя. Нет, это я из Мурманска привезла. Мы с классом ездили прошлым летом на китов смотреть.

Ваня. И как киты?

Зоя. Киты как киты... не акулы всё-таки.

Ваня. И не котики...

Зоя. Какие котики?

Ваня. Морские. А где ты ещё была?

Зоя. Мы с бабушкой ездили в Египет пару лет назад... Пирамиды видели. Я запомнила, что там очень жарко и пахнет пылью. По сути, пустыня это одно большое море смотришь в даль, а там нескончаемый песок. Только почему то, когда смотришь на море, ощущаешь свободу, а тут страх... Ещё в Китай с братом, у него работа там была.

Ваня. А кем он работает?

Зоя. В компании какой-то... у них офис прямо в Москва сити. Там можно есть, пить, мыться и даже спать! Мы ночевку устраивали с покорном и мультиками, так утром пришли работники и нас нашли, нагоняй был...

Ваня. У тебя большая семья. У меня только мама. Я маленький был, хотел стать бизнесменом, сначала, конечно, космонавтом, но потом стали нужны деньги. Я когда уезжал, обещал, что заработаю кучу денег, вернусь и заберу её. Вот, еду...

Зоя. Много заработал?

Ваня. Опыта да. В остальном как есть.

Зоя. У меня друг есть, мы с ним в детстве вместе в волейбол играли, у него такая подача! Он один раз подал и попал мне в нос, крови было море. Непонятно даже чего больше крови или слез... Так вот, он бизнес свой открывает, может хочешь...

Ваня. Не нужны мне ни чьи подачки!

Зоя. Я хотела предложить научить играть в волейбол...

Ваня. Прости...

Зоя. Если не хочешь, можем в футбол как-нибудь сыграть?

Ваня. Тоже занималась?

Зоя. Нет, папа занимался лет 12 профессионально, потом ногу сломал, с тех пор только с друзьями, так вот они играли, а я с ними.

Ваня. Здорово! Я в детстве обожал в футбол погонять, а потом прыгнуть в холодную речку!

Зоя. Никогда в речке не плавала... хотя 2 юношеский по прыжкам в воду. У нас целых 3 раза тренер менялся, один раз травма, второй раз домогательства, третий до сих пор работает. Хотя каждый из них что-то привнес... Я даже 2 раза на соревнования ездила в Татарстан.

Ваня. А почему в Татарстан?

Зоя. Потому что не Австралия... меня там курить учили.

Ваня. Куришь?

Зоя. Нет, не смогла. ЗОЖ, все дела...

Ваня. Я тоже бросил. Ещё в школе.

Зоя. У нас пацанов, кто курил, в школе заставляли в розовых шортах ходить. Потом на нас правда заявление подали... но было весело.

Ваня. У меня дружбан не мог из-за астмы, после третьего унитаза прям на уроке закурил... еле откачали. А у тебя как с друзьями?

Зоя. Всё супер. Мы пару месяцев назад в Казань ездили, чакчак поесть, так сказать. Самое удивительное это ночью в поезде... чай с лимоном, печеньки, разговоры... У нас все в разных городах учатся, скучаем друг по другу сильно, каждые полгода стараемся съездить куда-то. А вы?

Ваня. Да у нас всё хорошо, пока все живы.

Зоя. Пока?

Ваня. В конце концов всех нас ждёт большое путешествие с неограниченным багажом... больше, чем твой чемодан.

Зоя. Ага, там воспоминания.

Ваня. Светлые?

Зоя. Какие были.

*Какая у нас там на счету минута молчания? Зоя поёт.*

Зоя. На поле танки грохотали, солдаты шли в последний бой...

Ваня. А молодого командира несли с пробитой головой. А молодого командира несли с пробитой головой.

Зоя. Как погода?

Ваня. Погода?

Зоя. Когда не о чем говорить, говорят о погоде.

Ваня. Обещают апокалипсис. Завтра.

Зоя. Так вроде сегодня же планировали...

Ваня. Бескорыстно врать могут только синоптики. Успеешь хоть доехать до... Куда тебе там?

Зоя. В светлое будущее.

Ваня. Ааа... А я к маме, домой... Чего в будущее то бежишь? В настоящем что ли плохо?

Зоя. Не плохо... но и не хорошо. Да и не бегу, добегаю.

*Вам никогда не казалось, что паузы в пафосных разговорах сценаристы придумывают в состоянии не состояния? Ну драма так драма. Господа, ради приличия, утрите слезу!*

Зоя. Ну?

Ваня. Что ну?

Зоя. Где вопрос "от кого"?

Ваня. От кого?

Зоя. От себя. Последние пару лет в догонялки играем.

Ваня. Это насколько надо быть подлецом, чтобы от себя бежать?

Зоя. Я человека убила. Шутка.

Ваня. А у меня мама седая. Совсем. А ей всего 45.

*Начинается дождь. Все как положено, кровавый, с квакушками и огненными шарами, которые прожигают до тела всё на своём пути.*

Ваня. Разреши предложить зонт?

Зоя. Предлагай.

Ваня. Предлагаю.

Зоя. И где зонт?

Ваня. Нет зонта. Я только предложил. Давай у тебя в чемодане посмотрим, там наверняка что-то должно быть.

Зоя. Стой!

*Многоуважаемый дождь, барабанную дробь пожалуйста.*

Ваня. А чего это он... пустой?

Зоя. Так... получилось.

*Гремит гроза. До конца существования человечества остаются считанные минуты, которые мы так бездумно тратили в честь не пришедшего автобуса.*

Ваня. Интересно, а умирать страшно?

Зоя. Не страшнее чем убивать. Шутка.

Ваня. Слушай, а какая нам разница, где встречать апокалипсис? Думаю, он не обидится, если мы встретим его здесь?

Зоя. Здесь?

Ваня. Здесь. Залезай.

*Ваня и Зоя залезают в чемодан.*

*Конец.*