*Искандарова Танзиля*

**Романтичная женщина**

**Действующие лица:**

Марина

Вася

Покупатель

*Продуктовый магазин. Покупателей нет. За прилавком сидит женщина, она смотрит на телефоне турецкий сериал, в котором происходит какая-то романтическая сцена. Слышны пылкие признания в любви. Женщина этим очень растрогана, иногда смахивает слезинки.*

*Вдруг заходит мужчина. Он скован, смущён, взволнован.*

ВАСЯ. Здравствуй…те, Марина.

МАРИНА *(не глядя на него).* Опять ты?.. Припёрся.

ВАСЯ *(вздыхает).* Опять.

МАРИНА *(ставит на паузу сериал, да так, будто одолжение делает).* Чего тебе?

ВАСЯ. Мне?.. Да я вот…я вот решил зайти…

МАРИНА. Не томи, давай! Реще, реще говори!

ВАСЯ *(быстро).* За хлебом… Попрожаристее. Можно?

МАРИНА. Этот что ли?

ВАСЯ. Можно и этот. Давай…те этот.

МАРИНА. Ты что ль голубей тут кормишь, прям возле моего магазина?

ВАСЯ. Я, голубей?.. Почему я-то сразу? Не я это.

МАРИНА. А кто тогда?!

ВАСЯ. Что кто?.. Не знаю. Откуда мне знать-то? Я не слежу.

МАРИНА. Не следит он *(Ухмыляется.)* Хоть бы что-нибудь уже другое купил.

ВАСЯ. Чай! Мне чай нужен… Марин, я тут...

МАРИНА *(с насмешкой).* Какой чай-то?

ВАСЯ. Любой… любой давай… Я вообще хотел…

МАРИНА. Теперь эти сволочи крыльцо мне всё изгадили! Видишь?

ВАСЯ. Что?

МАРИНА. Чё ты зенками своими расхлопался? Иди, говорю, посмотри, как изгадили они мне всё крыльцо! Думаешь, людям приятно сюда заходить теперь? Кто, по-твоему, отмывать должен?!

ВАСЯ. Я могу. Хочешь?.. Хотите, помогу?

МАРИНА. Вась, слушай, давай потом поболтаем, а? Не видишь, отвлекаешь? Вот хлеб, чай, только иди уже, а.

ВАСЯ. Марин, я вот всё сюда хожу…

МАРИНА *(ухмыляется).* А куда тебе ещё ходить-то? У тебя карта или опять?

ВАСЯ. Наличные.

МАРИНА. Наличные. Давай уже свою мелочь.

ВАСЯ *(считая мелочь).* Марин, ты не думай, у меня вообще-то…

МАРИНА. Ой, всё, щас на три часа затянешь. Высыпай, я сама посчитаю.

ВАСЯ *(высыпает).* Марина *(мнётся).* Вы… Ты, твой светлый лик…

*Вдруг заходит покупатель. Василий тут же стушевался.*

ПОКУПАТЕЛЬ. Здравствуйте!

МАРИНА. Здрасьте..

ПОКУПАТЕЛЬ *(Васе.)* Друг, ты всё?

МАРИНА. Да, он всё.

ПОКУПАТЕЛЬ. У вас какие самые дорогие конфеты?

МАРИНА. Вот эти.

ПОКУПАТЕЛЬ *(с сомнением).* Эти? А ещё какие-нибудь есть?

МАРИНА. Чем вам не конфеты-то? Берите, что дают.

ПОКУПАТЕЛЬ. Да я б вообще никакие не брал.

МАРИНА *(фыркает).* Пожалуйста. Вот ещё.

ПОКУПАТЕЛЬ *(Васе.)* Моя турляндии всякой по телеку насмотрелась, теперь ей, видите ли, чего-то не хватает. Домой с пустыми руками вообще не зайти.

МАРИНА. С вами так и надо.

ПОКУПАТЕЛЬ. Ага, вам волю дай, так вы вообще не слезете *(Васе.)* Ты говорит, мне слово, хоть раз красивое какое сказал? Прикинь, слово красивое!

МАРИНА *(ухмыляется).* Ну и что, сказали хоть что-нибудь?

ВАСЯ. Получилось?

ПОКУПАТЕЛЬ А я что, блин, ей Бургак что ли этот?

ВАСЯ. Кто, простите?

МАРИНА. Не Бургак, а Бурак вообще-то. Бурак Оз-чи-вит, турецкий актёр, модель(!). Таких надо в лицо знать. Вы его вообще видели?

ПОКУПАТЕЛЬ. Да уж, приходится знать. Я смотрю вы тоже в теме.

МАРИНА. По мне, так султан Сулейман самый лучший. Вы конфеты-то брать будете или чё?

ПОКУПАТЕЛЬ. Сулеймана мы тоже знаем. *(Вздыхая берёт конфеты.)* Буду

МАРИНА. Хоть бы оригинальнее что-нибудь придумали, компенсировать же надо недостатки свои.

ПОКУПАТЕЛЬ. Чего?

МАРИНА. Того! *(Показывает на конфеты).* Вот, по-вашему, это романтика? Вот она, романтика! *(Достаёт телефон, включает видео, где красивый турецкий мужчина пылко признаётся в любви девушке.)*

ПОКУПАТЕЛЬ. Тьфу, гадость какая!

МАРИНА *(вдохновенно).* Романтика, драма, красота, любовь! А не вот это всё. *(Презрительно бросает конфеты.)*

ПОКУПАТЕЛЬ. Вы бы поменьше, женщина, смотрели такое!

МАРИНА. Женщина?! *(Васе.)* Ты слышал, слышал его?

ВАСЯ. Слышал, да.

МАРИНА. Ну, так и чего?

ВАСЯ *(растерянно).* Да, вроде бы, ничего.

МАРИНА. Я что, женщина, по-твоему?

ВАСЯ и ПОКУПАТЕЛЬ *(вразнобой).* А разве нет?

МАРИНА. Пошли вон отсюда! Оба! Всё, лавочка закрывается! Ещё учить меня будет.

ПОКУПАТЕЛЬ. Так вы же круглосуточно?

МАРИНА. Для таких, как вы, мы вообще не работаем!

*Мужчины выходят на улицу.*

ПОКУПАТЕЛЬ. Ну и чокнутая! Хуже моей. А ведь моя стихи уже начала писать. Видишь *(на конфеты показывает),* приходится удивлять всё время.

ВАСЯ. Да уж.

ПОКУПАТЕЛЬ *(тяжело вздыхает).* Вот именно. Осторожнее надо быть в наши времена. Начеку! Эти басурмане всю голову нашим бабам запудрили.

ВАСЯ *(тоже вздыхает).* Пытаюсь.

ПОКУПАТЕЛЬ. Ну, бывай. Удачи в бою!

ВАСЯ. Спасибо.

*Проходит время. Марина всё также смотрит сериал. Заходит Василий.*

МАРИНА. Ты?! Закрыто! Я же сказала.

ВАСЯ. Марина…погоди.

МАРИНА. Так, всё, выходи, давай.

ВАСЯ *(останавливая её).* О, моя возлюбленная! Как же твой светлый лик озаряет улыбка! О, моя мечта, я сердцем своим клянусь: никто не покорил его! Лишь царит в нём моя возлюбленная.

МАРИНА *(опешив).* Ты чего, Вась?

ВАСЯ. Не перебивай, Мариночка, пожалуйста!

МАРИНА. Вась, да ты…

ВАСЯ. Я не буду любить того, чего не любишь ты. Только ты и есть в моей жизни! Без тебя она наполнится печалью, и беды на меня обрушатся.

МАРИНА *(растрогано).* Ничего себе.

ВАСЯ. Если я не буду плакать по моей возлюбленной, тогда глаза мои погрузятся во тьму. Если возложу надежды на кого-то другого, пусть меня постигнет разочарование. И пусть мои надежды останутся пустыми, если я не стану жить ради тебя. Если вдруг окажется, что моё существование не связано с тобой, такой жизни не надо. А воля врагов ничего не значит. Не будет для них ни малейшего отклика в моём сердце. Потому что это сердце будет исполнять только волю моей любимой. Без тебя мне не прожить ни дня, ни часа, ни минуты! Чтобы ни случилось со мной, будь то горе или радость, всё с тобой связано. *(Показывает на витрины.)* Взгляни на этот мир, как он прекрасен! Но и в целом мире не найти того, что сможет сравниться с красотой и прелестью моей прекрасной возлюбленной. Даже падишах, даже славный мир – лишь жалкий нищий, ничтожный бродяга… Марина, я… это всё для тебя одной.

МАРИНА. Ничего себе.

ВАСЯ. Тебе нравится?

МАРИНА. Так ты что, тоже «Великолепный век» смотришь? Как и я?

ВАСЯ. Как и ты, Мариночка. Если ты смотришь, то и я.

МАРИНА. Ничего себе.

ВАСЯ *(немного стесняясь).* Да.

МАРИНА. Скажи, он романтик, да?

ВАСЯ. Кто?

МАРИН *(смеясь).* Ну, ты чего, Вась? Сулейман, конечно. Я о таком всю жизнь мечтаю! *(Тяжело вздыхая.)* Но таких сейчас уже не сыщешь, это раньше мужчины стихи читали.

ВАСЯ. А я? Я… распинаюсь…

МАРИНА. Вась, да не переживай ты. Я ж не ругаю. Тебе чего, хлеба опять нужно, да?

ВАСЯ *(побледнев, еле сдерживаясь).* Какого хлеба, Марина? Какого ещё хлеба?

МАРИНА *(опешив, она впервые увидела его таким).* Обыкновенного, поджаристого, как обычно. Или ты за другим пришёл?

ВАСЯ *(нервно смеясь).* Да я вообще не пойму, зачем пришёл. Может, ты знаешь, а?

МАРИНА. Вась, ты чего? Расстроился что ли? Ну, хочешь, корми ты этих голубей. Мне-то что.

ВАСЯ *(горько ухмыляясь).* Сулейман.

МАРИНА. Да, он хороший. Романтика, она не для всех, да?

ВАСЯ *(будто самому себе).* Хороший, да.

МАРИНА. Ну, так и чего, будешь что-нибудь брать?

*Пауза. Василий пристально смотрит на неё.*

ВАСЯ. Мешаю?

МАРИНА *(смущённо).* Да, нет. Ну, так что, не надо ничего?

ВАСЯ*.* Не надо, наелся *(Идёт к выходу.)*

МАРИНА *(пожимая плечами).* Ну, как знаешь. Придёшь завтра-то?

*Василий, не ответив, уходит. Марина вновь включает сериал, мечтательно вздыхает.*

2025