Надежда Исаева

ПО РАЗНЫЕ СТОРОНЫ ЛЮБВИ

одноактная комедия

действующие лица:

ДИНА – (23), ночная сиделка

 РУСЛАН – (30), коматозник

 ДАРИЙ – (40), черт

 ЛЕРА – (35), чертовка

ЧАПОВ – (25), бывший парень Дины

 ЗЛАТА – (28), разлучница

г. Выкса, Нижегородская обл.

2024

*Больничная палата на одного пациента в обычной больнице – наши дни.*

*На койке под простыней неподвижно лежит Руслан. Рядом с кроватью стоит капельница, трубка от которой тянется к руке Руслана. На его руке зафиксирована игла-бабочка от капельницы. Неподалеку стоит вешалка, на ней висит белый халат. В окне на заднике – ночь, звезды. Раскрытая ширма отгораживает часть сцены.*

*Входит Дина в униформе медсестры с тазиком воды и полотенцем на плече. Проходит к Руслану, ставит тазик на стул. Проверяет капельницу.*

ДИНА: Привет, скорбящий! Все еще обижен на этот мир? *(смачивает полотенце в тазике, обтирает Руслана)* Ну, и не возвращайся пока – у меня бессонница еще не кончилась. А то выйдешь из комы, и меня из сиделок уволят. Днем – медсестра, ночью – сиделка, а все одно – не вырубает! Прикидываешь? А все Чапов, подлец, виноват! За что он так со мной? Разве я нехороша? *(кружится, демонстрируя себя)* А у Златки, подлой разлучницы, даже ноги кривые. А еще подругой называлась! *(садится на кровать, плачет)* Четыре года любви коту под хвост только из-за того, что хочу детей?! А я их много хочу! Слышишь? *(трясет Руслана за плечи)* У каждой любви должно быть продолжение *(хлещет Руслана полотенцем).* Наглядное! Понял?

*В окне проплывает НЛО.*

ДИНА: Любовь должна быть вечной как вселенная, а не на четыре года!

*НЛО возвращается, мигает огнями. Стук в дверь. НЛО уплывает.*

ДИНА: Кто там? Входи, если не черт.

*Входит Дарий с рожками в мелированных волосах, меховой жилетке на голое тело, из облегающих штанов свисает хвост; в руках – посылка.*

ДАРИЙ: Ха-ха! Я – он и есть! Товар заказывали на сайте нашего ломбарда «Черт в помощь»? Получите и распишитесь. (*Дарий шарит по телу в поисках карманов, чертыхается)* Вот, черт! Контракт в других штанах остался. Помощница-стажерка, униформу новую подсунула, а доку́мент не переклала.

*Дина кидает полотенце в таз, приближается к Дарию, рассматривает его со всех сторон, дергает за хвост. Дарий ойкает, подпрыгивает. Дина поднимает вверх большой палец.*

ДИНА: Лайкну вас, вы на высоте. Прямо как настоящий!

*Дарий хихикает. Дина тянется за посылкой. Дарий уворачивается.*

ДАРИЙ: Без контракта нельзя!

ДИНА: Да я никому не скажу. Сам потом за меня распишешься.

*Дина забирает посылку, Дарий отбирает ее назад. Дергают посылку туда-сюда несколько раз.*

ДАРИЙ: Не по правилам! Проклятая вещь в обмен на душу!

ДИНА: Да? А что за проклятая вещь?

ДАРИЙ: Уже забыла, что заказывала? Ну, люди!

ДИНА: Просто напомни. Я от бессонницы рассеянной стала.

ДАРИЙ: *(прячет посылку за спину, становится в позу древнегреческого оратора, хвост закидывает на плечо, как край тоги, декламирует загробным голосом)* Муж очень любил свою красавицу жену - молодую графиню. Но! Так бывает: это не мешает мужьям изменять своим женам. *(Слегка наклоняется к Дине, шепчет доверительно)*  Так есть сейчас, так было и в девятнадцатом веке. Ничего не меняется в этом мире. Уж поверь мне. *(Вновь принимает позу оратора, продолжает)* Мно-ого слез пролила обманутая графиня из-за шашней мужа на стороне, иссохла вся от переживаний. И вот однажды прибегает она по доносу в нумера… *(вновь наклоняется к Дине, разъясняет)* Это навроде публичного дома было тогда. *(Прокашливается, трагически-загробно продолжает)…* где развлекался ее непутевый муж с кокоткой… *(задумывается, чешет голову между рожек)* М-м… с девушкой пониженной социальной ответственности… *(шумно вздыхает, скорбно декламирует)* и двумя выстрелами делает себя вдовой. Опосля графиня *(изображает)* снимает с пальца обручальное кольцо – символ их нерушимой супружеской клятвы, целуетбриллиант *(зажмуривается и заслоняется рукой от воображаемого бликования бриллианта)* в нем, умытый ее слезами… *(целует воображаемое кольцо)* и засовывает кольцо прямо в рот изменнику с вечными проклятиями всему роду мужскому! Всю графиньскую ненависть впитал наш…

 *Дарий копошится в посылке, достает старинный дамский пистолет, демонстрирует Дине.*

ДАРИЙ: … пистолетик, свидетель отмщения!

ДИНА: Точно! Вспомнила. Очень впечатлил рассказ, и я чего-то там написала.

ДАРИЙ: Не просто написала, а про́клятую вещь заказала! Чтобы убить себя, его и разлучницу. Вот он – инструмент для тройного убийства!

*Дина чешет в затылке, берет пистолет, рассматривает.*

ДИНА: Вот блин! Серьезно? Гадский Чапов! Так и хочет сделать из меня убийцу.

*Быстрым шагом входит Злата, за нею плетется Чапов.*

ЗЛАТА: Причем здесь Чапов? Ты мозги высморкала со слезами, а виноват Чапов? Не он тебя преследует, а ты нас! Бегаешь за нами по пятам, подсматриваешь, подслушиваешь, настроение нам портишь, гадости пишешь в мой блог и в подъезде. Когда это закончится? *(толкает Чапова)* А ты чего молчишь? Тебя это не касается?

ЧАПОВ: Смирись, Дина, я к тебе не вернусь.

ДИНА: Почему?

ЧАПОВ: Потому что не люблю.

ЗЛАТА: *(Дине)* Слышала?

ДИНА: *(Чапову)* Но я люблю!

ЗЛАТА: *(Дине)* И что с того? Люби на расстоянии, а к нам не приближайся. Просто забудь про нас. Ну, нету нас в твоей жизни, больше нету!

ДИНА: *(Чапову)* Ты хоть изредка вспоминаешь меня? Не пожалел, что бросил?

ЧАПОВ: *(Злате)* Пошли отсюда.

ДИНА: Чапов, ты хоть когда-нибудь меня любил? Чтобы взаправду? Хоть капельку? Хоть капелюшечку?

ЧАПОВ: *(отводит глаза в сторону)* Не помню.

ДИНА: Ты же клялся мне в любви до гроба, как же не помнишь? Мы о детишках мечтали *(хлюпает носом)*.

ЧАПОВ: Ты мечтала. А я еще молодой становится отцом. Я еще пожить хочу.

ЗЛАТА: *(Дине)* Слышала? Мы с ним больше подходим друг другу. Мы свободу любим и путешествия. А не яйца на дому высиживать. *(Чапову)* Сколько она яиц… тьфу ты!.. детей от тебя требовала?

ЧАПОВ: *(смеется)* Чем больше, тем лучше.

ЗЛАТА: *(Дине)* Курица! Дегенератка! Что от твоей фигуры тогда останется? Как подруга тебе говорю…

ДИНА: Бывшая.

ЗЛАТА: Что?

ДИНА: *(Дарию)* Подруга – падла, парень – утырок. Как жить?! Я дышать без него не могу, а он *(указывает на улыбающегося Чапова)* счастлив. Где справедливость?

*Дина поворачивается к Злате, наставляет на нее пистолет. Злата отступает.*

ДИНА: Я не дам вам быть счастливыми. Умрем все вместе.

 *Злата верещит. Дина переводит пистолет на Чапова.*

ДИНА: *(Чапову)* Все одно, я не знаю, как без тебя жить…

 *Дина хмурится, сопит, снова целится в Злату. Злата с криком убегает. Чапов смотрит на Дину, крутит пальцем у виска, уходит.*

ДИНА: *(кричит вослед Чапову)* Не уходи! Я дышать без тебя не могу!

 *Дарий тянется к Дине забрать пистолет, который она прижимает к груди.*

ДИНА: *(доверительно Дарию)* Он мой первый и единственный. Он меня любви учил, а она ему не нужна. Разве это справедливо? Он – убийца! Он убил мою любовь! Я должна убить его за это!

 *Дина целится пистолетом в ту сторону, куда ушел Чапов. Дарий протягивает руку к пистолету, чтобы забрать.*

ДАРИЙ: Ша, девочка, тише. Без контракта убивать не будем.

ДИНА: *(перебивает)* Этот козел останется жить?

ДАРИЙ: *(поспешно)* Я этого не говорил!

 *Дина опускает пистолет, Дарий наклоняется, тянет руку к пистолету. Дина поднимает пистолет, проносит его мимо лица Дария. Он разочарованно наблюдает, как Дина двумя руками прижимает пистолет к своей груди.*

ДАРИЙ: Вот сделку кровью скрепим, и пуляй на здоровье. Хоть всю больницу замочи. Я вот тоже на кусочки хочу порвать стажерку. За доку́мент и наряд. Щас я сбегаю за ним…за доку́ментом. А ты… Пистолетик мне бы… Ладно *(машет рукой),* я махом. Просто дождись.

*Дарий уходит. Дина вздыхает, прячет пистолет в карман куртки униформы, он вываливается, падает на пол. Дина поднимает пистолет, крутит его в руках, чешет им лоб, засовывает пистолет сзади в штаны униформы; возвращается к Руслану, поправляет постель, подушку.*

ДИНА: Как жить с уродами на свете? Бесчувственные такие… *(стучит кулачком по лбу Руслана).* Хоть бы покаялся, проклятый, что виноват в моих слезах. Хоть бы признал, гад, что сделал мне больно.

*Дина проверяет капельницу. Руслан резко садится на кровати.*

РУСЛАН: А если он скажет, что виноват в твоих слезах, тебе не будет больно?

*Дина вздрагивает, оборачивается, пятится. Руслан осматривает себя, крутит головой в разные стороны, поднимает руку, рассматривает иглу-бабочку, отбрасывает простыню, садится на кровати. Капельница резко подъезжает к нему. Он удивленно разглядывает ее, вытаскивает иглу из вены. Дина с ужасом наблюдает за Русланом. Он встает с кровати. Из одежды на нем только подгузник. Он поочередно поднимает и сгибает ноги, вращает ступнями, кистями рук, головой.*

ДИНА: Ты это... Руслан, не смей! Ты несколько месяцев был в коме. И вдруг проснулся?.. Так одномоментно? Это не глюк?

*Дина, пятясь, обходит Руслана, движется в направлении кулисы входа. Руслан повторяет все движения Дины. Дина спотыкается, падает на пол. Руслан садится рядом.*

ДИНА: Это я тебя тряпкой, что ли проснула? П-прости. Я не хотела тебя бить*.* Да нет, не может быть! Дина, проснись!

*Дина бьет себя по щекам. Руслан повторяет движения за Диной. Дина отодвигается от него. Он придвигается к ней. Дина упирается руками в грудь Руслана, наваливается, чтобы отодвинуть его от себя. Он протягивает руки к ней. Дина вскакивает. Руслан тоже вскакивает.*

ДИНА: Какого черта? Я не била тебя по голове. Я вообще тебя не била. Я била Чапова!

РУСЛАН: Ты била Руслана, чтобы удары почувствовал Чапов?

ДИНА: Почему ты говоришь о себе в третьем лице? Я же не каждую ночь тебя била.

*Дину качает. Руслан подхватывает ее. Дина отстраняется, смотрит на Руслана.*

ДИНА: Ты совсем не слабый, хотя был в коме. Я, наверное, чокнулась с горя. Или сплю. Ущипни меня.

*Руслан щиплет Дину в щеку. Она вскрикивает, бьет его в грудь.*

ДИНА: Дурак! Зачем так больно-то?

*Руслан замахивается, чтобы ударить Дину в грудь. Дина отступает.*

ДИНА: Хватит уже! Если ты и тронулся умом, - я не при делах!

*Дина поправляет на себе одежду. Руслан смотрит на свой голый торс, поправляет подгузник.*

ДИНА: Ты просто долго лежал, вот мозги и затекли. Расходишься, и все нормально будет*.*

 *Дина смотрит на Руслана, который задом наперед ходит по палате.*

ДИНА: Ты что делаешь?

РУСЛАН: Расхаживаюсь. Ты сказала.

*Дина подходит к Руслану, берет его за руку, ведет к кровати, на ходу говорит напевно и успокаивающе.*

ДИНА: Внешне ты выглядишь вполне здоровым, но в голове у тебя сломалось. Люди не ходят спинами вперед.

РУСЛАН: Ты ходила.

ДИНА: Ложись в постель. Я позову доктора.

РУСЛАН: Зачем? Я не к доктору пришел. Я к тебе пришел.

ДИНА: Ты очнулся. Надо позвать врача. Так положено *(с усилием сажает Руслана на кровать, жестом приказывает)*. Сидеть!

 *Руслан с удивлением смотрит на Дину. Она отходит от кровати в направлении выхода, резко оборачивается, смотрит на сидящего Руслана, облегченно выдыхает, идет к выходу.*

ДИНА: Твои родители будут счастливы…

РУСЛАН: У меня нет родителей.

ДИНА: *(замирает на ходу, в ужасе расширяет глаза; в сторону)* Блин! Я отбила ему мозги, и он потерял память. *(Оборачивается к Руслану)* Не гони! Твоя мать каждое утро меня сменяет.

РУСЛАН: Но это не моя мать. У нас нет матерей. Это отмирающая функция эволюции.

ДИНА: *(оседает на пол, воет в потолок)* У-у! Говорила мама мне: «Не люби, дочка, никого. Любовь наказуема». У-у! Почему я маму не слушала? Проклятая любовь меня свела с ума *(жест в сторону приближающегося Руслана)* и этого идиота тоже. Горе, нам, горе! *(берет за руку присевшего рядом Руслана)* Ты же не от меня заразился? *(крутит пальцем у виска, заглядывает Руслану в глаза)* Может, тебе дерево башку повредило, когда ты машину направил в него? А то твоя мать засудит меня за тебя. Она же судья-я… У-у! Не говори ей про меня-я… ну, что я тебя-я…

*Руслан проводит пальцем по щеке Дины, подносит палец к носу, нюхает, пробует слезу на язык, морщится, чем вызывает у Дины новый приступ истерики.*

ДИНА: У-у! Надолго засудит… *(стучит лбом по полу)* Жизнь моя конченая-я… *(замирает)* А, может, мне как ты?.. Тоже себя убить?

 *Дина вскакивает, шарит по карманам, достает пистолет из штанов, рассматривает, перекладывает с руки на руку. Руслан тоже вскакивает, наклоняется, двигает головой за пистолетом, заглядывая ему в дуло. Дина вздыхает, гладит Руслана по голове.*

ДИНА: Не боись, милок. Я видела в кино, если убить нулевого пациента, то и болезнь умрет.

*Дина приставляет дуло пистолета к виску, стреляет. Щелчок. Осечка. Дина заглядывает в дуло пистолета, дует в него. Стреляет. Щелчок. Осечка. Руслан наблюдает.*

ДИНА: Красивый, но бесполезный. Надули, как всегда. Не работает.

*Дина отшвыривает пистолет. Раздается выстрел. Дина в испуге запрыгивает на Руслана. Пистолет лежит на сцене.*

ДИНА: Работает! *(бьет Руслана по голове)* Почему меня не остановил?

РУСЛАН: А должен был?

*Дина спрыгивает с Руслана, отходит, смотрит исподлобья.*

ДИНА: Что ты за человек?! На твоих глазах девушка хочет покончить с собой, а ты даже не делаешь попыток ее остановить?

РУСЛАН: Разве не смерти ты хотела?

ДИНА: Ну, знаешь!.. Когда человек рассказывает о своих желаниях, это не тоже, что совершить их.

РУСЛАН: Не понимаю. Любите, чтобы была боль у других, но не любите боль у себя. Хотите умереть, но вас должны остановить. Мечтаете убить, но не убиваете. Где логика?

ДИНА: *(наступая)* Ты не Руслан-коматозник. Руслан бы понял. Он сам разбил свою машину, чтобы умереть.

РУСЛАН: Он тоже влюблен? У вас эпидемия?

*Руслан наклоняется, пальцами расширяет Дине один глаз, заглядывает в него. Дина отбивает руку.*

РУСЛАН: Почему ваша любовь должна заканчиваться смертью? Такой ритуал?

ДИНА: Признавайся, кто ты? Зачем залез в Руслана? *(толкает Руслана в грудь)* С каким умыслом? Навредить?

РУСЛАН: *(пятится, улыбается)* Вовсе нет. Мне кажется, я даже смогу помочь ему. Мне только нужно разобраться.

ДИНА: В чем?

РУСЛАН: В вас. В вашей биологической субстанции. Она кардинально отличается от нашей.

ДИНА: Что за чушь ты несешь?

РУСЛАН: Я – Эю. Я не человек. Я даже не из вашей галактики. Вы называете нас инопланетянами.

ДИНА: Кто? Инопланетянин? Серьезно, что ли?

РУСЛАН: Да. Я залез в тело человека для исследования. Я изучаю ваши эмоции.

ДИНА: Зачем?

РУСЛАН: Хочу понять, что такое ваша любовь. Весь космический эфир вы заполнили песнями о любви, так что и не пробиться. Она такая важная для вас? Как еда?

ДИНА: Зачем?.. *(наступает на Руслана)* Зачем тебе нужно знать про любовь?

РУСЛАН: У нас нет любви.

 *Дина останавливается.*

ДИНА: Повтори!

РУСЛАН: У нас нет любви.

ДИНА: Хочу туда, где нет любви. А это где?

РУСЛАН: *(разглядывает потолок)* Мне нужно небо, чтобы показать свою галактику *(замечает окно, указывает на него рукой, идет к окну).* Пойдем, я покажу!..

ДИНА: Не знаю как у вас на небе, а у нас на земле в подгузниках не ходят. И тем более не сигают в них из окон. *(В сторону)* Его шизофрения серьезнее моей. Проклятая любовь никого не щадит!

РУСЛАН: *(оборачиваясь)* Что? *(натыкается на стул с тазиком)* Ой! *(потирает ушибленное место)* Какие неприятные ощущения.

ДИНА: *(ехидно)* Это называется боль. Тот пункт, про который ты упустил в исследованиях, когда взялся эксплуатировать чужое тело без разрешения. Мгновенная карма называется. И, вообще, может Руслану не нравится, что ты поселился в нем.

РУСЛАН: Переживаешь за Руслана?

ДИНА: *(пожимает плечами)* Я к нему привыкла. *(Отодвигает стул с тазиком подальше)* Он всегда меня слушает. Я его мою, брею… *(оживленно)* Изнутри не видно: очнется он?

РУСЛАН: Хочешь, чтобы очнулся?

ДИНА: Конечно.

РУСЛАН: А на самом деле хочешь, чтобы он умер?

ДИНА: Ты дурак? С чего мне желать ему смерти?

РУСЛАН: Разве у людей не все наоборот? Хотят одного, но чтобы было все по-другому?

ДИНА: Вот балбес. Это ты так о нас думаешь? Твои выводы о землянах доведут нас до звездных войн. *(Грубо толкает Руслана в грудь)* Тащи, давай, тело хозяина на место.Коматознику вредно вертикальное положение *(доталкивает Руслана до стула с тазиком).*

РУСЛАН: Что это сейчас было? На что обиделась? В вас столько эмоций, что я запутался их классифицировать. *(Натыкается на стул с тазиком)* Ой! Больно! *(прыгает на одной ноге вокруг стула, опираясь на него)*

ДИНА: Да отцепись ты уже от стула! Ты что гоняешься за ним по всей палате? Всю воду мне расплещешь.

*Дина отодвигает стул с тазиком подальше. Руслан садится на пол, трясет ушибленной ногой в воздухе. Дина качает головой, присаживается рядом, растирает ступню Руслану.*

ДИНА:Больно? А мне в миллион раз больнее… из-за Чапова. К тому же мою боль нужно еще помножить на ущемленную женскую гордость (*загибает пальцы на ноге Руслана, отчего тот корчится от боли),* прибавить разочарование, сминусовать потерянные килограммы и разделить все это на ночи одиночества. А потом все это надо возвести в степень коварного мужского предательства.

*Дина резко откидывает ногу Руслана, он падает на пол, ударяется головой, закатывает глаза, отключается. Дина поднимается с пола, трет ладони, вытирает руки об униформу.*

ДИНА: *(сама себе)* Видишь, даже неземная цивилизация такого коварства не выдерживает! *(завывает в потолок)* Бедная ты, Дина, бедная! За всю твою нежность тебя так обидели… *(толкает бесчувственного Руслана ногой)* Моя история даже инопланетянина тронула. Какой же Чапов скотина! *(идет к стулу с тазиком, останавливается, оборачивается, смотрит на Руслана)* Я, что ли, вырубила чужую галактику? Я что – джедай? Да, я – джедай! *(танцует)* Джедай-мужененавистница! Я – графиня отмщения!

РУСЛАН: *(приходит в себя, наблюдает за Диной, лежа на полу)* Что ты делаешь?

ДИНА: Это называется танец. (*Жестом приглашает Руслана присоединиться*) Хочешь знать, что он выражает?

*Дина помогает Руслану подняться. Он присоединяется к танцу, неуклюже копирует движения Дины. Дина хохочет, достает из куртки униформы мобильный телефон, тычет в него пальцами. Звучит танцевальная мелодия.*

*В окно влезает Лера в образе куклы-аниме: короткая широкая юбка, маленький передник, гольфы. Яркий парик, рожки, хвост. Осторожно проходит к пистолету, берет его, заходит за ширму. Засовывает пистолет за резинку на ноге под юбкой. Ковыряет пальцем ширму, чертыхается, достает из передника ножницы, делает надрез, заглядывает в дырку. Пританцовывает.*

*В окно влезает Дарий. Прокрадывается к Лере, шлепает ее по пятой точке. Лера пугается, оборачивается. Видит Дария, пятится, падает. Дарий злобно щерится.*

*Музыка приглушается. Дина с Русланом танцуют.*

ЛЕРА: Ты как здесь оказался?

ДАРИЙ: Стреляли. В смысле – пистолет наш стрелял. А ты как здесь оказалась?

ЛЕРА: За душой явился?

ДАРИЙ: Работа такая. А ты, я вижу, вперед меня за душой прибегла? Подсидеть меня хочешь? Добычу мою присвоить? И контракт сперла?

*Лера прикладывает палец к губам, кивает за ширму. Дарий грозит Лере кулаком, ногой отодвигает ее от ширмы, заглядывает в дырку.*

*Музыка становится громче. Дина с Русланом танцуют.*

РУСЛАН: *(кричит)* Что он выражает?

ДИНА: *(кричит)* Что?

*Дина тычет пальцем в телефон, музыка стихает; телефон прячет в карман куртки. Лера прорезает в ширме дырку ниже и поодаль от Дария, заглядывает в дырку. Сует ножницы мимо кармана передника, ножницы со звуком падают на пол. Дина вертит головой, прислушивается. Дарий опускает кулак между рожек на голове Леры. Лера затыкает рот ладонью.*

РУСЛАН: Что выражает танец?

ДИНА: А?.. Радость. Еще одна человеческая эмоция. Чему вас только учат в школе?

*Руслан хлопает глазами. Лера, не отрывая лица от ширмы, шарит ладонями рядом с собой в поисках ножниц. Дина смотрит на ширму, Лера с Дарием замирают. Дина поворачивается к Руслану, видит его удивленное лицо.*

ДИНА: Что?! У вас нет школ? На этих ваших галактиках нет школ? Да врешь, поди? Без балды? Точно? Хочу туда.

РУСЛАН: Куда?

ДИНА: На твою планету.

*Руслан отвернувшись, корчит рожи, примеряет на лице разные эмоции. Повернувшись к Дине, с трагическим выражением лица берет ее за руку, успокоительно похлопывает. Лера находит ножницы, кладет в карман передника, облегченно выдыхает. Дарий грозит Лере пальцем.*

РУСЛАН: Ты не можешь.

ДИНА: С чего вдруг? Меня никто не любит здесь. Ничего не держит. Можно ехать. *(Заглядывает Руслану в глаза)* Эй, Эю, за билет сейчас содрать с меня хочешь?

РУСЛАН: Вовсе нет. Просто у нас другая биологическая субстанция.

ДИНА: Забудь.

РУСЛАН: *(поспешно)* Ты просто не выживешь там. Для вас это агрессивная среда.

ДИНА: Да? *(блаженно прикрывает глаза)* Тогда забери туда Чапова.

РУСЛАН: Почему ты хочешь отправить на мою планету Чапова?

ДИНА: Чтоб он сгорел там.

РУСЛАН: Пусть здесь сгорит. Зачем тащить через вселенную?

ДИНА: Какой ты есть на самом деле?

РУСЛАН: Что?

ДИНА: Ну, тело, какое? *(вертит Руслана из стороны в сторону)* Хвосты, рога, копыта вроде не торчат.

ДАРИЙ: Что? Хвосты, рога? Сплагиатили наш имидж? А свое слабо придумать?

ДИНА: *(Руслану)* Ты – робот?

*Руслан отрицательно качает головой, с важным загадочным видом вышагивает по сцене. Дина ходит за ним, разглядывает и щупает его тело. Руслан от щипков подпрыгивает, уворачивается от Дины, улыбается.*

ДАРИЙ: Надо запатентовать наш облик. Уворуют за бесплатно, не углядим.

ЛЕРА: *(ласково ехидно)* Крохобор ты наш, жадина. *(После паузы)* А он милашка.

ДАРИЙ: *(брезгливо)* Который? Тот, что внутри? Или который снаружи? Слиплись так, что и не разобрать.

РУСЛАН: *(внезапно останавливается)* Зачем вам чувства?

ДИНА: *(натыкается на Руслана, влипает в его грудь лицом)* Что?

*Руслан берет пальцами прядь волос на макушке Дины, отводит руку от себя. Дина, ойкая, семенит за его рукой. Руслан демонстративно разжимает пальцы.*

РУСЛАН: Чувства обременяют физиологию и тормозят эволюцию.

ДИНА: *(потирает макушку)* Чё?!

РУСЛАН: Совершенно бесполезные и даже вредные…

ДИНА: *(перебивает)* Что за бурду вам вливают в мозги? Лучше б школы открыли.

РУСЛАН: Ты радовалась, что у нас нет школ, а теперь критикуешь. Мы и без школ далеко обогнали вас в развитии.

ДИНА: Да, да.

РУСЛАН: *(негодующе)* Что да? Отвлекаетесь на дурацкие смех и слезы, на танцы вместо того, чтобы…

ДИНА: *(радостно)* Заразился?

РУСЛАН: Что?

ДИНА: То, что ты сейчас делаешь, называется гнев. Эмоция людская такая. *(пританцовывает)* Заразился?

РУСЛАН: *(сконфуженно)* Но как вид вы обречены.

ДИНА: Это мне говорит тот, у кого нет родителей?! Иван, родства не помнящий! Я тебе сейчас покажу, что наш вид не вымрет никогда. Пошли!

*Дина идет к выходу, машет Руслану. Руслан послушно идет за Диной. Лера с Дарием недоуменно переглядываются. Дина останавливается, снимает с вешалки халат, одевает на Руслана. За руку уводит Руслана за кулису. Дарий с Лерой выходят из-за ширмы.*

ДАРИЙ: Стажерка, может, объяснишь мне, почему пистолет дал осечку?

ЛЕРА: Дарий Иванович, миленький, не виноватая я. Я его осторожненько укладывала в посылку. Может, девушка не туда нажимала?

ДАРИЙ: Хочешь сказать, что пистолет не стрелял?

ЛЕРА: Стрелял.

ДАРИЙ: Почему тогда он никого не убил? Это проклятая вещь, убивает от простого прикосновения к нему. И вдруг осечка? Целых два раза?..

*Лера пожимает плечами. Дарий хватает Леру, крутит ее, ощупывает, заглядывает под юбку. Лера хихикает, отбивается.*

ЛЕРА: Щекотно. Дарий Иванович, вам работа в голову ударила? Что вы меня щупаете? Нам это не положено. Мы при исполнении.

ДАРИЙ: Уймись, чертовка. Признавайся, куда контракт запрятала?

ЛЕРА: Дарий Иванович, дорогой, вы – босс. Контракты это по вашей части. Я еще даже не все про нашу работу знаю. Про многое спросить хочу, да стесняюсь – засмеете.

ДАРИЙ: Спрашивай.

ЛЕРА: Это правда, что вы носили титул «лучший ловец душ» целых три года?

ДАРИЙ: Четыре года. Тянул на пятилетку, но конкуренты обогнали. Одна душа решила исход межведомственных соревнований. До сих пор из депрессии выйти не могу, хотя это и давно было. Те – из западной торговой точки – грязно играют, а я *(бьет себя в грудь)* честный черт! Я не обманываю клиентов. Всегда честно говорю за контракт. Моя профессиональная этика такая.

ЛЕРА: Черт и честность? Не перебарщиваете с этикой? Может, от этого упала производительность труда?

ДАРИЙ: Производительность упала оттого, что настоящая любовь исчезла из человечьих душ. Нет больше любви на земле. Только секс у них остался. А наша специфика какая?

ЛЕРА: Какая?

ДАРИЙ: Мы забираем только влюбленные души. А почему?

ЛЕРА: Почему?

ДАРИЙ: Мы – поставщики стола деликатесов для нашей адовой элиты. Только из наших клиентов вкуснейшие чипсы получаются. А почему?

ЛЕРА: Почему?

ДАРИЙ: Только влюбленные души обильно политы слезами и болью. И каждая имеет свой специфический аромат. Сегодняшняя клиентка пахнет абрикосами, а это любимый вкус нашего руководителя. Смекаешь? Доставим абрикосовую душу, и нам простят отставание по графику. А мы отстаем. А чем нам грозит невыполнение плана?

ЛЕРА: Чем?

ДАРИЙ: *(кричит в лицо Лере)* Нас дисквалифицируют и отправят в ад мыть сковородки! Я туда ни разу не хочу. Мне на земле нравится работать. Так что заруби себе на носу: я спуску тебе не дам, если будешь вставлять мне палки в копыта. Поняла?

ЛЕРА: Поняла я. Незачем кричать. Я тоже обратно не хочу. Я только что оттуда. Но…

ДАРИЙ: Никаких «но»!

ЛЕРА: Если…

ДАРИЙ: Никаких «если»! Я не допущу производственных срывов. Хватит с меня провала тысяча девятьсот восемьдесят первого года. Я верну себе титул «лучшего работника ада». Было бы неплохо, если бы клиентка и тех двоих до кучи вместе с собой грохнула, как обещала.

ЛЕРА: Так они же не влюбленные.

ДАРИЙ: Все одно – зачтется. Бонус к нашей квоте.

ЛЕРА: В этом месяце, допустим… *(отшатывается от злобного взгляда Дария)* сделаем план. А на будущее как же? Ведь ад не повелевает любовью! Сами говорите, любовь исчезает…

ДАРИЙ: *(прислушивается)* Тсс! Кажись, возвращаются.

*Дарий с Лерой прячутся за ширму. Входят Дина с Русланом.*

ДИНА: *(Руслану)* Ну, как тебе маленькие человечки? Правда, гениальное творение природы?

РУСЛАН: Носы в пеленках. Ничего не понял. Почему они все зажмурились?

ДИНА: Дурачина, спят они. Ночь на улице. Хорошо, что родильное отделение рядом. А то как бы я тебе объяснила деторождение?!

РУСЛАН: То, что там лежит – это продукт на выходе. Так что про деторождение ты мне ничего не объяснила.

ДИНА: Какой ты тугой! Мне что порнуху тебе показать, чтобы ты за процесс понял?

РУСЛАН: Процесс?..

ДИНА: Священнодействие! Вы когда яйца высиживаете, как это называете? Кстати, сколько яиц ты уже высидел?

РУСЛАН: Мы не высиживаем яиц. Почему вдруг яйца? Я не курица.

ДИНА: Ну, динозавры еще из яиц вылуплялись. Крокодилы тоже. Бо-ольшие такие кладки! Ну, и что, что большие? А мы по одному…штуке…выдаем. Иногда больше. Но в каждой штуке…м-м…детеныше поровну от папы и от мамы. И генов, и эмоций. А вы яйца только из инстинкта высиживаете? Зачем вам яйца без чувств?

РУСЛАН: Ты зациклена на чувствах. Что – кроме твоей миллионной боли – они тебе дали?

ДИНА: Ты не поймешь. Мужчины и женщины по разные стороны любви! А ты тем более…не человек. Где уж тебе понять женщину?! Когда у вас - нас! - отродясь не было. Поверить не могу, что где-то во вселенной нет женщин. Вы сами себя обокрали. Женщина – это подарок для мужчины. Так эволюция придумала. А вы взяли и вычеркнули нас из процесса. Такую красоту *(проводит рукой по бедрам)* уничтожили. Шовинисты! Женоненавистники! Природа вам этого не простит! Мы в отличие от вас никогда не вымрем, потому что у землян есть мы – женщины!

*Руслан снимает с себя халат, кидает на голову Дине, проходит к кровати, ложится, отвернувшись, укрывается простыней с головой. Дина стягивает халат с головы, бежит к Руслану, сдергивает простыню с него.*

ДИНА: Правда глаза режет? Мы не договорили!..

РУСЛАН: *(садится на кровати)* С момента моего появления ты только и знаешь, что ругаешь меня и унижаешь. Это такое земное гостеприимство? Без раздумья записала меня в яйцевысиживателя. Если мы не похожи на вас – мы плохие? А я рискнул влезть в земное тело, хотя мне некомфортно в нем, лишь бы вас, землян, понять. Моя миссия закончена *(ложится, укрывается с головой).* Я все про вас понял.

ДИНА: *(в сторону)* Типичный мужик, хоть и яйцеголовый! *(тихонько дергает простыню)* Ну, прости меня, Эю. Я не хотела тебя обидеть. *(Присаживается на кровать, хнычет, уткнувшись лицом в халат)*

ДАРИЙ: *(шипит в макушку сидящей на полу Леры и заглядывающую в дырку в ширме)* Ага, как же! Не хотела она обижать! Да все бабы только тем и заняты, что мужчин обижают. Когда создали первую женщину, надобность в создании ада отпала. Вы прекрасно справляетесь с этой функцией сами!

ДИНА: Ну, правда, Эю, не обижайся. Я же не знаю, как вы появляетесь на свет. Просто предположила.

РУСЛАН: Инстинкт животных функционален. Ваши чувства хаотичны и эгоистичны. Зачем они вам? *(садится на кровати)* Подозреваю, чтобы вы познали совершенство и гармонию. Почему тогда из вашего понятия прекрасного, рождается зло и насилие? Дети - это прекрасно! Но что из них в итоге вырастает? На моей планете зло под запретом, вот если бы и вы…

ДИНА: (*перебивает)* Тебе, правда, некомфортно в этом теле? *(поглаживает рукой грудь Руслана)* Как сильно? Ну, по твоей заумной шкале?..

*Вбегает Злата с ворохом одежды в руках. За нею нетвердой походкой плетется Чапов.*

ЗЛАТА: Ха! Чапов, посмотри, как она любит тебя! *(Дине)* Лгунья! На двух стульях усидеть хочешь? Нового уже заарканила, но и прежнего не отпускаешь?

ДИНА: *(вскакивает, второпях надевает халат поверх униформы)* Злата, это не то, что ты подумала! Это больной. Я за ним ухаживаю.

ЗЛАТА: Ага! Два сапога – пара. Больная на голову нимфоманка и… *(оглядывает поднявшегося в подгузнике Руслана)* голый идиот. Или она твою одежду тоже искромсала, чтобы не сбежал?

*Злата кидает в сторону Дины ворох одежды. Дина наклоняется, поднимает, рассматривает изрезанное в лохмотья платье.*

ЗЛАТА: Возвращаемся из ресторана домой и что я вижу? Вся моя одежда изрезана в клочья! Маразматичка, разорить меня решила? Да ты знаешь, сколько стоит одно лишь мое платье?

ДИНА: Злата, это не я, чес слов! Я никуда с дежурства не уходила.

ЗЛАТА: Так я тебе и поверила! Только ты способна на подобную гадость.

*Злата, набычившись, идет на Дину. Руслан встает перед Диной, раскинув руки и перегородив Злате путь.*

РУСЛАН: Могу подтвердить: Дина была со мной все время.

ЗЛАТА: *(Чапову)* Прикинь, эта охламонка подкрепление привела.

ЧАПОВ: *(оглядывает Руслана в подгузнике, сгибается в смехе)* Все! Капец нам! Наша смерть пришла.

*Чапов валится на пол в припадке смеха. Злата плюется в его сторону, отталкивает Руслана, набрасывается на Дину с кулаками. Руслан в недоумении топчется возле них. Лера за ширмой вытаскивает ножницы из кармана передника, радостно клацает ими перед носом Дария.*

ДАРИЙ: Это ты нагадила?

ЛЕРА: А пусть парней у подруг не уводит.

ДАРИЙ: Ну, бабы!.. А ты чего так с клиенткой солидарна? Живой женщиной себя почувствовала?

ЛЕРА: *(отмахивается)* Не мешай смотреть, Дарий Иванович. *(заглядывает в дырку ширмы)*

ДАРИЙ: *(заглядывает в свою дырку в ширме)* Как думаешь, чья возьмет?

*Лера пожимает плечами. Злата с Диной, вцепившись в волосы друг дружке, топчутся по кругу и пинаются. Руслан приседает, влезает между ними, руками раздвигает их.*

ЗЛАТА: Чапов, помогать собираешься?

*Чапов с трудом приподнимается, падает, садится на пол, трясет головой.*

ЧАПОВ: *(Злате)* Мумуля, с кальяном я переборщил. Мне бы в постельку.

ЗЛАТА: *(Чапову)* Убей заразу, и пойдем домой.

ДАРИЙ: *(выпрямляется за ширмой)* Да начинайте уже кто-нибудь! До первых петухов меньжеваться будем?

ЧАПОВ: Да? Ладно.

*Чапов с трудом поднимается, подходит к Руслану, толкает его. Тот падает. Чапов садится на Руслана верхом, избивает. Злата поправляет волосы, одежду, наблюдает за дракой. Дина хватает Чапова и пытается оттащить от Руслана.*

ДИНА: Чапов, скотина, меня уволят с работы. Или посадят за избитого коматозника.

ЗЛАТА: Вот будет счастье! Наподдай ему еще, чтоб ее надолго закрыли.

*Чапов поднимается, отталкивает Дину, она падает. Идет к выходу. Руслан поднимается, догоняет Чапова, стучит ему по плечу. Тот оборачивается.*

РУСЛАН: На моей планете агрессия запрещена, но я на вашей, а это совсем другая песня.

*Руслан бьет Чапова, тот падает. Злата заскакивает на спину Руслана, кусает его за шею. Руслан орет, бегает по сцене, пытается скинуть Злату со спины. Дина бегает по сцене в поисках пистолета. Чапов поднимается, смотрит поочередно на всех, машет рукой, спотыкаясь, идет к выходу.*

ДИНА: Куда пистолет делся? Кажется, здесь лежал. Ну, Златка, щас найду, всех вас замочу!

*Дарий за ширмой радостно потирает руки. Лера злобно смотрит на Дария.*

ДАРИЙ: *(Дине)* Ну, давай, девочка, не подведи меня: мочи всех до кучи! *(после паузы)* Погодь, Дарий, радоваться. Она стрелять из пальца будет? *(Лере)* Стажерка, вертай пистолет клиентке.

*Лера отрицательно качает головой. Дарий наступает на нее. Лера отодвигается.*

ДАРИЙ: Что?! Ослушаешься старшого? Я, вообще-то, твой босс. Как скажу, так и будет.

ЛЕРА: Ага, счас…

ДАРИЙ: Что? Война? Ты объявила мне войну? Вот и будь с бабами мягким…

*Дарий грубо шарит руками по телу Леры в поисках спрятанного пистолета, она отталкивает его и отползает.*

ЛЕРА: Дину я тебе не отдам.

ДАРИЙ: Что?!

*Дина убирает тазик со стула на пол, хватает стул наперевес и бежит с ним к Злате с Русланом. Чапов оглядывается на Дину, быстро убегает. Злата соскакивает с Руслана, убегает за Чаповым.*

ДИНА: Куда побежали? Вам моей крови мало? Упыри! Моего коматозника трогать!..

*Дина, грозно потрясая стулом, убегает. Руслан, зажимая ладонью шею, убегает вслед за Диной. Лера выползает из-за ширмы. Дарий выходит следом.*

ДАРИЙ: Это почему ты мне девку не отдашь? С чего вдруг такие перемены? *(срывает с головы Леры парик)* Уж не потому ли, что признала свой пистолет… графиня? Прошу пардону – бывшая графиня! А ныне бес мщения. Или думала, голубушка Калерия Порфирьевна, что в новом образе я тебя не узнаю?

*Лера поднимается, приводит волосы в порядок, отбирает парик у Дария, прячет в передник.*

ЛЕРА: А ты, Дарий Иванович, так хорошо всю историю мою знаешь, будто под диваном в нумерах лежал и самолично трагедию видел. Или ты за шторой прятался? Уже тогда ломбардом руководил?

ДАРИЙ: *(смеется)* Да что мне пара веков? Пустяки! А вы-то как, графиня, после убийства мужа поживали?

ЛЕРА: По наклонной. Пока до ада не докатилась.

ДАРИЙ: Ни на минуту не сумлевался, что это вы, графиня, сняли проклятие с пистолета. Зачем?

ЛЕРА: Я давно уже не графиня. Потеряла этот титул в аду.

ДАРИЙ: Знамо дело, сейчас ты – бес мщения! Зачем на землю заявилась? Продолжала бы мучить изменников в аду. Коллеги нашептали, что хорошо у тебя получалось.

ЛЕРА: Наскучило. На полевую работу потянуло.

ДАРИЙ: Ой, ли?!

ЛЕРА: Не бери в голову, Дарий. Твое место мне не нужно.

ДАРИЙ: Что тогда?

ЛЕРА: Невинную душу хочу спасти. Я оказалась в аду из-за одного неправильного поступка. Я не желаю этой девочке такого пути.

ДАРИЙ: Это почему же?

ЛЕРА: Ты не поймешь. Как и сказала Дина, мужчины и женщины по разные стороны любви.

ДАРИЙ: Ни ты, ни я давно уже не люди. Мы – черти! Сердца мертвы, рога в наличие. Так с чего же мне тебя не понять?

ЛЕРА: Ладно. Тогда объясни: в чем грех этой влюбленной дурочки? Она хочет любви и ласки к себе. И ее за это в ад?

ДАРИЙ: Не играй словами, Лера, - не поведусь. От любви до убийства ма-алый шажок. Уж тебе ли не знать?

ЛЕРА: А если она устоит? Не убьет?

ДАРИЙ: Я этого не допущу. Сказал же – провала не будет! С какой бы стороны я к душе не подошел, все одно – не избежит она переработки в чипсы.

ЛЕРА: Ты как этот дуралей с неба: чувства не нужны и женщины тоже! Всех бы уничтожить!

ДАРИЙ: Зря вас, ведьм, не дожгли на кострах! Не было б сейчас мороки.

ЛЕРА: Тупица, без работы останешься!

ДАРИЙ: Да? Тут я маху дал. Тсс! Кажись, возвращаются.

*Дарий с Лерой прячутся за ширмой. Входят Дина с Русланом. Дина тащит Руслана на спине. Идут к кровати.*

РУСЛАН: *(слабым голосом)* Дина!

ДИНА: Потерпи, миленький. Сейчас в кроватку ляжешь, и боль пройдет. Драться не умеешь, а в драку лезешь! Беда мне с тобой.

РУСЛАН: *(громче)* Дина! Что-то с Русланом не так…

*Дина останавливается. Руслан слезает со спины Дины, стоит спиной к зрителям. Дина с тревогой оборачивается к Руслану. Он указывает рукой на причинное место.*

РУСЛАН: Что это?

ДИНА: *(переводит взгляд вниз, прыскает в кулачек)* Инстинкт… мужской…

ДАРИЙ: *(Лере)* Вишь, Лерка, в мужиках какая сила? Даже мертвого разбудит!

ЛЕРА: *(Дарию)* То кобелизм в вас, а не сила. Я от вашего кобелизма еще при жизни настрадалась.

ДАРИЙ: *(в сторону)* Мужененавистница! Чё б ты понимала в жизни!

РУСЛАН: *(Дине)* Это не опасно Руслану?

ДИНА: *(отводит глаза в сторону)* Я бы не сказала.

РУСЛАН: Что?

ДИНА: Это приятно Руслану.

РУСЛАН: Правда?

ДИНА: Не зацикливайся на этом. Пошли в кровать.

*Дина доводит Руслана до кровати, укладывает его.*

ЛЕРА: Лежит в коме от несчастной любви, а стоило помаячить юбке перед носом, он уже молодец-огурец.

ДАРИЙ: *(довольно улыбается, затем хмурится)* Физиология есть, а души нет? *(Лере)* Где душа у этого парня? Почему я ее не чувствую?

ЛЕРА: *(Дарию)* Она у него спит.

ДАРИЙ: Как душа может спать? Что ты несешь? Отчего она умаялась?

*Лера шикает на Дария, он обиженно замолкает. Дина укрывает Руслана простыней, смотрит сверху на него.*

ДИНА: У нас определенно низкий ай-кью. Говорят, что нас не раз уже стирали с земли. Потому что мы не умнеем. Я тебе не пара.

РУСЛАН: Ты о чем?

ДИНА: Да все о том же! Зачем кинулся меня защищать? Наши чувства и тебе разум затмили? *(плаксиво куксится, причитает)* Я такая непутевая. Всем жизнь порчу. И такая несчастливая! Как мне утром сдавать тебя по смене? Весь в кровоподтеках.

*Дина ищет глазами тазик, идет к нему. Руслан подскакивает на кровати.*

РУСЛАН: *(Дине, кричит)* Не уходи!

ДИНА: *(останавливается на полпути, оборачивается к Руслану)* Я не ухожу. Ты чего?

РУСЛАН: Я не знаю, как это назвать. Меня переполняют… Чувства? Мне тревожно, если не вижу тебя.

*Руслан соскакивает с кровати, бежит к Дине. Дина бежит к Руслану. Сталкиваются, обнимаются. Лера передником вытирает слезы.*

РУСЛАН: Скоро меня заберут на звездолет. У нас очень мало времени. Выполнишь мою просьбу?

ДИНА: Забыть тебя?

РУСЛАН: *(качает головой)* У нас нет поцелуев… *(мнется)* Можешь поцеловать меня?

ДИНА: Коллекцию собираешь? Как гербарий?

РУСЛАН: Хочу запомнить тебя на вкус.

*Руслан с Диной целуются. Дарий всплескивает руками, долбит указательным пальцем в макушку Леры. Лера отбивается.*

ДАРИЙ: Я так и знал! Без подвохов не бывает. Он хочет сожрать ее! Наконец упырь проявил свою сущность. А ты защищаешь его, вертихвостка! Мимо мужика спокойно пройти не можешь? *(передразнивает)* «А он милашка!» Щас твой милашка оставит нас без добычи.

РУСЛАН: Я был слеп…

ДИНА: *(перебивает)* Ты идеален!

РУСЛАН: Это сарказм? Мне тяжело разобраться…

ДИНА: *(прикрывает рот Руслана ладонью)* Не разбирайся. Просто сиди в Руслане и не вылезай. Зачем тебе улетать? У тебя там нет детей, нет жены, родителей. Я много еще чувств тебе покажу!

РУСЛАН: *(улыбается, целует ладонь Дины)* Мы слепцы без любви. Ты божественна!

ДИНА: А ты – совершенство! Представляешь, какие у нас были бы идеальные дети?

*Руслан, закинув голову, смеется. Дина любуется им, затем прячет лицо на груди у Руслана, всхлипывает. Дина резко отстраняется от Руслана, шарит по карманам халата. Вытаскивает бинты, пеленает ими Руслана как кокон.*

ДИНА: Ну, уж нет! Не пущу!

РУСЛАН: Что ты делаешь?

ДИНА: Полоню тебя.

РУСЛАН: Что?

ДИНА: В плен беру. Скажешь там своим, что тебя арестовали, как шпиона, и посадили в тюрьму. Пусть не ждут твоего возвращения. *(Смотрит на смеющегося Руслана, опускает руки, бинты падают на пол)* Не поможет? Путы не удержат? *(бьется головой в грудь Руслана)* Ну, что за напасть?! До чего ж не везет с мужиками! Кого ни найду, все не тот! Меня, что ли, кто проклял?

 *Лера грозно смотрит на Дария, тот отрицательно машет руками.*

ДАРИЙ: *(Лере)* Да не проклинал я ее! Зачем мне? Я душу ее хочу забрать. *(В сторону)* Совсем бабы спятили от этой любви.

РУСЛАН: Дина, мое время истекает.

 *Руслан без чувств заваливается на руки Дины, она тащит его до кровати и укладывает его. Дарий ударом в шею вырубает Леру. Она без чувств падает на пол. Дарий шарит руками по телу Леры, находит пистолет под юбкой за резинкой, достает его. Дина поднимает руку Руслана и отпускает. Рука безвольно падает.*

ДИНА: Миленький, ну, что ж ты резко так уходишь? А попрощаться?.. *(радостно)* Нашатырь! Глупая Дина, никогда у тебя ничего нет под рукой.

 *Дина убегает.*

ДАРИЙ: *(бесчувственной Лере)* Специально появилась, чтобы жизнь мою отравить? Зараза из ада! Не отдаст она мне девицу. Как бы не так! Думаешь, не сниму твое заклятие с пистолета? Забыла? Я – бес проклятых вещей, они у меня в подчинении. Не тебе – бесу мщения – со мною тягаться. Я лучше тебя самою обратно в ад отправлю. Дисквалифицирую, так сказать. Хоть соблазнять меня перестанешь, а то уже спасу нет. Обслюнявил все полы в ломбарде, сам хожу и – падаю! Для чертей любовь – вещь запретная и вредная, как холера для людей. Опасная работа. Всегда боялся от клиентов заразиться. Сколько веков держался, а явилась финтифлюшка и сгубила парня *(всхлипывает).* Мужа мало было убить? *(пинает Леру)* Ты из могилы вылезла, чтоб всех мужиков известь? А с меня начала?!

 *Дарий вскакивает на ноги, мечется, заламывает руки, топает ногами, взвизгивает и хрипит.*

ДАРИЙ: Маньячка! Мужененавистница! Босса решила утилизировать? А я к тебе со всей душой, змеюка неблагодарная!

 *Дарий останавливается перед Лерой, тащит бесчувственную Леру и прислоняет ее к ширме в сидячем положении. Опускается перед ней на колено, выговаривает.*

ДАРИЙ: Дыхание перехватывает, когда на тебя смотрю. А не смотреть не могу! Будто голодный хожу, когда тебя нету рядом. Будто чипсы изо рта умыкнули. Жрать хочу, а нечего! Вот до чего ты меня довела, женщина, – очеловечиваться стал! Когти выпадают, рога отваливаются, копыта опять же не держат. А самое страшное – нюх я теряю. Скоро влюбленные души унюхивать не смогу. Все поставки изъятых душ накроются медным тазом. График будет сорван. И пришлют за мной адского пса Бафомета - палача бесов-грешников. Уж как он будет мучить меня… как мучить…

 *От жалости к себе Дарий воет, рыдает. Затем замолкает, вытирает лицо от слез, поднимается с колен, распрямляет плечи.*

ДАРИЙ: Чего это я?.. Совсем раскис ты, Дарий. Никто еще не пронюхал за твое очеловечивание. Ад не повелевает любовью? Это мы еще посмотрим! Я просто так не дамся! Я вырву эту напасть из своего сердца. Оно у меня мертвое! *(бьет себя в грудь)* Я не этот дурачок с неба, - прости всенижайший за ересь! - что слепцом себя без любви ощущает. Я выживу! Просто перед Леркой не устоял.

 *Дарий наклоняется к Лере, блаженно и шумно втягивает воздух, наслаждается ароматом.*

ДАРИЙ: Ах, как ты вкусно пахла при жизни -обалденной золотой хризантемой! Королевой осени!Наверное, самыми крутыми чипсами б ты стала, если б я контракт в ломбарде не забыл. А без кровавой подписи клиента на чипсы отправить нельзя. Я ж не человек, чтобы обманывать.

 *Дарий хихикает, приседает перед Лерой, шепчет ей на ухо.*

ДАРИЙ: А знаешь, ведь это я тогда донес тебе про нумера и пистолетик в ручки твои белые вложил. И да: я наблюдал всю сцену убийства. Как ты была хороша в тот момент, как хороша! Фурия, мегера, горгона в одном флаконе – адская смесь! Уж прости. Работа моя такая: влюбленные души изымать и в ад на чипсы отправлять. Очень начальство любит полакомиться чужой любовью. Своей-то нету! Высасывают всё до капельки из чипсов, прямо устоять не могут. Да как против вас устоишь?

 *Дарий берет руку Леры, разглядывает, гладит запястье.*

ДАРИЙ: Какое совершенство! Всегда мечтал это сделать, если б не боялся коктейля Молотова из твоих глаз. Враз, злыдня, сожжешь и не поморщишься. Одним словом – бестия!

 *Дарий целует запястье Леры. Слышится - по нарастающей - звук сердцебиения. Дарий замирает, выпучивает в ужасе глаза, откидывает руку Леры, хватается за сердце; корчится от боли, поднимается. Дарий с укоризной тычет в сторону Леры указательным пальцем.*

ДАРИЙ: Мозгоклювка! Сердцеедка! Добилась своего?! Оживила мертвое сердце! Сожрала мужика со свету! Сгубила-а…

*Дарий хватается за голову, качается из стороны в сторону, утыкается головой в ширму, одну руку прижимает к груди. Звук сердцебиения убыстряет темп. Вбегает Дина с флаконом нашатыря и ватой. Звук сердцебиения приглушается, затем и вовсе затихает. Дина раскупоривает флакон, смачивает ватку, дает понюхать Руслану. Он не реагирует. Она сует под нос Руслана открытый флакон.*

ДИНА: Да что же это такое? Не действует? А если водой окатить?

*Дина бежит к тазику, приседает возле него. Дарий выходит из-за ширмы, тяжело приближается к Дине и приставляет пистолет к ее виску. Одну руку держит на груди и время от времени бьет ею в область сердца.*

ДАРИЙ: А вот мой контракт действует вечно. Сейчас и проверим.

ДИНА: Что? *(оборачивается к Дарию, выдыхает)* Это ты?Опять за свое? Достал ты меня с контрактом. Не до тебя мне. Сгинь, проклятый!

ДАРИЙ: А как же умолять меня повременить со сделкой? Все умоляют. Чем ты хуже?

*Дарий в недоумении чешет висок дулом пистолета, вдруг сгибается от боли. Слышится прерывистый звук сердцебиения. Дина окатывает Дария водой из тазика. Дарий верещит и бегает по сцене как ужаленный, стряхивая с себя воду. Теряет в беготне пистолет и не замечает этого. Дина хохочет.*

ДИНА: «Мой, дочка, моего сыночка святой водичкой, быстрее очнется!» Не соврала мать Руслана – действительно действует.

ДАРИЙ: Ч-чего?

ДИНА: Мать Руслана заставляла меня обмывать его святой водой. Вот теперь, обугленный, догорай в своем аду до самого пепла!

*Дарий осматривает себя, не находит повреждений; удивляется, затем скалится.*

ДАРИЙ: *(в сторону)* Святая вода уже не обжигает? Неужто я стал человеком? А всё Лерка проклятая! Ну, отомщу!

 *Дина оглядывает Дария со всех сторон, заглядывает в пустой таз, вытряхивает из него последние капли воды. Дарий злорадно ухмыляется.*

ДАРИЙ: *(Дине)* В ад вместе заявимся. Притащу твою абрикосовую душу, мне все простят. Даже очеловечивание.

*Дарий тащит Дину к окну и пытается выкинуть ее из окна. Она сопротивляется.*

ДИНА: Убивец! Здесь же девятый этаж. Грохнусь наземь – уже не оживить!

ДАРИЙ: Полетим как птицы! Прямо в преисподнюю. Запомни: твоя душа принадлежит мне! Ты моя добыча! Моя!..

*Дина с Дарием борются. Руслан с Лерой открывают глаза, садятся.*

РУСЛАН: *(Дарию)* Она – моя!

*Входит Чапов с цветами, топчется у входа.*

ЧАПОВ: Она меня любит. Значит, она - моя!

*Руслан с Лерой бегут на помощь Дине. Лера хватает за руку Дину и тянет ее к себе. Руслан обхватывает руками Дария, крепко держит его в своих объятиях. Дарий брыкается, пытаясь высвободиться, но не выпускает руку Дины. Дина упирается. Лера держит Дину за другую руку, не отпуская ее, подвигается к Дарию и отвешивает ему оплеуху. Дарий ошарашен, плаксиво морщится.*

ДАРИЙ: *(Лере)* Хризантема, за что?

ЛЕРА: За пистолетик в моих белых ручках.

ДАРИЙ: Слышала?

ЛЕРА: *(отвешивает Дарию оплеуху по другой щеке)* А это за медузу с горгоной в одном флаконе!

ДАРИЙ: Притворщица! Я ей душу наизнанку выворачиваю, а она… *(куксится, всхлипывает)* За что только мы вас любим? Вам бы лишь бы на костях мужиков поплясать. Ведьмы!

 *Дарий отпускает руку Дины, все четверо падают на пол. Дина благодарно кивает Лере. Обе улыбаются. Руслан лежит неподвижно. Дина ползет к Руслану, тормошит его. Руслан не реагирует. Дарий осматривает сцену в поисках пистолета.*

ДИНА: Что с тобой, Эю? Очнись!

ЛЕРА: *(Дине)* Он улетел.

ДИНА: Что?!

ЛЕРА: Остался только Руслан.

ДИНА: *(хлещет Руслана по щекам)* Как ты мог бросить меня здесь одну? А сказал, что я твоя!..

РУСЛАН: *(приходит в себя, смотрит на Дину)* Моя? Когда? *(оглядывается)* Где я? Кто я?

*Руслан осматривает себя, заглядывает в подгузник, переводит взгляд на Дину с Лерой. Дина с Лерой переглядываются. Дарий ползет к пистолету. Руслан переводит взгляд на Чапова у входа.*

РУСЛАН: *(Чапову)* Может, ты знаешь?

 *Чапов пожимает плечами и отрицательно качает головой. Дарий поднимает пистолет, идет к окну, шумно вдыхает воздух, постукивает себя по груди в области сердца. Дарий направляет пистолет на Дину. Руслан с ужасом подтягивает ноги к груди и прячет голову за ними. Дарий исподлобья оглядывает всех.*

ДАРИЙ: Что ж, люди, по правилам не хотите? Я тоже больше не буду честным чертом. Всех по очереди утащу за собой в ад. Ты, абрикосина, первая будешь!

 *Дарий прищуривает глаз, прицеливается в Дину. Лера придвигается к Дине, заслоняет ее собой. Раздается выстрел. Лера падает на пол.*

ДИНА: *(Дарию)* Ты убил ее!

 *Дарий роняет пистолет, таращит глаза на Леру. Руслан подскакивает, с криком бежит к кровати, запрыгивает на нее, укрывается с головой простыней. Дрожит под простыней.*

ДАРИЙ: *(кричит)* Георгина моя! Любовь моя! *(Дине)* Это ты виновата! Никогда не прощу!

ДИНА: Вот придурок! Сам стрелял, а я виновата? Вы, мужики, все ку-ку! Вам лишь бы женщин во всем обвинять.

ДАРИЙ: *(Дине)* Ты не понимаешь! Он же проклятый! Он всех убивает: и людей, и чертей. Мне с нею теперь не свидеться. Убью!

 *Дарий принимает позу бегуна на старте и замирает. Яркая вспышка света за окном и Дарий вываливается за окно. Свет за окном гаснет. Руслан на кровати стаскивает с головы простыню, садится с прямой спиной, вертит головой, говорит металлическим голосом робота.*

РУСЛАН: Дина, ты где? Дина, это я – Эю. Тот, кто хотел убить тебя, больше не побеспокоит. Я забрал его на свою планету.

ДИНА: *(взвывает)* Вот недоумок! Какого черта он черта потащил за собой? *(кричит в потолок)* Выбрось ты этого придурка к черту! На фига он тебе сдался? *(обреченно машет рукой, сама себе)* Черти в космосе – хана вселенной.

*Лера приподнимается, прокашливается, зажимает рану на груди, открывает рот в изумлении, смотрит в сторону окна, затем на Руслана. Руслан дергается и падает на спину на кровати. Лежит без движения. Дина недоуменно смотрит на Леру.*

ДИНА: *(Лере)* Что это сейчас было?

 ЛЕРА: *(пожимает плечами, Дине)* Я не умерла. Проклятие сработало в обратную сторону? Я, кажись, ожила.

ДИНА: *(Лере)* Да при чем здесь ты? Я про него говорю *(жест в сторону Руслана)*.

ЛЕРА: Сигнал из космоса. Передача на расстоянии.

ДИНА: Почему заглох?

ЛЕРА: Наверное, вне зоны доступа. Волна кончилась.

 *Лера с трудом поднимается, приоткрывает ладонь от груди, смотрит на рану. Облегченно выдыхает.*

ДИНА: Какая?!

ЛЕРА: Эфирная.

ДИНА: *(воет)* Теперь Эю никогда не вернется!

*Руслан ворочается на кровати, садится, оглядывается на вход/выход из палаты. Осторожно встает, обходит кровать. Испуганно смотрит на Дину, бьющуюся головой об пол, медленно обходит ее. Натыкается на пляшущую Леру, пугается, обходит ее. Резко замирает. Таращит глаза. Зажимает рот ладонью. Затем с усилием отжимает пальцы от лица, будто кто-то невидимый их отжимает. Он тут же другой рукой зажимает рот. И тут же дает себе пощечину. После чего говорит металлическим голосом с выпученными глазами.*

РУСЛАН: Живи, Дина, счастливо и имей много детей, как и хотела. А я тебя никогда не забуду.

*Дина взвывает еще громче и с новой силой бьется головой об пол. Затем медленно поднимает голову, пристально смотрит на Руслана. Он испуганно прикрывается скрещенными на голой груди руками и вприпрыжку возвращается в кровать. Садится на кровати в позу лотоса, засовывает ладони в подмышки, затем запихивает руки себе под пятую точку. Скукоживается, бросая взгляды на Дину, которая медленно и грозно движется к кровати.*

РУСЛАН: Я сошел с ума? Кто это говорит в моей голове? Кто такой Эю? Почему я должен быть Эю? *(Дине)* Ты, что ли Дина? Почему я должен обнять и поцеловать тебя? Почему этот Эю приказывает мне? Это я что ли должен сделать тебе много детей?

*Руслан отшатывается от подошедшей Дины. Она пристально исподлобья смотрит на него. Руслан испуганно прикрывает руками причинное место. Лера хитро посматривает на Руслана, крутя хвост в руке, другой – прикрывает рану на груди. Чапов громко икает.*

РУСЛАН: *(Дине)*  Н-не надо!.. Ты совсем не в моем вкусе. *(После паузы)* Или в моем? Но почему я? Я – это я?! *(смотрит на икающего Чапова)* Кто эти женщины? Что они со мной сделали, пока я спал?

*Руслан закатывает глаза, падает в обморок. Дина бежит к выходу, кричит на ходу.*

ДИНА: Мой коматозник очнулся! Руслан вышел из комы!

*Дина, пробегая мимо Чапова, грубо задевает его плечом. Букет падает на пол.*

*Занавес*