***В. Илюхов.***

**ВЗРОСЛАЯ ДОЧЬ**

 ***(Пьеса.)***

 **ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА.**

**ВИКА – *16 лет***

**ЖЕНЯ – *15 лет***

**ЛЮДМИЛА ВАСИЛЬЕВНА – *мама Насти, бабушка Вики.***

**ТАТЬЯНА – *мама Жени 37лет***

**СЕРГЕЙ – *37 лет.***

**НАСТЯ – *мать Вики. 37 лет.***

**СИДОРОВ – *37 лет.***

 **ЧАСТЬ ПЕРВАЯ.**

***28 декабря.***

***Проходная комната в трехкомнатной квартире.***

***Две двери в комнаты.***

***Слева выход в кухню. Справа входная дверь в прихожую. Вешалка.***

***Мебель добротная, но не современная.***

***Не полностью наряженная ёлка.***

**КАРТИНА 1.**

***Татьяна выходит из своей комнаты, где переодевалась после работы в домашнее, и через проходную комнату идет на кухню.***

***Слышно, как на кухне шумит вода. Звенят тарелки.***

***Отворяется входная дверь. Входят Вика и Женя. В руках у них подарочные пакеты.***

**ТАТЬЯНА *(из кухни).*** Девочки, это вы?

**ЖЕНЯ**. Да, мама.

**ТАТЬЯНА *(появляясь из кухни)***. Давайте, мойте руки, сейчас будем ужинать.

***Девочки прячут пакеты за спину.***

**ЖЕНЯ**. Я не хочу, мама.

**ТАТЬЯНА**. Вика?

**ВИКА**. Спасибо, тётя Таня, я неголодна.

***Девочки проходят в комнату Жени.***

**ТАТЬЯНА** ***(скорее сама себе).*** Ну, как хотите… Потом кусошничать будете… ***(Скрывается в кухне.)***

***Раздается звонок во входную дверь.***

**ТАТЬЯНА** ***(из кухни).*** Женя, слышишь, звонят? Открой дверь!

***Звонок.***

**ТАТЬЯНА *(из кухни).*** Да что такое, Женька! Вика, это, наверное, твоя бабушка пришла.

***Девочки не отзываются.***

***В дверь опять звонят.***

**ТАТЬЯНА *(выходит из кухни, приводя себя в порядок).*** Лентяйки. ***(Идет в прихожую.)*** Иду уже, иду…

**КАРТИНА 2.**

***Татьяна, отворяет дверь. В двери стоит Сергей.***

**СЕРГЕЙ**. Можно?

**ТАТЬЯНА**. Сережа?

**СЕРГЕЙ**. Я.

**ТАТЬЯНА**. Надо же – на улице бы прошла и не узнала…

**СЕРГЕЙ**. Неужели так изменился? ***(Пауза.)*** А ты прежняя. Если только моложе, и красивее стала…

**ТАТЬЯНА**. Ну, прямо скажешь… Что же мы в дверях стоим, проходи… Я как раз ужинать собираюсь. Составишь мне компанию, а то девочки меня сегодня игнорируют… Сейчас я на стол накрою…

**СЕРГЕЙ**. Не суетись, я на минутку…

**ТАТЬЯНА**. Как на минутку? После стольких-то лет…

**СЕРГЕЙ.** Да понимаешь… Тут такое дело… Я, вроде как бы, проездом…

**ТАТЬЯНА.** Проездом?

**СЕРГЕЙ *(как-то уклончиво)***. Типа того…

**ТАТЬЯНА.** В родном-то городе?

**СЕРГЕ.**  Да дела тут кое-какие были, а теперь ехать надо…

**ТАТЬЯНА**. Неужели не защемило?

**СЕРГЕЙ.** Защемило, не защемило, что ты ей, Богу…

**ТАТЬЯНА**. Ну, конечно – родители в Москву уехали… А тут кто? Подумаешь, одноклассники…

**СЕРГЕЙ**. Ну, что одноклассники? Кто теперь меня помнит…

**ТАТЬЯНА.** Я, например. Мы же дружили… Ты, я, Настя…

**СЕРГЕЙ**. А Настя вернулась?

**ТАТЬЯНА**. О, ты даже в курсе, что она уезжала? ***(После секундного молчания, меняя тему.)*** Ладно, говори, в чём дело, почему ты, вдруг решил навестить одноклассницу?

**СЕРГЕЙ.** Понимаешь, даже смешно рассказывать… Короче, обокрали меня…

**ТАТЬЯНА.** Обокрали?

**СЕРГЕЙ.** Да. И телефон, и кошелёк. Они у меня тут в куртке были… А там деньги, карточки, билет…

**ТАТЬЯНА.** Карточки?

**СЕРГЕЙ.** Это не беспокойся. Я их сразу заблокировал – телефон у продавца попросил.Хорошо я паспорт во внутренний карман положил, а то бы вообще мрак…. Я билет даже не смог бы купить… Ну, короче… Ты не займешь тысяч десять? До Москвы добраться.

***Татьяна молчит, смотрит на него.***

**СЕРГЕЙ.** Я деньги сразу вышлю, клянусь… Веришь?

**ТАТЬЯНА.** Да конечно верю… Просто… Столько лет не виделись… Последний раз в школе, на выпускном…Я сейчас… ***(Ищет наличные деньги.)*** Теперь же всё на карточках… Потом ещё раз видела тебя в городе. Ты меня тогда не замелил… Или сделал вид, что не заметил? А потом, как в воду канул. Куда ты после школы так резко пропал?

**СЕРГЕЙ.** В армию…

**ТАТЬЯНА.** В армию… Ты что даже в институт не стал поступать?

**СЕРГЕЙ**. А подумал – что тянуть? Отслужу, поступлю…

**ТАТЬЯНА**. Я хорошо помню выпускной. Ночь была чудная, теплая. Пошли на речной вокзал… Смотрим, а тебя нет… Насти тоже…

**СЕРГЕЙ.** А она сейчас где, не знаешь?

**ТАТЬЯНА**. Неделю назад звонила из Якутии…

**СЕРГЕЙ.** Из Якутии? Что её туда занесло?

**ТАТЬЯНА.** Новое замужество.

**СЕРГЕЙ**. Это которое уже?

**ТАТЬЯНА**. Третье.

**СЕРГЕЙ**. Ну, Настя даёт… В смысле, в своем репертуаре…

**ТАТЬЯНА.** Может, всё-таки, пройдёшь?

***Сергей кивает, проходит в комнату, неуверенно садится у стола, не снимая куртку.***

**ТАТЬЯНА.** Может, чаю?

**СЕРГЕЙ.** Нет, не беспокойся… А ты как живешь? Замужем?

**ТАТЬЯНА.** Была. Дочке пятнадцать… А ты – женат?

**СЕРГЕЙ *(усмехаясь)*.** Был… Совсем недолго.

**ТАТЬЯНА**. Дети?

**СЕРГЕЙ**. Нет…

**ТАТЬЯНА**. Ну, вот – анкеты, кажется, заполнили. Теперь говори, как получилось, что тебя обокрали?

 **СЕРГЕЙ**. Что рассказывать? До поезда почти пять часов. Пошёл в ТЦ, что против вокзала. Пообедал. Времени – вагон. Пошёл по этажам… Спорт товары… Обувь… Ну ларьки разные… В Буквоеде залип… А тут девчонка одна вокруг крутится… Славная такая… К какой полке не подойду – она рядом, через плечо заглядывает. Потом исчезла… Стал я за одну книгу расплачиваться и, как говорится – хвать-похвать – кошелка нет. А там и деньги, и, главное … ***(сердясь.)*** билет… Лежал же он у меня вместе с паспортом… Зачем я его в куртку переложил? Ведь, думаешь – с кем с кем, а уж со мной-то такого никогда не случится…

**ТАТЬЯНА** ***(собрав и посчитав деньги, подает их ему).*** Двести с чем-то не достаёт. Сейчас к соседке схожу.

**СЕРГЕЙ**. Не надо. Этого с лихвой хватит.

**ТАТЬЯНА**. А что ты у нас делал?

**СЕРГЕЙ**. Дела были. На ОПМ.

**ТАТЬЯНА**. На нашем заводе?

**СЕРГЕЙ *(уклончиво).*** Я же технический закончил.

**ТАТЬЯНА**. Инженером к нам, что ли устроиться хочешь?

**СЕРГЕЙ**. Типа того…

**КАРТИНА 3.**

***Из комнаты Жени выходят Женя и Вика.***

**ЖЕНЯ.** Здравствуйте…

**СЕРГЕЙ**. Здравствуйте.

***Женя и Вика спешат ко входной двери.***

**СЕРГЕЙ *(неожиданно).*** Стоять!

***Сергей опережает девочек, преграждает им путь.***

**СЕРГЕЙ *(показывает на Вику)*.** Вот же она эта девчонка, что вертелась возле меня.

***Сергей хватает Вику за руку. Вика, ойкнув, роняет кошелёк, который держала в руках.***

**СЕРГЕЙ**. А вот и моя пропажа…

**ВИКА**. Пустите! Больно.

**СЕРГЕЙ** ***(поднимая кошелек, смотрит в него).*** Где билет?

**ВИКА**. Какой билет?

**СЕРГЕЙ**. Билет на поезд.

**ВИКА**. Не видела я никакого билета.

**СЕРГЕЙ**. Таня, вызывай полицию!

**ТАТЬЯНА**. Серёжа, подожди! Не надо полиции…

**СЕРГЕЙ**. Как это не надо! ***(Хватает Вику за плечи, слегка встряхивает).*** Где спрашиваю, билет?

**ВИКА**. Отпустите меня!

**СЕРГЕЙ**. Или билет, или звоню в полицию.

**ТАТЬЯНА**. Нет, Серёжа, нет!

**СЕРГЕЙ**. Почему?

**ТАТЬЯНА**. Потому, что это твоя дочь!

**СЕРГЕЙ**. Чья дочь?

**ТАТЬЯНА**. Твоя и Настина.

**СЕРГЕЙ**. Что?

**ТАТЬЯНА**. Это твоя с Настей дочь.

***Вика первая приходит в себя.***

**ВИКА *(оттолкнув Сергея)*.** Да пошёл ты!

***Вика убегает.***

***Женя бросается за ней.***

**КАРТИНА 4.**

**ТАТЬЯНА.** Женя, куда?

**ЖЕНЯ**. Ну, мама!

**ТАТЬЯНА**. Женя, подожди! ***(Берёт у Сергея кошелёк.)*** Откуда у вас этот кошелёк?

**ЖЕНЯ.** Нашли.

**ТАТЬЯНА**. Нашли?

**ЖЕНЯ**. Да.

**ТАТЬЯНА**. Вот так просто шли, шли и нашли? И где же вы его нашли?

**ЖЕНЯ**. В торговом центре у вокзала…

**ТАТЬЯНА**. А что вы там делали?

**ЖЕНЯ**. Ну, мама… Новый же год же… Подарки смотрели.

**ТАТЬЯНА**. Понятно. Как вы его нашли?

**ЖЕНЯ**. Вышли из Буквоеда, а он возле мусорницы валяется. Думали, что кто-то потерял, а мы вернём за вознаграждение…

**ТАТЬЯНА**. За вознаграждение, значит…

**ЖЕНЯ**. А что такого? Все так делают.

**ТАТЬЯНА**. Ну, об этом мы после поговорим. Дальше?

**ЖЕНЯ**. Посмотрели, а он пустой. Решили взять себе. Не выбрасывать же…

**ТАТЬЯНА**. Хорошо. Иди к себе.

**ЖЕНЯ**. Ну, мама…

**ТАТЬЯНА**. Иди к себе, я сказала.

***Женя уходит.***

**ТАТЬЯНА *(подавая Сергею кошелёк)*.** Вот видишь, как всё просто…

**СЕРГЕЙ**. Проще некуда. А та… правда, моя дочь?

**ТАТЬЯНА**. Да. Зачем мне тебя обманывать?

***Сергей садится за стол. Сидит молча.***

**ТАТЬЯНА.** Может, все-таки чаю?

**СЕРГЕЙ. А?**

**ТАТЬЯНА.** Чаю, говорю, может всё-таки? ***(Пауза.)*** Или кофе?

**СЕРГЕЙ**. А покрепче у тебя ничего нет?

**ТАТЬЯНА.** Шампанское…

**СЕРГЕЙ**. Шампанское… Мне вроде праздновать нечего.

**ТАТЬЯНА**. Как посмотреть…

**СЕРГЕЙ**. Знаешь, что, Таня…

**ТАТЬЯНА**. Что?

**СЕРГЕЙ**. Что-то надо спиртное в доме держать, на всякий непредвиденный пожарный…

**ТАТЬЯНА.** Знаешь, что, Сережа! Я вообще-то никаких непредвиденных и пожарных на сегодня не планировала.

***Звонок в дверь.***

**ТАТЬЯНА**. Кто там ещё? ***(Громко.)*** Войдите, открыто.

**КАРТИНА 5.**

***В комнату входит Настя. Она катит за собой чемодан.***

**НАСТЯ***.* Привет, подруга. Чё дверь-то открыта? Не боитесь, что вас украдут? ***(Видит Сергея.)*** Ты?..

**СЕРГЕЙ***.* Настя*?*

**ТАТЬЯНА**. Кажется, зря я насчет непредвиденного и пожарного заикнулась.

**НАСТЯ**. У нас что, сбор одноклассников?

**ТАТЬЯНА**. Ага – незапланированный.

**НАСТЯ**. Что-то ты, Сережа, какой-то невесёлый. Или меня не рад видеть?

**СЕРГЕЙ**. Это правда, что твоя дочь, моя дочь?

**НАСТЯ** ***(Татьяне)***. На фиг ты ему это сказала?

**ТАТЬЯНА**. Так получилось.

**НАСТЯ**. Что он тут, вообще, делает? Откуда вдруг взялся?

**ТАТЬЯНА**. А что ты на меня кричишь? Сама-то откуда вдруг взялась?

**НАСТЯ**. Оттуда, откуда надо.

**ТАТЬЯНА**. Вот и он, наверное, оттуда же.

**СЕРГЕЙ**. Ладно, девочки, пойду я. Таня, спасибо, что выручила – я тебе деньги сейчас же вышлю.

***Сергей, уходя, в дверях сталкивается с входящей Людмилой Васильевной.***

**КАРТИНА 6.**

**СЕРГЕЙ.** Здравствуйте, Людмила Васильевна.

***Уходит.***

**ЛЮДМИЛА ВАСИЛЬЕВНА**. Это кто был? Сережа, что ли? ***(Видит Настю.)*** Настя, ты? Вот не было печали…

**НАСТЯ**. И я, мама, рада тебя видеть!

**ЛЮДМИЛА** **ВАСИЛЬЕВНА**. Ну, тогда всё понятно.

**НАСТЯ**. Что тебе понятно?

**ЛЮДМИЛА** **ВАСИЛЬЕВНА**. Понятно, почему Вика плачет. Только появилась, и уже успела её чем-то расстроить.

**НАСТЯ**. Да я её вообще ещё не видела.

**ЛЮДМИЛА** **ВАСИЛЬЕВНА**. Тогда почему она плачет?

**НАСТЯ**. Конечно, больше у ребенка и поводов нет поплакать, как только от встречи с родной матерью.

***Из своей комнаты тихо выходит Женя, стоит, слушает.***

**ЛЮДМИЛА ВАСИЛЬЕВНА.** Тогда почему она так рыдает? Чем вы её тут обидели, Таня?

**ЖЕНЯ**. Просто этот… Который здесь был… Он хотел полицию вызвать, чтобы она Вику арестовала.

**ЛЮДМИЛА** **ВАСИЛЬЕВНА**. Кто? Сережа?

**НАСТЯ**. Полицию? Зачем?

**ЖЕНЯ.** У него деньги украли. Он думал, что это Вика.

**НАСТЯ**. Что за бред?

**ТАТЬЯНА**. Долго объяснять…

**ЛЮДМИЛА ВАСИЛЬЕВНА.** Полицию**…** Конечно, от такого заплачешь.

**НАСТЯ.** Может быть, надо было мне полицию вызвать, а? Смотрите-ка, узнал про дочь, и быстро, быстро исчез. История повторяется.

**ТАТЬЯНА.** Он что и тогда знал?

**НАСТЯ.** Тогда нет. Тогда и я не знала***.***

**ЛЮДМИЛА** **ВАСИЛЬЕВНА**. Вы сейчас, о чём, девочки?

**НАСТЯ**. Мама, - ты то хоть…

**ЖЕНЯ**. А ещё мама сказала, что этот… отец Вики.

**НАСТЯ**. Татьяна, ты, что сегодня охренела? Ты что при ней это сказала?

**ТАТЬЯНА**. Так получилось…

**ЖЕНЯ**. Он же хотел полицию вызывать…

**ТАТЬЯНА**. Женька, иди в свою комнату!

***Женя уходит.***

**ЛЮДМИЛА ВАСИЛЬЕВНА.** Так вот почему ты тогда так быстро за Геннадия замуж выскочила. А я всё думала, как так? Вроде, терпеть его не могла – и замуж… ***(К Татьяне.)*** А ты, Таня, все эти годы молчала.

**ТАТЬЯНА *(извиняясь, разводит руками).*** Ну, Людмила Васильевна…

**ЛЮДМИЛАВАСИЛЬЕВНА*.*** Всегда ты её выгораживала.

**НАСТЯ*.*** Ой, ма, перестань. Тебе-то какая разница от кого Вика. Или бы ты её любить перестала?

**ЛЮДМИЛАВАСИЛЬЕВНА*.*** Дура ты! Какая дура!

**НАСТЯ**. Мама, ну что теперь-то вспоминать?

**ЛЮДМИЛА ВАСИЛЬЕВНА.** А почему не вспомнить? Хорошо же поначалу жили. Геннадий и на заводе работал. И таксовал.

**НАСТЯ**. Ага, таксовал он. Не столько таксовал, сколько сексовал.

**ЛЮДМИЛА ВАСИЛЬЕВНА.** А ты?

**НАСТЯ**. А я что отставать должна. Ну, не любила я Генку никогда. Не любила. Просто лип он ко мне, я и подумала, почему не воспользоваться?

**ЛЮДМИЛА ВАСИЛЬЕВНА.** Ладно, пошла я ребёнка успокаивать?

**НАСТЯ**. Ма, захвати мой чемодан.

**ЛЮДМИЛА ВАСИЛЬЕВНА.** А сама-то что вообще дома не появишься что ли?

**НАСТЯ**. Появлюсь… Не всё сразу…

**ЛЮДМИЛА ВАСИЛЬЕВНА.** Ох, Настя…

**ТАТЬЯНА** ***(зовёт).*** Женя!

***Выходит Женя.***

**ТАТЬЯНА.** Женя, помоги бабушке Люде чемодан донести.

**НАСТЯ**. Женька, какая ты большая-то стала.

**ТАТЬЯНА**. Ты иди на Вику посмотри – вообще невеста.

**ЛЮДМИЛА ВАСИЛЬЕВНА.** Судя по всему, моя непутевая дочь, теперь сама опять в невестах ходит.

**КАРТИНА 7.**

***Людмила Васильевны уходит. Сталкивается в дверях с Сидоровым.***

**СИДОРОВ**. Здравствуйте, Людмила Васильевна!

**ЛЮДМИЛА ВАСИЛЬЕВНА**. Сидоров, ты что ли?

**СИДОРОВ**. Я, Людмила Васильевна.

**ЛЮДМИЛА** **ВАСИЛЬЕВНА**. Ну, вот вам и новый жених.

***Людмила Васильевна и Женя уходят.***

**СИДОРОВ *(провожая их взглядом).*** Не понял, кто жених? ***(Поворачивается, видит Настю, расплывается в улыбке).*** Настасья батьковна! Ты что ли? Сколько лет, сколько зим!

**НАСТЯ** ***(кокетливо).*** Сидоров, любовь моя в начальной школе. Чуть свет я на ногах, и ты уж на пороге! Иди, обнимемся!

**СИДОРОВ** ***(как-то смешавшись).*** Я, вообще-то к Таньке.

**НАСТЯ**. Ах, как это горько. Тань, какая ты коварная разлучница!

**ТАТЬЯНА**. Ну, хватит уже. Тебе чего, Сидоров?

**СИДОРОВ**. Да, вот, тут опять… ***(Достаёт из портфеля папку, передаёт Татьяне).*** Цифры там всякие не сходятся… Посмотри, а?

**ТАТЬЯНА.** Что-то вы припозднились с вашими цифрами. **СИДОРОВ**. Да, как-то не складывалось…

**НАСТЯ**. Бизнесмен. ***(Звонок мобильного.)*** Это мне, что ли? ***(Достаёт телефон.)*** Мне. ***(Отвечает.)*** Да, мама, слушаю… Да иду я уже, иду… ***(Прерывает разговор.)*** Ладно, пойду я, о себе всю правду от матери узнаю…

**ТАТЬЯНА** ***(уже читая документы).*** А почему сразу не домой пошла, а к нам? Что-то случилось?

**НАСТЯ**. Просто на разведку. Узнать, что в родных пенатах делается? Примут ли там разбитную разведенку. ***(Уверенно.)*** Примут, куда они денутся.

**СИДОРОВ**. Что, опять развелась?

**НАСТЯ**. Опять, любовь моя, опять…

**СИДОРОВ *(ей вслед)*.** Так может, сходим куда-нибудь? В кино, например.

**НАСТЯ**. Ещё в зоопарк позови. В ресторан, слабо?

**СИДОРОВ**. Замётано.

***Настя уходит.***

**ТАТЬЯНА.** И что за мода такая? Чуть что – в ресторан все норовят. Не дай Бог, так проголодаться.

**СИДОРОВ**. Эх, Татьяна, нет в тебе романтики.

**ТАТЬЯНА**. Конечно, я же по ресторанам не хожу, где мне романтики набраться? И вообще не хами, Сидоров. Давай, рассказывай, что тебя в твоих цифрах смущает?..

***Затемнение.***

***ЧАСТЬ ВТОРАЯ.***

***30 декабря.***

**КАРТИНА 1.**

***Женя и Вика наряжают елку.***

**ЖЕНЯ.** Вика, давай быстрее. Нам ещё вашу ёлку наряжать.

**ВИКА**. Успеем. ***(Спрыгивает с табуретки.)*** У нас елка маленькая.

**ЖЕНЯ**. Вообще, зачем две ёлки – этой, что ли, мало?

**ВИКА**. Новый год семейный праздник.

**ЖЕНЯ**. Так мы же его всегда у нас и встречаем.

**ВИКА**. Да…

**ЖЕНЯ**. Тогда зачем?

**ВИКА**. За тем, что ещё будет первое января.

**ЖЕНЯ**. Хотя… теперь, когда тётя Настя приехала, может, вы будете у себя встречать?

**ВИКА**. Не знаю. Вряд ли… ***(Вздыхает.)*** Теперь надо ещё один подарок покупать, ей.

**ЖЕНЯ**. Ты, что не рада, что она приехала?

**ВИКА**. Да мне как-то… Я её в жизни не так часто и видела. Приедет, поцелует. Подарок какой-нибудь сунет, и понеслась куда-то… Утром в школу ухожу – спит. Прихожу – её нет. Возвращается – уже я сплю… Если возвращается. Я её чаще у тут, у вас видела, чем дома…

**ЖЕНЯ**. А мне тетя Настя нравится. Она такая… С ней не скучно. А у меня мама, как…

**ВИКА**. Как?

**ЖЕНЯ**. Ни как... Работа, дом, работа, дом…

**ВИКА**. Но она же с тобой везде ходит – в кино, например.

**ЖЕНЯ.** В кино я и с тобой могу сходить.

**ВИКА**. К морю нас возит.

**ЖЕНЯ**. А и у моря тоже. Сама помнишь: пляж и домой. Ну там опять в кино, или в дельфинарий…

**ВИКА**. А мне с ней нравится.

**ЖЕНЯ**. Да ну – ходили везде под ручку, как школьницы. ***(После паузы.)*** Кстати твоя мама, тебя тоже как-то на море возила

**ВИКА**. Это потому, что бабушка настояла меня взять.

**ЖЕНЯ**. Ну, возила же.

**ВИКА.** Возила. Хорошо, что назад привезти не забыла. Навсегда запомнила, как она меня в баре оставила.

**ЖЕНЯ**. Да ты что?

**ВИКА**. Ты только никому. Особенно бабушке. Она сказала, чтобы бабушке ни слова, а то проклянёт.

**ЖЕНЯ**. Тетя Настя тебя проклянет?

**ВИКА**. Нет - бабушка её.

**КАРТИНА 2.**

***Звук входного звонка.***

**ЖЕНЯ.** Пришёл кто-то… ***(Идет открывать.)***

***Входит Сидоров с цветами, тортом и шампанским.***

**ЖЕНЯ.** А мамы нет дома.

**СИДОРОВ**. Ничего, я подожду. Э-э-э… Женя?

**ЖЕНЯ**. Да.

**СИДОРОВ**. Ну, давай, хозяйка, помогай: цветы в вазу. Шампанское на стол, торт…

**ЖЕНЯ**. В холодильник?

**СИДОРОВ**. Умница. Фрукты помыть, и тоже на стол…

**ЖЕНЯ**. Хорошо.

***Женя и Вика уходят на кухню.***

***Сидоров остается один. Проходится по комнате, рассматривая фотографии. Задерживается у одной.***

**СИДОРОВ.** Господи, это же мы на выпускном. А почему у меня такой фотографии нет? ***(Снимает фотографию со стены, садится, рассматривает.)*** Почти семнадцать лет прошло… ***(Вскакивает, смотрится в зеркало.)*** Вроде бы такой, как был… ***(Смотрит на фото.)*** А посмотришь и понимаешь – годы-то идут… Танька повзрослела… А, тут девчонка девчонкой. Настя… А, где Настя? Хм… Да что там – Настя всегда хороша. А вот ты, Сидоров, слегка пооблез.

***Входит Вика, ставит вазу с цветами на комод.***

**СИДОРОВ.** А ты, значит Вика? А Настя... То есть, мама твоя – дома?

**ВИКА**. Нет, они с тётей Таней куда-то пошли.

**СИДОРОВ**. Скоро придут?

**ВИКА**. Не знаю.

**СИДОРОВ**. Ничего, подождём…

***Входит Женя, вносит фрукты, ставит на стол.***

**СИДОРОВ *(вешая фотографию на прежнее место).*** Девочки, и сообразите-ка ещё бокальчики под шампанское.

**ЖЕНЯ.** Так Новый год же завтра.

**СИДОРОВ**. А у меня сегодня. Бумажки подписали, циферки все сошлись тютелька в тютельку – спасибо твоей маме. Есть, что отметить? Есть.

***Женя ставит бокалы.***

**СИДОРОВ.** А почему два? Давайте третий…

**ВИКА *(ставит ещё один бокал).*** Если ещё что понадобиться, возьмёте сами?

**СИДОРОВ**. Без проблем

**ВИКА**. Жень, пошли елку наряжать…

***Девочки уходят.***

***Сидоров один. Берёт гитару, поёт «В лесу родилась Ёлочка…».***

***В какой-то момент слышится шум в прихожей, и голос Насти: «Тань, а у вас дверь в квартиру, когда-нибудь запирается?».***

***Сидоров прячется на кухне.***

**КАРТИНА3*.***

***Входят Татьяна и Настя. Раздеваются.***

**НАСТЯ.** Смотрите, вот появится какой-нибудь домушник.

**ТАТЬЯНА *(глядя на накрытый стол)***. Домушник — это вряд ли, а вот домовой, кажется, появился.

**НЯСТЯ.** О! Праздник к нам приходит, праздник к нам приходит!!! Это что за дед Мороз решил тебя побаловать?

**ТАТЯНА**. Не знаю.

**НАСТЯ**. Эй, дедушка Мороз, выходи, не бойся. Мы девушки скромные, поцелуем и всё. А потом, если тебе понравиться, можем и стишок рассказать…

***Из кухни, под гитарный аккомпанемент, выходит Сидоров.***

**СИДОРОВ *(поёт). Расскажи, Снегурочка, где была?***

 ***Расскажи-ка, милая как дела?***

 ***Вспомни, как я крепко тебя любил!***

 ***И любовь свою не забыл.***

**НАСТЯ *(поёт). Как же всё упомнить мне, милый дед,***

 ***Столько зим прошло уже, столько лет!***

 ***Может быть любовь к тебе и была,***

 ***Да с годами долгими вся прошла.***

**ТАТЬЯНА.** Ну, артисты! Как всегда, в своём репертуаре.

**НАСТЯ**. Сидоров, любовь моя в пятом классе, дай я тебя расцелую.

**СИДОРОВ.** Я, вобще-то к Таньке шёл… К Татьяне, то-есть…

**НАСТЯ. Д**а не бойся ты – не укушу. ***(Целует).***

**ТАТЬЯНА.** А девочки где?

**СИДОРОВ.** Ушли какую-то елку наряжать.

**НАСТЯ.** Какую ещё елку?

**ТАТЬЯНА**. Вашу.

**НАСТЯ.** Нашу? Вот ещё морока. Ладно, Сидоров, вижу ты не только духовной жаждою томим, так что наполняй бокалы.

***Сидоров открывает шампанское, разливает по бокалам, подает Татьяне и Насте.***

**НАСТЯ.** За что пьём?

**СИДОРОВ**. Так за Таньку. Который уже раз она меня выручает.

**НАСТЯ**. За тебя, подруга!

**ТАТЬЯНА.** За нас, – за дружбу!

***Чокаются, пьют.***

**НАСТЯ**. И за любовь. Правда, Сидоров?

***Сидоров поперхнувшись.***

**НАСТЯ.** Ты чего такой пугливый стал? Может быть ты, Сидоров, меня не спосясь, козу завел?

**СИДОРОВ**. В смысле?

**НАСТЯ**. Женат, спрашиваю?

**СИДОРОВ**. Нет.

**НАСТЯ.** Развёлся?

**СИДОРОВ**. Нет – не был.

**НАСТЯ**. Нет, не был: козу не заводил, с козой не разводился. Что так? У тебя какие-то проблемы?

**СИДОРОВ**. Никаких проблем. Просто некогда.

**НАСТЯ**. Фу, какой! Не мог польстить девушке и сказать, что меня дожидался.

**СИДОРОВ**. Ага – тебя дождёшься.

**НАСТЯ**. А ты жди, и я вернусь.

**СИДОРОВ *(наливая шампанское).*** Надолго ли? Давайте, девушки, выпьем за исполнение желаний.

**НАСТЯ.** С удовольствием.

***Татьяна и Сидоров пьют***

**НАСТЯ *(кокетливо глядя на Сидорова)*.** Как я рада, Сидоров, что в тебе ещё есть желание…

**СИДОРОВ *(опять поперхнувшись).*** Что ты, всё под руку…

**НАСТЯ** ***(Татьяне)***. А чокнуться?

**ТАТЬЯНА.** Я с вами уже чокнулась.

**НАСТЯ**. За моё желание надо бы коньяк пить. Сидоров, любовь моя в седьмом классе, ты коньяк не догадался принести?

**ТАНЯ**. О, господи!

**НАСТЯ**. Ну, а что такого? Я уже не школьница неразбавленное шампанское пить.

**ТАТЬЯНА**. О, Господи!

**СИДОРОВ** ***(берет гитару)***. Тань, спой.

**ТАТЬЯНА**. Что-то настроения нет.

**НАСТЯ**. Я же говорила – коньяк надо было принести.

**СИДОРОВ**. Ну, давайте вместе споем. Что мы на выпускном пели?

**НАСТЯ**. Когда это?

**СИДОРОВ**. Ну, тогда, на речном вокзале…

**НАСТЯ**. А… Я не знаю. Меня тогда не было.

**СИДОРОВ**. Как не было?

**НАСТЯ**. Так – не было.

**СИДОРОВ**. А где ты была?

**НАСТЯ**. Где надо было, там и была.

**ТАТЬЯНА**. О, Господи.

**НАСТЯ**. Не поминай Господа в суе. А ты, Сидоров, пой уже, что-нибудь.

**СИДОРОВ *(играет, поёт на манер дворовых песен. Постепенно к пению присоединяются Настя и Татьяна).***

***Зачем бродить в тоске по вечерам,***

***Ночей не спать, сидеть в дыму табачном.***

***На то она и первая любовь,***

***Чтоб быть ей не особенно удачной.***

***Та девушка давно уже с другим,***

***Но память в сердце я сожгу едва ли.***

***На то она и первая любовь,***

***Чтобы её вовек не забывали.***

***Верь, будут встречи новые еще,***

***Пусть будет сердце биться, замирая.***

***На то она и первая любовь,***

***Чтоб стала настоящею другая!***

**КАРТИНА 4.**

***Входит Сергей. В руках у него пакеты.***

***Слушает.***

***Его не видят.***

***Когда песня заканчивается, все растроганно молчат.***

**СЕРГЕЙ**. Кхм, кхм…

***Все оборачиваются к нему.***

**СЕРГЕЙ**. Извините. Но там открыто было…

**НАСТЯ *(вытирая глаза)***. Тань, ну правда, в самом деле – замки же для чего-то придумали? Хорошо, что пока, вот, только, что-то приносят, а не уносят.

**СЕРГЕЙ**. Там ещё снаружи ключ в двери торчал.

**НАСТЯ.** Танька**,** блин**!**

**СЕРГЕЙ**. Так можно?

**НАСТЯ**. Можно. Чё приперся?

**ТАТЬЯНА.** Настя, ты чего? Ещё и коньяка ей подайте.

**СЕРГЕЙ**. Привет, Сидоров.

**СИДОРОВ**. Привет! А мы тут, видишь, молодость вспомнили. Давай, присоединяйся.

**НАСТЯ** ***(выливая остатки шампанского в свой бокал).*** Было бы тут к чему присоединяться.

**ТАНЯ**. Проходи, Серёжа. У нас ещё торт нетронут. Сейчас чай поставлю.

**НАСТЯ**. Торт, чай… Сидоров, в знак нашей бесконечной любви, сгоняй в сельпо за Хеннеси.

**СИДОРОВ**. Я мигом – одна нога здесь, другая уже там…

**СЕРГЕЙ**. Не беспокойся, Сидоров, я на минутку…

**НАСТЯ *(хмыкает)*.** На минуту он… Вижу, у тебя всё за минутку делается...

**СЕРГЕЙ**. Вот, Таня, деньги, что я у тебя занимал. Спасибо, выручила. А ещё, вот… Новогодние подарки всем принёс…

**НАСТЯ.** Откупится хочешь?

**СЕРГЕЙ**. Заботиться хочу. Где она?

**НАСТЯ**. Поздно вспомнил.

**СЕРГЕЙ**. Если я ничего не знал, так мне и вспомнить нечего.

**НАСТЯ** ***(всплеснув руками).*** Вот так, подруга, оказывается ему и вспомнить нечего.

**ТАТЬЯНА**. Ну, хватит уже. Серёжа, девочки у бабушки. Это знаешь где…

**СЕРГЕЙ**. Знаю. Ещё при памяти, не забыл.

**НАСТЯ**. Ну, так иди, если при памяти, что стоишь?

**ТАТЬЯНА**. Настя!

**СЕРГЕЙ** ***(разделяя пакеты)***. А это, Таня, тебе и дочке.

**ТАТЬЯНА.** Спасибо. Положи под ёлку – завтра в Новый год откроем.

***Сергей кладёт два пакета под ёлку.***

**НАСТЯ.** А мне подарок не забыл?

**СЕРГЕЙ.** Не забыл…

**НАСТЯ**. Ну, так иди уже, под нашу ёлочку положи…

***Сергей уходит.***

**КАРТИНА 5*.***

**ТАТЬЯНА.** Ну, что ты на него окрысилась, ей Богу?

**НАСТЯ**. А так, чтобы знал.

**СИДОРОВ**. Девочки, я не врубаюсь – это что сейчас было?

**НАСТЯ**. Сидоров счастье всей моей непутёвой жизни, ты ещё здесь?

**СИДОРОВ**. Тань, я правильно понял, что Серёга чей-то отец?

**НАСТЯ**. Сидоров, все мужчины чьи-то отцы. Поголовно.

**СИДОРОВ**. Неужели **–** твоейЖеньки?

**ТАТЬЯНА*.*** Ещёчего!

**СИДОРОВ**. А что? Он же тебя очень, не побоюсь этого слова, любил.

**ТАТЬЯНА**. Он меня любил? Настя, скажи ты ему…

**НАСТЯ**. Что вы мне все второй день на мозги капаете – любил, не любил… Ну, любил. Любил её, а дочь от меня. Нормально – так бывает.

**ТАТЬЯНА**. С чего вы взяли, что он меня любил? Он же к тебе ходил…

**НАСТЯ**. Так мы же с тобой подруги были. Не разлей вода. Вот он и ходил, чтобы к тебе поближе быть…

**ТАТЬЯНА.** Фу, глупость какая.

**НАСТЯ.** А ты себя тогдашнюю вспомни. Ты же неприступная была, как Гибралтарская скала! ***(Сидорову.)*** Конспирация у нас такая была.

**СИДОРОВ**. Вы, Анастасия батьковна, конспиратор - во! ***(Показывает большой палец.)*** Вижу, как вы доконспирировались.

**НАСТЯ.** Как, как… Традиционно.

**СИДОРОВ**. Когда ты всё успеваешь?

**НАСТЯ**. Он на выпускном, Тань, хотел тебе признаться… Открыться… Поцеловать… А я его возьми, да и спроси – ты хоть целоваться-то умеешь? А он головой помотал – нет, мол. И тут… Короче: я ему говорю – пойдём в спортзал, научу… Так, сдуру сказала…

**СИДОРОВ**. Конечно, сдуру. У тебя всё сдуру.

**НАСТЯ.** Каюсь – выпимши была. Выпускной же! Хотела ему урок смелости преподать, а гармонь-то и сыграла. Сначала у меня, ну, а дальше, как говориться, дело техники.

**ТАТЬЯНА**. Ну, Настя…

**НАСТЯ**. Чё, ну Настя? Хочешь сказать, что я тебе больше не подруга?

**ТАТЬЯНА**. Да, ну тебя…

**СИДОРОВ**. И получилось вроде как – и сама не ам, и подруге не отдам. Надкусила яблочко и выплюнула.

**НАСТЯ**. Выходит, так. И яблочку тому уже шестнадцать лет…

**СИДОРОВ.** Вряд ли ты хотела этого ребёнка…

**НАСТЯ**. Хотела не хотела, а вот, родила… Пришлось за Борьку замуж идти. Тоска! А он в математике, если помните, всегда силён был. Мозгой пошевелил, посчитал, сопоставил… Мрак… Вике уж второй год пошёл, когда мы разбежались…

***Молчание.***

**СИДОРОВ.** Я бы тебя ни за что не бросил…

**НАСТЯ.** А он и не бросал. Это я его выгнала. ***(Встрепенувшись.)***  Сидоров, любовь моя в девятом классе, а ты с кем Новый год встречаешь?

**СИДОРОВ.** Конкретно, ни с кем… С нашими, на работе…

**НАСТЯ**. Корпоративчик намечается?

**СИДОРОВ**. Это не то, о чём ты думаешь… Там все семейные.

**НАСТЯ**. Вот это правильно. Новый год – праздник семейный. Как же, знаю, проходила…

**СИДОРОВ.** Да ну тебя. Ладно, я пойду.

**НАСТЯ.** Ты, если что – звони! ***(Подаёт Сидорову визитку.)***

**СИДОРОВ.** О-о! Визитка! ***(Читает.) «***Мастер ногтевого сервиса Анастасия». А фамилии почему нет?

**НАСТЯ.** Да задолбалась менять.

**СИДОРОВ.**  Ладно, Тань, я пошёл?

**ТАТЬЯНА *(словно очнувшись)***. А? Что?

**СИДОРОВ.** Я пошёл, говорю. Спасибо тебе. С Наступающим… Ну, и это… Здоровья всем.

**НАСТЯ**. И вам не хворать.

***Сидоров уходит, Татьяна его провожает.***

***Настя одна.***

**КАРТИНА 6*.***

**НАСТЯ *(подходит к окну, отодвигает портьеру, смотрит)***. С наступающим… И наступает, и наступает… Скоро уже и отступать будет некуда…

***Возвращается Татьяна. Берет со стола пустую бутылку из-под Шампанского.***

**ТАТЬЯНА.** Чай будешь?

**НАСТЯ**. Ну, давай.

***Татьяна выходит на кухню.***

**НАСТЯ *(напевает). Верь, будут встречи новые еще,***

***И будет сердце биться, замирая.***

***На то она и первая любовь,***

***Чтоб стала настоящею другая***!

***Шум в прихожей.***

**ТАТЬЯНА *(выходит из кухни с чаем).*** Кто там?

**НАСТЯ.** Да, кто угодно.

**ЖЕНЯ *(вбегает, натягивает на себя куртку)***. Это я, мама. Переобуться пришла и за курткой…

**ТАТЬЯНА.** Куда это ты собралась?

**ЖЕНЯ**. Мы с бабушкой и Викой гулять идем. На площадь к ёлке. Нас этот позвал…

**ТАТЬЯНА**. Кто этот?

**ЖЕНЯ**. Ну, который полицию вызвать хотел…

**ТАТЬЯНА**. Не этот, а дядя Серёжа.

**ЖЕНЯ**. Ага, он… Всё, я побежала…

***Женя убегает.***

***Стук закрываемой двери.***

***Татьяна стоит замерев, словно услышала, что-то такое, что не сразу поняла.***

**НАСТЯ.** И что это мы окаменели вдруг? Иди, дверь запри.

**ТАТЬЯНА**. Сама запри. ***(Уходит на кухню.)***

**НАСТЯ *(отходит от окна, садится за стол)****.* А пусть открытой стоит. Вдруг, какой-нибудь принц заглянет. На белом коне.

**ТАТЬЯНА *(выходит из кухни с вином и тортом.)*** Кто?

**НАСТЯ.** Кто, кто... Конь в пальто.

**ТАТЬЯНА**. Будешь мне грубить, то не получишь сладкого… ***(Ставит на стол торт.)*** И полусладкого***. (Выставляет вино.)***

**НАСТЯ.** Вот это другое дело – теперь можно и по душам поговорить.

***Затемнение.***

**ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ.**

***31 декабря.***

***Новогодний вечер.***

**КАРТИНА 1.**

***Татьяна хлопочет у стола.***

***Входят Женя и Вика с пакетами.***

**ТАТЬЯНА.** Это ещё что? Откуда?

**ВИКА**. От нас…

**ТАТЬЯНА**. От вас?

**ЖЕНЯ**. Ага. Бабушка велела всё сюда нести…

***Девочки укладывают пакеты под ёлку.***

**ТАТЬЯНА *(пожав плечами)*.** Ну, ладно… ***(Уходит на кухню.)***

**ЖЕНЯ.** Интересно, что в его пакетах.

***Вика молчит.***

**ЖЕНЯ.** Тебе, что – не интересно? ***(Пауза.)*** Он что тебе не нравится?

**ВИКА.** Не знаю***.***

**ЖЕНЯ.** А мне понравился. Не жадный. Только невеселый какой-то.

**ВИКА**. Глупая ты, Женька!

**ЖЕНЯ**. Чё сразу глупая-то?

**ВИКА.** Ну не глупая, не глупая. Просто маленькая ещё.

**ЖЕНЯ.** Да не меньше тебя. Давай померяемся. Хочешь?

**ВИКА.** Не хочу. Что там тетя Таня делает? Может помочь?

**ЖЕНЯ**. Мама, тебе, что-нибудь помочь?

**ТАТЬЯНА** ***(из кухни.)*** Пока нет.

**ЖЕНЯ**. Тогда мы к бабушке пойдем?

**ТАТЬЯНА *(из кухни).*** Идите.

**ВИКА**. Странно…

**ЖЕНЯ**. Что странно?

**ВИКА**. Ты мою бабушку можешь, называть бабушкой, а я твою маму, только тётей Таней.

**ЖЕНЯ.** Почему,только тетей Таней. Татьяной Дмитриевной можешь.

**ВИКА.** Вот именно. Пошли уже.

**ЖЕНЯ.** Мама, мы ушли.

***Девочки уходят.***

***Татьяна выходит из кухни с каким-то блюдом, ставит его на стол.***

**ТАТЬЯНА *(напевает). Верь, будут встречи новые ещё.***

 ***И будет сердце биться замирая.***

 ***На то она и первая любовь,***

***Чтоб стала настоящею…***

***(Резко обрывает пенье.)*** Тьфу, ты! Вотже привязалась. ***(Уходит в кухню.)***

**КАРТИНА 2*.***

***Входит Настя.***

 ***Пройдясь по комнате, подходит к ёлке, несколько раз включает, и выключает её...***

**ТАТЬЯНА *(выходит из кухни).*** Не балуйся.Убери мандарины куда-нибудь – я салат поставлю.

***Настя, без энтузиазма, помогает Татьяне.***

**ТАТЬЯНА.** Чем там Людмила Васильевну с девочками занимаются?

**НАСТЯ *(неопределённо).*** Не знаю. ***(Кутается в платок, ёжится.)***

**ТАТЬЯНА.** Замерзла что ли, лентяйка?

**НАСТЯ**. В подъезде холодно. У тебя курить можно?

**ТАТЬЯНА.** Нет.

**НАСТЯ.** У, злыдня!

**ТАТЬЯНА**. Правда, ну чего ты? Новый год же, всё-таки...

**НАСТЯ.** И что**?** Новый год, Новый год. А что в нём нового? Утром встанешь, в окно посмотришь, а там всё, как и вчера: тот же снег, те же собаки своих хозяев выгуливают. С Новым годом, с Новым счастьем! Тут как бы старое счастье по крупицам собираемое, не потерять.

**ТАТЬЯНА.** Это ты-то по крупицам? Всегда, помню, пыталась ухватить больше, чем могла унести.

**НАСТЯ**. Философ. Много счастья не бывает.

**ТАТЬЯНА.** Телевизор, что ли включи, развейся…

**НАСТЯ.** И что я там увижу? Как Новый год гуляет по стране? Тоже мне, гулянье: баня, водка, Ленинград. Одно и то же из года в год. Или эти Голубые огоньки, где все веселят сами себя. Глаза пучат, зубы скалят, смеются… Над чем смеются?

**ТАТЬЯНА *(ей в тон)*.** Над собой смеются!

***Пауза.***

**НАСТЯ *(устраиваясь в кресле).*** Тань**,** я тебя никогда не спрашивала… Почему ты развелась с Сашкой?

***Татьяна молчит.***

**НАСТЯ.** Мать говорила, что вы неплохо жили… Хотя… у неё все неплохо живут, кто ещё не развёлся. Женьку родили. Он что - её не любил?

**ТАТЬЯНА.** Еёлюбил**.**

**НАСТЯ.** То есть?

***Татьяна молчит.***

**НАСТЯ.** Давай, колись, подруга. Или он на людях один, а дома тихий деспот?

**ТАТЬЯНА**. Саша-то? Скажешь тоже.

**НАСТЯ.** Тогда в чём дело?

**ТАТЬЯНА**. Что ты пристала? Сама-то почему ни с одним не уживаешься?

**НАСТЯ**. Это. Как теперь говорят, – другое. Я – в поисках идеала.

**ТАТЬЯНА**. Идеала? А он вообще возможен?

**НАСТЯ**. Я – оптимистка.

**ТАТЬЯНА.** Так это тебя оптимизм так плющит?

**НАСТЯ.** Ты давай стрелки-то не переводи. Говори, почему развелись? Что не так?

**ТАТЬЯНА.** Да вроде всё так. И добрый, и заботливый. В Женьке души не чаял… А замуж я за него знаешь, почему пошла? Потому, что надо. Пора.

**НАСТЯ.** На первом-то курсе пора?

**ТАТЬЯНА.** Согласна – дура. Показалось, что любовь. Он весь такой примерный. Не наглый. Не дурак. Что ещё надо? А пожили вместе, и каждый стал понимать, что не это главное… И чувствую я, что мужа не столько люблю, сколько себя в этом убеждаю. А Женька родилась, я про него вообще забыла. Ходит тут, помогает, заботится, и ладно. Чего ещё? Женьку, бывало, уложу, и сама быстро спать. Понимаешь?

**НАСТЯ.** Ну, и что? Все мамочки так…

**ТАТЬЯНА**. Так, да не так. Я же лежу, и в стену смотрю, притворяюсь, что сплю.

**НАСТЯ.** Это да. Это симптом серьёзный.

**ТАТЬЯНА**. Завтракаем – молчим. Обедаем – молчим. Ужинаем – молчим. Телевизор смотрим – опять молчим. Он на работе задерживаться стал, а я и рада… ***(Пауза.)*** А тут девки наши из отдела говорят, что стали его часто с Катей Митрохиной видеть.

**НАСТЯ.** С кем?

**ТАТЬЯНА**. С одной нашей заводской, с ним в одном цехе работала. Ты её не знаешь. Незаметная такая мышка.

**НАСТЯ**. Да знаю я этих мышек. Недавно в одну такую, сковородкой запустила. Не повезло, промахнулась. В общем, чемодан собрала и… аллюр два креста, в аэропорт. Подальше от искушения. Ну, и что, говоришь, эта мышка?

**ТАТЬЯНА.** Да так, вроде и ничего. Только, как приду в их цех, а они всё вместе. Разговаривают, смеются. Ну, я решила проверить. Пришёл он как-то со смены, я и говорю: «Саша, говорю, так и так люди говорят. Это правда?» Ну, думаю, сейчас отнекиваться начнёт. А он, «правда», говорит. «Чего же, спрашиваю, тебе не хватает?» А сама краснею от двуличия своего. Понимаю, что притворяюсь расстроенной, но играю дальше. «Хорошо же, говорю, у нас всё. Дочка растёт. Не ругаемся.» А он мне. «Лучше бы, говорит, ругались. Чужая, говорит, ты какая-то.» И правда, думаю - чужая. И он мне чужой. Хороший, добрый, заботливый, но – чужой. А сама гну своё, как садистка. «Тогда, говорю, может разведёмся?» «А, давай, говорит он.» Я и растерялась. Думала он уговаривать будет. Мол, о дочке подумай. А он сразу, а давай, говорит. Ну, вот и развелись.

**НАСТЯ.** Алименты хоть платит?

**ТАТЬЯНА**. Ну, какие алименты? Так, без судов обошлись. Он Женьку очень любит, помогает. Он после развода, сразу в Сибирь с Катей уехал. Поженились там. Двое мальчишек у них.

**НАСТЯ**. Откуда знаешь?

**ТАТЬЯНА**. Женьке пишет, про братиков ей рассказывает. В гости приглашает. Подарки шлёт…

**НАСТЯ.** И что, даже свою квартиру не пробовал отсудить?

**ТАТЬЯНА.** О чём ты говоришь. Тут же дочь у него, которую он любит. А вот, друг друга мы не любили.

**НАСТЯ.** Мда**!** Отец моей дочери тоже хороший человек, но мы тоже друг друга не любили.

**ТАТЬЯНА**. Может теперь, когда он всё знает, у вас срастётся?

**НАСТЯ *(возмущённо)***. Зачем? Чтобы молчать за завтраком и ужином? И потом притворяется, что спишь? Хотя, это не моё – это пусть те, кто меня боятся, притворяются. ***(Пауза.)*** Слушай, мать сказала, что он сегодня хотел прийти с нами Новый год встретить. Вот тоска-то, всю ночь из себя приличную строить.

**ТАТЬЯНА**. Настя, ну что ты городишь?

**НАСТЯ**. Да ну его!

**ТАТЬЯНА**. А Вика с ним как?

**НАСТЯ.** Да, вроде нормально. Обаял.

**ТАТЬЯНА.** Ну, вот!

**НАСТЯ.** Ну, нет!.. Какой-то он слишком правильный.

**ТАТЬЯНА.** Что же в этом плохого?

**НАСТЯ.** Да, ничего, конечно. Только ключевое слово тут – слишком. Все люди в экономические тогда шли, или на адвокатов учиться. А он на инженера пошёл. Скучно с ним…

**ТАТЬЯНА**. Ну, не знаю…

**НАСТЯ.** А сознавайся, подруга: ведь он тебе всё-таки тогда нравился?

**ТАТЬЯНА**. Что теперь вспоминать – было, да прошло.

**НАСТЯ**. И чего таилась? Даже от меня. Всё молчала. Вот и домолчались…

***Татьяна молчит.***

**НАСТЯ.** Стерва я, Танька! Ой, стерва! Прав Сидоров – ни себе, не тебе.

**ТАТЬЯНА.** Да перестань уже – пустое.

**НАСТЯ.** Двесудьбы сломала.

**ТАТЬЯНА.** Ну, прямо уж сломала. У тебя есть дочь, у меня дочь. Что нам ещё надо?

**НАСТЯ.** Ну, не скажи – мне много ещё чего надо. Слушай, а чего это он после стольких лет, вдруг, заявился?

**ТАТЬЯНА.** Не знаю. Вроде на завод приехал, устраиваться.

**НАСТЯ.** Понятно. Видимо, в Москве не сложилось.

**ТАТЬЯНА.** Ты что-то про него знаешь?

**НАСТЯ**. Интересовалась. Какой-то бизнес он там замутил. Пролетел, видимо. К истокам, значит, решил вернуться. Вспомнил, что инженер.

**ТАТЬЯНА**. Инженеры сейчас нужны.

**КАРТИНА 3*.***

***Раздаётся телефонный звонок.***

**НАСТЯ.** Интересно, кто меня, зверя лютого, хочет? ***(Достает телефон.)*** Незнакомый номер…

**ТАТЬЯНА.** Не отвечай, мало ли…

**НАСТЯ**. Да, ну… ***(В телефон, кокетливо.)*** Я вас внимательно слушаю… Да, я… ***(Скучным голосом.)*** А, это ты. Чего тебе? Что? Какие планы на сегодняшний вечер? Новый год буду встречать, если ты не против… Ты же, вроде, прийти хотел… Поговорить надо? Интересно, о чём?.. О жизни? О жизни вообще? Или о чьей-то в частности?.. В частности, о нашей? Ну, давай, попробуем, может о чём-то и договоримся?.. Куда? В ресторан «В рядах»?.. Заедешь? Ну, ладно, жду… ***(Отключает телефон.)*** Вот такие дела, подруга… Однако надо идти наряжаться для встречи с господином инженером.

**ТАТЬЯНА**. И что ты на него так бросаешься? Что он тебе сделал?

**НАСТЯ**. А то ты не видишь, что он сделал! Вику он мне сделал.

**ТАТЬЯНА.** Но это же такое счастье.

**НАСТЯ**. Какое счастье? Я как это счастье больше трех дней вижу, бежать от него хочу на край света.

**ТАТЬЯНА.** Настя, что ты такое говоришь?

**НАСТЯ**. Если долго не вижу её, вроде как скучать начинаю, думаю: у меня же есть взрослая дочь! Как она там? А приеду, увижу и… Презираю себя за это, а ничего с собой поделать не могу. Спасибо маме, вроде, как замаливает этот мой грех…

**ТАТЬЯНА**. Бедная… ***(Обнимает Настю.)***

***Опять звонок телефона.***

**НАСТЯ.** О! Может передумал папаша встречаться? ***(В телефон.)*** Что ещё?.. А, это ты, Сидоров?.. Ну, я Настя… Встретить Новый год в ресторане?.. Ах, да, у вас же корпоратив? А это удобно?.. А где?.. «В рядах»? Интересненько… Машину уже послал? Так я так быстро не успею… Подождёт? Ну, ладно. ***(Отключает телефон.)*** Вот так, подруга – слева кудри токаря, справа кузнеца… А ресторан этот, «В рядах», у нас что единственный в городе?

**ТАТЬЯНА.** Нет, конечно.

**НАСТЯ.** Забегаловка, наверное, какая-нибудь?

**ТАТЬЯНА.** Самый, самый…

**НАСТЯ.** Надо же: самый, самый, да в новогоднюю ночь. Откуда у инженера такие деньги? Надеюсь, не последние. А у Сидорова откуда? А, да, забыла, корпоратив же…

**ТАТЬЯНА**. Откуда у инженера не знаю, а Сидоров хозяин этого заведения. И не только его.

**НАСТЯ.** Да ты что? Ай, да Сидоров? Ай, да сукин сын! Всё, я побежала наряжаться…

**ТАТЬЯНА**. Подожди. А Сергей?

**НАСТЯ.** Придёт, пошлёшь его туда же. Думаю, не потеряемся. А то, и куда подальше пошли.Хотя нет – куда подальше я его сама пошлю.

**ТАТЬЯНА.** А как же Вика?

**НАСТЯ**. А Вике по ресторанам ещё рано ходить.

***Настя уходит.***

***Татьяна машинально что-то поправляет на праздничном столе, садится за него, задумывается.***

**КАРТИНА 4*.***

***Входят Женя и Вика.***

**ЖЕНЯ.** Мама, бабушка велела селедку под шубой в холодильник поставить. До утра, чтоб пропиталась***.***

***Татьяна молчит.***

**ВИКА.** Тётя Таня, что-то случилось?

**ТАТЬЯНА** ***(словно очнувшись).*** А?!

**ЖЕНЯ.** Ма, всё нормально?

**ТАТЬЯНА.** Нормально. Просто задумалась. ***(Указывая на блюдо.)*** Что это?

**ВИКА.**Селедка под шубой.

**ЖЕНЯ.** В холодильник.

**ТАТЬЯНА.** Холодильникне резиновый. Там уже места нет. Несите на балкон.

***Девочки выходят на балкон.***

**ТАТЬЯНА.** Господи, кому, спрашивается, столько наготовили? До Рождества не съесть. ***(Сердито.)*** Девочки, что вы там возитесь? Закрывайте уже балкон, не лето!

**ВИКА.** Тетя Таня, у вас правда всё нормально?

**ТАТЬЯНА.** Нормально, нормально. Идите уже… бабушке помогать.

**ЖЕНЯ.** Да мы уже вроде всё сделали. Сейчас она сама сюда спустится.

**ТАТЬЯНА.** А прибраться?

**ЖЕНЯ.** Да мы, вроде…

**ВИКА *(подталкивая Женю к выходу)*.** Пошли…

***Девочки уходят.***

**ТАТЬЯНА.** Что это я в самом деле?.. На девчонок набросилась, словно они в чём-то виноваты. Всё, взяли себя в руки, Новый год праздник радостный, а если у тебя нет настроения – не порть его и другим.

**КАРТИНА 5*.***

***С пакетом чипсов появляется Людмила Васильевна. Кладёт их на стол.***

**ТАТЬЯНА.** Людмила Васильевна, ну зачем эта не полезность? У нас что, поесть нечего?

**ЛЮДМИЛА ВАСИЛЬЕВНА.** Это девочкам. Они любят. ***(Внимательно смотрит на Татьяну.)*** Не знаешь, куда наша королевна такая нарядная усвистала?

***Татьяна молчит.***

**ЛЮДМИЛА ВАСИЛЬЕВНА.** Что молчишь, потатчица?

**ТАТЬЯНА**. Ну, что вы такое говорите, Людмила Васильевна? Когда я ей потакала?

**ЛЮДМИЛА** **ВАСИЛЬЕВНА**. Всегда. Всегда выгораживала, всё от меня скрывала.

**ТАТЬЯНА**. Согласитесь, что ябедничать и потакать это разные вещи.

**ЛЮДМИЛА ВАСИЛЬЕВНА.** Вот и сейчас молчишь.

**ТАТЬЯНА.** Она уже большая девочка, чтобы перед нами отчитываться.

**ЛЮДМИЛА** **ВАСИЛЬЕВНА**. А я от неё уже давно никаких отчётов не жду.

***Входят Вика и Женя.***

**ЖЕНЯ.** Ну, чего ещё помочь?

**ТАТЬЯНА.** Ничего. Идите, наряжайтесь.

***Девочки направляются в комнату Жени.***

***Тут же раздаётся звонок во входную дверь.***

***Женя бежит открывать.***

**КАРТИНА 6*.***

***Входит Сергей.***

**СЕРГЕЙ.** Добрый вечер! С наступающим всех…

**ЛЮДМИЛА ВАСИЛЬЕВНА.** Спасибо, Серёжа. И тебя тоже с праздником. Проходи, гостем будешь.

**СЕРГЕЙ**. Да я, вообще-то… Мне бы с Настей поговорить.

**ТАТЬЯНА**. Так она в «Ряды» ушла.

**СЕРГЕЙ.** Как ушла? Я же сказал, что заеду. ***(Татьяне строго.)*** Почему не дождалась?

**ТАТЬЯНА *(сердито)*.** Здрасьте! А ко мне-то какие претензии? Я что вам сторож? Или диспетчер?

**СЕРГЕЙ.** Извини. Ушла, так ушла. Поехал я, думаю в «Рядах» отыщется.

***Сергей уходит.***

***Вика резко разворачивается и скрывается в Жениной комнате.***

***Женя убегает за ней.***

**КАРТИНА 7.**

**ЛЮДМИЛА ВАСИЛЬЕВНА.** В «Ряды», значит, ушла… Хорошо, не на панель…

**ТАТЬЯНА.** Людмила Васильевна…

**ЛЮДМИЛА ВАСИЛЬЕВНА *(машет рукой, слово прогоняя недобрые мысли. Татьяне.)*** Ну**,** и кто ты после этого, если не потатчица? Дура ты, вот кто. И в школе дурой была.

**ТАТЬЯНА.** Ну, Людмила Васильевна!

**ЛЮДМИЛА** **ВАСИЛЬЕВНА**. Хорошо. Не дура. Дурочка.

**ТАТЬЯНА**. Я же не знала.

**ЛЮДМИЛА ВАСИЛЬЕВНА.** Все знали. И в классе. И учителя. Одна она не знала.

**ТАТЬЯНА.** Я даже не догадывалась. Только вздыхала и Насте завидовала.

**ЛЮДМИЛА ВАСИЛЬЕВНА.** Все хороши. Он тоже ещё тот телок был. ***(Вдруг улыбнувшись.)*** А что это ты со своим шефом так грубо разговаривала? «Не сторож», «не диспетчер» …

**ТАТЬЯНА**. Каким шефом?

**ЛЮДМИЛА** **ВАСИЛЬЕВНА**. Да ты чего, Тань? Правда, что ли опять ничего не знаешь?

**ТАТЬЯНА.** Чего я не знаю?

**ЛЮДМИЛА ВАСИЛЬЕВНА.** Про Сергея?

**ТАТЬЯНА.** Чего я опять про него не знаю?

**ЛЮДМИЛА ВАСИЛЬЕВНА.** Все знают, весь город знает, а она не знает. Право, дурочка. Ты что все эти дни в коме, что ли была?

**ТАТЬЯНА**. Тетя Люда, я сегодня, ой какая недобрая. Я же и на вас рассердиться могу!

**ЛЮДМИЛА** **ВАСИЛЬЕВНА**. Ну, слава Богу – проснулась. Серёжа теперь директор вашего завода. Более того: почти хозяин. У него этот… как его? Контрольный пакет акций.

**ТАТЬЯНА.** Я думала, что он простым инженером…

**ЛЮДМИЛАВАСИЛЬЕВНА*.*** Из Москвы-то и простым инженером?

**ТАТЬЯНА**. Мало ли? Вы это точно знаете?

**ЛЮДМИЛА** **ВАСИЛЬЕВНА**. Из первых уст.

**ТАТЬЯНА.** Ой, как неудобно получается…

**ЛЮДМИЛА** **ВАСИЛЬЕВНА**. Глупая ты, Танька, до чего глупая…

***Людмила Васильевна, обнимает Татьяну. Обе замирают.***

***Появляется Женя.***

**ЖЕНЯ.** Ма, ба, а мы Новый год собираемся встречать? Там, наверное, президент уже речь говорит.

**ТАТЬЯНА.** Ой, мамочки!

**ЛЮДМИЛА ВАСИЛЬЕВНА.** Вот ведь! ***(Девочкам.)*** Ну мы старые, захлопотались, а вы-то, что молчите?

**ЖЕНЯ**. Мы вам мешать не хотели…

**ТАТЬЯНА.** Было бы чему мешать. Быстро к столу! Женька, включай телевизор!

**ЛЮДМИЛА** **ВАСИЛЬЕВНА**. Вспомнили. У нормальных людей, телевизор тридцать первого декабря вообще не выключается, чтоб Новый год не прозевать.

***Все хлопочут у стола.***

***Незаметно входит Сергей.***

**КАРТИНА 8.**

**ЛЮДМИЛА ВАСИЛЬЕВНА.** Вот ведь угораздило меня с вами – шампанское и то открыть некому.

**СЕРГЕЙ.** Давайте я открою, если позволите…

**ЛЮДМИЛА ВАСИЛЬЕВНА.** А открой, Серёженька, будь так добр! Вика, где ты там пропадаешь? Отец пришёл. Иди, Новый год встречать.

***Вика робко выходит из Жениной комнаты.***

**ЖЕНЯ *(хватает её за руку тащит к столу).*** Пойдём, пойдём скорее!

**ТАТЬЯНА *(Сергею).*** Настю нашёл?

**СЕРГЕЙ.** Нашёл.

**ТАТЬЯНА.** Поговорили?

**СЕРГЕЙ**. Поговорим ещё. А сегодня решил им с Сидоровым праздник не портить. ***(Подходит к Вике и Жене, подаёт им бокалы.)***

**ТАТЬЯНА.** Не рано ли им?

**ЛЮДМИЛА ВАСИЛЬЕВНА.** Ничего – сегодня по глоточку можно.

**СЕРГЕЙ.** Вот ведь: не ждал, не гадал и вдруг, такая радость: оказалось у меня есть взрослая дочь.

***Сергей обнимает Вику.***

***Трогательное молчание.***

**ЛЮДМИЛА ВАСИЛЬЕВНА *(смахнув слезу, сердито.)*** Сегодня телевизор, кто-нибудь уже включит?

***Женя бросается к телевизору, включает его.***

***Слышны два-три удара часов на Спасской башне и начинают играть куранты.***

**ЖЕНЯ.** Ура! Успели!

**СЕРГЕЙ.** С Новым годом!

**ЛЮДМИЛА** **ВАСИЛЬЕВНА**. С Новым счастьем!

**ВСЕ**. Ура!

 **КОНЕЦ.**

***Апрель 2025. Вологда.***

 ***Стихи и мелодия песни «Первая любовь» Павла Явецкого.***