***В. Илюхов.***

 **ПЕРСТЕНЕК СО ДНА МОРСКОГО**

 ***(сказка-водевиль)***

 **ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА**

**ПРИНЦ ЗАГОРСКИЙ**

**ЦАРЕВНА МАРФУША**

**ЦАРИЦА**

**ИВАН**

**НАСТЯ**

**ИМПЕРАТОР ЗАМОРСКИЙ**

**ЛЕШИЙ.**

**МЕДВЕЖОНОК, *без слов***

**МАРЬЯ МОРЕВНА**

**МОРСКИЕ КОНЬКИ, *без слов***

**МОРСКОЙ РАК, *без слов***

**РАЗБОЙНИКИ**

**1.**

***Дорога в лесу.***

***Выходит Иван. В руках увесистая палка, служащая ему дорожным посохом.***

**ИВАН *(поет). Мне на месте не сидится.***

 ***Не гуляется в садах.***

 ***Я хочу, как говориться,***

***Ощутить земной размах.***

***Повидать поля и горы,***

***Побродить в глухих лесах,***

***Посмотреть степей просторы,***

***Рыбу половить в морях.***

***А ещё хочу я, братцы,***

***Как бы это вам сказать?..***

 ***Ну… короче… Если вкратце –***

 ***Себя миру показать.***

Ах, как хорошо в лесу! Солнышко светит, птички поют, листики шелестят… Тишина, покой… Лепота!

***Слышится крик:***

*-*  Ахтунг, ахтунг! Помогайт! Спасайт!

**ИВАН.** Вроде кричит, кто-то… ***(Прислушивается.)*** Или показалось?

**КРИК.** Ахтунг! Граблят!

**ИВАН *(вскакивает)*.** Кажется, покой закончился!

**2.**

***На поляну выбегает принц Загорский. За ним гонятся разбойники. Принц, как может, защищается.***

**ИВАН.** Эй, господа разбойники, трое на одного! Так не честно!

***Иван бросается на помощь принцу.***

***Драка!***

***Иван и принц Карл прогоняют разбойников.***

**ПРИНЦ.** Данке шон, тобрый шеловек! Ви спасать меня – я вам этого никогда не сабуду. Я, принц Сагорский, вам это ещё припомню.

**ИВАН.** Вы принц?

**ПРИНЦ**. Я, я.

**ИВАН**. Я понял, что вы, вы.

**ПРИНЦ**. Ах! Эти расбойник порваль мне кофтан.

**ИВАН**. Ничего – главное голова цела. Что же вас занесло в наши края, принц?

**ПРИНЦ**. Я есть немного путешествовать.

**ИВАН**. Что же вы без охраны путешествуете?

**ПРИНЦ.** У меня быль немного телохоронитель, та испугался расбойников и убежаль.

**ИВАН**. Без охраны вам у нас никак нельзя.

**ПРИНЦ**. А ты будь мой телохоранитель, а? Я тебя са это буду не обижать. Очень хорошо буду не обижать.

**ИВАН**. Заманчиво, конечно. Только я по своим делам должен идти.

**ПРИНЦ**. А какой твой дел?

**ИВАН**. Я в наш стольный град иду. Скажу вам по секрету, – хочу я на нашу царевну Марфушу посмотреть. Говорят, она красавица.

**ПРИНЦ**. О, нам тогда по один путь. Я тоже иду к царевна Марфуша. Я ей писать, что замуж за неё хочу брать. ***(Достаёт медальон, открывает, любуется.)*** Вот она, майне либе. Вот мой шёнес медхен. Красафица.

**ИВАН.** Ну-ка, ну-ка, дайте глянуть… Да, а говорили-то, говорили…

**ПРИНЦ**. Что говорили-то, говорили?

**ИВАН**. Ничего. Вам нравится и ладно…

**ПРИНЦ**. Что есть ладно?

**ИВАН.** Ладно, говорю – буду твоим телохранителем. Чай, как телохранитель я во дворец скорее попаду, чем как просто Иван.

**ПРИНЦ**. Тогда тавай, просто Иван, са мной: шагом шнель!

**ИВАН**. Не шагом шнель, а шагом марш!

**ПРИНЦ** ***(поет). Шагом марш! Шагом марш!***

 ***Продолжаем мы вояж!***

**ИВАН.  *Мы шагаем налегке,***

 ***С крепким посохом в руке.***

**ПРИНЦ. *Без какой-нибудь багаж,***

 ***Без ам-ам, без саквояж.***

**ИВАН. *Без оркестров духовых,***

 ***На своих идём двоих.***

**3.**

***Царский дворец.***

***Царица, царевна Марфуша, Настя.***

**ЦАРИЦА *(зовет).*** Марфуша! ***(Никто не отзывается.)*** Марфушенька-душенька! ***(Тишина.)*** Марфа, мать твоя тебя зовет!

***Появляется царевна Марфуша и за ней Настя.***

**МАРФУША.** Ну чё?

**ЦАРИЦА**. Не чёкай – зову, значит иди.

**МАРФУША**. Ну?..

**ЦАРИЦА**. И не нукай.

**МАРФУША** ***(вздыхает).*** О-о-ох…

**ЦАРИЦА**. И не вздыхай тут, как корова.

***Настя фыркает.***

**ЦАРИЦА.** А ты, Настя, не фыркай, как… как не знаю кто. А лучше подай мне стул, у меня с царевной серьезный разговор будет.

***Настя подставляет царице стул.***

**ЦАРИЦА *(усевшись).*** Марфуша, ты почему Заморского императора прогнала?

**МАРФУША**. А чё он!..

**ЦАРИЦА**. Вот и я хочу знать – чё он? Чем он тебе не по нраву пришёлся? Представительный такой мужчина. Всё при нем…

**МАРФУША**. Чё при нём-то?

**ЦАРИЦА**. Да, всё! И царство. И государство. И казна. У него, говорят, денег – куры не клюют.

**НАСТЯ**. Так может, у него кур нет?

**ЦАРИЦА**. Помолчи, а-то я тебя из дворца-то в курятник служить отправлю. Э-э-э... Так… о чем я?

**МАРФУША.** О том, маман, что куры денег не клюют.

**ЦАРИЦА.** Именно! Ты только представь себе это…

**МАРФУША**. И представлять нечего. У нас, маман, между прочим, куры тоже денег не клюют.

**ЦАРИЦА**. Не клюют. Потому, что их у нас нет – ни кур, ни денег! И тут ты от такого видного, богатого жениха отказываешься. Почему, хочу я понять?

**МАРФУША**. Потому, что он, маман, старый.

**ЦАРИЦА**. Да, где же старый?

**МАРФУША**. Да, везде, откуда не посмотри – хоть спереди, хоть сзади.

**ЦАРИЦА**. Не выдумывай!

**МАРФУША**. А если он вам, маман, так нравится, сами за него замуж и идите.

**ЦАРИЦА.** Да я бы с радостью, да он не ко мне сватается.

***Настя опять фыркает.***

**ЦАРИЦА.** Настя, а ну выйди вон! И пока я тебя не кликну, не появляйся – не порть мне политику.

***Настя уходит.***

**ЦАРИЦА**. Марфуша, радость моя! Ты отказала всем женихам, что к тебе сватались. Я не понимаю, кого ты ждешь?

**МАРФУША**. Известно кого – принца Загорского. Он мне писал, что как только увидел мой портрет, влюбился в меня без памяти. И я, как только увидела его портрет, влюбилась в него без ума.

**ЦАРИЦА.** Да, как же вы жить-то собираетесь? Одна без ума, а другой без памяти. А вот император Заморский…

**МАРФУША.** Ну, маман, мы же поговорили же уже же…

**ЦАРИЦА**. Ты, может быть, и поговорила, а я тебе ещё не всё сказала. А твой принц видимо, поэтому и не приехал, что без памяти – забыл тебя. Так, что и не жди его.

***Вбегает Настя.***

**НАСТЯ.** Приехал, приехал!

**ЦАРИЦА**. Кто приехал?

**НАСТЯ**. Принц Загорский. ***(Марфуше.)*** Красавец!.. Как у вас на портрете. Даже ещё краше!

**МАРФУША.** Ой, маман, мне дурно!

**4.**

***Входит принц Загорский, в сопровождении Ивана.***

**ПРИНЦ *(кланяется, поёт).***

 ***Их комен в ваш столица,***

 ***Чтобы найти свой брак.***

 ***Большой поклён царица***

 ***Салют всем! Гутен таг!***

 ***Их бин – больной царевна.***

 ***Ком мир скорей ко мне.***

 ***Без вас мне жизнь плачевна -***

 ***Гореть я, как в огне.***

***Принц замирает в поклоне..***

**ЦАРИЦА.** Этот что ли принц?

**МАРФУША**. Он, маман.

**ЦАРИЦА**. Какой-то вид у него потрепаный.

**ПРИНЦ**. Их грюсе дих (приветствую), царица-мутер! Их грюсе дих, царевна Марфуша.

**ЦАРИЦА**. Я бы в таком наряде тоже загрустила… То ли дело император Заморский.

**ПРИНЦ**. Их бин (я есть) больной Марфуша-царевна.

**ЦАРИЦА**. Он ещё и больной.

**ИВАН**. Принц Загорский, царица-матушка, хочет сказать, что он болен… То бишь, влюблен в царевну Марфушу и просит у вас её руки.

**ПРИНЦ**. Я, я! Она шених, я нефеста. Будьте майне мутер, царица.

**ЦАРИЦА**. Я не могу быть вашей мутер…

**ПРИНЦ.** Варум?

**ЦАРИЦА**. Потому, что я уже давно маман.

**МАРФУША.** Ну, маман…

**ЦАРИЦА.** Не маманкай!

***Царица в сердцах уходит.***

***5.***

**ПРИНЦ.** Я не понимать… Это не есть дипломатично.

**МАРФУША**. Не переживайте, дорогой принц. Просто маман сегодня не с той ноги встала…

**ПРИНЦ.** О!Я понимайт.

**МАРФУША**. А ещё, маман, пока не привыкла к тому, что она теперь будет мутер.

**ПРИНЦ**. Кажется, я не прошёлся ей по душе…

**МАРФУША**. Не беда. Вы же не её приехали сватать?

**ПРИНЦ**. О, найн, найн!

**МАРФУША**. А меня?

**ПРИНЦ**. О, я, я! Но она, кажется этого не желайт…

**МАРФУША**. Ну и пусть не желайт. Главное, что я желайт. А если я чего-то желайт, то, значит, всё будет так, как я желайт. ***(Поет.) Как Марфуша пожелает***

 ***Так и будет. Мутер знает,***

***Будет всё, как я хочу,***

 ***Что хочу – заполучу!***

***Иначе такое будет,***

 ***Что покоя тут не будет!***

***Будут слёзы и капризы.***

 ***Ну и прочие сюрпризы!***

Так что не переживайте, мой дорогой принц. Пойдемте, лучше я вам наш сад покажу.

***Царевна Марфуша и Принц уходят.***

**6.**

***Остаются Настя и Иван.***

**НАСТЯ.** Вы значит, тоже из-за Загорья будете?

**ИВАН.** Нет, – я тутошний.

**НАСТЯ**. Как же тебя тутошнего во дворец пропустили?

**ИВАН**. Как же меня не пропустить? Я же принцу друг…

**НАСТЯ**. Неужели?

**ИВАН**. Да. Я же его от разбойников спас.

**НАСТЯ**. Так ты герой, что ли?

**ИВАН**. Герой, не герой, а есть во мне что-то героическое.

**НАСТЯ**. Ой-ой-ой! Да ты ещё и знатный хвастунишка.

**ИВАН.** Знатный, не знатный, но есть во мне что-то хвасту… хваста… ***(Озадаченно умолкает.)***

**НАСТЯ *(подсказывая)*.** Хвостатое! ***(Заливисто смеётся.)***

***Иван, глядя на неё, тоже начинает смеяться.***

**НАСТЯ.** Ой, не могу! Сейчас умру от смеха! А ну, повернись, покажи свой хвост. Где? Нет хвоста! Наверное, его тебе разбойники оторвали.

**ИВАН *(смеясь).*** Ага, они мне хвост оторвали, а я им головы…

**НАСТЯ *(резко перестав смеяться).*** А тебя как зовут, герой?

**ИВАН.** Обыкновенно как – Иваном. А тебя?

**НАСТЯ**. Пульхерия.

**ИВАН**. Вот уж нет. Пульхерии не такие бывают.

**НАСТЯ**. А какие же они бывают?

**ИВАН**. Такие… ***(показывает)*** пухлые. Красивые…

**НАСТЯ**. А я, значит, худая и некрасивая?

**ИВАН**. Кто тебе это сказал?

**НАСТЯ**. Ты!

**ИВАН**. Когда?

**НАСТЯ**. Только что.

**ИВАН**. Ничего я такого не говорил. Я про Пульхерию говорил.

**НАСТЯ**. Ты чего сюда пришёл? Принца охранять? Вот иди и охраняй.

**ИВАН**. Принц для меня не главное. Я вообще-то шёл на царевну Марфушу посмотреть. Мне все говорили, что она красавица.

**НАСТЯ.** Ну и как она тебе? Понравилась?

**ИВАН**. Ничего. На Пульхерию похожа.

**НАСТЯ.** Какую опять Пульхерию?

**ИВАН**. Свинью нашу. Батюшка её Пульхерией назвал. Вот уж кто, правда, красавица…

**НАСТЯ *(смеясь)***. Свинья? А я-то думала…

**ИВАН**. Что ты думала?

**НАСТЯ**. Не твоё дело…

**ИВАН.** А вот и моё…

**НАСТЯ**. Почему это твоё?

**ИВАН**. А потому, что шёл я сюда на царевну Марфушу посмотреть, но как только тебя увидел – то от любви сразу голову потерял.

**НАСТЯ**. Оказывается любовь очень опасная болезнь: принц писал, что от любви к Марфуше память потерял. Марфуша от любви к нему – ум. А ты сразу всю голову. Надо мне осторожнее быть, что бы, например, от любви с ума не сойти.

***Настя смеётся.***

**ИВАН *(поёт). Ты не смейся. Что смешного?***

***Я в тебя влюбился вдруг!***

***Может поразить любого.***

***Этот пламенный недуг.***

**НАСТЯ. *Занедужил? Как ужасно!***

***Лучше обратись к врачу.***

***От любви он даст лекарство***

***Я от хворей не лечу.***

**ИВАН. *Ты не смейся. Кроме шуток. Ты в глаза мне посмотри –***

 ***Замутился мой рассудок…***

**НАСТЯ.  *Замутился, так протри!***

***Настя, смеётся, убегает. Иван спешит за ней.***

**7.**

***Веселая песенка Ивана и Насти переходит в грустную мелодию жалобной песни царицы.***

**ЦАРИЦА *(выходит, поёт).***

 ***Выросла Марфуша.***

***А какой была…***

 ***Маленькой, послушной,***

 ***Ласковой росла.***

 ***А теперь Марфуша.***

***Мамочке грубит.***

***И без спроса замуж***

***Выйти норовит.***

***Папа очень много***

***Воли ей давал.***

***И Марфушу нашу***

***Он избаловал.***

Вот беда-то! Вот беда! Как некстати принесло этого принца в рваном камзоле…

**8.**

***Входит император Заморский.***

**ИМПЕРАТОР.** Что я слышал, царица…

 **ЦАРИЦА.** Что вы слышали, господин император?

 **ИМПЕРАТОР**. Вы привечаете принца Загорского? Собираетесь за него царевну Марфушу замуж отдать?

 **ЦАРИЦА.** Ничего я не собираюсь. Она сама. Отец её покойный, много ей воли давал, вот она и выросла непослушницей.

 **ИМПЕРАТОР**. Отца-то уж нет давно. Значит, мать надо слушаться.

**ЦАРИЦА**. Надо-то, надо…

**ИМПЕРАТОР**. Что ж, значит не судьба мне стать вашим зятем. Прощайте.

 **ЦАРИЦА.** Стойте! Я знаю, как разлучить Марфушу и принца. В детстве отец ей часто рассказывал сказку… А может и не сказку… А может это быль?

**ИМПЕРАТОР**. Ну, ну…

**ЦАРИЦА**. Как-то он, отец Марфуши, попал в кораблекрушение. И его спасла царевна морская. А за это спасение, он обещал, на ней женится. Но попросил отпустить на землю, попрощаться со мной. Та отпустила, но только под залог того, что он оставит ей перстенёк наш, обручальный. А что ему, царю, какой-то перстенёк. Обманул её, короче, и конечно к ней не вернулся…

**ИМПЕРАТОР**. Так… А нам-то от этого какая польза?

**ЦАРИЦА**. А такая, что в шутку ли, всерьёз, отец велел Марфуше, идти за муж только за того, кто этот перстенёк заберёт у морской царевны. Вот я и велю принцу, достать этот перстенёк. А если он откажется, или не сможет, то Марфушу за него замуж не отпущу.

**ИМПЕРАТОР**. А вдруг он достанет его?

**ЦАРИЦА**. Да как, если это сказка...

**ИМПЕРАТОР**. А если не сказка?

**ЦАРИЦА**. А если не сказка, так морская царевна принца не отпустит – на себе женит.

**ИМПЕРАТОР**. Ловко придумано.

**ЦАРИЦА**. Я так принцу и заявлю. Выполнишь, мол, Марфушиного батюшки волю, отдам за тебя Марфушу. Нет – не обессудь, дорогой принц, ищи себе невесту в другом месте. ***(Зовет.)*** Эй, Настя! Настя! Где ты там запропала?

**Появляется Настя.**

**НАСТЯ.** Тута я.

**ЦАРИЦА.** Настя, а куда у нас царевна Марфуша и принц Загорский, подевались?

**НАСТЯ**. Так в саду гуляют.

**ЦАРИЦА**. А покличь-ка их ко мне.

**Настя уходит.**

**ЦАРИЦА.** Сейчас я отправлю принца туда, где раки зимуют. Пусть он там ждет своего счастья до тех пор, пока какой-нибудь рак на гору не влезет и не свиснет.

**ИМПЕРАТОР** **(поет).**

 **А вы уверены, что дочь**,

 **Такому будет рада?**

**ЦАРИЦА. Как матери мне лучше знать,**

 **Что ей для счастья надо.**

 **Пускай сейчас я покажусь**

 **Недоброй и коварной.**

 **Зато потом Марфуша пусть –**

 **Мне будет благодарной.**

**8.**

**Входят Марфуша, принц, Настя и Иван.**

**МАРФУША.** Звала, маман?

**ЦАРИЦА.** Не маманкай.

**МАРФУША.** А, чё?

**ЦАРИЦА.** И не чёкай. Хочешь, чтобы я для вас с принцем мутер стала?

**МАРФУША**. Очень хочу.

**ЦАРИЦА.** Тогда слушайте меня внимательно: принц тогда станет твоим мужем, когда принесет тот самый перстенёк, что твой отец оставил у Морской царевны.

**МАРФУША**. Но, маман!

**ЦАРИЦА.** Никаких но! Так велел твой отец. А я его волю нарушить не могу. Так что, дорогой принц, добудешь перстень – царевна твоя. Не добудешь… Ну, в общем, понятно. **(К императору.)** Идемте, господин император, прогуляемся. Пусть тут молодежь сама решает свои проблемы.

**Царица и император уходят.**

**ЦАРЕВНА (заревела в голос).** А-а-а-а! **(Поёт.)**

 **Ах, я бедная, несчастная!**

 **Горемычная головушка!**

 **Ах! Судьба моя ужасная –**

 **Улетает мой соловушка.**

 **Мои очи затуманятся,**

 **Буду плакать я, печалиться…**

 **Пойду мутер, в ножки клонятся,**

 **Может быть, она и сжалиться.**

**ПРИНЦ**. Найн, найн, майне либе, Марфуша! Не надо плякать. Я есть добывать этот перстенёк.

**ЦАРЕВНА**. Где?

**ПРИНЦ**. Ауф дем меерсдобен!

**ЦАРЕВНА**. На дне морском. Это же унмёглих…

**ПРИНЦ**. Нет, нет! Ис ес мёглих! Это очень фозможно. Я для фас готов достать таже луну со дна морского.

**ИВАН.** Луну, принц, у нас положено с неба доставать. Видимо придётся мне вам помочь, чтобы вы небо с морем не перепутали. А ты, Настя, меня жди – я за тобой вернусь.

**НАСТЯ**. Вот ещё… Впрочем, там посмотрим.

**ИВАН** **(поёт). Итак, в поход с тобой идем.**

 **Искать кольцо на дне морском.**

**ПРИНЦ. Марфуша, я их либе дих!**

 **Я побеждайт зверей морских.**

**НАСТЯ. Идите, веселей вдвоём.**

**МАРФУША. А мы вдвоём вас подождём.**

**9.**

**Лес.**

**Леший сидит на высоком пне, смотрит из-под руки то в одну, то в другую сторону.**

**ЛЕШИЙ (поёт). Я на пне большом сижу.**

 **И от скуки вдаль гляжу.**

 **Заодно, в родном лесу,**

 **Службу строгую несу.**

 **Охраняет лес свой Леший,**

 **От прохожих и проезжих!**

 **Перепутаю дороги,**

 **Будет много всем мороки.**

 **Перекрою все пути –**

 **Ни проехать, ни пройти!**

 **Сделаю всё, как хочу:**

 **Заверчу всех, закручу.**

 **Я свою работу знаю:**

 **Все в трех соснах заплутают.**

**Леший резко обрывает песню, вскакивает на пенёк.**

**ЛЕШИЙ.** Чу! Идет кто-то! **(Смотрит из-под руки.)** Двое идут**.** Не боятся заблудиться. Кто же это такие? Не иначе, как охотники! Ох, я охотников не люблю! Недавно яму вырыли. Большущюю! Западня называется. Хотят зверей разных в неё ловить. Да разве я такое безобразие допущу? Вот и сижу тут, у ямы, смотрю, чтобы кто-нибудь в неё не угодил. Племянничек мой, медвежонок, до того шустрый, - только и гляди за ним. Вот и сторожу, чтобы он в эту яму не упал. О! А я вот сейчас этих охотников самих в их западню и заманю!

**Леший громко свистит.**

**Лес отзывается ему мрачным шумом.**

**ЛЕШИЙ.**  Лес густой, я жду подмоги:

Перепутай все дороги,

Тропки, торные пути,

Чтоб гостей незваных ноги,

Не сумели тут пройти.

Замани их, обмани –

На расправу мне гони.

**Лес зашумел, загудел, застонал.**

**Леший засвистел, завертелся, закружился, исчез.**

**10.**

**Выходят Иван и принц.**

**ИВАН.** Что это вдруг погода так испортилась?

**ПРИНЦ**. Прямо шутко.

**ИВАН**. Да уж какие тут шутки?

**ПРИНЦ**. Я не сказаль шутки. Не ха-ха-ха. Я сказаль – шутко! В смысле – я бояться.

**ИВАН.** Не бойся, принц. Авось не пропадём.

**ПРИНЦ**. Овёс не причем тут? Мы пропадать тут.

**ИВАН**. Только без паники, выберемся Мы пришли откуда? Оттуда?

**ПРИНЦ**. Я, я…

**ИВАН**. Значит, нам надо идти туда. За мной, шагом марш.

**Иван и принц уходят.**

**Появляется леший.**

**ЛЕШИЙ**. Идите, идите, ищите, ищите. Как не найдёте, да, как устанете, возвращайтесь сюда! **(Опять колдует.)**

 Гром греми! И ветер вой!

 Затумань наш мир лесной.

 Чтоб гостей незваных ноги,

 Нужной не нашли дороги.

**Опять завыл ветер, загремел гром, непроглядный туман пал на лес. Леший страшно захохотал, исчез.**

**Появились Иван и принц. Они идут почти наощупь.**

**ПРИНЦ.** Иван, я тебя не видать!

**ИВАН**. И я тебя не вижу.

**ПРИНЦ**. Мы с тобой здесь пропадаль.

**ИВАН.** Небоись, авось вывезет.

**ПРИНЦ**. Зачем нам возить овёс? Надо из лес выходить.

**ИВАН**. Жалко солнца не видно. Мы бы по нему узнали, где юг, куда к морю-океяну, идти…

**ПРИНЦ.** Это не беда есть. У меня компас есть. **(Достаёт компас.)** Смотреть сюда, и видеть – юг туда. И нам туда идти.

**ЛЕШИЙ**. Ишь ты, какой умный. Вот я вам дорожку-то поверну. К западне вас направлю.

**Леший свистит, лес шумит, Ивана и принца вертит. Они встают друг к другу спиной.**

**ПРИНЦ (опять смотрит на компас, уверенно).** Юг там. Идти туда. **(Уходит.)**

**ИВАН.** Ладно – если юг там. Пойду туда.

**Иван идет в другую сторону и проваливается в западню.**

**ИВАН.** Ой!

**ЛЕШИЙ**. Один попался…

**Раздаётся жалобный плач.**

**ЛЕШИЙ.** Поплачь, поплачь, у меня. Посидишь в яме-то, не так заплачешь.

**ГОЛОС ИВАНА.** Эй! Принц! Ты где? Выручай! Пропадём ведь.

**ЛЕШИЙ (довольно).** Ну и пропадай! Меня не разжалобишь. Как говориться: не рой яму другому – сам в неё попадешь.

 **ГОЛОС ИВАНА. П**ринц! Ну если тебе меня не жалко, медвежонка пожалей.

**ЛЕШИЙ.** Какого медвежонка?

**ГОЛОС ИВАНА.** Который в ловушку попал.

**Леший бежит к яме, заглядывает в неё.**

**ЛЕШИЙ.** Медвежонок! Как же он туда попал? Как же я его не устерёг, проморгал. Эй, Иван, подай мне медвежонка.

**ГОЛОС ИВАНА.** О! А ты кто?

**ЛЕШИЙ.** Леший я тутошний.

**ГОЛОС** **ИВАНА**. Так это ты тут ям накопал? Это ты на зверей охотишься!

**ЛЕШИЙ**. Не говори глупостей! Лешие на зверушек не охотятся. Лешие зверушек охраняют. Подавай медвежонка…

**ГОЛОС ИВАНА.** Держи!

**Леший склоняется над ямой.**

**ЛЕШИЙ**. Никак не достать. Выше, выше подними.

**ГОЛОС ИВАНА.** Это ты ниже нагнись.

**ЛЕШИЙ.** Сейчас…

**Леший неловко склоняется над ямой и падает в неё.**

**ЛЕШИЙ.** Ой, ой, ой!

**Жалобно плачет медвежонок.**

**ГОЛОС ИВАНА.** Осторожнее! Смотри, куда падаешь? Чуть нас медвежонком не задавил.

**ГОЛОС ЛЕШЕГО.** Всё! Пропали мы! Самим нам из этой ямы никогда не выбраться.

**Слышен хнычущий голос медвежонка.**

**ГОЛОС ИВАНА.** А-ну, нехныкать! Авось повезет. Меня авось ещё никогда не подводил!Давайте принца на помощь звать.

**Иван и Леший зовут на помощь.**

**11.**

**Появляется принц.**

**ПРИНЦ.**  Кто тут так орать мне «на помощь»? **(Прислушивается.)** Мне показаться. О! этот лес такой… не такой! Ф нём мой компас не арбайтен – совсем не работайт. Ф нем фсё пропадайт. Фот где майн телохоронитель Иван? Он пропадайт. И я тут айн пропадайн.

**ГОЛОС ИВАНА.** На помощь! Принц! Ау!

**ПРИНЦ**. Это голос Ивана! Он кричать из-под земли. Это очень страшно.

**ГОЛОС ИВАНА**. Принц, выручай. Мы в яму попали!

**ПРИНЦ**. В яму? Где яма? **(Ищет.)** Вот яма! **(Заглядывает в яму.)** О, майн мутер! С кем ты там? Зачем вы там?

**ГОЛОС ИВАНА.** Осторожнее, - сам не упади. Помоги нам выбраться отсюда…

**ПРИНЦ**. Помогать? Я, я, помогать!

**Принц, подняв посох Ивана, опускает его в яму. Первым выбирается медвежонок.**

**ПРИНЦ.** Ой, ой! Медведь!

**Медвежонок от радости пускается в пляс, и убегает.**

**ПРИНЦ.** Сумасшедший медведь! **(Опять бросается к яме.)** Кто теперь другой?

**Вытаскивает лешего, и следом Ивана.**

**ЛЕШИЙ.** Спасибо вам, люди добрые!

**ПРИНЦ** **(тихо Ивану).** Это кто есть?

**ИВАН**. Это леший тутошний.

**ПРИНЦ**. Вас ист дас леший?

**ИВАН.** Хозяин леса.

**ПРИНЦ.** О, дер хирр дес вальдес. Хозяин леса. Зер шён мит инен познакомиться.

**ЛЕШИЙ**. И мне приятно с вами познакомиться. Ещё раз благодарю вас за спасение меня и моего племянника.

**ИВАН**. Какого племянника?

**ЛЕШИЙ**. Мишутку. Медведь лешему брат. А значит медвежонок мне племянничек. Такой баловник!

**ИВАН**. Ты уж следи за своим племянничком, чтоб опять в эту яму не угодил.

**ЛЕШИЙ**. А как же – буду следить.

**ИВАН**. А лучше засыпь ты эту яму…

**ЛЕШИЙ**. Хороший совет. Спасибо. Я слышал, вы к морю-океану направляетесь? Так я вам за вашу доброту заветную тропинку укажу. Пойдете по ней, в миг у моря-океяна окажетесь.

**ИВАН**. Вот за это спасибо! Куда идти?

**ЛЕШИЙ (поёт)**. **Если стал вам другом леший,**

 **Вы в лесу везде пройдёте:**

 **Куда надо провожу вас,**

 **Вы со мной не пропадёте.**

 **ИВАН. Повезло нам несказанно –**

 **Как удачно всё срослось…**

 **ПРИНЦ. Я так думать – Леший лучше,**

**Очень лучше, чем авось.**

**Все уходят.**

**12.**

**На берегу моря.**

**ИВАН.** Никогда не видел моря-океяна. Какая красота!

**ПРИНЦ.** О, я! Зер шён**!** Очень**,**  очень!

**ЛЕШИЙ.** Который уж раз тут бываю, а налюбоваться не могу!

**ИВАН**. Не до любованья нам, братцы. Я вот думаю о том, как на морское дно спуститься, чтоб не утопиться?

**ЛЕШИЙ**. Может вам русалка поможет? Вам же к морской царевне надо, а русалка как раз у неё в услужении. Так, что – звать русалку?

**ИВАН**. Зови.

**13.**

**Леший достает свирель, играет.**

**Море колышется и на берег выходит русалка.**

**РУСАЛКА.** Звал, лешенька? **(Увидев Ивана и принца.)** Ой! Да ты не один, с гостями.

**ЛЕШИЙ**. Ага, ага… Это принц Загорский. А это Иван – добрый молодец. Дело у них сурьёзное: к царевне морской им надо попасть…

**ИВАН (перебивая её)**. А как это сделать, чтобы не захлебнуться, мы с принцем ума не приложим - просто голову сломали.

**ПРИНЦ**. Я голову никому не ломаль.

**РУСАЛКА.** Мне что – я провожу. Только, как бы вам потом не пожалеть. Морская царевна прехитрая.

**ИВАН**. Ничего: мы тоже не лыком шиты.

**ПРИНЦ**. Я, я – не шиком лыты.

**ИВАН.** Вот, что, принц, к морской царевне я пойду один. А-то ты там, что-нибудь сморозишь.

**ПРИНЦ**. Я никого не собирайся морозить. За перстеньком должен идти я. Марфуша мой невеста.

**ИВАН**. Твой, конечно, твой. Но… ты меня выручил – из ямы вытащил, теперь моя очередь тебя выручать.

**РУСАЛКА** **(тихо лешему).** Ты, лешенька, как морская царевна Марья Моревна перстенёк вынесет, принца к воде не подпускай. А то она и его в море утащит.

**ИВАН (Русалке.)** Ну долго вы прощаться будете? Идём, красавица, веди меня к Морской царевне.

**РУСАЛКА.** Идем. Только потом, чур, не жалуйся.

**13.**

**На дне морском.**

**Русалка и Иван.**

**РУСАЛКА.** Поторопись, поторопись. Что встал, как столб?

**ИВАН**. Остолбенеешь тут: красота-то такая мне в диковину…

**РУСАЛКА**. Привыкнешь. Теперь хочешь, не хочешь, придется тебе на морской царевне Марие Моревне жениться…

**ИВАН**. Вот ещё.

**РУСАЛКА**. Да ты не расстраивайся – женишься на ней, царевичем морским станешь.

**ИВАН**. А вдруг, она мне не понравится?

**РУСАЛКА**. Такая-то красота, да не понравится? Не говори глупостей.

**ИВАН**. Или я ей не приглянусь?

**РУСАЛКА**. Это ты-то - такой красавец не приглянешься! Так, что поторопимся, а-то она вот-вот уплывет, ванны принимать…

**ИВАН**. Какие ванны? И так в море живёт.

**РУСАЛКА**. Лунные. Пошли?

**ИВАН (вздохнув).** Ну идем – куда теперь денешься…

**Слышится приближающийся звон бубенцов.**

**РУСАЛКА.** Кажется, нам и идти никуда не надо: морская царевна Марья Моревна собственной персоной пожаловала.

**14.**

**Морская царевна Марья Моревна выплывает в золоченой лодочке-раковине, запряжённой тройкой морских коньков, которыми правит морской рак.**

**МАРЬЯ МОРЕВНА (поёт).**

**В золотую лодочку,**

**В борт, волною бьёт –**

**Девица-красавица**

**По морю плывёт.**

**Очень грустно девице**

**Утро начинать –**

**Некому красавице**

**Сон свой рассказать.**

**Как в том сне несбыточном**

**Девица-краса**

**В золоченой лодочке**

**Ставит паруса;**

**Рядом добрый молодец –**

**Нежные слова**

**Шепчет красной девице**

**Слаще чем халва.**

**И до солнца ясного,**

**Ночь всю напролёт,**

**Дева с добрым молодцем,**

**Разговор ведёт...**

**Увидев Ивана, морская царевна останавливает золотую лодочку.**

**Русалка склоняется в поклоне.**

**РУСАЛКА.** День добрый, госпожа. **(Толкает Ивана в бок).** Ты что окаменел? Кланяйся, что стоишь, какстолб!

**ИВАН.** Окаменеешь тут от такой красоты. **(Кланяясь.)** Моё тебе почтение, прекрасная царевна Марья Моревна! Как живёшь, здравствуешь? А здоров ли твой батюшка – царь Морской?

**МАРЬЯ МОРЕВНА**. Благодарствую за заботу: здорова и я, и мой батюшка.

**ИВАН**. Чем, прекрасная царевна Марья Моревна, занимаешься, куда сбираешься?

**МАРЬЯ** **МОРЕВНА**. Да вот ванны лунные собралась принимать. **(Тихо русалке.)** Русалка, кто этот юноша такой ласковый?

**РУСАЛКА**. Иван это. Добрый молодец.

**МАРЬЯ МОРЕВНА.** Добрый молодец!У нас что, сегодня было какое-то кораблекрушение, о котором я не ведаю? Страшные пираты были – знаю. Грубые матросы были – знаю. Купцы жадные были – тоже знаю. А добрые молодцы, вроде, не тонули.

**РУСАЛКА**. А он и не утоп вовсе. Я его к тебе, по его просьбе, привела.

**МАРЬЯ МОРЕВНА.** Как интересно... Что же тебе от меня надо, Иванушка?

**ИВАН**. Видишь ли, Марья Моревна, принц Загорский, хочет жениться на царевне Марфуше…

**МАРЬЯ МОРЕВНА**. Ну пусть женится

**ИВАН**. Так царица-матушка Марфушу за него замуж не отдает…

**МАРЬЯ МОРЕВНА**. А я-то здесь причем?

**ИВАН**. А она говорит, что выдаст её замуж только за того, кто перстенёк заветный её батюшки, со дна морского достанет…

**МАРЬЯ МОРЕВНА**. А-а-а! Вот оно что! Уж не тот ли это перстенёк, которым царь ваш бывший, мне в любви клялся? А потом обманул? **(Показывает перстенёк на пальчике.)** Он?

**ИВАН**. Видимо он.

**МАРЬЯ МОРЕВНА**. Что же принц Загорский сам ко мне не пришёл?

**ИВАН**. Да он… он по-русски не очень понимает.

**МАРЬЯ МОРЕВНА**. Ничего, зато я на всех языках очень даже понимаю. А принц и царевна хоть любят друг друга.

**ИВАН**. Оченно любят.

**МАРЬЯ МОРЕВНА**. Тогда не будем влюблённых расстраивать. Будет им перстенёк батюшкиным благословением. Только когда я его отдам, ты со мной останешься.

**ИВАН**. А с удовольствием.

**МАРЬЯ** **МОРЕВНА**. Без обмана?

**ИВАН**. Как можно! Как только перстенёк принцу отнесу, тут же к тебе вернусь.

**МАРЬЯ** **МОРЕВНА**. Да-а, прежний-то царь тоже вернуться обещался, а обманул.

**ИВАН**. Ну я же… я же не царь, чтобы обманывать.

**МАРЬЯ МОРЕВНА.** Вот что – мы с тобой вместе пойдем…

**РУСАЛКА.** Ты же по земле ходить не можешь.

**МАРЬЯ МОРЕВНА.** Ну так что. Мы с Ваней в лодочке постоим, а принц пусть сам к нам подойдет. Понятно?

**РУСАЛКА.** Понятно, чего же не понять...

**МАРЬЯ МОРЕВНА.** А-то я их обманщиков знаю…

**ИВАН.** А вот чего ты тогда за обманщика замуж собралась.

**МАРЬЯ** **МОРЕВНА**. Ну, а где других-то взять: чтоб и красивый, и ласковый, да и не обманщик, к тому же? Полезай ко мне в лодочку, перстенёк принцу повезем.

**15.**

**На берегу моря.**

**Леший сидит и баюкает медвежонка.**

**Рядом спит принц.**

**ЛЕШИЙ (поёт). Баю, баю, медвежонок.**

**Наберись во сне силенок.**

 **Колыбельную мою**

**Я тебе про лес спою.**

**Мы там целую корзину**

**Сладкой наберем малины.**

 **А ещё найду я меду**

**Тебе целую колоду.**

 **Баю, баю, медвежонок.**

**Спи, мой зайка, спи, котёнок.**

Да, спи ты уже, пострел.

**16**.

**Слышен звон бубенцов.**

**Морские коньки вывозят из морских вод Ивана и Марью Моревну.**

**Русалка выходит сама.**

**Медвежонок, увидев это, спрыгивает с рук лешего и убегает, по дороге запнувшись о принца.**

**ПРИНЦ (вскакивает).** Не надо мною пинаться! Я не любить, когда по мне бегать разный медведь.

**ЛЕШИЙ.** Вставай, принц, кажется Иван, перстенёк достал.

**ПРИНЦ**. Где, еде майн перстенёк?

**ЛЕШИЙ**. Надо же, чудо какое. Иван-то из воды сухой вышел.

**ПРИНЦ.** С ухой? Где уха? Я проголодался есть.

**МАРЬЯ МОРЕВНА.** Это принц, что ли Загорский.

**РУСАЛКА**. Он самый.

**МАРЬЯ МОРЕВНА.** Какойхорошенький! Тоже добрый молодец?

**РУСАЛКА**. Ты, царевна, на чужих-то женихов не заглядывайся. Ты же Ивана выбрала.

**МАРЬЯ** **МОРЕВНА (капризно)**. А-а-а… Не выбрала ещё. Ещё хочу выбирать…

**РУСАЛКА**. Да у него же невеста есть. Скажи, Иван.

**ИВАН.** Правда, царевна – неужели ты Марфушу не пожалеешь?

**МАРЬЯ** **МОРЕВНА**. Ну, ладно. Пусть подойдет, я ему перстенёк отдам.

**РУСАЛКА**. Обманешь ведь.

**МАРЬЯ** **МОРЕВНА**. Молчи! Указывать она мне ещё будет. **(Обращается к принцу.)** Принц, подойди ко мне, я тебе перстенёк отдам.

**Принц, было, шагнул к Марье Моревне, но леший остановил его.**

**ЛЕШИЙ (тихо принцу).** Не ходи – обманет. Скажи ей, что ты боишься воды.

**ПРИНЦ**. Я не могу к вам ходить. Их хабе ангст фор вассер.

**МОРЕВНА. Х**ир кейне ангст.

**ПРИНЦ**. Что?

**МАРЬЯ** **МОРЕВНА**. Не бойся, говорю.

**ЛЕШИЙ (принцу)**. Попроси, чтобы Иван принес тебе колечко.

**ПРИНЦ.** Я не могу мочь. Пусть Иван помочь.

**МАРЬЯ МОРЕВНА.** Иван, скажи ему, чтобы подошёл.

**ИВАН**. Ну решай сама, царевна Марья Моревна. Или я, или – принц! Но знай, если ты выберешь его, то я – утоплюсь.

**МАРЬЯ** **МОРЕВНА**. Нет, нет! Я выбираю тебя!

**ИВАН**. Тогда отдай ему перстенёк, и пожелай ему счастья.

**МАРЬЯ** **МОРЕВНА**. Ладно, принц, держи перстенёк! **(Хочет кинуть перстенёк принцу.).**

**ИВАН.** Нет! Только не кидай! Видишь, сороки летают? Схватят, украдут. Давай, я быстренько отнесу.

**МАРЬЯ** **МОРЕВНА**. Только быстренько.

**Иван выходит из лодочки, идет к принцу.**

**ИВАН.** Держи, принц, перстенёк. И собирайся в путь – дорогу. Леший, проводи нас.

**МАРЬЯ** **МОРЕВНА**. Как это вас? Ты же мне обещал вернуться.

**ИВАН**. Извини, Марья Моревна, прекрасная царевна. Но я решил на земле остаться.

**МАРЬЯ МОРЕВНА.** Обманул!

**ИВАН**. Это как посмотреть. У меня ведь тоже вроде как невеста есть. Настенька. Я ей вернуться первой обещал. И обещание своё должен сдержать, согласись.

**МАРЬЯ** **МОРЕВНА**. Ах, ты! Обманщик! **(Срывает с руки украшения, кидает в Ивана.)**

**Иван поднимает одно.**

**ЛЕШИЙ**. Быстро, быстро! Видите морская царевна в гневе. Сейчас она такие волны поднимет, что нам не поздоровится.

**17.**

**Во дворце**.

**Марфуша грустит. Царица успокаивает её.**

**МАРФУША (поёт). Жду-пожду я у окошка –**

 **Нету милого дружка.**

 **Подожду ещё немножко,**

 **Подожду ещё пока.**

**ЦАРИЦА. Зря не жди. Напрасно это.**

**Море даже не река.**

**Даже не мечтай об этом –**

**Не найти там перстенька.**

**МАРФУША. Он найдёт – я это знаю –**

 **Принесет его - клянусь**

 **Лишь о нём одном мечтаю.**

**Всем назло его дождусь.**

**ЦАРИЦА.** Ты, Марфуша, умишком-то своим скудным пораскинь: мыслимое ли дело перстенёк на дне морском сыскать?

**МАРФУША.** Он – найдёт. Он – придёт!

**ЦАРИЦА**. Вот ведь заладила: найдёт, найдёт! Придет, придёт! Не найдёт, и не придет. И не жди!

**Вбегает Настя.**

**НАСТЯ.** Идут, идут!

**ЦАРИЦА**. Как идут?

**НАСТЯ**. Перстенек несут.

**ЦАРИЦА**. Как несут?

**НАСТЯ**. На тарелочке.

**18**.

**Входят принц и Иван.**

**ПРИНЦ.** Царица-матушка, мы есть доставать потерянный перстенёк со дна морского. Теперь вы отдавать меня замуж за царевна Марфуша.

**Царица берёт перстень, молчит**.

**МАРФУША**. Ну, что ты молчишь, маман?

**ЦАРИЦА**. Какая я теперь вам маман? Теперь я вам мутер. Что делать, бери принц Марфушку в жены. Куда теперь денешься.

**ПРИНЦ.** Марфуша, я есть очень глюк. Ты, Марфуша, майне глюк.

**ЦАРИЦА**. Ты, принц, может и глюк, а моя Марфуша вполне справная девица.

**МАРФУША**. Ну, мутер! Глюк, по Загорски, означает счастье.

**Марфуша берет принца под руку и уводит. Иван и Настя идут за ними.**

**ЦАРИЦА.** Ну если их счастье это глюк, то и… живите там со своими глюками. **(Кричит вслед.)** Ты, Марфа, лучше своему глюку камзол почини. А-то ходит, как оборванец.

**19.**

**Решительной походкой входит император.**

**ИМПЕРАТОР**. Что я слышал, царица-матушка…

**ЦАРИЦА**. Что вы слышали, господин император?

**ИМПЕРАТОР.** Принц достал перстенек со дна морского, и теперь женится на Марфуше.

**ЦАРИЦА**. Ах, мне так перед вами неудобно.

**ИМПЕРАТОР**. Ничего страшного. Вообще-то царевна Марфа не в моем вкусе…

**ЦАРИЦА** **(обиженно).** Что? Моя дочь не в вашем вкусе? Зачем же вы тогда к нам приехали?

**ИМПЕРАТОР**. За титулом. Если бы я женился на вашей дочери, я бы получил настоящий титул, царский.

**ЦАРИЦА**. А вы же и так – император?

**ИМПЕРАТОР**. Император. Но какой?

**ЦАРИЦА**. Какой?

**ИМПЕРАТОР**. Скажу вам по секрету: моя империя – это бобовая империя. У меня самые большие в мире бобовые поля. Мои склады забиты бобами. Я кормлю бобами весь мир.

**ЦАРИЦА**. Тоже не плохо. Но… если моя Марфушенька не в вашем вкусе, то я и спрашивать боюсь, кто же тогда должен быть в вашем вкусе?

**ИМПЕРАТОР**. Вы!

**ЦАРИЦА**. Я? Ах. Вы меня смутили…

**ИМПЕРАТОР**. Чего же тут смущаться? Выходите за меня замуж, и я подарю вам всю свою бобовую империю, а вы мне царский титул.

**ЦАРИЦА**. Какой неожиданный поворот. Был у нас в роду царь Горох… И принцесса на горошине, говорят, была. Так почему бы мне не быть царицей на бобах? Пойдемте, это надо серьёзно обсудить…

**ИМПЕРАТОР**. Что тут обсуждать? **(поёт.)**

 **Я богатства свои преумножу,**

**И за царский вам титул отдам.**

**Все бобы мои с радостью брошу,**

**Брошу с радостью к вашим ногам.**

**ЦАРИЦА (поёт). Без серьёзного обсужденья**

**Без печатей и впопыхах**

**И без должного оформленья,**

**Не остаться бы мне на бобах.**

**Царица и император уходят.**

**20.**

**Появляются Иван и Настя.**

**ИВАН (продолжая разговор). Ах,** если бы ты, Настя, знала, как морская царевна завлекала меня своими богатствами. Своей красотой.

**НАСТЯ**. Почему же ты с ней не остался?

**ИВАН.** Потому, что я другую полюбил.

**НАСТЯ**. Интересно, кого же это?

**ИВАН**, Неужели не понятно. Тебя, конечно. Или ты решила во дворце, при Марфуше служанкой остаться?

**НАСТЯ**. Я, Иван, не ей непросто служанкой была. Я ей подружкой была. А теперь у неё дружок появился – принц. Видимо придётся мне в курятник переселяться.

**ИВАН**. А ты выходи за меня замуж. Тогда мы своим курятником заживем. И будет он у нас полон курочек и петушков.

**НАСТЯ**. Курочек и петушков?

**ИВАН**. Девочек и мальчиков.

**НАСТЯ**. Доченек и сыночков?

**ИВАН**. Да.

**НАСТЯ**. Вон оно как? Ну тогда я согласна.

**Иван подаёт ей украшение Морской царевны, что подобрал на морском берегу.**

**НАСТЯ.** Какая красота! Откуда это?

**ИВАН.** А это подарок морской царевны. Она велела его тебе передать.

**НАСТЯ.** Спасибо, конечно, за подарок. Только, как в песне поётся: мне не дорог твой подарок, дорога твоя любовь.

**ИВАН**. В этом, Настя, не сомневайся.…

  **Обещаю тебе твердо:**

**Живы будем – не помрем!**

**И по этой жизни вместе,**

**Рука об руку пойдем.**

**Дом построим над рекою.**

**В нём хозяйкой будешь ты.**

**Будет летом и зимою -**

**Дом наш полон красоты.**

**Будет ласковое солнце**

**Нам в окно всегда светить.**

**Будем мы с тою, Настя,**

**Счастливо и долго жить.**

 **КОНЕЦ.**

**Вологда.**

**Октябрь 2024**

**Илюхов Владимир Васильевич.**