Пьеса для актрисы, но можно переделать и под актёра

Хмара Надежда

hmara-95@mail.ru

**Пропали**

**Действующие лица:**

*Дарина, девушка лет 35-37 лет* – последняя женщина на Земле.

Дарина сидит на стуле в своей комнате и долго смотрит в одну точку. Вокруг не прибрано, горит тускло свет. Рядом с ней сидит серый кот, умывается и ласкается к Дарине. Она встаёт, идёт в другую комнату, берёт бумагу и карандаш, подходит к самому освещенному месту и начинает усердно писать, но в какой-то момент внезапно останавливается.

– Странно, конечно, это всё. Вот раньше я даже не думала ни о чём. Жила себе спокойно, работала, ходила на учёбу, встречалась с друзьями. А сейчас... Никого нет, вообще никого. Раньше мне казалось, что такое бывает только в фильмах или в смоделированных специальных тестах, где твои ответы определяют шкалу человеческих ценностей и выявляют твои приоритеты. Это когда спрашивают: "Скажите, пожалуйста, а вот если бы вы остались одни на целой Земле, что бы вы делали?" И начинаются разные варианты. Кто-то говорит, что будет бесплатно есть, пить, тусоваться, путешествовать. Никого же нет, платить никому ни за что не нужно. Работать, чтобы потом за что-то платить, тоже не надо. Буквально праздник непослушаек, оставшихся без родителей и какой-либо ответственности, как в детской сказке. Сиди себе или там танцуй или лежи на плавательном матрасе в роскошном бассейне и радуйся — весь мир твой. Только вот что с этим миром делать? Знаете? Вот и я не знаю.

И кого я спрашиваю вообще? Уже сама с собой говорю. Раньше хоть помогало рисовать людей, представлять перед собой кого-то и по памяти набрасывать знакомые черты, а потом общаться с этим ожившим ликом. А что сейчас? Мысли путаются, голова не соображает, а главное — делать что неясно. Вам знакомо это чувство, когда ты всё перепробовал, и наступает какая-то непреодолимая тоска и скукота, что аж застрелиться хочется? Когда всё испробовал, но выхода нет. Это как если бы вас закрыли в четырёх стенах — на сороковой день вы бы уже убились от скуки и невозможности выйти из этих стен. Хм, интересно. В тюрьме люди также себя чувствуют в одиночной камере? Не знаете?

Ладно, ближе к делу. На этот раз мне нужно восстановить весь ход событий, и тогда я смогу реально понять, что произошло и самое главное — почему я осталась одна?

**Сцена I**

Всё началось с того, что стали пропадать люди. Каждый день. Кто-то на работе, кто-то в парке, кто-то в магазине. Идёт человек на прогулку и не доходит никуда. Люди пропадали самым необычным способом, даже в самых неожиданных местах. Вот как можно пропасть, допустим, в туалете? Там же даже некуда пропадать, совершенно некуда. А они пропадали.

День за днём в новостях начали поговаривать, что это какой-то злой замысел и мировой заговор. Появились целые отряды активистов по поиску людей, так как полиция перестала справляться. Кстати, в первую очередь все пропали именно там. Как специально. Ну, в полиции я имею в виду.

Так вот. Идёт человек перед тобой. Только представьте: идёт он, ты куда-то отвлеклась — на телефон или лужу обойти. Доля секунды, да? Голову поднимаешь обратно — а его уже нет. Пропал.

Или на пробежке — вот перед тобой красивый накачанный парень бежит, улыбается, в ушах наушники. Видимо, что-то энергичное слушает. Бежит он и забегает за поворот. Ты его нагоняешь — ну чтобы познакомиться может быть, специально как-то, но делаешь вид, что он даром не сдался тебе. Вот забегаешь за поворот — а его уже и след простыл. Пропал.

В первую неделю было так себе. Вообще пофиг. Пропадают же люди и пропадали до этого, да и фильмы снимали режиссеры про порталы и другие миры. Может быть, все дело в явном перенаселении, и это чья-то программа запущена, чтобы людей истреблять? Но в целом никто не заморачивался. Никому и в голову обычно не приходит, что он может быть следующим. Конечно, я тоже так думала. Как я могу пропасть? И главное — кому я нужна? Да никому не нужна — думала я. А ещё я думала, что пропадают какие-то ненужные просто люди. Бывает же такое: живёт себе человек и в целом он проживает однообразно — скучно, неинтересно — и вот такие и пропадают, чтобы не перенаселяли планету зря.

Вы не подумайте, я не сумасшедшая и не фашистка какая-нибудь. Просто разные мысли приходили в голову. Потом я думала наоборот: пропадают очень важные люди и только они. Что они кому-то дорогу перешли ненароком — вот теперь и пропадают. А когда выяснилось, что пропадают вообще все — вообще ВСЕ! Любой человек, неважно, кто он — тут дело времени. Он может пропасть просто в любую минуту, секунду...

Вот тогда стало не по себе. Смешно, что только со мной это произошло. Я думала, что не пропаду — и смешно, что это сбылось только у меня. И зачем мне теперь всё это? Ведь оказалось совсем неважно, что ты не пропал и остался. Оказалось важным, что ты остался один, без никого. Что не с кем даже поделиться или спросить это пресловутое "Как дела"? Меня никто не спросит тоже. Некому. Вот как мои дела? Херово, на самом-то деле.

Первую неделю я и подумать не могла, что возможно из миллиардов людей остаться одной. Мне казалось, запасы людей не такие маленькие. Да, говорили о перенаселении, но ведь места хватало всем, не было такого, что мы как в переполненном автобусе на земном шаре ходим и ввели квоту, что 1 человек на 1 квадратный метр приходится. Если меньше — ему места нет, то всё, пора ему пропадать. Не было такого.

Все ходили, что-то делали, жизнь свою жили, никому не нужную. Синдром ненужности и пофигизма одновременно — это в крови у людей. А как только что-то происходит, сразу оказывается, что что-то нужно и кто-то нужен на самом деле. Что самое главное — счастье в людях оказывается. Сначала в самых главных людях — родителях, потом в близких друзьях, просто друзьях, приятелях, коллегах, прохожих.

Никогда бы не подумала, что буду когда-нибудь рада любому прохожему, да хоть бомжу или сумасшедшему. Да, неважно, кто он будет — любой человек. Просто хотя бы, чтобы он тоже был. Был как я, существовал на этой планете, Земле!

Вы думаете, я не искала? Не делала всё возможное и невозможное? Думаете, меня бы человек не искал тоже? Давно бы уже встретились — Земля круглая. Круглая и маленькая, как оказалось, её обогнуть можно раз сто, пока живёшь. А я же всё время сидела на месте, работала, карьеру строила — какое дело мне было до поиска людей? Все рядом, все под боком. Да и зачем?

Я даже в личную жизнь никого не пускала, пока не состоюсь, не говоря уже о своих детях. Вот сейчас отучусь и поеду в отпуск, вот сейчас курсовую доделаю и отдохну, вот сейчас сдам экзамены и пойду погуляю нормально, вот сейчас открою свою студию и смогу знакомиться, вот сейчас допишу отчёт и обед приготовлю, вот пройду курс повышения квалификации и точно открою свой бизнес. А потом и замуж можно. Вот сейчас ещё чуток повышение получу на работе — и можно будет потом рожать. Вот сейчас денег заработаю на путешествие и поеду куда-нибудь. Вот сейчас выйду с работы и маме позвоню...

И так каждый Божий день — каждый день. Каждый день. Еще чуть, еще немного…

А знаете, как прикольно вселенная посмеялась надо мной? Как она отменила разом все мои дела — все "позже" и "после". Она сделала это как раз в тот момент, когда исчез предпоследний человек на планете. То есть я последняя. Всё. Не будет "позже", не будет "дальше", по идее. Это только в фильмах так бывает: конец света, апокалипсис — главный герой идёт по пустынной Земле, никого нет. Но потом выясняется, что есть ещё какая-то женщина, и они встречаются, как Адам и Ева становятся прародителями будущего — родителями других людей. События запускаются вновь и хэппи-энд.

Но тут такого не будет. Вот в чем прикол. Я даже не знаю, кто прочтёт или увидит, услышит то, что я сейчас говорю. Кто???

Может быть, вы? Если вы человек будущего и вот сейчас читаете мой дневник — наблюдения и расследования — то знайте хотя бы: я старалась. Старалась как могла найти себя и людей . А потом мне действительно стало страшно — по-настоящему так страшно и обидно. А за страхом приходит отчаяние. Ты не знаешь, что делать, а делать что-то надо. А делать что-то из отчаяния всегда верная смерть. Ни одно действие из отчаяния не заканчивалось хэппи-эндом.

Я даже удивлена, почему во мне всё еще теплится эмоция — эмоции. Это сигнал к тому, что я ещё жива. А это ещё тяжелее: ведь когда ты живой, ты многое осознаёшь, видишь, чувствуешь. И вот каково это — знать, чувствовать, видеть, что ты один? Все пропали — нет людей. Нескончаемая тоска и боль; так как сделать ты ничего уже не можешь. Ничего — никак. И всё ярче чувствуешь эту боль. А потом происходит атрофия. Тебе ровно — но это защитная реакция, так как внутри ты уже умер вместе с последним человеком. Остаётся только надеяться. А надеяться можно вечно — это путь вникуда. Не успокаивает и не воодушевляет. Ты просто ждёшь — так как надеешься и всё.

Сегодня пасмурно, мне исполнилось 37 лет, я последняя женщина и, в целом, человек на Земле. Я не праздную этот день — мне не с кем.

Так вот, вернусь к последовательности. Когда численность населения резко сокращается и скорость исчезновения увеличивается, ты всё ещё веришь, что тебя это не коснётся. Может, ты особенный какой-то и в целом ничего плохого не делал, чтобы исчезнуть без следа. Знаете, когда тебя начинает задевать пропажа человека? Когда она начинает косвенно или напрямую тебя касаться.

Первым из моего окружения пропал мой одноклассник. Старый друг, еще к тому же. Вот тогда стало немного не по себе. Не так ещё сильно, но ощутимо. Я помню этот день ясно. Светило солнце, как раз начало весны, цветочки распускались, зелень. Потом смотрю на странице ВКонтакте — давно не заходил Миша. Ну, дай, думаю, ему позвоню, давно не общались. Звоню, а он недоступен. Написала его жене, а она мне и сказала, что пропал. Пошёл на работу, зашёл в лифт и пропал.

Прикиньте? В лифте! Когда лифт пришёл на этаж и открылся, его уже не было. И самое главное, что если пропадают люди тут, ещё и бесследно, значит, они где-то должны появляться. В другом месте может??? Только где???

Я не верю в загробную жизнь, однако даже там казалось, что если человек умирает, чувствуешь его присутствие. И теория про души, рай и ад — это же неспроста. А в этом случае что тогда? Что? Куда пропал человек и главное — зачем, для чего, за что?

В общем, мы поговорили с женой Миши, Олей. Я спросила её, не вёл ли он себя подозрительно? Может, замечала что-то? Какое-то тупое любопытство случилось со мной, а главное, мне казалось, что я настолько умная, что разберусь в этой истории и спасу вселенную, если пойму, как работает схема пропадания людей. И вот я уже представляю, как стою на сцене, мне вручают Нобелевскую премию по спасению мира и людей. Я радостно улыбаюсь, благодарю всех, говорю какую-нибудь пафосную и властную речь — все благодарны и меня любят. Представляете, как эго может сносить голову человеку? У меня одноклассник пропал, а я уже в лаврах купаюсь в фантазиях. Кошмар это, глупость полная.

Это я сейчас понимаю, а тогда, наслаждалась рассказами всем о том, как пропал одноклассник. А также как я думаю разобраться с этим. Я получала порцию сочувствия ежедневно, чувствовала поддержку и знаки внимания.

Я не знаю, как пропала Оля — жена моего одноклассника. Я так и не узнала ни от кого. Даже не позвонила ей больше. Ни разу. Думала-думала, но трубку так и не подняла, чтобы ей набрать и просто спросить — как она. Просто иногда надо спрашивать человека, не бояться излишне открывать рот, а главное — душу. Спрашивать: "Как ты, человек? Что с тобой сегодня? И вообще, ты тут ещё?"

Я также не знаю, как пропал мой дядя. Он просто в один из дней не вернулся домой. Что там в долю секунды происходило в его голове? Он смог почувствовать или понять, что вот-вот он сейчас хоп — и пропадёт? Или он ничего не понял и лучше так — чем осознать?

Живёшь себе-живёшь, а потом хоп — и нет тебя.

Я помню, как пропал папа. Когда касается самого близкого человека, тогда ты уже начинаешь вдруг включаться. Твоя голова будто заземляется. Ты не летаешь больше в облаках и не просто представляешь, что всё радужно и тебя не коснётся. Ты уже напрямую это ощущаешь. Ощущаешь близко безысходность. Главное — сделать ничего нельзя ведь. Вообще ничего. Но вот только тогда я стала понимать, что меня коснулось и коснется всех.

А когда ты понимаешь, что вы все едины и равны перед неизбежностью, то человек даже как-то становится тебе близким — любой человек. Ты чувствуешь его сопричастность к тебе и к происходящему. Что вы все рядом на самом деле — не далеко друг от друга. Каждый человек тебе равен и близок, как клеточка в твоём теле. Вы объединились перед общей проблемой.

Конечно, были массовые расследования, курсы по поддержке, социальная помощь; появились кружки для тех, у кого кто-то пропал. Я даже ходила в подобный, потом перестала. Наверное, не надо говорить почему...

Люди стали собираться, организовывать какую-то волонтерскую помощь и продолжать надеяться. И вот главное — знать бы, что там, за пределами этого мира, всё-таки что-то хорошее. Что человек пропал просто на другую планету и продолжает там жить. Было бы легче отпускать, но когда ты ничего не знаешь, когда можешь только догадываться, то в этом подвешенном состоянии ещё сложнее.

Конечно, были и разные люди, которые стали сумасшедшими впоследствии. Говорили о том, что это заговор, что похищения — дело рук инопланетян, что надо выходить на связь с другими планетами или даже самостоятельно покидать Землю, чтобы не пропасть. Искали место, куда можно было бы переселиться. Учёные даже выяснили, что на Луне в целом можно выжить, только кислорода может не хватить на всех людей. Кто-то даже построил себе бункер. Но и в бункерах люди пропадали — везде, массово. Людей становилось всё меньше и меньше с каждым днём и часом. Даже запустили повсеместно на больших экранах обратный отсчёт, чтобы можно было видеть, сколько людей стало меньше в этот день. Эта цифра падала со скоростью света.

Помню, как остановились все экраны и показатели, так как на ТВ не осталось ни одного человека, чтобы транслировать всё это. Почему-то ярко помню, как я злорадствовала над своим соседом. Как такое может быть — люди пропадают, а ты сидишь и изливаешься ядом? Этот Серёжа жил сверху меня, но часто врубал музыку на всю катушку, и я просыпалась из-за этой музыки. Так вот, я его ненавидела и даже желала ему мысленно, чтобы он испарился или съехал уже — да что угодно, лишь бы он меня не бесил.

И он исчез. Пропал, как и все. Сейчас мне его очень жалко. Да что там говорить? Наверное, если бы сверху заиграла музыка, я бы поднялась, постучалась, он открыл бы мне дверь, а я ему сказала бы:

— Ну, здравствуй, Серёжа. Звучишь тут, а меня не зовёшь?

А он мне:

— Ага.

— Давай танцевать, Серёга?

А он мне:

— А давай!

И мы бы плясали с ним до утра, болтали, ели, обнимались обязательно. Так как давно никого не обнимали и не чувствовали человеческое тепло. Обнимались бы и горько плакали. Но Серёжка пропал, как и все.

Сегодня лето. Почему лето только сегодня? Да потому что оно пролетает за один день, а потом приходит осень. Это поначалу, когда нечего делать, время тянется как резина. А потом всё начинает лететь, и ты уже не замечаешь, какой день и какой час. Всё путается, да и не важно, что сегодня лето. Всё равно все пропали.

Это только в фильмах показывают, что это целое приключение — интересное приключение. А на самом деле — так себе. Плохо без людей, короче. Плохо.

Помню, я решилась найти человека. Когда в моём городе никого не оказалось, я взяла машину и покатилась в соседние города. Я ездила везде, стучалась в каждый дом и квартиру. Везде я была. Заглядывала в подвалы; я даже была в этих богатых бункерах. Даже усмехнулась. Помню, как я усмехнулась перед золотым зеркалом в комнате, а потом расхохоталась во весь голос.

— Ну и что??? Давно ты смотрелась в это зеркало после того, как пропала? Дура набитая! Все мы перед лицом неизвестности одинаковые. И никакой бункер, никакие зеркала тебя не спасут — так же и перед лицом смерти.

Помню, что от осознания этого мне даже стало чуточку приятно — свободно как-то и легко сделалось. Будто ты больше не раб социального статуса в этом мире. Потому что есть только один статус у тебя от рождения — Человек! И если ты этого не понял и не осознал, то вообще можно хоть сколько денег заработать на псевдосвободу — только лучше тебе от этого не станет.

Помню, как пропал последний мой родственник — крёстная тётя Таня. Я ехала через полстраны на машине, чтобы успеть её застать. Она живёт в другой стране. На таможне меня не хотели пускать: мол, пропускной режим изменился и важно отследить, сколько и где людей. Мол, нельзя сейчас выезжать — не досчитаются и запишут в пропавшие. А я чхать хотела на эти правила! Да какие вообще могут быть правила? У вас люди пропадают, а вы со своими отчётами и бумажками!

Что же мы вечно в какой-то скотской бесчеловечной системе находимся и главное сами для себя её создаём

Я хочу к крёстной доехать, а меня таможенники бояться недосчитаться

Я сказала пусть так, мне всё равно

А они, мол, так нельзя, сорян, не пустим. Мы конечно всё понимаем, но такие правила.

Помню, как одолела меня злость со страшной силой, мне хотелось их убить на месте, благо я вспомнила, что они тоже пропадут. Я тогда им и сказала так, вы тоже скоро пропадете и ваши родные вас не увидят больше. Зря я конечно так, они же подневольные, никто не виноват

Я позвонила тёте Тане и всё рассказала ей. Мы долго с ней говорили, вообще в целом мы каждый день с ней говорили, часами, наговориться не могли. Надышаться друг другом. Столько нового я узнала и интересного. О молодости её, о том, как она мужа встретила, желала тоже мне успеть встретить любовь.

Мы даже с ней проговорили, как это будет, когда кто-то из нас пропадёт. Если не будет отвечать телефон через три звонка подряд, то включиться автоответчик. А запись автоответчика мы договорились заранее записать друг другу и что услышим только этот текст только тогда, когда кто-то из нас пропадёт

Именно поэтому мы старались всегда держаться на связи и отвечать по первому звонку, чтобы случайно никто не решил из нас, что всё случилось...

Я помню, как решила позвонить ей вечером, накануне нового года. Было так хорошо как-то, фильм посмотрела, спокойно на душе. Даже странно мне показалось, вокруг такое, а мне спокойно

Звоню раз, два, долгие гудки, долго не подходит. Я боялась звонить третий раз, я знала, что будет. Мне хотелось этот момент, как бы, не торопить. Потянуть время. Тогда стала писать сообщения. Мол, я звонила, возьми трубку. Везде сообщения писала и везде тишина. Такая болючая тишина, никогда не думала, что тишина может быть настолько болезненной.

Я помню, как заплакала, проплакала всю ночь, а под утро от бессилия и усталости уснула.

Проспала я целый день, до вечера следующего дня. Внутри понимала, что моя крёстная пропала, что она последняя из родных. Но если бы я проснулась, то я бы оказалась в реальности и всё бы осознавала, как после похмелья. А пока сплю, то вроде бы это может быть еще и сон какой-то и всё нереально.

С того времени я спала постоянно, много, долго, не хотелось просыпаться

В один из дней, когда уже надоело это всё и спать и есть, потому что голодный организм просил, я наконец-то решилась позвонить снова, чтобы послушать её голос. Мне хотелось её услышать, пусть даже так, на автомате.

Гудки шли долго и раз они шли казалось, что сейчас она сама поднимет трубку и всё будет хорошо, автоответчик гласил.

–Ну, вот и произошло. Здравствуй, моя дорогая крестница, солнышко моё. Не грусти только, это должно было случиться, и если я пропала первее тебя, то это даже и хорошо. Мне было бы невыносимо с тобой расставаться первой.

А теперь отбросим слезы и сопли и послушай меня внимательно. Держись рядом с людьми, держись людей. Разных, интересных, любых, пока вы все есть. Ходи, гуляй, живи. Эта всё ещё такая же жизнь и надо её жить.

Объединяйся с людьми, ты даже представить не может, что на самом деле каждый человек может стать близким и быть рядом.

Обязательно не забывай делать каждый день обычные привычные вещи. Уборка, готовка, уход за собой. Это приводит в чувства, в ощущение себя здесь и сейчас и успокаивает. Меньше броди по мыслям, можно далеко забрести и потерять связь с реальностью.

Люди пропадают, мы это поняли, значит, сейчас так, такие обстоятельства. Ты можешь к ним подстроиться и продолжать жить жизнь, пока никуда не пропала сама. Может, это вообще всё скоро закончится и всё. Не унывай, уныние- это грех

Люблю тебя, обнимаю крепко. Будет тяжело, переслушивай мое сообщение и знай, я всё равно всегда рядом, твоя крёстная Таня.

Я прослушала его миллион раз и поэтому знаю его наизусть. Оно всегда меня успокаивает, и я чувствую благодарность. За то, что она нашла важные для меня слова и всё равно осталась рядом. Как и все, кто пропал. Рядом, в моей душе, в сердце, в памяти. И я их всех люблю.

Сегодня уже зима

Я перескочила осень, пока рассказывала о своей крёстной. Все равно в осени не было ничего интересного. Никаких новостей, планов, ничего…

Скоро новый год. Возможн,о я украшу ёлку, на улице. Хочу так сделать, пусть будет праздник и ёлка пусть живёт. Да и потом, зачем чтобы она пропала из леса и оказалась в моей квартире, ведь её сородичи другие ёлки могут начать переживать.

Достаточно сложно поддерживать тепло в доме, когда все пропали. Начинаешь понимать, насколько важен каждый человек, чтобы весь механизм для комфортной жизни работал нужны люди.

Нужен каждый. Каждый важен. Это не пыль. Не прах. Это индивид. Личность.

Пока я справляюсь, но это как-то уже тяжело.

С другой стороны, можно не платить за электричество, за коммуналку в целом, хотя кому платить-то?

У меня рядом генератор ещё, чужой. Я его подключаю, хожу в соседний дом.

Иногда в одной квартире ночую, иногда в доме богатом с кроватью кинг сайз и плазмой во всю стену. Где хочу сплю, смотрю фотографии людей, которые тут жили и пропали, а когда-то считали себя бессмертными.

Интересно очень и будто какая-то частичка человеческой души рядом. И все такие интересные, разные.

Люди вообще все интересные, многообразные, несмотря на общее строение тела. Душа у всех своя.

Решила сегодня, что буду спать на втором этаже у соседа Серёжи. Оказывается, он был очень одинок.

У него огромная кровать мягкая, как оказалось, усну хорошо. Спасибо, Серёжа и извини меня, пожалуйста

Завтра продолжу рассказ.

На этот раз правда, последовательно.

**II сцена и последняя**

Поспала мало, проснулась от холода лютого. Набрала везде одеял и снова уснула ненадолго. В доме завелись крысы, шарятся везде, тоже голодные

В целом, везде много животных повыходило. Домашних никто не кормит, кто-то в доме умер от голода, кто-то убежать успел. Только куда? Всех не спасти. Зато раздолье для дикой природы

Как же мы зависимы все друг от друга. Животные от нас, мы от них.

Вот что делать?

Я помню, как к циферблату подключили цифры количества людей в других странах, потом и в целом вели учёт на всей планете.

Отследить этот показатель было сложно и не все заявить успевали о пропажах, потом эти цифры стали примерными, а потом каждому из нас сказали явиться в отдел по сбору информации и вживляли чипы отслеживающие. По этим чипам и стали отслеживать людей. Если кто-то пропадал, то и чип переставал работать и пропадал с учёта. Так и научились считать

Но возникает вопрос. А если не все все-таки дошли за чипом? А если не всех успели посчитать? А если где-то всё еще кто-то прячется? Как я, например.

Ходит туда-сюда и ищет людей, и мы просто не можем состыковаться.

В целом мне казалось, что я уже свыклась, что одна на всем белом свете.

Но каждый раз думаю, а вдруг???

Опять эта пустая надежда.

Я видела, как на табло цифра достигла 134 людей по всей земле и он остановился. Потом прошло полмесяца, прежде чем я смогла его запустить сама. Вы думаете, кто-то уцелел?

За 8 месяцев и 34 дня количество людей на планете составило 134 человека. По всей Земле. Это если бы, в каждой стране, примерно, осталось по 1 человеку. И то, стран может быть больше.

Представляете? 134 человека. Вдумайтесь в цифру эту. А тут вы хотите, чтобы за полмесяца до никто больше не пропал? За это время я успела попасть в тот отсек, который отвечал за трансляцию и запустить эту штуку.

На табло было 0.

Т. Е. я тоже пропала для этой тупой машины - я зеро.

Даже за человека не приняла. Интересно, думаю я. А потом вспомнила, что потеряла свой чип еще полгода назад и поэтому, видимо, меня не идентифицировали.

А вообще итог ясен.

Я последняя и единственная сейчас женщина на Земле и мне неизвестно, когда я пропаду. Скорее бы уже всё закончилось. Отчаяние, усталость и желание уже пропасть. Просто неясно, за что цепляться, как жить, а главное - для чего? Вот я сижу и разговариваю сама с собой. Вам, наверное, кажется, что я ненормальная. А я нормальная, вот в чем проблема. Я не такая - я вот какая. Если бы голова моя уехала, то воспринимать всё было легче. Я бы, может, думала, что сижу в волшебной стране, кругом одни животные говорящие, а я самая главная мол. Предводитель животных во всём мире и всех живых существ. А моя голова не уехала, поговорить просто не с кем, вот я и пишу, для будущего или же для людей с других планет, которые когда-то обнаружат мои записи

Сегодня обещала рассказать всё последовательно.

Собственно говоря, вроде всё уже и рассказано. Люди пропадали, другие люди пытались разобраться. Кто понял, что это бесполезно, старались как можно больше проводить время со своими родными, другие думали, что это масштабное переселение по случаю конца света и не заморачивались. Третьи сходили с ума и входили в панику, четвёртые жили, как и раньше, так как смирялись со своей судьбой. Все вели себя по-разному. Как вела себя я?

Мне кажется, скептически, даже если честно сказать, то очень легкомысленно.Я думала, что скоро всё закончится и всё. Как с ковидом. Я ходила на работу, шутила на тему пропаж даже, веселилась с друзьями, просто меня не касалось, как уже говорила ранее. Это действительно очень легкомысленно думать, что тебя ничего не касается.

После того, как все исчезли, мне казалось, что это какой-то злой рок, просто. Что меня забыли будто в садике родители. Не забрали домой и я вынуждена сидеть ждать, одна, на стульчике у двери. А двери всё не открываются.

Мои попытки разобраться и включить детектива не увенчались успехом. Я отслеживала, в какое время люди пропадали чаще всего, смотрела все сводки, пыталась понять с какой скоростью и почему. Возможно, человек жил не по совести, вот и пропадал поэтому. Думала, что есть глобальный заговор и, возможно, кто-то за этим стоит, какие-то масштабные, глобальные воришки. Только воруют они людей. Возможно, делают какие-то трудовые лагеря и все. Вся планета под землёй сейчас трудится, работает, живёт, а меня забыли. А может, мы все так тут нагрешили, что нам дали возможно шанс подумать, через эти пропажи. А мы не думали ни фига и по итогу все пропали. Будто это какое-то проведение. Не знаю.

На самом деле не было никаких логических объяснений этому. Всё происходило в разное время, с разными людьми. Статус человека не значил ничего, логики, еще раз повторюсь, не было. И если поначалу люди еще искали друг друга, поисковые отряды создавали, то когда все поняли, что это бесполезно, то вовсе перестали. Лишили надежды родных и себя в первую очередь. Все понимали, что исчезнут. Знаете, как страшно и даже нет. Другое слово. Это слово ужас, настоящий ужас и потерянность, когда каждый понимает, что это не исправить. Тут дело времени, да и только. Вот тогда наступила паника, но она была внутренней больше.

Все знали, но молчали. Молчали, так как было страшно думать и обсуждать. Но все уже знали. Это тотальное осознание даже немного отрезвило головы многим людям. Кто-то даже начинал жить иначе, исправляться что-то или делать то, чего никогда не мог, но очень хотел и мечтал. Чтобы успеть всё, перед тем, как пропасть.

Помню, как я решила исполнять каждый день своё маленькое какое-то желание. Вот делать прям всё, что хочется, осознанно. Так я впервые наконец-то попала в аквапарк. Странно, да?

Обычный аквапарк, а я ни разу за жизнь в нём не была. Мне хотелось кататься на горках, во всех бассейнах поплавать. Точно также помню, как впервые попробовала драконий фрукт, странный вкус, необычный. Вот такие желания исполняла. Даже глупо.

Глупость в том, что по факту могла делать это постоянно.

Что-то новое узнавать, гулять, чувствовать, жить одним словом. А мы ведь не живём, мы только создаём видимость жизни всю жизнь. Вот что глупо. Делать вид, как ты счастлив. Фотки выкладывать, посты писать какие-то крутые, платья напяливать, чтоб видео снять и улыбаться на камеру. Улыбаться и никогда не признавать, что вся эта шелуха от одиночества. Людям настолько одиноко, что они придумали, как получать порцию внимания через лайки.

(Девушка смеётся, заливается смехом, смех переходит в истерический. Потом успокаивается)

Знаете, как много я поняла, за такой короткий срок, что сижу

тут одна, на планете. Столько я за все свои 37 лет не поняла, а тут. Надо было, чтобы пропали все люди на планете Земля, чтобы понять, для чего ты живёшь. Смешно. Смешно и горько

Прошла все стадии, от злости, до принятия. Только по несколько раз, одно и то же, одно и то же. Эмоции зашкаливают, скачут, времена года сменяются друг за другом, а мне кажется, что всё остановилось. А еще кажется, что это просто страшный сон и я скоро проснусь. Может нас всех поместили в крео камеры. Был действительно конец света, нам внедрили чипы, через чипы усыпили как-то физически и поместили в камеру, до возвращения на Землю или планету пригодную для жизни. А то, что я вижу, это просто сценарий, который проигрывается в моём сознании, а пропавшие люди - это те люди, которые уже вышли из сна, из крео камер. Скоро и я значит выйду, значит планету новую нашли все-таки для жизни.

А как проверить, что все-таки - это сон? Может, мне попробовать что-то сделать с собой? Если это сон, то по идее со мной ничего не случится. Могу попробовать подняться на самый высокий этаж, на балкон и сойти вниз или нет. Можно сходить в полицейский участок, что рядом и взять там оружие.

(Задумалась)

Какие-то варварские способы я использую, конечно. Может просто ущипнуть много раз, или... Я знаю, поднесу руку к огню. Если мне будет очень горячо, почувствую жар, то не сплю.

Зажигает спичку, подносит к газовой плите, газовая плита не работает. Тогда женщина берёт свечу, зажигает её и подносит к руке. Руку резко одергивает.

Ай. Конечно, больно. Но с другой стороны такие технологии в нашем мире, что можно и боль подделать, всё сделать так реалистично, чтобы я не догадалась, что это тупой сценарий чей-то.

Тупо всё так. Тупо, так как проверяю одни и те же варианты. Видите? Объяснений нет.

Зато могу ходить где хочу, куда хочу, смотреть всё, что хочу, еды, кстати, очень много. Бесконечное количество её, хватило бы всем. Правда, она портится вся, протухает быстро. Зачем нам столько еды? Неужели есть нечего, что человек даже придумал есть всё подряд. Я как-то смотрела давно, ещё до пропаж, что на каком-то острове африканском едят крокодилов. Вылавливают, убивают и едят. Но всё не идёт в пищу, едят только их хвосты, так как там мягкое мясо. Т. Е. из-за хвоста убивают целое животное. Зачем, хочется спросить? Неужели люди настолько голодные, что едят тараканов, пауков, крокодилов, лошадей, дельфинов даже. Это какое-то чревоугодие, с жиру бесятся.

А вообще, знаете что? А правильно, что все пропали. Как-то спокойнее даже, тихо, меньше агрессии, животных не убивают, не мучают. Друг друга никто не мучает. Так даже и лучше. А с меня, что возьмёшь? Правильно, с одного человека на земле прок никакой.

Вот, видимо, меня и оставили. Подумали, а что с нее взять? Что за прок? Она вон всю жизнь ничего не делает особо и сейчас не будет.

Сегодня весна.

Воды чистой всё меньше и меньше. Когда будут дожди, я решила, что наберу побольше. Бутылки и ведра поставила на балкон.

Холода пережить удалось.

Завела себе кота. Сначала меня животные даже как-то раздражали. Все.

Котики, собачки, тарашки, мышки всякие. Мне казалось, вот как ты можешь тут ходить и жить спокойно? Почему мои родные и близкие пропали, а вы смеете ходить по этой земле. То есть, я обесценивала выходит жизнь живого существа. Мне казалось, что оно какое-то маленькое, неразумное и от этого бесполезное. А человек стоит наверху этой живой цепочки и он должен и обязан быть. Вот такое самомнение у нас. Потом я поняла, что самый глупый и тупой как раз таки человек. Самый бесчеловечный человек, уже даже от того, что он так думает. А знаете, какие животные благодарные, умные, ласковые? Ни один человек не способен на такую благодарность и безмерную любовь.

Этот кот, которого я взяла, он так долго слонялся рядом с моим домом, что я решила, что надо его взять. Всех напоить и накормить на планете не могу. Еще, как назло у меня аллергия на животных. Чихаю и становлюсь красной от шерсти. Веселее ничего не мог придумать мой организм. Людей мы всех заберём от тебя, а еще аллергию на животных сделаем, чтобы вообще максимально одиноко можно было жить, отрешённо.

В общем, я забила на эту аллергию, благо, лекарств в избытке, и взяла кота домой. Выделила ему отдельную комнату. Беру корм в Пятерочке, она рядом, внизу дома. Действительно, Пятёрочка выручает

Смешно, что кто-то из директоров успел позакрывать магазины свои. Думали, что еще вернуться. Так закрытыми стоят шоу-румы, салоны автомобильные, салоны красоты. Замки повешены, окна закрыты. Будто бы кто-то будет воровать, когда мир исчезнет или будто можно взять это с собой. Хожу когда по пустой улице, всегда с этого смеюсь.

Магазин Пятёрочка был открыт. Там исчез последний, кстати, охранник. Спускаюсь и беру там корм для кота, себе тоже беру там поесть. Всё равно оно стоит и никому не нужно.

Скоро лето. Потеплело. Пока не знаю, что еще сказать. Покормлю кота и пойду гулять. И когда я исчезну уже?

Скоро снова мой день рождения. Как я буду праздновать? Я решила, что надо подготовить себя к пропаданию или пропадению. Как правильно? Короче к тому, что я исчезну. Мне кажется, что я от того не пропадаю, что не готова просто. Надо только понять, как это. Как подготовиться, что вообще делают? Был план совершить кругосветное путешествие. Благо, машин стоит на улице много, есть кораблики ещё, яхты, лодки. Добраться можно как угодно, на чем угодно. На самолёте только не могу, не знаю как. Помню, как по новостям показывали, что во время полёта пропал пилот. Представляете??? Хорошо, что был второй. А если бы самолёт рухнул? Опасно пропадать, конечно. Тем более так резко.

Интернет не работает, электричество тоже, оказывается, бесперебойно не работает. Пытаюсь зарядить телефон у соседа Серёжи. Вчера ходила в соседний дом, нашла какую-то старую квартиру, там жила бабуля, никогда её на улице не видела. Может, просто не замечала? Смотрела долго её фотографии. Оказывается, она была танцОвщицей. Такие красивые старинные фото, где она танцует. Как я поняла, она жила одна. А ещё, в коридоре стояло инвалидное кресло...

Вот так целую жизнь можно проследить. Танцевала и инвалидное кресло. Было очень поздно идти домой, и я уснула у неё в квартире. Всё время забываю, что на улице всё равно никого нет, людей нет, бояться нечего, можно хоть голой ходить по улице. Кстати, я так делала как-то. Больше по приколу. Летом. Загар хороший, равномерный получился, но всё равно было дискомфортно. Будто на тебя всё равно кто-то смотрит, постоянно. У меня даже начиналась паранойя по этому поводу. Мне казалось, что всё время за мной кто-то следит. Я оборачивалась часто, когда ходила, но никого не было за спиной.

Снился страшный сон, не помню суть, помню, бежала от кого-то и всё. Страшно, короче, было. Вот утром как раз поняла, что скоро мой день рождения. Надо подготовиться.

Спустя несколько часов раздумий, я придумала, как мне нужно подготовиться к пропаданию. Сначала я решила, что всё запишу. Обязательно всё. Как пропадали люди, как осталась я одна. Потом мне нужно выбрать место и находиться там, пока я не пропаду. Не просто где-то, а желательно хорошее место, где мне будет комфортно, хорошо. Потом мне нужно придумать, что делать с котом. В целом животные приучились уже выживать в диких условиях. Я могу оставить ему очень много еды, навезти кормов разных и завалить весь дом, а лучше везде разложить еду. По подъезду, на улице. Выставлять из дома я его не буду, открою просто дверь. Пусть он сам выбирает, когда и куда идти ему. Как решу всё с котом, тогда и выберу место. Может, Париж, город любви? Очень красиво там, атмосферно. Могу, правда, не успеть доехать и в машине пропасть. Еще интересно было бы съездить на Тибет, вот там я не была. Не успела. Да и далеко это всё. Нет, останусь дома. Дома лучше всего. Сделаю уборку, приготовлю ужин. Крёстная говорила не забывать о домашних делах. Сделаю уборку, приготовлю ужин, тетрадь со всеми записями оставлю на столе, коту принесу еды, открою двери, обязательно надо открыть двери, чтобы он смог гулять. Потом я поужинаю, помою посуду и сяду у окна ждать. Да, так и надо сделать.

На следующий день в квартире стало прибрано. На кухне возится Дарина. Кот сидит на подоконнике и мнёт лапками, мурчит. Дарина периодически поглядывает на кота. Близко подходить не может, иначе начнёт чихать. Дарина уходит в спальню, берёт из тумбочки таблетки от аллергии, возвращается на кухню и выпивает. Кот Васька спрыгивает с подоконника на стул и начинает ласкаться о ногу Дарины. Дарина берётся его гладить

-Господи. Хороший ты мой. Красивый котик. Какой же ты у меня дружок замечательный. Я буду по тебе скучать, очень очень. Спасибо тебе, что ты выбрал меня. Выбрал быть со мной.

Дарина начинает плакать и причитать, глядя на кота.

-Как же я тебя оставлю? Да и на кого? Людей совсем нет. Совсем. Ты знаешь, я ведь готовлюсь, чтобы завтра в день рождения пропасть. Тоскливо мне тут одной. Понимаешь? У тебя хоть вон сколько друзей.

Господи, какая же дура я. С чего вообще взяла, что можно пропасть по запросу. Куда кот без меня денется? Он же уже домашний. Я уже его хозяйка. Приручила его, взяла ответственность, ну вот и неси её до конца, мы в ответе за тех, кого приручили. Это же братья наши меньшие. Блин, куда свалить-то я придумала?

Подстраховаться конечно все-таки надо. Вдруг неожиданно будет, а ему еды не будет, воды. Да, подстраховаться надо, всё равно. Не хочу никуда пропадать, не хочу. Хочу, чтобы человек рядом еще был, хотя бы один, хоть кто-нибудь. Сегодня день рождения. Надо отпраздновать и с едой подстраховаться для котика. Васька тут без меня не сможет. Точно не сможет. Живая душа всё-таки

Всё готово, почти. Подготовила всё на салаты, останется только нарезать. Еще мясо запекла. В соседний город ездила, за мясом. Это просто чудо, как оно уцелело. Наверное, не натуральное, плюс заморозка глубокая. Не суть. Салаты и мясо, хорошо будет. День рождения. Мне 38 лет. Всего лишь. А будто уже все 200.

Как же хорошо дома, даже как-то уютно. Иногда кажется, что ничего этого не было. Особенно когда хорошо и уютно, то тогда всё плохое забывается, будто никто и не пропадал вовсе. Сегодня день рождения. Мне 38 лет. Вот Пушкин не дожил до своих 38 каких-то 4 месяца. По-моему, это даже хороший возраст, чтобы начать всë сначала. Привыкла я как-то к тому, что одна тут. Хочется иногда, чтобы меня все-таки кто-то нашёл, а потом забываю и про это. Оказывается, так мало времени нужно, чтобы привыкнуть к такому ходу событий. Будто уже ничего и не надо. Вон Васька мой есть, всё в доступе, рядом. Справляюсь как-то.

Огород заведу, интернет не нужен мне, электричество как-то надо наладить адекватно и горячую воду. Генератор пашет плохо уже. Заряжать надо ведь его, а от чего? В целом мне достаточно нормально, смиренно. На всякий случай я подготовилась ко всему.

Раньше бы не готовилась, раньше я была ветреной в этом вопросе, не продуманной. Сейчас готова, сейчас всё хорошо. И будь что будет.

Раздаётся телефонный звонок.

Дарина замирает и не двигается. Телефон перестаёт звенеть, спустя какое-то время начинает снова. Дарина подходит к телефону. Незнакомый номер продолжает звонить. Дарина стоит перед ним как вкопанная. Кот Васька начинает громко мяукать на телефон, испугался, видимо, звук незнакомый. Телефон замолкает.

Дарина хочет его взять, потом передумывает. Телефон больше не звонит. Женщина берёт телефон в руки и выключает его, навсегда. Берёт кота под мышку и идёт с ним на кухню.

-Пойдём, Васька. Пора ужинать. Сегодня все-таки день рождения мой. Всё хорошо, хорошо.

Женщина выходит из комнаты с котом и захлопывает за собой дверь.

Занавес