**Владимир Гуревич**

**volo.rom.gur2009@yandex.ru**

**тел. 89661301272.**

**СЮЖЕТ ИЗ ПЕРЕХОДНОГО ВОЗРАСТА**

Одноактная пьеса в девяти картинах

**ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА**

**Андрей**, ученик девятого класса, 15 лет.

**Антон**, ученик девятого класса, 15 лет.

**Вера Егорова**, ученица девятого класса, одноклассница Антона, нравится всем мальчикам класса и не только, 14 лет.

**Игорь**, ученик одиннадцатого класса, безответно влюблён в Веру, 17 лет.

**Нина Николаевна**, мама Андрея.

**Григорий Иванович**, папа Андрея.

**Яна Генриховна**, мама Веры Егоровой.

**Башка**, местный хулиган, друг Фомы, 16–17 лет.

**Фома**, известный местный хулиган, знаком с Игорем и дружит с Башкой, 16–17 лет.

1

**Картина первая**

*Андрей и Антон въезжают в свой двор на скейтбордах.*

**АНДРЕЙ**(*возбуждённо*).Классно покатались!

**АНОТОН.** Супер! Только народу многовато…

**АНДРЕЙ.** Наш скейт-парк – лучший в городе! Вот сюда все и тянутся.

**АНТОН.** А помнишь, раньше к Серёге ездили?

**АНДРЕЙ.** И что?

**АНТОН.** Там тоже нормально! Есть где пофинтить.

**АНДРЕЙ.** Я тебя умоляю! Рампа чуть больше метра, а фанбоксы вообще смешные! Только для мелких.

**АНТОН.** Успокойся! Я же не спорю с тобой. Наш – однозначно лучше!

**АНДРЕЙ.** Завтра пойдём ещё?

**АНТОН.** Пойдём! Я всегда – за!

**АНДРЕЙ.** Аналогично!

**АНТОН.** Ну, что, расходимся или как?

**АНДРЕЙ.** Подожди, разговор к тебе есть.

**АНТОН.** Давай.

**АНДРЕЙ.** Мне девчонка одна нравится.

**АНТОН.** Только одна?

**АНДРЕЙ.** Не подкалывай!

**АНТОН.** Всё, всё, больше не буду! Говори!

**АНДРЕЙ.** В твоём классе учится.

**АНТОН.** Хочешь угадаю кто?

**АНДРЕЙ.** Попробуй.

**АНТОН.** Вера её зовут… Фамилия Егорова. Правильно?

2

**АНДРЕЙ.** А где сидит она?

**АНТОН.** Первый стол у окна.

**АНДРЕЙ.** Угадал! Молодец!

**АНТОН.** Это было не сложно. Она всем парням нравится, и не только из нашего класса!

**АНДРЕЙ.** И тебе?

**АНТОН.** Мне тоже.

**АНДРЕЙ.** Ты дружить предлагал ей?

**АНТОН.** Нет.

**АНДРЕЙ.** Почему?

**АНТОН.** Бесполезно!

**АНДРЕЙ.** Откуда знаешь?

**АНТОН.** От тех, кто предлагал.

**АНДРЕЙ.** Ясно.

**АНТОН.** Говорят, отец у неё очень крутой.

**АНДРЕЙ.** И что с того?

**АНТОН.** А то: обычно, богатые не разрешают своим детям встречаться с простолюдинами.

**АНДРЕЙ.** Чтобы накопления на сторону не ушли?

**АНТОН.** Мыслишь правильно!

**АНДРЕЙ** (*задумчиво*)**.** Простолюдины… Слово какое-то унизительное.

**АНТОН.** Согласен… А, что поделаешь? Не посчастливилось нам с тобой быть детьми миллионеров.

**АНДРЕЙ.** Антон, а может это всё про неё придумали и она, как и мы, из обычной семьи?

3

**АНТОН.** Видел, как она одевается?

**АНДРЕЙ.** Как?

**АНТОН.** Всё фирменное, дорогое! Твои кроссовки, например, сколько стоят?

**АНДРЕЙ.** Не знаю. Мне мама их на двадцать третье февраля подарила.

**АНТОН.** Покупала где, знаешь? Наверное, на рынке?

**АНДРЕЙ.** Не угадал. В спортмагазине.

**АНТОН.** Там тоже небольшие цены. А у Егоровой на ногах кросы «Брунелло Кучинелли»!

**АНДРЕЙ.** Не слышал про такие.

**АНТОН.** Короче, загуглил я их для интереса! Знаешь сколько стоят?

**АНДРЕЙ.** Сколько?

**АНТОН.** Больше ста тысяч.

**АНДРЕЙ.** Это уже аргумент…

**АНТОН.** Ещё какой!

**АНДРЕЙ.** А в соцсетях Егорова есть? Не в курсе?

**АНТОН.** «ВКонтакте», но страничка только друзьям доступна.

**АНДРЕЙ.** Знаешь, я постоянно о ней думаю… Вот сижу на уроках и ничего не понимаю, что учителя говорят!

**АНТОН.** Ну, ты даёшь! А ночами снится?

**АНДРЕЙ.** Нет.

**АНТОН.** Хоть так.

**АНДРЕЙ.** Жалко, что в инете ничего написать нельзя.

**АНТОН.** А то бы, да – да, нет – нет и всё, закрыли бы тему.

**АНДРЕЙ.** Ты тоже подумай, как мне поступить.

4

**АНТОН.** Если по-честному, то лучше бы тебе выбросить Егорову из головы.

**АНДРЕЙ.** Я бы с удовольствием, но не получается!

**АНТОН.** Выходит, это любовь. Человек перед ней бессилен.

**АНДРЕЙ** (*вздыхает*).Похоже она…

**АНТОН.** Придумал!

**АНДРЕЙ.** Ну-ка?

**АНТОН.** Знакомых парней, из другого района, подговорю, чтобы к Егоровой на улице пристали!

**АНДРЕЙ.** И?

**АНТОН.** Что «и»? Ты заступишься за неё. Как такой вариант?

**АНДРЕЙ.** Антон, ты что, киножурнал «Ералаш» смотришь? Этот вариант для малышни. Сразу догадается.

**АНТОН.** Ладно, давай дальше думать.

**АНДРЕЙ.** Может записку ей написать?

**АНТОН.** Можно и записку, но надо такую, чтобы Егорова ей заинтересовалась, а не как все пишут.

**АНДРЕЙ.** А как все пишут?

**АНТОН.** Сам, что ли не знаешь? Люблю, давай встречаться или примерно так. (*Пауза.*) Андрей, может, просто подойти и сказать о своих чувствах?

**АНДРЕЙ.** Нет, не смогу…

**АНТОН.** Понимаю… Значит, пиши записку!

**АНДРЕЙ.** Передашь?

**АНТОН.** Сделаю. От меня не убудет.

**АНДРЕЙ.** А с текстом поможешь?

**АНТОН.** Не вопрос.

5

**АНДРЕЙ.** Может, для полной комплекции и фотку свою положить?

**АНТОН.** Во, точно! Только такую надо, чтобы Егоровой понравилась.

**АНДРЕЙ.** А что может её привлечь?

**АНТОН.** Перво-наперво, девчонок привлекает красота! Как ты себя оцениваешь в этом плане?

**АНДРЕЙ.** Да, не очень…

**АНТОН.** Значит, этот вариант отбрасываем.

**АНДРЕЙ.** Может тогда какую-нибудь смешную карточку подобрать?

**АНТОН.** Давай! А есть?

**АНДРЕЙ.** Сейчас посмотрим. (*Достаёт смартфон.*) Вот я с гантелями. Как тебе?

**АНТОН.** Так-то нормально, но для первого раза перебор.

**АНДРЕЙ.** В смысле?

**АНТОН.** Голый торс. Слишком интимно.

**АНДРЕЙ.** Согласен.

**АНТОН.** Андрей, есть идея! Всё, о чём говорили, – забудь!

**АНДРЕЙ.** Ладно.

**АНТОН.** Погнали в читальный зал библиотеки!

**АНДРЕЙ.** Зачем?

**АНТОН.** Сядешь за стол с какой-нибудь книгой и сделаешь вид, что читаешь, а я сфотаю. Ну и, лицо поумнее сделаешь!

*Оба смеются.*

**АНДРЕЙ.** Нормальный вариант. Одобряю! Девчонки умных любят не меньше, чем красивых!

**АНТОН.** Мы книжку возьмём научную, а ты будешь её держать так, чтобы название видно было!

6

**АНДРЕЙ.** Точно! Поехали, что время тянуть! Нам ещё в «Копирку» нужно зайти, снимок распечатать.

**АНТОН.** Там есть рядом! Я знаю. Поехали!

*Встают на скейтборды и уезжают.*

**Картина вторая**

*В своей комнате на диване лежит Андрей и что-то смотрит в смартфоне. В дверь заглядывает мама Андрея.*

**НИНА НИКОЛАЕВНА.** Антон пришёл!

**АНДРЕЙ.** Мам, пусть ко мне идёт.

*В комнату заходит Антон.*

**АНТОН.** Привет!

**АНДРЕЙ.** Привет!

**АНТОН.** Лежишь?

**АНДРЕЙ.** А что делать? Давай, предлагай! Обсудим.

**АНТОН.** Занят я пока. Через час крёстная приезжает. Просила, чтобы я дома был.

**АНДРЕЙ.** Сказала зачем?

**АНТОН.** Её мужу, дяде Ване, хорошая кожаная куртка мала стала. Хочет, чтобы я померил.

**АНДРЕЙ.** Цвет какой?

**АНТОН.** Это не знаю, но, говорит, фасон молодёжный.

**АНДРЕЙ.** Ладно, потом покажешь… Пришёл то зачем?

**АНТОН.** С тебя «Супер Бокс»!

7

**АНДРЕЙ.** За что?

**АНТОН.** Записку твою, с фотокарточкой Егоровой отдал.

*Андрей быстро переходит из лежачего положения в сидячее.*

**АНДРЕЙ.** И что?

**АНТОН.** Всё нормально, согласилась встретиться.

**АНДРЕЙ.** Не ври!

**АНТОН.** Да точно говорю! Я сам в шоке! Всем отказала, а тебе нет!

**АНДРЕЙ.** Рассказывай!

**АНТОН.** Что рассказывать? Подошёл, да и отдал твоё послание.

**АНДРЕЙ.** А она?

**АНТОН.** Взяла и всё.

**АНДРЕЙ.** Даже не поинтересовалась от кого?

**АНТОН.** Нет, наверное, думала от меня.

**АНДРЕЙ.** Ей, видно, к запискам не привыкать…

**АНТОН.** Чего не знаю, того не знаю!

**АНДРЕЙ.** Когда же она согласие на встречу дала?

**АНТОН.** Это уже после уроков.

**АНДРЕЙ.** Подробнее можешь?

**АНТОН.** Не помню я тонкостей! Какой ты занудливый! Сказала, что придёт. Что ещё надо?

**АНДРЕЙ.** Антон, интересно всё-таки, почему она согласилась?

**АНТОН.** Какая разница! Или ты хочешь, чтобы я у неё об этом спросил? (*Шутит.*) А то я могу!

**АНДРЕЙ.** Обязательно спроси!

**АНТОН.** Я тоже подойду. Издалека понаблюдаю. Не против?

8

**АНДРЕЙ.** Наблюдай, мне не жалко! Антон, как ты думаешь, мне прийти с цветами?

**АНТОН.** Не надо!

**АНДРЕЙ.** Почему?

**АНТОН.** Ты же не написал Егоровой, что любишь её, а просто дружбу предложил.

**АНДРЕЙ.** Я ещё написал, что она мне нравится…

**АНТОН.** Это разные вещи!

**АНДРЕЙ.** Что-то боязно мне!

**АНТОН.** Да, всё нормально будет! Вот увидишь!

**АНДРЕЙ.** Надо ещё придумать, о чём с ней говорить!

**АНТОН.** Разговор сам завяжется. Главное – спокойствие! В крайнем случае, скажи что-нибудь о погоде.

**АНДРЕЙ.** Первым делом представиться надо!

**АНТОН.** Само собой.

**АНДРЕЙ.** Что лучше надеть свитер или пиджак?

**АНТОН.** Андрей, я тебя никогда в пиджаке не видел. Ну-ка, примерь.

**АНДРЕЙ.** Ладно, подожди… (*Уходит и быстро возвращается в пиджаке.*)

**АНТОН.** Нормально! Давно купили?

**АНДРЕЙ.** Отцовский.

**АНТОН.** Всё, придумал! Белая рубашка есть?

**АНДРЕЙ.** Ну!

**АНТОН.** Смотри! Одеваешь джинсы, белую рубашку и пиджак! Будет классно!

**АНДРЕЙ.** Наверное… Соглашусь.

9

**АНТОН.** Друг плохого не посоветует, цени!

**АНДРЕЙ.** Ценю!

**АНТОН.** Пойду я!

**АНДРЕЙ.** Давай!

**АНТОН.** Созвонимся!

**АНДРЕЙ.** О’кей!

*Антон уходит.*

**Картина третья**

*Городской сквер (или парк). В условленном месте стоит Андрей. К нему подходит Вера.*

**ВЕРА.** Андрей?

**АНДРЕЙ.** Да! Привет!

**ВЕРА.** Привет! Ты друг Антона?

**АНДРЕЙ.** Ага.

**ВЕРА.** Ну, вот, я пришла…

**АНДРЕЙ.** Спасибо…

**ВЕРА.** Пожалуйста! (*Длительная пауза.*) Что молчишь?

**АНДРЕЙ.** Это… Может в кино сходим?

**ВЕРА.** Не могу.

**АНДРЕЙ.** А как на счёт «Вкусно и точка»? На Лесной открыли. Мы с Антоном брали Биг Чикен Бургер… Чесночно-сливочный. Классный! Не пробовала?

**ВЕРА.** Я вообще куриное мясо не очень! Мне нравятся у них пирожки с клубникой и персиком. Возьми при случае.

**АНДРЕЙ.** Тогда пойдём пирожки есть?

**ВЕРА.** Андрей, извини, сегодня не могу. Может, в другой раз. Я ненадолго пришла!

**АНДРЕЙ.** Пойдём хоть на полчасика…

**ВЕРА.** Нет.

**АНДРЕЙ.** Ну почему?

**ВЕРА.** Андрей, прекрати, а не то я уйду! Сказала не могу, значит не могу!

**АНДРЕЙ.** Хорошо, извини, больше не буду…

**ВЕРА.** Не обижайся!

**АНДРЕЙ.** Ладно…

**ВЕРА.** Точно не обиделся?

**АНДРЕЙ.** Точно…

**ВЕРА.** Ну и хорошо! Расскажи что-нибудь о себе.

**АНДРЕЙ.** Сейчас расскажу. Учусь я, как и ты, в девятом классе. Мне пятнадцать лет.

**ВЕРА.** А мне четырнадцать. С шести в школу пошла.

**АНДРЕЙ.** Ясно!

**ВЕРА.** Андрей, может, на скамейку присядем?

**АНДРЕЙ.** Ты садись, а я постою!

*Вера садится на скамейку, рядом с которой она встретилась с Андреем.*

**ВЕРА.** Ещё расскажи что-нибудь!

**АНДРЕЙ.** Так, значит… Увлекаюсь скейтбордингом.

**ВЕРА.** А что это?

**АНДРЕЙ.** Исполнение трюков на скейтборде.

**ВЕРА.** Это спорт или как?

**АНДРЕЙ.** Ну, ты даёшь! Конечно! Чемпионаты Европы и Мира проходят! Даже включён в программу Олимпийских игр. Экстремальным видом считается.

**ВЕРА.** А тебе не страшно этим заниматься?

**АНДРЕЙ.** Сейчас уже нет! Привык. В самом начале, конечно, побаивался.

**ВЕРА.** Андрей, ты смелый?

**АНДРЕЙ.** Не знаю! Об этом не мне судить…

**ВЕРА.** Смелый.

**АНДРЕЙ.** Почему ты так думаешь?

**ВЕРА.** Потому что не каждый решится этим заниматься.

**АНДРЕЙ.** Не знаю… Возможно.

**ВЕРА.** Скажи, а я тебе давно нравлюсь?

**АНДРЕЙ.** Давно.

**ВЕРА.** Сколько примерно?

**АНДРЕЙ.** Где-то полгода … Не меньше.

**ВЕРА.** Ты полгода взвешивал, стоит мне записку написать или нет?

**АНДРЕЙ.** Ничего я не взвешивал. Просто боялся отказ получить, а потом решился, вот и всё!

**ВЕРА.** Понятненько.

**АНДРЕЙ.** Я тоже хочу тебя кое о чём спросить. Можно?

**ВЕРА.** Конечно!

**АНДРЕЙ.** Почему ты согласилась со мной встретиться?

**ВЕРА.** Я догадывалась от кого записка. Часто к нам в класс заглядывал и смотрел на меня.

**АНДРЕЙ.** Да, было такое…

**ВЕРА.** Ну, вот! Все девушки очень хорошо чувствуют, когда на них ребята смотрят. И фотография твоя понравилась…

**АНДРЕЙ.** Чем?

**ВЕРА.** Сейчас редко кто в библиотеку ходит. Все в инете сидят… Андрей, а что такое релятивизм?

**АНДРЕЙ.** Не понял…

**ВЕРА.** На фотке у тебя в руках книга «Релятивистская Астрономия».

**АНДРЕЙ.** Понял, понял! Сам не знаю, что это такое. Я тоже заинтересовался. Только собрался читать, Антон прибегает и попросит помочь ему в неотложном деле. Пришлось уйти. Друг всё-таки!

**ВЕРА.** Не обманываешь?

**АНДРЕЙ.** Зачем мне тебя обманывать?

**ВЕРА.** Верю!.. Всё, Андрей, мне пора идти.

**АНДРЕЙ.** Провожу?

**ВЕРА.** Нет, не надо.

**АНДРЕЙ.** Почему?

**ВЕРА.** Не надо и всё!

**АНДРЕЙ.** Вер, ты согласна со мной дружить?

**ВЕРА.** Андрей, я подумаю… Можно?

**АНДРЕЙ.** Ладно. Может телефонами обменяемся?

**ВЕРА.** Пока не знаю… Посмотрим.

**АНДРЕЙ.** А как я узнаю, согласна ты или нет?

**ВЕРА.** Через Антона сообщу. Не против?

**АНДРЕЙ.** Нет.

**ВЕРА.** Ну всё, я пошла!

**АНДРЕЙ.** Буду ждать ответ.

**ВЕРА.** Хорошо! Пока!

**АНДРЕЙ.** Пока!

*Вера уходит. К Андрею подходит Антон.*

**АНТОН.** Ещё раз привет!

**АНДРЕЙ.** Привет!

**АНТОН.** Что не пошёл провожать?

**АНДРЕЙ.** Не разрешила…

**АНТОН.** Отшила?

**АНДРЕЙ.** Пока нет. Сказала, что подумает, а ответ через тебя даст. Не возражаешь?

**АНТОН.** Да, я-то что! Всегда пожалуйста!

**АНДРЕЙ.** Ты, кстати, откуда наблюдал за нами?

**АНТОН.** Вон берёзу, раздвоенную видишь?

**АНДРЕЙ.** Ну?

**АНТОН.** А вокруг кусты, видишь?

**АНДРЕЙ.** Вижу.

**АНТОН.** В них я и был. Лавка ваша, как на ладони, вот только ноги отсидел. До сих пор болят.

**АНДРЕЙ.** Взял бы и ушёл. Что у нас интересного?

**АНТОН** (*шутит*).Думал, может, целоваться будете! Хотел первым засвидетельствовать, а ты подвёл меня.

**АНДРЕЙ** (*шутит*).Извини, исправлюсь!

**АНТОН.** Ну что, видел её кроссовки?

**АНДРЕЙ.** Антон, мне не до них было. Какая же она всё-таки красивая! Везёт тебе – постоянно её видишь!

**АНТОН.** Вот, ты настраиваешь себя, а вдруг Егорова отказ пришлёт, что делать будешь?

**АНДРЕЙ.** Не знаю.

**АНТОН.** А я знаю.

**АНДРЕЙ.** Ну и что?

**АНТОН** (*шутит*).Другую искать!

**АНДРЕЙ.** С тобой всё понятно… Ты вообще влюблялся когда-нибудь?

**АНТОН.** Да, сто раз!

**АНДРЕЙ.** И как?

**АНТОН.** Обыкновенно. Раньше переживал, когда расставался с девушками.

**АНДРЕЙ.** А потом?

**АНТОН.** Потом стал спокойнее.

**АНДРЕЙ.** Перегорел что ли?

**АНТОН.** Наверное.

**АНДРЕЙ.** Выходит, ты у нас Дон Жуан!

**АНТОН.** Похоже.

**АНДРЕЙ.** Вот у меня такое в первый раз.

**АНТОН.** Сочувствую!

**АНДРЕЙ.** Спасибо.

**АНТОН.** Времени ещё мало. Может, на скейтбордах потренируемся?

**АНДРЕЙ.** Давай! (*Уходят.*)

**Картина четвёртая**

*Вера ответила Андрею взаимностью, и они встречались уже несколько раз.*

*Во дворе, сквере, парке, не важно где, стоят три подростка, Игорь, Фома и Башка, ждут Андрея.*

**ФОМА.** Игорёк, он точно придёт?

**ИГОРЬ.** Должен.

**БАШКА.** Кто с ним говорить начнёт?

**ФОМА.** Я ему всё объясню, не волнуйся.

**БАШКА.** Фома, может сперва вмазать ему разок, как следует, а уж потом разговор вести? Понятливее будет.

**ФОМА.** Башка, тебе лишь бы вмазать. Всему своё время! Успокойся!

**ИГОРЬ.** Вообще, этот Андрей наглый до предела. Я ему три раза говорил, чтобы он отстал от Веры! Не понимает.

**БАШКА.** Игорёк, всё порешаем, только бы пришёл!

**ИГОРЬ.** Фома, идёт!

**ФОМА.** Где?

**ИГОРЬ.** Вон, видишь вдали парень с сумкой? Это он.

**ФОМА.** Понятно…

*Подходит Андрей.*

**АНДРЕЙ.** Привет…

**ФОМА.** Ты кто?

**АНДРЕЙ.** Андрей.

**ФОМА.** Другое дело! Представляться надо! Согласен?

**АНДРЕЙ.** Согласен…

**ФОМА.** А, я Фома! Слышал про такого?

**АНДРЕЙ.** Да…

**ФОМА.** А это мои друзья – Башка и Игорёк… Знаешь их?

**АНДРЕЙ.** Про Башку все знают, а Игорь со мной в одной школе учится…

**ФОМА.** Он в каком классе?

**АНДРЕЙ.** В одиннадцатом.

**ФОМА.** А ты?

**АНДРЕЙ.** В девятом.

**ФОМА.** Ай-яй-яй, ай-яй-яй, как не хорошо получается. Где уважение к старшим?

**АНДРЕЙ.** В смысле?

**БАШКА.** Фома, можно я ему объясню?

**ФОМА.** Успокойся!

**БАШКА.** А чего он тормозит?

**ФОМА.** Андрей, ты с Егоровой встречаешься?

**АНДРЕЙ.** Встречаюсь.

**ФОМА.** Давно?

**АНДРЕЙ.** Где-то месяца два.

**ФОМА.** И какие у тебя на неё планы?

**АНДРЕЙ.** Пока не думал на эту тему. Нравится она мне, вот и встречаюсь.

**ФОМА.** Видишь, ты ещё молодой. Сам не знаешь для чего встречаешься. И цели у тебя никакой нет, а Игорёк серьёзно к Егоровой относится. О женитьбе думает. Понятно тебе?

**АНДРЕЙ.** Он же ей не нравится!

**ФОМА.** Ты чего за девушку решаешь? Сегодня не нравится, а завтра понравится! Или она просила тебя за неё отвечать?

**АНДРЕЙ.** Нет.

**ФОМА.** Короче, Игорёк предупреждал тебя, чтобы ты отлип от Егоровой?

**АНДРЕЙ.** Да…

**ФОМА.** Он аж три раза это делал! Не врёт?

**АНДРЕЙ.** Нет.

**ФОМА.** В общем так, ты со своими свиданиями завязывай и живи спокойно. Или сам понимаешь…

**АНДРЕЙ.** Я от Веры не откажусь!

**ИГОРЬ.** Фома, видишь какой наглец!

**БАШКА.** Такие только кулак понимают! Давай займусь?

**ФОМА.** Подожди! Пусть нам Андрей расскажет, а чегой-то он к нам с сумкой пришёл?! Может у него там граната какая или пистолет. Перестрелять нас всех хотел?!

**АНДРЕЙ.** Продукты в сумке. В магазин заходил.

**БАШКА.** Покажи!

**АНДРЕЙ.** Нечего там показывать! Газировка да пачка печенья. Отец просил купить. На работу с собой возьмёт.

**БАШКА.** Что за газировка?

**АНДРЕЙ.** «Буратино».

*Достаёт бутылку из сумки и показывает. Башка успевает вырвать лимонад из рук Андрея.*

**БАШКА.** Я попью?

**АНДРЕЙ.** Нет, отдай! Для отца взял.

**БАШКА.** Фома, смотри, пожалел глоток воды! Вот, скажи, что с ним делать?

**ФОМА.** Смотри сам.

**АНДРЕЙ.** Отдай.

*Кричит и тянется за своей бутылкой лимонада к Башке. В ответ получает сильный удар в лицо, от которого падает.*

**ФОМА.** Куда прёшь?

*Все трое начинают избивать Андрея. Внезапно раздаётся свисток полицейского. Фома, Башка и Игорь убегают, а Андрей остаётся лежать на земле.*

**Картина пятая**

*Андрей в своей комнате делает примочки от синяка под глазом. В комнату заходит его мама, Нина Николаевна.*

**НИНА НИКОЛАЕВНА.** Андрей, ну-ка, посмотри на меня.

**АНДРЕЙ.** Мам, ну что там интересного? Синяка что ли никогда не видела?

**НИНА НИКОЛАЕВНА.** Делай, что мать сказала. (*Говорит нарочито грозно, но в то же время улавливаются нотки нежности и жалости.*)

**АНДРЕЙ** (*поворачивается к матери*).Смотри, если хочешь!

**НИНА НИКОЛАЕВНА.** Ужас, ужас… Сынок, я тебя прошу, скажи мне правду, тебя били?

**АНДРЕЙ.** Да уже сто раз говорил! Сколько можно? Упал я в скейт-парке!

**НИНА НИКОЛАЕВНА.** Папа не верит, что так упасть можно: У тебя всё тело в синяках! Смотрел в зеркало на свою спину?

**АНДРЕЙ.** Смотрел.

**НИНА НИКОЛАЕВНА.** Может, ты кому денег должен?

**АНДРЕЙ.** Мама, не фантазируй! У меня всё нормально.

**НИНА НИКОЛАЕВНА.** Вижу, как у тебя нормально.

*Раздаётся звонок.*

**АНДРЕЙ.** Это Антон ко мне пришёл. Откроешь?

**НИНА НИКОЛАЕВНА.** Хорошо… (*Уходит.*)

*Андрей надевает тёмные солнечные очки, в комнату заходит Антон.*

**АНТОН.** Привет!

**АНДРЕЙ.** Привет…

**АНТОН.** А тебе в очках ничего, жалко, лето кончилось! Давай, показывай! (*Андрей снимает очки.*) Ого!

**АНДРЕЙ.** Пока не пройдёт, в школу ходить не буду… Мама на неделю меня отпросила.

**АНТОН.** Что сказала?

**АНДРЕЙ.** По семейным обстоятельствам.

**АНТОН.** Ауф. (*Сленг подростков для выражения разных эмоций, смысл которых зависит от интонации. В данном случае означает «круто».*)

**АНДРЕЙ.** Теперь Веру долго не увижу…

**АНТОН.** Да ладно! Неделя – долго что ли.

**АНДРЕЙ.** Эх… Антон, тебе не понять! Я люблю её!

**АНТОН.** Правда, что ли? По-настоящему любишь?

**АНДРЕЙ.** Вообще, не могу без неё!

**АНТОН.** Ну, вы хоть целуетесь?

**АНДРЕЙ.** Тебе зачем знать?

**АНТОН.** Я твой друг! Мне нужно понимать на какой стадии ваши отношения…

**АНДРЕЙ.** Зачем?

**АНТОН** (*дружески шутит*).Может уже пора деньги на подарок к свадьбе откладывать.

**АНДРЕЙ.** Не смешно!

**АНТОН.** Извини…

**АНДРЕЙ.** Антон, если Егорова спросит, то скажи, что я куда-нибудь уехал.

**АНТОН.** У тебя же есть её телефон. Сам позвони, да скажи.

**АНДРЕЙ.** Исключено!

**АНТОН**. Почему?

**АНДРЕЙ**. Не могу ей больше врать! Вот, не могу и всё! Хоть убей!

АНТОН. А почему не можешь? Уж если начал, то ври до конца, а там уже будь, что будет!

**АНДРЕЙ.** Если бы ты только знал какая она…. Верит всему, чтобы я не сказал!

**АНТОН.** Ты хочешь, чтобы я за тебя врал? Ну, ты даёшь!

**АНДРЕЙ.** Не знаю, что делать…

**АНТОН.** Ой, что ты, как не мужик! Что там у тебя? Рассказывай!

**АНДРЕЙ.** Только никому! Понял?

**АНТОН.** Само собой!

**АНДРЕЙ.** У нас с Верой всё по-настоящему!

**АНТОН.** В смысле?

**АНДРЕЙ.** Я люблю её, а она – меня!

**АНТОН.** Молодцы! Поздравляю! В чём проблема-то?

**АНДРЕЙ.** Скажу больше: её родители знают, что она со мной встречается, и не возражают.

**АНТОН.** Они тебе сказали?

**АНДРЕЙ.** Ну, а кто ещё?

**АНТОН.** Радуйся!

**АНДРЕЙ.** Заливал я ей всё про себя и родителей своих…

**АНТОН.** Зачем?

**АНДРЕЙ.** Вот, ты думаешь, кто у неё отец?

**АНТОН.** Не знаю. Кто?

**АНДРЕЙ.** Топ менеджер в какой-то корпорации… Вера говорила, но я забыл. А мама у неё – адвокат, и живут они в пятикомнатной квартире, и даже прислуга есть!

**АНТОН.** Они сказали?

**АНДРЕЙ** (*шутит*).Нет, дядя Вася!

**АНТОН.** Я это к чему… Не может ли быть, что Егорова тебя тоже за нос водит?

**АНДРЕЙ.** Нет! Я дома у них был.

**АНТОН.** Да ладно!

**АНДРЕЙ.** На свой день рождения меня приглашала. Четырнадцатилетие было.

**АНТОН.** Это когда?

**АНДРЕЙ.** В прошлое воскресенье. Если честно, я такой красивой квартиры никогда не видел.

**АНТОН.** Чем угощали?

**АНДРЕЙ.** Икра, рыба разная. Короче, всего полно! (*Пауза.*) Вот, тогда-то её папа и расспрашивал меня обо всём, как говорится, с пристрастием.

**АНТОН.** Сочувствую!

**АНДРЕЙ.** Причём, Веру я обманывал, можно сказать, так себе… Сдержанно. Сочинял круче Братьев Гримм! (*Пауза.*) Выбора не было…

**АНТОН.** Это понятно. Согласен!

**АНДРЕЙ.** А вот представь, как бы всё выглядело, если не врать…

**АНТОН.** Как?

**АНДРЕЙ.** Рассказал бы я её папе, что живу в обшарпанной хрущёвке, в малогабаритной двушке вместе с родителями… И что папа у меня – простой сантехник, а мама – парикмахер.

**АНТОН.** Это финиш!..

**АНДРЕЙ.** Ещё какой!

**АНТОН.** Рассказывай, что ты там наплёл!..

**АНДРЕЙ.** Отца сделал капитаном дальнего плавания, а маму объявил преподавателем в институте, и проживаем мы, знаешь где?

**АНТОН.** Где?

**АНДРЕЙ.** В жилом комплексе «Арлекин».

**АНТОН.** Это тот, что высоким чёрным забором обнесён?

**АНДРЕЙ.** А где я ещё могу жить с такими родителями?

**АНТОН.** Логично.

**АНДРЕЙ.** Такие вот дела… Представляешь какой позор будет, если всё раскроется?

**АНТОН.** Родители Веры могут запретить ей встречаться с тобой, и она согласится…

**АНДРЕЙ.** Наверняка!

**АНТОН.** Знаешь почему?

**АНДРЕЙ.** Да, по всему!

**АНТОН.** Есть ещё одна причина! Я в интернете одну вещь прочитал. Будешь слушать?

**АНДРЕЙ.** Да, только не тяни!

**АНТОН.** Оказывается, девушки в большинстве своём, до совершеннолетия послушны родителям, но потом, когда созревают, то родители над ними теряют власть.

**АНДРЕЙ.** А парни?

**АНТОН.** Мы не такие! Гнём, как говорится, свою линию с младенчества.

**АНДРЕЙ.** Когда читал?

**АНТОН.** В том или позатом году, точно не помню… Это важно?

**АНДРЕЙ.** Нет.

**АНТОН.** А чего тогда спрашиваешь?

**АНДРЕЙ.** Не нуди, и так тошно…

**АНТОН.** Ты хоть понял, к чему я клоню?

**АНДРЕЙ.** Не очень.

**АНТОН.** Андрей, слушай меня внимательно…

**АНДРЕЙ.** Говори.

**АНТОН.** Идея, значит, такая… Ты продолжаешь Егоровой врать и изворачиваться всеми силами, пока она не созреет.

**АНДРЕЙ.** Четыре года?

**АНТОН.** Не паникуй! Это крайний срок. Обычно, всё наступает гораздо раньше.

**АНДРЕЙ.** Кто сказал?

**АНТОН.** Я тебе говорю! Врать ты умеешь. Опыт есть, поэтому основная сложность – это держать её в постоянной влюблённости.

**АНДРЕЙ.** В этом что-то есть!

**АНТОН.** А потом, когда придёт время, Егорова просто поставит своих родителей перед фактом и всё.

**АНДРЕЙ.** Ты о замужестве?

**АНТОН.** О чём же ещё!

**АНДРЕЙ.** И дальше что?..

**АНТОН.** Дома её начнут отговаривать. Скажут, чтобы подумала о своих будущих детях и, что такие родственники вообще не нужны!

**АНДРЕЙ.** Это про моих?

**АНТОН.** И про тебя тоже!

**АНДРЕЙ.** А Вера, что скажет?

**АНТОН.** Скажет, извините дорогие родители, но я люблю только Андрея, и никто другой мне не нужен! Ну как?

**АНДРЕЙ** (*говорит воодушевлённо*).Классно!

**АНТОН.** Тебе желательно к тому времени в какой-нибудь престижный вуз поступить, чтобы позиции усилить.

**АНДРЕЙ.** Правильно, можно в юридический пойти. Нормально?

**АНТОН.** Не думай об этом! Есть безошибочный вариант: спроси у Егоровой и она скажет, кем должен быть её будущий муж.

**АНДРЕЙ** (*шутя, дружески*).Не знал, что ты такой умный. На любой вопрос знаешь ответ.

**АНТОН** (*нарочито важно и с ноткой юмора*).Я ужасно умный!

**АНДРЕЙ.** А, давай, у тебя будет кличка – «справочник»! Представь, у меня спросят: «Справочника видел?», – прикольно ведь?

**АНТОН.** В таком случае, я дам тебе кличку – «незнайка».

**АНДРЕЙ.** Всё, всё, дальше не продолжай! Остаёмся при своих именах!

**АНТОН.** То-то!

**АНДРЕЙ.** Сдаюсь!

**АНТОН.** Кстати, ты чем синяк мажешь? Запах такой…

**АНДРЕЙ.** Бодягой. Папа купил.

**АНТОН.** Ясно. Егоровой-то, что сказать?

**АНДРЕЙ.** Скажи: уехал с мамой в деревню к бабушке на неделю, а почему не позвонил, я за это время придумаю…

**АНТОН.** С Игорьком и его компанией решать будем или нет?

**АНДРЕЙ.** Думаю, они на время точно затихнут.

**АНТОН.** Почему?

**АНДРЕЙ.** Побоятся – вдруг мои родители заявление в полицию написали!

**АНТОН.** Наверное, ты прав, пойду я.

**АНДРЕЙ.** Давай! Звонить буду сам, телефон отключу.

**АНТОН.** Пока!

**АНДРЕЙ.** Пока!

*Антон уходит.*

**Картина шестая**

*Неделя спустя. Андрей стоит у той самой заветной скамейки, где у него было первое свидание с Верой. Подходит Вера.*

**ВЕРА.** А вот и я. Давно пришёл?

**АНДРЕЙ.** Минут десять, примерно. (*Обнимает и нежно целует Веру в щёку.*)

**ВЕРА.** Раньше ты разрешения спрашивал!

**АНДРЕЙ.** Извини… Вер, ну что, пошли?

**ВЕРА.** У нас же билеты на девятнадцать часов. Ещё целых сорок минут!

**АНДРЕЙ.** В буфете посидим.

**ВЕРА.** Не люблю я эти буфеты. Там народу всегда полно! Пойдём сразу к фильму.

**АНДРЕЙ.** Хорошо!

**ВЕРА.** Давай лучше на нашей скамеечке посидим.

**АНДРЕЙ.** Можно и посидеть!

*Садятся на скамейку.*

**ВЕРА.** Андрей, ты мне правду сказал, на счёт батарейки в телефоне?

**АНДРЕЙ** (*тихо*).Да…

**ВЕРА.** Я хочу не так!

**АНДРЕЙ.** А как ты хочешь?

**ВЕРА.** Посмотри на меня и скажи – я тебя не обманываю!

**АНДРЕЙ.** Я тебя не обманываю… Так нормально?

**ВЕРА.** Да.

**АНДРЕЙ.** Тебя сегодня до скольких отпустили?

**ВЕРА.** До десяти.

**АНДРЕЙ.** Классно! Ещё полтора часа погулять сможем!

**ВЕРА.** Андрей, когда ты меня к себе домой пригласишь? Помнишь, обещал с родителями познакомить?

**АНДРЕЙ.** Конечно, помню! Вот, как папа вернётся из плавания, так сразу и познакомлю! Он у меня на научном судне по морям и океанам ходит.

**ВЕРА.** А где он сейчас?

**АНДРЕЙ.** Последний раз весточку из Сингапура присылал.

**ВЕРА.** Дома подолгу не бывает?

**АНДРЕЙ.** По полгода. Иногда и больше!

**ВЕРА.** Бедная твоя мама!

**АНДРЕЙ.** В смысле?

**ВЕРА.** Постоянно ждёт и скучает! Мужчинам не понять! Это чисто женское…

**АНДРЕЙ.** Да, привыкла она уже за много лет.

**ВЕРА.** К одиночеству не привыкнешь.

*Андрей напряжённо куда-то всматривается.*

**АНДРЕЙ.** Подожди, сейчас приду.

*Внезапно начинает уходить от Веры.*

**ВЕРА** (*недоумевает*).Андрей, ты куда?

*К Вере подходит Григорий Иванович, папа Андрея.*

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** Здравствуйте!

**ВЕРА.** Здравствуйте… (*Говорит немного испуганно и уже собирается уходить.*)

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** Девушка, постойте, не бойтесь!

**ВЕРА.** Чего мне бояться? Мужчина, что вы хотите?

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** Я, Григорий Иванович, папа Андрея.

**ВЕРА.** Какого ещё Андрея?

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** С которым вы сейчас вместе стояли.

**ВЕРА** (*удивлённо-нерешительно*).Вы папа Андрея Богданова?

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** Так точно! Куда он пошёл?

**ВЕРА.** Сама не знаю! Вы, что уже приехали?

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** Я обычно пешком домой иду. Работаю рядом.

**ВЕРА.** Вы дома после Сингапура ещё не были?

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** Какого ещё Сингапура?

**ВЕРА.** Постойте! Вы разве не капитан дальнего плавания?

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** Капитан? Да, если честно, то я море вообще никогда не видел. Всё собираемся, собираемся с супругой, но не получается. То одна причина, то другая. Видно, не судьба.

**ВЕРА.** Григорий Иванович, кем вы работаете?

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** Сантехником.

**ВЕРА.** Понятно… А, супруга ваша кем работает?

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** Зачем вам?

**ВЕРА.** Мне это важно.

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** Нина Николаевна у нас парикмахер! Универсал. Классный мастер. Клиенты на месяц вперёд расписаны!

**ВЕРА.** Спасибо… Мне всё ясно.

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** А вы, как я понимаю, Вера?

**ВЕРА.** Да…

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** Андрей про вас рассказывал.

**ВЕРА.** И что же он рассказывал?

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** Всё только хорошее!

**ВЕРА.** И вы ему верите?

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** Конечно!

**ВЕРА.** Зря! Ваш Андрей – болтун номер один! Передайте ему, что он дурак!

*Убегает.*

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** Вера! (*Восклицает вслед убегающей Вере.*)

**Картина седьмая**

*Комната Андрея. За столом сидят Андрей и его мама, Нина Николаевна.*

**АНДРЕЙ.** Мам, я уже спать хочу.

**НИНА НИКОЛАЕВНА.** Не выдумывай! Время раннее. Папа уже с минуты на минуту придёт.

**АНДРЕЙ.** Откуда знаешь?

**НИНА НИКОЛАЕВНА.** От верблюда!

**АНДРЕЙ.** Мам, ну правда…

**НИНА НИКОЛАЕВНА.** Прекращай! Сказала, ждём папу и всё!

**АНДРЕЙ.** Ну, придёт папа и что?

**НИНА НИКОЛАЕВНА.** Разговаривать с тобой будем… Вот и папа уже пришёл! Слышишь?

**АНДРЕЙ.** Да, слышу! Не глухой…

**НИНА НИКОЛАЕВНА.** Не дерзи матери!

**АНДРЕЙ.** А что я сказал-то?

**НИНА НИКОЛАЕВНА.** Сам знаешь, что!

*В комнату заходит Григорий Иванович.*

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** Это я! Ждёте? Очень хорошо! (*Пауза.*) Андрей, ты почему два дня в школу не ходил?

**НИНА НИКОЛАЕВНА.** Сегодня тоже не был. Ему на всех наплевать!

**АНДРЕЙ.** Мне стыдно идти в школу!

**НИНА НИКОЛАЕВНА.** Посмотрите на него! В школу ему, видите ли, идти стыдно, а врать – нет?

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** Нина, не заводись!

**НИНА НИКОЛАЕВНА.** Всё, молчу!

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** Андрей,ты твёрдо решил в другую школу перевестись?

**АНДРЕЙ.** Да.

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** В какую?

**АНДРЕЙ.** В красную.

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** Это около «Пятёрочки»?

**АНДРЕЙ.** Да… У меня там знакомые ребята есть…

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** Андрей, чтобы перевестись в другую школу, нужно будет хотя бы назвать причину.

**АНДРЕЙ.** Это не обязательно! Я в инете смотрел. Лишь бы место было там, куда ухожу.

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** А в красной школе место есть?

**НИНА НИКОЛАЕВНА.** Да, я уже ходила, спрашивала…

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** Даже так?!

**НИНА НИКОЛАЕВНА.** Не забывай, я мать!

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** Не сомневаюсь… А мы с тобой, Андрей, прямо с утра переводиться пойдём. Ясно?

**АНДРЕЙ.** Пап, может без меня сходишь?

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** Это почему?

**НИНА НИКОЛАЕВНА.** Гриша, что здесь непонятного? Андрей боится с Верой случайно встретиться! Стыдно ему! Я прошу, сделай всё сам, пожалуйста.

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** Ну, хорошо, хорошо! Пойду один.

**НИНА НИКОЛАЕВНА.** Спасибо…

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** И вообще, Андрей, всё это не по-мужски!

**АНДРЕЙ.** Знаю…

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** Может, тебе встретиться с Верой и извиниться перед ней? Так будет правильнее…

**АНДРЕЙ.** Пап, не смогу! Честно говорю, не смогу! Да и она разговаривать со мной не захочет. Я её знаю!

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** Тогда всё… Пойду-ка я поужинаю. Нин, ты ела уже?

**НИНА НИКОЛАЕВНА.** Останься!

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** Что ещё?

**НИНА НИКОЛАЕВНА.** Андрей, а тебе перед папой не стыдно? Я-то ладно, не в счёт… А таким отцом, как твой, гордиться надо!

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** Нина!

**НИНА НИКОЛАЕВНА.** Помолчи! Я знаю, что говорю! Сейчас приду! Все сидим и ждём меня! Ясно?

*Нина Николаевна уходит и возвращается с коробкой красного цвета, садится за стол.*

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** Зачем?

**НИНА НИКОЛАЕВНА.** Надо! (*Пауза.*) Андрей, смотри, какой герой твой отец! (*Достаёт из коробки награды Григория Ивановича.*) Вот «Орден Мужества» тебе пожалуйста! Не частая награда! Правильно, Гриш?

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** Есть такое…

**НИНА НИКОЛАЕВНА.** А это медаль «За отвагу». Видишь?

**АНДРЕЙ.** Вижу.

**НИНА НИКОЛАЕВНА.** И медаль «За высокую доблесть» имеется! Андрей, ты знаешь, за что получены эти высокие награды?

**АНДРЕЙ.** Да! Папа говорил, за участие в контртеррористической операции на Северном Кавказе.

**НИНА НИКОЛАЕВНА.** Гриш, а ты вроде мне говорил, за «вторую чеченскую»?

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** Это одно и тоже.

**НИНА НИКОЛАЕВНА.** Сынок, не профессия определяет человека, а его поступки! И простой сантехник может ста топ-менеджеров стоить!

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** Ну, это ты уже Нин, хватила!

**НИНА НИКОЛАЕВНА.** Я всё правильно говорю! И запомни, Андрей, что стыдиться своего отца – это самое последнее дело!

**АНДРЕЙ.** Мама и папа, простите меня пожалуйста! Даже не знаю, как у меня всё так вышло!

*На глазах у Андрея появляются слёзы и, он прижимается к матери, которая в ответ обнимает его.*

**НИНА НИКОЛАЕВНА.** Ну-ка, Андрей, быстренько давай вытирай слёзы. Ай-яй-яй! Такой большой мальчик и плачет!

**АНДРЕЙ.** Больше не буду! (*Вытирает слёзы футболкой.*)

**НИНА НИКОЛАЕВНА.** Самое главное, что ты всё понял! И знай, мы с папой тебя очень сильно любим. (*Целует в лоб Андрея.*)

**ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ.** Андрей, иди отдыхай! Завтра полно дел. А мы с мамой пойдём ужинать! Да, мама?

**НИНА НИКОЛАЕВНА.** Пойдём.

*Уходят.*

**Картина восьмая**

*Квартира Веры Егоровой. Вера сидит на диване с повязкой на лбу, у неё болит голова. В комнату заходит Яна Генриховна.*

**ЯНА ГЕНРИХОВНА.** Не прошла?

**ВЕРА.** Пока нет**.**

**ЯНА ГЕНРИХОВНА.** Может ещё таблетку?

**ВЕРА.** Не надо. Вроде полегче становится.

**ЯНА ГЕНРИХОВНА.** Ну, и слава богу! (*Пауза.*) Ты знаешь, когда твой бывший молодой человек был у нас в гостях, я сразу почувствовала, что он привирает. (*Пауза.*) Ладно, пойду я, не буду мешать.

**ВЕРА.** Мама, уж если начала, то говори до конца.

**ЯНА ГЕНРИХОВНА.** У тебя же голова болит.

**ВЕРА.** Не важно, говори!

**ЯНА ГЕНРИХОВНА.** Вера, не забывай, твоя мама адвокат, и заметь, не по гражданским, а по уголовным делам. Мы в психологи ещё о-го-го какие! Знаешь, что его выдавало?

**ВЕРА.** Нет.

**ЯНА ГЕНРИХОВНА.** Когда человек врёт у него глаза «бегать» начинают.

**ВЕРА.** Не замечала! А что, ты, раньше мне об этом не говорила?

**ЯНА ГЕНРИХОВНА.** Соглашусь, моё упущение.

**ВЕРА.** Но здесь, как там у вас говорят, имеются смягчающие обстоятельства.

**ЯНА ГЕНРИХОВНА.** И какие же?

**ВЕРА.** Врал Андрей для того, чтобы понравиться мне.

**ЯНА ГЕНРИХОВНА.** Вот видишь, какого он мнения о тебе был?

**ВЕРА.** Какого?

**ЯНА ГЕНРИХОВНА.** Что для тебя главное не любовь, а статус его семьи.

**ВЕРА.** Какой ещё статус?

**ЯНА ГЕНРИХОВНА.** Ну, если по-простому, богатые ли у него родители, кем работают и так далее… Поняла?

**ВЕРА.** Поняла…

**ЯНА ГЕНРИХОВНА.** Я тебе больше могу сказать! Хочешь?

**ВЕРА.** Говори.

**ЯНА ГЕНРИХОВНА.** Может он и тебя, именно по таким параметрам, подбирал!

**ВЕРА.** Мама, что ты глупости говоришь! Андрей очень хороший человек. Просто ещё многого не понимает. Чтобы ты знала, мужчины, вообще, взрослеют позже женщин.

**ЯНА ГЕНРИХОВНА.** Да, что ты говоришь?! (*Целует дочку.*)

**ВЕРА.** Мама, мне кажется, что я люблю его…

**ЯНА ГЕНРИХОВНА.** Зачем же тогда ты в другую школу переходишь? Возьми, да помирись с ним!

**ВЕРА.** Первая? О чём ты говоришь? Если я сама к нему подойду, он уважать меня перестанет!

**ЯНА ГЕНРИХОВНА.** А он тебя уважает?

**ВЕРА.** Не только! Он ещё и любит меня!

**ЯНА ГЕНРИХОВНА.** Ты уверена?

**ВЕРА.** Да, он мне сам об этом говорил.

**ЯНА ГЕНРИХОВНА.** Ну, раз сам, тогда конечно!

**ВЕРА.** Я уже для себя всё решила!

**ЯНА ГЕНРИХОВНА.** И что же, доченька, ты решила? Расскажи маме.

**ВЕРА.** Если Андрей меня найдёт и попросит за всё прощения, то я опять буду с ним встречаться.

**ЯНА ГЕНРИХОВНА.** У него же, по-моему, номер твоего мобильника есть.

**ВЕРА.** Блокировала.

**ЯНА ГЕНРИХОВНА.** Разумно…

**ВЕРА.** А потом, когда-нибудь, выйду за него замуж. Но это не точно, как сейчас говорят! (*Улыбается.*)

**ЯНА ГЕНРИХОВНА.** Прошла, что ли, голова?

**ВЕРА.** Ага. (*Снимает повязку.*) Прошла!

*Раздаётся звонок в сотовом телефоне Яны Генриховны.*

**ЯНА ГЕНРИХОВНА.** Алло, Эдик, слушаю! Говори, говори… Так, так, поняла! Не заедешь? Хорошо! Целую! Пока… (*Дочери*.) Папа звонил.

**ВЕРА.** Я поняла.

**ЯНА ГЕНРИХОВНА.** Завтра уже в новую школу пойдёшь!

**ВЕРА.** Папа сказал… Какая буква?

**ЯНА ГЕНРИХОВНА.** Девятый «Б».

**ВЕРА.** Андрей в «Б» учится.

**ЯНА ГЕНРИХОВНА.** Когда-то и я в этой школе училась. Интересно, кто-нибудь из моих учителей остался?..

**ВЕРА.** Могу узнать, если фамилию скажешь!

**ЯНА ГЕНРИХОВНА.** У меня классной была Маргарита Дмитриевна.

**ВЕРА.** Фамилия какая?

**ЯНА ГЕНРИХОВНА.** Киреева… Русский у нас преподавала.

**ВЕРА.** Узнаю.

**ЯНА ГЕНРИХОВНА.** Договорились!

**ВЕРА.** Мам, а почему эту школу красной называют? Типа, что красивая?

**ЯНА ГЕНРИХОВНА.** Потому что из красного кирпича сделана!

**ВЕРА.** Правда, что ли? Я даже об этом не подумала, она теперь в белый цвет покрашена!

**ЯНА ГЕНРИХОВНА.** Есть хочешь?

**ВЕРА.** Нет.

**ЯНА ГЕНРИХОВНА.** Тогда, я на пару–тройку часов отъеду, а вернусь, вместе и покушаем. Хорошо?

**ВЕРА.** Да…

*Яна Генриховна целует дочь и уходит.*

**Картина девятая**

*Путь Андрея в новую школу лежит мимо скамейки, у которой обычно назначались свидания с Верой. На Андрея нахлынули воспоминания, он присаживается на скамейку, мыслями погрузившись в те дни, когда он и Вера были вместе. Мимо проходит Вера.*

**ВЕРА** (*удивлённо*).Андрей?

*Андрей вскакивает со скамейки.*

**АНДРЕЙ.** Вера, здравствуй!

**ВЕРА.** Ты, что здесь делаешь?

**АНДРЕЙ.** Я… это… в школу иду…

**ВЕРА.** В какую ещё школу?

**АНДРЕЙ.** Другую! Вера, я трус! Наврал тебе с три короба и боялся встречи с тобой! Вот и перевёлся!

**ВЕРА.** В какую?

**АНДРЕЙ.** В красную.

**ВЕРА.** Ты мне правду говоришь?

**АНДРЕЙ.** Клянусь! Если хочешь можешь проверить! Или у Антона спроси!

**ВЕРА.** Интересное кино!

**АНДРЕЙ.** Вера, прости меня, пожалуйста, за всё! Я больше никогда в жизни не буду тебя обманывать!

**ВЕРА.** Ты хочешь опять со мной встречаться?

**АНДРЕЙ.** Очень хочу!

**ВЕРА.** Мне надо подумать…

**АНДРЕЙ.** Спасибо!

**ВЕРА.** Пока не за что… А, что на скамейке сидел?

**АНДРЕЙ.** Даже не знаю… Почему-то захотелось присесть. Это же наша с тобой скамейка!

**ВЕРА.** Я тоже хочу! Можно?

**АНДРЕЙ.** Конечно!

*Оба сидят на скамейке.*

**ВЕРА.** Ты думал со мной мириться?

**АНДРЕЙ.** Да.

**ВЕРА.** И как?

**АНДРЕЙ.** Пока не придумал!

**ВЕРА.** Ясно… Андрей, ты любишь сюрпризы?

**АНДРЕЙ.** Если хорошие, то люблю.

**ВЕРА.** Тогда слушай! Внимание… на старт… марш! Я тоже учусь в школе номер двадцать четыре!

**АНДРЕЙ.** В красной?

**ВЕРА.** В красной!

**АНДРЕЙ.** Правда?

**ВЕРА.** Ещё какая!

**АНДРЕЙ.** Вера, какая у тебя буква?

**ВЕРА.** «Б».

**АНДРЕЙ.** У меня «А».

**ВЕРА.** Ой! До звонка осталось ровно шесть минут! Бери скорей мою сумку и побежали!

*Убегают.*

*Финал*