**Константин Горшков**

**Зеркало тролля**

**драма**

**ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:**

* Кирилл Садовников (для своих - Кир) – студент, перспективный IT-специалист, давно неплохо зарабатывает в интернете. С виду слегка саркастичный, но в общем культурный и безобидный молодой человек. Но иногда напоминает своим поведением о тех, кто может водиться в тихом омуте.
* Лаура Птицына – студентка юрфака. Воспитывалась отцом без матери, которая умерла, когда Лауре было 3 года. Отец – офицер полиции, редко бывает дома, поэтому Лаура много времени проводила у соседки – бабушки Кирилла. Дети росли вместе, как брат и сестра. Отец все же уделял внимание дочери и как мог занимался ее воспитанием. Выросла в итоге решительная, смелая, умеющая постоять за себя и других девушка.
* Баба Люба (Любовь Васильевна Садовникова) – бабушка Кирилла. Просто бабушка, добрая и заботливая.
* Алексей Николаевич Птицын – отец Лауры, сотрудник уголовного розыска.
* Снежная Королева, она же Госпожа – внешне очень молода и красива, на самом деле по человеческим меркам существо очень древнее. Но, видимо, по меркам того мира, к которому она принадлежит, еще ребенок. Люди для нее – игрушки, в которые она не наигралась.
* Тролль – создатель психологического сайта «Зеркало Тролля». Умный, но злобный. Напоминает обаятельных боссов мафии из американских боевиков.
* Анжела – девушка-мажорка, дочь миллиардера. Случайно сшибает Лауру машиной, но без особых последствий. Привозит к себе (вернее, в папин особняк), выслушивает, помогает деньгами.
* Трэш – молодая девушка-неформалка, ведьма.
* Лось – бой-френд Трэш, байкер.
* Анастасия Павловна Кулайнен – тетка Лося, крещеная в православие эстонка, пенсионерка. Ведьма покруче Трэш. Местные, не вникающие в национальный вопрос, зовут ее Финкой. Говорит с легким акцентом.
* Гопники:
* Синий
* Брюхоног
* Жирдяй
* Асталависта
* Команда тролля, он их нежно называет Троллёныши.
* Охрана Снежной Королевы.
* Полицейские, Капитан отдела МВД по борьбе с киберпреступлениями и Майор ФСБ. прибывшие вместе с отцом Лауры в резиденцию Снежной Королевы.
* Сказочник – эпизодический персонаж, вроде закадрового голоса.

**ПРОЛОГ:**

Сказочник: Все, конечно, помнят старую сказку, в которой некий тролль создал волшебное зеркало, показывающее все в черном свете. Сейчас никто не верит в волшебство, но если предположить, что оно все же есть... Тролли уже вроде бы не встречаются в природе, по прекрасно чувствуют себя в виртуальном пространстве. И вот один такой Тролль с помощью волшебного существа сотворил нечто подобное.

*Мастерская Тролля: столы, компьютеры, сидят за мониторами и бьют по клавишам сосредоточенные Тролленыши. Входит Тролль.*

Тролль: Хеллоу, Тролленыши! Как дела? Процесс идет, контора пишет?

1-й Тролленыщ: Не пишет, а прямо-таки строчит. Число подписчиков просто немыслимое. И творят они иной раз такое, ни в каком фильме ужасов не увидишь. «Зеркало Тролля» реально искривляет сознание.

Тролль: А зачем искривлять то, что и так кривое? Сверху песочком ямки заровняли, и думают – воспитали хорошего человека. А дунь посильнее – улетел песочек и вся кривизна выпирает. И, главное никаких особых методов, чистая психология. Подробнее. пожалуйста.

2-й Тролленыш: Вот распечатка, здесь цифры, они впечатляют. Сколько убило или пыталось убить своих родных, учителей, одноклассников или однокурсников, коллег, соседей, даже собственных детей или внуков. И они значительно больше срелнестатистических. Еще нанесение побоев, грабежи, кражи, участились побеги из дома несовершеннолетних и ухода из семьи взрослых особей.

Тролль: Это хорошо, я доволен вами. Но нашу Госпожу Снежную Королеву особенно интересует последний пункт. По нему подготовьте развернутую информацию, с именами и адресами.

3-й Тролленыщ: Бу сделано, шеф. В кратчайший срок. Только все же немного беспокоит – а нас не заметут?

Тролль: (тяжко вздохнув) Еще один такой вопрос – и я сам замету вопрошающего, веником под диван! Все ваши аккаунты созданы нейросетью. По IP-адресу – тоже никак, Госпожа установила очень плотную защиту, я лично проверял. Так и не понял, правда, как эта хрень работает.

4-й Тролленыш; А аккаунты Госпожи? Где она под ником Снежная Королева? Она ведь там точно живая!

Тролль: Уж они-то точно защищены. Она это гарантирует, да и я попробовал пробить.

4-й Тролленыш: И как?

Тролль: Три дня все зубы болели. И это, по ее словам, еще по-доброму.

3-й Тролленыш (вынимает из компьютера флешку, протягивает Троллю): Готово, шеф!

Тролль: Благодарю! Ну, я на доклад! Действуйте, злодействуйте!

*Затемнение. На авансцену выходят Тролль и Снежная Королева. Темно, подсвечиваются только их дица.*

Снежная Королева: Неплохо, но все же хотелось бы большего.

Тролль: Нужен хороший разработчик сайтов. И нужен здесь, чтобы не болтал.

Снежная Королева: И в чем трудность?

Тролль: Хороший специалист не поедет в эту дыру. Они все либо очень хорошо трудоустроены, либо работают удаленно. К тому же это след, который легко приведет к нам. Одного такого я заприметил, подкину ему пока удаленку, на наши психологические крючки он подсядет сам. Ну а Вы, Госпожа, поработаете своими чарами в сети, затем пригласите его в гости ... Ну, в общем, по тому же сценарию, что и с психологами. Хотя с теми легче было. Им всем самим психотерапевт нужен, все проблемные на предмет самооценки. А тут такой шанс самоутвердиться, кукловодом себя почувствовать.

Снежная Королева: Ну что ж, приступай. А за след не беспокойся. Для самых хитрых человеческих механизмов это место – черная дыра.

Тролль: Кстати, все хотел спросить – почему Вы ко мне любовную магию не применяете?

Снежная Королева: И не надейся. Да на таких нарциссов, как ты, она и не действует.

*Свет выключается совсем. Уходят.*

**АКТ I**

**Действие 1**

Сказочник: Лет за пятнадцать до создания этой сетевой жути жили в соседних квартирах две обыкновенных семьи. Были счастливы, но... Автокатастрофа и ... все. В одной семье остались бабушка с внуком, в другой – папа с дочкой. Папа служил в полиции, часто пропадал надолго и бабушка с радостью забирала девочку к себе. И росли мальчик и девочка как брат и сестра. Росли-росли, и выросли.

*Квартира бабы Любы. Она в кресле, вяжет. Кирилл, конечно, за ноутбуком.*

*Входит Лаура.*

Лаура: Всем привет! Баб Люб, как здоровье?

Баба Люба: Здравствуй, Лаура! Скриплю пока. *(смотрит на часы)* Ой, чуть не забыла, Алексеевна меня на чай звала, пирогов, говорит, напекла, а есть некому – в Москве все дети с внуками. Пойду я. Кирилл, покушать я сготовила, все на плите. Лаура, проследи, пожалуйста, чтоб он не забыл поужинать, а то ведь натура увлеченная. Пока.

*Уходит.*

Лаура: Над чем трудишься?

Кирилл: Да ерунда. Несколько приложений заказали. Сайт какой-то новый, назвали – просто офигеть: «Зеркало Тролля»! Изучу, что за хрень – и вперед, за орденами. *(некоторое время молчит).* Лаура, давно хотел тебе сказать... Не могу молчать больше,..Не знаю, что ты обо мне подумаешь, ведь мы ... ну... всю жизнь, с детства, как брат с сестрой, я тебя иначе и не воспринимал. А тут...

Лаура: Да что ты, Кир. Ты мне больше, чем брат. Ближе вас с бабой Любой у меня и нет никого. Маму совсем не помню, отец ... я его люблю, очень. Но у него служба, вижу-то его не каждый день, а ты ... не представляю, чтобы ты взял, да и пропал куда-то.

Кирилл: Лаура, я ведь люблю тебя!

Лаура: И я тебя.

Кирилл: Я ... в общем... не только как сестру.Я хочу быть с тобой всегда и ... во всех смыслах. Ведь я уже давно могу от бабы Любы съехать, только она ведь скучать будет. И это...рай в шалаше не предлагаю. Денег я заработал и еще заработаю. *(достает из стола коробочку, достает кольцо, протягивает Лауре)* Лаура, любимая, выходи за меня замуж!

Лаура (немного сердито): Не, ну дурацкая шутка!

Кирилл (весь поникший): Не шутка. Все всерьез. Не стал бы я шутить так ...над тобой не стал бы никогда.

Лаура: Ой, прости! Просто неожиданно так! Как-то сразу... Обычно там этот ... конфетно-букетный период, встречаются, целуются по углам. Потом уже замуж...

Кирилл: Так конфет и букетов мы уже друг другу надарили выше крыши, встречаемся каждый день, а насчет поцелуев можно и исправить! И не обязательно по углам (*пытается обнять Лауру).*

Лаура (мягко отстраняясь): Не спеши! Дай обработать информацию! Ни да, ни нет пока не скажу, в себе надо разобраться! А то – как молнией ударило! Я правда люблю тебя, но не пойму пока, что это за любовь. Ты подождешь...ну так...хотя бы месяц?

Кирилл: Подожду, конечно! Прости, что так резко...просто устал бояться, что скажешь нет, а то и смеяться будешь!

Лаура: Не буду! Да или нет – не знаю, но смеяться не буду! Ох, пойду я в себя приходить. Пока-пока!

*Уходит.*

Кирилл: Да, похоже поспешил. Напугал совсем девчонку. Ладно, займемся делами нашими скорбными – что там за ерунда новая завелась. Назовут же, блин – хоть стой, хоть падай – «Зеркало Тролля»! Ну посмотримся в него! *(минуты 2-3 стучит по клавишам).* Ого, а ребятки то – с амбициями выше Эйфелевой башни! *Читает с экрана:* «Только с нами вы можете увидеть мир и людей такими, какие они есть на самом деле!». Ну-ну!

*Продолжает работать. Затемнение (или занавес)*

**Действие 2.**

*Кирилл и баба Люба, так же он за ноутбуком, она вяжет.*

Кирилл (угрюмо): Вот месяц и прошел. И ничего, и никого.

Баба Люба: А что ты, заказ какой-нибудь ждал? Или за старый не заплатили? Или чего не получается? Ты, Кирюш, главное, не расстраивайся, все проходит, и это пройдет.

Кирилл (немного на взводе): Вообще-то есть вещи и поважнее денег и заказов! Или я что, по-твоему, тупой и бесчувственный придаток к ящику? *(повышает голос)* И вообще, я просил не звать меня Кирюшей!. Кирюши ... они, вон, в «Красно-Белом» тусуются!

Баба Люба (слегка возмущенно): Какой-то ты грубый стал, Кирилл! Не был таким раньше! Чем уж я тебе не угодила – вроде все для тебя делала!

Кирилл (явно сдерживая злость): Ладно, ба, не бери в голову. Меняются люди. Спасибо за все тебе, но пора мне от твоей юбки отцепляться. Прямо сейчас и пора.

*Выключает ноутбук, убирает его в сумку. Достает из шкафа сумку для вещей, собирает в нее одежду. Баба Люба в ступоре. Входит Лаура.*

Лаура: Кирилл, ты куда?

Кирилл: К новому и неизведанному! Ибо человек не нужен никому, кроме самого себя! Кстати, кажется, месяц назад кто-то обещал, что я услышу ответ на свой вопрос.

Лаура: Не знаю. Не готова я пока, прости! Но это не категорично...что-то меня держит, а что – не пойму. Я разберусь в себе, обещаю!

Кирилл: Да не напрягайся, принцесса! Понятно, что я не принц. Чао, бамбино!

Ба, пока! Как устроюсь, позвоню!

*Уходит.*

Лаура: Баб Люб, и давно с ним это?

Баба Люба: Да уж с неделю. Злой он какой-то стал, как будто весь белый свет ненавидит. Все ему плохо и все плохие. Не был ведь таким никогда.

Лаура (садится, хватается за голову): Это из-за меня он! Из-за меня, дурищи! Все чего-то взвешивала, раздумывала, ковырялась в себе! Да, да, да! Люблю же его, придурка! За ним!

*Выбегает. Баба Люба, в совершенном трансе, подходит к окну. Удар молнии. Крики с улицы: Человека убило! Откуда молния, грозы же нет! Скорую! Вызываю уже! Баба Люба плюхается на стул, хватается за сердце.*

Баба Люба: Ох, Господи! Беда одна не приходит! *(берет телефон)* Алексею позвонить! Бедолага, то жену схоронил, теперь с дочкой несчастье!

*Зтемнение. Опять Тролль и Снежная Королева на авансцене в темноте с подсвеченными лицами.*

Тролль: Вроде сработало.

Снежная Королева: Не совсем. Мои чары на него не действуют. Видимо, он действительно любит эту долбаную валькирию. И главное, прибить ее не получилось. Пока лежит в коме, вторая попытка сейчас невозможна – приходится усиливать защиту. Кто-то нас ищет с помощью магии. И этот кто-то очень силен. Пока он один, но может подключить помощников. Так что надо форсировать события. Твоего разработчика привезу завтра, работы ускорим. Не получится – всех ликвидировать. Скроемся и продолжим в другом месте.

**Действие 3.**

*Квартира Бабы Любы. Баба Люба и Алексей, отец Лауры.*

Алексей: Не сказать, что новости совсем радостные, но что Кирилл жив, это точно. И, скорее всего, в полном порядке.

Баба Люба: Ох, Алеша, утешаешь ты меня просто. А как ты понял, что с ним все нормально?

Алексей: Да очень просто: куча народу видела, как он возле своего института садился в красный «Ягуар». Сам, даже улыбался. Кое-кто видел за рулем яркую такую блондинку. Тот же «Ягуар» с блондинкой за рулем видели и около дома, где он снял квартиру. Зашел к себе, вышел уже с вещами, сел в машину и они уехали. Опять же выглядел, со слов свидетелей, очень довольным. Это в любом случае не похищение. Если его даже завлекли бы обманом, зачем он кому-то с вещами. Значит, его именно пригласили, скорее всего на работу. Да и такую яркую машину для похищений не используют. Одно странно – «Ягуар» выехал из города по автомагистрали по направлению на север и начисто пропал с камер наблюдения. Никуда не сворачивал – там просто некуда. Пропал и все. А теперь, уж простите, Любовь Васильевна, о плохом. Отследили его активность в интернете – связался он с очень серьезным криминалом. Активно сотрудничал последнее время с сайтом «Зеркало Тролля».

Баба Люба: Слышала я это название от него, а что с ней не так?

Алексей: Страшная вещь это оказалась – все, кто более-менее активно ей пользовался, совершали жуткие вещи, вплоть до убийств, причем убивали кого-то из ближайшего окружения. А кое-кто просто ушел из дома, причем сам – и с концами. А отследить эту дрянь не получается никакими средствами. Конечно, все заблокировали. Но как-то где-то они все равно пролезают, значит действуют. Да еще и обновляются. А Кирилл – парень талантливый, завлекли его в разработчики, точно говорю. Вряд ли к нему применяют какое-то насилие, этим увлеченным натурам хоть глины кусок сунь в руки – а уж атомную бомбу они из нее сами слепят.

Баба Люба: Ох, все одно беда. Найдут их логово – и он со всеми под суд пойдет.

Алексей: Постараюсь, конечно, вытащить его. Постараюсь ...

Баба Люба: Лаура как?

Алексей: Здорова. Только странная какая-то. Вся в себе. Врачи говорят – из-за стресса это, пройдет. Но она, как из комы вышла, как будто видеть стала такое, чего другие не видят. Про Кирилла ей рассказал, то же, что и Вам, вроде ожила слегка. Хотя чувство такое, что-то про него она и раньше знала, только окончательно теперь убедилась. Вчера даже к подруге отпросилась на день рождения, в поселок, с ночевкой. Кирилла найдем, глядишь, совсем оживет. *(на телефоне Алексея срабатывает сигнал, он смотрит на экран)* О, сообщение как раз от нее! *(Читает)* «Папа, прости меня, но я отправилась искать Кирилла. Я чувствую его и знаю точно направление, куда его увезли. Отслеживаю его, как по радиомаяку. Ни вы, ни ФСБ его все равно не найдете. Он связался с кем-то очень необычным. И еще – ему грозит опасность. Еще раз прости. До свидания.»

Баба Люба: Господи, точно беда одна не приходит!

Алексей: Это, Любовь Васильевна, еще не беда. *(Показывает Бабе Любе экран смартфона).* Вот она где сейчас. Я давно уже так за ней слежу, в этот раз вот зря не проверил, хотя в поселке она точно была. Так что догоним. До свидания, побегу. Далеко не уйдет!

*Уходит.*

Баба Люба: Дай-то Бог!

*Сидит, грустная, подперев рукой подбородок.*

**АКТ II**

**Действие 4**

*Гостиная в доме Оксаны, точнее, ее папы. Входят Анжела и Лаура. Присаживаются.*

Анжела: Прости еще раз! Чуть ведь тебя не перехала!

Лаура: Да проехали, Анжел! Я сама на дорогу выскочила, в конце концов, не глядя. Хорошо, что у нас обеих реакция хорошая.

Анжела: Может, все-таки к доктору?

Лаура: Доктор в полицию позвонит. Ни мне, ни тебе это не надо.

Анжела: Наш не позвонит. А ты от полиции прячешься? Круто! Рассказывай!

Лаура: От полицейского!

Анжела: Просто сериал какой-то! Он твой злобный бывший?

Лаура: Гораздо интереснее! Он мой добрый папа. Но сейчас он может помешать мне найти очень дорогого мне человека, который попал в беду. Кстати, я технику выключила? (*дотает планшет, смотрит, убирает).* Фух, да! Уверена, папа мне туда воткнул что-то следящее. И уже давно. Не хватало, чтобы он сюда с ОМОНом прилетел.

Анжела: Так делов-то! Поехали да купим новый! Уж это я могу себе позволить, папА не заругает.

Лаура: Нет, мне надо, чтобы он меня нашел. Но только когда я найду своего человека. Боюсь, там я одна не справлюсь.

Анжела: Ладно, как говорил Вова Ульянов, мы пойдем другим путем. Жди меня, и я вернусь.

*Выходит.*

Лаура: Господи! Я знаю, я чувствую, ты где-то есть. Спаси его, защити его! Помоги мне, Господи, найти его! Помоги!

*Закрывает ладонями лицо, плачет. Входит Анжела с двумя пачками денег и ноутбуком. Ставит ноут на стол, плюхает пачки рядом с Лаурой. Та вздрагивает, отнимает ладони от лица.*

Лаура: Не надо, у меня есть деньги!

Анжела: Лишних денег не бывает! Здесь хватит до Китая добраться и не особо экономить. Покажи лучше примерно свой маршрут.

Лаура: Вот примерно здесь, ближе подберусь, узнаю точнее!

Анжела: Ага! Я тебя домчу вот до этой точки! Дальше не могу - у меня в машине маячок. Слишком далеко заеду - папА решит, что меня похитили или я сама с кем-то убежала и следом своих безопасников пошлет. А папА у меня не добрый. Он осколок девяностых, и друзья у него такие же, так что обеим прилетит. Поехали, труба зовет!

*Уходят.*

**Действие 5**

*Буфет при автостанции в маленьком поселке. Лаура пьет кофе и смотрит в планшет, иногда что-то печатает. Рядом расположилась местная гопота с претензией на звание неформалов – кожанки, берцы, странные прически: Синий, Брюхоног, Жирдяй и Асталависта, бухают. Вроде бы с ними, но слегка дистанцируясь, сидят, обнявшись, Трэш и Лось.*

Асталависта: Вот так оно, пацаны! Нет верности на свете! Не осталось! У меня мать отца три года с флота ждала! Три! А тут всего годик, да и служил я недалеко! Нет, нашла она лучше! А чем? Синий, Жирдяй Брюхоног! Ну скажите, чем он лучше меня?

Брюхоног: А тем, что городской! В городе ей жить захотелось!

Синий: Тоже, что ли, в город податься. В Москву!

Жирдяй: Да нужны мы там! Как рабсила разве что. Ездил я на вахту – местные не на тебя даже, а как сквозь тебя смотрят. За людей не считают нас там.

Асталависта (кивает на Лауру): Да вон красава сидит! Ухоженная вся, с планшетом, на пацанов не смотрит! Эй, девушка! Не скучно одной? С нами садись, с нами весело!

*Лаура кидает на компашку мимолетный взгляд, слегка отодвигает стул и растегивает куртку. Сидит дальше смотрит в планшет.*

Синий: О, глянь, Асталависта! Уже раздевается! На тебя запала!

Брюхоног: Да чего ее уламывать! За шкварник – и сюда!

*Встает, направляется к Лауре. Та прячет планшет в сумочку, резко встает со стула, бьет Брюхонога пяткой по коленке. Тот с воплем падает, трое остальных гопников вскакивают.*

Брюхоног: ААА! Урою крысу!

Жирдяй: Наших бьют!

Синий: Чо, борзая? Да мы тебя!

Лаура (выхватывая *пистолет):* Сидеть!

*Все покорно усаживаются. Лаура берет сумочку, направляется к выходу. Трэш и Лось наблюдают за всем происходящим с возрастающим интересом.*

Асталависта: И куда ты пойдешь? Ночь на дворе. Расслабься, будь покорной девочкой, и игрушку свою спрячь, ведь не поможет, много нас.

Лаура: Ну твою игрушку я отстрелить успею.

Лось: Так, достали, алконавты! *(встает, показывает гопникам кулак)* С моей игрушкой давно не здоровались? Сядьте, девушка, автобус еще не скоро, куда вы, в самом деле, пойдете? Других придурков искать? Этого добра здесь хватает!

Асталависта: И что, Лось? Рука у тебя на друзей поднимется?

Лось: Таких друзей давно пора в музей! А рука и поднимется, и опустится.

Трэш: Лось, не пачкайся! Сейчас мальчики уйдут. А девочка останется и спокойно утром уедет куда ей надо. Да, мальчики?

Асталависта: Трэш, ты берега попутала? Бабки твоей уже нету, некем нас пугать! (*хватается за живот)* Ай! Больно! Ааа! УУУ! *(скрючивается и падает на пол)*

Трэш: Дурак ты, Асталависта! Такие, как бабка моя, просто так не умирают, вначале наследство передадут. А кому ж его передать, как не внученьке любимой. А пить бросай, печень вон уже посадил. *(резко)* Кыш отсюда, уроды!

*Вся компания, подхватив воющего Асталависту, убегает. Лаура, облегченно вздохнув, убирает пистолет и плюхается на стул. Лось и Трэш усаживаются за ее столик. Трэш протягивает ей флягу, Лаура берет, делает большой глоток, выдыхает.*

Лаура: Спасибо, люди, выручили!

Трэш: Да ладно, ты и сама неплохо бы справилась!

Лаура: Какое там! Перепугалась, думала – все, не дожить мне до утра! Не отбилась бы от четверых!

Трэш: А ствол?

Лаура: Травмат. Папа на совершеннолетие преподнес, вместе с разрешением.

Лось: А здесь ты каким ветром? Не отдыхать же приехала.

Лаура: Человека ищу. Работал он на создателей якобы психологического сайта – «Зеркало Тролля», вначале просто на себя не похож стал, потом вовсе пропал. Знаю, что жив, направление примерно представляю. Как молнией приложило – вообще за собой странные способности заметила. Точно не знаю, где человека искать, а направление чувствую, как навигатор. А по районным автобусам мотаюсь, чтобы не светиться нигде. Сейчас же на железной дороге и на междугородних автобусах паспорт надо предъявлять, вот и катаюсь от деревни к селу, от села к поселку.

Трэш: А прячешься от кого?

Лаура: От папы. Нет, он хороший, очень меня любит. Только если найдет, самой искать того человека не даст, боится за меня. А не найти его обычными методами, нечеловеческим способом он спрятан.

Трэш: Посмотрим! *(кладет Лауре руку на лоб).* Да, мне не почуять, молодая я еще. Лось! А свози ее к тетке своей! Она точно поможет!

Лось: Она может! (*обращаясь к Лауре)* Поехали, тут недалеко! На байке за два часа будем!

Лаура: А поехали!

*Все выходят. Звук отъезжающего мотоцикла.*

**Действие 6.**

*Дом Анастасии Павловны Кулайнен, гостиная. Входят хозяйка дома, Лось и Лаура.*

Анастасия Павловна: Присаживайтесь, сейчас глянем, куда этого беспокойного юношу занесло.

*Усаживаются. Анастасия Павловна включает ноут.*

Лаура (указывая на ноут): То есть так просто...

Анастасия Павловна: Ну так не в хрустальный шар же мне смотреть в двадцать первом веке. Вот карта, показывай, как тебя ведет твой навигатор внутренний.

Лаура: *(ведет мышкой, перемещая курсор по экрану)*: Вот примерно так. И до этого места. А дальше ничего разглядеть не могу. Как будто какое-то слепое пятно. Чувствую, что где*-*то здесь, а где конкретно, неясно.

Анастасия Павловна: Защита волшебная здесь поставлена. Ни обычными способами, ни нашими методами ничего не разглядеть. Я сниму ее на несколько минут, а ты постарайся успеть засечь своего человека. Могла бы и на дольше, но тогда засветимся.

*Анастасия Павловна закрывает глаза и замирает. Лаура напряженно вглядывается в карту. Внезапно радостно улыбается.*

Лаура: Здесь! Точно здесь!

*Анастасия Павловна открывает глаза, облегченно выдыхает.*

Анастасия Павловна: Да, кто-то очень сильный защиту ставил. Не человек точно.

А спрятались они ловко. Здесь же биосферный заповедник. Людей – минимум, и зарплата у них ну очень маленькая. За хорошие деньги хоть кого укроют, искать в таком месте никто не станет.

Лось: А я здесь на практике был! (*обращаясь к Лауре)* Я в лесном техникуме учусь, заканчиваю уже. До границы доедем, а дальше туда на транспорте нельзя. Так что пешком пойдем. Даже если и встретим кого – меня там помнят, а ты как бы со мной учишься. А приехали ... да материалы для диплома ищем!

Лаура: Ну с утра пораньше и двинем! *(обнимает Лося)* Спасибо тебе за все!

Анастасия Павловна: Ну, пойдемте ужинать да спать. Вставать завтра всем рано.

*Выходят.*

**Действие 7**

*Мастерская тролля. Тролленыши за компами. Среди них Кирилл. Вбегает Лаура. Кирилл вскакивает, бросается ей навстречу, молча обнимаются, затем Кирилл отступает на шаг.*

Кирилл: Лаура! Зачем ты здесь? И как нашла меня?

Лаура: Потому что люблю. Очень.

Кирилл: *(берет ее за руку):* И я тебя. Очень. Пойдем домой.

*Направляются к выходу, но вбегает Тролль, встает у них на пути.*

Тролль: Куда домой? Работа еще не закончена.

Кирилл: Какая работа? Эта чушь собачья? Программу они хотят, чтоб сразу человека в зомби превратить набором цветов и символов! Раскопали древнее суеверие, думают получится. Да это даже теоретически невозможно! Нельзя, ну нельзя из букв А, П. Ж и О сложить слово «вечность»! Так это вашей Заснеженной Королеве и передай! А мы пошли!

Тролль: И никуда вы отсюда не уйдете! А ты, девочка, вообще сюда зря одна пришла!

*Входит Лось, берет Тролля за шиворот и отодвигает в сторону.*

Лось: А она не одна пришла! Она с лесником пришла!

Тролль: Хватайте их, чего сидите!

*Тролленыши поднимаются, Лура выхватывает пистолет, наводит на них.*

Лаура: Аккуратно присели, мальчики, и продолжаем создавать рабочую атмосферу. А нам пора.

*Направляются к выходу, но им навстречу входит Снежная Королева с вооруженной охраной.*

Снежная Королева: Ты правда хочешь покинуть меня, Кирилл? Останься со мной! Все эти людишки не стоят твоего внимания! А со мной ты достигнешь невиданных вершин! Мы вместе встанем над этим глупым и жалким человечеством! С моей помощью ты, именно ты создашь немыслимое! Законы этого мира не ограничиваются лишь грубой материей! Девочка, спрячь свой пистолет, он не поможет тебе. Останься с Кириллом, если действительно любишь его, и приобщись к его славе. И ты, лесной человек, останься. Ты нужен этому лесу, а он нужен тебе. Именно в гармонии с ним ты и найдешь свое счастье.

Кирилл: Простите, госпожа Заснеженная Королева, но вы забыли, что Ваши чары на меня не действуют. Так что мы уходим.

Лаура: И чем мой пистолетик не нравится? Одну дырочку ведь по любому успею сделать в твоей симпатичной башке!

1-й Охранник: Из травматика?

Лаура: С такого расстояния и травматик – Царь-пушка! А вот вам в нас стрелять нет никакого резона – слишком много людей знает, где мы. И защита магическая, похоже, накрылась. Дадите нам уйти – у вас будет время убежать.

2-й охранник: От кого?

*Слышен шум винтов вертолета, подъезжающих машин и звук тормозов. Тишина.*

Лось: Вот сейчас и узнаем!

*Входит Алексей, сталкивает не успевших ничего понять охранников лбами. Те падают. Следом входит еще один человек в штатском и двое полицейских с автоматами.*

Алексей: Все, Лаура! Пистолет можно убирать, только поставь на предохранитель.

Лаура (убирает пистолет): Пап, ну не маленькая я уже об элементарных вещах напоминать.

Алексей: Ты не маленькая! Ты вообще младенец! Я кому всю жизнь повторял – в одиночку ходят только в сортир! Куда ты одна кинулась?

Лаура: Ты бы все равно не поверил, что я могу людей чувствовать и находить теперь.

Алексей: Знаешь, когда твою дочь в середине марта с ясного неба бьет молнией по голове, поверишь во что угодно *(обнимаются)*. А ты, Кирилл, хорошенько подумай. Очень беспокойная особа тебе достанется, прям не может без того, чтоб во что-нибудь не влезть. Хотя здесь ты ее переплюнул – уж влез так влез.

*Входят Капитан и Майор.*

Кирилл (пожимая капитану руку): Ну, здравия желаю, товарищ капитан! И где вы пропали? Я уж заждался!

Капитан: Никак нащупать твой сигнал не могли – болтался где-то в пределах сумеречной зоны в размером примерно с Португалию. Потом она на несколько минут открылась, ну мы тебя и засекли. Рванули сразу, да вот товарищ майор по дороге прибился, вообще эту странную защиту изничтожил. Ох, заберет он у нас это дело, теперь оно в их компетенции.

Снежная Королева (выбрасывает руки вперед): Сагалар! Ран тегот! Бралдур! Кулгор!

*Майор совершает легкое движение кистью, как будто выкручивает лампочку и резко бросает на пол. Снежная Королева, тяжело дыша, плюхается на ближайший свободный стул.*

Майор: То-то же! Раззаклиналась тут мне! Еще бы Абырвалг сказала, я бы точно умер. От смеха. В общем, этих злобных троллей можете забирать и колоть, как орехи. Они ваши. Кирилла и подругу с папой, он тут все равно на чужой территории, домой забросим. И это *(берет Снежную Королеву за воротник, ведет к выходу, она покорно следует за ним)* с собой захватим. В поликлинику, как почтальон Печкин говорил, для опытов. Надо же, магия в Инете действует. Я на пороге докторской диссертации! Всем пока!

*Уходят с Алексеем и Лаурой, Кирилл задерживается.*

Капитан: Да лети с ними. Позже пообщаемся. Хотя подожди. Я должен это сказать – ну и рожа у тебя, Шарапов!

*Смеются, жмут друг другу руки, Кирилл уходит. Тролля и тролленышей конвоируют на выход. Капитан уходит последним.*

**ЭПИЛОГ**

*Кирилл и Лаура в свадебных нарядах. Вокруг Алексей, Баба Люба, Лось, Трэш, Анжела, Анастасия Павловна, Капитан и Майор с бокалами шампанского. Все кричат «Горько!», Кирилл и Лаура целуются. Затем присаживаются, держатся за руки и смотрят друг на друга влюбленными глазами. На авансцену выходят Капитан и Майор.*

Капитан: По законам детективного жанра в финале разгадываются все загадки и раскрываются тайны. Я по совместительству преподаю в университете информационную безопасность. Кирилл – один из лучших, кстати, моих студентов – и обратил мое внимание на странный сайт под названием «Зеркало Тролля». У людей, подписанных на выводящие к нему сообщества в соцсетях, реально сносило крышу, а часть из них и вовсе пропала. Пропавших мы потом нашли, их использовали как бесплатную рабочую силу. Чисто психологическими методами людям внушали, что они особенные, а окружающие до них не доросли и всячески им вредят чисто из зависти. Особо непрошибаемых ненавязчиво направляли на сетевые аккаунты Снежной Королевы. Но это уже епархия товарища майора. Как Кирилл уболтал сначала меня, а потом и мое начальство внедрить в эту шайку именно его – отдельная и долгая история. Ну все – на посошок и я побёг – на службу завтра.

*Уходит.*

Майор: Эта Снежная Королева – фея. Из сказки, только сказка страшная и для взрослых. По их фейским меркам – еще молодая и глупая. Сразу развею одно заблуждение – добрых фей не бывает. На людей им в лучшем случае плевать. При этом любовь к себе они могут внушить очень легко, но не всем. Если человек любит кого-то по-настоящему - их волшебство не работает. Потому и постаралась недобрая фея Лауру убрать, не получалось у нее околдовать Кирилла. А заполучить его как специалиста очень хотелось. Кроме того, эти существа могут хорошо прятаться. Как показали последние события, даже от камер и в виртуальном пространстве. К счастью, их все меньше и меньше, а у нас они вообще не водятся. Как эту занесло из Западной Европы – предстоит выяснить. Ну ладно, заболтался. Дел полно *(смотрит на молодоженов, поднимает бокал):* Совет да Любовь!

*Уходит. Выходят Анна Павловна, Лось и Трэш.*

Лось: И мы поженились. Теперь будем дружить семьями.

Анна Павловна: И поселились у меня. Племянник, правда, сразу на свой лесной кордон уехал, правильно эта фея его лесным человеком назвала. А девочка осталась, в ученицах. Нельзя человека с такой силой необученным бросать.

Трэш: Только скоро я на заочную форму обучения перейду. Скучаю очень без мужа. Он приезжает, конечно, но не то, не то...

Анна Павловна: Да уже можно. Тем более у тебя с лесными жителями очень хорошо контакт находится. Приедем, и перебирайся. Но каждый день на связи.

Лось: Ну, нам пора. Выезжать завтра рано. Я, кстати, с двух колес перешел на четыре – УАЗик называется. Вот что с людьми семейная жизнь делает!

*Уходят. Выходит Анжела.*

Анжела: ПапА тогда долго ругался, что я взяла деньги без спроса и офигевал, как это я узнала код от его сейфа. Вообще-то для человека, который в пять лет взломал мачехин смартфон и показал папе ее переписку, задачка на один зуб. В общем, пришел мой родитель к выводу, что пора меня приучать к тяжкому труду и отправил работать в самый дальний филиал своего банка. В IT-отдел. Мы ведь с Кириллом коллеги. Только я Бауманку закончила. Ну, всем пока, как там блондинки-мажорки говорят – чмоки-чмоки. Пора мне с раннего утра в свою деревню, в глушь, в Саратов.

*Уходит. Выходят Баба Люба и Алексей.*

Алексей: Ну вот и все. Невероятно, но в этой истории случился совсем голливудский хеппи-энд.

Баба Люба: Да, хорошо все сложилось. Ну а мы пойдем, не будем мешать молодым.

*Уходят. Лаура оглядывается вокруг.*

Лаура: А все уже ушли!

Кирилл (также оглядываясь): Точно. Ушли. Ну и мы пойдем?

Лаура: Да! Пошли скорее!

*Уходят очень быстро, целуясь на ходу.*

***Конец***