

Новогодние суеверия

Written by

Olga Geranina

original script

2024

Address: helgageran@gmail.com
WhatsApp: +79262723284

1. ИНТ. КОМНАТА В КВАРТИРЕ ПОЛИНЫ - УТРО

Утро 31 декабря. Полина (28) слегка полноватая девушка с рыжей копной волос наряжает елку и украшает комнату к Новому году. Ее мама (60) сидит на диване и наблюдает за ней.

МАМА

Если стол просто к дивану
придвинуть и будете сидеть
рядышком с Петей по
домашнему. Я там нарезала
оливье. А?

ПОЛИНА

Ну что ты мама, Петя этого
не любит, он и так говорит,
что я немного полновата. Я
поставлю два стула, свечи и
легкие закуски. Мы выпьем
шампанского и будем
говорить.

МАМА

О чем?

ПОЛИНА

Ну о кино, музыке, поэзии

МАМА

А может он предложение
сделает? Вы уже
встречаетесь, полгода и все
говорите о поэзии. А мы с
отцом внуков хотим.

ПОЛИНА

Мама! Ну что ты в самом
деле? Не могу же я его
заставить на мне жениться.
Он очень тонкая и ранимая
натура. Мы говорим о других
вещах.

ОТЕЦ

(голос из кухни)

А мне кажется, он пользуется
твоей добротой.

МАМА

(глядя на вход в
кухню)

Тебя никто не спрашивал. Это
наши женские разговоры.

Полина подходит и подсаживается к маме, обнимает ее.

ПОЛИНА

Ну, хотя он намекал мне, что
хочет начать новую жизнь с
Нового года.

МАМА

Это ты у меня добрая и
ранимая и было бы
замечательно, чтоб он это
тоже заметил. Но вы
взрослые, сами разберетесь,
о чем вам говорить и чем
заниматься. Но я надеюсь, он
все таки сделает первый шаг,
к свадьбе.

ОТЕЦ

(голос из кухни)

И я надеюсь.

Полина отмахивается от слов. Идет к елке, берет стул,
ставит рядом с елкой, берет звезду, чтобы надеть ее на
верхушку елки и встает на стул. Она тянется к верхушке
елки, стул подкашивается, и Полина с грохотом летит вниз.
Елка качается и звенит.

МАМА

О господи... Ты цела?

Мама вскакивает с дивана и подходит к Полине, лежащей на
полу.

ПОЛИНА

Нога. Я повредила ногу.

Полина сидит на полу под елкой и держится за ногу.

МАМА

Отец! Иди скорее сюда. У нас
катастрофа

ОТЕЦ

Что за грохот? Что тут у вас
случилось?

В комнату входит отец Полины (65) седой взрослый мужчина. Подходит и смотрит на Полину. Протягивает Полине руку и пытается ее поднять.

ПОЛИНА

Ой. Ой. Ой. Больно ногу.

ОТЕЦ

Вот так подарочек к Новому году. Надо бы в травмпункт. Там и оценят ущерб от катастрофы.

Родители помогают Полине подняться и собираются в травмпункт.

2. ИНТ. КУХНЯ В КВАРТИРЕ ПОЛИНЫ - ДЕНЬ

Полина сидит у кухонного стола, нога у Полины в гипсе, напротив, сидит отец с кружкой чая. По кухне суетится мама Полины.

МАМА

Ну что ж ты такая неуклюжая, теперь Новый год будешь встречать в гипсе, а говорят как встретишь новый год так и проведешь.

ОТЕЦ

Да ничего страшного не случилось, до свадьбы заживет. Да дочка?

И подмигивает Полине.

ПОЛИНА

Папа! Опять об одном и том же.

ОТЕЦ

А что я такого сказал?

МАМА

Ну как мы ее теперь оставим? Она же беспомощная.

ПОЛИНА

Доктор сказал, что просто на эту ногу не опираться, а так-то ничего страшного.

И ни какая я не беспомощная,
я могу стоять и даже прыгать
на одной ноге. И потом Петя
же будет со мной.

ОТЕЦ

А может и к лучшему, никуда
из дома не будут выходить и
мы наконец дождемся внуков.
Нога этому делу не помеха.

ПОЛИНА

Ну папа.

ОТЕЦ

А что, дело житейское. Ты
тоже таким же способом
появилась. А мы с матерью
побудем на даче, свежий
воздух, снежок. Красота.

МАМА

Ох горе мне с вами. Ладно,
собирайся отец, пока доедем.
Печку там еще надо
протопить, а то там дом то
промерз насквозь, наверное.

МАМА (ПРОД.)

(Полине)

Вот тут в холодильнике
салат, бутылка вина. Ну сами
разберетесь, что там Петя
любит. Только я салат не
солила. Сама посоли, сколько
надо. И поешь уже нормально.

ОТЕЦ

Да уж поешь. Голодать не
надо, даже с тонкой душевной
организацией.

МАМА

Все равно я волнуюсь за
тебя.

ПОЛИНА

Ну не волнуйся мама. Ничего
страшного не случилось.
Потом еще будем вспоминать и
смеяться.

3. ИНТ. КУХНЯ В КВАРТИРЕ ПОЛИНЫ – ВЕЧЕР

Полина стоит с костылем в дверях кухни и смотрит, как родители одеваются в прихожей. Мама подходит и целует ее в щеку.

МАМА

(Полине)

Ну мы пошли. С Новым годом тебя. Аккуратнее, смотри чтобы больше ничего не случилось. Я тебе буду звонить.

МАМА (ПРОД.)

(отцу)

Ты все собрал? Одевайся, бери сумки, да и поехали.

ОТЕЦ

Все пошли, пошли.

ПОЛИНА

И вас с Новым годом. Дверь не запирайте, а то мне скакать неудобно. Петя сам войдет.

ОТЕЦ

Ну если вдруг что, ты звони. Мы приедем. С новым годом! С новым счастьем.

Отец целует Полину в щеку, и родители выходят из квартиры.

4. ИНТ. КУХНЯ В КВАРТИРЕ ПОЛИНЫ – ВЕЧЕР

Полина достает из холодильника миску с салатом. Ставит на стол. Берет ложку и пробует салат ложкой прямо из миски. Морщится. Кладет ложку, берет солонку и солит салат. Соль сыплется плохо, Полина трясет ее над салатом. Видит на столе телефон, берет в другую руку телефон, набирает номер, на экране телефона написано Петр. Прикладывает телефон к уху и замирает.

ПОЛИНА

Алло Петя. Где ты? Когда придешь? Со мной тут такое приключилось..

ПЕТР

Я как раз собирался тебе звонить.

ПОЛИНА

Ну значит я первая
позвонила, видишь как у нас
мысли сходятся.

ПЕТР

Не перебивай. Я хотел тебе
сказать, что я не приду

ПОЛИНА

Что то случилось? Со мной
представляешь тоже..

ПЕТР

Ты можешь не перебивать.

Полина замолкает и ждет, что Петр будет говорить

ПЕТР (ПРОД.)

Я совсем не приду. Мы с
тобой разные люди и
совершенно друг другу не
подходим. И с нового года я
хочу начать новую жизнь. Без
тебя. Я..

ПОЛИНА

(растерянно)

А как же я? Мы же
договорились встречать
вместе Новый год

Рука Полины лежит на краю миски с салатом. Из солонки в
руке Полины медленно сыпется соль в салат.

ПЕТР

Мы не о чем не
договаривались.
Я не собирался с тобой
встречать Новый год.

ПОЛИНА

Но я думала..

ПЕТР

Я не знаю, что ты там себе
думала. У меня были другие
планы.

(ДАЛЬШЕ)

ПЕТР (ПРОД.)

А с тобой все будет хорошо.
Найдешь себе такого же как
ты оптимиста. Все пока. И с
Новым годом!

Петр отключается. Полина ставит солонку, телефон продолжает держать у уха. Замирает. Кладет телефон, берет ложку и начинает машинально перемешивать салат. Она черпает из миски салат и подносит ко рту. Останавливает ложку у рта, бросает ложку обратно в миску. Полина потерянная медленно опускается на стул. По лицу текут слезы.

5. ИНТ. КУХНЯ В КВАРТИРЕ ПОЛИНЫ – ВЕЧЕР

Полина сидит задумчиво на кухне за столом перед миской с салатом. По щекам текут слезы. Резко звонит телефон, Полина приходит в себя. Хватает телефон. На телефоне неизвестный номер. Машинально вытирает глаза, прокашливается и отвечает на звонок.

ПОЛИНА

Алло. Это ты Петр?

В телефоне слышно какой-то шум и несколько голосов.

ВИКТОРИЯ (28)

А какого ты Петра ждешь
интересно? Но я это не он. Я
Виктория помнишь меня?

ПОЛИНА

Какая Виктория?

Полина потерянная и не очень понимает, что от нее хотят.

ВИКТОРИЯ

Ну подруга ты даешь, мы
вместе когда то учились.
Вспоминай, давай. Мы конечно
давно не общались, но вот я
тебя помню.

ПОЛИНА

(равнодушно)

А-а Виктория. Да. помню,
конечно помню.

ВИКТОРИЯ

А я вот даже сохранила твой
номер телефона.

(ДАЛЬШЕ)

ВИКТОРИЯ (ПРОД.)

Звоню поздравить тебя с
Новым годом. Ты как вообще?
Все там же живешь? Помнишь,
какие веселые вечеринки мы
устраивали в твоей квартире.
Пока твои родители были на
даче.

Полина машинально без эмоций повторяет слова.

ПОЛИНА

Да. Веселые. Помню.

ВИКТОРИЯ

По твоему голосу не скажешь.
Новый год же сегодня, а ты
как то не весела. Ты все там
же живешь? Как и с кем
встречать собираешься?

ПОЛИНА

Да. Живу все там же.
Встречать
(пауза)

ПОЛИНА (ПРОД.)

Одна собираюсь

ВИКТОРИЯ

В смысле одна?

Полина замолкает, вздыхает.

ПОЛИНА

Да как то не задалось у меня
веселье. Ногу сегодня утром
сломала, парень меня бросил,
а родители уехали на дачу.

ВИКТОРИЯ

Так это ж замечательно. Ну в
смысле грустно конечно,
слишком много событий для
тебя одной. Но одной
встречать Новый год не
стоит. Я к тебе сейчас
приду.

ПОЛИНА

Да не надо из за меня
праздник себе портить. Я
справлюсь.

ВИКТОРИЯ

Наоборот, мы сейчас придем и
устроим замечательную
встречу Нового года. Жди.

ПОЛИНА

Кто это мы?

Но Виктория уже не отвечает. Полина задумчиво смотрит на экран телефона. немного подумав, выключает телефон

ПОЛИНА (ПРОД.)

Не нужен мне никто. И не
надо меня жалеть.

Полина кладет телефон в карман кофты.

6. НАТ. ВАННАЯ В КВАРТИРЕ ПОЛИНЫ - ВЕЧЕР

Полина подходит к зеркалу. В зеркале видит, свое заплаканное лицо с потекшей тушью.

ПОЛИНА

Да уж. Красавица, ничего не
скажешь. Кому такая нужна.
Такую, любой бросит.

Включает воду, умывает лицо, вытирается полотенцем.
Поправляет волосы.

ПОЛИНА (ПРОД.)

Все что не делается, все так
и надо. Не надо меня жалеть.
Пойду, развлекаться и
встречать Новый год.

7. ИНТ. КОМНАТА В КВАРТИРЕ ПОЛИНЫ - ВЕЧЕР

Полина обнявшись с миской салата, сидит перед включенным телевизором и безучастно смотрит на экран. По телевизору идет фильм "Ирония судьбы или с Легким паром". Зачерпнув ложку салата, Полина подносит ложку ко рту, но раздается звонок в дверь. Полина бросает ложку обратно в миску, так и не попробовав салат. Поворачивает голову в сторону двери, но с места не двигается. В комнату входит Виктория. За ней стоят еще какие то люди. Полина изумленно смотрит на всех входящих.

ВИКТОРИЯ

У тебя открыто. Привет. С наступающим! Выглядишь не очень.

(ДАЛЬШЕ)

ВИКТОРИЯ (ПРОД.)

Но похоже здесь ничего и не изменилось. Впрочем мы сейчас все исправим. Проходите ребята.

ПОЛИНА

Здравствуйте. Я как то не ждала гостей.

Полина удивленно смотрит на входящих, незнакомых ей людей.

ВИКТОРИЯ

Ну я же звонила и сказала, что сейчас придем. Мы же не можем тебя бросить одну в таком положении. Я вас сейчас всех познакомлю. Это Денис - мой парень.

Виктория снимает пальто и показывает на парня который первым вошел в комнату.

ВИКТОРИЯ (ПРОД.)

Дэн повесь, пожалуйста, мое пальто.

И протягивает Денису (30) свое пальто.

ДЕНИС

Здравствуйте. Одну минуту.

Денис широко улыбается, берет пальто у Виктории и выходит в прихожую. В комнату заходит Павел (35)

ВИКТОРИЯ

Это Павел. Мой брат.

Павел усмехнулся. Полина с любопытством посмотрела на Павла и вопросительно на Викторию.

ПОЛИНА

Не знала, что у тебя есть брат.

ВИКТОРИЯ

Это двоюродный. И кстати холостой. Возможно, он поможет тебе забыть твое моралите. Кстати любитель поэзии.

ВИКТОРИЯ (ПРОД.)

А это моя коллега по работе Даша и ее муж Артем.

В комнату входит пара Артем (27) и Даша (26) и смотрят на Полину. Полина немного растерянна.

ПОЛИНА

Ну раз пришли проходите.

Виктория улыбается и показывает на Полину.

ВИКТОРИЯ

Это моя давняя подруга Полина, она просто притягивает к себе неприятности. И сегодня у нее травма и плюс личная драма, но я надеюсь, что мы сможем скрасить ее новогодний вечер.

Все здороваются и проходят в комнату, Артем осматривает комнату. Даша рассматривает игрушки на елке. Павел внимательно смотрит на Полину. Денис возвращается в комнату с несколькими бутылками шампанского в руках.

ДАРЬЯ

Я очень сочувствую вашей драме. Но нужно просто отстраниться от проблемы, как будто это случилось не с вами и посмотреть на все отстраненно. Сразу становится легче. Это я в женском журнале прочитала. Но я сама не пробовала, потому что у меня счастливый брак по любви. Да Артем?

АРТЕМ

Да. Хоть мы и знакомы с детства. Мы были соседи по даче.

ПОЛИНА

Очень интересно. Спасибо за совет. Я обязательно так и поступлю.

ДЕНИС

Безусловно, милая девушка не должна встречать Новый год одна. А с нами вы скучать не будете.

ПАВЕЛ

(Полине)

А что случилось с вашей ногой? Или нет. Я сам знаю.

ПАВЕЛ (ПРОД.)

Над великой русской
равниной,
Над простором нив, лесов и
вод
Летчица, по имени Полина,
Совершила славный перелет.

Все вокруг смеются. Полина улыбается. Павел подсаживается к Полине.

ПОЛИНА

Да приблизительно так и было.

ПАВЕЛ

(Полине)

Вы любите стихи?

ПОЛИНА

Вообще да, но эти немного не мое.

ПАВЕЛ

Вы знаете автора?

ПОЛИНА

Да я знаю автора. Это Твардовский.

ПАВЕЛ

Восхищен вашими познаниями.

ВИКТОРИЯ

Вот и встретились два любителя поэзии. Вы друг другу подходите.

И я надеюсь, Павел развеет твою грусть. Рекомендую тебе к нему присмотреться.

Полина и Павел обмениваются оценивающими взглядами и улыбаются друг другу.

ДАРЬЯ

Вот я один раз бежала в черную пятницу в торговом центре и подвернула ногу. Она потом так опухла. Вот что значит черная.

ДЕНИС

Кто опух? Пятница? Я обычно в воскресенье утром опухаю, после субботы.

ВИКТОРИЯ

А она после пятницы опухла.

Все смеются на Дарьей. Дарья как этого не замечает.

ДАРЬЯ

Нет у меня только нога опухла. Потом я прикладывала народные средства и все прошло.

ВИКТОРИЯ

Какие именно народные средства уточнять не надо.

ВИКТОРИЯ (ПРОД.)

Ребята давайте на стол, что мы там принесли. Денис ставь шампанское.

Артем принес сумку и Виктория с Дарьей стали выкладывать на стол, продукты, мандарины, нарезку. Денис ставит на стол шампанское.

ДАРЬЯ

А где у вас посуда? Тарелки бокалы?

ВИКТОРИЯ

(Полине)

Что ты вцепилась в свой салат, поставь его уже на стол.

ПОЛИНА

Вся посуда на кухне, я
принесу

ВИКТОРИЯ

Да ладно мы сами все
сделаем.

ВИКТОРИЯ (ПРОД.)

Ребята давайте тут
организуем, стол, музыку.
Вон вижу бокалы в шкафу. А
девочки давайте на кухню,
сейчас займемся закусками.

ДЕНИС

Сейчас все сделаем. Не
маловато ли мы шампанского
взяли?

ВИКТОРИЯ

Тебе будет достаточно.

Полина встает и с костылем отправляется на кухню.

ПОЛИНА

Я вам все покажу. Идемте.

ДАРЬЯ

Я беру все эти нарезки. Мы
их на тарелки разложим.

Дарья собирает со стола все упаковки с закусками и девушки
уходят на кухню.

ВИКТОРИЯ

Давайте уже все организуем и
начнем праздновать.

ВИКТОРИЯ (ПРОД.)

(Полине)

Аккуратнее. Не торопись. А
то еще чего-нибудь сломаешь.

В комнате остаются одни мужчины.

8. ИНТ. КУХНЯ В КВАРТИРЕ ПОЛИНЫ - ВЕЧЕР

Девушки на кухне. Полина сидит за столом, Виктория
заглядывает в холодильник, рассматривает, что там есть.
Дарья раскладывает по тарелкам нарезки из упаковок.

ВИКТОРИЯ

Так, что тут у тебя есть?
Огурчики, помидорчики.

(ДАЛЬШЕ)

ВИКТОРИЯ (ПРОД.)

Замечательно будет, чем
закусить. О. Еще шпроты
нашла.

Виктория достает все что находит из холодильника и кладет на стол.

ДАРЬЯ

Ты прямо как у себя дома
хозяйничаешь. Может это
нельзя брать. Это может не
для нас приготовлено.

Виктория останавливается и смотрит вопросительно на Полину.

ПОЛИНА

Нет. нет берите конечно. Это
все для Нового года, мама
приготовила.

Виктория опять заглядывает в холодильник и перебирает, там продукты.

ВИКТОРИЯ

Хорошие у тебя родители.
Понимающие.

ДАРЬЯ

А ты с родителями живешь?

ПОЛИНА

Да. Они на дачу поехали
встречать Новый год.

ВИКТОРИЯ

И квартиру видимо для тебя
освободили, но вот с женихом
незадача вышла.

Полина смотрит на Викторию, но ничего не говорит.

ДАРЬЯ

А мы живем Галиной Петровной

ДАРЬЯ

(после небольшой
паузы)

с мамой Дениса. Я ее ужасно боюсь,
Она как посмотрит на меня, у меня сразу обморочное состояние. Но сегодня, она нам разрешила встретить новый год с друзьями. И я сегодня даже могу выпить и расслабиться. Я при ней даже воду боюсь пить.

ВИКТОРИЯ

О. Я нашла бутылочку вина. Вот сейчас и выпьем, пока мужики не видят, в женском так сказать коллективе.

ДАРЬЯ

Да вы пить надо обязательно.

Виктория вынимает из холодильника бутылку белого вина.

ВИКТОРИЯ

Где тут у нас штопор?

Виктория берет штопор, открывает вино. Берет три бокала и разливает вино.

ВИКТОРИЯ (ПРОД.)

Давайте по глоточку вина для настроения

Виктория выпивает залпом свой бокал, Дарья тоже медленно допивает до конца. Полина делает глоток и ставит бокал на стол.

ДАРЬЯ

Галине Петровне бы не понравилось, что я выпила целый бокал. Она говорит приличные девушки, должны только делать вид что пьют.

ВИКТОРИЯ

Я так и делаю, когда мне надо произвести впечатление, но этот случай не сегодня.

ВИКТОРИЯ

(Полине)

Лучше ты подружка поделись с нами своей личной драмой.

(ДАЛЬШЕ)

ВИКТОРИЯ (ПРОД.)

Что там у тебя за Петр, который как я понимаю, где то растворился.

ДАРЬЯ

Да очень интересно, и что у тебя с ногой? Это из-за него? Ты за ним бежала?

Дарья с вопросительным лицом смотрит на Полину. Полина и Виктория смеются.

ПОЛИНА

Да нет никакой драмы, все достаточно банально. Он нашел себе другую. И сообщил мне об этом сегодня.

Полина вздыхает и делает еще глоток вина.

ПОЛИНА (ПРОД.)

А ногу я сломала сегодня утром когда наряжала елку, просто упала со стула.

ДАРЬЯ

Ой. Наверное больно было?

ПОЛИНА

Когда упала или когда он меня бросил?

Дарья сочувственно смотрит на Полину.

ВИКТОРИЯ

Да что не делается, все к лучшему. Теперь ты встретишь новый год в новой компании. И значит все в новом году, будет новым. Ведь говорят, как встретишь новый год, так и проведешь.

ДАРЬЯ

Да начинать новую жизнь
лучше с Нового года. Мы с
моим Артемом в новый год
первый раз переспали.

ВИКТОРИЯ

(Дарье)

И что? Теперь только в новый
год сексом занимаетесь?

ДАРЬЯ

Нет. Просто по всем приметам
в новый год надо сделать,
что-то новое. Мы с нового
года начали новую
сексуальную жизнь.

Виктория махает рукой на Дарью.

ВИКТОРИЯ

Новую сексуальную жизнь это
конечно впечатляет.

Дарья задумалась, а Полина вздохнула.

ПОЛИНА

Вот и Петя сказал, что хочет
начать новую жизнь с Нового
года.

ДАРЬЯ

Сексуальную?

ПОЛИНА

Я не успела у него уточнить

ВИКТОРИЯ

Насколько я помню, тебе и
раньше не очень везло на
мужиков.

ПОЛИНА

Ну да, если учитывать, что
они меня бросали ради тебя.

ВИКТОРИЯ

Да это было то всего пару
раз. Да и то просто флирт,
ничего серьезного.

ПОЛИНА

Для тебя может и просто
флирт, а у меня вот комплекс
выработался.

ПОЛИНА (ПРОД.)

Неполноценности.

Виктория ухмыляется и разливает остатки вина.

ВИКТОРИЯ

Ну сегодня я точно не
причем. Может все таки дело
не во мне? И не я виновата в
твоих комплексах?

ПОЛИНА

Возможно все дело во мне.

Виктория делает глоток вина.

ВИКТОРИЯ

Получается, что ты из за
этого перестала со мной
общаться?

Виктория вопросительно смотрит на Полину

ВИКТОРИЯ (ПРОД.)

Сегодня кстати я тебе
привела в компенсацию своего
лучшего друга, любителя
поэзии. Все как ты любишь.
И будем в расчете.

ПОЛИНА

Как у тебя легко. А как же
чувства других людей?

ВИКТОРИЯ

А чего заморачиваться? Вот
твои чувства твой Петр
учитывает? Так что все в
твоих руках. И вообще
Давайте лучше выпьем еще. И
кто старое помянет..

ДАРЬЯ

Девочки не ссорьтесь.
Сегодня всем по мужику
достанется. Только, чур
моего не уводить. Даже если
у вас личная драма.

ПОЛИНА

Это к Вике. Это ее вид спорта.

ВИКТОРИЯ

Не надо на меня наговаривать лишнего. Да и личной драмы у меня никакой нет.

ДАРЬЯ

Все равно. Я своего Атрема не отдам.

Дарья грозит пальцем в сторону Виктории. Виктория ухмыляется.

ВИКТОРИЯ

Пойдемте, уже к мужикам, а то они наверное заскучали.

Она выпивает свой бокал до конца. Полина делает еще глоток из бокала. Они берут тарелки и все идут в комнату.

9. ИНТ. КОМНАТА В КВАРТИРЕ ПОЛИНЫ - ВЕЧЕР

Мужчины одни в комнате. Они переставляют стол, ставят стулья к столу. Выключают телевизор. Денис включает музыку. Артем достает из серванта бокалы и ставит на стол.

АРТЕМ

Вот как раз шесть бокалов. Нас ведь шестеро?

ПАВЕЛ

Да.

ДЕНИС

А сейчас нас трое и я предлагаю, это дело обмыть.

И Денис как фокусник, извлекает откуда-то бутылку водки.

ДЕНИС (ПРОД.)

Предлагаю выпить в чистой мужской компании. Давай-ка сюда бокалы.

Денис берет бокалы и разливает всю бутылку сразу на троих.

АРТЕМ

Так это ж по целому стакану получается.

ДЕНИС

Так это то и прекрасно.
Сразу станет веселее.

АРТЕМ

Так я сразу опьянею.

ДЕНИС

Так для этого и собрались.
Ты же от своей мамы вырвался
для чего? Чтобы спокойно
отдохнуть, расслабиться,
выпить.

ПАВЕЛ

Я пас. Мне нельзя.

ДЕНИС

Тоже мама не одобряет?

ПАВЕЛ

Я сразу пьяным становлюсь.

АРТЕМ

Я вообще-то тоже.

ДЕНИС

Слабаки! Когда это мужик не
мог выпить стакан водки?
Один маменькин сынок, другой
больной на голову. Как
хотите, а я жажну. Еще сто
раз протрезвею до Нового
года. А вы можете с
девочками пить шампанское. С
наступающим!

Денис берет свой бокал и залпом выпивает сразу всю водку.
Зачерпывает салат из миски ложкой. Кладет в рот и
морщится. Бросает ложку обратно в миску.

ДЕНИС (ПРОД.)

Что за гадость.

АРТЕМ

Я не маменькин сынок. И не
слабак.

И пьет медленными глотками водку.

ДЕНИС

Во. Давай, давай. До дна.
Браво. Теперь мужик!

Он хлопает Артема по плечу. Артем закашливается.

ДЕНИС (ПРОД.)

Закуси салатиком.

Артем закусывает салатом и тоже морщится. Денис смеется на Артемом. Артем говорит с полным ртом.

АРТЕМ

Странный, какой-то салат.

ДЕНИС

Мне тоже так показалось.

ДЕНИС (ПРОД.)

(Павлу)

Ну а ты? Чего ждешь? Давай пей по быстрому.

ПАВЕЛ

Нет. Нет я не могу. Если я выпью, то считай сегодняшний день выпал из моей жизни. Я потом ничего не вспомню.

ДЕНИС

Ну это не самое страшное. Со мной так тоже бывало.

Артем расправляет плечи и изображает из себя крутого мужика.

АРТЕМ

Да чего ты ломаешься? Будешь с девочками пить шампанское? Вот я выпил и ничего. А ты слабак.

ПАВЕЛ

Да я не могу пить у меня это наследственное.

Денис ухмыляется и смотрит вопросительно на Павла

ДЕНИС

Да. А ты точно брат Вики, потому что она то, точно сможет выпить стакан водки легко.

АРТЕМ

Ты что хочешь нас сдать? Ты будешь трезвый а мы нет?

ДЕНИС

Пей не ломайся.

Павел нюхает водку, морщится и выпивает залпом бокал.
Ставит на стол пустой. Вытирает рот рукой.

ПАВЕЛ

После первой не закусываю.

ДЕНИС

Да ты гусар!

АРТЕМ

Да и особо и нечем
закусывать.

Все вместе смеются.

10. ИНТ. КОМНАТА В КВАРТИРЕ ПОЛИНЫ - ВЕЧЕР

Девушки возвращаются из кухни с тарелками в руках.
расставляют их на столе.

ВИКТОРИЯ

Прекрасный стол получился.
Давайте уже сядем нормально
и выпьем шампанского за
встречу.

ДЕНИС

Давно пора.

Все рассаживаются за столом. Денис берет бутылку
шампанского, со звуком открывает.

ВСЕ ВМЕСТЕ

Ура! С наступающим! За
встречу!

Денис разливает шампанское по бокалам.

ДЕНИС

За встречу!

ВСЕ ВМЕСТЕ

Да за встречу! За
знакомство!

ДАРЬЯ

А я знаю одну игру, чтобы
лучше познакомится друг с
другом.

ВИКТОРИЯ

Не сейчас. Потом сыграем.

ДАРЬЯ

Если за новогодним столом четное количество гостей то год будет денежным, а если нечетным, то веселым.

ВИКТОРИЯ

Это ты тоже в женском журнале прочитала?

ДАРЬЯ

Нет, это я смотрела видео в интернете, называется "Как правильно встречать новый год".

АРТЕМ

Даша готовилась к встрече Нового года.

ПАВЕЛ

Да это заметно.

ДЕНИС

Значит мы будем богатыми.

Все выпивают и закусывают. Павел выпивает залпом бокал с шампанским. Денис косится на него.

ДЕНИС (ПРОД.)

Непьющий наш.

Виктория с подозрением посмотрела на Павла.

ВИКТОРИЯ

Тебе же нельзя.

ПАВЕЛ

Я не слабак.

ВИКТОРИЯ

Да ты уже совсем пьяный. Вы тут без нас пили? Денис?

ДЕНИС

А я при чем? Наверное его так от шампанского развезло.

ПАВЕЛ

Денис наливай еще. Надо выпить за гостеприимную хозяйку, которая не выгнала нас на улицу. А могла бы.

Павел грозит неизвестно кому пальцем. Денис берет бутылку шампанского, разливает по бокалам.

ДЕНИС

Смотри, как разошелся.

ВСЕ ВМЕСТЕ

Да. да Давайте за хозяйку.

Павел встает, держа бокал в руке, начинает декларировать, обращаясь к Полине

ПАВЕЛ

Желтых огней горсть
В ночь кем-то брошена.
Я твой ночной гость
Гость твой непрошенный.
Что ж так грустит твой
взгляд?
В голосе трещина.
Про тебя говорят —
Странная женщина.

ВИКТОРИЯ

Ну началось.

ПАВЕЛ

Выпьем!

Павел выпивает свой бокал, садится на диван и опускает голову на грудь.

ПОЛИНА

Спасибо за тост.

ДЕНИС

А ему похоже уже все равно.

ДАРЬЯ

А он что заснул?

ВИКТОРИЯ

Он просто устал.

ДАРЬЯ

Он же должен за Полиной
ухаживать, чтобы помочь ей
пережить личную драму.

ВИКТОРИЯ

А не надо было его поить.

И Виктория посмотрела на Дениса

ДЕНИС

А что ты на меня смотришь. Я
его не поил. Он и сам хорошо
пьет.

АРТЕМ

Слабак!

Павел вдруг открывает глаза. Пытается встать.

ПАВЕЛ

Мне домой пора!

ВИКТОРИЯ

Тихо, Тихо. Сиди лучше тут.
Денис держи его.

Денис останавливает Павла и усаживает обратно.

ДЕНИС

Отдыхай пока. Потом пойдешь
домой.

Павел оглядывает комнату отсутствующим взглядом. Закрывает
глаза и затихает.

11. ИНТ. КОМНАТА В КВАРТИРЕ ПОЛИНЫ - ВЕЧЕР

Все сидят за столом. Что-то едят, что-то пьют. Тихо играет
музыка.

ДАРЬЯ

А давайте поиграем в игру

Дарья оглядывает всех хитрым взглядом. Все смотрят на
Дарью и ждут, что она скажет. Павел сидит с закрытыми
глазами.

ДАРЬЯ (ПРОД.)

Игра называется "Расскажи о
себе в одном предложении".
Мы сможем узнать друг друга
и провести время.

ВИКТОРИЯ

Это как?

ДЕНИС

Может не надо. И так хорошо.

ДАРЬЯ

Нет, нет. Это же интересно.
Нужно рассказать о себе
одним предложением. Будет
смешно.

ПОЛИНА

Не уверена.

ДАРЬЯ

Вот с Полины и начнем. Мы
знаем о ее драме. Поэтому
можно сказать, несчастная
девушка.

ПОЛИНА

Я не согласна с этим
определением. И потом ты
говорила надо о себе
предложение, а не обо мне.
Вот с себя и начинай.

ВИКТОРИЯ

Да. Поддерживаю. Скажи для
примера о себе.

ДЕНИС

Девочки давайте лучше
выпьем. Зачем нам знать все
эти нюансы.

ПАВЕЛ

(не открывая глаз)

А я бы послушал.

ДАРЬЯ

Конечно, я могу начать.
Например я молодая, красивая
и замужняя девушка. Вы
согласны?

ВИКТОРИЯ

Ну тогда я тоже молодая,
красивая.

ДЕНИС

И сексуальная.

Виктория с довольным лицом поворачивается к Денису и улыбается

ВИКТОРИЯ

Спасибо.

ДАРЬЯ

Ну вот уже получается игра.
Кто следующий? Артем давай ты.

АРТЕМ

Моя жена тоже сексуальная.

Дарья чмокает его в щеку.

ДАРЬЯ

Спасибо ты тоже. Вот о себе так и скажи. Красивый и сексуальный мужчина, который любит жену.

АРТЕМ

А еще я смелый и решительный.

ПАВЕЛ

(с закрытыми глазами)

Я бы поспорил на этот счет.

ДАРЬЯ

Не надо спорить, говори о себе. Раз не спишь

ПАВЕЛ

Я добрый и очень пьяный мужчина.

Павел открывает глаза и медленно обводит всех глазами.

ПАВЕЛ (ПРОД.)

Вот Полина тоже добрая, но в отличии от меня трезвая.

ПОЛИНА

Почему опять про меня.

ДЕНИС

Я бы про себя сказал веселый, компанейский парень.

ВИКТОРИЯ
И сексуальный.

Денис засмеялся.

ДЕНИС
Спасибо любовь моя.

ДАРЬЯ
Вот и прекрасно. Осталась
Полина

ПОЛИНА
А про меня уже все и так
сказали.
Мне даже и добавить нечего.

ДЕНИС
Тогда давайте выпьем.

Все взяли свои бокалы, кроме Павла. Он опять сидит с закрытыми глазами.

ПАВЕЛ
Я пропущу.

ВИКТОРИЯ
Это и хорошо.
Будем считать, что
познакомились. Я вот
салатика поем

АРТЕМ
Не рекомендую.

Виктория смотрит на него вопросительно.

ДЕНИС
Поешь чего-нибудь другого.
Тут все очень вкусно.
Особенно хозяйкам удались
шпроты и майонез.

Все смеются над шуткой.

ДАРЬЯ
А еще есть новогодняя
примета. Если на столе нет
оливье, то в новом году
будешь путешествовать по
разным странам.

ПОЛИНА

А если есть оливье? То
будешь путешествовать только
по квартире?

ДАРЬЯ

Этого в видео не говорили.

Все опять смеются. Павел открывает глаза.

ПАВЕЛ

Ну раз все закончилось я
пойду домой.

Павел пытается встать, Денис усаживает его обратно.

ДЕНИС

Отдыхай. Успеешь еще домой.

ДАРЬЯ

Вы больше играть не хотите?

ВИКТОРИЯ

Я думаю, надо на этом
закончить.

ДАРЬЯ

Тогда давайте танцевать.

12. ИНТ. КОМНАТА В КВАРТИРЕ ПОЛИНЫ - ВЕЧЕР

Дарья вскакивает из-за стола, делает музыку громче и тащит Артема танцевать. Денис тоже встает и смотрит на Викторию

ДЕНИС

Потанцуем?

Виктория встает из-за стола и направляется к Денису.

ВИКТОРИЯ

Ну, если вы настаиваете.

И они идут танцевать. Павел открывает глаза. Осматривает все вокруг. Останавливает взгляд на столе с закусками. Подсаживается к столу.

ПАВЕЛ

О. Я как раз проголодался.

Берет вилку и начинает есть. Видит шпроты, подвигает их себе. Тоже ест. Все танцуют, а Полина наблюдает за тем, что делает Павел. Виктория показывает на Павла.

ВИКТОРИЯ

Смотри-ка очухался.

ПАВЕЛ

Все очень вкусно, приглашаю
всех к столу. Шпроты и
правда удались

Павел берет еще какие то закуски и ест. Все смеются над Павлом.

ПОЛИНА

Кушайте, кушайте. А то вы
все только пьете.

Павел поворачивает голову к Полине. Смотрит на нее пьяным взглядом.

ПАВЕЛ

Вы любите стихи?

ПОЛИНА

Вы уже спрашивали.

Павел, как будто не слыша ответа, продолжает.

ПАВЕЛ

В женщине качеств – полным-
полно: Хитрость, любовь,
красота, веселье. Женщина в
сущности – то же вино: Пить
хорошо. Тяжело похмелье.

Павел вздыхает. И делает глоток шампанского.

ПАВЕЛ (ПРОД.)

А она совсем не любит стихи.
Она вообще странная женщина.
Я ее не понимаю

ПОЛИНА

А я думала это я странная
женщина.

Павел с удивлением смотрит на Полину.

ПАВЕЛ

А пойдете танцевать.

ПОЛИНА

Я бы с радостью, но вот
нога...

ПАВЕЛ

Странная женщина, странная

Он устраивается за столом подперев голову руками и смотрит на танцующих.

13. ИНТ. ИНТ.КОМНАТА В КВАРТИРЕ ПОЛИНЫ - ВЕЧЕР

Все танцуют. Полина сидит на диване за всеми наблюдает. Павел сидит за столом, подперев голову рукой. Голова периодически сползает с его руки. Он пытается сидеть ровно и удерживать свою голову. Павел смотрит на танцующих. У Артема звонит телефон. Артем пугается и бледнеет.

АРТЕМ

Это мама.

Дарья начинает метаться по комнате. Выключает музыку.

ДАРЬЯ

Тихо, пожалуйста тихо!

Виктория и Денис останавливаются, все с удивлением смотрят на Дарью и Артема.

АРТЕМ

Я нормально выгляжу? У меня трезвый голос?

Телефон продолжает звонить.

ДЕНИС

Так она же не здесь. Она просто звонит по телефону. Ты чего так испугался

ДАРЬЯ

(в панике)

Надо ответить, а то мы долго не отвечаем.

Она выхватывает телефон из рук Артема, выдыхает и нажимает принять звонок.

ДАРЬЯ (ПРОД.)

Добрый вечер Галина Петровна! Нет. Нет. У нас все в порядке.

(ДАЛЬШЕ)

ДАРЬЯ (ПРОД.)

Он в ванной комнате. Сейчас придет.

Дарья машет Артему, чтобы он взял трубку.

ДАРЬЯ (ПРОД.)

А вот и он. Артем тебе мама звонит.

И со страшным лицом сует Артему трубку в руку. Артем с испуганным видом берет телефон.

АРТЕМ

Да мама. Нет, мама. Конечно мама. У нас все хорошо мама. Веселимся мама. Немножко пригубил шампанского.

ПАВЕЛ

(громко)

Да он все врет.

Артем бледнеет, а Дарья шипит на Павла и машет на него рукой.

АРТЕМ

С Наступающим мама.
Обязательно мама.

Артем выключает телефон и надвигается на Павла.

ПАВЕЛ

А что? Он же выжрал стакан водки и даже не поморщился.

ВИКТОРИЯ

Так вот в чем дело. Денис это твоих рук дело?

Денис улыбается и пожимает плечами.

АРТЕМ

Ты чего гад творишь. Ты зачем это сделал. Я же с мамой разговаривал

ПАВЕЛ

Вот ты со своей мамой так бы и разговаривал. А с меня что возьмешь, с пьяного дурака.

И Павел начинает громко смеяться. Все остальные тоже смеются. Дарья обнимает, целует и успокаивает Артема.

ДАРЬЯ

Спокойно. Все хорошо. Она ни о чем не догадалась. Давай танцевать

Дарья снова включает музыку и тащит Артема танцевать. Виктория с Денисом переглядываются, пожимают плечами. Снова танцуют и смеются.

ДЕНИС

Высокие отношения.

ПОЛИНА

(Павлу)

Не надо так было, он и так ее боится.

ПАВЕЛ

А я не слабак.

Голова Павла все время соскальзывает с рук, которыми он подпирает свою голову.

ПАВЕЛ (ПРОД.)

А пойдете танцевать?

ПОЛИНА

У меня нога сломана

ПАВЕЛ

Да? И давно?

Полина смеется над Павлом.

14. ИНТ КОМНАТА В КВАРТИРЕ ПОЛИНЫ - ВЕЧЕР

Дарья обнимает и успокаивает Артема, и они танцуют медленный танец. Денис с Викторией тоже танцуют, но делают пируэты. Мелодия меняется и играет веселая музыка. Павел вдруг оживляется.

ПАВЕЛ

О. Это моя любимая песня.

Оглядывается вокруг пьяным взглядом. Взгляд останавливается на Полине.

ПАВЕЛ (ПРОД.)

А пойдете танцевать.

Полина вздыхает, и качает головой, но не успевает ничего ответить.

ПАВЕЛ

Я помню у вас нога, но я вас
на руки возьму.

Павел встает, подходит и наклоняется к Полине. Пытается
взять ее на руки.

ПОЛИНА

Не надо. Сядьте вы уже.

Полина пытается оттолкнуть его. Павел выпрямляется, его
качает и он падает на елку. Елка подает на него. Все
сверкает и во всей квартире гаснет свет. И наступает
тишина.

15. ИНТ. ИНТ.КОМНАТА В КВАРТИРЕ ПОЛИНЫ - ВЕЧЕР

В комнате темно. Слышно только голоса и звуки в темноте.

ВСЕ ВМЕСТЕ

Да чтоб тебя. Что случилось?
Пробки видимо выбило.

ПОЛИНА

Щиток в подъезде.

ДЕНИС

Я схожу, посмотрю

ПАВЕЛ

Простите. Я просто
споткнулся. И елка какая то
дикая, на людей кидается.

ВИКТОРИЯ

Да с тобой вечно так

ПОЛИНА

Я думаю ничего страшного.
Просто пробки.

В комнате темно видно силуэты людей. Павел встает и
пытается поднять елку.

ДАРЬЯ

Артем ты здесь? Мне темно.

ПАВЕЛ

Так пробки выбило.

ВИКТОРИЯ

Давайте елку поднимем.

АРТЕМ

Сам пусть поднимает.

ВИКТОРИЯ

Его самого впору поднимать.

Слышно как в темноте они поднимают елку.

ВИКТОРИЯ (ПРОД.)

Павел сядь уже, не мешайся тут.

Павел на ощупь пробирается к дивану и садится.

ПАВЕЛ

Все я уже сижу. Тихо и никому не мешаю.

ВИКТОРИЯ

Да уж посиди.

16. ИНТ. ИНТ КОМНАТА В КВАРТИРЕ ПОЛИНЫ - ВЕЧЕР

В комнате загорается свет. Общий вздох облегчения и удивления, в середине комнаты стоит Дед мороз. В комнату входит Денис.

ДЕНИС

Все нормально просто выбило рубильник.

С удивлением видит Деда мороза.

ДЕНИС (ПРОД.)

А этот откуда взялся?

Все вопросительно смотрят на Деда мороза. Дарья радостно хлопает в ладоши.

ДАРЬЯ

Это дедушка мороз он подарки нам принес

ДЕД МОРОЗ

Здравствуйте детишки. Это 38 квартира?

ПОЛИНА

Нет. Это 36-я. 38-я этажом выше

Всем становиться весело.

ДЕНИС

Ну раз уж пришел, давай
подарки

АРТЕМ

Точно без подарков не
выпустим.

ДЕД МОРОЗ

Ну, для начала надо бы дед
мороза угостить.
Да и подарки просто так я не
раздаю. Надо стишок
рассказать или песенку,
какую спеть.

Денис наливает бокал шампанского и протягивает Дед Морозу

ДЕНИС

Давай угощайся.

Дед Мороз берет бокал и выпивает его залпом. Осматривает
всех вокруг.

ДЕД МОРОЗ

Я веселый Дед Мороз,
К вам пришел сегодня,
Я подарки вам принес
В праздник новогодний!

Все начинают смеяться.

ПАВЕЛ

Вот давно пора. А то мы
заждались.

ВСЕ ВМЕСТЕ

Да. Да. Подарки. Давай.
Давай.

ДЕД МОРОЗ

Ай, молодцы! Видимо, очень
хотите от меня подарочки на
Новый год получить?

ВСЕ ВМЕСТЕ

Да!

ДЕД МОРОЗ

Вы хорошо в это год
потрудились?

ВСЕ ВМЕСТЕ

Да!

ДЕД МОРОЗ

Многого в этом году
добились?

ВСЕ ВМЕСТЕ

Да!

ДЕД МОРОЗ

Вы все - дружные ребята?

ВСЕ ВМЕСТЕ

Да!

ДЕД МОРОЗ

Так за это выпить надо

ВСЕ ВМЕСТЕ

Да! Да! Выпить!

ПАВЕЛ

Опять пить?

Денис открывает еще шампанского, всем разливает. Все пьют вместе с Дедом морозом.

ДЕД МОРОЗ

Кто же нам споет или
станцует? Или стишок
расскажет?

ПАВЕЛ

У нас Полина очень хорошо
танцует. Давайте ее
попросим.

ПОЛИНА

Я в другой раз.
У нас Павел очень любит
поэзию.

В ответ язвит Полина. Павел громко смеется.

ПАВЕЛ

(заплетающимся
языком)

Я могу, конечно.

ВИКТОРИЯ

Павел сегодня не форме.
Пусть уж лучше он сидит на
диване. А то опять что-
нибудь уронит.

АРТЕМ

Я тоже могу, я в детстве
всегда на новый год
рассказывал. Вставал на
стульчик и рассказывал.

ДАРЬЯ

Ты здесь самый смелый.

ДЕНИС

А давай. Блесни.

Павел начинает шарить по своим карманам, ищет свой телефон.

ПАВЕЛ

Надо же все зафиксировать. Я
думаю, мама будет рада. А ей
потом покажу.

Артем смотрит на Павла злыми глазами. Хватает стул стоящий у стены и встает на него.

ПОЛИНА

Нет. Только не на этот.

Стул опрокидывается, Артем падает со стула на елку. Елка снова падает и опять гаснет свет в квартире. Все вокруг смеются. Артем стонет.

ДЕНИС

А чтоб вас. Сейчас включу.

В темноте Денис снова идет в подъезд к щитку.

17. ИНТ. КОМНАТА В КВАРТИРЕ ПОЛИНЫ - ВЕЧЕР

В комнате загорается свет. Дед мороза в комнате нет. Елка лежит на полу. Артем тоже лежит на полу и держится за ногу и стонет. Денис возвращается из подъезда.

ДЕНИС

Все в порядке. Опять пробки
выбило.
А куда Дед мороз делся?

Виктория с Дарьей стоят возле лежащего на полу Артема и смотрят на него. К ним присоединяется Денис. Полина и Павел сидят на диване.

ДАРЬЯ

О божечки, что с тобой
случилось?

Она с испугом смотрит на Артема.

ДЕНИС

Да ничего страшного, чего ты
разлегся. Вставай.

ПАВЕЛ

В этот раз виноват не я.

ПОЛИНА

Это сломанный стул виноват.
Я пыталась предупредить.

АРТЕМ

Кажется, я сломал ногу.

ПАВЕЛ

В этой квартире такая
традиция.

ДЕНИС

Да ладно. Вставай, давай.
Хочешь я дерну, и все
вправлю.

ДАРЬЯ

Нет так нельзя. Обязательно
нужно показаться
специалисту.

Денис протягивает руку Артему и поднимает его. Артем стонет, но встает на здоровую ногу. С другой стороны к нему подходит Дарья.

ДАРЬЯ (ПРОД.)

Обопрись на меня. Я с тобой.

Артем пытается наступить на ногу, но снова стонет. Опирается на Дарью.

ДАРЬЯ (ПРОД.)

Может надо позвонить Галине
Петровне?

АРТЕМ

Нет. Лучше не надо. Мы сами справимся.

ДАРЬЯ

Да. Мы сами. Ты мой герой.

ДЕНИС

Давайте просто выпьем. И все пройдет.

ДАРЬЯ

Что ж я теперь скажу Галине Петровне? Она велела мне тебя беречь.

Дарья вздыхает обреченно и качает головой.

ДАРЬЯ (ПРОД.)

А я не уберегла.

ПАВЕЛ

Скажите ей, что Артема настигла карма. Все наши действия и праведные и греховные имеют последствия.

ПАВЕЛ (ПРОД.)

(Артему)

А ты согрешил сын мой. Ты маму обманул.

ДАРЬЯ

Что же теперь делать? Как исправить карму?

АРТЕМ

(Павлу)

Если бы не нога. Я бы сказал тебе пару слов.

ПАВЕЛ

Мне не понятно как поврежденная нога влияет на речевой аппарат. А ты что еще и язык прикусил?

ВИКТОРИЯ

(Павлу)

Заткнись ты уже.

Павел обводит всех пьяными глазами, пожимает плечами и разводит руками. Закрывает рот рукой

ПАВЕЛ

Все молчу

ПОЛИНА

Возможно, все обойдется.

ПАВЕЛ

Нет. Не обойдется. Карма уже испорчена.

ДЕНИС

Может, на посошок выпьете?

ВИКТОРИЯ

Тебе бы только выпить.

ДАРЬЯ

Нет мы не можем. Я должна исправить карму. Мы поедем в травмпункт.

ДАРЬЯ (ПРОД.)

(Артему)

Я буду рядом мой любимый.
Как и положено верной и любящей жене.

ПАВЕЛ

Мне кажется, что пафоса многовато.
А вам как кажется?

Павел поворачивается с этим вопросом к Полине. Полина улыбается в ответ. Но ничего не говорит. Артем с Дарьей одеваются. Виктория и Денис провожают их у двери. Павел и Полина смотрят на них.

ДЕНИС

Все обойдется.

ВИКТОРИЯ

Вы возвращайтесь. Мы еще успеем встретить Новый год.

Артем опирается на Дарью, и они выходят из квартиры.

ДАРЬЯ

Пока.

ПАВЕЛ

А елку опять мне поднимать?

18. ИНТ. КОМНАТА В КВАРТИРЕ ПОЛИНЫ - ВЕЧЕР

В комнате осталось четверо друзей. Наступила тишина. Они поднимают елку и наводят порядок.

ПАВЕЛ

А кто тут предлагал выпить?

ДЕНИС

Давайте выпьем

Денис разливает по бокалам очередную бутылку с шампанским. Он уже сильно не трезв. Наливает шесть бокалов вместо четырех.

ВИКТОРИЯ

Нас осталось только четверо.
Куда ты разливаешь?

ПАВЕЛ

Мы будем о них помнить.

ДЕНИС

Они скоро вернуться.

Слышно как в квартиру открывается дверь.

ПОЛИНА

Там кто-то пришел.

ДЕНИС

Что уже?

ВИКТОРИЯ

Они что вернулись?

В комнату входит Дед мороз. Молча, подходит к столу берет налитый бокал и молча, выпивает его до дна. Все молча с изумлением, смотрят на него.

ПАВЕЛ

А почему без тоста?

Следом в квартиру вбегает Снегурочка.

СНЕГУРОЧКА

Вот ты где. Долго я за тобой буду бегать?

СНЕГУРОЧКА (ПРОД.)

Извините нас пожалуйста. Мы уже уходим.

ПАВЕЛ

Нет ничего. Мы уже привыкли.

СНЕГУРОЧКА

Пойдем у нас еще одна
квартира.

ДЕД МОРОЗ

С новым годом!

Ставит бокал на стол. Поворачивается и уходит из квартиры.

СНЕГУРОЧКА

Извините еще раз.

Снегурочка берет другой полный бокал со стола. Выпивает его залпом.

СНЕГУРОЧКА (ПРОД.)

Просто очень пить хочется.

Поворачивается и уходит из квартиры. Павел поднимает бокал вслед Дед морозу и Снегурочке.

ПАВЕЛ

И вас с новым годом.
Подарков я так понимаю, не
будет?

ДЕНИС

Да с Новым годом!

ПОЛИНА

Пока еще с наступающим!

Все выпивают. Павел усаживается и засыпает.

19. ИНТ. КОМНАТА В КВАРТИРЕ ПОЛИНЫ - ВЕЧЕР

После ухода дед мороза на Полину накатывает смех. Все тоже начинают хохотать , кроме Павла, который просто спит. Денис смеется.

ДЕНИС

А вообще весело у нас. И это
еще мы новый год не
встретили.

ВИКТОРИЯ

Да уж веселуха.

ВИКТОРИЯ

Мы за несколько часов все
успели. И потанцевать и ноги
сломать и дед мороза
напоить.

ДЕНИС

А Снегурка, тоже не отстает.
Извините, говорит. Выпила
стакан и глазом не моргнула.

ПОЛИНА

Дед мороз сразу такой был.
Это не мы его напоили.

ВИКТОРИЯ

За то Павла мы напоили. Я
его таким и не видела
никогда.

Они смотрят на Павла. Он сидит, облокотившись на диван с
закрытым глазами.

ВИКТОРИЯ (ПРОД.)

Я думала, найдете общий
язык. Но у него сегодня тоже
не задалось

Постепенно смех Полины переходит в плач.

ПОЛИНА

Что же за день то сегодня. С
самого утра все кувырком.
Всю жизнь у меня так.

Виктория села рядом и ее успокаивает.

ВИКТОРИЯ

Ну это то зачем. Да ладно
тебе, чего ты.

ПОЛИНА

Я просто не везучая. Как
встретишь новый год так и
проведешь. Вот так мой год и
пройдет. Возможно и вся
жизнь

ДЕНИС

А по моему весело. И нет
повода для уныния.

ВИКТОРИЯ

Да и новый год еще не
наступил. А встретим мы его
прекрасно.

Полина продолжает всхлипывать. Павел открыл глаза.

ПАВЕЛ

Не заставляйте женщин
плакать
В мороз, и в гололёд, и в
слякоть
Какая б не стряслась беда -
Не заставляйте женщин
плакать
Ни от любви, ни от стыда!

Все смеются.

20. ИНТ. КОМНАТА В КВАРТИРЕ ПОЛИНЫ - ВЕЧЕР

Полина всхлипывает. Виктория успокаивает ее. Теперь Денис
смотрит на них осоловелым взглядом И подпирает голову
рукой. Павел как будто чуть протрезвел.

ПАВЕЛ

А хотите Полина я вместе с
вами поплачу. Может вам
будет полегче.

ПОЛИНА

Вряд ли мне станет легче, но
спасибо за сочувствие.

Полина всхлипывает и вытирает глаза.

ВИКТОРИЯ

Хватит уже рыдать. Ничего
страшного не произошло.
Посмотри на них.

Виктория показывает на Павла и Дениса.

ВИКТОРИЯ (ПРОД.)

Стоит ли из за них страдать.
Бросил один, найдется
другой.

ПАВЕЛ

В моем случае все было
наоборот. Сначала ты нашла
другого, а потом меня
бросила.

ВИКТОРИЯ

Заткнись.

ПОЛИНА

Да у тебя всегда это было
легко.

ПАВЕЛ

Подтверждаю. Кстати я хочу
есть. Что тут у нас есть
съедобного?

Павел смотрит глазами по столу и видит миску с салатом и берет ее.

ПАВЕЛ (ПРОД.)

Вот это подойдет.

ВИКТОРИЯ

(Полине)

Ты не слушай его. Он завтра
все равно ничего не
вспомнит.

Он взял вилку и немного берет из миски. Кладет в рот и замирает. Медленно жует и проглатывает.

ПАВЕЛ

У салата очень интересный
вкус. И даже я бы сказал,
своя особенная нотка в
послевкусии.

Павел кладет вилку на стол.

ПАВЕЛ (ПРОД.)

Видимо над ним долго
плакали.

Полина с удивление смотрит на Павла. Не понимая, о чем он говорит.

ВИКТОРИЯ

Еще немного и наступит новый
год. А согласно примете как
встретишь новый год так его
и проведешь. И значит, будет
веселый год вместе.

ПАВЕЛ

Ну, это вряд ли. Мы не можем
быть вместе. Я не герой
твоего романа.

ПОЛИНА

А кто ты?

ПАВЕЛ

Кто я?

ВИКТОРИЯ

Да никто. Зачем я с тобой
связалась. Ты совсем не
умеешь пить.

ПАВЕЛ

Я?

Он показывает на Дениса который спит положив голову на
руки.

ПАВЕЛ (ПРОД.)

Ха. А он умеет? Ты сама ко
мне пришла, со своим
бойфрендом.

ПОЛИНА

Я ничего не понимаю.

ВИКТОРИЯ

Да фигню он несет

ПАВЕЛ

А я вам сейчас все объясню.

Павел усаживается и поворачивается к Полине.

ПАВЕЛ (ПРОД.)

Я живу в этом же районе,
недалеко от вас. Кстати
странно, что мы с вами
раньше не встречались. Я бы
вас заметил.

ПОЛИНА

Не отвлекайтесь.

ПАВЕЛ

Хорошо. перейдем к сути
вопроса. Вот она

Павел показывает на Викторцию.

ПАВЕЛ (ПРОД.)

Имела наглость, прийти ко
мне и привезти с собой
своего нового бойфренда.

Павел показывает на Дениса.

ПАВЕЛ (ПРОД.)

Как вы думаете зачем?

ПОЛИНА

Зачем?

ВИКТОРИЯ

Заткнись уже, а то ты сейчас договоришься.

ПАВЕЛ

Они пришли всей компанией ко мне встречать новый год. Почему?

ПОЛИНА

Почему?

ПАВЕЛ

А потому что я живу один и я добрый.

Потом поворачивается к Виктории.

ПАВЕЛ (ПРОД.)

Я ведь добрый?

ВИКТОРИЯ

Добрее не бывает.

ПОЛИНА

И что?

ПАВЕЛ

Не сбивайте меня.

ВИКТОРИЯ

Давай на этом и закончим.

ПАВЕЛ

Я только начал. И она всем сказала, что я ее брат.

ПОЛИНА

А на самом деле вы?

ПАВЕЛ

А на самом деле, у меня были серьезные намерения.

ПОЛИНА

Ну, вот теперь понятно.

ПАВЕЛ

Я еще не закончил. Но ко мне неожиданно приехала моя тетя с моими племянниками. То есть

ПАВЕЛ (ПРОД.)

Хата оказалась занята.

ВИКТОРИЯ

Все! Достаточно уже подробностей.

Павел смотрит на Полину

ПОЛИНА

Продолжайте. Уже интереснее.

ПАВЕЛ

И тогда Виктория вспомнила про вас. И даже нашла у себя в телефоне ваш номер. И боги,

Павел поднимает глаза к потолку.

ПАВЕЛ (ПРОД.)

Оказалось, очень кстати, что вы встречаете Новый год одна.

ПОЛИНА

Ах, вот почему такая забота. Впрочем, ты не сильно изменилась. А в оплату за хату, значит, привела мне ненужного тебе мужика.

ПАВЕЛ

Вот про меня вы так напрасно.

ПАВЕЛ (ПРОД.)

Во-первых, я сам пришел и я только Вике не нужен, а вообще-то я добрый. Когда трезвый. Она кстати знает.

Павел показывает на Викторию.

ВИКТОРИЯ

Не надо так все близко к сердцу принимать и слушать всякий пьяный бред. Мы с Павлом просто друзья. Это он себе напридумывал.

ПАВЕЛ

Я конечно пьян, но полгода совместной жизни я помню.

ПАВЕЛ (ПРОД.)

Она ушла от меня вот к этому

Павел показывает на Дениса.

ВИКТОРИЯ

Я ушла от тебя два месяца назад.

ПАВЕЛ

И поэтому я стал твоим братом?

Денис поднимает голову.

21. ИНТ. КОМНАТА В КВАРТИРЕ ПОЛИНЫ - ВЕЧЕР

Денис поднимает голову и оглядывает всех стеклянными глазами. Останавливает взгляд на Павле.

ПАВЕЛ

Во проснулся. А давай выпьем?

ДЕНИС

А давай!

Павел берет бутылку разливает по бокалом.

ДЕНИС (ПРОД.)

С новым годом!

Денис выпивает. Павел обращается к девушкам и протягивает им бокалы.

ПАВЕЛ

Вы с нами?

Девушки берут бокалы и пригубливают их. Павел выпивает до дна весь бокал. Он устраивается на диване. Наступает неловкая пауза. Все молчат.

ДЕНИС

А что молчим? Я не совсем
разобрался, кто кому брат.
Можно для меня еще раз
повторить.

Денис поворачивается к Павлу.

ДЕНИС (ПРОД.)

Я к тебе обращаюсь

ПАВЕЛ

Я устал. Я спать хочу.
Разбирайтесь сами со своей
Санта Барбарой. Я уже все
сказал.

ДЕНИС

А я не все услышал. Мне бы
подробности. Ты же брат?

ПАВЕЛ

Я всего два месяца брат. Вот
она знает.

Павел машет рукой в сторону Виктории и закрывает глаза.
Денис поворачивается к Виктории с вопросительным взглядом.

ВИКТОРИЯ

Не надо его слушать. Он же
абсолютно пьян.

ПАВЕЛ

(пьяным голосом)

Ну не так чтобы очень

ДЕНИС

Я все слышал. О чем вы тут
говорили. Мне не совсем
понятно, у нас же все с
тобой было хорошо. А тут
этот.

ВИКТОРИЯ

У нас и сейчас все хорошо.
Он меня совершенно не
интересует.

ДЕНИС

А мне так не кажется. Ты
постоянно за него волнуешься
и переживаешь.

(ДАЛЬШЕ)

ДЕНИС (ПРОД.)

Ну я думал, ну брат поэтому.
А тут оказывается, что и не
брат вовсе. А кто?

ВИКТОРИЯ

Да ни кто. Перестань меня
ревновать. Это глупо.

ДЕНИС

Вот и я не хочу выглядеть
глупо. И не надо из меня
делать дурака. Можешь
оставаться тут со своим
братом.

Денис встает, берет куртку и отправляется к двери.
Виктория кидается ему наперерез.

ВИКТОРИЯ

Денис, пожалуйста, престань.
У меня нет никого кроме
тебя. И не нужен он мне.

Денис отодвигает ее с дороги и направляется к выходу.
Виктория пытается его остановить. Денис выходит из
квартиры.

ВИКТОРИЯ (ПРОД.)

Денис стой.

Виктория хватает свою сумочку пальто и выбегает за ним.
Полина за всем этим наблюдает. Павел поднимает голову.

ПАВЕЛ

У меня родился тост. Давайте
выпьем за нас, за брошенных.

Павел берет два бокала с шампанским и протягивает один
Полине. Полина берет бокал.

ПАВЕЛ (ПРОД.)

Но так будет не всегда. Нас
кто-нибудь обязательно
найдет.

Павел выпивает, устраивается на диване и засыпает.

22. ИНТ. ИНТ. КУХНЯ В КВАРТИРЕ ПОЛИНЫ - ВЕЧЕР

Павел спит. Полина смотрит на часы. До Нового года
остается несколько минут. Она осматривает пустую комнату.

Включает телевизор. По телевизору говорят поздравление.

ПОЛИНА

Да. Уж. От судьбы не уйдешь.
Как-бы не хотелось, не
получится. Я все-таки
встречу новый год одна.

Смотрит в телевизор и ждет боя курантов. Павел поднимает голову. Осматривается вокруг.

ПАВЕЛ

А что уже все разошлись?

ПОЛИНА

Похоже на то.

ПАВЕЛ

Ну тогда я тоже пойду.

Павел встает и направляется к двери на выход. При этом его качает, он опирается на стол. Пытаясь, удержаться, хватается руками за скатерть и медленно стаскивает ее со стола. Вся посуда сыпется на пол. Полина успевает схватить в одну руку бокал с шампанским, а в другую миску с салатом. Павел выходит из квартиры, и тащит скатерть за собой по полу. По телевизору бьют куранты. Наступает новый год. Полина сидит пред телевизором в одной руке с бокалом и миской салата в другой. Вокруг по полу валяются тарелки и рассыпанные мандарины.

ПОЛИНА

С новым годом!

Полина выпивает шампанское. Ставит салат на стол.

23. ИНТ. КОМНАТА В КВАРТИРЕ ПОЛИНЫ - ВЕЧЕР

После боя курантов, Полина подходит ко окну, на улице люди запускают фейерверки, бегают с бенгальскими огнями. Катаются с горки, громко веселятся. Она стоит прислонившись лбом к стеклу и с грустью за всем этим наблюдает

ПОЛИНА

Как встретишь новый год, так
его и проведешь.

ПОЛИНА (ПРОД.)

Живёт надежда в то, что
повезёт.
Пусть не сначала...
Может к середине.

А то моя душа сейчас ревет
От невезенья, как медведь на
льдине.

Полина осматривает комнату, поднимает несколько мандаринов, не разбитую бутылку шампанского, пару бокалов. Ставит все это на стол. Вздыхает, берет пульт и садится перед телевизором. наливает себе еще шампанского, пьет маленькими глотками. Бесцельно щелкает по каналам. Потом останавливается, на каком-то фильме и замирает. Через какое-то время, глаза у нее закрываются и она засыпает. По телевизору идет фильм.

24. ИНТ. КОМНАТА В КВАРТИРЕ ПОЛИНЫ - НОЧЬ

Прошло некоторое время. Полина спит сидя на диване перед телевизором. Дверь в квартиру открывается и входит Дед мороз, ведя с собой Павла завернутого в скатерть. Павел дрожит от холода и стучит зубами. Полина просыпается и с удивлением смотрит на них.

ДЕД МОРОЗ

С новым годом! Мне кажется
это ваш.
Нашел в подъезде, вот в
таком виде. Не замерз бы.

ПОЛИНА

С новым годом! Я не совсем
уверена что это наш

ДЕД МОРОЗ

Но вы его опознаете?

Павел подходит к дивану и ложится на него, свернувшись калачиком.

ПОЛИНА

Придется признать.

ДЕД МОРОЗ

Вот и хорошо. Он проспится и
все будет ок.

Дед мороз осматривает комнату. Качает головой.

ДЕД МОРОЗ (ПРОД.)

А я смотрю, вы тут не плохо
погуляли. Позволите?

Дед мороз показывает на бутылку шампанского стоящую на столе.

ПОЛИНА

Пожалуйста.

Дед мороз наливает себе и Полине. Снимает бороду с лица.

ДЕД МОРОЗ

Давайте выпьем . С новым
годом.! Устал я чего то
сегодня.

Дед мороз выпивает шампанское.

ПОЛИНА

С новым годом! А где же ваша
Снегурочка?

ДЕД МОРОЗ

Домой отправил. Не
выдерживает таких нагрузок.
Тяжелая у нас работа.

Дед мороз наливает себе еще и выпивает. В это время Павел Поднимает голову переворачивается и ложится головой к Полине на колени. И продолжает спать.

ДЕД МОРОЗ (ПРОД.)

Ну вот а вы говорите не ваш.
Признал свое, даже
невменяемый.
Спасибо вам за хлеб соль.
Пойду домой.

ПОЛИНА

До свидания. С новым годом!
Еще раз.

Дед мороз машет рукой и выходит из квартиры.

25. ИНТ. КОМНАТА В КВАРТИРЕ ПОЛИНЫ - УТРО

На улице светает. Полина сидит на диване. Павел спит свернувшись калачиком и положив ей голову на колени. Тихо бубнит телевизор. Полина сидит не шевелясь и разглядывает Павла. Поднесла руку и убрала кудрявый локон его волос с его лица. Павел что-то пробормотал и улыбнулся во сне. Полина отдернула руку и улыбнулась тоже.

Прядь его волос опять упала ему на лицо. Полина снова убирает локон с его лица и продолжает внимательно разглядывать лицо Павла. Вдруг Павел открывает глаза, улыбается блаженной улыбкой и смотрит ей прямо в глаза. Полина вздрагивает от неожиданности.

ПАВЕЛ

Вы мне снится?

ПОЛИНА

С новым годом!

ПАВЕЛ

Уже наступил?

ПОЛИНА

Давно уже.

Павел поднимает голову.

ПАВЕЛ

Новый год – это праздник
надежды.
За надежду поднимем те тост.
Это – мост между прошлым и
между
Неизведанным будущим мост.

ПАВЕЛ (ПРОД.)

А вы любите стихи?

ПОЛИНА

Мы эту тему уже с вами
обсуждали.

ПАВЕЛ

Да? Все может быть. И к
какому выводу пришли?

Полина смотрит на него с улыбкой.

ПОЛИНА

Это как посмотреть

ПАВЕЛ

А как надо посмотреть?

Павел садится и с удивлением оглядывается вокруг. Видит
разбросанные тарелки и мандарины на полу.

ПАВЕЛ (ПРОД.)

А что здесь произошло? И как
я сюда попал?

Полина усмехается.

ПОЛИНА

Эти вопросы я вам хотела
задать.

ПАВЕЛ

Вы тоже ничего не помните?

ПОЛИНА

А что помните вы?

Павел делает задумчивое лицо.

ПАВЕЛ

Я все помню. Я готовился
встречать Новый год.

Он еще раз оглядывает комнату.

ПАВЕЛ (ПРОД.)

Но видимо , что пошло не
так.

ПАВЕЛ (ПРОД.)

Не могли бы вы мне
рассказать, что я пропустил.

26. ИНТ. КОМНАТА В КВАРТИРЕ ПОЛИНЫ - УТРО

Павел медленно приходит в себя и осматривается вокруг
внимательно. В комнате вокруг валяются тарелки, мандарины.
Обнаруживает на себе скатерть со стола, берет ее в руки и
рассматривает.

ПАВЕЛ

Это же скатерть?

ПОЛИНА

Да. Вам нравится? Это
любимая скатерть моей мамы.

Павел еще раз все оглядывает вокруг. Взгляд его начинает
трезветь.

ПАВЕЛ

Так это я все сделал?

Он смотрит вопросительно на Полину.

ПОЛИНА

А вы вообще ничего не
помните?

ПАВЕЛ

Если честно, то нет. Я
помню, как я сюда пришел.

ПОЛИНА

А что было дальше?

Павел сидит задумавшись.

ПАВЕЛ

Черт. Я же выпил стакан водки. А дальше черная дыра.

ПОЛИНА

А зачем вы это сделали?

ПАВЕЛ

Я просто осел. Мне нельзя пить. Результат всегда одинаковый. Я просто ничего не помню.

ПОЛИНА

Интересный случай.

ПАВЕЛ

Судя потому что вокруг дурдом, я, наверное, выглядел как псих.

ПОЛИНА

Да нет. Даже было весело.

Павел окончательно приходит в себя.

ПАВЕЛ

Кажется даже слишком весело. Вы меня простите. Я сейчас все уберу и уйду.

Павел встает и идет на кухню. Приносит веник и совок, собирает разбитые тарелки, стелет скатерть на стол. Собирает с пола все, что осталось целым. Комната приобретает нормальный вид. Полина все это время наблюдает за его действиями.

ПАВЕЛ (ПРОД.)

Вот вроде все. Теперь я могу уходить

ПОЛИНА

Нет теперь я вас должна напоить чаем, вы так все замечательно убрали, но вот только я немного скована в движениях.

ПАВЕЛ

Я сейчас все сделаю. Вы сидите.

Павел идет на кухню. приносит чайные чашки.

ПАВЕЛ (ПРОД.)

Чайник поставил, вот чашки.
Я кстати проголодался.

ПОЛИНА

Вот и хорошо. Мы вместе позавтракаем.

ПАВЕЛ

Ну раз уж мы будем вместе завтракать, давайте перейдем на ты и наконец познакомимся. Я кстати Павел.

ПОЛИНА

Мне кажется я тебя уже хорошо знаю.

ПАВЕЛ

А мне придется еще многое узнать и о себе и о тебе.

Они вместе смеются.

27. ИНТ. КОМНАТА В КВАРТИРЕ ПОЛИНЫ - УТРО

Павел подходит к окну, за окном кружится легкий снежок. Людей почти нет.

ПАВЕЛ

Какой красивый снег.

Полина встает с дивана и делает шаг в сторону окна. Павел бросается ей помогать.

ПОЛИНА

Спасибо. Я справлюсь.

Они стоят вдвоем и смотрят в окно.

ПОЛИНА (ПРОД.)

Действительно красиво и очень тихо.

ПАВЕЛ

Снег идет, снег идет.

К белым звездочкам в буране
 Тянутся цветы герани
 За оконный переплет.
 Снег идет, и всё в смятенье,
 Всё пускается в полет, -
 Черной лестницы ступени,
 Перекрестка поворот.

Полина улыбается Павлу и продолжает

ПОЛИНА

Снег идет, снег идет,
 Словно падают не хлопья,
 А в заплатанном салопе
 Сходит наземь небосвод.
 Словно с видом чудака,
 С верхней лестничной
 площадки,
 Крадучись, играя в прятки,
 Сходит небо с чердака.

Теперь Павел смотрит на Полину и улыбается.

ПАВЕЛ

Потому что жизнь не ждет.
 Не оглянешься — и святки.
 Только промежуток краткий,
 Смотришь, там и новый год.
 Снег идет, густой-густой.
 В ногу с ним, стопами теми,
 В том же темпе, с ленью той
 Или с той же быстротой,
 Может быть, проходит время?

ПАВЕЛ (ПРОД.)

Дальше ты

ПОЛИНА

Может быть, за годом год
 Следуют, как снег идет,
 Или как слова в поэме?
 Снег идет, снег идет,
 Снег идет, и всё в смятенье:
 Убеленный пешеход,
 Удивленные растенья,
 Перекрестка поворот.

Павел внимательно смотрит на Полину. Полина смотрит в окно и читает стихи.

ПАВЕЛ

Вы любите Пастернака? Это так редко, в современном мире.

ПОЛИНА

Давайте пить чай. Чайник наверное вскипел.

28. ИНТ. КОМНАТА В КВАРТИРЕ ПОЛИНЫ - УТРО

В комнате за столом сидят, Павел с Полиной мило беседуют и пьют чай. В квартиру вбегают мама Полины и следом заходит отец. Мама очень взволнована, входит в комнату не раздеваясь с порога начинает говорить.

МАМА

Господи Полина, с тобой все в порядке. Как твоя нога?

ПОЛИНА

Мама? Что случилось?

МАМА

Это я у тебя спрашиваю. Я звоню тебе всю ночь, а ты не доступна. Что у тебя с телефоном?

Полина находит телефон, берет его в руки и смотрит. Нажимает на нем кнопку, телефон загорается. Отец снимает пальто с матери Полины и раздевается сам. Относит вещи в прихожую.

ПОЛИНА

Со мной все в порядке. А телефон просто выключен. Прости мама.

ОТЕЦ

Ну значит все в порядке. С новым годом дочка!

Он подходит и чмокает Полину в щеку.

ОТЕЦ (ПРОД.)

Мать панику подняла, звонила тебе три часа к ряду, не дала мне ни расслабиться, не поесть, не выпить. Заставила ехать домой.

МАМА

Я же волнуюсь. Ребенок дома один со сломанной ногой и телефон не отвечает.

ПОЛИНА

Ну прости прости. Я забыла совсем про телефон.

ОТЕЦ

Успокойся уже. Не такой уже она и ребенок и тем более она не одна.

МАМА

Кстати. А где Петр?

Павел, до этого молча наблюдавший за всем, поперхнулся чаем и кашляет.

ОТЕЦ

Здравствуйте молодой человек. Я отец Полины а вы?

Павел привстает и протягивает руку отцу.

ПАВЕЛ

Я Павел. Мы тут чай пьем. Хотите чаю? Я заварил свежий.

Мама Полины с любопытством смотрит на Павла.

МАМА

Здравствуйте Павел. Давайте хоть чаю. Чашки там на кухне.

ПАВЕЛ

Да я знаю. Я сейчас.

Павел встает и идет на кухню.

29. ИНТ. КОМНАТА В КВАРТИРЕ ПОЛИНЫ - УТРО

Павел уходит на кухню. Родители остаются в комнате вместе с Полиной. Родители с удивлением переглядываются между собой.

МАМА

(Полине)

А это кто?

И почему он знает, где у нас чашки.

Полина смеется.

ПОЛИНА

Это мой новый друг. Живет рядом. Кстати любитель поэзии.

МАМА

Не знала, что ты такая ветреная у меня. А как же Петр?

ПОЛИНА

А Петр занят, другими более важными делами.

ПОЛИНА (ПРОД.)

(После паузы)

в которых нет для меня места.

ОТЕЦ

Да он мне всегда не нравился. Главное, что бы у тебя все было хорошо.

Отец подходит к дочери и обнимает ее.

30. ИНТ. КОМНАТА В КВАРТИРЕ ПОЛИНЫ - УТРО

Павел входит в комнату с чайником и чашкам и ставит все на стол. Подставляет стулья к столу. Всех приглашает к столу. Родители Полины садятся к столу. Павел разливает чай.

ПАВЕЛ

Вам покрепче? С сахаром?

МАМА

Да. Спасибо.

ОТЕЦ

Наконец-то я смогу поесть. Может, выпьем шампанского? Новый год все-таки?

ПАВЕЛ

Я, пожалуй, пропущу. Мне кажется, я свое уже выпил сегодня.

ПОЛИНА

Лучше чай.

Полина посмотрела на Павла с усмешкой.

ОТЕЦ

Тогда я поем салатика.

Он берет миску с салатом со стола, откладывает себе в тарелку. Зачерпывает немного и кладет в рот. Замирает. Потом глотает.

ОТЕЦ (ПРОД.)

А что у нас салатом?

МАМА

А что с ним?

Мама тоже пробует салат и морщится. Полина с удивлением смотрит на родителей и тоже пробует салат.

ОТЕЦ

А по моему кто то очень
сильно влюбился.

Полина переглядывается с Павлом. Все смеются.