Роман Федунец, 2024 год

**Город музыкантов**

**или**

**лучший звук на Земле**

Действующие лица:

**Молодой человек**

**Девушка**

**Великий музыкант**

**Первый музыкант**

**Второй музыкант**

**Третий музыкант**

**Жена третьего музыканта**

**Жена Великого музыканта**

**Прочие музыканты**

*Молодой человек идёт через лес. Вечереет.*

**Молодой человек:**

Ах, как долог мой путь,  
Мне бы лечь и уснуть,  
Я прошел уже столько земель,  
Никому невдамёк,  
Как я был одинок,  
Следуя за судьбой своей.  
  
На одном из базаров  
Гадалка сказала:  
Есть неведомый город вдали,  
В нём я счастье найду  
И любовь обрету,  
Далеко на краю Земли.  
  
Я искал, я желал, я увидел сто стран,  
Я познал миллион чудес,  
Я в десятый раз пересёк океан,  
И попал в этот тёмный лес...  
  
Манит он новизной,  
В нём не страшен зной,  
И деревья всё дальше зовут,  
Но сдаётся мне,  
Верно и вполне,  
Я давно заблудился тут...  
  
Лес поёт свою песнь,  
Только слышу я здесь  
Где-то там, вдалеке, голоса,  
Будто хор неземной   
Что под солнцем с луной  
Хочет сказку мне рассказать.  
  
Так скорее вперёд, приключенье зовёт,  
Может там окончанье пути,  
И моя мечта обретёт полёт,  
Знать бы, что меня ждёт впереди!

*Молодой человек выходит на обширную поляну, на которой стоит городок, окружённый лесом. Жители городка играют на музыкальных инструментах и поют, кто-то из них танцует.*

**Вечерняя песня:**

Как блаженно парит над землёй   
Предзакатный волшебный час,  
Эта песня для нас с тобой,  
И никто не споёт за нас  
  
Облаков этих нежный цвет,  
И сиянье последних лучей   
Повторяются музыке вслед,  
Предваряя песни ночей.  
  
Снова мы воспеваем закат,  
Словно зеркало прежней зари,  
Посмотри же, сестра, посмотри же, брат,  
И о нём со мной поговори.  
  
Что не спето было за день,  
Мы успеем сейчас допеть,  
Посмотри, как на мир опускается тень,  
Нам бы влиться в неё суметь.  
  
Нежной музыкой ты подхвати  
Угасание света небес,  
Мы с тобою сыграем прощальный мотив,  
Пусть колышется тёмный лес.  
  
Инструменты проводят закат,  
Инструменты приветствуют ночь,  
Мы играем, сестра, мы играем, брат,  
Как до нас играли точь-в-точь.

**Молодой человек:**

Что за дивный край  
Мне открылся вдруг?  
Тишина, прощай,  
Все поют вокруг!  
  
Чудный городок,  
Ноги рвутся в пляс,  
Каждый уголок  
Музыкой потряс.  
  
Что за удивительный уют!  
Пляшут и поют, пляшут и поют,  
Я, наверно, мог бы задержаться тут,  
Где пляшут и поют, пляшут и поют.  
  
У каждого - смотри -   
Здесь свой инструмент,  
Плачет и смеётся,  
Угадай момент   
  
Где один играет,  
Где вместе все они,  
Мастерство их поражает  
И звучит внутри.  
  
Что за удивительный уют!  
Пляшут и поют, пляшут и поют,  
Я, наверно, мог бы задержаться тут,  
Где пляшут и поют, пляшут и поют.  
  
Такого я, признаюсь, не видал,  
Мне хочется поближе их узнать,  
Но я, признаться честно, так устал,  
И мне бы поскорее лечь поспать…

*Наступает ночь. Молодой человек идёт по городу в поисках ночлега, звучит новая песня.*

**Ночная песня:**

Ночь над миром воцарилась,  
И взошла луна на трон,  
Жизнь иной тебе приснилась,  
Только нам неведом сон.  
  
Мы - певцы полночных истин,  
Держим темноту в узде,  
Чтоб сияли звёзды чисто,  
И стелили дню постель.  
  
До утра, до первого луча,  
Будем петь мы не смыкая глаз,  
И как только петухи нам прокричат,  
Мы умолкнем, чтобы пели после нас.  
  
Не пугает сумрак ночи,   
Не боимся темноты,  
Кинем ей лишь пару строчек -  
И во сне смеёшься ты.  
  
А когда заснём под утро,  
Пост свой смело отстояв,  
Этой радостной минутой  
В сон мы превращаем явь.  
  
До утра, до первого луча,  
Будем петь мы не смыкая глаз,  
И как только петухи нам прокричат,  
Мы умолкнем, чтобы пели после нас.

*Молодой человек стучит в двери разных домов, просится переночевать. Но жители неизменно отвечают ему отказом.*

**Первый житель:**

А где твой инструмент?

**Молодой человек:**

Мой инструмент? Какой?

**Первый житель:**

Без инструмента мы не пускаем на постой.

**Молодой человек:**

Но я же заплачу!

**Первый житель:**

Откуда ты такой?

**Молодой человек:**

Я... Отовсюду, в общем-то.

**Первый житель:**

Ты нас не беспокой!  
Иди своей дорогой,  
Здесь чужакам не рады!

**Молодой человек:**

И в каждом доме лишь  
Презрительные взгляды,  
Да что за наважденье - отовсюду уходи,  
И музыка со всех сторон летит…

Позвольте обогреться…

**Второй житель:**

Играете на чём Вы?

**Молодой человек:**

Прошу я вас всем сердцем…

**Второй житель:**

Вы человек никчёмный,  
Оставьте нас в покое,  
Не то зовём мы стражу!  
Ну видано ль такое?  
Без инструмента даже!

**Молодой человек:**

Здесь от порога гонит даже старая бабулька!  
Эх, знал бы, по пути хотя бы вырезал свистульку...  
Пустите, люди добрые,  
Ведь на дворе уж ночь!  
Нет инструмента, твёрдое -  
Иди отсюда прочь!  
Как будто все они  
На инструментах помешались,  
Неужто среди них  
Нормальные остались?  
Горит окно, стучу…

**Житель:**

Флейтист?

**Молодой человек:**

Нет!

**Житель:**

Гитарист?

**Молодой человек:**

Нет!

**Житель:**

Баянист?

**Молодой человек:**

Нет!

**Житель:**

Барабанщик?

**Молодой человек:**

Нет!  
Я переночевать хочу…

**Житель:**

А где твой инструмент?

**Молодой человек:**

Что ж, видно в этом городе  
Ночлега не найти,  
Здесь не сдаются комнаты,  
Лишь музыка со всех сторон летит…

*Внезапно молодого человека окликивает женский голос из темноты.*

**Голос:**

Эй, эй, скорей,  
Уйди от света в тень!  
Сюда, в темноту,  
Не то накличешь беду!

**Молодой человек:**

Кто зовёт меня из переулка?  
Я намерений добрых не жду,  
Надоела мне в городе этом прогулка,  
Я рассвета дождусь, и отсюда уйду.

**Голос:**

Ты никуда не уйдёшь,  
Здесь ты погибель найдёшь,  
Скорее от света беги,  
Иначе увидят враги!

**Молодой человек:**

Что за голос, исполнен сочувствия,  
Или это новый обман?  
У меня дурное предчувствие...  
Эй, послушай, я не музыкант!

**Голос:**

Здесь ты преступник, друг!  
Давай, оглянись вокруг,  
Ты взбаламутил всех,  
Здесь не быть музыкантом — грех!

**Молодой человек:**

Мне не нравится эта затея,   
Но кто знает, что ждёт впереди,  
В темноту я иду всё смелее,  
Эй, кто звал меня, выходи!

*Молодой человек оказывается в помещении, напоминающем кладовую. Помещение освещают несколько свечей. Там девушка, которая и привела сюда молодого человека.*

**Молодой человек:**

Кто ты такая, что это за место?

**Девушка:**

Ты здесь в безопасности, хоть тут и тесно,  
А имя моё ничего не скажет тебе.  
Ты, видимо, новенький в городе этом,  
И если ты хочешь дожить до рассвета,  
Придётся без музыки ночку перетерпеть.

**Молодой человек:**

Я не понимаю. Здесь все музыканты?

**Девушка:**

Как ты догадался? Здесь ценят таланты,  
Ещё при рождении каждому дан инструмент.  
Здесь нет тишины, тишина под запретом,  
Звучат здесь и ночью и днём инструменты,  
И вне закона здесь те, с кем музыки нет.

**Молодой человек:**

Всё время играют? Но так невозможно!

**Девушка:**

В словах тебе следует быть осторожней,  
Одни в музыку влюблены,  
Другим она дарит и горечь, и муки,  
Но всё равно извлекать эти звуки  
Должны…

**Рассказ девушки:**

Здесь всё было иначе когда-то, поверь,  
Здесь всё было иначе,   
Здесь всё было иначе...  
Но захлопнулась к славному прошлому дверь,  
И здесь многие плачут,  
Вместе с ними я плачу...  
  
Жил один музыкант, он был лучшим из всех,  
Ему рукоплескали взыскательные знатоки,  
Его музыке были покорны и слёзы, и смех,  
Но ни разу и никому не подал он руки.  
  
Он стал в мире искусства настолько велик,  
Что жалел лишь о том, что достойный его не родился,  
Всё, чего он от жизни желал - лишь один ученик,  
Но пришла пора: неожиданно мастер влюбился.  
  
Поженились они, что о том говорить,  
И жена ему родила прекрасную дочку,  
Только стал музыкант сам не свой с той поры,  
И ребёнка забрав, жену он покинул ночью.  
  
Шёл он по городам и концерты давал,  
И устраивал конкурсы он на лучшую песню,  
Он везде музыкантов отличных искал,  
И с собой уводил он их с целью, ему лишь известной.  
  
Он их вёл за собой через бури и зной,  
Они шли за ним, свято веря - оно того стоит,  
Они музыкой дивной весь шар покорили земной,  
Чтобы здесь, от былого вдали, себе город построить.  
  
Он привёл их туда, где они наконец   
Обрести бы смогли своей музыке звук идеальный,  
Одного лишь, однако, хотел тот жестокий отец:  
Чтобы дочка его развила в себе слух музыкальный.  
  
Но случилось иное, её не спросив,  
Он добился того лишь, что музыку возненавидела  
И сбежала из дома она, однажды решив,  
Мир увидеть другой, которого прежде не видела.  
  
И отец, обезумев, велел всем играть день и ночь,  
Чтобы слышно всегда было музыку по округе,  
Вдруг однажды вернуться решит его блудная дочь,  
Пусть поманят её за собой эти сладкие звуки.  
  
Здесь всё было иначе когда-то, поверь,  
Здесь всё было иначе,   
Здесь всё было иначе...  
Но захлопнулась к славному прошлому дверь,  
И здесь многие плачут,  
Вместе с ними я плачу…

**Молодой человек:**

Неужели такое возможно?

**Девушка:**

Возможно.

**Молодой человек:**

Это очень печально…

**Девушка:**

Печально... Но что же.

**Молодой человек:**

Где же девушка эта теперь?

**Девушка:**

Кто знает.  
Нет у города стен и дверей,  
Но он не отпускает.

**Молодой человек:**

Это странно... Позволь мне спросить?

**Девушка:**

О чём же?

**Молодой человек:**

Как он может не отпустить?

**Девушка:**

О, ещё как он может!  
Окружён он со всех сторон  
Лесом,  
Кто войдёт в него, обречён,  
Если  
Не великий волшебник он,  
А их тут  
Не сыскать даже днём с огнём,  
И не ждут  
Никаких здесь чудес уж давно,  
А чудесами  
Здесь привыкли считать лишь одно -  
Что сделали сами.

**Молодой человек:**

Говоришь, что вокруг лишь лес?

**Девушка:**

Лишь лес.

**Молодой человек:**

Кто вошёл в него, тот навеки исчез?

**Девушка:**

Так и есть.

**Молодой человек:**

Я последний вопрос задам?

**Девушка:**

Задавай.

**Молодой человек:**

Как я тут очутился, раз не был я там?

**Девушка:**

Не знаю…

Кто ты такой? Ты шпион отца?  
Неужели страданьям моим нет конца!  
Уходи, уходи, о, как душно мне!  
Дай хоть ночь провести в тишине!

**Молодой человек:**

Подожди, подожди, нет, я не шпион!  
Если хочешь, я выйду тот час же вон,  
Но мне кажется, я разгадал секрет,  
Ты ведь это она, или нет?

**Девушка:**

Я беглянка, увы, я обречена,  
Стать игрушкой ему снова я должна,  
Из меня создать хочет образ свой,  
И не быть никогда мне собой…

**Молодой человек:**

О, не плачь, теперь ты ведь не одна,  
Мы вдвоём, с нами заодно луна,  
Ты не бойся, ведь у меня есть план,  
И завтрашний день поможет нам!

*Наступает новый день. Звучит*

**Песня рассвета:**

Вновь рассвет над землёй расправляет нежные лучики  
И природа становится снова свежа и ясна,  
Или солнышко встретит нас, или в гости заявятся тучки,  
Мы не знаем, но только уже никому не до сна.  
  
Мы встречаем начало дня,   
И с постелей хотим поднять  
Всех, кто новые песни сегодня послушать рад.  
Пусть вливается в окна свет,  
Вместе с ним посылаем привет,  
Просыпайся, скорее, сестра, просыпайся, брат!  
  
Новый день нам подарит тысячу новых возможностей,  
И тому, кто пораньше проснётся, подарит вдвойне,  
Будь смелее в своих мечтах, позабудь осторожность,  
И пропой свою лучшую песню о новом дне.  
  
Мы встречаем начало дня,   
И с постелей хотим поднять  
Всех, кто новые песни сегодня послушать рад.  
Пусть вливается в окна свет,  
Вместе с ним посылаем привет,  
Просыпайся, скорее, сестра, просыпайся, брат!

**Музыкант:**

Кто же лучшую песню сегодня споёт?  
Кто герой нового дня?  
За кем же душа устремится в полёт?  
Кто же он, кто же?

**Молодой человек** *(появляясь)***:**

Я.  
  
Вам лицо моё не знакомо пока,  
Я инкогнито прибыл издалека,  
Оценить ваш пыл, ваш талант и стать,  
И в искусстве вас испытать.  
  
Я волшебник и маг из далёкой страны,  
Слышал я, что такие вам здесь не нужны,  
Но я ваших желаний, увы, не учту,  
На себя навлекли вы беду.  
  
Стали слишком заносчивы вы и горды,  
И пожнёте вы гордости вашей плоды,  
Покажите мне лучшего среди вас,  
Состязанье устроим сейчас.

**Первый музыкант:**

Кто такой этот малый? Он дерзок и горд!

**Второй музыкант:**

Как он смеет мешать нашим песням, наглец!

**Третий музыкант:**

Осторожней, друзья, посмотрите, как твёрд  
Его взгляд! Я боюсь, что пришёл нам конец...

**Жена третьего музыканта:**

Он похож на бродягу, который ночлег  
В нашем доме искал!

**Третий музыкант:**

Тише ты! Замолчи!  
Видишь ведь - не обычный он человек,  
Вот возьмёт, заколдует от дома ключи!

**Первый музыкант:**

Неужели он правда волшебник и маг?

**Жена третьего музыканта:**

Посмотрите, как он необычно одет!

**Второй музыкант:**

Соберитесь, друзья! Ну же, волю в кулак!

**Третий музыкант:**

Я боюсь, наша песенка спета...

**Первый музыкант:**

Кто же лучший из нас? Ну уж точно не я!

**Второй музыкант:**

И не я, испытаний волшебных боюсь…

**Первый музыкант:**

Нам Великого нужно позвать, друзья!

**Третий музыкант:**

Вот сам и зови, а я не решусь…

**Молодой человек;**  
  
 Я устал уже ждать, где соперник мой?  
Я с него собью музыкальную спесь!  
Где же спрятался ваш великий герой?  
Выходи, музыкант!

**Великий музыкант** *(появляясь):*

Я здесь.

Да, я лучший из музыкантов,   
Эта роль мне, поверь, не мила,  
Мне не нужно ни золота, ни бриллиантов,  
Жизнь всё это уже мне дала.  
  
Быть лучшим в деле своём - что за пытка для духа!  
Я стремился достичь небывалых вершин, и достиг,  
Но теперь я как будто в тюрьме своего идеального слуха,  
Я все звуки на свете нашёл, и узнал, и постиг.  
  
Я надежду одну лишь лелеял,  
Но она обратилась в прах,  
И никто меня не пожалеет,  
Не прогонит души моей страх.  
  
Но я лучший в деле своём, пусть сгущаются тучи,  
Я останусь стоять с гордо поднятой головой,  
Не родился пока ещё тот, кто меня был бы лучше,  
А надежда, мечта и любовь не вернутся домой.  
  
Так чего же ты хочешь, мальчик?  
Волшебством меня не удивить,  
Но заставлю за неудачу  
Тебя дорого я заплатить.  
  
Ты бросаешь мне вызов, и я его принимаю,  
Что ж, пускай твоя дерзость развеет думы мои,  
Ты уже обречён проиграть, хоть об этом пока и не знаешь,  
Ну же, юноша, выйди вперёд и условья свои назови.

**Молодой человек:**

Ты познал все звуки на свете,  
Только ради того, чтобы сделаться злей?  
Прикажи своим людям дать мне инструменты,  
Я из них извлеку лучший звук на Земле.  
  
Инструменты, конечно, и сам я  
Мог бы с лёгкостью наколдовать,  
Только вы ведь не верите в магию,  
Не хочу вас разочаровать.  
  
Пусть всё будет по-честному, без волшебства,  
Чтоб сомнения в душах не зародить,  
Я не буду ни капельки колдовать,  
И всё же сумею тебя победить!

*Великий музыкант делает знак остальными, молодому человеку дают инструменты. Из каждого инструмента молодой человек извлекает, пожалуй, худшие звуки, на которые тот способен. Музыканты в ужасе. Внезапно какофонию прерывает звонкий смех. Никем не замеченная в суете, которую создал молодой человек, на площадь вышла девушка. Она от души смеётся над происходящим. Наступает тишина.*

**Великий музыкант:**

Ты победил меня, ты победил.  
Ты моё сердце на место вернул,  
Я так давно это сердце разбил,  
И за осколками в музыки омут нырнул...  
  
Пусть я был лучшим, но я проиграл,  
Будто бы в жизни сфальшивил финальный аккорд,  
Как ты жестоко меня наказал!  
Как же я был надменен и горд...  
  
Смех моей дочери - самый прекрасный звук,  
Мне красивее и совершенней его не найти.  
Кто же ты, чародей - мой враг или лучший друг?  
Скажи мне, дитя, ты сможешь меня простить?

**Девушка:**

Ты отнял у меня мою мать,  
Ты отнял у меня моё детство,  
Ты не дал мне возможности выбирать,  
И ты говоришь про сердце?

**Великий музыкант:**

Я хотел для тебя небывалой судьбы,  
Я надеялся, ты поймёшь…

**Девушка:**

Оглянись - все вокруг тебя будто рабы,  
И слова твои - только ложь.

**Великий музыкант:**

Все слова мои — правда!

**Девушка:**

Но правда твоя,   
Я её не хочу больше слышать!

**Молодой человек:**

Ну-ка, тихо! Послушайте лучше меня,  
Кошка в доме, так станьте, как мыши!  
  
Был не прав музыкант, но ошибку признал,  
И он всё-таки твой отец,  
Да и ты ему всё уже доказала,  
Положите же ссорам конец!  
  
Помиритесь сейчас! Только кары своей,  
Музыкант, не избегнешь ты, впрочем,  
Этот день ты навеки запомнишь, поверь,  
Ухожу я с твоею дочерью.  
  
Проиграл ты сегодня, награда моя,  
И награда - её желание,  
Провести через лес могу только я,  
А за лесом - её призвание.  
  
Что волшебник сказал, то не пересказать  
Да свершится же магией жизни суть.  
Ну а все, кто играл, могут дальше играть,  
Или с нами отправиться в путь.

**Первый музыкант:**

Что нам делать? Играть?

**Второй музыкант:**

Может, с ними уйдём?

**Девушка:**

Мы найдём мою мать?

**Молодой человек:**

Непременно найдём.

**Первый музыкант:**

Протрубим им отход?

**Третий музыкант:**

Как страшит меня лес…

**Девушка:**

Что за лесом нас ждёт?

**Молодой человек:**

Мир исполнен чудес.

**Второй музыкант:**

Ночью там темнота…

**Третий музыкант:**

Я боюсь темноты!

**Девушка:**

Кем же стану я там?

**Молодой человек:**

Кем захочешь лишь ты.

**Второй музыкант:**

Там же люди, друзья!

**Первый музыкант:**

Мы сыграем для них!

**Молодой человек:**

Оставаться нельзя.

**Девушка:**

Мы идём через миг.

**Прощание девушки:**

Прощай, всё, что было когда-то моим, и не было.  
Прощай, моя прошлая жизнь, мне пора уходить.  
Что не было сделано мною, я сделаю,  
И прощу даже тех, кого невозможно простить.  
  
Лишь любовь может мир изменить,  
Пусть колеблются чаши весов,  
Равновесьем клубок превратится в нить,  
И в конце будет правильно всё.  
  
Мне сегодня открылась великая, древняя магия,  
Что способна низвергнуть на дно, и поднять со дна,  
И в ней нет ритуалов, нет ни одного заклинания,  
Есть в ней только любовь, только любовь одна.  
  
Лишь любовь может мир изменить,  
Пусть колеблются чаши весов,  
Равновесьем клубок превратится в нить,  
И в конце будет правильно всё.  
  
Я так долго была не собой, но теперь я свободна,  
Я так благодарна тебе, мой прекрасный герой,  
Больше нет надо мною чар, и куда угодно   
Я пойду за тобой. Отец, ты пойдёшь со мной?

**Великий музыкант** *(остальные музыканты подхватывают)***:**

В путь, дитя! В путь, волшебник!  
И лучший из музыкантов,  
И все, кто жили отшельниками,  
В путь!  
  
Настала пора возвращаться   
Трагикам, комедиантам,  
Не стоит от мира скрываться,  
Нас ждут!  
  
От нашего славного прошлого,  
От наших нелепых ошибок,  
Возьмём с собой только хорошее,  
И вперёд!  
  
Нас обнимут новые земли,  
Где светят сотни улыбок,  
Мы новых добьёмся целей,  
На взлёт!  
  
Мы снова вас радовать будем,  
Являясь нежданно-негаданно,  
Разнесут о нас славу люди  
По городам.  
  
Все дороги окажутся светлыми,  
Пусть это не кажется странным,  
Ведь ведёт нас дорогами этими  
Мечта.

*Девушка с отцом и молодым человеком в сопровождении музыкантов отправляются в путь. Меняются декорации, они проходят через разные города, играют прекрасную музыку. Остановившись на площади очередного города музыканты настраивают инструменты для нового концерта.*

**Девушка:**

Как давно мы покинули лес,  
Как прекрасно в нём пели нам птицы,  
Словно всё, что было и есть  
В этих трелях смогло воплотиться.  
  
Сколько мы прошли городов,  
Где нашли и признанье, и славу,  
В них любой был остаться готов,  
Но пока не нашли мы главного  
  
Мы будем дальше идти,  
И, может быть, в городе этом,  
Наконец, сумею найти  
Ту, что всех мне дороже на свете.

*На площади начинают собираться зрители. Вдруг из их рядов выходит женщина и устремляется к Великому музыканту. Они узнают друг друга.*

**Жена великого музыканта:**

Это ты! Я не верю глазам…

**Великий музыкант:**

Это я.

**Жена великого музыканта:**

Мне так много нужно тебе сказать…

**Великий музыкант:**

Прости.

**Жена великого музыканта:**

Но где же ты был так долго?

**Великий музыкант:**

Вот дочь твоя.  
Я хотел её над миром превознести.

**Девушка:**

Мама, мамочка!

**Жена великого музыканта:**

Сердце вернулось ко мне!  
Беспокойные ночи и страшные сны позади!  
Подойди же скорей, голова моя будто в огне,  
Упокой свою голову на материнской груди.

**Первый музыкант:**

Что за славный момент! Может, песню какую сыграть?

**Жена третьего музыканта:**

Помолчи, неужели играть тебе не надоело?

**Третий музыкант:**

А я бы хотел, чтобы время направилось вспять,  
Чтобы снова прожить этот миг...

**Второй музыкант:**

Говорит он дело!

**Жена великого музыканта:**

Что случилось с тобой? Как ты мог обо мне забыть?

**Великий музыкант:**

Нет, я помнил всегда о тебе, каждый день и час,  
Я люблю тебя, как никто не умеет любить,  
Но я верил, что есть что-то большее, кроме нас.

**Девушка:**

Я надежд твоих не оправдала, увы, отец,  
Но твои мечты - не мои, я совсем другая…

**Великий музыкант:**

Не волнуйся, ведь каждой сказке приходит конец,  
Для меня навсегда ты самая дорогая.

**Жена великого музыканта:**

Что же дальше нас ждёт, мы счастливая снова семья?  
Или счастье в насмешку нам выпало лишь на миг?

**Великий музыкант:**

Пусть ответит на твой вопрос волшебник.

**Молодой человек:**

Я?

**Великий музыкант:**

Лучший мой ученик и дочери нашей жених.

**Молодой человек:**

Я вам должен признаться, по правде я не волшебник...  
Всё моё волшебство в глазах у любимой моей…

**Великий музыкант:**

Это магия, что сильнее славы и денег,  
С сотворенья времён всё на свете подвластно лишь ей.

**Молодой человек** *(остальные подхватывают)***:**

Мы сегодня стали большой и дружной семьёй,  
Все, кто с нами шёл через лес, и шел через сказку,  
А теперь нам уже пора возвращаться домой,  
Чувств своих не скрывая, не пряча лица под масками.  
  
Дан каждому инструмент,  
И тот инструмент - душа,  
На нём мы играем мелодии вновь и вновь,  
И когда наступает момент   
В жизни что-то решать,  
Помни, что наш композитор - любовь.  
  
Вы сегодня увидели мир, что хотели мы вам показать,  
В нём, как в жизни, не всё, не всегда получается гладко,  
Но мы знаем, вы поняли всё, что хотели мы этим сказать,  
Ведь это ни для кого на Земле не загадка.  
  
Дан каждому инструмент,  
И тот инструмент - душа,  
На нём мы играем мелодии вновь и вновь,  
И когда наступает момент   
В жизни что-то решать,  
Помни, что наш композитор - любовь.  
  
Мы так много ещё тебе рассказать хотим,  
И так много несыгранных в мире осталось мелодий,  
Но у каждого есть свой путь, и расходятся наши пути,  
Мы расскажем другим эту сказку, и ты её помни.  
  
Дан каждому инструмент,  
И тот инструмент - душа,  
На нём мы играем мелодии вновь и вновь,  
И когда наступает момент   
В жизни что-то решать,

Помни, что наш композитор - любовь.