

ВИТАЛИЙ ДУДКО

КАПРИЧОС

Театрализованное представление для фундаментально подготовленных циников

В двух действиях

Действующие лица

И. о. (Исполняющий обязанности)

Конфидент

Промоутер

Альбинос

Проказник

Сказочник

Терминолог (молчит на сцене)

Зюзюка, Жена Сказочника и Другие (отсутствуют на сцене)

И. о. 65 лет, он бодр и подвижен. Остальным под сорок. Одеты элегантно, в строгие костюмы. Держатся по-приятельски, хотя в отношениях и проскакивает намек на реальную значимость каждого. Общаются, не называя собеседника по имени.

ПРОЛОГ

С гиком, свистом, улюлюканьем проносится тележка. Управляет ею Альбинос, а стоит в ней, явно наслаждаясь действием, И. о. Члены свиты задорно участвуют в игре: пританцовывают, скоморошничают, дурачатся. Группа исчезает за кулисой, слышен звон разбитого стекла.

Действие первое

Номер в гостинице европейского города.

Все, кроме Сказочника. Тяжёлая атмосфера. Присутствующие чувствуют нарастающее раздражение И. о. и знают объект раздражения – Сказочник. Ждут появления, чтобы скопом наброситься на него.

Проказник. Вас будоражит лежащая навзничь женщина?

Никто не принимает во внимание его реплики. В дальнейшем реакция на его многочисленные вопросы аналогична.

Все проблемы от недо: недоедания, недопивания, недосыпания, недо...

Конфидент (*нащупывая почву*). Кто рано встаёт, не скоро увидит заход светила.

Прилежно выполняют задание.

Альбинос. В штыки встречают вызовы современности.

Проказник. Прилипчивы. Дамочки млеют.

Альбинос. Раннее пробуждение полезно. Кто встаёт с зарёй, сохраняет прозорливость. У того, кто прозевал, мозги затуманены.

Конфидент. Умыкнули Плутона. Зря старались. Астрономы бац - зачислили в карлики, сгинул баловник. Смирненно вращался на орбите, не ставил палки в колёса. Предвещают невиданные убавления.

Промоутер. Дай волю. Запишут в пигмеи. Толпа, как всегда, безмолвствует.

К о н ф и д е н т. Прежде нет-нет да и помянешь незлым словом.
А л ь б и н о с. Большой взрыв... Тёмные дыры... Жрать по-прежнему хочется.
П р о к а з н и к. Да пропади он пропадом.
П р о м о у т е р. И впрямь. Чтоб пусто было Плутончику!
П р о к а з н и к. Кругом микробы. В грамме пыли выше крыши. Ожесточённых баталий не избежать. Или возьмём айсберг. Срезаешь верхушку, он упорно высовывается из-под воды. Хоть бы хны.
К о н ф и д е н т (*кричит в ярости*). Кто втиснул в делегацию?
А л ь б и н о с. Наш корпоратив укомплектован, традиции сцементированы...
К о н ф и д е н т (*распалаясь*). Неукоснительное правило: "Полезай в кутузку." Не рыпайся, своих не сдаём. Отмажем.
А л ь б и н о с. Заспорил, не бил стекло, бежал рядом.
П р о к а з н и к. Может, он того... ни бельмеса не смыслит?
А л ь б и н о с (*резко*). Не смыслит? Акулы бизнеса с дрожью переступают порог приёмной!
К о н ф и д е н т. Не в меру прыток или некто двигает рычаги.
П р о м о у т е р. Подрывает каноны. Как попал?
И. о. Поздно. Договариваются на берегу.
А л ь б и н о с. Втиснули, позарез нужно...
К о н ф и д е н т. Делегацию вербовали в инстанции.
И. о. (*хмуро*). Персонально?
А л ь б и н о с. Меня пригласил Петров.
П р о м о у т е р. Петровых там полчища, все Юрии Николаевичи. Старой закалки.
К о н ф и д е н т. Зарекался панибратствовать с сомнительными субъектами! На грани нервного срыва... Вошь, гнида, но терзает неуверенность.
П р о к а з н и к. Блефует! Иногда санкционируют.
К о н ф и д е н т. This is the problem! Кто санкционирует? С улицы не берём! Полиграфируем, наводим справки. Кадрами ведаёт подразделение безопасности. И всё равно, возникает новенький, я настораживаюсь. Характеризуют как умельца, на деле примитивный корнишон. Рекомендуют: «свой в доску», а он - враг до гроба. Как не попасть впросак?

Пауза.

Он справа или слева? Член команды?
А л ь б и н о с. Член-то член, неясна группировка.
П р о м о у т е р. Попрыгунчиков видимо-невидимо. Сегодня он в одной, завтра предал. Где выше дивиденды, туда наостряют лыжи.
П р о к а з н и к (*с подъёмом*). Например, весна и лето. Отгадæте диаметральные?
К о н ф и д е н т. В основном составе?
А л ь б и н о с. Дублирующий. Испытательный срок.
К о н ф и д е н т. Член команды... круговая порука...
П р о к а з н и к. Он бродит около.
К о н ф и д е н т. Ошиваются подолгу, но ко двору не допущены. Натужно пыхтят, сбоку припёка.
П р о м о у т е р. Держат на коротком поводке. В ожидании заслуг, агремана. Ибо много званных, но мало избранных.
К о н ф и д е н т. Коалиции сооружают не с бухты-барухты. Селекция жесткая, кропотливая.
А л ь б и н о с. Что зациклились? Не буди лихо, пока оно тихо. Река течёт в океан, деньги в кубышку.
П р о к а з н и к. Намять холку? Сделать бо-бо? Тёмную?
А л ь б и н о с. Отметелить чуток?
И. о. Успеем.
П р о м о у т е р. Лазутчик, заброшенный казачок?

И. о. Ладно, сначала по ритуалу. Выпьем, танцы. Постепенно прощупаем. Смотается в оргкомитет, зарегистрирует. *(На приподнятой ноте.)* Лозунги интернационального сотрудничества привлекательны?
В с е *(хором)*. Нам близки!

*В с е с облегчением вздохнули.
С кипой паспортов и связкой ключей появляется сияющий С к а з о ч н и к.*

С к а з о ч н и к. Гостиничный клерк сбит с толку, зачем дополнительный номер. «Штабной. Совещательный». Присмирел. Выдам командировочные. Минфиновские инструкции расплывчатые. День приезда и день отъезда – один день или два? Давайте рассуждать: прилетели мы рано утром, улетаем послезавтра в ночь...
К о н ф и д е н т. Кончай трепаться! Тащи бутылки!
С к а з о ч н и к. Бутылки мигом. Паспорта и командировочные...
А л ь б и н о с *(ядовито)*. Оглох? Сначала бутылки, потом вонючие командировочные.
С к а з о ч н и к. Почему вонючие? Они же зеленые, кирпичные, синие...
К о н ф и д е н т *(язвительно)*. Подсел на эти колеры?
П р о м о у т е р. Мы... апатичны.
С к а з о ч н и к. Я за бутылками, прошу принести стаканы. Ваши паспорта и ключи, господа.

*Поочерёдно вручает ключ и паспорт.
В с е несут бутылки, посуду.
Т е р м и н о л о г с магнитофоном и с аквариумом, ставит на стол. Периодически подкармливает рыбок.
А л ь б и н о с протягивает оранжевые нарукавники И. о.*

А л ь б и н о с. Это вам.
И. о. *(надевая нарукавники)*. Оранжевые? Угодил. Спасибо.

С двумя набитыми кейсами появляется С к а з о ч н и к.

С к а з о ч н и к *(беспечно щебечет, вынимая бутылки, свёртки с едой)*. В ванной комнате висит шнурок с бирочкой SOS. Кому невмоготу, дёрнул – клерк тут как тут. Разделите трапезу. Приглашаю, джентльмены, в автономном режиме.
А л ь б и н о с *(зловеще, С к а з о ч н и к у)*. Почему не в кутузке?
С к а з о ч н и к. С какой стати?
К о н ф и д е н т. Было распоряжение.
А л ь б и н о с. О защите высших патриотических соображений.
С к а з о ч н и к. Распоряжения... соображения.
К о н ф и д е н т. Стекло зачем кокнул?
С к а з о ч н и к. Камера зафиксировала, не я.
А л ь б и н о с. Кто же разнёс вдребезги?
С к а з о ч н и к. На мониторе.
К о н ф и д е н т. Видеокамеры нередко жульничают. Спланированный демарш.
А л ь б и н о с *(жёстко)*. Не велика важность, кто на самом деле надругался над витриной.
С к а з о ч н и к. Ринулись, я вдогонку.
К о н ф и д е н т. Авторство не имеет значения. Следовало твёрдо парировать, подсластить кислый привкус, связанный с нашей высокой миссией...
П р о к а з н и к. В аэропорту вагон прессы. Есть ли в гостинице комната психологической загрузки?
К о н ф и д е н т *(вдалбывая)*. Не проявил готовности на узилище до устранения инцидента...
А л ь б и н о с. ... до внесения суммы, покрывающей стоимость треклятого стекла.

С к а з о ч н и к (*отбиваясь*). Семенил. Все рванули – я в обозе.
А л ь б и н о с. Нет подвижничества защитить высшие прерогативы.
С к а з о ч н и к. Согласен. Но ускользает подспудность тракторки.

В с е в н и м а т е л ь н о с м о т р я т н а С к а з о ч н и к а.

А л ь б и н о с. Курчаво рассусоливаешь. Даны гарантии?
С к а з о ч н и к. Гарантии в наше время?..
И. о. (*мягко*). Посидели бы немножко в полицейском околотке... под мою ответственность?
С к а з о ч н и к (*резко*). Что проку от вашей ответственности?
П р о к а з н и к (*возмущаясь*). Как разговариваешь с Послом Доброй Воли? Почему позволяешь себе дерзости?
И. о. Ну, хорошо. Не под ответственность, под честное слово?
С к а з о ч н и к. Чего оно стоит?
А л ь б и н о с. Опять брутальничаешь? Председатель бюро президиума исполкома высшего наблюдательного совета, президент федерации лапты...

И.о. принимает наполеоновскую позу, остальные - стойку «Смирно».

П р о м о у т е р. Почтительно внемлют биржевики всех континентов, а затесавшийся балбес отвергает очевидность.
И. о. (*примирительно*). Отбросим ответственность, честь. Побалагурим по-житейски. Вы мне доверяете?

В ы ж и д а т е л ь н о с м о т р я т н а С к а з о ч н и к а.

П р о м о у т е р. Не наш!
А л ь б и н о с. Откровенно гнусный злыдень! (*Изучает бутылки, бутерброды.*
С к а з о ч н и к у.) Где шабишу? Клин программы. Инструктировали?
С к а з о ч н и к. Куда ни кинь, везде клин. С шабишу неувязочка.
И. о. (*брюзгливым тоном*). Здесь лабуда, там неувязочка. Ровненько будет?
А л ь б и н о с (*С к а з о ч н и к у*). Намерен окучивать, опылять? Чтобы один позитив.

Т у т ж е з а б ы л и о С к а з о ч н и к е.
С г р у д и л и с ь в о к р у г с т о л а. П ь ю т н е с п е ш н о, в к у ш а я н а п и т к и.
З а в о д я т н е б ы л и ц ы.

П р о м о у т е р. Славнечки пошла. По пищеводу, медленно растекается по стенкам желудка... Промчалась мимо поджелудочной железы: изрыгнула дозу инсулина.
А л ь б и н о с. Налитое в рюмочку гомогенно перемешивается в желудке.
П р о к а з н и к. Любовные сцены в театре и кинематографе. В случае симуляции, мы вправе воскликнуть вместе с мэтром: «Не верю!» Если де-факто занимаются любовью, сущий бордель. Коварное противоречие.
А л ь б и н о с. Добавить икринки икры? Продвигается? Не скрытничай.
П р о м о у т е р. Всё ниже и ниже. По изгибам кишок. Пронзительный смак!
А л ь б и н о с. Отборная водочка, височки, джин, коньяки, ликёры.
П р о м о у т е р. Всасываются в клетки серого вещества, повышают мажорность, непоседливость. Гост за проникновение в клетки.

С к а з о ч н и к д е л а е т п о м е т ы в з а п и с н о й к н и ж к е.

И. о. Хотите, расскажу побасёнку?

Р а д о с т н ы е в о з г л а с ы: Да, да. Хотим.

И. о. Ёжик прикорнул на пенёчке, пригрелся на солнышке, засопел. Вблизи Медведь докучливо хрумкал. Решил Ёжик его турнуть. «Эй, Медведь, показать нечто удивительное?» Мишка: «Покажи». - «Тогда полезли на ель». Выбрали ель, забрались на верхушку. «Видишь малинник за горизонтом?» - «Вижу». - «Это самый что ни на есть благодатный край земли». Т е ж е в о з г л а с ы. Ха-ха! Малинник – благодатный край! Ёжик, ну шельмец!

Смех, взаимные дружеские тычки.

С к а з о ч н и к. Ёжик лазит по деревьям?

К о н ф и д е н т (*озлобленно*). Слушай, как бишь тебя... Почему вне очереди брызнул струёй?

С к а з о ч н и к (*искренне удивляясь*). Где?

К о н ф и д е н т. В аэропорту.

С к а з о ч н и к. Есть писанный протокол?

К о н ф и д е н т. Писанный и неписанный.

С к а з о ч н и к. Бросили б монетку: орёл-решка.

А л ь б и н о с. Кумпол варит?

С к а з о ч н и к. Намекнули б... Писнул всего разочек.

И. о. (*грустно*). В отрочестве пускал струю через плетень. Обуревал гонор. Свежо предание... Теперь иные струи.

А л ь б и н о с. Почему похабно ухмылялся?

С к а з о ч н и к (*защищаясь*). Вообще редко улыбаюсь, нерешительный, закомплексованный... Было состояние.

А л ь б и н о с. Охватывают состояния?

С к а з о ч н и к. На тот период. Улыбаюсь всегда концептуально. Психика моя лабильная, ранимая.

А л ь б и н о с (*грубо*). Как приبلудился?

С к а з о ч н и к (*патетически*). Спасибо за вопрос. Позвали - метнулся на зов. Действую по отмашке. Дисциплина, достоинство – мои параметры. Иногда бесшабашный, шепутной... И силы берутся.

А л ь б и н о с. Прекратишь базланить?

И. о. (*шутливым тоном*). Наши предпочтения?

П р и с у т с т в у ю щ и е (*хором*). Всё хапнуть оптом! На корню!

«Делегаты» разбиваются на две группы. Посреди - И. о. Сбоку, не участвуя в игре, стоит С к а з о ч н и к.

Г р у п п а с л е в а (*зажигательно*). Гуси-гуси!

Г р у п п а с п р а в а (*не менее зажигательно*). Га-га-га!

Г р у п п а с л е в а. Есть хотите?

Г р у п п а с п р а в а. Да-да-да!

Г р у п п а с л е в а. Так летите!

Г р у п п а с п р а в а. Нам нельзя! Серой волк под горой, не пускает нас домой!

И. о. Кто не спрятался, я не виноват.

Игроки справа перебегают на сторону левой группы, игроки слева на сторону правой. И. о. – с азартом - ловит их. «Пойманные» возвращаются назад.

А л ь б и н о с (*С к а з о ч н и к у*). Почему не ловишь гусей?

С к а з о ч н и к (*смотрит на небо*). Где гуси?

П р о м о у т е р. Гуси сейчас мы.

С к а з о ч н и к. Гуси-Лебеди или гуси обыденные? По-латыни “гуси вульгарис.”

А л ь б и н о с. Конечно, Гуси-Лебеди.

С к а з о ч н и к. Предупреждайте, когда гуси, а когда уполномоченные.

Глухая пауза.

В тишине Все молча снимают пиджаки, кладут на кровать, выжидающе смотрят на Терминолог а. Тот с вытянутым указательным пальцем - медленно и церемонно - шествует к магнитофону, нажимает кнопку. «Москва Златоглавая» заполняет номер:

*Москва златоглавая,
Звон колоколов,
Царь-пушка державная,
Аромат пирогов.*

*Конфетки-бараночки,
Словно лебеди – саночки...
«Эй вы, кони залётные!» -
Слышен крик с облучка.
Гимназистки румяные,
От мороза чуть пьяные
Грациозно сбивают
Рыхлый снег с каблучка.*

*Помню тройку удалую,
Вспышки дальних зарниц,
Твою позу усталую,
Трепет длинных ресниц.
Всё прошло, всё умчалось
В невозвратную даль.
Ничего не осталось,
Лишь тоска да печаль.*

*Конфетки-бараночки,
Словно лебеди – саночки...
«Эй вы, кони залётные!» -
Слышен крик с облучка.
Гимназистки румяные,
От мороза чуть пьяные
Грациозно сбивают
Рыхлый снег с каблучка.*

Мужчины – с упоением, остервенением – исполняют танец.

К о н ф и д е н т. Зюзюке предложили с нами. «Европа на три дня?»

И.о. В запале? Не одёрнули?

А л ь б и н о с. Вскрытие покажет: в запале или здраво. Сейчас в фаворе, раскрученный.

К о н ф и д е н т. Его каламбур: «Утопия бурлит и зомбирует». Увлекательно сюсюкает о монетаризме. «Всё будет превосходно!» - заявил во всеуслышание.

И. о. Бабуля на завалинке... Оракул!

А л ь б и н о с. Выскочил из-под зонтика. Дитя со спичками.

И.о. А присяга? Оборзел. Плывёт против течения в соляной кислоте.

П р о к а з н и к. Лосось тоже супротив течения.

А л ь б и н о с. Устроил шумиху в налоговой инспекции. Затребовали подтверждений на коттедж: откуда бабло. Он открыто заявляет: «Стибрил». Докажите! Показал средний палец. Бодливый. Пожалеет, что не полетел. Симеон Столпник. Уселся на трубу – и сидит. Вассал в дворницкой. Камикадзе. Хлебушка попросит.

Промоутер неожиданно рыдает крупными слезами.

И. о. Ты чего?

Промоутер. Жалко его.

И. о. Кого?

Промоутер. Слоника. Почил, угас.

А л ь б и н о с. От диабета?

Проказник. От СПИДА?

И. о. Где стряслась кончина?

Промоутер. В зоопарке. От дряхлости.

А л ь б и н о с. Исчерпал биологический резерв! Отлично прожил. Обласканный, блатной. Не то, что мы...

К о н ф и д е н т (*Промоутеру*). Поживи с его-то! Не ровён час.

Проказник (*Промоутеру*). Слонику приводили?

Промоутер. Что да, то да. Хоботные фанаты... Он глубоко проник в лабиринты женской психологии.

Проказник. Взрачная была?

Промоутер. Краля! (*Сквозь рыдания.*) Он тотчас вспыхивал желанием...

Проказник. Слоны такие. Одно на уме.

Промоутер. Для видимости упрячилась, затем флиртвала.

Проказник. Слоники благородные, радушные...

Промоутер. Утром тщательно убирают грязь. Самозабвенно предавалась волшебному мигу любви.

Проказник. На сносях слониха миндальничает. На лице сияет беременная улыбка. Была с поволокой?

Промоутер. Ещё бы!

Проказник. Где расположена?

Промоутер. Как у всех – между глаз.

Проказник. Хобот не препятствует?

Промоутер. Хобот - превалирующая структура поволоки.

Проказник. Подвержены ли животные пароксизмам исступления, оставляющим зарубки в памяти до летального вздоха?

И. о. Слоны способны страдать?

Промоутер. Только они и способны.

Проказник тоже хнычет.

И. о. (*к Проказнику*). Ты чего?

Проказник. Слонику жалко. Сирота.

И. о. (*строго*). Нюни не распускайте. Завтра конгресс. Помянем животное.

Выпивают.

И. о. Питкий нектар.

Проказник. Питкий означает «легко пошёл».

И. о. Связи, контакты – непременно отмычка конъюнктуры.

А л ь б и н о с. Приближенные к администратору субвенций получают выгодные предложения.

И. о. Кто за рамками шорт-листа, тому похуже.

А л ь б и н о с. И вовсе шелупонь. Ей затхлые обрезки.

К о н ф и д е н т. На кону крупный проект. Один из соискателей мой холдинг. Как водится, я нигде не фигурировал... В модераторах давнишний знакомец. Он, как и я, гениальный политолог нашей эры. Договариваюсь о ресторане, изысканная кухня.

И. о. Изначально дружественная обстановка.

К о н ф и д е н т. То да сё, болтовня. Наштупываем скрытый механизм конкурса и шансы моей конторы. Как обухом по темечку: «Почему тендер твоей фирме, а не более именитой?» Ночь торговались!

И. о. Что выколачивал?

К о н ф и д е н т. Тарантелла, баркарола, сарабанда, болеро.

И. о. (в изумлении). Заоблачная планка!

К о н ф и д е н т. Начертил схему отката по цепочке. Убедил!

С к а з о ч н и к. Как фамилия знаконца?

П р и с у т с т в у ю щ и е хмуро взирают на С к а з о ч н и к а.

А л ь б и н о с. Вокруг уйма исторических и социологических ребят. Разухабисто заглядывают в глубь веков! Лихачи. Потешно передёргивают старинные хроники, выдвигают сногшибательные гипотезы.

К о н ф и д е н т. Анатомируют вовсю. Возмездно отстаивают затасканную истину. Еще с Зюзюкой произошел казус. В институте аттестация. В ту пору не был влиятельным сановником, а всего-навсего кандидатом наук. В комиссии профкомовец, недавний выпускник экономического вуза. Он понятия не имел, что Зюзюка из родовитой знати, предложил ему школьную задачку. Для младших классов. Велосипедист из точки А в точку Б ехал со средней скоростью 20 километров в час. Обратное – из точки Б в точку А – со средней 10 километров. Рассчитайте среднюю скорость велосипедиста для обоих отрезков. Зюзюка увяз в теореме Ферма, заумных интегралах. Профсоюзный воитель настаивает. Зюзюка впал в околесицу, припомнил теорию относительности, гравитацию.

И. о. Скорость не финтифлюшка.

К о н ф и д е н т. Спасая отпрыска члена политбюро, учёная когорта зашипела и забраковала задачку. Не по профилю.

И. о. Синдром хронической усталости.

П р о к а з н и к. Кто подскажет? Я любознательный. Настойчиво рвусь к высотам.

К о н ф и д е н т. Из баламутного макро- превратился в покладистого микроэкономиста.

П р о к а з н и к. В овальном зале кадки с фикусом, бьёт гейзер субтермальной минералки.

Сульфатно-хлоридная кальциево-натриевая слабоминерализованная.

И. о. Почему слабо?

П р о м о у т е р. Сдаёт зачёт по марксистско-ленинской философии. Экзаменатор с подковыркой дотошничает: «Вы в зарубежной стране. Хотите определить социалистический или капиталистический в ней уклад, задав один вопрос».

П р о к а з н и к. Кому задавать?

П р о м о у т е р. Первому встречному.

И. о. Как формулируют?

П р о м о у т е р. Проще простого.

В с е заинтригованы.

П р о к а з н и к. Требуются наводящие.

П р о м о у т е р. Звучит так: «Кому принадлежит инфраструктура производства?»

Проказник. Полный абзац!
Промоутер. Экзаменатор вlepил тройку.
Проказник. Но динамичен, путёво расставляет акценты. Успел вскочить на подножку.
Альбинос (к И. о.). Дошли слухи о фантастической машине.
И. о. Цацка! Зелёный металлик. Напичкана электроникой. Климат-контроль, шумоизолирующее лобовое стекло с обогревом, серворуль, тонированные стёкла, шикарное звучание стереофонической аудиосистемы, телевизор, Интернет. Комфорт запределный.
(Мечтательно.) Есть ли платный канал?
Сказочник. Десять евро.
Альбинос. Тебя кто спрашивает?
Сказочник. За мною координационное обеспечение.
Проказник. Ненавязчиво, чтобы мы не терпели муки.

Проказник берёт пульт дистанционного управления, перебирает каналы. Все – с рюмками в руках – ждут за спиной сидящего на стуле И. о.

Проказник. Платных туча.
Промоутер (ворчливым тоном). Джунгли, водопады, сафари...

Внезапно грянул голос.

Голос. Не туда рулите, дундуки чумазые. Напортачили. Гладко было на бумаге, да забыли про овраги.

Все вздрагивают, отскакивают от телевизора. Озираются, заглядывают под кровать, в шкаф.

И.о. (потерянно). Чей голос?
Конфидент. Вроде из телевизора.
Альбинос (Сказочнику). Выясни. Ты выбрал. Нехорошая квартира. Запах серы.
И. о. Странствуешь – повсюду голоса. Нажимай кнопки.
Промоутер. Клыки, привидения, мистика...
И. о. (удовлетворённо). Кто заводила?
Проказник (вскрикивает). Живая! Совсем живая.
Промоутер (комментирует). Мордашка симпатичная.
Проказник. Бюстики равноудаленные.
Альбинос. Я бы осмелился утверждать, геометрически симметричные.
И. о. Двери моей машины ассиметричны. У кого-то зарплата, стабильная жена, детишки, речистые на многих языках, огромная вилла с бассейном...
Проказник. Не капает кран в кухне...
Альбинос. У соотечественника шиш. Хотя наслышан.
Промоутер. Умеренно выдающиеся круглячки. Провоцирующие.
Проказник. Угодная провокация. Особенно ножка.
Альбинос. Масса распределена на обе конечности. Одну поднимаешь, она мигрирует на стоячую. Потрясающе!
И. о. Что потрясающего?
Альбинос (восторженно). Масса не исчезает, циркулирует. Фифти-фифти превращаются в одноногую сотню. Причем автоматически!
И. о. (также недоверчиво). Последствия манкировать?
Конфидент. Пофигизм как ни верти.

А л ь б и н о с. Фокус-покус. Что первостепенно? Не помышлять о грядущем! Гнетут презумпции конструктивного развития событий. А так в элементе. Игнорировать последствия.

П р о м о у т е р (*вглядываясь в экран*). Рекламирует прохладное пиво?

И. о. Или свою ножку?

П р о к а з н и к. Отчего ножка отнимает покой? Что есть нога? Обычная кость, обшитая энным количеством телесности.

П р о м о у т е р. Корень зла в помрачённом рассудке.

«Делегаты» с почтением взирают на И. о.

И. о. (*в позе декламирующего поэта*).

Я пролил Женщине вино меж стройных ног
Застолье шумное в веселье и печали
Я раньше многое себе позволить мог
Мои поступки, жесты зависть вызывали.

Пролитое вино не соберёшь в стакан
Сквозь пальцы постоянно что-нибудь уходит
Явился случай и как всадник проскакал
И скрылся в красочном весёлом хороводе.

П р и с у т с т в у ю щ и е экзальтированно аплодируют.

К о н ф и д е н т (*шепчет П р о к а з н и к у, но остальные тоже слышат*). Голая тётя теряет привлекательность. Извилины реагируют на полуоткрытость.

С к а з о ч н и к (*убеждённо*). У кого как.

И. о. Термины «голая» и «обнажённая».

Как только было произнесено слово «термины», П р и с у т с т в у ю щ и е устремили взоры на Т е р м и н о л о г а. Тот вытянул шею, молчаливо доказывая причастность к происходящему.

До того она «обнажённая», а после – «голая».

В о з г л а с ы. Знаменательное различие!

И. о. Не валите в одну кучу.

С к а з о ч н и к. До чего и после чего? Эзопы допотопные!

К о н ф и д е н т (*устрашающе*). Кто, кто?

С к а з о ч н и к. Тусовка Эзопов. Голову спецпредставителю морочат.

А л ь б и н о с (*строго*). Руководитель морочит?

С к а з о ч н и к. До, после... Предлогами добились. Будто перевелись сносные аспекты речи!

А л ь б и н о с. Неловко приоткрылся пеньюар.

П р о к а з н и к. Чрезвычайно ловко! Не пеньюар, а пелеринка.

И. о. (*ребячливо*). Хотя бы намёк на обнажёнку.

А л ь б и н о с. Неуклюже соскочил крючок на лифчике.

П р о к а з н и к. На удивление уклюже!

И. о. Докладывайте экстракт.

П р о к а з н и к. Блистательно отлажен опорно-двигательный аппарат!

А л ь б и н о с. С опорой тип-топ.

П р о к а з н и к. Не сутулится под гнётом лет. Упоительно вертикальная осанка!

С к а з о ч н и к. Налагаю вето на кино с эротическими ассоциациями. Напоминаете малышей.

П р о к а з н и к (*юродиво*). Почему же? Отчего же?

С к а з о ч н и к. Вынужден отразить данный эпизод в реляции.

П р о м о у т е р. Кому посылаешь?

С к а з о ч н и к. Научно-технической общественности.

П р о к а з н и к. Распались. Канули в Лету.

С к а з о ч н и к. Смотрим порознь. В одиночку. Устроим ток-шоу.

С к а з о ч н и к опять делает пометы в книжечке.

А л ь б и н о с. Что пописываешь?

С к а з о ч н и к. Конспектирую магистральные высказывания. Не мандражируйте! Великие путешественники вели дневники...

И. о. Знай сверчок свой шесток. Комментируем.

П р о м о у т е р. Снимает очки! Бесподобный стриптиз!

П р о к а з н и к. Тургеневская недотрога или наоборот?

И. о. Образец нравственной чистоты. Эфирная, воздушная. Платье в пол.

П р о м о у т е р. Записана в районную библиотеку. Любимая книга «Капитал» Маркса.

И. о. Играет в бадминтон. Жёсткий корсет. Совершает променады. Кружева, а рюшечки!

Цветок любви!

С к а з о ч н и к (*фальшиво возмущаясь*). Приталенная жилетка. И вуалетка. Одиозная схоластика. Стильный апофеоз! Да и комбинаторика гривуазная. На всеобщее обозрение!

В с е снова воззрились на С к а з о ч н и к а.

К о н ф и д е н т (*С к а з о ч н и к у*). Что на обозрение?

С к а з о ч н и к. Коленку. Опосля такое стрясётся!

П р о м о у т е р. Эй, недоучка. Сиди тихо.

П р о к а з н и к. С чего затевают - с коленок, губ или с круглячков? А вечная мерзлота и перпетуум-мобиле?

С к а з о ч н и к. Сказывают, что женские особи якобы жаждут физического соприкосновения с мужчинами.

П р о м о у т е р. Заткнись в тряпочку. Давит эффект твоего наличия.

П р о к а з н и к. От коленки до цели дистанция значительного пробега.

С к а з о ч н и к (*шумно негодуя*). Демонстрирует взъерошенную подмышечную область.

П р о к а з н и к. В моде небритость. Эпиляция устарела.

И. о. Примета женственности. Экспонировали гламурные фотомодели. Прельстительней, чем выжженная пустыня. В прошлые века мадемуазели не брили себя везде и всюду.

К о н ф и д е н т. Нельзя транжирить, что завещано.

П р о м о у т е р. Пульс ритмичен.

А л ь б и н о с. Температура и артериальное давление в заданном интервале.

П р о к а з н и к. А бедалага?

И. о. Взвинчены все нейрофизиологические системы.

П р о м о у т е р. Бешеный колотун сердца. Пульс зашкаливает.

И. о. Изменения активности мозга в виде заострённых альфа волн.

П р о м о у т е р. Мышцы задеревенели. Резкий выброс адреналина.

А л ь б и н о с. Замкнутый. На пике торжества.

П р о к а з н и к. Наслаждение, несовместимое с жизнью.

С к а з о ч н и к поднимает руку.

И. о. Тебе чего?
С к а з о ч н и к. Запузырить спич.
И. о. Тема?
С к а з о ч н и к. Ножные странности.
А л ь б и н о с. Кроткий. Запрашивает согласие.
П р о м о у т е р. Усваивает. Вольётся в коллектив.
И. о. (к *К о н ф и д е н т у*). Что слышно о Зююке?
К о н ф и д е н т. Его лозунг: «Всё загнать. Никому не оставить». Забодали экспортные турне. В Испании величали кабальеро. Околдовало звучание: «кабальеро Зююка». У нас не привилось.
И. о. Одной задницей на семи ярмарках.
К о н ф и д е н т. Прикупил пиджак из дерюжки. Потёртый, мешковатый.
И. о. Что супружница?
К о н ф и д е н т. Грандиозный отпад!
П р о м о у т е р. Н-е-т: «Прикольный улёт».
К о н ф и д е н т. Вдруг несуразности. Приближается к стойке контроля, немедля окружают таможенники. В замызганном пиджачке – без досмотра, в дерюге – обвальный шмон. Выставил на аукцион. Отхватили за четыреста восемьдесят фунтов. Купил за двадцатку. Секонд хэнд.
И. о. Был у него курьёз со своим бухгалтером...
К о н ф и д е н т. Да, попалась нетривиальная.
И. о. Главбух – бастион генерального.
К о н ф и д е н т. В счетах за гостиницу требовала приписку: «Завтрак не включён». Чушь, липа.
И. о. Реакция Зююки?
К о н ф и д е н т. Вынужден был после к-а-ж-д-о-й поездки.
И. о. Долго волокитилось?
К о н ф и д е н т. Донельзя. С гаком. Пикантная интрига. Сперва уточнил: «Собственноручно?» «Да», - настаивает бухгалтер. «Что завтрак не включён?» «Питание входит в суточные». Начеркал, как велели. (*Таинственно.*) Однажды бухгалтер не пожаловала. Зююка насторожился. После второй командировки тоже не явилась.
И. о. Тянешь резину.
К о н ф и д е н т. Уволил! За нарушение финансовой отчётности.
И. о. Уволил?
К о н ф и д е н т. Отвязалась с абракадаброй. Утаил нюанс. (*После паузы.*) Она была... красивая женщина.
П р о к а з н и к. Тёмненькая?
К о н ф и д е н т. Брюнетка. Чернее антрацита.
П р о к а з н и к. Женские бухгалтеры нервозные злюки. Какие годочки?
К о н ф и д е н т. Ну где-то... как бы... сорок.
И. о. Во всей поре. Женщина в такие лета ненаглядная. Искусна вдоль и поперёк, интуитивна.
К о н ф и д е н т. Дока высшей квалификации. Любую сумму прятала в офшоре.
П р о м о у т е р. Поэтому чикался.
И. о. (*с осуждением*). Мудрёно! Красивая женщина, брюнетка, опытный труженик, а он выдворил, выгнал. Нет ему прощения!
С к а з о ч н и к (*с поднятой рукой*). Пузырить? С лодыжками-щиколотками жуткая свистопляска.
П р о к а з н и к. Что предпочтительно: кружка прохладного пива или ножка?
И. о. Для начала дрябнуть пивка.
П р о к а з н и к. Нога устанет. Незабвенный Вертинский. (*Нанекает.*) «Я вас слишком долго желала, я к вам никогда не приду».

И. о. Значит, ножка.

Проказник. Пиво протухнет.

Сказочник. Нельзя ли консолидировать оба компонента: попивать и поглаживать податливую ножку? Виною поэты! Воспевали веками. Будто перевелись сносные аспекты тела! На каналах игры. Вместо того чтобы в поте лица ишачить за плугом в открытом поле, бедный электорат повально стал балдеть в нескончаемых играх. Желательно выпрямить медийный перекосяк.

Альбинос (*Промоутеру*). Наезд на твой канал. Энтузиаст фильтра и рубильника.

Сказочник. Кино, вино и казино.

И. о. Понемногу вырисовывается...

Проказник (*с жаром*). Вы любите нарезать лимон дольками в стеклянную ёмкость, посыпать сахаром, покуда истекает родимый сок? Окутывает аура, вдыхаете аромат, сливаетесь в экстазе с природой. (*Не дождавшись ответа.*) Презираете матушку-природу?

И. о. Извёл, матушкин ботаник.

Промоутер. Просмотр фильма тектоническая травма. Предварительно созерцаем панораму из окна.

Рассматривают вид из окна.

Альбинос. Разрозненные элементы пейзажа. Извилистая улочка. Дом, ветка над крышей.

Промоутер. Набухла в толстый ствол.

Альбинос (*Проказнику*). Под деревом сидишь ты.

Конфидент. С друзьями, с нами.

Альбинос. Или с девушкой. Созрела для нежности.

Проказник. Что потом?

Альбинос. Обратным манёвром. С дерева на ветку, с ветки в нашу казарму.

Промоутер (*восхищённо*). Солнце излучает свет, птички пощечивают! В зените, уже пригревает.

Проказник. Где, где излучает? Куда смотреть? Регулярно мечтал. Грезил до безумия. Оптический обман. Свет принимаю за кромешную тьму. (*Вращает головой.*) Сейчас откуда свет?

Промоутер. Совершенно белый. Лучистый, соблазнительный.

Альбинос. Зажилим побольше света?

Промоутер. Маленько размышляем о вечном... и прекращаем созерцание.

Отходят от окна.

Конфидент. Провинциальная коммуна. Неведомо, в каком столетии живут.

И. о. Или чересчур ведомо и берегут, что имеют.

Альбинос. Забота одна: сохранить работёнку. Соседи через пролив выхаживают зелёную лужайку. Беды не знают.

Конфидент. У них своя свадьба, у нас своя. То золотуха, то понос. Спасайся, кто может!

Все смотрят на Промоутера.

Промоутер (*загнанный в угол*). Повторить зрелище?

Сочастники не сводят глаз с Промоутера.

И. о. В аккурат?

Альбинос (*услужливо*). На днях.

Промоутер (*сдаваясь*). Приплыли.

И. о. Сорванец, келейно, исподтишка.
К о н ф и д е н т. К нам почему-то не плывут. Эдакие суммы...
И. о. Шепни.
П р о м о у т е р (*уклончиво*). Количество нулей?.. Покорно благодарю.
А л ь б и н о с. Колись, мямля.
П р о м о у т е р (*досадливо*). Наивный идиот! Оговаривалось с прицепом. Зазевался - вмиг скостили.
К о н ф и д е н т. Как задумал жить?..
П р о м о у т е р. Как жил – так и буду.
А л ь б и н о с. Навар внушительный...
П р о м о у т е р (*зло*). Мне в кусты?
К о н ф и д е н т. Ни за что! Выигрышный билет выпадает одиночкам. Источник трын-трава.
Предполагаем, но помалкиваем. Важен факт.
И. о. Факт архирадужный.
К о н ф и д е н т. Не худо бы спрогнозировать перспективы.

Короткая пауза. Взвешивают высказанные аргументы.

(к *Промоутеру*.) Хотим помочь...
П р о м о у т е р (*меняя тактику*). Извольте, коллеги. Но делёжка сложна. Предложите критерий: с кем. С вами - да! Но у вас приближенные. Они тоже эвентуальные дробители. Я открыт для дискуссии. (*Меняя тему*.) В конце улочки появились две девушки.
И. о. Бьют ноги об асфальт. Не хотела выходить, а сама направилась.
П р о к а з н и к. У кумушек что-то есть...
С к а з о ч н и к (*ехидно*). Не у любой.
В с е (*возмущенно*). Что несёшь?
С к а з о ч н и к. Посещал, застряло в памяти.
В с е. Мы тоже посещали.
С к а з о ч н и к. Я чаще.
В с е. Наглец! Прощельга! Мы тоже нередко.
С к а з о ч н и к. Решительно против функционального отношения.
И. о. Ты за какие?
С к а з о ч н и к. За восприятие женщины как товарища. Товарища по службе, по дому, по семье.
П р о к а з н и к. К товарищу по семье позволительно прикасаться?
С к а з о ч н и к. В экстремальные моменты.
И. о. (*тоскливо*). Экстравагантный тезис.
П р о м о у т е р. Как представляешь на практике?
С к а з о ч н и к. Посягаю на устои.

Компаньоны вплотную окружили Сказочника.

И. о. Посягаешь на огонь, воду, землю, воздух?
С к а з о ч н и к. Век воли не видать. Налицо посягатель, отрицатель, реализатор.
Зачем туда шастаете?
П р о м о у т е р. Куда туда?
С к а з о ч н и к. Под юбку. Что ищите? Юные следопыты! Всё по-древнему. Малость, малость конкретики.
А л ь б и н о с. Беспрестанное возвращение к истокам.
П р о к а з н и к. Возвращайся - не возвращайся, тяга не оскудевает.
И.о. Новые поколения с огоньком, с азартом. Им тоже занятно.
С к а з о ч н и к. Ну, полезайте.

И.о. Разрешаешь?
С к а з о ч н и к. Благословляю на ратный подвиг.
К о н ф и д е н т. Прогрессивное человечество что-то выискивало...
С к а з о ч н и к. Заблуждалось.
К о н ф и д е н т. Привереды искажают картину.
И. о. (*страдальчески*). Методом проб и ошибок освоили маршрут. Тропинка проторена, смело шагай по ней.
П р о к а з н и к. Вы пробовали варенье из одуванчиков?
С к а з о ч н и к. Согласитесь, выслушав доводы.
К о н ф и д е н т. Да пошел ты... Прогрессивное...
С к а з о ч н и к. Удобная альтернатива: идиллия безмятежного существования. Стоит выбросить эти прелести из подкорки. Выкинул, угомонился, в награду – безмятежное существование.
И. о. (*рассудительно*). Полезны ветхие манускрипты философов. Ссылка на человечество, тем более прогрессивное... Оно заблуждалось или впал в маразм неменяемый отрицатель.
А л ь б и н о с. Лукреций Кар в книге «О природе вещей» писал...
К о н ф и д е н т (*С к а з о ч н и к у*). Спонсоры пытали?
С к а з о ч н и к. Куда лечу, зачем. Назвал. «Современность и земноводные. Взгляд в светлое будущее».
П р о к а з н и к. Как вы боретесь с инстинктами? Голодом, влечениями... Их утоление - нешуточное предприятие.
С к а з о ч н и к. Кое-что есть. Фикция...
К о н ф и д е н т. Ничего себе фикция!
П р о к а з н и к. А кульминация! Кульминация! Ради неё жизнь кладут.
И. о. (*потерянно*). Растревожил. Ух, растревожил! Запомню, куда прибрал деньжата. (*С к а з о ч н и к у*). Умник нашёлся. У-у-у... фикционная зануда...
С к а з о ч н и к. Эмоционально вам сочувствую. Рука медленно поднимается до кромки чулок и предвосхищающей зоны.

П р и с у т с т в у ю щ и е слушают, затаив дыхание.

И.о. Живописнее...
С к а з о ч н и к. По социологическим опросам чулки с подтяжками более продуктивно дразнят мозжечок.
П р о к а з н и к. Материал тождественный. Причуда мужской патологии.
И. о. Женщина надевает чулки, дяденьку лихорадит, как стебелёк. Однажды секретарша Белиберды подслушала, что он не равнодушен к дымчатым чулкам. Моментально фирму сразила услада: сплошная дымчатость.
С к а з о ч н и к. Мужчинка надевает носки в ромбик, женщина не распяется. Ромбик тихоня.
И. о. Голова – родник буйных фантазий. (*Умильно, к С к а з о ч н и к у*). Ты... про зону. Своевременную адресность...
А л ь б и н о с. И адресную своевременность. Острейшая тема конгресса.
П р о к а з н и к. Вы изнемогаете от любви. Где лазейка для изнеможения?
С к а з о ч н и к. Кисть неспешно карабкается по-пластунски... Долго ли, коротко ли мотивация верховодит. У капкана вдохновение чахнет.
В о з г л а с ы в о з м у щ е н и я. Наоборот – крепчает! Он юродствует, разыгрывает!
И. о. (*серьёзно*). Достиг и обрабатываешь делянку. Я приверженец традиции.
Г о л о с а. Мы тоже приверженцы.
И. о. Дремучий ортодокс, консерватор. Демократическая инициатива?
С к а з о ч н и к. Женщина – пригожая, изящна. Ею нужно любоваться. Капельку полюбавался – шмыг в тень.

П р о к а з н и к. Вы помните своё детство? Кубики, фломастеры, песочные куличи.
 И. о. Помню девочку, гонял обруч в Сокольниках... Салки, жмурки. Взбредёт же временами: босоное детство, миллионы, зачем они, если не бегаешь наперегонки.
 П р о к а з н и к. Сокольники, редкоземельные металлы.
 С к а з о ч н и к. Хочу спросить как воин воина. Женские регионы пленяют, некоторые вызывают предубеждение.
 И. о. Все приводят в восторг.
 С к а з о ч н и к. Есть периферийные. Плечо. Что с него взять?
 П р о к а з н и к. Накинула шаль на хрупкие и нежные плечи.
 С к а з о ч н и к. Хорошо, уломали. А локоть?
 П р о к а з н и к. Иногда локоток.
 С к а з о ч н и к. Всё воспето: глазки, шейка, губки...
 А л ь б и н о с (*с сожалением*). У нас в почёте иная атрибутика. Несправедливо!
 П р о к а з н и к. Продолговатый, изогнутый, морщинистый.
 И.о. Подумаешь – лоб!
 П р о к а з н и к. Приемлемы любые прихоти. Запрещено посягать на нерушимость причёски: святой возвышенности.
 И. о. (*к Сказочнику*). Давай о магнетизме.
 С к а з о ч н и к. Приблизившись к искусительной кошмарной территории, изведываете воодушевление?
 И. о. Уже заявил, ортодокс и консерватор. Гонял обруч.
 А л ь б и н о с (*неуверенно*). Изведываю...
 С к а з о ч н и к. Я тоже! А если не приблизитесь, изведываете отчаяние?
 К о н ф и д е н т. Да пошёл ты. Приблизился, удалился...
 С к а з о ч н и к. Она широко лежит, ждёт фатального... Ты надменно встаёшь и сматываешься. Триумф! Одолеl амурные манифестации!
 И. о. (*слабым голосом*). Что-то иезуитское.
 С к а з о ч н и к. Свободен от подпольного морока. Неосквернённый покидаешь ристалище.
 К о н ф и д е н т (*ошарашенный*). Паразит, уродина!
 П р о к а з н и к (*саркастически*). Ты за кого нас держишь? (*Подсчитывает про себя, но так, чтобы слышали Все*.) Трафаретные альковные утехы в сутки – час. Четверо суток в неделю... Четыре недели в месяц... Двенадцать месяцев... Умножить на сто лет... Романов можно прочесть! Или сочинить.

Т е р м и н о л о г бурно засуетился у аквариума, выражая возмущение.

И. о. (*искренне недоумеая*). Как же она?
 С к а з о ч н и к. Спасибо за вопрос. (*К И.о.*) Чувствуется созидательная жилка... Как же она?.. Вековая гендерная тяжба.
 И. о. Покровительствовать, брать под крыло или бросить на произвол.
 С к а з о ч н и к. Не всякая распознает, где у неё основополагающая суть.
 И. о. Душа – тончайшая субстанция. Найди её.
 С к а з о ч н и к. Конечно, по-филантропски надо бы, пожалуй, довести до логического завершения. Но как посмотреть. Надо ли? (*Сосредоточенно расхаживает.*) Искренне сочувствую мученику в тисках половой доминанты. Его поведенческие реакции устремлены к интимности с партнёром. Возбуждение... ожидаемая фаза... Однако...
 И. о. Наукой не грузи, тошно и так.
 С к а з о ч н и к. Более корявый лексикон. Жаль бедолагу. Стоит ли суетиться, покупать аутентичное французское шампанское, маслины... на подходе рефрактерная стадия. (*Все слушают заворожённо.*)
 П р о к а з н и к. Маслины – фрукт или овощ?
 П р о м о у т е р. Ягода. Как и арбуз. Ананас – шишка.

А л ь б и н о с. Маслины испанские.
 П р о м о у т е р. Можно греческие.
 К о н ф и д е н т. Чаше клюют на пиренейские. Королевская душистость. С косточкой более насыщенные оливковым маслом.
 А л ь б и н о с. Выплёвывание косточек отнимает мгновения, оттягивает прелюдию.
 П р о к а з н и к. Что же припасти: оливки или маслины, насыщенные и мясистые?
 П р о м о у т е р. Маслины чепуха. Обременительно цитировать Аристотеля, Монтеня, Ницше.
 П р о к а з н и к (*не унимаясь*). Или запасти кизил и хурму?
 П р о м о у т е р. Хурма и кизильчик вяжут.
 П р о к а з н и к. Хурмы вяжущие, спелые, корольки.
 И. о. (*к С к а з о ч н и к у*). Продолжай.
 С к а з о ч н и к. Сколачиваете дельце. А после фатального неминуем спад. Копошиться в нефти, руде, металле... Сначала обустройте деепричастие.
 А л ь б и н о с (*свирепо*). Какое деепричастие?
 С к а з о ч н и к. Похожее на герундий в романских языках.
 К о н ф и д е н т. Что такое герундий?
 С к а з о ч н и к. То же деепричастие. (*Ученый тон*.) До сих пор нет ясности по поводу семантико-грамматического статуса деепричастия!
 П р о к а з н и к (*зачарованно*). Заливает!
 С к а з о ч н и к. Филологи до сих пор цапаются, в контрах. А вы... молибден... вольфрам... олово.
 А л ь б и н о с. Он из Института языкознания?
 К о н ф и д е н т (*уныло*). Те лингвисты! Наставляла дочь...
 П р о к а з н и к. Прежде серьёзно занимался наречиями «взахлёб», «впопыхах». Увлёкся банками, стал ворочать по-крупному.
 П р о м о у т е р. «Вразвалку» изучал?
 П р о к а з н и к. Изучал.
 И. о. «Вразкоряку», «врастопырку»?
 П р о к а з н и к. Умеете ли вы кипятить молоко? Я приноровился. Не сбегает! Я ловкий, компактный.
 К о н ф и д е н т. Со стажёркой делишь стол и кров? 90 на 60 и вторично 90?
 П р о к а з н и к (*с подъёмом*). Мерку не снимал. Но молоко сохранное.
 С к а з о ч н и к. Молоко на губах, норовят поштурвалить транснациональной корпорацией.
 А л ь б и н о с. Кстати, о пенке. Её ландшафт нагонял резкое неприятие. Теперь ни дня без пенки. Желтеет, набухает, приобретёт толщину.
 К о н ф и д е н т. Пенки – объедение. Предстоит изрядно снять.
 А л ь б и н о с. Как договариваются парные органы? У человека два глаза. Так вот: поле зрения одного глаза покрывает поле зрения другого. (*Поочерёдно закрывает один, второй глаз*.) Открываем оба глаза, изображение одно совмещённое. Сделка о кооперации.
 Вкальвают слаженно.
 П р о к а з н и к. Деловое randevu...
 С к а з о ч н и к. Ох, чреваты замаскированные randevu!
 П р о к а з н и к (*не слушая его*). Левое лёгкое диалогует с правым легким мадонны.
 И. о. У обоих лёгких отмечено стеснённое дыхание. После консенсуса грядёт трудотерапия...
 П р о м о у т е р. Проводим заседание.
 П р о к а з н и к. Под стенограмму? Стенографические отчеты засекречены.
 А л ь б и н о с. Повестка дня?
 П р о м о у т е р. Ну... сварганим дюжину законов. Выпуск и оборот этилового спирта...
 К о н ф и д е н т. Уже есть.
 П р о м о у т е р. О табачке состряпаем?

И. о. Извини-подвинься!
Промоутер. Табачок и водочка вкупе.
И. о. Деляга. Водка... табак... Больше негде хозяйничать?
Альбинос. Закон о налоговых льготах в трёх чтениях.
И. о. Слышу «льготы», «налоговые каникулы», погружаюсь в щемящее ликование.
Сказочник (*веско*). Типичный оксюморон.
Альбинос (*язвительно*). Чего - чего?
Сказочник. Рядышком стоят контрасты. «Тупой юмор», «туфтовый респект».
И. о. (*в замешательстве*). Мы на конгрессе лингвистов или земноводных?
Все (*хором*). Земноводных с родичами.
И. о. Почему одни языковеды? Ежесекундно в напряжении.
Конфидент. Мы тоже напряжены.
И. о. (*Сказочнику*). Окс... окс... оксюморон. Ты же по дизельному топливу. (*Запальчиво*.)
Что главное в оксюмороне? Разброс контента рядом стоящих суждений. Колоритный эффект противопоставления. Но в повседневном языковом общении чаще встречается синекдоха.
Проказник. Как вы? Син... синек...
И. о. Часть вместо целого или наоборот – целое вместо части. У карапуза торчат уши. Чтобы позвать его «Эй ты, мальчик», ты его зовешь – «Эй ты, ушастик».
Проказник. Син... син... док... док... ха... ха...
И. о. Синекдоха. Художественный текст - зеркало некоего фрагмента действительности, преломлённого мастерством автора и переводчика. Языковые различия оригинального и переводного текста могут быть проанализированы с учётом их обусловленности личностными свойствами переводчика.

Все глухо притихли.

Проказник. Умею выковыривать червоточины из картошки. Вы отдыхаете на Мальте?
Промоутер (*разглядывая бутылки*). Кто-то эпизодически отлынивает. Согласно ритуалу пауза.

Сказочник поднимает руку.

Промоутер. Что еще?
Сказочник. Я неофит, имею фору.
И. о. Пусть его. Быстрее обретём сознание.
Промоутер. Задавай.
Сказочник. Сумбурные мысли загоношились, загоношились. Как их прищучить и спровадить по азимуту?
Проказник. А рой фривольных? Либерально фривольничают...
Сказочник. Как регулировать хаотический поток?
И. о. Предмет заковыристый. Заслуживает одобрения.
Сказочник. Блажен, что с вами. Закадычный мальчишник. Кругом страсти: делят места в парламенте, активы, пассивы, несть конца. У нас пристойно. (*Озабоченно озирается*.) Что характерно: ни одной юбки! Магниты в тягость. Принцессы за версту. Мы ускользнувшие, независимые. Сидим, в поисках абсолюта...

Короткое молчание.

И. о. (*барственно*). Ты... не обрывай.
Сказочник. Чувствую себя в логове своих... Начальство надоеда: «Тот, на кого ты делаешь ставку, совсем не нашенький». А я: «Понаблюдаем, куда спешить. В кадровой политике первенствуют недоверие и подозрение.» Глядишь, наш. У начальства консультант,

лакмусовая бумажка. Возроптало, потом привыкло. Использует подобно авиационному прибору опознания «свой-чужой».

И. о. Многих разоблачил?

С к а з о ч н и к (*не заглывая наживки*). Обращаюсь к штабу.

И. о. (*подобострастно*). Да, да, обратись.

С к а з о ч н и к. Апологеты-адепты-единомышленники. Почему повисла моя доктрина?..

Наливает рюмку, выпивает в одиночестве.

П р о к а з н и к. Нельзя заводить возлюбленную в доме, где живёшь, и брать к себе в учреждение родственничков. Оба варианта гарантируют пакости.

С к а з о ч н и к поднимает обе руки.

И. о. Тебе чего?

С к а з о ч н и к. Краеугольные темы.

И. о. Называй.

С к а з о ч н и к. «Женщина в экономических обстоятельствах».

И. о. Повтори.

С к а з о ч н и к. «Красота в хозяйственном контексте».

И. о. (*убеждённо*). Злободневно. Кто докладчик?

Смотрят на П р о к а з н и к а.

П р о к а з н и к (*соглашаясь*). Извольте.

И. о. Вторая тема?

С к а з о ч н и к. «Технологии уклонения от налогообложения».

К о н ф и д е н т. Докладчик?

Смотрят на Т е р м и н о л о г а.

Выглядывают в окно, смотрят в потолок.

Непонятно, помнят ли они о том, о чём беседовали раньше, и имеют ли те разговоры какое-либо значение.

И. о. (*над аквариумом*). Забавная рыбёшка. Камушек заглатывает, выплёвывает. Больше нечем заняться.

С к а з о ч н и к. Виски, водочка, джин, сыр, креветки. Отсюда стержень: мы в одной обойме. Верняк, шефа? (*В с е озадаченно уставились на С к а з о ч н и к а.*) Ради шефа последнюю майку сниму, подштанники. Шефунька, тебе стопочку с красной каёмочкой?

А л ь б и н о с (*дрогнувшим голосом*). Ты к... кому... обращаешься?

С к а з о ч н и к. К шефуне.

К о н ф и д е н т. Какой... такой... ш-ш-ефуня?..

С к а з о ч н и к (*убеждённо*). Один шефунька – наш шефа.

К о н ф и д е н т. Кого имеешь в виду?

С к а з о ч н и к (*пальцем на И. о.*). Его имею. Пальчиком неприлично. В яслях наказывали. Явите снисхождение.

А л ь б и н о с (*с угрозой*). Что плетёшь?

С к а з о ч н и к. Спрашиваю шефуню про стопочку. (*Обращаясь к И. о.*) Ласковый ты мой, пришибленный. В центре свои патроны, здесь солидарный. Верняк, шефа? Аль думы грустные насели, шефа, шефунька?

«Д е л е г а т ы» в ступоре смотрят на С к а з о ч н и к а, затем на И. о.

К о н ф и д е н т. Чудно баишь – «шефа».

С к а з о ч н и к. Звательный падеж, вокатив. У Гоголя Тарас Бульба обнимает старшего сына, после того как обменялись тумаками: «Ну, здорово, сынку!» (*Заметив конфуз, резво выскакивает из номера.*) Принесу бутылочку.

И. о. (*в отчаянии*). Подштанники, звательный падеж, герундий...

П р о к а з н и к. Почему звательный?

И. о. Забываю, зачем прилетел. Сначала зверски хотел лобстера с холодным белым вином.

П р о к а з н и к. Неплохо бы «Мюскаде».

И. о. Или ведёрко тёплых мидий. Даже лобстер не в радость. Скорей бы домой.

К о н ф и д е н т. И я домой хочу.

П р о к а з н и к. Внедрили, подослали...

И. о. Вы... не жалейте вискаря. Доливайте, заквакает.

Появляется С к а з о ч н и к – легкомысленный, суматошный. Несёт две бутылки, мешочек.

С к а з о ч н и к. Летучку провели? Слагаете панегирик моей любезности?

К о н ф и д е н т (*негодующе*). Твоему балагану?

С к а з о ч н и к. Я же уединил вас. Посудачить, выпустить пар. В соответствии с японскими методиками. (*К И. о.*) Как поживали, шефуня? (*Пиджак И. о. застёгнут на три пуговицы.*)

Всегда. (*Касается средней пуговицы.*) Иногда. (*Дотрагивается до верхней пуговицы.*)

Никогда. (*Указывает на нижнюю пуговицу, растёгивает её.*) Так перманентно.

А л ь б и н о с угрюмо двинулся к С к а з о ч н и к у.

А л ь б и н о с. Как смеешь, кикимора...

Удар был резкий, незаметный. А л ь б и н о с отлетел, растянулся у двери. Вместе с И. о. «делегаты» приняли оборону.

С к а з о ч н и к (*апатично*). В остальном нормалёк. Сорочка кипенно белая, брюки отутюжены, туфли начищены до лоска. Рубашка слегка жмёт.

А л ь б и н о с (*лёжа у двери*). Проверяли, в самый раз.

С к а з о ч н и к. У коммерсанта было чин чином: жена, дети, неприхотливая любовница, садик с домиком, устойчивое имущественное положение, бравое расположение духа.

П р о к а з н и к. Завидки берут.

И. о. Палисадники у нас причёсанные.

А л ь б и н о с. И расположение беззаботное.

С к а з о ч н и к (*не слушая их*). Помимо орхидей, произрастали розы, гладиолусы, нарциссы. Однажды на шее запылали фурункулы. Колония нарывов.

А л ь б и н о с (*от двери*). Для коммерсанта неликвид, залежалка.

П р о к а з н и к. С фурункулом даже свечку не сплaviшь.

С к а з о ч н и к. Дерматолог, венеролог, гематолог дудят в одну дуду: прощайся с домочадцами.

И. о. Так и прощайся.

С к а з о ч н и к. Настропалил себя хорошенечко гульнуть. Что жмотничать?

И. о. Разумно решил.

С к а з о ч н и к. Пошёл в магазин, накупил сорочек. Почему-то с узким воротом. Продавец заметил: «Возьмите свободней. Иначе выскакивают фукункулы».

И. о. У меня широкий или узкий?

С к а з о ч н и к. Ревизия. Я ревизор.

Просовывает ладонь за ворот рубашки И.о.

И. о. (с беспокойством). Ну, как?

С к а з о ч н и к. Сплющенная ладонь проскальзывает без мыла.

И. о. (с надеждой). Нормалёк?

С к а з о ч н и к. Шефунька, поочередно буду называть лоцманом или шефунькой. Назло противнику.

А л ь б и н о с (оттуда, где лежит). В данный момент он кто: лоцман или ... как его... шефунька?

С к а з о ч н и к (в восторге). Совокупно! Задвинутые не ухватывают. Мы же продвинутые, видим двойкость: шефунство и лоцманство. (Доверительно.) У меня высшая категория допуска. Оперативная информация прёт...

И. о. Величайшая ценность. Всегда есть покупатель. Базы данных периодически сливают.

С к а з о ч н и к. Гоню прочь. Напирает... бульдозер. Ручейки образуют неиссякаемые информационные ресурсы. Компьютеры захлёбываются. Трансферты туда-сюда, векселя, отмывания... Больше всего инсайдовой, закрытой. Я им радикально талдычу: купируйте.

К о н ф и д е н т. Кому – им?

С к а з о ч н и к. Ну... провайдерам.

К о н ф и д е н т. Где сидят шаромыжники?

С к а з о ч н и к. В бетонном укрытии. Надёжная антивирусная защита от хакеров.

К о н ф и д е н т. Кому впарываешь?

С к а з о ч н и к. Кто платит. Товар-деньги-товар. Минимизация рисков, принятие стратегических решений... Рост конкуренции, выявление деструктивных мероприятий...

П р о к а з н и к. Давайте будем названными братьями и сёстрами!

П р о м о у т е р. Почему снабжают тебя?

С к а з о ч н и к. Талдычу: своей в избытке. Едва успеешь оседлать информацию, бестия устарела. Внесёшь в компьютер – впору заблокировать. (Пауза.) Спамовой дезинформации тоже досыта. Для очистки используют поисково-сортировочный комплекс.

С к а з о ч н и к наливает рюмку для лежащего А л ь б и н о с а.

А л ь б и н о с (берёт). Как бы не в ту глотку пошло.

С к а з о ч н и к. Подушечку подложить?

А л ь б и н о с. Будет сподручней.

С к а з о ч н и к. Сквознячок сифонит?

А л ь б и н о с. Приподнимусь. Шею надует, скособочит.

С к а з о ч н и к (роясь в шкафу). Бязевая подушечка.

А л ь б и н о с. На ваше усмотрение.

С к а з о ч н и к. Экологический продукт.

А л ь б и н о с. Полагаюсь на ваш вкус. (Перехватив взгляды П р и с у т с т в у ю щ и х.)

Эксперты нашептали.

С к а з о ч н и к. Думочка из бязи.

Подкладывает подушку под спину А л ь б и н о с а. Тот усаживается на пол у двери. Реплики подаёт сидя на полу.

А л ь б и н о с. Я не капризуля. Креветочку можно?

С к а з о ч н и к. Креветочку завсегда. Салфеточку... во избежание подтеканий?

А л ь б и н о с. Я аристократического норова, салфеточка впопад.

С к а з о ч н и к (на вилке подносит ко рту А л ь б и н о с а креветку с салфеткой).

Сподручней?

А л ь б и н о с. Никаких претензий, упрёков. Потягиваем умеренно. Назидательные беседы.

С к а з о ч н и к. Слушай, шефунька, докторская – песнь песней! Название звучное: «Деревни-побратимы»! Независимые политологи, журналисты в экзальтации. Что симпатично – доходчивость. Защищаются математики. Прочти между строк, что они защищают: математическую истину или укромный барыш. Захотела деревушка побратиться... побрататься с закордонной – милости просим. Даже оппоненты в шоке от обоснованных доводов. Степень коронная: доктор аналитики. Горжусь! Не я один. (*Жест к «Делегатам».*) Восславим выдающиеся успехи шефуньки.

*Наполняет рюмки. Подносит И. о., Альбиносу, берёт себе.
Выпивает залпом, И. о. и Альбинос автоматически копируют его.*

Талантлив бедный лаборант, накропавший сию занимательную вещицу.

К о н ф и д е н т. Призываю покаяться в самом большом грехе.

И. о. С тебя начнём.

К о н ф и д е н т. Согрешил - покался. Можно с меня. В школе рвался к доске, не вызубрив урок.

П р о к а з н и к. Зачем?

К о н ф и д е н т. Кто запевало, того приберегают.

И. о. Следующий?

А л ь б и н о с. Если кто чихает, притворяюсь божьей коровкой.

И. о. Почему?

А л ь б и н о с. Пожелал мяснику здоровья, разбил инфаркт.

П р и с у т с т в у ю щ и е отскакивают от Альбиноса.

И. о. Да-а-а. Почихаешь с вами. Трубу забудешь. Следующий?

П р о м о у т е р. Язык прилип... Ни за что...

И. о. Ну давай – кайся.

П р о м о у т е р. Короче, инициировал я... палочку.

К о н ф и д е н т. Чего-чего? Палочку?

П р о м о у т е р. Для дирижёров симфонических оркестров.

И. о. Разве дефицит?

П р о м о у т е р. Хитроумная конструкция.

П р о к а з н и к. Запатентовал?

П р о м о у т е р развёл руками.

И. о. Опытный бизнесмен, пустил на самотёк. Нынче аховая конкуренция.

П р о к а з н и к. Особенно на палочки.

П р о м о у т е р. Она запрограммирована, снабжена моторчиком. Вся партитура, сложные аккорды, пассажи.

Пауза.

Обдумывают услышанное.

П р о к а з н и к. Не грех, изобретение! В ряду открытий Галилея, Эйнштейна. Дирижёры окрылены.

И. о. Авторы изобретения?

П р о м о у т е р. В единственном лице.

И. о. Ну... одному скучно... Нужны консультанты, советчики...

П р о к а з н и к. С авторскими правами нелишне подстраховаться. Срочно отошли заявку в Интеллектуальное бюро, секция «музыкальное искусство».

Промоутер. Палочку с моторчиком крепят на указательный палец.
Конфидент. А если дирижёр разбушевался...
Промоутер. Ломает палец.
Проказник. С хрустом?
Промоутер. Хруст вносит дисгармонию в звучание симфонии. За топорную деградацию ноты - с хрустом. Издевательство мизерное, неслышимое уху потребителя, можно втихаря. Фаланги срastaются быстро, к будущему концерту маэстро выскочит на подмостки резвым живчиком.
Альбинос. Погожее утро.
Промоутер. Время ланча.
Альбинос. С низким холестерином, витаминами А, В, С, Д и даже Е.
Промоутер. День закругляется. Европейцы поглядывают на часы.
Конфидент. Учащаются звонки. Начальник взирает сквозь ресницы. Ближе к вечеру заметнее поголовное оживление.
И. о. (*Сказочнику*). Слушай, ассимилируй светскость.
Промоутер. Дипломатичность тоже.
Сказочник. Дипломаты в сговоре с климатом: то плюс ноль, то минус ноль.
Проказник (*фразы из разговорника*). Сиреневый день, не правда ли? Погода ужасная. Налипает снег и наледь на провода. На что бы вы хотели у нас поглазеть?
И. о. Авто на подземной парковке. Отказники от автомобилей едут на транспорте.
Альбинос. Посещают фитнес-клуб при бассейне.
Конфидент. Пёсик умный. Порядком агрессивный, чтобы защитить хозяина.
Проказник. Полезны пешие прогулки. Тёплый душ снимает измочаленность. Туфли на босу ногу.
Промоутер. Не чмокались день-деньской, она одаривает опьяняющим поцелуем. Он платит той же монетой.
Проказник. Жёнушка одалживает займы.
Промоутер. Супруг паритетно вертает.
Альбинос. Заигрывание приобретает необратимый характер...
И. о. Уравновешенная ежедневка.

Проказник берёт пульт, нажимает кнопки.

Проказник. Раскованность, эмансипированная грация. Сочные приветливые уста.
Сказочник. Она открывает нам в себе нечто такое, чего сама не подозревает в себе.
И. о. Разнобой каблуков: толстый и тонюсенький.
Промоутер. Надела по ошибке.
И. о. С мамзелями редкость. Добавочный шарм.
Альбинос. Разнобой намекает на плюрализм.
Проказник. Маета. Хочется непредсказуемости, встряски, сюрприза.
И. о. Одни критиканы. Комментируйте в галантном стиле, куртуазном.
Альбинос. Банальная девчушка.
Проказник. Не лишена самости. На съёмках банальных отмечают.
Альбинос. Завышена крутизна бёдер.
Проказник. Крутизна влечёт, вселяет надежды.
Альбинос. Брови не ухожены.
Проказник. Умышленная неухоженность – знак эталона. Бровь завсегда почиталась доминирующей деталью.
Конфидент. Разгильдяйство в одежде свидетельствуют о притязаниях.
Сказочник. Откалывает! Фу, бесстыжая!
Проказник. Эй, Мефистофель. Умолкнешь?

К о н ф и д е н т. Наставляла дочь...
 А л ь б и н о с. Дестабилизирует. Кто возместит моральный урон?
 С к а з о ч н и к. Мы в свободном поле.
 П р о к а з н и к. Есть внутренний голос? С ним и перетирай.
 И. о. Свет женщины пронизывает Вселенную. Женская красота вызывает робость, поклонение. Просто красота. Всё-таки загадка существует. *(Пауза.)* Лирическое апарте.
 А л ь б и н о с *(глядя на экран, приподнимается на ноги и снова садится на пол)*.
 Высочайший потенциал! Гибкий стан.
 И. о. Фланирует. Прозрачный урывками наряд подчёркивает фигуристый силуэт. Таинственная озорница...
 К о н ф и д е н т. Фланирования ей не занимать.
 И. о. Дефилирует. Неглиже!
 А л ь б и н о с. Тогда было фиолетовое.
 И. о. Разоблачается в надлежащей закономерности: джинсы, колготки, трусики, ультрамодерный пояс целомудрия. Брависсимо.
 С к а з о ч н и к. Зачем, зачем оно вам нужно?
 К о н ф и д е н т. Отдаётся дуновениям! Они обволакивают. Кокетничает. Мы воспринимаем превратно её манипуляции. На уме: провиант на ужин.
 И. о. Она ужинает?
 К о н ф и д е н т. Лакомится укропом, петрушкой, сельдереем, спаржей. Прожорливая, но худощавая.
 И. о. Кожа покрыта мелкими пупырышками. В глазах рябит. Попсовые, заманчивые.
 П р о к а з н и к. Пупырышка гладенько покрывает кожу. *(Взвизгивает.)* Близнецы. Все под шаблонную гребёнку, сморчок пожирнее наехал на соседние. Взбалмошный пупырь. О, дайте, дайте лупу!
 П р о м о у т е р. Исчезают. Слабая консистенция, варварская копия.
 И. о. *(менторски, о П р о м о у т е р е)*. Не там нефть бьёт, не там лес растёт. Назойливая букашка. Халявщик.
 А л ь б и н о с. На халяву и хлорка творог.
 П р о к а з н и к. Ну, дайте лупу! *(Не дождавшись лупы.)* Летай с такими безлупными. Сгинула пупырышка.
 С к а з о ч н и к *(заполюшно)*. На показ стыд и срам! Приличествует юной деве?
 А л ь б и н о с *(снова встаёт, садится на пол, строго)*. Где стыд, а где срам?
 С к а з о ч н и к *(в экран)*. Вон, вон, предьявляет. Пупок. Его с лихвой будет!
 И. о. Элегантный, артистически подрезанный.
 К о н ф и д е н т. Зюзюка паинька. На хапок цап-царап металлургический комбинат по стоимости малогабаритной двушки.
 И. о. Пупок ничто по сравнению с глобализацией экономики.
 П р о к а з н и к. Насморк, жар. Аспирин здесь нарасхват.
 А л ь б и н о с. Подрезан старательно, ажурненький.
 П р о к а з н и к *(хвастливо)*. У меня закачаешься. Хотя обрезали на хуторе Михайловском. Узловая железнодорожная станция.
 П р о м о у т е р *(С к а з о ч н и к у)*. Твоё предложение.
 С к а з о ч н и к. Чтобы поселилась у камина, корчила зябкость. Лицедейка прельщает. Мужичонка абы как, неотёсанный, а зрелище способно увлечь. Маскарад навевает иллюзии.
 И. о. *(поспешно)*. Развивай...
 С к а з о ч н и к. Юбка на уровне коленной чашечки. Чтобы дурные рефлексии не лезли в дурную башку! Токмо возвышенные!
 И. о. *(после паузы)*. Вещает похлеще проворного думца.
 С к а з о ч н и к. Воспалённое воображение оборачивается пессимизмом и депрессией.
 И. о. Огонь распространяет тепло.
 С к а з о ч н и к. Короткой юбке угрожает перегрев.

Промоутер. Соорудить камин – искусство. Требуем всё натуральное: поленья, депозит.
Проказник. Натуральные сигары.
Альбинос. Гулял по Бейкер-стрит. Обращался к англичанам с просьбой отыскать дом Шерлока Холмса. Слыхом не слыхали. Представительный джентльмен со своей леди ничтоже сумняшеся вопрошает: «Вы его родственник?»
И. о. На блошином рынке ржавые гвозди? Скупают?
Сказочник. Куда подевала девичью... как это... пугливость? А дедулька? Взял бы и нашлёпал. Куда ж дедулька запропал?
Проказник. Нынче дедульки - внукам не угнаться!
Сказочник. Я с внутренним посоветовался.
Проказник. Что нашептал?
Сказочник. Немедленно прекратить групповуху.
Промоутер. Тебя зачем арендовали?
Сказочник. Ответственным за интимную логистику.
Промоутер. Ты кто?
Сказочник. Конгрессист.
Промоутер (*не унимаясь*). Хорошо... ты конгрессист... В дальнейшем как ложится карта?
Сказочник. Снизойти до ваших отношений между полами? Ценю строгое пуританское воспитание. Блюда обычаи отцов.
И. о. (*в смятении*). Заколебал.
Альбинос (*мрачно*). Упорствует, не колотил стекло.
И. о. Кто же угробил?
Сказочник. Вы должны умерщвлять свою плоть.
Проказник. Добился успехов?
Сказочник. Фемина внушает отторжение.

Компьютеры окружают Сказочника кольцом. Он берёт стул, становится на него, жестикулирует.

Умиротворение! Ты в ладу со своим естеством.

Тупо уставился в пол.

Действие второе

Тот же номер.

Альбинос сидит на полу у двери.

Сказочник. Не вожделею по дому моделей.

За его спиной Все обмениваются двусмысленными взглядами.

И. о. (*сочувственно*). Жизнь – штука хлипкая, опасный вид деятельности.
Сказочник. Транспарентен, яко стёклышко. Сбросил груз! Стало легко, омерзительно.
Судите, корите. Тётенки не интересуют. Ближайшие дни.
Промоутер. А по прошествии упомянутого срока?
Сказочник. Нарастают признаки истомы... Мечтаешь о духовном и телесном...
Проказник. Аналогичный случай с Белибердой.
И. о. Изрекает сентенции: инфляция, дефолт, инвестиционный климакс. Канарейка в угольной шахте.

Проказник. Побил рекорд воздержания – месяц.
Конфидент. Всевышний погубил пастуха Онана.
Промоутер. К Белиберде позже. Сейчас о его тереме. Анфилада обширных комнат.
Жена пряталась в закоулочках, аукала. (*Кричит.*) Ау, Ау! Он блудил, догонял...
И. о. Хотя бы трижды догнал?
Проказник. Больше. Он догонялка примерный.
И. о. На именины разослали бесчисленные приглашения для юридических и физических лиц.
Хвост с подвала. Трейлеры отвозили презенты в замок.
Проказник. Вы за частную собственность на землю?
И. о. Вербальный агрессор. В детстве объелся манки? Пять, впадаешь в спячку.
Проказник. Прокукарекаю и пусть не светает. Я добропорядочный налогоплательщик, домовитый. (*Артистическая поза.*) Можно ли познать неисчерпаемое довольство за один раз?
И. о. (*загибая пальцы*). Замётано.
Проказник (*меняет позу, но также увлечённо*). Вы за кавалерийскую атаку или за окопную войну?
И. о. Проскочили.
Проказник. Нас закружила историческая воронка?
И. о. Принято.
Проказник. Чем обычно закончиваются всяческие реформы?
И. о. Засчитан.
Проказник. Вы посещали кружок лобзика?
Промоутер. О, легендарный лобзик, фанера.
Альбинос. За Уралом доброжелательны к лобзику, как в пределах Бульварного кольца.
Промоутер. За Уралом сырая нефть, сырые газы...
И. о. Пять. Капец.
Промоутер. Мне ближе одногорбный верблюд. Дромадер.
Проказник (*мгновенно*). Что большая диковина: одногорбость или двугорбость?
И. о. Лимит отбарабанил.
Альбинос (*сидя у двери*). Восторгаюсь руками. Невероятные движения. (*Вращает в кистях и в локтях.*) Вперёд, за спину. А? Что скажете?

Наглядно демонстрирует.

Альбинос (*Сказочнику*). Увещаешь любушку левой рукой, не взбрыкивает?
Сказочник. Умею обеими. По-иноземному «амбидекстр».
Альбинос. Обеими нельзя. Взволнованная женщина не знает удержу.
Проказник (*жалобно*). Можно шестой?
И. о. (*резко*). Соглашение на пять.
Проказник. Форс-мажор.
И. о. Привык мусолить! Соглашение на пять.
Проказник. Апеллирую к мнению старейшин.
И. о. Вотируем. (*Пошептался с «Делегатом»*.) Давай шестой. С походом.
Проказник (*с жаром*). Каменный век закончился из-за нехватки камней?

И. о. погружён в тишину. Разгуливает, любит рыбу. Если кто-то порывался нарушить покой, то остальные прикладывали палец к губам. Некоторые беззвучно наполняли рюмки.

Сказочник (*выждав время*). Аудит – дело муторное.

И. о. Аудиторов выискивают с дальним прицелом. От инспекции зависит процветание лавочки. Кто аудитор?

Смотрят на Сказочника.

Сказочник (*берёт на себя эту повинность*). Кукольники, построение в шеренгу.

*Промоутер, Терминолог, Проказник выстраиваются в шеренгу.
Конфидент прячется за спину Проказника.*

Сказочник (*Конфиденту*). Прятки напрасны. По линейке в шеренгу.

Конфидент «построился», но прячет лицо за спиной Проказника.

Сказочник (*Промоутеру*). Братву не теряй. Я не об этих пустых нулях.

И. о. Семечки.

Сказочник. Беседую тотально, о крупных ассигнованиях... Хотим избавиться от кабалы.

И. о. Наша обязанность.

Сказочник. Шажок навстречу. Беседую тотально...

Переходит к Термилогу. Глядя ему в глаза, что-то вспоминает, набирает даже воздух в легкие, но сбивается с ритма и переходит к Проказнику. Сыплет скороговоркой.

Ну что, сторонник единого сексуального пространства. Сколько литров в барреле? Ты ждёшь завтрашнего дня без страха и тревоги? Кто затрубит в рог? Ты за смертную казнь и эвтаназию? Мы монополизировали все кардинальные площадки? На воре шапка горит. Инкубатор бизнеса.

Проказник от неожиданности потерял дар речи.

Сказочник и Конфидент изучают друг друга в упор.

Сказочник быстро, как если бы что-то вспомнил, возвращается к Термилогу.

Терминолог подтверждает свою готовность. Но и в этот раз Сказочник не нашел слов, скакнул к аквариуму, застыл над рыбками, вернулся к Конфиденту.

Сказочник. Как Зюзюка?

Конфидент. Продувной шустрик. Шмоткин тоже хорош. Нигилисты! Один артикулирует: «Пора запускать станок...»

И. о. Артикуляторы! Галопирующая эмиссия?

Конфидент. «... и легализовать проституцию». Подельник ни в какую! Хоть в холодильник запихни.

И. о. Шмоткин носит галоши. Клерки молниеносно заимствовали почин.

Конфидент. Истошный крик элитарной моды.

Альбинос. Ковровая дорожка от авиалайнера напрямиком к парадному подъезду.

Конфидент. Зюзюка читает текст шиворот-навыворот! Аудиенция у важного боярина. Незаметно скашивает глаза и сканирует – строчку за строчкой – все челобитные. Тому невдогад, что его визави заточен на боковое зрение. Взирает мимо стола, в потолок. Или в окно за спиной хозяина. Вводит в заблуждение. Высочайшая результативность в крайней точке скашивания, где у стандартного гражданина очертания стираются. Выпал жребий послужить в престижной интернациональной конторе. Педантичное медицинское обследование. Чем болели папа, мама, братья, сёстры, дети, все жёны. Ставят прочерк. Паспорт выдали в пятницу. На утро в аэропорт. Протягивает паспорт. Пограничный страж

зыркнул, нажал кнопочку. Явился подполковник. Гостеприимно завёл в кабинетик. Тычет фото в паспорте. Фамилия, имя зюзюкины, а физиономия инородная.

И. о. Вот это влип!

К о н ф и д е н т. Подполковник любезен: с кем, мол, не бывает. «Узнаёте себя? Вы метили пересечь границу по подложному паспорту?» Паспорт изъяли, запахло уголовщиной...

И. о. От суммы и от тюрьмы не зарекайся.

К о н ф и д е н т. Завязалась переписка с консульским департаментом. Был отзыв фальшивого паспорта, отзыв отзыва. Приклеили ошибочное фото. Шанс был упущен. Перепала синекура, банковская пирамида. Нельзя обвинить в дефекте смекалки. Однажды был с делегацией в Индии. Консультации прошли успешно. Минуты прощания. Под занавес индийский руководитель развлекает гостей. Естественно, с национальным оттенком. Естественно, Зюзюка не въехал. Индийская делегация падает от смеха, наша ждёт перевод. Он припоминает бородатый анекдот, рельефно излагает. Обе делегации покатываются, расстались взаимно довольные. Извините, если был велеречив. На взлёте.

С к а з о ч н и к. Просил коротко, у вас баллада. В чём кредо Зюзюки и Шмоткина?

К о н ф и д е н т. Их кредо – кредитовать. Кредиты под беспочвенные проекты. Но не отдавать.

И. о. Зачем брать?

К о н ф и д е н т. Для того и берут, чтобы заграбастать.

И. о. (С к а з о ч н и к у). Что за мешочек?

С к а з о ч н и к. Традиционный, гороховый.

И. о. (раскрывает мешочек, заглядывает вовнутрь, щупает пальцами). Какая потреба?

С к а з о ч н и к. Ставить в угол. Бармалеев. Всегда вожу.

П р о м о у т е р. Помните юную певичку, секс-символ? На поверку, девѳца, алкоголя ни-ни, не курит.

И. о. (назидательно). Приятственно, что девѳца. У Отчизны катастрофический недобор.

К о н ф и д е н т. Шмоткина, магистр прагматических наук и профессор культурологии по совместительству, разгласила Зюзюкиной подробности проживания со Шмоткиным.

Приближаются к супружескому ложу, у него припадок. Кожа синее, рвота. Обращались к знаменитым сексопатологам, неврологам, пульмонологам.

П р о м о у т е р. С пульмонологами околеешь. Дыхание рекомендуют поверхностное, по диагонали. (Не дышит.) Оппоненты прямо обратное: вдыхай полной грудью, чтобы рѳбра трещали по швам.

К о н ф и д е н т. От шмоткиной эпопеи волосы встанут дыбом. Возжелает любимую - пол проваливается.

И. о. Что за напасти? Сроду такого не было и опять то же самое.

К о н ф и д е н т. Ищут причину. Медовый месяц Шмоткины провели в кризисе, сладостные моменты выпадали на лихую пучину. Закрепился рефлекс, не срабатывает в белокаменной.

Шмоткина впадала в бешенство. С морского рефлекса переметнулась на воздушный.

Выбрала турбулентную трассу Бангкок – Сидней, беспощадная тряска. Ужас пассажиров, экипажа. Пилот в коме, сменщик нюхает нашатырь, стюардессы пьяны вдрызг, самолѳт на автопилоте. В иллюминаторе Вий и нечисть, сполохи молнии, дети визжат, собаки воют – судный день. Одна Шмоткина в зряшных мытарствах. Ощутила несравненное чувство парения.

П р о м о у т е р и П р о к а з н и к (с деланным испугом). Болезнь излечима? (К о н ф и д е н т у, гневно). Бациллоноситель... Занѳс в стерильный клуб эксцентричную хворь!

Промоутера, Терминолога и Проказника сдуло из номера.

К о н ф и д е н т. Шмоткина провела эксперимент.

И. о. Ученые дамы подвержены вирусу экспериментаторства. Докапываются до ботвы.

К о н ф и д е н т. Морской рефлекс заарканил. На Северном море в период шторма воплотилось. После этого занялась океанскими впадинами. Зафрахтовала боевой корабль.

Возвращаются ранее сбежавшие.

Уникальный экземпляр. Идеализирует мужа. Считает преданным рыцарем. Изъян: галстуки. Берёт жену, чтобы мастерила узлы. Галстук шёлковый, на подкладке. Узел более выпуклый.

И. о. Выставляет в авантажном ракурсе. Добилась избрания академиком кибернетики.

А л ь б и н о с. Алхимии и мифологических наук... Принцип домино. Одного титула мало, свербит статью многократным академиком. Его френд Дупло дебатировал этические механизмы. Прежде набрасывался на общество потребления.

И. о. Дупло помышляет взять на учёт всех живых, наделить базовым имуществом. На наши денежки с чистого листа.

П р о м о у т е р. Дупло политтехнолог? Заурядный мистификатор. На сайтах тысячи небылиц. У Дупла есть приятель Цуцик. Досаждают неприятности: то цветы засохнут, то заместителя убьют.

И. о. Где засохли?

А л ь б и н о с. Дома, в офисе. Цуцик обворожителен. Подчинённый возвращается из поездки, произносит: «Тормозишь живой контакт?», кладёт трубку. Прибывший с литровой бутылкой проскальзывает к боссу. Но большинство до напоминания.

П р о м о у т е р. Натаскивали Цуцика на менеджера-управленца. Был в группе студент Белиберда. Преуспел до третьего курса, когда факультет захлестнула паника: Белиберда экзаменов не сдавал, никакого личного дела. Дупло и Цуцик встретили его на симпозиуме по терминологии (*П р и с у т с т в у ю щ и е п о с м о т р е л и в с т о р о н у Т е р м и н о л о г а.*) в области безотказности сложных систем. Закончил воззванием: «Выразить что-либо толковое с помощью однозначно понимаемых терминов настолько трудно, что должен наличествовать необъятный простор для хорошо оплачиваемых советов относительно того, как это сделать лучше».

Гробовая тишина. Немая сцена.

И. о. (*растерянно*). Воспроизведи-ка...

П р о м о у т е р. «Выразить толковое с помощью однозначно понимаемых терминов...»

И. о. «Выразить... с помощью...» Весомо.

П р о м о у т е р. Аплодировали стоя.

К о н ф и д е н т. У Цуцика склонность к тестированию: «Скажете ли вы «нет» кому бы то ни было?» Начальству никто не скажет «нет».

И. о. Прочили Белиберду на должность.

К о н ф и д е н т. Щёки надувает, пальцы веером...

И. о. В разгул демократии заявил, что далёк от сельской глубинки. Язык без костей. Срезали. Ушёл в крупную ассоциацию, кофейное блюдечко споласкивает в женском туалете.

Напротив кабинета.

А л ь б и н о с. Пьёт кофе с блюдечка?

И. о. Сначала визжали от возмущения, а прознав, кто таков,

К о н ф и д е н т. Лапушка, владеющий тремя процентами акций...

И. о. ... стали визжать от нетерпения. При его появлении этажные девушки норовили прошмыгнуть в кабинку. Специфический шик. Навязывали услуги.

А л ь б и н о с. Малюсенькое, крохотулечка. Отмыть раз плюнуть, при надлежащем напоре воды. Тёплая есть?

К о н ф и д е н т. У них разные воды. Это же Белиберда! Любую жидкость добудет из-под земли. Чудо-юдо, блюдечко! Я иногда глубокую тарелку. Плеснёшь мыла, трёшь ёршиком, всю тарелку сотрёшь. Испаряются разногласия... кого надул, одурачил.

Проказник. Ввёл церемониал: в кабинете падают ниц. Директор департамента не упал. Вынесли строгача.

И. о. Настырничали беспардонно. С лицемерной миной выскальзывают из кабинки, как бы застенчиво оправляя подол юбки. Надоумливают: «Господин Белиберда, позвольте сполоснуть. Волнительная отрада». Лик жеманниц покрывался румянцем мнимой стеснительности.

Проказник. В наше-то время рдеть? И когда-то изредка, ныне тем паче!

Промоутер. Раньше багровели до корней волос.

Проказник. Белая кожа покрывается пунцовыми пятнами... Вершина эротизма! В дорожных правилах заявлено: поскандалил с женой, за руль ни коим образом. Но электорат усаживается.

Конфидент. Солгал – тотчас солганные словеса запылали румянцем.

Промоутер. Сей пигмент покинул организм.

И. о. «Лгать» сдано в архив. Дискуссионные людишки предпочитают «лукавить». Лгуна не распекают: «Вы лжёте, нечестивый обалдуй», чаще лепечут: «Лукавите, батенька».

Называется «политкорректность».

Промоутер. Милашки превозносили себя: «Всегда мою тщательно. В делах усердная».

Качества: введливость, коммуникабельность, практичность...

Альбинос... отсутствие вредных привычек, чувство эстетизма! Всем наотрез от ворот поворот. Был бы сигнал для прочих статисток.

Проказник. Секс на рабочем месте – вредная привычка? Имеются противопоказания. Вы сноровисто метаете дробы?

И. о. Цуцки и Белиберды восхваляют явную глупость. Трещат в унисон: эта глупость наиболее уместная. Препарируют захудалую тему – ломаного гроша не стоит в базарный день, - ювелирно пиарят. Корёжат сомнения: как же ты прозябал до сих пор без этой бодяги, а теперь шагу не ступить.

Проказник. Послеобеденная сиеста Дупла в комнате отдыха. Стожок сена-соломы.

Контрактик с фермером. Возлежит в спортивном костюме.

И. о. В одиночку?

Проказник (*после паузы*). Конечно, один. Отшельник, аскет. Зачем опричник?

И. о. Излюбленный трюк. Атмосфера накаляется, он встаёт: «Извините, срочно в правительство. Продолжайте без меня». Сыплет умопомрачительными цифрами, редкой валютой. Нужно ли в таком объёме? Аудитория шалее: «Какую доблестную халтуру проделал аппарат, подсчитывая фонды!»

Промоутер. На заседаниях коллегии блестяще обрывает оратора.

Альбинос. Оратор: «Моя презентация будет краткой». Дупло подтрунивает: «Как получится». Оратор: «К сожалению, мой непосредственный руководитель в отъезде». Дупло в ответ: «Кот из дому – мыши в пляс». Подытоживая, небрежно бросает: «Документ сырой. Внешне выглядит приемлемо, однако нет синтеза деталей». Конец цитаты. Обращаясь к аудитории: «Есть ли замечания по ведению?» В зале тишина. Через полчаса приказ об освобождении.

Промоутер. Визы начальника отдела...

Альбинос... кадровика... заместителя генерального директора, и пошла писать губерния. В штатной ситуации беготни под завязку. В нештатной на полчаса. У бедняги заглохли телефоны, факсные, электронные послания. До коллегии валом валили.

И. о. Законная тактика увольнения. Инспирировать выступление и заклеить.

Альбинос. Но клеймить умеючи. Нехотя отмечая положительные черты. Но положительные усугубляют суммарный никудышный облик.

И. о. Вторая тактика: в упор третировать, лишить поручений. Чувачок-то смышлёный, просит об отставке. У самого Дупла в значке всегда запасные аэродромы.

Альбинос. Белиберда до совершенства довёл свой фасон проталкивания. Обсуждают постановление, затрагивающее многих соперников. Как всегда, буча, трескотня. Наконец

документ утверждён. Подписанты выпали в отстой. Но только не Белиберда. Тихой сапой вносит изменения, поправки. Они уничтожают первичную сущность. Текст превращается в антипод.

Промоутер. Регламентные уловки похерят любой документ. Возражения по резолюциям экспедируют в течение шести месяцев – а когда именно? С момента подачи в почтовое отделение возражающего государства...

Альбинос... или с момента регистрации письма на почте того государства, где расположен секретариат... Ставят на счётчик. Есть чем замотать любого юриста.

И. о. Юристы привыкшие. Их краюха с маслицем. Прижизненные почести и пожизненная рента.

Конфидент. У Зюзюки в корешах заклётые антагонисты. Забивают стрелку у авторитетного арбитра.

И. о. Опорочил скорость, пустяк. Ни один монарх ни за какие коврижки не рассчитает. Ни телеги, ни велосипеда, ни торпеды. И владычествует.

Проканник. Приоткрою завесу. Даже роскошнейшая дева вручает то, что имеет.

И. о. Бюджет при чём?

Проканник. Нельзя требовать невозможного!

Альбинос. Шмоткин приседает на одной ноге и выпрямляется пластично. Кто оторвётся на всю катушку?

Делают упражнение, выбрасывая свободную ногу под прямым углом вперёд, опрокидываются на мягкое место.

Чувствуете игру мышц? А шпагат? (*Пытается выполнить.*)

Промоутер. Гадостное происшествие с Цуциком на Канарах. Прилетели они с референтом. В гостинице свободен трёхкомнатный люкс, поселили вместе. Цуцик громко похрапывал. Ночью референт просыпается от храпа, решил, патрону дурно. Осторожно дотронулся: «Вам плохо?» Слышит: «Отстань, очень хорошо».

И. о. Лаконичный ответ.

Промоутер. Референт извинился. Снова страшный храп сотрясает стены люкса. Дерзнул повторно. Цуцик свирепо зашипел: «Уйди, отцепись, мне изумительно». Референт опешил, затряслись поджилки.

И. о. Почему тряслись поджилки?

Промоутер. Фразой «Мне изумительно» выдал себя! Кто скажет, о-ч-е-нь хорошо?

Считанные единицы! А тут – изумительно!

Альбинос. Даже во сне причисляет себя к единицам?!

Промоутер. Вот именно! Подлинная цуциковость запротokolирована благодаря храпу!

И. о. Всамделишный прокол! (*Озабоченно.*) Из нас... похрапывают?

Все переглядываются.

Альбинос. То ли у Зюзюки, то ли у Цуцика не затянулся родничок. Для них это норма.

Конфидент. Премьера шумного фильма. Дупло кликнул Цуцика. Вы себе представляете?! Цуцик отказался слушать.

Промоутер. Как посмел?

Конфидент. Резон ничтожный: собрание акционеров.

И. о. Отложил бы ради компанейства.

Промоутер. Два мужика шествуют в кино... Намечали лодочку.

И. о. Дупло и Цуцик в лодочке! Легонько отчаливают от берега, едва погружают вёсла, судёнышко плавно скользит по водной глади.

К о н ф и д е н т. Купил Белиберда сообщающиеся сосуды. Объявили бойкот, артачатся. Крупный учёный, лауреат премий, удостоверил белибердовый феномен. «Вы считаете, законы незыблительны? Сосуды так и будут междусобойчик обтяпывать?» – задиристо гонит пургу физик. «Вы не допускаете, что им надоело якшаться на протяжении столетий, да к тому же бесплатно?»

П р о м о у т е р. Сидит у моря, в предкушении концепций.

П р о к а з н и к. Поблизости море?

И. о. Листай чаще географический атлас. Холодное. Не для купаний.

П р о м о у т е р. Обрушился ураган. Концепции рухнули, кроме одной – уцелеть.

П р о м о у т е р встал на четвереньки, дико завыл.

И. о. Что с тобой?

П р о м о у т е р. Завывание ветра.

П р о м о у т е р завывает, имитируя порывы ураганного ветра.

Т е р м и н о л о г тоже становится рядышком на четвереньки, подскуливает.

Оба встают на ноги.

П р о м о у т е р. Приобрёл задаром полтайги – не сдрейфил, скинул за бугор миллиарды – не поморщился. Стихия напугала, поубавила спеси. До гостиницы полз на карачках.

Преодолевая шквалистый ветер и ливень с градом. Сельской церквушке пожертвовал евро.

А л ь б и н о с. Надвигаются перемены? Пришелец с амбициями...

И. о. Шизофренический дебют.

П р о м о у т е р. Сейчас кайфово. Ищем идею. Предстанет, потеснит. В складчину с ним прыткая ватага...

И. о. Спустим с лестницы заодно с ватагой. Забросаем свето-шумовыми гранатами. Есть наша точка зрения и неправильная. Покончим с врагами – всё будет хорошо, наступит счастье.

«Д е л е г а т ы» у окна и подле аквариума.

На авансцене И. о. и С к а з о ч н и к.

С к а з о ч н и к насторожённо взирает на И. о.

И. о. С Хроносом на равных? Опаздывали на самолёт...

С к а з о ч н и к (*небрежно*). Мелочовка, застопорил вылет.

И. о. Как находите делегацию?

С к а з о ч н и к. Безнадёжно компетентная.

И. о. Мозговитость выше похвал. Скромные, дивные.

С к а з о ч н и к. Несусветные скромняги.

И. о. Методология научного поиска.

С к а з о ч н и к. Филигранная.

И. о. Филигранность неизбежна. В манере жизни, в манере чувств. Эмоции гордыни, arrogance.

С к а з о ч н и к. Чувства, эмоции... особая статья.

И. о. С таким десантом визитировать материки, просвещать народы. Прикипел к разблюдовке, повестке дня конгресса. Супер-пупер! Читал - бил озноб! Перо мастера.

Пункты расписаны. Где, кого символически пожурить за рассеянное внимание к земноводным. Чувствовал сопричастность. «Се человечище, глыба!» Распирало ощущение величия и, чего греха таить, сильнее распирает. Я принят в касту неприкасаемых.

Тихо, для С к а з о ч н и к а.

Зима!.. Крестьянин, торжествуя,
На дровнях обновляет путь;
Его лошадка, снег почуя,
Плетётся рысью как-нибудь;
Бразды пушистые взрывая,
Летит кибика удалая;
Ямщик сидит на облучке
В тулупе, в красном кушаке.
Вот бегаёт дворовый мальчик,
В салазки *жучку* посадив,
Себя в коня преобразив;
Шалун уж заморозил пальчик:
Ему и больно и смешно,
А мать грозит ему в окно...

Есть ли у них будущее?
С к а з о ч н и к. Будущее... Кто предскажет?
И. о. Тренды на ближайшую перспективу...
С к а з о ч н и к (*резко*). Количество трупов?
И. о. Да. Совпадают ли цифры.
С к а з о ч н и к. Поначалу было полтора.
И. о. С половинкой не урегулировано?

Молчание.

Оставшиеся не сняты с дистанции?

Молчание.

С к а з о ч н и к. Был в ресепшн. Ваш инвойс на девятьсот евро тяжелее. Превышение оплачиваю я?
И. о. Вы куратор.
С к а з о ч н и к. Нужна оправдательная записка.
И. о. Прощай фантазия?
С к а з о ч н и к (*осторожно*). Виновник превышения...
И. о. Чё клерк?
С к а з о ч н и к. Уклончив – «персональные услуги».
И. о. Дорожит репутацией гостиницы.
С к а з о ч н и к (*после короткого колебания*). Что означает «персональные»?
И. о. Сковал радикулит. Сеансы массажа.
С к а з о ч н и к (*нарочито озабоченно*). По триста?
И. о. Жалеешь для шефуни?
С к а з о ч н и к. За такие тити-мити я бы в придачу выдал танец живота.
И. о. Не волнует мой радикулит?
С к а з о ч н и к. Ужас как волнует!
И. о. Слышу иронию.
С к а з о ч н и к. Жёстко отмассировал бы... за сто евро.
И. о. Зависит от продолжительности... площади...
С к а з о ч н и к. Успешно протекал?
И. о. Флюиды спа-релаксации.
С к а з о ч н и к. Седина в бороду... Что в писульке?

И. о. Деньги затрачены на представительский ужин.
С к а з о ч н и к. Массажист или профессионалка?
И. о. (*кислым тоном*). Некстати и фамильярно...
С к а з о ч н и к. Отметить приглашённых на ужин?
И. о. Деликатный сподвижник, допрашивает бестактно.
С к а з о ч н и к. Хорошо, снимаю запрос. (*Вкрадчиво.*) Ограничилось радикулитом?
И. о. (*сокрушаясь*). Ну, полез... в дебри. Снимай немедленно.
С к а з о ч н и к. Снимаю.
И. о. Профессионал... профессионалка... Все мы чуть-чуть профессионалы...
С к а з о ч н и к (*мечтательно*). Возглавить массажный бизнес? Для пополнения казны.
Навороченная иномарка?
И. о. Чопорная! Монументальный интерьер! Велюровый коврик. Омыватель фар, разгон офигенный, лазерное автоматическое торможение, бронированная на заводе... Кнопка метлой разгребать. Мощный движок, низко летящая ракета.

Короткое молчание.

(*Смотрит на часы.*) Обаятельная жена. Сложности?
С к а з о ч н и к. Не больше, чем с другой.
И. о. Смер-ка-ет-ся. Вы... того... Успокойте.
С к а з о ч н и к (*холодно*). Успокоить в связи с чем?
И. о. Вы были в ударе, зашли далеко... Делегат телефонировал в инстанцию.
С к а з о ч н и к. Кто? Вас уведомили?
И. о. Консультировались... Проблема снята. Который шлындырничал за женой, стоит во дворе, у тополя. С минуты на минуту увезёт машина. Небольшая осечка.

*С к а з о ч н и к не слушает, судорожно набирает на мобильном телефоне серию цифр.
Смотрит на часы.*

С к а з о ч н и к. Ксюша, привет. Какие вести?
Ж е н а. Сейчас где?
С к а з о ч н и к. Приятственный европейский закуток. Что-то произошло?
Ж е н а. Топтун маячил.
С к а з о ч н и к. Накладка. Угрозы нет.
Ж е н а (*всхлипывая*). Гадалка накаркала.
С к а з о ч н и к. Кому звонила?
Ж е н а. Сергею. Предупреждён.
С к а з о ч н и к. Действия грамотные. Сейчас в комнате?
Ж е н а. В кухне.
С к а з о ч н и к. Видишь тополь?
Ж е н а. Вчерашний торчит.
С к а з о ч н и к. Кто ещё?
Ж е н а. Больше никого.
С к а з о ч н и к. Ты бы встретила Кирилку после школы.
Ж е н а. Хорошо, схожу.
С к а з о ч н и к. Что во дворе?
Ж е н а. Заруливает тачка, медленно убрались... Бесконечное ожидание?
С к а з о ч н и к. Как только, то сразу.
Ж е н а. Кажется, заболеваю.
С к а з о ч н и к. Что с тобой?
Ж е н а (*видимо, читает медицинскую инструкцию*). Извращение вкусового восприятия, истощение, онемение, сухость во рту, подавленность, сонливость...

С к а з о ч н и к. Шутки плохи. Не жилец.
Ж е н а. Разрушаются кровяные тельца.
С к а з о ч н и к. Сколько в резерве?
Ж е н а. Прекрати паясничать. Эритроциты, тромбоциты, лейкоциты, лимфоциты – все циты повышены.
С к а з о ч н и к. Надо же, угораздило. Вчера расстались – цифры подскочили.
Ж е н а. Самое страшное: отклонения иммунной системы. Подхожу к кровати...
С к а з о ч н и к. Досрочные штучки?
Ж е н а (*взрываясь*). Прекрати бредни.
С к а з о ч н и к. Почему бредни? Житейская проза.
Ж е н а. Следи за своими штучками. Самая что ни есть морская качка!
С к а з о ч н и к. Ляг на раскладушке.
Ж е н а. Потливость, плаксивость, обесцвечивание волос, охлаждение к политическим событиям...
С к а з о ч н и к. После школы сидите дома.
Ж е н а. Морская пройдёт?
С к а з о ч н и к. Конечно.
Ж е н а. От кого подхватила? Дружу единственно с тобой. Со дня свадьбы...
С к а з о ч н и к. Настоящий товарищ! Хотя... Телекоммуникационная зараза... Поспи на раскладушке. Коллективно подойдём.
Ж е н а. Серёге звонить?
С к а з о ч н и к. Я контролирую ситуацию. Вечером звякну.
Ж е н а (*без хныканья, твёрдо*). Андрюша, беспокоюсь о тебе. Жду без приключений. Целую.
К чёрту эти проклятые деньги.

С к а з о ч н и к выключает телефон.

И. о. (*зычно*). А что? Шефуня – очаровашка! (*В с е оторопело смотрят на И. о.*) Чувствую лингвистическую и социологическую подоплёку. Тоску по твёрдой власти. Приветствую неологизм. Неслыханный в русской лексикологии. Тост за создателя редчайших жемчужин.

Пригубливают.

А л ь б и н о с. Жемчужина, патернализм... Проморгали. Из-за спешки. Куда спешим?
П р о м о у т е р. И я склонен признать. Упустили, обмишурились...
И. о. Кто мешает, не откладывая в долгий ящик?
К о н ф и д е н т. Задним числом?
И. о. Задним и передним. Услышать бы аттестацию.
П р о м о у т е р. Блистательная.
И. о. Умные славословия приятно слушать. Ну и...
А л ь б и н о с (*к С к а з о ч н и к у*). В недрах нашего клана кормилец яркого пошиба. Проповедник приватизационного драйва. Зарядил воздух электричеством. В зале ожиданий, в бункере. Вы спонтанно присвоили ему название: штабной. Мы вздрогнули от неожиданности. Всё заискрилось в этом звуке: герундий, тополиный пух.
К о н ф и д е н т (*к И. о., тихо*). Про пух болтает?
И. о. (*нехотя*). Про тополиный.
К о н ф и д е н т (*заглядывает под стол*). Где тополя? Я бы нипочём не раскусил. Экивоки... с заскоками.
А л ь б и н о с. Прельстительная верёвочка в виповском зале. Деляги, тузы, челядь. Чемоданчик обвязан верёвочкой. Можно прикупить дешёвенький ремень, но исчезнет самобытность.
С к а з о ч н и к. Тягостно швыряние чемодана в тележку, сердце надрывается.

А л ь б и н о с. Моё одинаково надрывается! Адские злключения скарба: брюки, сорочки, галстуки, бритва «Браун» и ножик швейцарского офицера.

И. о. У Шмоткина пропадали чемоданы. Сначала улетел в Южную Америку. Объявился спустя годы: ободранный, мятый, на себя не похожий. Отправили на свалку, не открывая замки. Второй смотался в Гонолулу. Вернулся с добавленным свитером! Судили, рядили... Праздник семейный, объявилась пропажа. Настораживала длительная экскурсия, а также посторонний предмет.

А л ь б и н о с (к *Сказочнику*). Совпадают повадки. Предпосылки надеяться... строить бравурные пророчества... Ваш вклад в развитие...

П р о к а з н и к (тоже к *Сказочнику*). Конгресс навсегда в памяти. Не хочется ни о банках, ни о скважинах, ни о законах. Хочется о мужской спайке, об атмосфере. Вы ошалелый романтик, пассионарий! Кузнец счастья!

П р о м о у т е р (также обращается к *Сказочнику*). Зёрна скептицизма проросли плодами пиетета. Булькающий шёпот реки, излучина. Музыка. Вивальди, Бах, Гайдн, Бетховен, Брамс, Шопен, Моцарт, Шуберт, Чайковский, Глинка, Мусоргский, Гендель...

К о н ф и д е н т (к *Сказочнику*). Гибрид! Интегратор! Комсомольский петушок, припрыгивающий за дрожками, превратился в наставника финансовых потоков! Затаив дыхание, впитывали ваши поучения. Колея, по которой мы топаем, - заветный шлях. Умышленное банкротство...

П р о к а з н и к. Голь на выдумку хитра.

К о н ф и д е н т. ...апробированная процедура. Иначе вы в пролёте. Сверхприбыль ускользала ... Печальные глаза того периода. Бездна отчания. Трагедия мировой скорби. Но ваша Муза...

П р о к а з н и к. Неистошимая и креативная...

К о н ф и д е н т. Но ваша неистошимая и креативная Муза сокрушила. Настигло озарение – колосс! Владелец окончательной истины. Мы ваши питомцы. Окаянные рыли яму, но вы истребили. Клокочущий вулкан...

А л ь б и н о с. Трибун феодальной вольницы! Мятёжный перфекционист! Все законы мудрые! Еще на стадии разработки в них закладываются законодательные дыры. Раздолье для интерпретаторов.

К о н ф и д е н т. Вы подали месседж. Тысячный тираж вашей никчёмной книжонки распродан в одночасье.

П р о к а з н и к. Бестселлер! Разобран на цитаты. Библиографическая редкость. Кому не повезло с покупкой, выклянчивают на ночь у тех, кому повезло. В очаге дискурса ваше творчество – путаное, смутное...

А л ь б и н о с. Мемуары спросовый товар. На башли учреждают фонды, скупают недвижимость, посылают детей на учёбу.

П р о к а з н и к. Кропают с младых ногтей, покамест свежо в памяти.

И. о. Напрашиваются выводы. Живость ума.

П р о к а з н и к. Не травмирована.

И. о. Страстишка к деньгам.

К о н ф и д е н т. Сохраняем.

И. о. Твердим о нашей озабоченности нуждами обывателей.

А л ь б и н о с. Безостановочно, оглушительно. Создаём комитеты, палатки. Сначала в узком формате, немного погодя в расширенном. Там прописываем деятелей, замов, губернаторов. Обнаруживают провидческий дар, всегда бодряческий. Расточают интервью национальным и туземным медиа. Те с упоением смакуют. Все пристроены удачно. Пишущая, читающая публика.

И. о. Газетчиков-телевизионщиков завлекает чужая постель, чужие деньги, чужая смерть.

П р о к а з н и к (резко вскидываясь). Умалчиваете о женщинах?

И. о. (возмущаясь). Нарушил обет?!

Проказник. Хочу досконально! Пава задела в метро, кто задел: призрак или явность? Ты потрясён, обескуражен!

Промоутер. Давно ездил в метро?

Проказник. Однажды в парижском. Не метровая, уличная зазывно кивает... Кто кивает: призрак или объективная реальность, данная в ощущениях? Почему умалчиваете о наболевшем?

Промоутер. На станции метрополитена Китайская стена поезда мчатся параллельно в одном направлении. Нечто фантазмагорическое. Два поезда синхронно ныряют в туннель.

Конфидент исчезает, появляется с портретом Сказочника во весь рост, с палитрой и кисточкой. Едва касается кисточкой картины.

Конфидент (*напыщенно*). Заключительный мазок. Фламандская школа. Средние века. Краски потускнели, но экспрессия сохраняется.

Промоутер. Мазок шероховатый. Размытость, сфумато.

И. о. Да-а-а... нервные мазочки.

Проказник. Картина пронизана созерцательностью. Сложная композиция, воссоздающая массивность альпийских вершин.

И. о. Застывшая на миг связь краткости и вневременности бытия. А исповедальность?

Конфидент (*Сказочнику, потупив взор*). Сувенир. В память о неизгладимой встрече. Вписана изумрудными буквами в анналы. Признательны судьбине за оказию... рядышком с вами.

Сказочник. Я сентиментальный мечтатель. Тронут до глубины. Попка вспотела от тронутости. Средние века... Мазки... Крутизна бёдер... Шедевр – всемирное достояние. Установите для всеобщего преклонения.

Альбинос. Разверните-ка.

Конфидент разворачивает портрет в его сторону.

Альбинос. У-у-у... Пейзаж или жанр? Маркиз обучает пастушку игре на флейте.

Проказник. Кисть придворного портретиста. Насыщенные тона хорошо гармонирует с аляповатостью. Вылитая соколиная охота!

И. о. Эффектная игра освещения. Займёт почётное место в пантеоне живописи.

Присутствующие восхищаются картиной с разных ракурсов, их кисти имитируют подзорную трубу.

Альбинос. Положено внести лепту. Присвоим ваше имя планете Солнечной системы. Пушай хронически мёрзнет в космических трущобах. Тост за новую планету. Взамен дисквалифицированного Плутончика.

Пригубливают.

Альбинос встаёт на ноги.

Конфидент покидает номер, возвращается с фотоаппаратом.

Конфидент (*Сказочнику*). Фотография на фоне портрета.

Возгласы. Not a bad idea!

*Конфидент даёт фотоаппарат Сказочнику.
Присутствующие располагаются вокруг портрета.*

*С к а з о ч н и к прильнул к глазку, щёлкает кнопкой. Фотоаппарат зажурчал, выдал фото.
С к а з о ч н и к придирчиво изучает его. Группа терпеливо ждёт в той же позе.
Протягивает застывшей группе.*

С к а з о ч н и к. На вечную память.
К о н ф и д е н т (*дрогнувшим голосом*). Дайте прижать к груди!
П р о м о у т е р. И мне! Тоже прижать!
И. о. (*берёт фото*). Не мельтишите.

*Фото у Т е р м и н о л о г а, он темпераментно его лобызает.
В конце концов фото попадает к П р о к а з н и к у.*

П р о к а з н и к (*хвастливо*). Вышел! Кто на заднем плане?! Мальчонка! Личико упитанное, послушное... Белый и пушистый.
И.о. (*уязвлённый*). И я с ворсом.
П р о к а з н и к. Жизнь удалась.
И. о. (*обиженно*). По ряшке не скажешь.
П р о к а з н и к. Скажешь! На фото личико задумчивое, фундаментальное.
И. о. Был я на заглавных ролях...
П р о к а з н и к. Произошла смена эпох. Самодержавие, рынок, интернетизация... В детстве был юркий, рано побегал! Не пошел робким шагом, помчался. Везение!
И. о. Поздно залепетал, читаешь по складам,
П р о к а з н и к. Зато теперь не уймёшь. Дебилу ясно, что воскресение - праздник. Хронисты адекватно зафиксируют наше время?
А л ь б и н о с. Отягощённое половое созревание. Отталкивающая наследственность.
П р о к а з н и к (*вглядывается в фото*). Фотогигиеничный. А очи, очи!
И. о. Тусклые, пустые. Как у кролика.
П р о к а з н и к. Блеск! Недостигаемый блеск! Я гуманист.

В с е тоже рассматривают фото.

А л ь б и н о с. Фотобумага отвечает пунцовым.
П р о к а з н и к. Лучезарно сияют мои глазёнки! Ежели захомутать интеллект на всю болванку, куда можно сигануть?
И. о. Славные хлопцы. Чем бы вознаградить? Внеочередное звание... Действительного статского советника? На тайного кишка тонка. (*После короткой паузы.*) Или депутатские мандаты... Гарантируют неприкосновенность.
К о н ф и д е н т. Слабенькая раскрутка - лимон.
А л ь б и н о с. Всего есть понемногу... Пора обзаводиться.
С к а з о ч н и к (*спонтанно, И. о.*). Скрупулёзно анализировал вашу парадигму. Хороший, неутолимый аппетит.
П р о к а з н и к. Кулинарные рецепты звучат тарабарски, от названий бурно выделяется желудочный сок, по обыкновению фигня стереотипная.
С к а з о ч н и к. За один присест вы не прочь поглотить увесистую порцию продуктов моря, изрядное седло барашка, на десерт торт с мороженым. Дижестив, как принято, коньячок. Чтобы осело. (*После короткого размышления.*) Лёгкие щи из ранней капусты. Обильно присыпанные зеленью. Зюсюка безотлучно застрял в кресле. Потоптались... Поистине тяжеловес... Вы трогательный шоумен. Купите аллею в Сокольниках, заплатите папашке-мамашке и гоняйте обруч. В минуту опасности вам присущ шкодливый оптимизм.

И. о. слушает заинтересованно.

Малютка в грёзах, обожает гоголь-моголь.

Проклятик. Яйца дорожают. Преимущественно пасхальные яйца Фаберже.

Сказочник. Девочка, подросток, девушка, женщина. Неизбежная метаморфоза...

Великанский пугающий мир. Не догадывается о жестокости, нелюбви родителей, предательстве друзей. Беспечная малышка в Сокольниках в ожидании любви... Безоглядно бросается в объятия... выслушивает клятвы... презирает... вновь в поисках любви...

Появляетесь вы: богатырский, бушующий... с обручем.

И. о. Аллея в Сокольниках всегда в цене.

Проклятик. С фонтаном или боковая?

Альбинос. Поперечная вглубь парка, создаёт атмосферу уединения.

И. о. Круче с фонтаном.

Проклятик. С фонтаном дороже.

Альбинос. С боковой атмосфера.

Сказочник. Шефуньке с фонтаном. Обруч закажите из презренного металла высшей пробы. Детишек покоряет желтизна.

Проклятик. Золотоносные рудники... Кимберлиты...

И. о. (*подавшись минутной слабости*). Окутали симптомы ипохондрии... Акции, облигации... Дворцы, яхты, подводные лодки, антиквариат... Облюбовал необитаемый остров. Уйти от суеты денег, телевизора, мегаполисного шума. Мягкий климат. Едва уловимая бескрайняя зыбь. Инкогнито, без имени. Они открыли мой замысел, напрямик заявили: «Отыщем, напустим цунами – от острова ни клочка. Не дёргайся.» В чём нуждается человек? В датах. Твоя дата рождения, твоих близких, друзей. Новый год – дата радостная, домашняя. Вот и сейчас накануне даты... (*Пауза.*) Куда не бросишь взгляд - абсурд, нонсенс... Захотелось тепла, отзывчивости. Чтобы не шпыняли трубой, возлюбили, простили. Нахлынула исконность. Незамысловатая еда: картошка в мундире, постное масло, зелёный лучок, вода из крана.

Сказочник. По-французски «картошка в мундире» будет «картошка в домашнем халатике».

Проклятик. Даже корнеплод эротизировали.

И. о. (*сердито*). Почему прерываете старшего? Ручьи весело журчат на пастбищах, левадах. Деревушки, леса, реки. Обшарпанный драндулет, хатка под соломенной крышей. Сидишь у камелька в валенках, телогрейке, завзято ворошишь уголья. Грубая мебель, конторка, рукомойник. Удобства снаружи. В утренней дымке босиком по росистой траве. Треба зовсім трошки: сухонькое, старые друзья, книги, музыка.

Сказочник. Неужели угрызения?

И. о. Совести нет, угрызений подавно. Так себе... фата-моргана. Разволнуюсь, домà растут ввысь, протыкают своды. Остыну, принимают обычные размеры. Провели обследование. В рационе орешки: фисташки, грецкий, кешью. От сглаза скрутило. Ближайшее окружение усекло колебания. Испугались, что я сменил убеждения. Картину Эдварда Мунка «Крик» спрятали подальше. Предприняли экстренные шаги. Заставили нюхать травки: мелиссу, мяту. Куда не пойду, в машине, в доме: мелисса плюс мята. Добавили капли для пробуждения чувственности. Запал на розовое вино. Гормоны забурлили...

Сказочник. Кризис юношеского возраста.

И. о. Читают на ночь волшебные сказки. Зарубежную классику, русские народные. Бархатистые голоса записали. Зачастил в музеи. Да, лишь сейчас узнал, что такое четвертование. Сначала отсекали руки, ноги, затем голову. Бедность и богатство на поверхности: кучка загребаёт лопатой, плебс впадает в нищету. Есть повести, над которыми плакал. Вам не скажу. Думал, пора укладывать манатки... Пелена спала. Окрепла осанка, медные нотки в голосе. Жажда подвига, поиск совершенства. Согласен стать поводом рём нынешней цивилизации. Полон витальной энергии! (*Обращаясь ко Всем.*) На что претендует аллея в Сокольниках?

А л ь б и н о с. Не дороже денег.

К о н ф и д е н т. Белиберда за сокращение добычи нефти. Его безумный рефрен. (*Делая ударение на первый слог.*) Они произносят «добыча».

А л ь б и н о с. Профнегожий алармист. Ни солдат ни матрос.

П р о к а з н и к. Навоз в котелке, ратует за сокращение.

И. о. Деньги – пугливые птицы, избегают шумных сборищ. Ставят превыше всеего офшорность, оазисы. Чтобы ангел неизменно пролетал.

В с е (*кричат вразнобой*). Что взамен? На лежанке мечтать о маковой росинке?

К о н ф и д е н т. Побольше завозить радиации. Под диваном разместить радиоактивные отходы.

И. о. Красного вина хоть залейся!

П р о к а з н и к. Радионуклиды выводит не всякое.

И. о. Между прочим, ёжики езоповые....

П р о к а з н и к. Между чем?

И. о. Между прочим, выносливые. Трезвому не взобраться на ель, а подшофе, тем более бритому...

К о н ф и д е н т (*к Сказочнику*). Вы купили чипсы. Я растерялся. Маклер, владеющий контрольным пакетом... и пакетик чипсов.

И. о. (*Проказнику*). Какого цвета бедро испуганной нимфы?

П р о к а з н и к. Бледно-розового.

И. о. Молоток!

К о н ф и д е н т. Вы заглатывали кружочки, разжёвывали их, обильно смачивая индивидуальной слюной. Упомянутая выше слюна не покидала ротовой полости. Вы невзначай втиснули поболее кружочков, страдальчески поперхнулись. Судорога пробежала по туловищу, шея набычилась от прилива крови. Я похолодел: кому достанется контрольный пакет? Обошлось...

П р о м о у т е р. Выдающийся стратег и корифей! Открыл задвижку – закрыл, закрыл задвижку – открыл. Банковский счёт разбухает.

А л ь б и н о с (*резко*). Лохотронщики. Чапали, чапали и причапали. Отчуждение денег и тех, кто их зарабатывает.

*Соучастники с напряжением смотрят на Альбиноса.
На Сказочника это произвело впечатление: пружинисто подобрался,
стоит навытяжку.*

Врассыпную. (*Сказочнику*.) Рад знакомству. Был наслышан, узрел наяву. До связи.

Альбинос стремительно покидает номер.

П р о к а з н и к (*Промоутеру*). Документы прикрытия в порядке?

П р о м о у т е р. Шибко любопытен.

К о н ф и д е н т. Все на континенте или как?

П р о м о у т е р. Или как.

И. о. Три дня позади.

К о н ф и д е н т. Пролетели как три секунды.

Топчутся на месте, не решаясь последовать за Альбиносом.

П р о к а з н и к. Прогуливаюсь как-то по Центральной Африке. Там, где тропики. И сезон дождей. И малярия. Прогуливаюсь, а навстречу летит паршивая муха цеце. Есть намётки

стерилизовать самца. Дерзновенные помышления! Тропическая Африка вздохнёт с облегчением! Пагубница исчезнет навсегда. Сгинут болезни, повысится удоимость скота. К о н ф и д е н т. Парадоксально: муха цеце, а слива муме. Антибактериальное жаропонижающее зелье.

П р о к а з н и к. Цеце-самец со своей самочкой погибели не чувт. На экваторе постоянная температура. Не жарко. Экзотические города Банги, Бамбари, Берберати. Скажи на языке санго «Приветствую тебя». (*Выжидает.*) «Мби балямо». «Как поживаешь?» «Мо йеке нджони». Репетируйте за мной: «Мби балямо», «Мо йеке нджони». Понадобится.

В с е вразной: «Мби балямо», «Мо йеке нджони».

К о н ф и д е н т. Пора всеми ресурсами ухайдакать цеце.

П р о к а з н и к. Нефтяными... Газовыми... Алмазными... В одном флаконе.

И. о. Наш ответ на вопрос «Что делать?» (*Снимает нарукавники, швыряет на стол.*)

Скрипишь незатейливо, беззлобно, внезапно голоса. Может, уклад был правильным? Строем маршировали на зарядку, хором пели, всей артелью в полдень обедали на колхозном поле.

(*Бросается к окну, открывает обе створки. Отскакивает. С яростью.*) Сон разума рождает чудовищ. Где виктория, охламоны. Жируете? А тем сухая корочка? От русской беды схоронились в зарослях крапивы? Суета и томление духа. Значимы твоя сущность, твои деяния. Кто мы, в чём идентичность? Куда направлен вектор социального инжиниринга? Кто внятно выскажет продуктивную идею и рачительно реализует её? Магнат или нищий землелашец? Нельзя же без устали прятать булыжник за пазухой. Евнухи! Запутали. Вы все – зеро. Как очутились возле денег? Мелкие, низменные позывы. Окрест недюжинный люд. Не звереет, не злобится, не курвится. Стройные берёзы, звонкие сосны, кристальная вода, множество добра... (*После короткой паузы.*) Всё у вас кувырком. Я пушистей! Падаю ниц! И никакой обнажёнки!

Уходит. Заторопились остальные.

С к а з о ч н и к один. Периодически бросает взгляд на часы.

Набирает цифры мобильного.

С к а з о ч н и к. Это я.

М у ж с к о й г о л о с. Как дела?

С к а з о ч н и к. По схеме.

М у ж с к о й г о л о с. Настрой?

С к а з о ч н и к. Отменный.

М у ж с к о й г о л о с. Приступайте.

С к а з о ч н и к (*нерешительно*). Звонил жене...

М у ж с к о й г о л о с (*резко обрывая*). Меры приняты. Выполняйте.

Телефон отключили.

С к а з о ч н и к внимательно изучает номер. Помимо бутылок и оранжевых нарукавников, на столе магнитофон и аквариум.

С к а з о ч н и к (*шепчет про себя*). Стояла заброшенная деревня. При ней жил старичок-пасечник. Непонятно, кто при ком: пасечник при деревне или деревня при пасечнике. Мимо шли обормоты, убили старика. Деревня одичала. Не стало вовсе... Больно. Боль пронзает. Мне больно за всех. Изменить нельзя. Либо зверская бойня. Пацаны пришли – пацаны сделали. Был старик – была деревня, не стало старика - не стало деревни. Удастся ли наверстать упущенное время? Стоит ли до безумия любить своих детей? Что шуршит внутренний голос о встреченных и позабытых женщинах, об утраченных надеждах?.. Дырккой сумей распорядиться... Рвануть в Австралию? Или в Новую Зеландию? Пожить с

тамошними аборигенами вверх тормашками. Страна в свободном плавании. Куда дрейфует? **Как оно будет в конечном итоге?** Сермяжная правда в том, что каждый сам за себя. Вот и вся недолга.

Зажённое бра на стене.

С к а з о ч н и к у с т а н а в л и в а е т п о р т р е т п о с р е д и н о м е р а .

В к а т ы в а е т н а к о л ё с и к а х ч е м о д а н , п е р е в я з а н н ы й в е р ё в о ч к о й . С т а в и т р я д о м с п о р т р е т о м .

Н а ж и м а е т к н о п к у м а г н и т о ф о н а , и с ч е з а е т .

З в у ч и т « М о с к в а З л а т о г л а в а я » .

В м я г к о м п о л у м р а к е в о ц а р я е т с я т и ш и н а .

ЭПИЛОГ

П о м и м о о с н о в н ы х д е й с т в у ю щ и х л и ц , н а с ц е н е п о я в л я ю т с я н о в ы е п е р с о н а ж и .

1-й мужчина (*кланяется публике*). Я Зюзюка. Вы слышали обо мне.

2-й мужчина (*кланяется публике*). Я Шмоткин.

3-й мужчина (*кланяется публике*). Я Белиберда.

4-й мужчина (*кланяется публике*). Я Дупло.

5-й мужчина (*кланяется публике*). Я Цуцик.

1-я женщина (*кланяется публике*). Я жена Шмоткина. (*Обнимает его.*)

2-я женщина (*кланяется публике*). Я жена Андрея. Вы помните, я разговаривала со своим мужем? (*Берёт С к а з о ч н и к а п о д р у к у .*) Я всегда волнуюсь, когда его нет рядом. Муж любит меня. И сына.

Р а с с а ж и в а ю т с я н а с т у л ь я х у р а м п ы .

Р а з д а ё т с я в ы с т р е л .

КОНЕЦ