**Глеб Данилов**

**«Сокровища сельской аптеки»**

**Аудиоспекаткль**

**Место действия с. Льва Толстого Калужская область.**

**В производстве спектакля заняты:**

**Офлайн - Персонаж - сторож Федот Антоныч**

**Звук:**

**Валентина Горшкова фармацевт**

**Сергеев – сержант советской милиции**

**Формоз – владелец здания аптеки до национализации**

**Анна Орлова - заведующая аптекой**

**Прохожие**

**Бабка-богомолка**

**Солдаты**

**Коля – сосед Орловой**

**Скачков – волостной старшина**

**Место действия с. Льва Толстого (Тихонова слобода)**

**Время действия с 15 века и до современности.**

**В спектакле используется звуки времени, музыка эпохи.**

**Количество участников до - 23 человек одновременно.**

**1 - После вручения наушников, зрители находятся на локации №1 ТЕАТР СЕАЛА перед зданием.**

**Звук:**

***В наушниках слышаться позывные радио, советская время, новостная волна, сменяющаяся музыкой. На заднем плане вскрики людей - смотри и здесь были! Кошмар! Нас обокрали! Что здесь было? Когда я пришла вот так было. Что они искали? Кузьминична уже милицию вызвала, к соседям побежала расспрашивать. Где Антоныч?***

***На первом плане перед зрителем появляется сторож в советской телогрейке, увидев зрителей он украдкой прячет в полу шубы бутылку, но понимает, что его застукала толпа. Неловкая пауза.***

**Сторож:**

Это не я. Ну чего? Чего надо? Аптека была взломана. Сейчас прибудет милиция чего толпу создавать? Расходимся! Ну и запах.. Чувтсвуете? Да будь вы неладны, Отойдите. Не понимаете, что ли опасно для жизни здесь. Ну пойдем я вас подальше отведу, вы уже, как эти свидетели. Я вас подальше сюда.Только давайте договоримся я не при чем.

**Звук:**

***Как зрители переходят дорогу, сторож включает звук, слышится хлопок и крики людей. Серена милиции.***

**на локации №2 через дорогу от ТЕАТРА СЕАЛА**

**Сергеев:- Сержант Сергеев. Что произошло?**

**Горшкова:- Взлом. Пришли и вся аптека с ног на голову даже не знаю, а буквально до того как вы подъехали в ассистентской что-то хлопнуло!**

**Сергеев:- Хлопнуло? Ваша фамилия?**

**Горшкова:- Да изнутри закрыто, пойдемте покажу. Там и раньше хлопали. Пойдемте быстрее.**

**Сергеев:- - Ваша фамилия?**

**Горшкова:- - Горшкова**

**Сергеев: Прям как в театре хлопали, хлопали. Подождите а Орлова кто такая.?**

**Горшкова:- -Анна Ивановна наша заведущая.**

**Сергеев: -Неопытная чтоли?**

**Горшкова:- -Что вы, с 36 года работает, почти с основания. У нас впервые такое происшествие. Кто-то залез. И сторож Антоныч наш подевался куда-то**

**Сергеев: - Зовите, Орлову. Будем разбираться. И сторожа тоже зовите своего.**

**Горшкова:- -Хорошо она с минуты на минуту должна быть. Мчиться с Калуги, с этой с апетки на стрелке у нее встреча должна была быть рабочая.. да тук такое происшествие.. Он и печи затопил! Голове дурно от этого запаха, проходите сюда в задние..**

**Сергеев: Да сейчас папочку достану. *(идет к машине, видит зрителей)* Расходимся граждане, расходимся. Аптека продолжит свою работу после выяснения ситуации. Нечего глазеть! Тоже мне сельские труженики...**

**Идут к локации №3 около сельской администрации**

**Сторож**: Родимые пойдемте быстрее, а то меня сейчас по этому делу быстро припаяют.. Как в воду глядела. Вот что значит заведующий аптекой. А то бы нам сейчас за сокрытие ценностей припаяли, вы понимаете, про что я?! Сокровища, которые Орлова нашла! Слышали? У меня есть сокровищ кар.. *(понимает, что проговорился)* Карточка фотокарточка есть*. (показывает фото советской улицы)* Пентагона, ой то есть правления раньше было, только две доски почетные, раньше детский сад был ребятни былооооо, а еще раньше при царе Горохе, вон та церковь стояла именно на этом месте, но не такая, а деревянная… А вокруг кладбище… Самолично видел как дорогу делали экскаватор костей вытащили, саркофаги разные.. По начам в правлении неожиданно зажигается свет, говорит это призра призра прииии

Дурно держите меня… Видимо этот воришка что-то нахимичил. Ой.. Сволочь... Когда я пришел на огне варилось какое-то снадобье. Ну как варилось выкипело, одни испарения по запаху как ну очень едкий такой кислый… Весь дом прошарил - пустая аптека.. Замка нет. Ни души.. Вокруг эти штангласы битые, порошки по всему полу.. Не знаю сей цел ли. Что искал алхимик хренов, отравил до одури…

 Ну подумаешь выпил человек и прикурнут домой пошел, я в соседнем здании живу, кто ж знал что в этот самый момент под носом зданице то и обчистют. От визга просыпаюсь прибегаю. А тут уже вся поляна. Орлова и компания… Только вы никому. Не выдавайте. К пенсии единственная прибавка, а так снимут еще и срок припаяют за оставления поста. Давайте договоримся – вы меня не выдаете милиции, а я вам… одну тайну раскрою. Согласны?

Где ентот Формоз, бывший владелец, семейные сокровища спрятал. Раскулачили его, заведующая наша ентот клад и обнаружила говорят. Да чтоб за скорытие ценностей от властей вопросов не появилось – спрятала она все это хозяйство. Спросите где? Где знать не знаю. Но своими ушами слышал на обрывках рецептур… Вот ентот обрывок ей в укромном месте и заложен. Пойдем!

***(показывает карту)*** Слышите? Слышите?

**Дуб:**

Монастырский старый дуб

Слышит каждый тайный звук..

Та история не нова..

Клад Нашла Орлова…

Автор: Однажды сторож Антоныч, наливая чай поздно ночью, услышал разговор:

Орлова: Валя, иди сюда.

Горшкова: Анна Ивановна печь протопила. Ну и морозы нынче..

Орлова: Валя, то что я тебе сейчас скажу, это тайна. Обещай, что никому…

Горшкова: Честное комсомольское!

Орлова: Некоторое время назад, при ремонте аптеки я нашала клад..

Горшкова: Клад?

Орлова: Тише! Здесь.. Видимо прошлого владельца. Времена неспокойные были.. Я решила его перепрятать. Кто-то идет.. Вдруг со мной что-то случится… Его можно будет отыскать с помощью карты которая состоит из обрывков рецептур.. Там не только клад но и.. В общем ты поняла.. Если что первый тайник – у кургана за монастырем…

Автор: Так разговор был прерван, очердным запоздалым полуночным поситителем бедолагой поисковика пирамидона..

Здесь наши путники услышали голос из прошлого

**Идут к локации №4 мимо креста к спуску у большого храма**

**Звук:**

***Слышен звук лошади.***

***Формоз:* Хороша подкова! Стой! Стой! То-то же здание которое у меня наша достопочтенная власть отняла под аптеку, имеет древнюю историю. Не знаю что здесь было сто лет назад, но торговля велась исстари. Вдова здесь одна, преспокойно жила, содержала магазин и не бедствовала. Изначально первые дома слободы при Тихоновом монастыре появлялись именно здесь, на известной вам современной улице Советской еще в древности, а раньше по большой мощенной дороге. Проносились кибитки с господами.**

**Здесь меня нарекли Формаз. Занимался я многим, можете и купцом величать, как бы сейчас сказали, держал свою извозную компанию, имел лошадей порядочно, кареты и сараи, работный люд, лавку торговую. Лошадки у меня были отменные, лучшие в губерние, в доходные времена до дюжины! А рядом монастырь Тихонов благолепие как говорили, но мне что до красоты ентой, ежели главное в извозном деле - это паломник. Спрашивается почему? Прибыля! Да, и солидно в иной год! Хватало, ну и откладывал. А вы что думаете? Одна лошадь порядочная стоит 100, а то и 200 рублей серебром! А так посылаю извозчиков (трезвых) господам до станции Тихоновоа Пустынь или до Пятовской, и вот барин уже у входа в обитель! Бывает и копейки, а бывает работаешь с утра до ночи как в Тихонов день на ярмарку! Ребятишки карусель крутили, торговцы, вожаки медведей, крики, песни… Жизнь. И мои кобылки, работают, работают. В магазинчике пиво-мед пьют. Куда ж лучше, чем аптека, пропади она пропадом. Ну красота! А денежки звенят, родимые, звенят. И тут большевики… Тучи сгустились на моем жизненном пути..**

**- дорогу Советской власти! А что им? Если дорога эта устлана человеческими костями… Сломали изорвали выгнали из дома родного. Покинул землю, землю в которой схоронил семейные ценности…**

***Голос прохожих:***

**-Смотрите, смотрите Формоза ведут!**

**Бабка: -Батюшки, арестовали купца! Издохнут-то лошаденки без хозяина**

**-Не беспокойся мамаша, раньше мы с тобой на том свете свидимся, чем Формозовы лошади сдохнут. Реквизируют революционным комитетом!**

**Бабка: -Ох и слова то какие непонятные. А глянь на колокольную полезли! Стены подпилили!**

**-И не страшно же им, гляди, гляди колокол! (падает) Рухнул!**

**Бабка: -не разбился! а почти наполовину ушел в землю. гляди в землю вошел вот так.**

**-Сержант вели местным разводить костер у колокола**

**-Уже командир! Запалили!**

**-Колокол в огне глядите!**

**Бабка: -Царица небесная!**

**-А ведь когда-то этот колокол тащили всем миром! У монахов не хватало лошадей, и они задействовали лошадей лошадей Фармаза. И тот уж сгинул! Тащили этот колокол в течении двух дней со станции Пятовская!**

**-Ой помню мальчишками бегали тогда были специально сделаны огромные сани. Лошади тянули огромный колокол.**

**- говорят Монахи, нам отдать им должное, привезли извозчикам бочонок с водкой.**

**- Посторонитесь!**

**Бабка: -Глядите отцов святых вывели у стены построили**

**-Отойдем от греха подальше! (звуки выстрела)**

**Бабка: -А-а-а!**

**-Колокол раскалился командир!**

**-Вели обдать холодной водой!**

**-Есть водой! Пошевеливайтесь! (звук воды)**

**Бабка: -Святые угодники!**

 **-треснул! Рассыпался!**

**Бабка: -Батюшки свят, свят. Господь, видно пришел день судный. Спаси нас грешных не ведают что творят.**

**- Вы чего то блеите? Бабуля пройдемте с нами.**

**Бабка: -Да чего вы сынки. Не трожь, я в матеря гожусь!**

**- Контреволюцию разводите? Будут вам святые отцы. Готовим ценности, продукты на сдачу - именем русской революции**

**Возьмите оружие, возьмите оружие у вас есть возможность все решить прямо сейчас.**

**(звуки выстрела, крик народа)**

**Сторож:**

Спокойно! Революционным комитетом мне поручено произвести ревизию вещей и произвести экспроприацию имущества монастыря. Товарищи будьте спокойны оставайтесь на своих местах. У нас имеется информация, что в доме купца по кличке Формоз могли находиться ценности, которые являются жизненноважным элементом для разжигания мировой революции!

Кто ЗА чтобы экспроприировать имущество в пользу голодающих детей поволжья? Кто против?

Стройся! Смирно! Вольно! Следуй за мной.

**Локация №5 район моста**

Сторож:Оклады украшенные серебром и золотом, золотые подсвечники, серебряные кресты и прочая церковная утварь – отправить в Калугу! Предметы культа не нужные новому времени приказываю выкинуть в пруд!

Автор: Кстати его название «**Обидин** **пруд**» по причине обид, некогда понесенных обителью… В пруду монахи разводили рыбу – карася и карпа, но ловить ее местным не разрешалось.

Монахи жили небедно. За толстыми и высокими монастырскими стенами размещались трапезные, общежития, многочисленные хозяйственные постройки. Привлекали внимание белокаменные храмы с богатым внутренним убранством.

До революции в монастыре проживало до 400 человек монашьей братии. Держали скотину. У них был свой свечной, колбасный и даже пивной заводики.

Сторож: Так! А здесь по подробнее! Про пивной заводик… А.. это там в белой башне где два окошка? Стоп, смотрите там какие-то люди… *(Звуки выстрела)* Белогвардейцы пригнитесь. Бежим!

И это были последние коныульсии русского империализма…

Товарищи, одержана победа Русской революции! Вскоре она будет названа Великой Октябрьской Социалистической!

*Звук печатной машинки*

Постанавляю переименовать Тихоновскую волость в Лев-Толстовскую. Одновременно с этим село Тихонова Слобода в село Льва Толстого!

По моим данным где-то здесь может находится тайник с рецептурой.

**Локация №6 Первый обрывок рецептуры КУРГАН**

***(Зрители ищут и находят часть рецептуры)***

***Сторож:*** Удивительно этот обрывок нас ведет к определенному месту. Нам необходимо его просмотреть. Возможно хитрая аптекарша оставила нам сюрприз…

В путь!

**Звук:**

***Орлова:* Я про него мало знаю, знаю что Формозом все звали и что жеребцов с кнутом около дома доводил до кондиции. Зарабатывал. С приходом Советской власти, его арестовали и вместе с семьей выслали далеко за пределы... Здание было национализировано и передано под аптеку. В 32-ом году, она уже работала. А я в 1936 году здесь стала трулиться, родом из Якшуново, потом заняла пост заведующей и прямо в здании аптеки мне выделили комнату под жилье. А так по 20 километров в день на перекладных, через поля-леса. Да забыла представится Анна Ивановна Орлова.**

 **Здесь мы все делали, фармацевтическое отделение, где изготовлялись лекарства. Торговое помещение. И большинство площади отводилось фармацевтам. На заднем дворе сарай аптечный, с глубоким подвалом, вырытый наверное еще этим Формазом или ранее.. Точно сказать не могу**

**Тридцатые годы – моя молодось! Тогда особое внимание уделяли массовой спортивной культуре! Здоровый образ жизни занимал особое значение в советской союзе. Зарядка была обязательной частью жизни наших предков. В будние дни мы включали радио и повторяли упражнения, которые озвучивал диктор.**

**ГИМНАСТИКА…**

**Началась ВОВ.**

***(Звуки войны)***

**В село Льва-Толстого было оккупировано немцами. Они сожгли всю улицу и только два дома уцелели: наше здание аптеки и здание нынешней библиотеки владение бывшего волостного старшины Скачкова... Механизм с колокольни немцы сняли и увезли в Германию. Говорят, часы на колокольне до этого пели: ти-хоно-ва пус-тынь. Некоторые немцы были похоронены на территории монастыря..**

**Люди русские посмотрите друг друг в глаза, возьмитесь за руки! Возьмитесь сделайте круг. Ну ну, вы же меня слышите! Пусть этот круг станет нашим сигналом для наших далеких летчкиков! Круг символом мира и сохранения от зла нашей земли! Чтобы не было войны, пусть всегда будет мир, пусть всегда будет солнце! *(зрители встают в круг, звучит песня «Солнечный круг»)***

А однажды в военное село приехали артисты!

Прохожие: Бежим! Бежим! Артисты приехали! Артисты!

Смотрите сама Русланова!

*Песня я по горке шла*

Прохожие: Ну что сельчане стоите столбом – поддержите артистку попляшите от души! Ну же! Кто вприсядку может? Ну как! Эх!

*Звучит автоматная очередь и немецкая речь*

**Сторож:** Ну что бойцы!Я верю мы приблизили победу! Сельская аптека эта даже в войну не закрывалась… Есть ведомости.. Но рецептуры! Промедление смертельно! Нам нужно из них составить карту, повсюду засада. Поймают – расстреляют. Вы когда нибудь партизанили? Каратели не должны ничего знать..

Аудио:

Немец: Русиш! Стоять!

Федотыч: Засекли!

Немец: Пери веревка , держитесь за веревка!

Федотыч: Выполняйте что они говорят – не сопротивляйтесь!

Немец: Живее бери верквка! И ты дедка – бери вервка!

Федотыч: Беру беру!

Немец: Пошевелифайся! Шфайн! Дристен! (выстрел)Иди вперед. Там офисер. Вперед. Фздумашь бежать – убить фсех. Фирштейн?

Федотыч: ферштейн. Идем вперед. Не смотрим назад. Идем … идем… Идем.. Не оборачивайтесь. Иначе они превратят нас в сито… если вы меня слышите махните головой… вы меня слышите?

Сейчас, пройдем это дерево, я скомандую «БЕЖАТЬ», бросайте веревку и бегите за мной… я знаю где спрятаться.. будьте внимательнее.. Так идем.. они скрылись.. идем.. Бежать!

*(Слышны очередь выстрелов. группа бежит за сторожем)*

Все живы? Вроде убежали…

Пройдем сюда подальше от всеобщего вида.. вот где-то здесь должна быть обрывок рецептуры…

**Локация №6 Второй обрывок рецептуры**

(Зрители находят вторую часть карты)

**Сторож:** Отлично, продолжим путь, нам туда.

**Звук:**

***Орлова:***

**Все тот же 41-ый год, в селе фашисты. И вместе с ними возвращается сын того самого Формаза. Он заходит в аптеку и кидается на меня**

 **-Сволочь, куда золото спрятала?!**

**-Какое золото?! (бьет ее, звуки крик)**

**Мне удалось ускользнуть иначе на мне бы живого места не осталось.. Я ушла жить к соседям. Через окно я видела, как тот начал бегать с лопатой по двору в поисках клада, якобы спрятанного своим богатым отцом. Всю территорию он начинает перекапывать. Копает день и ночь, в поисках проходит больше месяца. Ударили морозы, и ничего не нашедши, он уходит, вместе с немцами..**

**Я возвращаюсь в родное здание аптеки… Все перевернуто в моей комнате, на кровати земля.. Неужели этот презренный металл, может сделать из человека монстра…**

**Я побежала за монастырские пруды прошла мимо сожжённых сельских домов, остались одни трубы… Кто ж знал, что такое придется увидеть и пережить, медлить было нельзя множество раненых и тяжелобольных, я поспешила назад на Советскую. Аптека должна работать!**

**Возвращаясь через старый парк, справа от монастыря в зарослях. я увидела фигуру косматого старца. Он бродил меж деревьев я услышала музыку и какое-то непонятное пение, мотив, он остановился у дупла исполинского дуба и повернулся в мою сторону. Мне стало страшно, я со всех ног кинулась домой…**

**Локация №.7 Дуб в парковой зоне**

**Сторож:** Это было пятьсот лет назад.. времена когда я жил в дупле дуба, питаясь кореньями и грибами. Ископал родники живые..А вскоре стал основателем будущности.. Я все вижу, я все слышу.. Про все искушения человеческие.. Слышал про серебро, да помните что серебро это слово, а вот молчание – золото. В молчании сила духа и ценность человеческой мысли. Вижу заблудились вы заплутали по жизни – за златом серебром охотчики, бегаете, мыкаетесь, а жизни не видите. Поднимите руки к небу! Поднимите! Путники мои отдохнем от дорожки. Есть у меня отварчик целебный на травах заповедных и грибах исцеляющих. Отведайте, сил прибавиться, на мирскую суету рукой махните, отведайте. *(сторож наливает чай из термоса)* Ну хорошо а теперь протрите уши и в добрый путь!

Автор: В начале 50-х годов за счет разукрупнения Калужского, Дзержинского и Бабынинского районов была создана новая административно-территориальная единица – Лев-Толстовский район. На его территории находилось 16 колхозов и совхозов. В райцентре был мебельный цех, Дом быта. Эффективно работало местное райпо: в Камельгине квасили капусту, варили грибы.

Уже в 1963 году он был упразднен в связи с укрупнением территориальных образований. Правда, все имущество и недвижимость бывшего района оставалась на своих местах: больница, клуб, библиотека, склады райпо и т.д. А как иначе? Это же была Советская власть, когда в отношении своего и государственного имущества действовало одно понятие: воровать нельзя! Все было развалено и растащено гораздо позже – в начале 90-х, когда власть поменялась.

**Сторож:** Ну что, согласно карте вас ждет переправа, а если говорить точно настоящий круизный лайнер.Будьте осторожны, мы отправляемся по древним красотам реки Выпрейки, совсем скоро мы выйдем в открытый космос! Шучу! В полоноводную долину реки Угры! Полный вперед! Вы готовы дети? Сушить весла! Надеть уши!

**Локация №.8 Теплоход**

**Звук: Песня как провожают пароходы.**

**Звук:**

***Орлова:***

**После войны село стали восстанавливать. Так я встретила тот Новый год который разделил мою жизнь на до и после…Кто поверит что простая заведующая сельской аптеки – обладательница несметных богаств, буржуйка… Я смотрела на свою маленькую новогоднюю елочку, как переливалась серебром мишура… а в галзах у меня стояли эти найденные монеты.. которые я сложила в две коробки из под обуви… И тогда в тот новый год я решила от всего этого избавиться – попросту перепрятать… А в это время сельская жизнь била ключом, как били колокола во времена прежние… В здании монастыря устроили дом культуры, в других корпусах общежития, техникум, была даже палатка союзпечать! Дом быта, библиотека, школа. По прежнему работала и наша аптека, коллектив мой был дружный. Сами лекарства делали, сами продавали, фасовали, сами полуторку разгружали. На заготовки летом выезжали. Выполняли план аптекокуправления. Часы работы нашей аптеки неизменно: с 9 до18-00 часов воскресенье-выходной, праздничные дни не работает Аптека обслуживала население 5 тыс.человек и прикрепленое на снабжение – лечебное учреждение с пятьюдесятью коек и поликлиника. Штат: 1 управляющий, 2 ассистента, санитарка и счетовод**

**Локация №.9 Баня**

**Сторож:** Что ж намерзлись на палубе? Ну пора и отдонуть с дороги!

Кто не понял это не развалины парфенона, а настоящая баня!

Баня: Посмотри на меня путник! Устал с дороги? Притомился? Заходи сюда! Здесь парились 200 лет! И 200 лет я всех парил! Кого веничком пройти? Помогайте!

Попарь его!

Полуше пропарь!

 Ну помылись?

Уши прочистили?

В дорогу. Обождите так у нас здесь помечено что здесь тайник номер 3. Голова я худая. К поискам! Ну а чего стоим?

***Зрители находят третий финальный обрывок рецептуры..***

**Сторож:** Тайна раскрыта финал нашего пути и вожделенная точка. В библиотеку! За сокровищами! Побежали, а то после бани так и простыть на улице не мудрено!

**Звук:**

**Автор: В конце тридцатых в здании монастыря располагались квартиры там поселилась семья Вали Берестова, в будущем известного детского писателя.**

**(стхитворение Берестова)**

**56-ой год.**

***ДЕТСКИЙ ГОЛОС КОЛЯ СОСЕДСКИЙ МАЛЬЧИК***

**Я жил в доме неподалеку…Мы с ребятами бегали, ну играли в догонялки. Очень любили играть на территории аптеки, вы только маме не говорите. А то она Анне Ивановне скажет. Раз один товарищ протягивает серебряный рубль тысяча восемьсот девяносто шестой год, потом побежали смотреть, где он его нашел, и вот тогда на ее шкафу мы увидели две коробки из-под обуви. Одна была полностью наполнена серебряными монетами - другая наполовину. В одной были рубли николая второго, а в другой монеты с надписью полтинник. Сам видел, как есть говорю.**

**Сторож:** Кажется нас ждет нечто резонансное**!** Ну что ж согласно последней рецептуре – мы почти у цели. Сельская библиотека.. Здесь то видно аптекарша все и перепрятала... А жил в этом здании Скачков – волостной старшина он может за село рассказать.. Впрочем не будем медлить

**Локация №.10 Библиотека**

**Скачков:** Проходите гости дорогие. Чувствуйте себя как дома да не забывайте, что в гостях! Торговля у меня велась большая.. И формоза знавал, лихой был человек, да лошаденок хороших держал…Дом мой раньше был двухэтажный, но время! Время! Оно никого не щадит…

**Сторож:** Так бы сказал Скачков! Духа его семьи здесь нет и в помине, но люди здесь уже полвека получают знания из книг. А как известно книга никогда не обидит. Заходите!

Где-то здесь..

***Зрители за печной заслонкой находят монеты обернутые в материю. На материи выцветшей ручкой написано.***

**«Часть забрала 23.11.1965 г. Под камнем - напротив трех»**

Сторож: Читайте в слух! Не верю! Где сокровища только три монетки, а как же коробка из под-до чего там была… Какие камни?! Напроив трех.. Вот это разочарование. Досада. Не видать мне безбедной старости на пенсии. Возвращаемся в аптеку - делать нечего надо сдаваться. Пошли.

**Звук:**

**Орлова:**

**После того как я все сделала... Я вышла из здания библиотеки в забытьи… конечно взяла для вида томик Льва Толстого. И только потом поняла весь абсурд и неправду. Я никогда не любила Толстого за его сложноподчиненные предложения… И Вот шла по улице Советской с томиком писателя именем которого было названо наше село, который никогда в этом селе не был..**

**Мне стало легче я понимала, что избавилась от гнетущего богатсва и теперь она надежно спрятано… Меня окликнула толпа, оказалось что мой путь к аптеке стал незаконным. Посреди улицы снимали кино… Огромное количество людей, камер, и танки, танки.. Оказалось что они снимались кино «Пятнадцатая весна» Я протиснулась через толпу и операторов и добралась до аптеки.. У двери стоял знакомый человек**

**-Вы работаете? От головы нет ничего?**

**-Хотело было пошутить про топор. Ну узнала в человеке, артиста Михаила Кононова. Как не помочь творческому человеку, в изнуряющий съемочный день?**

Автор: Советская всегда была местом притяжения. Так сотню лет назад Напротив, здания аптеки была ярмарка. На Тихонов день стекалось огромное количество народа, купцы, вёлся большой торг, палатки. Даже была карусель, механизм которой крутили сами дети, под предлогом самим бесплатно прокатится на этой карусели. Село за счет монастыря было богатым и, и особенно по двунадесятым праздникам многолюдным, поэтому и сбыт производимой продукции, а также аренда экипажей до железнодорожной станции Тихонова пустынь пользовалась огромным спросом. На этом и сделал свое состояние Формоз… А тайну аптечных сокровищ навсегда у несла в мир иной ее управляющая Анна Ивановна Орлова… Или не навсегда?

**Локация №.11 ТЕАТР СЕАЛА**

**Сторож:** Ну все не видать мне больше этой работы. И где искать этот камень напротив трех. Стоп! *(считает деревья)* Раз, Два, Три!

***Сторож за камнем откапывает сверток. Разворачивает его от ветоши, и видит коробку доверху набитую царскими рублями..***

Сторож: Не может быть! Просто чудо! Клад сельской аптеки – найден!

**Звук:**

**Звук машинописи.**

**Постановление.**

**За находку особо ценного клада драгоценных монет конца 19 начала 20, премировать заведующую аптеки номер 25 Калужской области Дзержинского района села Льва Толстого Орлову Анну Ивановну на два оклада. Сторожа Дятлова Федота Антоновича, учитывая его заслуги в поиске и сохранении найденных ценностей, оставить на должности сторожа с сохранением заработной платы.**

***Орлова:***

**На сем и закончилась история клада. Я продолжила работу в аптеке. Закрыли ее после моей смерти, только в 2018 году. Была награждена значком «Заслуженный работник здравоохранения» и медалью к 100-летию Владимира Ильича Ленина.**

**Формоз: Хороша подкова! Наивные серебришко выкопали и носятся.. мифы создают… Серебро-то мое это пол беды, ведь и поныне запрятанное не увидело свет. Золото! А это значит что история – сокровищ сельской аптеки только начинается!**