**Бунеева Валерия Александровна, 14 лет, г.Пермь, Пермский край**

**Волшебное желание**

**Список действующих лиц:**

*Мистер Веддингтон*, около 45 лет – успешный и обеспеченный, но одинокий владелец загородного дома;

*Покровитель леса* – маг и лесной волшебник; одет в высокую остроконечную зеленую шляпу и зеленый плащ;

*Рада* – фламинго в саду мистера Веддингтона, его жена;

*Зои* – фламинго, сестра Рады;

Действие происходит в старом лесу на краю реки и в доме мистера Веддингтона.

**Действие первое**

Мистер Веддингтон, покровитель леса.

**Голос за кадром**: Когда наши желания исполняются, это не всегда приносит нам счастье.

*Весенний лес. Вечереет. Мистер Веддингтон гуляет по лесу, он задумчив и печален. Вдруг он слышит крики птицы и шум крыльев. Мистер Веддингтон видит в кустах терновника на берегу реки запутавшегося фламинго, долго и бережно его освобождает. Птица мгновенно улетает. Из-за дерева выходит маленький человечек – покровитель леса.*

**Покровитель леса** *(с иронией)***:** Ну, сэр, так как вы спасли одну из моих подданных, вам полагается награда.

*(Тревожный крик птицы в лесу).*

**Мистер Веддингтон:** Благодарю, сэр, но я хотел бы загадать три желания, как в сказочных книгах.

**Покровитель леса**: Три желания! *(Злобное хихиканье)* Вы находчивый молодой человек, но уверены ли вы, что достойно распорядитесь своими желаниями?Впрочем, вот вам ваши три желания! Но не вините меня, если их исполнение не принесет вам то, что вы ожидаете!

*(Отдает мистеру Веддингтону три маленьких розовых перышка и скрывается за деревом. Мистер Веддингтон кладет их бережно в записную книжку. Звучат тревожная музыка и злобное хихиканье покровителя леса).*

**Действие второе**

Мистер Веддингтон, Рада, Зои.

*Гостиная в доме мистера Веддингтона, обстановка в стиле начала 20 века. Мистер Веддингтон сидит в кресле с первым розовым перышком в руках.*

**Рада** *(появляясь из глубины сцены в образе птицы)*: Мистер Веддингтон имел все на свете, но он был абсолютно одинок. Вот почему он пожелал себе жену, красивую, как розовые фламинго на реке.

*Мистер Веддингтон засыпает. Свет гаснет. Рада уходит за кулисы. Звучит музыка. Выходит стая фламинго, танцует, одна из птиц них во время танца превращается в девушку.*

*Рада подходит к столу, зажигает свечи. От света просыпается мистер Веддингтон. Он испуганно вскакивает с кресла.*

**Рада**: Не бойся. Я твоя жена. Меня зовут Рада.

**Мистер Веддингтон** *(оживленно):* Ты женщина, которую я так ждал! Пойдем, я покажу тебе мой дом, мой сад и мою реку у подножия сада!

**Рада**: Эта река – самая прекрасная вещь, которую я когда-либо видела! Сюда прилетают фламинго?

**Мистер Веддингтон**: Да, я очень часто вижу их на реке. *(Крики фламинго. Вечереет).* Уже слишком поздно. Пойдем домой.

**Действие третье**

Рада

*Звучит печальная музыка. На сцене в столбе света появляется Рада.*

**Рада** *(очень печально и медленно):* Я стала для него хорошей женой… Я штопала его носки и ухаживала за его садом. Я готовила для него любимые блюда… Но мне было так грустно и одиноко… Однажды я встретила мою сестру Зои на реке! Но она же фламинго, а я человек!

**Действие четвертое**

Мистер Веддингтон, Рада, Зои.

*Гостиная в доме мистера Веддингтона. Рада грустно сидит в кресле, полирует большую чашу и серебряные канделябры. Заходит мистер Веддингтон.*

**Мистер Веддингтон**: Я все понял. Ты фламинго с реки, а та птица, которую я видел, - твоя сестра. Я женился на фламинго, и это приведет нас к общему горю…

**Рада**: Да… Я не могу жить без моей сестры, без реки и леса…

**Мистер Веддингтон**: Я мог бы использовать свое второе желание, чтобы дать твоей сестре человеческий облик!

**Леита**: Нет! Это же так тяжело – быть человеком… (*выходит на передний план, к ней подходит сестра Зои в образе фламинго)*

**Зои:** Он любил ее. Он старался сделать ее жизнь счастливее. Но она предпочитала оставаться на берегу реки день и ночь… Она скучала по траве, воде и туману…

**Рада** *(с болью в голосе)***:** Зои! Зои! Я не могу понять, что ты говоришь!

*При этих словах мистер Веддингтон решительно встает, берет из записной книжки второе розовое перо и загадывает желание.*

*Танец. Рада превращается обратно во фламинго. Она подходит к мистеру Веддингтону, кладет голову ему на плечо, потом улетает с сестрой.*

**Действие пятое**

Мистер Веддингтон, покровитель леса.

*Берег реки в густом заросшем лесу. Мистер Веддингтон медленно бредет вдоль реки; покровитель леса неожиданно появляется сзади него, злобно хихикая.*

**Покровитель леса**: Ну, что ж, мой друг! Вы не смогли правильно распорядиться своими двумя желаниями, так ведь? Что вы будете делать со своим последним желанием? Превратите себя во фламинго?

**Мистер Веддингтон** *(спокойно и грустно)*: Я ничего не собираюсь делать. Фламинго и человеку лучше в их собственных телах…

**Действие шестое**

*Мистер Веддингтон, Рада, Зои.*

*Мистер Веддингтон сидит в кресле с последним своим розовым пером в руках.*

**Рада**: Моя сестра и я жили с мистером Веддингтоном до самой его смерти.

**Зои**: Мы понимали друг друга и помогали ему. Он не был абсолютно одинок!

**Рада:** Мистер Веддингтон не женился больше. Он был верен мне, своей Раде.

*Пауза. Из рук мистера Веддингтона выпадает последнее перышко.*